

॥ श्रीः ॥ पं. का. न.

आनन्दवृन्दावनचम्पूः ॥

महाकविश्रीकविकर्णपुरप्रणीता, सुखवर्त्तनीव्याख्यया

सम्बलिता च ।

महर्षिश्रीमदुदयप्रकाशदेवतनूजैर्मुकुन्ददेव-
शास्त्रिभिः परिष्कृता च ।

सैषा

श्यामलाल श्रीकृष्णलाल गुप्ताभ्यां

Sa 80 लोकोपकृतये

KAP

मुम्बईमित्रयन्त्रालये मुद्रयित्वा
प्रकाशिता ।

ईसवी सन् १८६७ वत्सरे पञ्चविंशतितमाङ्कश्रराज-
कीयधातानुमारेण सर्वेसधिकाराः

स्वायत्तीकृताः ।

विग्रमा दा १९.०० ।

उपोद्घातः

अपि विलक्षणा ! विचक्षणा ! आकर्ष्यतां कर्ष्यतां वहत्किमपि सुखं सदृश्य
हृदयस्य तोषदं दन्तोपितापि रसज्ञापि रसज्ञा रसज्ञापित सर्वस्या न येन नयेन किं
अविप्यतिअस्ति खलु तावदतिप्रशस्तैव चम्पूमात्रस्यापि रचनेति विदुषां पुरो
नविशेषादिपादिपापुपेपुषामस्माकमयमकस्मादय भस्मावहुतमिव न भवति कस्मा
अपि मयत्नः ॥

इदं नैर्गमिक नीरक्षीरिविवेचनचातुरीचमत्कारचमत्कृतजीवलोकपरमहं सपरमभा-
गवताः ! शुभवन्तो भवन्तो हिमणिः इति श्रीमतामेव पुरस्तादिमां मणीमणीय-
सोपहारेण हारेणच समुचितामिव निवेदयामो वयामो वेदपरो वेदपरोऽपि न सारस्यम् ।
या पुरा वाचकचन्द्रारकरानन्दचन्द्रावनचम्पूरानन्दचन्द्रावनहेतोः कस्मैचिन्न दीपते
यसतेऽपि गृहेऽतो जनेन सकलेन सकलेनापि पातुं पाययितुं च तद्रसं भूयते विपु-
लेन विकलेन विद्वद्भक्तकुलेन ॥

इति मेत्तमाजैर्भक्तमनां सुल्लिलासयिषु भिरस्माभिरतीवश्रमेण कतिपयखण्डानि
कुतोऽपि कतिपयखण्डानि कुतोपीति कथमपि पूर्णतां संपाद्य संशोध्य पद्यानि
धान्वययोधकाङ्क्षरक्षितीकृत्य कचिदुर्वोधस्थले टिप्पणीमपि समावेश्य आन्वय-
मनेष्य आत्मानुभूतमेतत्काव्यरसं तत्र भवतः श्रीमतो भवतोऽपि पाययितुं व्या-
पयितुं च श्रीमद्भागवतकल्पनिद्रापिबिद्यमानं सैषा मुद्राङ्गनं नीता ।

एषा सुप्रसिद्धजहांगीरमहोपाधेन्द्रसभारतस्य पारसीक (यावनी) प्रभृतिविविध-
विद्यापारावारपारीणस्य अगाधशब्दसागरावगाहनोपार्जितान्यत्रदुर्लभपद रत्नखनि
सततभगवतिप्रचरित्रभक्तजनकण्ठाभरणस्य अवतारभूतस्य श्रीकर्णपूरकवेः कृतिः ।

तत्र २ केनापि कारणेन कुत्रापि पदार्थयोरन्यथात्वप्रतिभानं चेत्तत्र सहसा कथंयदु-
प्ययं वै व्ययम् । एषोसाधारणः कविः । येन प्रायशः कयादशमस्कन्धपूर्वार्द्धयावत्
कथा लालित्वेन वर्णिता यत्र कश्चित् काठिन्यांशोऽपि नाव्यगुणमिवावलम्ब्यते
अस्यान एतद्देशोऽपि विदुषा साधु पठितश्चेत् यत्नात्पूरयितुं मनसा भूयते स एषोऽत्र
कवेर्वर्णयितुमशक्यो गुणो निबन्धे स्पष्ट एव किं बहुना ये केचिद् वाचकेषु संख्या-
यन्तः श्रोतृभिरिद्वरस्त्वेन श्रेष्ठ्यगता आसन् सन्निधाते कैवल्येतादृग् ग्रन्थसाधार-
यत्वेनैव विज्ञेयम् । अस्मिन् ग्रन्थे त्रयस्तु मुख्या गुणाः सन्ति भक्तिगुण्येऽपि
भक्तानन्दरूपपादतो भक्तोय भक्त्युद्बलवर्द्धकत्वाच्चः वजादीनां शाण इवार्थतत्त्वा-
करणादीनां व्युत्पत्तिगुणादिकान्तिकदम्भनाहताको द्वितीयः । अर्थावत्वे सति विद्वन्
सोमद्विषयतेनमन्वारदर्शनातुल्यविजयमदः प्रशंगामुदे वा तृतीयः । अपगुणस्तु
नार्थोऽयं इति यावदेक एव यदयं चतुरस्रपि अचतुरः चतुर्भुजपि अचतुर्भुजं
इत्यते मात्तान् । सोऽयं वस्तुतः काव्यगुणशिरारमीमानमाभिधो भवतीति ॥

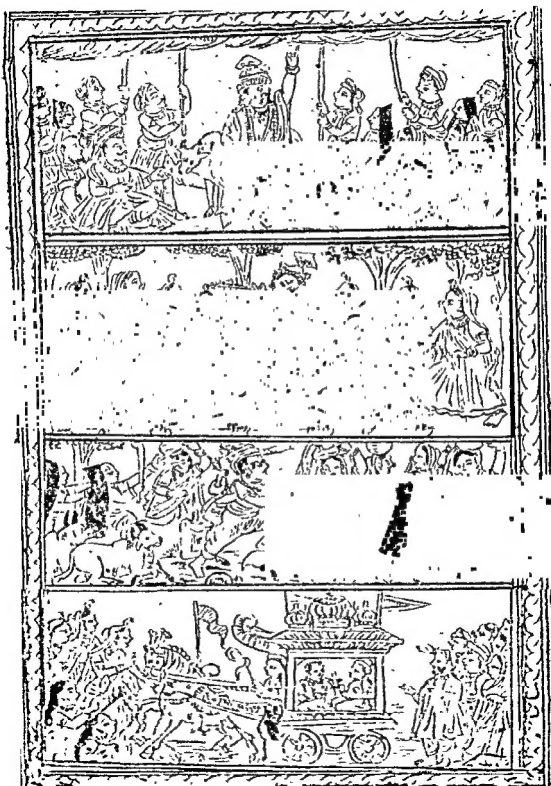
श्यामलाल श्रीकृष्णलाल

श्रीराधाकृष्णाय नमः



शरादिष्वपहृतश्रियमतीव विदेषम् मिच्छिन्दमुनिमोदिन
 कुन्तिशर उचिन्हावृतम्। स्पृष्टकनकगुणुरं दालिवमक्तता
 पत्रपं चण्डगुनिपददपं हृदि दपामि राजापने. ॥







॥ ओ३म् ॥
श्रीहरिम्बन्दे
श्रीवृन्दावनविहारिणेनमः

॥ आनन्दवृन्दावनचम्पूः ॥

वन्दे कृष्णपदारविन्दयुगलं यस्मिन् कुरङ्गीदृशां वभोर्जप्रणयीकृते विलंसति
स्निग्धोऽङ्गरागः स्वतः ॥ कोऽप्यीरं तलेशोणिमोपरितनः कस्तूरिकां
नीलिमौ श्रीखण्डं नखचन्द्रकान्तिलेहरी निर्ब्याजमाऽऽतर्भवते ॥ १ ॥

वत्साऽऽराध मुहुःस्वया रसनया प्राप्य सत्काव्यतां ।
देयं भक्तजनेषु भाविषु सुरैर्द्विप्राप्यमेतत्त्वया ॥
इत्याज्ञापयतेव येन निदधे श्रीकर्णपूरानने
बाल्ये स्वाङ्गिदलामृतं गतिरसौ चैतन्यचन्द्रोऽस्तुनः ॥ १ ॥
नितान्तमैसर्गिककृष्णसारलीलाढ्यमुच्चैः पदमात्मनीनम् ॥
श्रीरूपसम्मत्यनुकूलमेव पूर्वैः श्रितं संश्रयते सुमेधाः ॥ २ ॥
नन्दोत्सवादिरासान्तां होलादोलादिकाधिकाम् ॥
श्रीकृष्णलीलां जग्रन्ध कर्णपूरो महाकविः ॥ ३ ॥
एकेन स्तवकेनाऽऽह वृन्दारण्यं तदास्पदम् ॥
वाल्मीकीला ततः पद्भिः प्रादुर्भावमुखो हरेः ॥ ४ ॥
ततस्तु पञ्चदशभिर्लीला कैशोरवर्तिनीम्
एवं द्वयधिकया चम्पूश्रित्या स्तवकैः कृता ॥ ५ ॥

अथ सोऽयं कविमुकुटमणिरास्वादितचरणसौरस्यः पुनरपि मनोमधुपराजेनोपभुज्यमाना पूर्वनन-
नवमाधुर्यसम्पत्तिः श्रीभगवच्चरणरुमलमानन्दान्देशेन वन्दमान एव तन्निर्देशपरममङ्गलसुधाधारा-
परम्परया निर्मायमाणे प्रत्यूहतापानुद्गमगमकेऽपि प्रवन्द्ये सदाचारसम्माननार्थमवश्यकर्तव्यं । मङ्ग-
लाचरणमप्यनुपजयति ॥ वन्दे इति ॥ अहं कृष्णपदारविन्दयुगलं वन्दे यस्मिन् कृष्णपदारविन्द-
युगले कुरङ्गीदृशां प्रस्तोष्यमाणन्वाद्भजसुन्दरीणागङ्गागः स्वतः स्वभावसिद्धः सन् निलसति ।
अत्र यस्मिन्निति पद तत्पदनिरपेक्षमेव । यथोक्तं काव्यप्रकाशे ॥ “यच्चन्द्रस्तुतरवाक्यार्थगत-

शोणस्निग्धाङ्गुलिदलकुलं जातरागं परागैः श्रीराधायाः स्तनमुकुलयोः
कुङ्कुमचोदरूपैः ॥ भक्तश्रद्धामधुनस्त्वमहः पुञ्जकिञ्जल्कजालं जह्यानालं
चरणकर्मलं पातु नैः पूतनारैः ॥ २ ॥

त्वैनोदपतिसामर्थ्यात्पूर्ववाक्यार्थगतस्य तच्छब्दस्योपादानं नापेक्षते” यथा “साधु चन्द्रमसि पु-
ष्करैः कृतं मीलितं यदभिरामताधिकैः उच्यता जयिनि कामिनीमुखे तेन साहसमनुष्ठितं पुनरिति ।
कीदृशे तासां वक्षोजप्रणयीकृते वक्षोजयोः स्तनयोः प्रणयः प्रेम आश्लेषलक्षणं सत्त्वं वा यस्य
तथाभूतीकृते । अर्थात्ताभिरेवेत्यर्थः । यद्वा वक्षोजाम्यामेव प्रणयीकृते प्रणयोऽस्याऽस्तीति प्रणयी
तथाभूतीकृते । तथाभावस्य सदातनत्वेऽपि “येन शुक्लीकृता हंसाः शुकाश्च हरिताकृताः” इति
यत् अभूततद्भावविवक्षामात्रेणैव त्विप्रत्ययः । अभूततद्भावोऽत्र प्राक्कथ्यसमयमात्रदृष्ट्या वा । तेन
तासां स्तनाश्लेषेण यद्यपि तदीयोद्गरागोऽपि चरणद्वये संभवति तथाऽपि त्रैकालिकतत्तद्गुणसूचनार्थं
स्वभावादेषासौ तिष्ठतीति भावः । यद्वा निरन्तरतदाश्लेषात्तत्तद्गरागप्रलेपः पीनः पुन्येनैव स्वामा-
विकृता गतश्चरणकमलतलादेः शोणिमादिगुणोऽभूदित्युपेक्ष्यत इति भावः तमेव विवृणोति ।
तलशोणिमा चरणयुगतलस्याऽरुणिमा काश्मीरं स्तनाग्रमण्डलवर्ति कुङ्कुमम् । उपरितन उपरि-
स्थनीलिमा श्यामता कस्तूरिकां स्तनाग्रमण्डलवर्तिमृगमदम् । तथा नखचन्द्राणां कान्तितरङ्गः ।
श्रीखण्डं स्तनमध्यमण्डलवर्तिचन्दनम् । निर्व्याजं यथास्यात्तथा तत्तदेवेदं ननु शोणिमादिकम् इत्येव
मातन्वते विस्तारयन्ति ज्ञापयन्ति तलशोणिमादय इति । काश्मीरस्य जातिभेदेन हिङ्गुलवर्णत्व-
मपि प्रसिद्धम् । यथा “रमाननाभं नवकुङ्कुमारुणं त्रिंशत्कपालारुणकुङ्कुमाननाः” इत्यस्य
वैष्णवतोषिण्यां व्याख्या च वाल्मीकीकदेशोद्भवकुङ्कुमस्याख्यमभिव्यक्तमिति । अत एवाऽमरे-
तत्पर्याये । रक्तसङ्कोचपिशुनं धीरलोहितचन्दनमिति । अभिधानान्तरेच “कुङ्कुमं रुधिरं
रक्तमसृगुक्तं च पीतनमिति । वर्णभेदेन नामभेद इति ॥ १ ॥

वाणितमेवार्थमवितृप्त्या पुनरत्यन्तसर्वोत्कृष्टतमत्वप्रतिपादकाराविशेषमाविष्कृत्य वर्णयैस्तथाभूत
एव तत्र स्वामीष्टवस्तुप्रार्थनया व्यञ्जयति । शोणेति । पूतनारैः श्रीकृष्णस्य चरणकमलं नोऽस्मान्
पातु स्वसम्वाहनादिदानेन रक्षतु सेवायां नियोजनार्थं रक्षतु । पूतनारैरित्येतत्प्रतिबन्धकदुरितकु-
ट्टदमने तत्कृपैव गतिरिति भावः । कीदृशं । शोणाः स्निग्धा अङ्गुलय एव दलकुलं यत्र तत् ।
श्रीराधायाः स्तनावेव मुकुलौ तयोः कुङ्कुमचूर्णरूपैः परागैरेव तदाश्लेषलक्ष्यैर्जातरागम् अन्यस्य
परागैरन्यस्य रागवत्तेत्याश्चर्यम् । भक्तानां श्रद्धैव मधु यत्र तत् । सत्यमेव श्रद्धायां तन्माधुर्यानु-
भवात् । श्रद्धैवमध्वित्युपचारेणोच्यते सातत्येन तदाधिक्ये प्रवर्त्तनार्थम् । साच भक्तानामेव सं-
भवेत्तथापि भक्तपदोपादानाद्भुङ्क्षुत्तरकालमवा विशिष्टैरासक्तिरूपा ज्ञेया । भक्तिरसावृतसि-
न्धौ । “श्रद्धारतिर्भक्तिरनुक्रमिष्यतीत्यत्र श्रद्धापदस्य तथा व्याख्यानात् न तु प्राथमिक्येव सा-
मान्यभूता तदानीं माधुर्यानुभवयोग्यतानुत्पत्तेरिति” । जङ्घे एव नाले यस्य तत् ॥ १ ॥



माधुर्य्यैर्मधुभिः सुगन्धिं भजनस्वर्णाम्बुजानां वनं
कारुण्यामृतनिर्झरैरुपचितैः सत्प्रेमहेमाचलैः ॥

भक्ताम्भोधरधोरेणी विजयिनी निष्कम्पशम्पावलि
देवो 'नैः' कुलदैवतं विजयतां चैतन्यकृष्णो हरिः^{१५} ॥ ३ ॥

तदेवं तत्तद्वर्णनविन्दमाधुरीवर्णनेनाऽऽगन्तस्तत्सर्वकलालसत्यमभिव्यज्य पुनस्तमेव कलियुगा-
निर्भाषितगौरवस्वरूपं स्वलोचनसाक्षादनुभूतचरसौन्दर्य्यमाधुर्य्यं भगवन्तं श्राकुण्ठ्यचेतन्यदेवं वर्ण-
यति माधुर्य्यैरिति । चैतन्यनामा कृष्णश्चेतन्यकृष्णः । राकपाथिवादिः । प्रेम्णा भक्तचेतोपह-
रणात्स्वमाधुर्य्येण स्वपर्य्यन्तवैकुण्ठनाथादिसर्वचेतोहरणाद्वाहरिः । विजयतां विशेषेण स्याशेभ्योऽ-
पि परमोत्कर्षमाविष्करोतु । कीदृशः भजनानि नवविधानि श्रवणकौर्त्तनादीन्येव स्वर्णाम्बुजानि
विरलप्रचारवाद्भक्तसरोवरविर्भाषित्वाच तेषां वनं तद्रूपः अनेन श्रवणादिसाधनभक्तिमयस्वरूपत्वं
गौराङ्गसत्त्वं भक्तमनोमधुकलामोदकत्वयोक्तं कीदृशं वनं माधुर्य्यैर्मधुभिः सुगन्धिं अम्बुजपत्रे मा-
धुर्य्यैरेव मधुभिरिति मधूनामप्यत्रैतद्वक्ष्यम् भजनपक्षे साधनदशायामपि तेषां श्रवणादीनां क्षेत्र-
छरामप्रवर्त्यमानत्वेन ऐश्वर्य्यज्ञाननिरपेक्षतया तत्तदद्भुतलीलादिनिष्ठानां यानि माधुर्य्याणि रो-
चकत्वलक्षणानि तान्येव मादकायान्मयूनि तेः सुगन्धिं सुगर्वयुक्तम् । वैकुण्ठनाथादिविषयेभ्यो
भजनेभ्योऽप्यात्मपरमोत्कर्षाविष्कारात् किं पुनर्ज्ञानयोगादिभ्य इति "गन्धो गन्धक आमोदे छेरे
सम्यन्धिगर्वयो रिति विश्वः" अनेन स्वमाधुर्य्यामोदितनिखिलभुवनव्यमुक्तम् । पुनः कीदृशः । सतां
शोभमानानां प्रेम्णा महाराशिरूपत्वात् हेमाचलः कनकगिरिर्मेरुः । तत्र सतामिति जात्याहेमाचल
इति प्रमाणेनच प्रेम्णामन्यप्रेमत उत्कर्षः सूचितः । अनेन पूर्वोक्ततादृशश्रवणादिसाधनभक्तिजनित-
साध्यप्रेमभक्तिमयस्वरूपत्वमप्युक्तम् । तथाभूताचलः कीदृशः भजनप्रवृत्तिकारणानि कारुण्या-
न्येवाऽमृतानि तन्मयैर्निर्झरैरुपचितः यास्तात्री कारुण्यशक्तिः प्रेमभक्तिनिष्ठैव तदाधारेपृथग्माना प्रती-
यते प्रेमांशं विना तस्यास्तत्राऽनुदयदर्शनः । तथाह्युक्तं भक्तिरसामृतसिन्धौ । जातरतिभक्तनि-
रूपणे "उपलभ्यतायः सम्यक्" इत्यादिना साधकभक्तस्य जातरतित्वमुदाहृतं चैकादशस्कन्धवचनम्
प्रेममैत्रीकृपापेक्षा यः करोति स मध्यम इति । न साधकभक्तेऽपि तादृशरूपादि सम्भवतीति ।
अनेन स्वकृपापृथगारापितजगज्जीवकत्वमुक्तम् । अथ उत्पन्नप्रेमैकभगवन्साक्षात्स्वरूपप्रकाश-
चमत्कारेण स्वाधारमलङ्करोतीति द्योतयन् विशिनष्टि । निष्कम्पानां स्थिराणां शम्पानां विद्युता-
मावलिः श्रेणी तद्रूपः । सा कीदृशी भक्ता एवाम्भोधराः प्रेमामृतवर्षणशीलत्वात्तेषां धोरेणी श्रेणी
तत्रैव विजयिनी परमोत्कर्षेण स्यायिनी अनेन प्रेमभक्तिमज्जनमात्रलभ्यसाक्षात्स्वरूपप्रकाशत्वमु-
क्तम् । तदेवं तदीयं शुद्धसत्त्वविशेषस्वरूपमेवप्रथमं भक्तेषु श्रवणकौर्त्तनादि रूपेण तिष्ठति तदेव
दृढाभासेनाऽपिशक्त्या अनश्वरस्वरूपमेव प्रेमरूपतामापायते तत्प्रेमैवसपरिकरभगवत्साक्षात्स्व-
रूपप्रकाशानुभवचमत्कारतां प्राप्नोतीति वैष्णवसिद्धान्तोऽपि ध्वनित इति ॥ ३ ॥

नमस्यामोऽस्यैवैमियपरिजनार्न् वत्सलहृदः प्रभोरद्वैतोदीनैरपि जगदधौष-
यकृतैः । समानप्रेमाणैः समगुणगणैस्तुल्यकरुणैः स्वरूपार्था येऽमी सर-
समधुरैस्तानैरपि नुर्मः ॥ ४ ॥

गुरुं नैः श्रीनाथाभिर्धमवानिदेवान्वयैविधुं नुमो भूपारत्नं भुवे ईवं विभो-
रस्यै दयितैम् । यदास्यौदुग्मीलनिश्वकरवृन्दावनरहःकथास्वादिं लब्ध्वा
जगैति नै जैनः क्वाऽपि रमते ॥ ५ ॥

वत्सलहृदः अर्थान्मादशेषु सर्वेषु येऽमी स्वरूपाद्याः श्रीदामोदरस्वरूपश्रीरामानन्दरायश्रीरूपश्री-
सनातनाद्याः कीदृशाः अस्थप्रभैरेव समानप्रेमाणः । यद्वा परस्परमेवसमानास्तारतम्येन मादृशैर्ल-
क्षयितुमशक्यः प्रेमा येषां ते । तानपि नुमः स्तुमः । अधिकारादद्वैतादीनपि नुमः । तानपि नृम-
स्याम इत्युभयत्रैवोभयं योजनीयम् । प्रभोरद्वैतादीन् प्रभोः स्वरूपाद्या इति श्लेषभङ्ग्यातत्कृतिमया
एव त इति बोधितम् ॥ ४ ॥

अवनिदेवा त्रिप्रास्तद्वंशे विधुं चन्द्रम् तेन त्रिप्रान्वयस्य समुद्रवमुक्तम् । भुवः पृथिव्या भूपार-
त्नमिव “उद्धाहुरिव वामनइति” क्षणमुपकुरु शयनोपरिमासि नूपुरमनुगतिशूरमिति एकावयव-
संस्थेन भूषणेनैव कामिनीत्यादि प्रयोगदर्शनात् इवेन सह नित्यसमासवचनं विभक्त्यलौप इत्यस्य
प्रायिकवप्रतिपादनाद्वचस्तप्रयोगोऽयं नाऽनुपपन्न इति । चन्द्रोपि शिवमूर्त्तैर्भूपारत्नं भवति ।
अस्य विभो. श्रीचैतन्यदेवस्य यदास्थायन्मुखादुग्मीलन्याः निरवकरायाः निर्दोषायाः वृन्दावनस्य रहः
सम्बन्धिकथाया आस्वादम् । तस्य विधुत्वात्तन्मुखोद्गीर्णत्वेन कथाया अमृतत्वमिति भावः । काऽपि
जगति भोग्यस्थाने न रमते नाऽऽसक्तो भवति वृन्दावन एव शीघ्रमागच्छतीति भाव इति स्वस्य वृ-
न्दावनवासे हेतुरपि दर्शितः । अत्र यद्यपि श्रीगुरुवन्दनानन्तरमेव देवतावन्दनं श्रीसूतादिषु दर्श-
नात्सदाचारप्राप्तम् तथाऽपि श्रीशुकादौ विपर्ययेणाऽपि दर्शनादविरुद्धमेवेदम् । किन्वा वस्तुतो-
दीक्षागुरुष्यऽस्य श्रीभगवानेव । तदाज्ञापारवरयेनैव गुर्वन्तराश्रयणम् तथाहि कथा श्रीचैतन्य-
चरितामृते ॥ एकदा महाप्रभुर्द्वित्र प्रियसहचरसङ्घौ स्वपार्षदप्रवरस्यैतत्पितुः शिवानन्दसेनस्य
रथयात्रादर्शनच्छलेन स्वचरणान्तिकमागतस्यावासमागतस्तेन च ससम्भ्रमं वन्दितचरकमलस्तत्र
च बाल्यविलासं प्रपञ्चयन्तं पञ्चपद्वर्षवयसं (श्रीमत्परमानन्दपुरी श्रीपादप्रसादपुरूपोत्तमक्षेत्रजात-
त्वात् पुरीदासनामानमेतं) पित्राकारितवन्दनमालोक्य साधुस्तत्राऽयं पुत्रो जात इत्यभिनन्द्य कृपयैत-
न्ध्वरसि चरणं दिधीर्षुर्बाल्यावेशेन मुखं व्यादत्तवन्तमेनं कोतुकेन चरणाङ्गुष्ठमास्वादयामास
दिव्यकाव्यकर्तृवशक्तिमप्यलक्षितं सञ्चारयामास वद वद कृष्ण कृष्णेत्युवाच च । ततोऽसौ शिशु-
रुत्फुलमुखो बहूि व्रीति पित्रादिभिः प्रयुज्यमानोऽपि यदिनाऽनुजगाद प्रभुरपि विस्मयमभिनीय
विश्वमेव कृष्णनाम ग्राहयितुमहरकं न पुनरेनेमेकमेवेत्युवाच । तदा श्रीस्वरूपगोस्वामिभिरुक्तं
भगवता स्वयमेव स्वनाममहामन्त्रमुपादिष्टोऽस्मि कथं पुनस्तमुच्चैरुच्चारयामीत्येवमस्य गम्भीरहृदयमनु-

गते स्वस्वोभीष्टं पदं गृहं ! चैतन्यभगवत्परीवारे पञ्चाद्भुतवति
 चै यस्मिन्निजपदम् । विलुप्तो वैदग्ध्यो प्रणयरसरीतिविंगलितो
 निरालम्बो जातः मुकविकवितायोः परिमलः ॥ ६ ॥
 तत्वे स्तैवं किं करवाणि वाणि मानी नै बभूवुः क्षमते त्वदीदृशम् ॥
 यतः सुवद्वैव तन्नोपि मानं तन्मन्यथो संतमपि क्षिणोपि ॥ ७ ॥
 मातवाणि ! तयोऽनिशं करुणयो लब्धप्रमोदो वयं किं नु त्वां स्तुमहे
 त्वयैव यजेतां तोयेनै कस्तोयधिर्म् । एतत् प्रत्युपकुर्महे भगवतैः कृष्णस्यै
 लीलामृतस्रोतस्यैव निमज्जयामि भवती नोत्थेयमस्मात् पुनः ॥ ८ ॥
 आत्मनः प्रियतया तनुभाजां नोत्मनः कृतिषु दूषणदृष्टिः ।

मीयत इति । परेषां वस्तु ! यद् किञ्चिदित्युक्त एव प्रमुखा शीघ्रं पश्यमेकं वयन्व “श्रवसोः कुप-
 लपमक्षोरज्जनमुरसोमहेन्द्रमणिदाम । वृन्दावनतरुणीनां मण्डनमखिलं हरिर्जयति” ततः संतुष्टेन
 भगवताः कथिकर्णपूर इति नाम तद्दिनमारभ्य कृतवता तदभीष्टमन्त्रराजमपि हृदय स्वयमुपदिश्या-
 ऽपि लोकरीतिख्यापनाय समये श्रीनाथपण्डितद्वाराऽपि पुनरसावुपदिदेशेति ॥ ९ ॥

प्रारिप्सिते काव्ये वर्णयितव्यस्य रसस्य प्रेम्णश्च सामस्येनास्वादकानदृष्ट्या खिद्यन्नाह । निजपदं
 प्रपञ्चागोचरं निजधाम प्रकाशविशेषमित्यर्थः । तदानीं तत्परीवाराणां कियतां प्राकट्येऽपि तच्छो-
 क्त्याकुलत्वेन वैदग्ध्यव्यवहाराविष्कारेण तदन्तिक गमनोन्मुखत्वेन च गतइत्युक्तम् । भाविकालदृष्ट्या
 वा । परिमलः चर्वणाविशेषमिदं तस्य आस्वादचमत्काररूपमनोहर गन्धः । विमदोत्थे परिमलो गन्धे
 जनमनोहर इत्यमरः । तेन कवितायाः पुष्पमञ्जरीत्वारोपेणास्वादनीयरसत्वं ध्वनितम् । निरालम्बः
 तेदास्वादकतादृशरसिकभक्तमधुपानां विरलप्रचारत्वादिति भावः ॥ ६ ॥

श्रीभगवत्प्रसादजनित वैचित्रीकां स्ववाणीं संबोधयस्तया श्रीभगवन्तमेव स्तोतुं प्रतिजानीते त-
 वेति । सुष्ठुवद्वैव सती मानमादरं तन्नोपि अन्यथा न सुष्ठुवद्वा सतीवर्त्तमानमपि तं मानं क्षिणोपि
 नाशयति । येन दृष्टं वध्यसे तस्यैव मानं विस्तारयसीति विचित्रा तव चेष्टा इत्यर्थः । अतः किमि-
 ति स्तवं करवाणि सुष्ठुवद्भ्यामेवेति भावः ॥ ७ ॥

ननु प्रणयरसनया हृदि बद्धापि भक्तैर्भगवांस्तुयत एवेत्यतः स्तवे को दांपस्तत्राह । तवकरुणया
 लब्धः प्रमोदो येस्ते वयं किं नु भोः त्वयैव वाण्येव वाणीं स्तुमहे । जलेनेव जलधि जलाशयं फः पूज-
 यतु स्तवनसाधनस्याऽन्यस्याऽभावात् न स्तुमहे इत्यर्थः । त्वत्कर्तृकानन्ददानस्य एतदेव प्रत्युपक-
 रणं कुर्महे । कृष्णस्यैव लीलामृतस्रोतस्यैव निमज्जयाम्येवेत्यर्थसौन्दर्यादेवकारस्त्रिष्वेव योजनीयः ।
 अस्मादमृतस्रोतसः भवत्या पुनर्नोत्थातव्यमिति । स्रोतोऽम्बुवेगेन्द्रिययोरिति विश्वः ॥ ८ ॥

ननु पूर्वपूर्वमहाकविकृतकाव्येष्वप्यर्वाचीनैर्मम्मटादिभिर्दोषोत्थापनात्काव्यनिर्माणे कोऽयमाग्रहः
 सत्यं ये विद्वांसः परकृते काव्ये दोषान् विचिन्वन्ति तत्कृतेऽप्यन्ये तथेत्यनवस्थितिरेवेत्यर्थान्तर-

सर्वतेस्तिमिरमस्यति दीपो नोऽऽत्ममूलतिमिरं विनिर्हन्ति ॥ ९ ॥

निर्मलेऽपि भुजनाः स्वचरित्रे दोषैर्मेव पुरतः प्रययन्ते ।

उज्ज्वलेऽपि सति धाम्नि पुरस्तोद्धूममेव वर्धति * स्फुटमग्निः ॥ १० ॥

अर्थादिपर्याकलनं विनापि प्रह्लादैयन्ते मुकवेर्वचांसि ।

विभावगाहोदपिदृष्टिमात्रांमनः पुनन्त्येवोद पुण्यनयः ॥ ११ ॥

तार्वत्त पदानि जायन्ते निर्दोषाणि पृथक् पृथक् ॥

यावत्स्वरसनासूच्या तानि ग्रथ्यति नो कविः ॥ १२ ॥

निर्मल्यसि भुवनतलं सतताक्षितेन परमलेन ।

खलरसेने ! सम्मार्ज्जनि ! तदपि च भीति * भवत्स्पर्श ॥ १३ ॥

न लवोऽपि लवेन च व्यथायाः परिवृद्धौ विदुनोति यस्य सर्वः ।

न्यासेनाह । तनुभाजामात्मनः प्रियतया हेतुना आत्माहि प्रियो भवतीत्यत आत्मनः कृतिषु दूषण-
दृष्टिर्नस्यात् किन्तु सा परकृतिष्वेव स्यादित्यर्थः । अस्याति दूरीकरोति । आत्ममूलतिमिरं दीपमू-
लस्यमन्धकारं दीपान्तरेण तस्यापि नाशः सम्भवतीति भावः ॥ ९ ॥

साधूनां कवीनां पुनरय एव स्वभाव इत्याह । पुरतः प्रथममेव + प्रथयन्ते ह्यापयन्ति पर्यालोचय-
न्तीत्यर्थः । स्वचरित्रे स्वक्रियायां न तु परकृते । धाम्नि स्वीयतेजसि निर्मलेऽपि सति ॥ १० ॥

ध्वनिगुणालङ्काराद्यवगाहनसमर्थ एव जने कान्यमिदं सफलीभविष्यति नाम्यत्रेति चेदत आह-
अर्थादीति । अर्थादीनां अर्थशब्दगुणालङ्काररसानां पर्यालोचनं विनापि । मनः पुनन्ति किं पुन-
र्देहेन्द्रियादीन् । पुण्यनयः श्रोगङ्गायाः ॥ ११ ॥

ननु परकरिष्यमाणं दोषासञ्जनं किमिति प्रथमं स्वयमेवोरीकुर्ये निर्दोषैरेव पदेः किमिति न
निवध्नासि तत्राह तावदिति । मिलितानि कृत्वा रसनासूच्या ग्रन्थने निर्दोषीकरणमतिदुष्करमेवेति
भावः । तेन सहृदय हृदयविक्षेपका रसापकर्षका दोषा एव हेयाः केचित् यमकानुप्रासाद्यनुरोधेनो-
पादेया अपि सर्वथा निर्दोषस्यकाव्यस्यैकान्तमसम्भवादिति प्राचीनैरप्युक्तमिति ॥ १२ ॥

गुणालङ्कारसौत्कर्षेऽपि केवलं दोषमेव ये ग्रहणन्ति ते परकीर्तिलोपचिकीर्षवः खला दूरे परि-
हार्या इत्याह निर्मलयसीति । हे खलजिहे सम्मार्ज्जनि स्वर्णमणिमयस्थलेऽपि कथं विदलक्षितम-
किञ्चित्करं सूक्ष्मवृणशर्करादिखण्डरूपं मलमेव ग्रहीतुं तत्र पवित्रे स्थाने निजस्पर्शादपाक्रियमपि
कर्तुं प्रविशतीति भावः ॥ १३ ॥

यस्य लवेन ह्येदेन व्यथाया लवोऽपि लेशोऽपि न भवति । यस्य परिवृद्धौ सत्यां सर्वो जनो विदु-

* स्फुटदग्निरित्यपिसाधीयान्पाठः स्फुरदग्निरित्यपिकेचित् ।

+ घटाद्यन्तर्गतान्मितां ह्रस्व इति ह्रस्वत्वम् ।

* भवत्याः स्पर्श + भवत्स्पर्शं सर्वनाम्नो वृत्तिमात्रे पुम्बद्धावः ।

नं खलो नखलोमतो मेतो न्यैस्तंभवद्वाः किल के नं संत्यजेयुः ॥ १४ ॥

आनन्दवृन्दावननामधेयां चम्पूमिमां कृष्णचरित्रचित्राम् ॥

मनोविनोदार्य रसग्रहाणां चक्रे * प्रमोदार्य चै कर्णपूरः ॥ १५ ॥

यथा तथो स्युः कुमुमानि मालां चित्रायते गुम्फनकौशलेन ।

तत्रापि चैतानि सुसौरभाणि भवेन्ति रम्याणि तदा पुनः किम् ॥ १६ ॥

अस्ति सकलवैकुण्ठसारमपि न वैकुण्ठसारं । व्रजभूतेष्वपि नवप्रभूतेषु चिन्महःसु समुत्पन्नम् । अकृतकमपि कृतकं प्रकृतिसिद्धमपि अप्रकृतिसिद्धम् । अतएव नित्यभूतमपि अनित्यभूतं सुरसार्थबहुलमपि सुरसार्थदुर्लभम् ॥ १७ ॥

नोति विशेषेण उपतप्तो भवति । दुनोतिरयमकर्मकोऽप्यस्ति “देहि सुन्दरि दर्शनं मममन्मथेन दुनोमीत्यादि” गीतगोविन्दादिदृष्टत्वात् । तथाभूतान्नखलोमतः खलोऽन्यो न मत्तः न ज्ञातः ॥ ये नखाः यानि लोमानि च हृदयितुमिष्टानि तत्स्वरूप एव खलोऽनुभूतस्ताद्वर्मादित्यर्थः तमेतादृशम् अवद्वाः स्वतन्त्राः किल निश्चितं के न संत्यजेयुः । ये बद्धास्तत्पारवश्यवन्धने पतितस्तास्त एव न त्यजेयुरिति ॥ नखलोमान्यपि कारागारस्था एव न त्यजेयुरित्यनेनापि साधर्म्यात् । तमित्यस्य पुंस्त्वनिर्देशो दार्ष्टान्तिकपक्षस्यैव प्राधान्यात् ॥ पूर्वत्र तनुमाकं शब्दोक्तानां विदुषां परकृतकाव्यदोषादृत्या तन्निष्ठरसालङ्काराणादिप्रकाशकत्वेन च घटपटादिनिष्ठतिमिरमात्रहारकतत्तद्रूपादिप्रकाशकदीपेन साधर्म्यम् । खलानां पुनः सतोऽपि गुणालङ्कारादीनाञ्चाद्य काव्यलोपचिकीर्षया केवलदोषासङ्गनमेव कुर्वतां मुखपाण्यादिसौन्दर्याच्छादक देहशोभक नखलोमसाधर्म्यमिति विवेकः । आत्मन इत्यादिद्वयं सामान्यत एव साधूनामुत्तमन्वतारतम्यज्ञापकम् । तथानिर्मल्यसीत्यादिद्वयं खलानामधमत्वतारतम्यज्ञापकमित्येवं पद्यचतुष्टयं मध्यपद्ययानुरोधेन काव्यप्रकरण एव व्याख्यातमिति ॥ १४ ॥

इमां चम्पू गद्यपद्यमयी या सा चम्पूरित्यभिधीयत इत्याद्युक्तलक्षणां आनन्दानां वृन्दम् अवति पालयति तथाभूतं नामधेयं यस्यास्तां स्त्रेयेण आनन्दरूपं वृन्दावनसम्बन्धिकृष्णचरित्रं च वर्णनीयत्वेन वर्त्तते यत्र तन्नामधेयं यस्यास्तां स्त्रेयेण कर्णपूर इति रसग्रहाणां कर्णावानन्देन पूरयतीति कविर्कर्णपूर इति नाम्नो भगवता कृतत्वात्स्वकथनदोषसहनेनापि तन्निर्देशस्तत्राप्यतिलज्जया कविशब्दाप्रयोगः ॥ १५ ॥

सुसौरभाणि दशमस्कन्धसम्बन्धि कृष्णचरित्ररूपत्वेन रम्याणि तत्रापि वृन्दावनीयत्वेन सर्वचिन्तार्ककत्वात् ॥ १६ ॥

वर्णनीयानां श्रीकृष्णविलासमहारत्नानां खनिभूतत्वात् प्रथमं सपरिकरं वृन्दावनं वर्णयति । अत्र दीर्घदीर्घेषु गद्येषु सुखबोधार्थं वाक्यमप्येष्यद्वा देयाः ॥ अतिहृस्वेषु तेषु बहुवाक्यान्तेऽपि कापि

* समोदायेत्यपि पाठः ।

विपल्वैरपि विपल्वस्याप्यपदैः॥ अमसवैरपि मुप्रसवैः॥ लीलायतनैरपि अलीलाय-
तनैः। शाखिभिराकीर्णं मन्दारबहुलमपि अमन्दारं। वकुलैरपि नवकुलैः॥ तमालैरपि
नतमालैरुपशोभितम् ॥ १८ ॥

किं बहुना-भगवद्गुरुरिव उज्जृम्भमाणमन्यथकरजलेखा रक्तचन्दनधवलकुचभि-
यालतालीभृद्गरूपं पुरुकरुणञ्च ॥ १९ ॥

टीकाभावादपीत्येवमत्र नास्ति नियम इति। वृन्दावनं नामधनमस्ति। वर्त्तमानप्रयोगोऽस्पनित्यव-
बोधकः सकलेभ्यो वैकुण्ठेभ्यः सारं श्रेष्ठमपि न वैकुण्ठसारं न वै निश्चितं कुण्ठः सारो बलं यस्य
तत्। सतापि महता परमैश्वर्येण न कुण्ठाभूतं महामाधुर्यरूपं बलमस्येयम्। एवमादिषु शब्द-
मात्रेणैव विरोधाद्विरोधाभास इति। यप्रभूतेषु केदाररूपेषु चिन्महःसु सम्पगुत्पन्नमिति प्रतीति-
मात्रत्वज्ञापनाय वस्तुतस्तु अनादिसिद्धमेव पुनर्पुंसकयोर्वप्रः केदारः क्षेत्रमित्यमरः। चिन्महसा-
मपि जातिपरिणामाभ्यामुत्कर्षमाह। नवानि नित्यनवनवोद्भासमानानि च अनुरागत्रिवर्त्तमानत्वात्
प्रभूतानीति प्रचुरतमानि परिपूर्णतमत्वात् तेषु। अकृतकम्। अकृत्रिमं कृतकं कृतं कं सुखं येन तत्
प्रकृत्या स्वभावेन स्वरूपशक्यैव सिद्धं न च प्रकृत्या मायाशक्त्या सिद्धम्। अकारो विष्णुस्तस्य
नित्यरूपाणि भूतानि प्राणिनः पृथिव्यादीनि वा यत्र तत्। युक्तेष्वादावृते भूतं प्राप्यतीते स्मे-
त्रिविध्यमरः। शोभनां रसा आस्यादायेषां तथाभूतैरर्थैः कलादिवस्तुभिः शृङ्गारादिरसैर्वा बहुलम्।
सुराणां देवानां सार्षेः समूहैः दुर्लभम्। सङ्गसार्थी तु जन्तुभिरित्यमरः ॥ १७ ॥

शाखिभिर्वृक्षैराकीर्णं व्यातम्। कीदृशैर्विशिष्टाः पल्लवा येषां तैः विपदां सवस्य लेशस्याप्यपदैः। न
विद्यते प्रसवो जन्म येषां तैः नित्यसिद्धत्वात्। शोभनाः प्रसवाः पुष्पकलादयो येषां तैः। प्रसवस्तु
फले पुष्पे वृक्षाणामिति विश्वः। लीलाणाम् आयतनैर्गृह्यरूपैः अलीनां भ्रमराणाम् इला वाचस्तासाम-
यतनं यानाभावः सौलभ्यं यत्र तैः। भूगोत्राचस्त्रिषडा इला इत्यमरः मन्दारैर्देवतहभिर्बहुलम् अम-
न्दानामुत्तमानमेव आरोगमनं यत्र तत्। ऋ गती घञन्तः। नवकुलैर्नूतनसमूहेनता नन्वा माला
श्रेणी येषां तैः ॥ १८ ॥

उज्जृम्भमाणेन सङ्गच्छता मगधेन कामेन हेतुना याः करजलेखाः नखलेखास्ताभीरक्तौ चन्दनेन
धवलौ कुची यासां ताः प्रिया एव लताव्यस्तासु भृद्गरूपम्। पक्षे उज्जृम्भमाणं प्रकाशमानं मन्म-
थादीनां वृक्षभेदानां रूपं सौन्दर्यं यत्र तत्। तत्र मगधः कपित्थः करजलेखा करञ्जश्रेणी रक्त-
चन्दनधवी प्रसिद्धौ लकुचो डेहुमा इति ख्यातः। अत्र कचिदपभ्रंशभाषाप्रायो गौडीयानामेव लि-
ख्यते। ताली ताडीपत्र इति ख्यातः। भृद्गुडत्वक् इति। कपित्थे स्युर्दधित्वग्राहि ममयाः। करजश्च
करञ्जके। लकुचो निकुचो डहुः। राजादनं प्रियालः स्यात्। ताली खज्जूरी च तृणद्रुमाः। त्वक्पत्रं
सूतकटं भृद्गमित्यमरः। पुरुकरुणं बहुकृपायुक्तं बहुकरुणवृक्षयुक्तञ्च। इत्येवमादिषु उज्जृम्भमाणे-
त्यादि शब्दमात्रसाम्येनैवोपमा सकलफलं पुरमेतज्जातं संप्रति सितांशुविम्बामिवेत्यादिवत् विरोधा-
भास इव उपमाभासोऽयमिति कश्चित् ॥ १९ ॥

मुनिमण्डलमिव शाण्डिल्यलोमशादिसहितम् उपनतवानप्रस्थमणश्च गायत्रीजपा-
कुलितश्च । समरस्थलमिव अम्लानवाणकरवीरकुलाकुलितम् । चर्मिनिर्मितक्रीडश्च
पीलुपरिवृतश्च ॥ २० ॥

कुरुषण्डवायोधनमिव गाङ्गेयारुष्करार्जुनशरपरिपूर्णं शिखण्डिमाण्डितञ्च स्वमिव
निरन्तराशोकातिमुक्तपुरुषप्रायम् ॥ २१ ॥

निरन्तराल विराजमानज्योतिश्चक्रमपि अविकर्तनम् अनिशेषम् अभौमं विबुधम्
अजीवम् अकथिगम्यम् अमन्दं विकेतु चित्तमः निस्तारकम् ॥ २२ ॥

शाण्डिल्येति स्पष्टम् । पक्षे शाण्डिल्यो विल्वतरुः । लोमशा जटामासी । विल्वे शाण्डिल्यं शैलूपी ।
जटामासी जटिला लोमशा मितिरित्यमरः । वानप्रस्थस्तृतीयाश्रमी महुआ इति ह्यातो मधुकश्व ।
मधुकेतु गुडपुष्प मधुद्रुमौ वानप्रस्थमधुघ्नीलावित्यमरः । गायत्रीति स्पष्टं पक्षे गायत्री खादिरः जपा
ओडूपुष्पे । गायत्री बालतनयः खादिरो दन्तधावनः । ओडूपुष्पं जपा इत्यमरः । समरस्थलं युद्ध-
स्थानम् अम्लानवाणयुक्तः करो यस्य तथाभूतेन वीरकुन्देन आकुलितं व्याप्तं । पक्षे । अम्लानादीनां
कुलेन व्याप्तम् अम्लानस्तु महासहा । नीला क्षिण्टी द्वयोर्याणा इत्यमरः । चर्मिभिर्बोधविशेषैः
कर्तृभिर्भुजैर्जडैः करणैश्च निर्मिता क्रीडा यत्र तत् । भूर्जे चर्मिभृदुत्पचावित्यमरः । पीलुर्हस्ती दृ-
क्षमेदश्च । द्रुमप्रभेदमातङ्गकाण्डपुष्पाणिपीलव इत्यमरः ॥ २० ॥

आयोधनं युद्धं गाङ्गेयस्य भीष्मस्य अरुष्करा व्रणकरा येऽर्जुनशरास्तैः परिपूर्णम् । व्रणोऽस्त्रिया-
मीर्ममररित्यमरः । पक्षे गाङ्गेयं स्वर्णं तन्नामानागकेदारः अरुष्करो मल्लातकी अर्जुनशरो प्रसिद्धौ ।
नागकेदारः काञ्चनाह्वयः । वीरवृक्षोऽरुष्करोऽग्निमुखीमल्लातकीत्रिवित्यमरः । शिखण्डो वृषद-
पुत्रः पक्षे मयूरः । यद्वा शिखण्डिपदेन कथञ्चिद्गुञ्जादधिकयोरप्यभिधानं गुञ्जायां य्यिकायां शि-
खण्डनीति विश्वः । स्वमिव वृन्दावनमिव निरन्तरं सदा अशोकाः शोकरहिताः अतिमुक्ता मुक्ता-
नतिक्रान्ता भक्ता ये पुरुषास्तत्प्रायम् । प्रायो भूम्यन्तगमने चेत्यमरः । पक्षे निरन्तरा निरवकाशा
निविडा इति यावत् । अशोका अतिमुक्ता माधवीलता पुरुषाः पुत्रागास्तत्प्रायम् । अतिमुक्ताः
पुङ्गवाः स्वाहासन्ती माधवीलता । पुत्रागेपुरुषस्तुङ्ग इत्यमरः ॥ २१ ॥

निरन्तरालं निविडं यथा भयलेवं विराजमानं ज्योतिश्चक्रं यत्र तथाभूतमपि अविकर्तनं सूर्य-
रहितम् अनिशेषं चन्द्ररहितमिव्यादीत्येकमर्थमुद्वाह्यं विरोधः । यस्यार्थश्च निविडं विराजमानं ज्योति-
षा कान्तीनां चक्रं सगूहो यस्य तत् । यद्वा निरन्तरं सर्वदा अलवि लवः च्छेदस्तद्द्रवितं केनाप्यना-
श्वमित्यर्थः । तत्रत्यानागच्छेदकमिति । राजमानज्योतिः प्रदीप्ततेजस्कं चक्रं सुदर्शनाख्यं यत्र तत्
चक्रेण रक्षिता मयुरेति श्रुतेः । यद्वा निरन्तरमेव अलविराजमानं रविणा विनेत्र राजमानमित्यर्थः
रत्नपोरेक्यस्मरणात् ज्योतिश्चक्रं प्रकारमण्डलं यत्र तत् । अविकर्तनन्यादि सूर्यचन्द्रादिरहित-
मित्येवार्थोऽप्रापि पक्षे सङ्गमनीयः । न तत्र सूर्यो न चन्द्रतारके न तद्भासयते सूर्यस्तादि ध्रुतेः ।

१ न लवः अलवः सोरित यस्य तत्रेति वा मन्त्रार्थेनन्तम् २ अत्र देवताद्वन्द्वे चेति वलेन सूर्य-
चन्द्रादिरहितमिति न भ्रमितव्यम् देवतापदवाच्यस्य प्रकाशकार्यवत्त्वात् वृन्दावने च तेषां
वत्तरण सामर्थ्यरिहात् न देवतास्वमिति श्रुतेरभिप्रायः ।

स्वतेजसा तु सुभास्वत् सुगीयूपकिरणं सुमङ्गलं सुबुधं सुजीवं सुकविगम्यं सुभानवं
सुकेतु सुतमः सुतारकम् ॥ २३ ॥

भूविशेषकमपि न भूविशेषकम् सदा सत्क्षणमपि क्षणरहितं व्यापकमपि न व्यापकं
किञ्चन निखिलगुणवृन्दावनं वृन्दावनं नाम वनम् ॥ २४ ॥

यत्र हि—कचिन्मरकतस्थली कनकगुल्मवीरुवद्भुमाः

कविः शुकः मन्दः शनिस्तमोराहुः । अर्थान्तरञ्च । न विद्यते विशेषेण कर्त्तनं कालादिभिर्नाशो
यत्र तत् अनिशमेव ईशः श्रीकृष्णो यत्र अनिशम् ईष्टेति वा । अर्भोमं न भूमिविकारः अप्राकृत-
त्वात् । विशिष्टा बुधा विज्ञा यत्र तत् । अजीवम् अविद्यावृत्तपुराहितम् । अकाविगम्यं न कवेः पण्डित-
तस्यापि गम्यं दुर्ज्ञेयत्वात् । अमन्दम् उत्तमं विकेतु उत्पातादिचिन्हरहितम् । केतुर्युतौ पनाकायां प्र-
होत्पातादि लक्ष्मचेति चिन्वः । वितमः विगततमोगुणं निस्तारकं निस्तारकत् ॥ २२ ॥

नन्वन्यदेशवत्तत्रापि सूर्यादयः प्रतीयन्त एवेत्यारङ्ग्याह । स्वतेजसेत्यादि । स्वकान्त्या तु
सुभास्वदिति स्वोपचिच्छक्तिप्रकाशविशेषमयत्वादप्राकृता एव सूर्यादयः प्राकृता इव प्रतीयन्ते श्रीकृ-
ष्णस्वनरलीलवत् तत्परिकराणां तेषामपि तथातथालीलात्ममित्यर्थः । तथाह्युक्तं श्रीभागवतामृत-
प्राकृतेभ्योऽप्रहेम्योऽन्ये चन्द्रसूर्यादयोऽग्राहाः । लीलास्थैरनुभूयन्ते तथापि प्राकृता इवेति । सुभानवं
शोभनो भानुपुत्रः शनिर्यत्र तत् । सुभास्वदित्यादीनां पूर्ववदर्थान्तरञ्च । सुभास्वत् शोभनच्छयि-
युक्तं शोभनाः पर्यापमयाः किरणांशवो यत्र तत् शोभनाभिर्माभिः कान्तिभिर्नवं सुकेतु शो-
भनपताकं सुतमः शोभनं सुखदायि तमः अन्धकारो यत्र तत् प्रजाङ्गनानां कृष्णाभिसासाहा-
य्यकारिण्यात् शोभनं तारकं मोक्षदायकं शक्तिविशेषो यत्र तत् ॥ २३ ॥

भुवः पृथिव्या विशेषकं तिलकरूपम् । तमाळपत्रतिलकचित्रकाणि विशेषकमित्यमरः । न भूविशेषकं
प्राकृतो भूमिविशेषो न तदित्यर्थः । स्वार्थिकाः प्रकृतितो लिङ्गवचनान्पातिवर्त्तन्ते इति फलन्तस्य
ज्ञानत्वम् । अयमर्थः । यथा महावैकुण्ठनाथाद्यंशिनोऽपि श्रीकृष्णस्वनरलीलवं तथा तद्वान्नो वृन्दाव-
नस्यापि महावैकुण्ठाद्यंशिवैऽपि भूविशेषलीलत्वम् अतएव भूतिलकायमानत्वं धस्तुतः । सिद्धान्तेऽपि
श्रीकृष्णस्य नराकृतित्वेऽपि न प्रकृतनरत्वं यथा तथा वृन्दावनस्यापि भूविशेषाकृतित्वेऽपि न प्रा-
कृत भूविशेषवर्गिति । एतदेवास्य वैकुण्ठतो वेदक्षयं यत्पुण्यपदेव वास्तवमिहोविशेषधर्मद्वया
अयमेव अकृतकत्वेऽपि कृतकत्वं क्षणराहित्यत्वेपि क्षणसाहित्यत्वं परिद्विजन्वेऽपि व्यापकत्वमित्येवं
प्रायः सर्वत्रैवार्थान्तरं विनैव सिद्धान्तविशेष प्रतिपत्त्यं व्याख्येयमिति । सक्षणं सोऽस्तवं क्षणेन
विकारहेतुकालेन रहितम् । यद्वा निर्व्यापारस्थितिरहितम् निर्व्यापारस्थितौ कालविशेषोऽसद्योः क्षण
इत्यमरः । व्यापारोऽयं भगवद्दीडा एव । नव्यस्यस्तव्यस्य वस्तुनः प्रेम्णाः श्रीकृष्णस्य वा आपकं
प्रापकं पुस्तुतावियस्य रूपम् । निखिलगुणवृन्दस्य अवनं पालनं यत्र तत् ॥ २४ ॥

वर्णवैविष्यादीचित्येन सौन्दर्यवैचित्र्यमाह । कचिन्मरकतमणिमयी स्थली अकृतिमभूमिः तत्र

कचित्कनकवीथिका मरकतस्य वल्ल्यादयः ।

कचित्कमलरागभूस्फटिकगुल्मवीरुद्द्रुमाः

कचित्स्फटिकवाटिका कमलरागवल्ल्यादयः ॥ २५ ॥

किञ्च—कचिन्मरकतद्रुमाः कनकवल्लिभिर्वेष्टिताः

कचित्कनकपादपा मरकतस्य वल्लीजुषः ।

कचित्स्फटिकभूरुहाः कमलरागवल्लीभृता

द्रुमाः कमलरागजैः स्फटिकवल्लिभार्जैः कचित् ॥ २६ ॥

यत्रच—नै सोऽस्ति मणिभूरुहो विविधरत्नशाखो नै यैः

सुचिममणिपल्लवो नै खलु यो नै शाखाश्च ताः ।

नै 'तेऽपि' मणिपल्लवो विविधरत्नपुष्पा नै यै

नै पुष्पनिकरोऽप्यसौ विविधगन्धवन्धुर्नै यै ॥ २७ ॥

यत्रच—विहारमणिपर्वतमकरतः पतद्भिर्मणि

द्वैवैरिवै सुनिर्झरैः स्वयमिर्मस्ततैः पूरितैः ।

कनकमया गुल्मलताद्रुमाः सन्तीत्यर्थः । पूर्वोक्तस्यास्तात्यस्य वधनविपरिणामेनाप्यनुपङ्गः । एवमग्रेऽपि यथासम्भवं ज्ञेयम् । कनकवीथिका कनकमयी वर्त्मभूमिः यद्वा क्वचिद्वनभूमौ कनकपङ्क्तिः स्वर्णश्रेण्येव ननु मृत्तिकापृञ्जस्तत्रैव मरकतस्य वल्लिगुल्मद्रुमाः ॥ २५ ॥

न केवलं भूमिद्रुमाद्यैरेव परमोच्चित्तेन परस्पर विजातीयवर्ण रत्नमयतया सौन्दर्यं किन्तु परस्परमिडितपोर्दृष्टवल्पोरपीत्याह कचिदिति । वेष्टिता व्याप्ताः । वेष्टितं कुटिले प्रोक्तं वाच्यवत् विद्युते प्लुत इति विश्वः । एवमत्र पूर्वोक्ता वक्ष्यमाणाश्च वृक्षजातय एव काश्चिन्मरकतादि मणिमय्यः केवलं पत्राकृति स्कन्धविन्यासादिभिरेव परिचीयन्ते काश्चन स्वरूपेणापि स्थिता ज्ञेयाः भगवतो विचित्रलीलीपथिकत्वात् । अतएव कचित् कचिदिति शब्दप्रयोगः । न चैवमादीनामेतादृशलस्य कवियर्णनामात्र *प्रमाणत्वं वाच्यं बहुतर पुराणागमसंहिताश्रुतिभिरप्येवमेवोक्तत्वात् । किन्तु तथाभूतत्वेन कदाचित्कश्चिद्दृश्यते न दृश्यते चेत्यादि स्तवकान्ते सप्रमाणकं व्याख्यास्यते इति ॥ २६ ॥

अथैकस्मिन्नपि वृक्षे तथा वर्णवैचित्रीमाह । स मणिभूरुहो नास्ति विविधरत्नमय्यः शाखा यस्य तथाभूतो यो न स्यात् । ताश्च शाखा न सन्ति सुचित्रा बहुवर्णा मणिमयाः पल्लवा यासु तथाभूता या न स्युः । तेऽपि विचित्रा मणिपल्लवा न सन्ति ये विविधरत्नमयपुष्पा न स्युः । असौ पुष्पनिकरोऽपि नास्ति विविधा मालत्यादिगन्धा एव सजातीयत्वाद्गन्धवो यस्य तथाभूतो यो न भवति विविधानां गन्धानामाश्रयरूपत्वाद्गन्धुरिति वा ॥ २७ ॥

येषु वृक्षेषु आलवालानामावली अस्ति कीटरी त्यटानां स्यटरुहां वृक्षाणाञ्च मणिम्य इतरम-

स्थलस्थलरूढां मणीतरमणीभिराकल्पिता

तथा मणिपतत्रिभिर्विलसिताऽऽलवालावली ॥ २८ ॥

येऽमी तरवः परमेष्ठिन इव स्वयम्भुवः। धूर्जटय इव सुजटाः। तरणय इव सुच्छा-
याः। सनकादय इव सदावालाः। चन्द्रा इव समादृशादिपादाः। धनुर्भूत इव सुव-
लितकाण्डाः। विलासिन इव सुवल्कलाः। सुरसैनिका इव सदाच्छविशाखाः॥२९॥

काण्डा इव योधा इव सुपत्राः। स्वर्गा इव वर्षा इव विलसत्सुमनसः ॥ ३० ॥
कर्मयोगां इव शरा इव अव्यभिचारिफलाः। अवीजसमुत्पन्नाः अनारोपितश्रेणी-
वन्वाः अपरिपालितवर्द्धिताः अनभिषिक्तस्त्रिधाः असमय नियम पुष्पफलाः ॥३१॥

भीभिः आसम्यक् कल्पिता निर्मिता। विहारसम्बन्धि मणिमयपर्वतानां प्रकरतो गलद्विर्मणिद्रवै-
रिव सुन्दरनिर्मेरैः पूरिता ॥ २८ ॥

स्वयमेव भवन्तीति स्वयम्भुवः। तरुपक्षे जटा जड इति ख्यातः। शिफा जटे इत्यमरः। तर-
णयः सूर्याः। छाया कान्तिः पक्षे आतपाभावश्च। सन्ति शोभनानि आलवालानि येषां ते आह्ला-
दिनः पादाः किरणाः अदृश्यश्च येषां ते। पादा स्वप्नदृष्टि तुष्योरा इत्यमरः। काण्डा बाणास्त-
रुशरीरयद्वयश्च। सुप्तु वलन्त्यः कलाधनुःपट्टिसंख्या येषाम्। विवन्तो बल धातुः। सदा अचक्षो
निर्मलः विशाखः कान्तिकेयो यत्र पक्षे सदा च्छविः कान्तिर्यासु तथाभूताः शाखाः येषाम् ॥ २९ ॥

सुपत्राः काण्डपक्षे सुपक्षाः योधपक्षे सुग्रहनाः वृक्षपक्षे सुदलाः। पत्रं वाहनपक्षयोः पत्रं पलारां
छदनमित्यमरः। सुमनसः देवाः मातृव्यः पुष्पाणिच। सुमनसस्त्रिदिवेशादिवौकसः। सुमना
मातृतो जातिः। स्त्रियः सुगनसः पुष्पगित्यमरः ॥ ३० ॥

न व्यविचारीणि फलानि कर्मयोगपक्षे अदृष्टानि शरपक्षे लोहमयामाणि वृक्षपक्षे सस्यानि येषां ते।
लाभे सस्ये शराद्ये व्युष्टौ च फलके फलमिति शाश्वतः। बीजं विनैव समुत्पन्नाः कर्मणामनादि
त्वान्मूलबीजस्याशेषत्वेनाभावात् शराणां बाणानामपि शरवृक्षोद्भवत्वात्तेनैव ततश्च तेषां च बीजं
विनैव स्थजटोत्पन्नत्वात्। तरूणामप्यत्रत्यानां वस्तुतो नित्यसिद्धत्वात् त्रिष्वपि पक्षेषु तुल्योऽर्थः। न
आरोपितः केनापि * श्रेणिवन्धो येषां ते। कर्मणां धारावाहिस्वरूपत्वात्। शरवृक्षाणामपि स्वत एव
श्रेणियत्तत्वात् अत्रत्य तरूणामपि भगवद्विन्द्या तथाभूतत्वात्। अपरिपालिता अपि वर्द्धिताः। अन-
भिषिक्ताः अपि स्त्रिधाः। न समयस्य नियमो येषां तथाभूतानि पुष्पाणि फलानि च येपति। कर्म
पक्षे भोगात् प्राक्परिणामविशेषाः पुष्पाणि शरपक्षे फलनिष्पत्तिः फलं बीजे च निष्पत्ताविति
त्रिकाण्ड शेषः ॥ ३१ ॥

१ रत्नमणिर्द्रव्योऽस्मिन्मरोक्तत्वाद्बीजन्तो मणीति महेश्वरः।

* ह्रस्वान्तोपिश्रेणीशब्दः

चित्रलेखा इव मुकविद्याद्वारा इव अन्यूनानतिरिक्ताः । सर्व एव समकाल-
मेवाङ्कुरित पल्लवित मुकुलित कुसुमित फलित पच्यमान पक्कफलास्तदवस्था एव
सर्वदा जरीजृम्भ्यन्ते ॥ ३२ ॥

किञ्च—येषां विम्बितपल्लवैरुभयतो विस्तारभाजाभिवे ।

प्रस्फारस्फटिकालवालवलये स्फायन्मयूखाङ्कुरे ॥

स्नातुं निःसलिलेऽपि पूर्णसलिलभ्रान्त्या र्थं पक्षिणः ।

चञ्चूभिः परितो विकीर्यैर्गन्तव्यं धुन्वन्ति मज्जन्ति च ॥ ३३ ॥

वचन—आवाले ज्वलदिन्द्रनीलघटिते तद्रोचिषोभूमिभिः ।

कालिन्दीपयसेवैवातचपलेनापूरिते सर्वतः ॥

लक्ष्मन्ते तरवस्तं एवं कतिचिद्रोमाञ्चितोः कोरकैः ।

ध्यानावस्थितकृष्णकान्तिपटलाश्लेषमृत्तुर्वा इव ॥ ३४ ॥

अप्येव—कैऽप्यालवालकुरुविन्दमयूखवृन्दैर्लाक्षारसैर्निरवधीवैकृताभिपेका ।

अन्तर्गमान्तमिव सन्ततमेधमानं कृष्णानुरागरसैर्मेवैसमुद्गमन्ति ३५

चित्राणां लेखाः श्रेणय इव मुकवीनां व्याहारा उक्तय इव न्यूनातिरेकदोषरहिताः । एककालमेव
अङ्कुरिताश्च पल्लविताश्च मुकुलिताश्च कुसुमिताश्च फलिताश्च तथा पच्यमानानि पक्कानि च फला-
नि येषां ते पच्यमान पक्कफलाश्च ते तथा । तदवस्था वर्णितावस्थाः सन्त एव जरीजृम्भ्यन्ते अति
शयेन प्रकाशन्ते ॥ ३२ ॥

तेषां तरूणां प्रस्फारस्य प्रवृत्तस्य स्फटिकस्य आलवालानां वलये मण्डले निःसलिलेऽपि पूर्ण-
सलिलभ्रान्त्या पक्षिणः स्नातुं गरुतः पक्षान् चञ्चूभिर्विकीर्य धुन्वन्ति कम्पयन्ति । गरुत् पक्ष्य-
दाः पत्र मिल्यमरः । मज्जन्ति स्नाति च वलये कीदृशे स्फायन्तो वर्द्धमानाः मयूखानां स्फटिककिरणा-
नां अङ्कुरा यत्र तस्मिन् येषां कीदृशानां तत्र विम्बितैः प्रतिविम्बितैः पल्लवैः उभयतः उभयोपरि
च विस्तारभाजमिव ॥ ३३ ॥

तद्रोचिषामिन्द्रनीलकान्तीनामूर्तिभिरेव वातचपलीकृतेन कालिन्दीजलेनेवापूरिते औवाले प्रतिवि-
म्बितत्वेन तएव तरवः प्यानेन अवस्थितम् उपस्थिताकृतं यत् कृष्णकान्तिपटलं तस्य आश्लेषे प्रे-
ग्गालिङ्गनकर्मणि प्रवृत्ता इव लक्ष्यन्ते ॥ ३४ ॥

कैऽपि तरवः आलवालरूपाणां कुरुविन्दानां रत्नविशेषाणां मयूखवृन्दैरेव लाक्षारसैर्निरवधी नि-
रन्तरमिव कृतोऽभिपेको येषां ते उत्प्रेक्षितमप्यर्थमपन्हुत्या पुनरन्यथा सम्भावयति । कृष्णानुरागर-
रसोऽस्य गुदमन्ति मूलेन लक्ष्मिर्गन्ति न ते लाक्षारसा इत्यर्थः । अन्ययोगव्यवच्छेदकएवकार एवा-
पन्हुतिर्लिङ्गम् । कथमुदमन्ति अन्तः आत्मदेहमध्ये न मान्तमवकाशमप्राप्नुवन्ति कुतः सन्ततम्
एधमानं सदा वर्द्धमानम् ॥ ३५ ॥

सर्व एव भगवद्भवतारा इव चिदात्मकतया विविधशक्तिमत्त्वेन चालौकिका एव लोके लौकिका इव दृश्यन्ते ॥ ३६ ॥

यत्र च-विलासिन्य इव ललितपत्रारङ्कुराः। स्वाधीनभर्तृका इव प्रियेण तरुणाभिरामेण सदोपगूढाः। अनुरागिण्य इव समुत्कलिकाः। नाकसंसद इव विलसत्सुपर्वाणः ३७ पुष्पवत्योऽपि नीरजस्काः। वक्रा अपि न वक्राः। चञ्चला अपि नाचिररोचिषः। सतत भ्रमरा अपि अभ्रमराः। मरुदान्दोलिता अपि न मरुत्पट्टाः सर्वा एव सर्वकाममदा वीरुधः ॥ ३८ ॥

यत्र च-गणिमपालबालोपरिकृतोपधानतयेव सुखसुप्तेनेव विभुग्नवृन्तेन फलनिकुरम्बेण परितः कृतमूलमण्डनैरिव नारिकेलपोतैरभितोऽभिरमणीयानि ॥ ३९ ॥ तनुमध्यमा मध्यमानामिव करग्राह्याणां फलनिकराणां भरेणाधोमुखैरभितो विलम्बमानैर्धृन्दैः परितः कृतकण्ठमण्डनैरिव पूगतरुभिरितस्ततः कमनीयानि ॥ ४० ॥

नन्वेवं भूतत्वेन किमिति सर्वैरेव लोकैः प्रकटं न दृश्यन्ते तत्राह सर्वेष्वेति । ततश्च तेषां यथा प्राकृतसुखाकारचेष्टादीनामपि वास्तवत्वचिन्मयत्वेनोपास्यत्वादिकं शास्त्रे निर्णीतं नतु मायिक-त्वमपि तथा अमीपाद्य ॥ ३६ ॥

पत्रारङ्कुराः पत्रलेखाः पत्राणि अङ्कुराश्च प्रियेण । कीदृशेन तरुणश्चासावभिरामश्चेति तथा तेन । पक्षे तरुणेति तृतीयान्तम् । उत्कलिका उत्कण्ठा उत्कण्ठोत्कलिके समे इत्यमरः । पक्षे उत्कण्ठा कीलिका, नाकसंसदः स्पर्गसभाः विलसन्तः सुपर्वाणो देवा यत्र पक्षे विलसन्ति शोभन पर्वाणि यासु ताः ॥ ३७ ॥

नीरजस्का मान्द्यन्यरहिताः पुष्पवत्यः स्त्रियो हि रजस्वला भवन्ति एतास्तु न तथेति विरोधः । वक्रा अट्टु शरीरा अपि न वक्राः न क्रूराः पत्रपुष्पपत्रादिभिः सर्वेषां प्रियाचरणात् । वक्रः स्यात्कुटिले क्रूरे इति विश्वः । न अचिररोचिषः किन्तु चिरसमयव्यापिकान्तयः । चञ्चला विद्युतेति हि अचिररोचिषो भवन्ति । विद्युच्चञ्चला चपलापिच इत्यमरः । सतत भ्रमराः निरन्तरभ्रमरमुक्ताः न भ्रमं रान्ति ददतीति ताः न मरुद्भिर्देवैः स्पृष्टाः कृष्णलीलास्पदत्वात् । मरुतो पवनानाम् इत्यमरः ॥ ३८ ॥

यत्र च वृन्दावने कानिचिदुपवनानि सन्ति । कीदृशानि नारिकेलानां पोतैः अभितः सर्वतः अभिरमणीयानि । पोताः पोधा इति श्रुताः । कीदृशैर्विभुग्नवृन्तेन सता भूमिगन्नेन पतितेन फलनिकुरम्बेण परितः कृतानि मूटस्य मण्डनानि यैस्तैः । फलसमूहेन कीदृशेन आलयालोपरिकृतमुपधानं येन तस्य भावस्तत्ता तथा हेतुना सुखं सुप्तेनेव जनैरुपेक्ष्यमाणेनेत्यर्थः ॥ ३९ ॥

पूगतरुभिर्गुहाकृष्टैः कमनीयानि । कीदृशैः फलनिकराणां वृन्दैः कान्दाति इत्येतैः परितश्चतुर्दिशु कृतानि कण्ठस्य मण्डनानि येषां तैः । वृन्दैः कीदृशैर्भरेणाधोमुखैः । अतएवागितः सर्वतः

परिपाकेऽपि नाऽरङ्गलता नारङ्गलता फलनिकुरम्बेण सतत समुदितामितामङ्गलपर-
म्परा परम्परागतान्यग्रहमिव नभस्तलं विदधानानि ॥ ४१ ॥

सुपल्लवलीलता ऽनटनेन लवलीलता नटनेन नयनरञ्जनानि ॥ ४२ ॥

केशरिनखरशिखरविदारविकसन्मौक्तिकनिकरेण रुधिरारुणेन करिकलभकुम्भा-
निबधेन कृतोपमैः परिपाकविलोहितविदीर्यमाणतया व्यक्तवीजराजिभिस्तत्काला-
पतितशुकचरणाघातसमधिकारवन्तैः फलनिकरैः सुललितेन निखिलदिग्वधूसीमन्त
सिन्दूरपूरमनुभावयत्सु कुसुमसमूहेषु सद्दालिमीलताऽवनेन दालिमीलतावनेन च-
मत्कारकारीणि ॥ ४३ ॥

पद्मिं खर्जूरहितानि खर्जूर हितानि ॥ ४४ ॥

विलम्बमानैः । तनुमध्यमा उत्तमाङ्गनास्तासां मध्यमानां मध्यदेशानामिव करप्राद्याणां मुष्टिमात्र-
प्राह्वत्वात् पक्षे वृक्षणाभायनुच्छित्तत्वात् मूले स्थित्वैव करेणैव ग्रहीतुं शक्यानां फलनिकराणाम् । मध्यमं
चावलम्बनञ्च मध्योऽस्तीत्यमरः ॥ ४० ॥

नारङ्गलता नारङ्गीति ह्याता तस्याः फलसमूहेन सतत समुदिता भविता अपरिमिता मङ्गलस्य
मङ्गलप्रहस्य परम्परा क्रमवाहुल्यं तत्परं नभस्तलं विदधानानि कुर्याणानि । मङ्गलस्य लोहितवर्णं
त्यादाफाशगतावाघ एतत् फलसाधर्म्यम् । तेनैव हेतुना पशुगतः परास्तोऽभ्यग्रहो यत्र तथाभूतमिव
लोप्रेक्ष्यमाणमित्यर्थः । फलनिकुरम्बेण कीदृशेन परि सर्वतोभावेन पाकेऽपि सति न अरम् अतिश-
येन गडगता स्वयता ॥ ४१ ॥

लवलीलताया लोभालीति ह्याताया नटनेन मन्दपयनान्दोलितत्वात् । कीदृशेन रोमनाः स्फुः
पट्टरायस्यां तथा भूता लीलायस्याः तस्याभानाः सुपल्लवलीलता तस्याः सुपल्लवलीलतायाः स्थितिः
अनटनम् अगमनं किन्तु स्थितिरेव यस्मिन् तेन नटनेन ॥ ४२ ॥

दालिमीलताया दालिमीलताया वनेन लवलीलतया यमकानुरोधात् । कीदृशेन निखिलानां
दिग्गुणैः संपन्नस्य सिन्दूरपूरमनुभावयत्सु सुवार्धक्यसु लोप्रेक्ष्यमाणस्यैव याकपुष्पसमूहेषु
सदा अङ्गीनां भ्रमराणां मीलतां मीलत्वं रसतृप्ततया तन्नामवतीति तथा तेन । मीलकली-
निगणे पचादिः । पुनः कीदृशेन फलनिकरैः सुष्ठु ललितेन । कीदृशेन विदीर्यमाणतया
प्लुता वीजरानिर्वेषं सैः तस्मिन्नेवकाले आपतितानां शुकानां चरणाघातेन समधिकं यथा
स्यात्तत्रा अवनतैः । करिकलमानां हस्तिशावकानां कुम्भानिवधेन सहकृता उपमा येषांते । कु-
म्भानिवधेन कीदृशेन केशरिणां सिद्धानां नखरशिखरीर्नखप्रार्थिताद्विकसन्तो मौक्तिकनिकरा
विरहितेन अतप्य रुधरेण हेतुना अरुणेन तद्भूतान्मौक्तिकानामप्याकृत्यं प्राप्तगतं ज्ञेयम् ॥ ४३ ॥
पद्मिं च खर्जूरभिनिवेशः कण्डूः खर्जूरकण्डूयेत्यमरः । तथा हितानि शोकनेहा जरावृत्त्यु-
द्वादिषेः पद्मिं च खर्जूरैर्द्वयमैरहितानि ॥ ४४ ॥

निःसारितौकोमलेन मृद्रीकामधुरेण मृद्रीकामधुरेणा वान्तरकाननेन मनोहारीणि ४५
अभितः फलिनीभिः फलिनीभिश्च परस्परमणीयानि ॥ ४६ ॥

सकामजनमनांसीव सफलकर्मरङ्गानि स्वरङ्गनानीव ललितरम्भाणि सङ्गीतानीव
विविधरमणीयतालानि । कर्मकाण्डानीव निरवधि सुपाककण्टकिफलानि । रूप-
कोपरूपकाणीव सफलशैल्युपाणि । मेरुमन्दारवृक्षविशेषतेजांसीव जम्बूजनिता श्या-
मिमानी । नारायणतर्पांसीव वदरिकावनाधिकरणानि कानिचिदुपवनानि ॥ ४७ ॥

यस्यच कालातीतस्यापि पद्भिरेव ऋतुभिर्भगवल्लीलौपयिकतयाऽमाकृतैरपि
माकृतैरिव भासमानैः कृतविभागाः पद्मविभागाः ॥ ४८ ॥

यथा तर्पाहर्षः शरदामोदो ह्येयन्तसन्तोषः शिशिरसुखाकरोवसन्तकान्तो निदा-
यसुभगधेति ॥ ४९ ॥

तेषुच भगवद्भक्तियोग इव सतत धनरसदः । ब्रह्मानन्दसाक्षात्कार इव सदा-
नन्ददधिररोचिः पार्वतीविग्रह इव सदासमुत्काण्डितनीलकण्ठः । न्यायग्रन्थ इव

निःसारितानि दूरीकृतानि ओकसा स्थानानां मलानि तृणपर्णजम्बालादीनि यत्र तेन मृद्रीका-
भिर्द्राक्षाभिर्गंधुरेण मृद्रीका गोस्तनी द्राक्षेत्यमरः अतएव मृद्रीनाम्बद्गनानां कामधुरा वाञ्छित
भाते यत्र तेन ॥ ४९ ॥

फलवतीभिः प्रियङ्गुभिः प्रियङ्गुलताभिः प्रियङ्गुः फलिनिः फलीत्यमरः ॥ ४६ ॥

सफले स्वर्गादिसाधके कर्मणि रङ्गः कर्तव्यत्वेन उत्साहो येषु तानि । पक्षे फलसहितः कर्मरङ्गः
कामरङ्गा इतिल्यागो वृक्षो येषु तानि । स्वः स्वर्गस्य अङ्गनानि प्राङ्गणानि । ललिता रम्भा राज्ञी
अन्तरा नाट्यार्थनागता येषु तानि । पक्षे रम्भा कदलीवृक्षः । ताडः नृत्यवाद्यनिष्ठाः ताडवृक्षाश्च सुष्टु
पाके परिणामे सति कण्टकयुक्तानि फलानि स्वर्गादीनि येषु पातशङ्काभास्पर्शासूयादिदोषवा-
हुन्यात् । पक्षे सुपक्वपनसफलानि रूपकाणि नाटकादीनि उपरूपकाणि नाटिकादीनि सफलाः
सार्धकाः शैल्युपाः नटा यत्र तानि । शैल्या जायाजीवाः कृशाश्विनः । भरता इत्यपि नटा इत्यमरः
पक्षे शैल्या विश्ववृक्षाः । विश्वे शाण्डिल्यैरोल्पावित्थमरः । मेरुमन्दारो नाम सुमेरुपार्श्ववर्तिपर्यतः
तत्रैव द्वीपाल्पापकस्य महाजम्बूयुक्तस्यसत्वात् वदरिकावनं वदरिकाग्रमः, अधिकरणम् आश्रयो
येनां तानि । पक्षे वदरीवनस्याधिकरणानीति पृथीतपुरुषः ॥ ४७ ॥

यस्य वृन्दावनस्य पद्मविभागाः सन्ति । कीदृशः पद्मभिर्कृतुभिः कृता विभागाः प्रतिस्वं विशिष्य-
भागा येनान्ते ॥ ४८ ॥

तानेवाह तर्पाहर्षइति । वर्षाभिर्हृष्यति हर्षयतीति वा सः । सुखं करोतीति सुखप्रियादानुलोभ्ये
इति डाक्षप्रत्ययान्तः मुग्धानाम् आकर इति वा ॥ ४९ ॥

तेषु विभागेषु मध्ये वर्षाहर्षेनाम विभागः । कीदृशः सततं धनं निविटं स्तं श्रीकृष्णानुराग-

सदात्पूहकोलाहलः । गरुत्वानिव सदा सारङ्गरुतं विश्राणः । दिनकर इव वि-
काशित ककुभावलिः ॥ ५० ॥

लीलौपयिकतया लघु लघु निपतदम्बुकणनिकरनिरन्तरोत्पद्यमाननवमृदुलतृणा-
ङ्कुरान्मरकतमणिशिलाकिरणाङ्कुरनिकुरम्बसम्भालनया परितः परिहाय मर-
कतमणिभूमिष्वेव तत्किरणकन्दलीर्वाप्पच्छेद्यसस्यधिपाचामद्भिश्चमूरुचयैरभितो-
ऽभितः शोभमानः ॥ ५१ ॥

मृदुमृदुसञ्चरदिन्द्रगोपनिकरैरितस्ततः सजीवैरिव कमलरागशकलैः कलितं नव-
तृणाङ्कुरमयहरितपट्टकूर्पासकं भुवोवक्षसि निधापयन्निव लघुतरशीकरनिकरवाहि
कदम्बपरिमलविमलजलधरानिलशीतलः स किल वर्षाहर्षो नाम ॥ ५२ ॥

किञ्च—समुन्मिषितमालतीकुसुमसुस्मिता मेदिनी ।

लक्षणं ददातीति सः । पक्षे घनरसो जलं मेघपुष्पं घनरस इत्यमरः । सताम् आनन्ददं चिरं रोधिः
प्रकाशो यत्र । पक्षे सदानन्दन्ती अचिरोचिर्बिद्युद्यत्र सः । नीलकण्ठो महेशो मयूरश्च सदा अत्यूहे
अतिशयतर्कं विचारात्कोलाहलो यत्र सः । पक्षे दात्यूह कोलाहलेन सह वर्तमानः । दात्यूहो डा-
हुकः इति स्यात् । पक्षी । गरुमान् गरुडः सदासारं सदावलं गरुतं पक्षं विश्राणः । पक्षे सदा
सारङ्गाणां चातकानां रुतं शब्दं पुष्पन् । सारङ्गे चातके भृङ्गे इति मेदिनिः । ककुभानां दिशाम्
आवलिः ध्रेणी । टापञ्चापि हृद्यन्तानामिति वचनात् दिशावाचेत्यादिवत् ककुभा शब्दोऽपि
टावन्तोद्घटः । तथाच कश्यपः । भूमिपुत्रादयः सर्वे यस्यामस्तमिते रवौ । दृश्यन्ते ककुभायां ये
सतोऽनिष्टं विनिर्दिशेदिति । पक्षे ककुभोऽर्जुनवृक्षः ॥ ५० ॥

लीलौपयिकतया शृङ्गणीयत्वेनेत्यर्थः । लघु लघु यथास्यात्तथा निपतताम् अम्बुकणानां निक-
रेण हेतुना निरन्तरम् उत्पद्यमाना जायमाना नवा मृदुलतरुणाङ्गुरास्तान् मरकतमणिशिलानां
किरणाङ्कुरा एवेते नूनं भवन्ति । न पुनस्तृणाङ्कुरा इति सम्भालनया सम्यक्दृष्टया निरूपणेन ।
परित इति वामतः दक्षिणतः पृष्ठतश्च परित्यज्य । आचामद्भिर्मुञ्चते । यथेषाधमनमतुतिकारं तथैव
तेषां गङ्गास्तवत्यादत्तर्पकयाद्रक्षणाभिनयमात्रमिति भावः । चमूश्चो मृगभेदाः ॥ ५१ ॥

मृदु मृदु यथास्यात्तथा सञ्चरद्विरिन्द्रगोपसमूहैः । इन्द्रगोपाः लोहितवर्णसूक्ष्मक्रीडविशेषास्तेः
सजीवैः प्राणवद्विरिव पद्मरागखण्डैः कलितं जटितं नवतृणाङ्कुरमयं हरितं हरिद्रव्यं पट्टकूर्पा-
सकं पट्टकञ्चुलिकां निधापयन् अर्पयन्निव । चोडः कूर्पासकः स्त्रियामित्यमरः । लघुतरशी-
करनिकरवाहिनेति मान्यं कदम्बानां परिमले यत्र तेनेति सौमन्यं विमलजलधरसम्बन्धिनेति
शैत्यमुक्तं तथाभूतेन अनिलेन शीतलः स्निग्धोऽयं वर्षाहर्षो विभागो ननु प्राप्तनं निदावचद्रुश
इति भावः ॥ ५२ ॥

सम्पदुन्मिषितोर्लिकसितैर्मालतीनां कुमुभैरेव शोभनं सिगतं यस्याः सा मेदिनी यथापुलकितापुल-

क्षपैवाङ्गिति ।

कदम्बतस्कोरैकैः पुलकिता वनानां ततिः ।
अजम्बगलदं सभृद् धनपयःकणानां गणै-
रपि द्युरमणी समं यदनुरागमातन्वते ॥ ५३ ॥

किञ्चयत्र—पुरन्दरधनुर्लतातिलकचारुमालस्थला ।

तडित्कनककेतकीदललसत्तमःकुन्तला ।
विलोलविपकण्टिकाविमलमालभारिण्यसौ ।

नवोन्नतपयोधरा हरिमनोहरादिग्वधूः ॥ ५४ ॥

सारङ्गीकुलकाकुकर्षणविधे रात्रासर्वाश्मानिनी ।

मानसोदनपेषणीभ्रमिबलत्सुस्तिग्धमन्द्रध्वनिः ।

नृत्यन्मत्तमयूरमौरजरवैः प्राणेशविश्लेषिणी ॥

प्राणाकर्षणमन्त्रपाठनिन्दो मेघस्वनैः श्रूयते ॥ ५५ ॥

कदाचिदपि यत्र—दात्पृष्ठोः परितो रुचन्ति गर्णशःकोयष्टिकाः सर्वतो ।

प्रण्डूकाः प्रचलाकिनस्तैत ईतो धाराधरा व्योमनि ।

आसाराः पर्यसां श्रपञ्जैपदिति स्निग्धाति मन्द्रस्वराः ।

सर्वं मुग्धदृशा रतान्तसमये स्वापोत्सवं कुर्वते ॥ ५६ ॥

कथयती वनानां ततिः श्रेणी तथा द्युरमणी द्यौरेव रमणी सापि अजम्बं निरन्तरं गलत् अलं विभक्तिं
कैर्धना मेघास्तसम्बन्धि पयःकणां गणैर्धनं यत्र वर्षाहर्षविभागे समं तुल्यमेवानुरागं स्मितपुल-
काधूणां हर्षानुभावकत्वात् । आतन्वते विस्तारयन्ति तिस्रो मेदिनीवनततित्युरमण्योऽनुरामिण्य
इवात्प्रेक्ष्यन्तइत्यर्थः ॥ ५३ ॥

दिग्वधूः दिगेव यधूः हरमनोहरा अपूर्वसौभयेत्यर्थः । पुरन्दर धनुर्लतेव तदाकारं तिलकं तेन
चात सुन्दरं भाटस्थलं यस्याः सा । तडितो विद्युत एव कनककेतकीदलानि तैल्लसन्ति तेषांस्थेव
कुन्तलाः केशाः यस्याः सा । विलोलाभिर्विपकण्टिकाभिर्वकपङ्क्तिभिरेव विमलमालाभारवती ।
इष्टकेपीका मालानां चित्तूलभारिष्विति ह्रस्वत्वम् । बलाका विपकण्टिकेत्यमरः । पयोधरः स्तनो-
मेघश्च स्त्रीस्तनाब्दी पयोधरावित्यमरः ॥ ५४ ॥

सारङ्गीकुलानां चातकीसमूहानां काकुभिर्वैकुण्ठव्यञ्जकव्यनिविकारैः कर्षणस्य विधिर्विधानम्
आगत्यास्मान् शीघ्रं जात्रयेति यत् प्रार्थनकरणं तस्माद्धेतोः तस्य आश्वासवाक् औत्कण्ठ्येन मावि-
पीदत एषोऽहं वर्षामालेखमाकारेत्यर्थः । मानिनीनां मानस्य क्षोदनी पेषणी तस्या भ्रमिधूर्णांकरणार्थं
घूर्णनं ततो हेतोर्विलनं रुक्मिण्यो मन्द्रोगम्भीरश्च ध्वनिः । नृत्यतां मत्तमयूराणां मौरजः मुरजसम्बन्धी
रयः । प्राणेशस्वकान्तात् विरलेषवतीनां प्राणाकर्षणः प्राणनिष्काशकः मन्त्रपाठस्य निन्दः मे-
घस्वनः श्रूयत इति श्रूयमाणः सन्नेवमेवमुन्नेद्यत इति भावः ॥ ५५ ॥

कोयष्टिकाः टिट्टीतिख्याताः भगणशः गणे गणे स्थाये वर्तमाना इत्यर्थः । प्रचलाकिनो मयूराः
श्रपञ्जैपदिति वृष्टिशब्दानुकरणम् ॥ ५६ ॥

अत्र भारि इति ग्रहणात् विमलमाला भारवतीतिनार्थनिर्देशे ह्रस्वत्वम् । + नौगदनद पठस्वन
इत्यन्तोनिनदशब्दः । नयहुगणवनुडर्ताति संख्याप्रयः संख्यकवचनाच्चर्वाप्तापामिति शम् ।

यत्नच—मध्येगौरी परिणतफलैर्नम्रशूलैरसौलै ।

रन्ते श्यामौ रूचिभिरभितः पक्वजम्बूफलानाम् ॥

प्रान्ते पार्ण्डुः स्फुटसुरभिभिः सूचिभिः केतकानां ।

मुद्यानेश्रीः स्फुरति विविधैर्वर्णकैश्चित्रितैर्वै ॥ ५७ ॥

द्वितीयस्तु भगवच्चरण इव कमलाकरलालितः । हरिभक्तजन इव निरवकरजी-
घनः परमनिर्मलाश्रय ॥ ५८ ॥

वैकुण्ठनाथमिव विलसच्चक्रं प्रफुल्लपद्मञ्च । भगवतः पाण्डवदूत्यमिव सम-
दधार्तराष्ट्रहेलितम् । अध्यात्मयोगमिव सञ्चरत्परमहंसं रामायणमिव अभिराम-
लक्ष्मणालापम् ॥ ५९ ॥

भगवद्दश इव कुवलयामोदम् ज्वलनदिग्विभागमिव प्रभिन्नपुण्डरीकम् । नैर्ऋतको-

वर्णकैर्हरितालादिघटितैर्मध्ये गौरी पीतवर्णा कुतः परिणतानि पक्वानि फलानि येषां तैः । अतएव
नम्राः शालाः स्कन्धशाखा येषां तैः । स्कन्धशाखाशालेत्यमरः । एवं भूतै रसालैर्वर्षापरिणामिभि-
रान्नभेदैर्हेतुभिः अन्ते तद्वहिर्मण्डले श्यामा प्राप्ते प्रकृष्टे अन्ते सर्वतो बहिर्मण्डल इत्यर्थः ।
सूचिभिः सूचितुल्यैः पुष्पदलैः । अत्र आम्राणां श्रेष्ठत्वात् मध्यस्थत्वं जम्बूनां ततोऽवरत्वेन श्या-
मतया बहिष्ठत्वात् तदीय मरकतप्राचीरायमाणत्वम् । केतकीनां निष्फलत्वेनापकृष्टानां सूचितुल्य
पुष्पदलतया शक्तयत्नधारि तदीय रत्नफगणायमानत्वमिति विवेक्तव्यम् ॥ ५७ ॥

द्वितीयः शरदामोदो नाम विभागः । कमलायाः कराम्यां लालितः मृदु मृदु सन्नाहितः पक्षे
कमलाकरैस्तडागैर्गोलितः ललितोक्तः । निरवकरं निर्दोषं जीवनं जीवितं जलं च यत्र सः ।
परमनिर्मला आशा भक्तिविषया दिशश्च यत्र सः ॥ ५८ ॥

पुनः कीदृशः परितो जलाशयम् आसम्यग्दधानः धारयन् पुष्पान्निति वा । जलाशयमेव विशि-
नष्टि । चक्रं सुदर्शनं चक्रश्चक्रवाकपद्मी च । प्रफुल्लं प्रसन्ना लक्ष्मीर्यत्र पक्षे प्रविकसितानि प-
द्मानि कमलानि यत्र तडागे । भगवतः श्रौक्लणस्य पाण्डवदूत्यं भारतप्रसिद्धम् । समदैर्घ्यतराष्ट्रपुत्रै-
र्दुष्योधनार्जुनैर्हेलितम् अवज्ञातम् । पक्षे मत्तानां धार्तराष्ट्राणां हंसविशेषाणां हेलितं हेला यत्र तम् ।
धार्तराष्ट्राः सितेत्तरेः हेला लीलेति चामरः । संचरन् परमहंस ईश्वरः पक्षे संचरणशीलः
राजा हंसो यत्र परमशेषो वा तम् । अभितः रामलक्ष्मणयोरालापो यत्र तत् । पक्षे अभिरामः
कमनीयः लक्ष्मणायाः सारस्या आलपो यत्र तम् । हंरास्य योषिद्वरटा सारसस्य तु लक्ष्मणा
इत्यमरः ॥ ५९ ॥

कुः पृथिवी तस्या वलयस्य मण्डलस्य आमोद आनन्दो यतस्तत् । पक्षे कुवलयस्य नालोत्पलस्य
आमोदो गन्धो यत्र तम् । ज्वलनो बन्धिः । प्रभिन्नो मत्तः पुण्डरीकस्तन्नामादि दिग्गजा यत्रतम् ।
प्रभिन्नो गर्जितो मत्त इत्यमरः । पक्षे प्रभिन्नानि विकसितानि प्रभेदयुक्तानि वा पुण्डरीकाणि

णमिव कुमुदमदामोदितमधुकरम् सायं समयमिव विलसद्रक्तसन्ध्यकम् । परितो जलाशयमादधानः ॥ ६० ॥

समरसमारम्भ इव विलसच्चन्द्रहासः । सत्यकाल इव पूर्णभावेन मदमुदितवृष-
विलासः शरदामोदो नाम ॥ ६१ ॥

यत्र च—दुर्जनवचनोत्तप्ताः सुजना इव वहिरुष्णतामन्तःशीतलतां दधाना महा-
हृदाः ॥ ६२ ॥

यत्र च—श्रीखण्डखण्डाङ्गरागा इव दिग्जनानां पवनावधूतसितसिचयाञ्चलख-
ण्डा इव नभोलक्ष्म्याः । वितत्यातपे दत्तानीव कर्त्तनीयतूलिकानि पवनकन्यकानां
सिततरजलदशकलानि ॥ ६३ ॥

येषाञ्च प्रतिविम्बे तरणिदुहितुरम्भसि सम्भृतविलाससम्भारे सति तस्या एव स-
लिलगतानि सैकतान्तराणीव अथवा भगवदवगाहनसौभाग्यमिवासादयितुकामा
सुरसरिदेव गर्भवासमाससादेति सकलैरनुमीयते ॥ ६४ ॥

सिताम्बोजानि यत्र तम् । कुमुदः नैर्ऋतकोणस्थो दिग्गजस्तस्य मदेनामोदिता मधुकरा यत्र तम् ।
पक्षे कुमुदेषु मदामोदिता मधुकरा यत्र तम् । ऐरायतः पुण्डरीको वामनः कुमुदोऽञ्जनः ।
पुष्पदन्तः सार्वभौमः सुप्रतीकश्च दिग्गजा इत्यमरः । विकसन्ति विराजन्ती रक्ता सन्ध्या
यत्र तम् । पक्षे विकसन्ति स्फुटन्ति रक्तसन्ध्यकानि यत्र तं हल्लकं रक्तसन्ध्यकमित्यमरः ॥ ६० ॥

समरो युद्धम् । चन्द्रहासः खड्गध्वन्द्वप्रकाशश्च । वृषोर्ध्वः पुङ्गवश्च ॥ ६१ ॥

उष्णतां कृत्रिमकोपं तप्तवज्र वहिः । अन्तः शीतलतां दद्यां शीतत्वञ्च दधानाः सुजना इव हृदाः
यत्र शरदामोदविभागे ताः ॥ ६२ ॥

यत्र च सिततराणि अतिश्वेतानि जलदशकलानि मेघखण्डानि श्रीखण्डस्य चन्दनस्य खण्डभूता-
अङ्गरागा इव उत्प्रेक्षन्ते इत्यर्थः । पुनस्तेषामाकारमव्यगतत्वं चाञ्चल्यञ्च विलोक्यान्यथा उत्प्रेक्षते ।
पवनेन अधस्तात् आलितानां सितवज्राणां अञ्चलखण्डा इव आकाशशोभाभूतायाः स्त्रियाः । पु-
नरपि लघूनामेव तेषां प्रतिक्षणं विस्तारमालोक्य ततोऽप्यन्यथा उत्प्रेक्षते कर्त्तनीयानि सूत्रनिर्माण-
योग्यानि तूलिकानि कार्पासभवानीत्यर्थः । अतएव त्रितय विस्तार्य सूर्यातपे दत्तानि अर्पितानि
तानि पवनकन्यकानामिति अतएव पवनेन पित्रा शोपणार्थम् आतपे स्वयमेव चाल्यमानानानीत्यर्थः ॥ ६३ ॥

येषां सितमेघखण्डानां प्रतिविम्बे कुत्र तरणिदुहितुर्यमुनाया अम्भसि तस्या एव यमुनाया एव
सैकतान्तराणि बालुकामयपुलिनान्तराणीव लक्ष्यन्ते इत्यर्थः । सैकतं सिकतामयमित्यमरः । मेघ-
राण्डानां चाञ्चल्यत्वात् प्रतिविम्बानामपि प्रगाढवचाञ्चल्यमालोक्य अन्यथा उत्प्रेक्षते अर्थेवेति आ-
सादयितुकामा प्राप्तकामा सुरसरित् गङ्गा गर्भवासं यमुनाया गर्भे वासम् ॥ ६४ ॥

*तुद्गाममनसोर्णीतितुमुनो मकारो लुप्तः ।

विकचकमलकलहारहल्लकामोदमेदुरः । सप्तच्छदसौरभदानगन्धिरन्धितपुष्पन्ध-
योऽन्धकारितदिग्बलयः । पवनमतङ्गजश्च यत्र परमामोदमातनोति ॥६५॥

कूजत्सारसकाञ्चिको मृदुनदत्कादम्बपादाङ्गदौ

चक्राहुस्तनमण्डलौ दरदलद्राजीवकोपाननौ ।

नीलाम्भोरुहलोचनौ मधुकरश्रेणीभ्रमद्भ्रूलतौ

यत्राऽऽभाति परागरञ्जिवसनी भूर्तेर्वै देवी शरत् ॥ ६६ ॥

किञ्च—या किल देवहूतिरिव कर्दमे प्रस्थिते कपिलास्यनिरीक्षणक्षणा ॥ ६७ ॥

किञ्च। स्थलकमलवनाग्नैः कौस्तुभं यस्य तल्लं विमलबहुलतारं व्योमं मुक्तावितानम्।

विकसितचलकाशाश्चामराणां समूहः संक्रंतुरतलकान्तिर्यत्र रोजैर्वै रेजे ॥६८॥

किञ्च—अत्याकृष्टा इव हरिदिभै व्योमवृक्षस्य शाखाः ।

प्रत्याक्रान्तौ इवै जलधरैर्नम्रतां योः समीयुः ॥

विकचानां कमलादीनाम् आमोदेर्गन्धमेदुरः । सान्द्रस्निग्धस्तु मेदुरः इत्यमरः । सप्तच्छदः छाति-
इति गौडैः सनपन इति पाश्चात्येषु ख्यातो वृक्षस्तस्य सौरभेण दानगन्धिर्मदगन्धिः । हस्तिनां मदो,
दानमित्यमरः । अतएव अन्विता व्याकुलीकृताः पुष्पन्धया भ्रमरा येन सः । नासिकास्तनयो-
ध्मघोटोर्नाडी मुञ्च्योश्चेति योगविभागात् खश् प्रत्ययः । उन्मीलञ्जिजकान्तिकेतकसमाकृष्टाक्ष-
पुष्पन्धय इति कविकल्पलता । परमम् आमोदं गन्धम् आनन्दश्च ॥६५॥

कादम्बः कलहंसः दर इत्यत् दलन् प्रस्फुटन्राजीवकोप एवाननं यस्याः सा । परागं एव रञ्जि-
द्रष्टुं रञ्जकं वसनं यस्याः सा ॥६६॥

या शरत् कर्दमे श्रीकपिलदेवपितरि पङ्केच प्रस्थिते प्रव्रजिते सति पक्षे गते नष्टे सतीत्यर्थः ।
कपिलस्य स्वपुत्रस्य पक्षे सञ्चरन्तीनां कपिलानाम् आस्थनिरीक्षणे मुखदर्शने उत्सवो यस्याः पक्षे
समयविशेषो यस्याः सा । कालविशेषोत्सवयोः क्षण इत्यमरः ॥६७॥

स ऋतुर्यत्रविभागे राजा इव रेजे दीप्तिं चकार । कौसुमं पतितकुसुमदलमयम् । मुक्तावितानं मुक्ता-
मयश्चन्द्रातपः । विकसिताः पवनेन चलाः काशाः काशपुष्पाणि ॥६८॥

वर्षाहर्षात् प्रदेशात् यत्र शरदामोदे उपगता जना इत्यम् एवं तर्कम् ऊहं तन्मन्ति वर्षाहर्षे आ-
काशस्य सर्वतो मेघावृतत्वात् दिशां निकटवर्त्तित्वं हस्तप्राप्यमिव मत्वा शरदामोदे तु तदभावात्
दिशां दूरवर्त्तित्वं लोचनाभ्यामप्यगम्यं पराभृद्य एवमुत्प्रेक्ष्यन्त इत्यर्थः । व्योम एव वृक्षस्तस्य शाखा
हरिदिभोर्दिग्गजेः अत्याकृष्टा इव अत्यन्तभाकुप्य अधःपातिता इवेत्यर्थः । याः शाखा जल-
धरैर्मेघैस्तेषां साहाय्यकारिभिरिव प्रत्याक्रान्ता उपरि आरुह्य आक्रान्ता इव नम्रतां समीयुः प्राप्ताः ।
इहशरदामोदे तु हरितः ता दिशः किमिव दूरं याताः यतस्तदीयेहस्तिभिर्व्योमवृक्षस्य शाखा नाकृ-
प्यन्ते इति भावः । तत्र कारणमिव तर्कयन्तो विशिष्यन्ति तेः जलधरैर्विमुक्ता इव सच्छाखाक्रमणार्थं

॥ धानन्दहृदायननम्पूः ॥

‘दूरं यातांः किमिव हरिर्मेस्ते’ विमुक्ता ईहेत्ये॥

यर्षाहर्षाते क्षणमुपगतो यत्र तन्वेन्ति तर्कम् ॥ ६९ ॥

अथ तृतीयोऽपि यत्र भीम इव महासहा मोदमेदुरः । अर्जुन इव मधुसूदनप्रियः सहचरः । महेश इव अनुगतवाणः कैलाश इव सहावल्लोभः ॥ ७० ॥

श्रीभागवतग्रन्थ इव मधुरभृकोदितः । आयुर्वेद इव मयीणहारीतः । साधुसह इव सदा मदलावः । भगवदुपासक इव क्रमशीतली भवज्जीवनः ॥ ७१ ॥

अहरहरपचीयमानदोषोऽपि निर्दोषः । पद्मिनीग्लानिकरोऽपि क्षणदादेर्घ्येण पद्मिनीमहोत्सवकरः । स सन्तु हेमन्तसन्तोषो नाम ॥ ७२ ॥

यत्र नवदिनकरकिरणपरामर्शोन्मुखजनमनांसि दिवसमुखानि । अभिनवारुणकिरणनिकरनिपातधिपणतया हरिणरमणीभिः क्षणमुपतेव्यन्ते कुरुधिन्दमणिमय धरणितालानि नोपगम्यन्ते च हिमकरकिरणनिकरधिया स्फटिकमणिशिलाविलासवीथयः ॥ ७३ ॥

तदुपरि गेघैश्च नारुहन्ते गतः साहाय्याभावात्स्वीयगजानामतिदूरस्थशाखाकर्पणारक्षोर्निवृत्ता इत्यनुमीयते इति भावः ॥ ६९ ॥

यत्र विभागेषु तृतीयो हेमन्तरान्तोपः । गहस्तहोवर्लं यस्य सः मोदेन हर्षेण दिनग्ध इति पदद्वयं पक्षे महासहा पुष्पाधिशेषयात्री टावन्तः । अग्लानस्तु महासहा इत्यमरः । मधुसूदनः श्रीकृष्णः पक्षे मधुसूदनानां भ्रमराणां प्रियः सहचरः पीताक्षिण्टी यत्र सः । इन्दिरश्चञ्चरीकोरोलम्बो मधुसूदन इति त्रिकाण्डशेषः । पीता कुरुण्टको क्षिण्टी तस्मिन् सहचरीद्वयोरित्यमरः । वाणो वलिपुत्रः । पक्षे नीलक्षिण्टी नीलाक्षिण्टीद्वयोर्वाणा इत्यमरः । अवलया भार्यया दुर्गया सह वर्तमानः सः शम्भुस्तं धरतीति सहावल्लोभः । पक्षे हाव उल्लासको भावविशेषः सहावो लोभवृद्धो यत्र सः ७०

मधुरधासीं शुकात् व्यासपुत्रात् उदितः उदयं प्राप्तश्चेति स तथा । पक्षे मधुरं शुफानाम् उदितं कृजितं यत्र सः । हारीतस्तन्नाम्रवर्षको मुनिः । पक्षे हरिताल इति ख्यातः पक्षिविशेषः । मदम् बह्वकारं लुनार्ताति सः । पक्षे सततं मदयुक्तो लावः पक्षिविशेषो यत्र सः । क्रमेणोत्तरोत्तरप्राप्यमाणा विषयेन भजनेन शीतेन च शीतलीभवन्ति जीवनानि जीवितानि जलानि च यस्य यत्र च सः ७१ अहरहः प्रतिदिनम् उपचीयमाना वर्द्धमाना दोषा रजनी येन सः टावन्तोदोपाशब्दोऽनव्ययोऽप्यस्ति । ततः कयाभिः समतीत्य दोषामारुह्य सैन्यैः सह पुष्पकन्तु इति महिप्रयोगात् । प्रारम्भो दोषायाः प्रदोष इत्यमर टीका सुप्रदोषशब्दव्याख्यानाच्च । पद्मिन्यः कमलस्तम्बाः क्षणदा रात्रिः पद्मिन्यः सल्लभ्रणस्त्रियः ॥ ७२ ॥

दिवसमुखानि प्रमातानि । अभिनवानाम् अरुणस्य सूर्यस्य किरणानां निपाते धिपणा निश्चयवती बुद्धिर्मासां तासां भावस्तत्तातया हेतुना उपसेव्यन्ते शीतत्राणार्थमिन्पर्यः । स्फटिकमणिमयीनां शिलानां विलासो यासु तथाभूता वीथयो भूमिप्रदेशाः पङ्क्तयो वा ॥ ७३ ॥

किं बहुना शीतभीतेनेव भगवता किरणमालिनाऽपि दहनदिगुपकण्ठ एव सौत्क-
ण्ठयमालम्ब्यते ॥ ७४ ॥

नवनवाङ्कुरनिकराकारकिरणकन्दलेषु मरकतमणित्रीथिपरिसरेषु सचकितम-
भितोऽभितो निरीक्षमाणाश्चमूरुरमण्योयवाङ्कुरार्धैव चरन्त्यो निरवधिं व्रजचम्पू-
रुनयनानयनचमत्कारं कारयन्ते ॥ ७५ ॥

यत्र च--क्रमोद्भोन्नोरूप्मां ह्रसति हिमयोगेन महता ।

वलन्ते वक्षोजह्व परिसरेषूप्वविभवाः ॥

क्रमोद्भैर्यं रोजेर्ध्वति ह्रसिमा चाम्परहसो ।

वधूनां शीतार्चमियतमपरिष्वङ्गनविधौ ॥ ७६ ॥

कुरुवककुसुमानि केशपेशेष्वलककुलेषु वहेन्ति लोभधूलीः ।

सर्जमुर्सि महासहाप्रभूनैर्व्रजमुदशो न मणीन्द्रमण्डनानि ॥ ७७ ॥

कालीयकालेपनमङ्गरागे लीलागृहे केवलधूपधूमः ।

ताम्बूलं मेलादिकदुप्रयोगं नोऽप्येतेरौ यत्र गुणोर्गुणार्थ ॥ ७८ ॥

अथ चतुर्थोऽपि यत्र सुहृत्समागम इव समुल्लसितवन्धुजीवः । विश्वकर्मेव कु-
न्दारोपितप्रभाकरः । भगवद्वैकुण्ठनाथ इव सर्वदा नवदमनकः । महावर्षागम इव
समुल्लसितमरुचकामोदः ॥ ७९ ॥

उपकण्ठः निकटदेशः कण्ठस्य समीपम् उपकण्ठं तस्मिन्निति सप्तम्यन्ततया व्याख्यानं भगवतापि
परदारकण्ठे सौत्कण्ठयमालम्ब्यत इति द्वितीयोऽपि विरोधो ज्ञेयः ॥ ७४ ॥

कन्दलं समूहः । कन्दलं तु समूहे स्यादुपरागे नवाङ्कुरे इति विश्वः । सचकितमभितोऽभितः
कर्षका अत्र सन्ति नवास्त्यतीति निरीक्षमाणाः चमूरौ मृगविशेषास्तेष्वारमण्यः ॥ ७५ ॥

चाम्परहसो चाम्यसुरतस्य । रहोऽतिगुण्ये सुरते चेति विश्वः । ह्रसिमा ह्रस्यत्वं प्रहे वेति ति-
कारस्य संयोगपूर्वस्यापि छत्रं प्रियतमेति प्रमेवात्र हेतुः रसि व्यज्यते ॥ ७६ ॥

अम्लानस्तु महासहा तत्र शोणे कुरुवक इत्यमरः । न मणीन्द्रेति तेषां शैल्यात् ॥ ७७ ॥

कालीयकं कलम्बक इति ख्यातम् उष्णेनरः शीतो गुणो यत्र न गुणाय किन्तु दोषाय ॥ ७८ ॥

चतुर्थः शिशिरसुखाकरः । वन्धूनां जीव आत्मा पक्षे वन्धुजीवः दोषहरिण इति ख्यातः पुष्पवि-
शेषः । स्वदहितः संज्ञायाः कटोरततेजःसंक्षेपदुःखदूरीकरणाय कुन्दे चक्रभ्रमो आरोपितः प्रभा-
करः सूर्यो येन । पक्षे कुन्दपुष्पे आरोपितां सम्यग् जनितां प्रभां कान्तिं करोतीति स तथा ।
कुन्दश्चक्रभ्रमी माथे इति विश्वः । सर्वेषां दानवानां दमन यस्मात् । पक्षे सर्वदा नवानि दमनकानि
दोता इति ख्यातानि यत्र सः । सम्यगुल्लसितो मरुभूमावपि वकानां हृषो येन सः । पक्षे मरुचकस्य
पुष्पविशेषस्यामोदः । भवेन्मरुचकः पुष्पमिन्द्व्यटुफणिज्झके इति मेदिनी ॥ ७९ ॥

मुनिसमाज इव प्रमुदितभारद्वाजः। लङ्कासमर इव क्रमशो वर्द्धमानमानवासरः॥८०॥
दयितपद्मिनीवियोगनिर्विण्णतयैव कृतोत्तरापथप्रयाणेन सकलजनोपसेवितपा-
देन किरणमालिना विरोचमानः शिशिरसुखाकरो नाम ॥ ८१ ॥

यत्र अन्तर्वर्त्तमानमणिगणकिरणकन्दलैरिव जलतः समुदित्वरैर्धूमायमानैर्जल-
बाष्पैरलक्षितजलानि सरित्सरसीपल्लववनानि धूमानुमितवन्निहमत्तयेव दृष्टित्य-
नासेवमानाभिर्हरितरुणीभिः सचकितमौल्यमाणानि वासरमुखानि ॥ ८२ ॥
यवसशिखरसमुदीर्णविमलमौक्तिकजालैर्धियानि शानिः स्यन्दितुहिनकणपटलानि
भगवता विभावसुनापि निजकोमलकराग्रेण द्वियमाणानि यत्र दिवसमुखेषु मुहु-
र्त्तादेव विरलायन्ते ॥ ८३ ॥

घनतरदलनिकरविस्तारतया निरस्तहिमनिपातचटुलविटपिनिकरतलमध्यमध्या-

भारद्वाजः भारद्वाजवंशः पक्षे भरद्वाजपक्षिसमूहश्च व्याघ्राटः स्याद्भरद्वाज इत्यमरः । लङ्कायां
समरो युद्धं मानवो मनुवंशोद्भूयो राघवश्च आसरो राक्षसश्च क्रव्यादोत्पन्न आसर इत्यमरः ।
क्रमशो वर्द्धमानौ तौ यत्र सः । पक्षे वर्द्धमानं मानं परिमाणं येषां तथाभूता वासरा दि-
वसा यत्र सः ॥ ८० ॥

दयिता पद्मिन्येव दयिता पद्मिनी सल्लक्षणवती स्त्री तस्या वियोगेन निर्विण्णता किमताः परं गा-
हृत्प्राश्रमेणेति निर्वेदस्तया हेतुना इय कृतम् उत्तरापथे वैराग्यार्थमिय प्रमाणं येन तेन ततश्च
सकलजनैरुपसेविताः निजनिजपार्विव्यार्थमिव पादाः शीतनिवर्त्तककिरणा एव अद्भ्यो यस्य
तेन किरणमालिना सूर्येण ॥ ८१ ॥

सरिवादीनि दृष्टिंति शीघ्रं न आसम्पक् सेवमानाभिः कुतः धूमैरनुमितो बहिस्तद्वत्तया अ-
लक्षितजलवासरिदादीन्येव वनानि वितर्क्य एतानि बहिर्गन्ति धूमेभ्यः इत्येवमनुमायेत्यर्थः । दृष्टिः
तीत्यनेन पूर्वं पूर्वं सञ्चारे तत्र जलस्य दृष्टचरत्स्मरणात् सन्देहेन विरोपतो निभालनार्थं वास-
रमुखानि प्रभातानि धीद्यमाणानि प्रकाशकाङ्क्षयेत्यर्थः ॥ ८२ ॥

यवसानां वृणानां शिखरेषु समुदीर्णानि विमलानि मौक्तिकजालान्येव एतानि इति धिया नि-
शामां निःस्पन्दितुं शीघ्रं येषां तानि हिमकणवृन्दानि भगवतापि विभावतापि विभावसुना सूर्ये-
णापि स्लेषेण धन्यतापि । विभेत्यनेन प्रकारवत्यात्सम्यग् निभालयितुं शक्नुवतापि कराः कि-
रणा एव करास्तदग्रेण निजलतिलोभात्ताप्यन्यद्वारा इत्यर्थः । कुत एतदवसीयते तत्राह यत्रेति
दिवसमुखेष्वेव रात्रौ तु सम्यक् स्थितानीत्यर्थः । मुहुर्त्तादेवेति तत्रापि चौर्यकर्मणि दक्षतेति-
भावः ॥ ८३ ॥

घनतरा अतिनिविडा दलनिकरा यत्र यथाभूतो विस्तारो येषां तद्भावेन हेतुना निरस्तो हिमानां
निपातरत्नेन चटुलाः श्लाघनीया विटपिनिकरा वृक्षसमूहास्तेषां तलमध्यमध्यास्य तत्रोपविश्य

स्य मन्थरमभ्यस्यमानरोमन्थमधुरैरतीतशीतभीतिभिरभितः कृष्णसारनिकुरम्बैर-
तिरमणीयाश्च यत्र वासरान्ताः ॥ ८४ ॥

परितप्तायःपिण्डप्रकाण्डसदृशतरणिविम्बविनिपातजलधिजलोद्भूतवाष्पैरिव तु-
हिनकणैर्मलीमसेभ्योदिशां मुखेभ्यः स्वस्वनिवासोन्मुखमुखरखगनिकरविततनभ-
स्तलानि निशामुखानि ॥ ८५ ॥

परितश्च विनमदतिथनकिसलयनिकरसमासङ्गसङ्गतोष्मकुलायकुलकल्पस्थलविशेष-
कृतसुखशयनानां खगमिथुनानां निष्कूजस्तिमितैस्तरुभिरतिरम्याः शीतभिषा चको-
रैरप्यनभिसेव्यमानशशधरकान्तिकन्दलीकाः क्षणदाः ॥ ८६ ॥

किञ्च—गाढालिङ्गनैरङ्गमेवै श्रयणं मौनोऽपमानं गतौ

दीर्घैर्व प्रियसंकथा नै रजनी क्षीणेति^३ निद्राऽग्रहः ।

आलेपः परिरम्भणव्यवहितेः कर्त्तव्येति^३ दूरे प्रियः

स्पर्शोष्मा प्रिययोः सै यत्र शिशिरैः कालोऽर्पयतिप्रेमद्वैः ॥ ८७ ॥

न हि भवेति तदानीं सम्भवो देवगत्यो वयं नु दिनमणिभासो गांचराः पद्मिनीनाम् ।
तदेपि कुतुहयोर्गादाबोलिः पद्मिनीनोर्मुपसि भजेति यस्मिन् पृष्ठतः सांदेरं ताः ॥ ८८ ॥

मन्थरं यथास्यात्तथा अभ्यस्यमानेन रोमन्थेन मधुरैर्दृशनीयेतिर्यथः । चटुलः सुन्दरे चले इति-
घरणिः । निगीर्णघासादीनां पुनः सम्यक् चरणं रोमन्थः ॥ ८४ ॥

परितप्तम् भयःपिण्डप्रकाण्डं श्रेष्ठोहपिण्डम् । प्रकाण्डमुद्धतद्वज्रो प्ररुस्तवाचकानीत्यमरः । प्रशंसा
वचनैश्चेति समासः । तप्तदृशस्य तरणिविम्बस्य सूर्यमण्डलस्य निपातेन इय हेतुना जलधिजलेभ्य
उद्भूतैर्वायैरुष्मभिरिव उप्रेक्ष्यमाणैर्हिमकणैः । स्वस्वनिवासान् प्रति उन्मुखमुखैस्तादागमन-
काळे कूजद्भिः खगनिकरैर्व्याप्तं नभस्तलं येषु तानि ॥ ८५ ॥

विशेषेण नम्रताम् अतिनिविडानां किसलयनिकराणां समासज्ञेन हेतुना सङ्गतः प्राप्त उष्मा यत्र
तथाभूतः कुलायकुलकल्पः नीडसमूहसदृशः स्थलधिशेषस्तत्र कृतं सुखेन शयनं यैस्तेषां खग-
मिथुनानां स्त्रीपुंसौ मिथुनमित्यमरः । निष्कूजं शीतनिवर्त्तकोष्मसुखानुभवेन कूजनाभायः निर्मक्षि-
कमितिवत् समासः तेन हेतुना तसुखज्ञापनोपस्थानन्दरसेन स्तिमितैरव्याकुल्येनार्द्रैस्तरुभिः ॥ ८६ ॥

रजनी न घ्राणा इति हेतोर्निद्रायाम् अग्रहः नग्रहः आग्रहो नास्तीत्यर्थः । आलेपः कुट्टकुमादि-
सम्बन्धी दूरं त्यक्त इत्यर्थः । कुतः परिरम्भणस्य व्यवहितैर्व्यवधानस्य कर्त्ता इतिहेतोः । ततश्च
प्रिययोः क्षीणपयोर्गादाबोलिनेन स्पर्शे य उष्मा स एव प्रियः ॥ ८७ ॥

तदानीं पद्मिनीनां पद्मस्तम्भानां सम्भवो जन्मैव न भवति । क्वनु पुनर्दिनमणेः रम्यायकस्य
सूर्यस्य भासः क्रिस्ताः तातां गोचराः स्फुरित्यर्थः । तदपि तथापि यस्मिन् शिशिरमुत्तकरे पद्मि-
नीनां रत्नशयनार्थं श्रेयो उपसि प्रभाते ता दिनमणिभासः पृष्ठदेशेन सेवन इत्याधर्म्यम् ॥ ८८ ॥

कचभर मेषि वन्धुजीवमाला दमनकपल्लववल्लभोऽवतंसः ।

उरंसि च नवकुन्दकोरकार्णा संगिति^{३३} वैधु^{३३} नैर्दधे मणीन्द्रभूषाम् ॥८९॥

अथ पञ्चमोऽपि यत्र म्रियसंयोग इव अभिनवोत्कलिकाकुलरसालः भगवत् त्वज्ञा-
नाभ्यास इव सदोच्छ्वसदतिमुक्तः भगवद्भक्त इव प्रफुल्लरक्ताशोकः शास्त्रार्थ इव
नवस्तवककोविदारः ॥ ९० ॥

महासमरसमवेश इव प्रभिन्नपुत्रागनिकरः मत्त इव मधुरसामोदमन्दारः रघुनाथ-
सेनासन्निवेश इव विलसत्कपिकः जीव इव संसारसुखलवङ्गत्वामोदितः ॥९१॥
इक्ष्वाकुवंश इव सदावलमानवकुलः स्वरसमूह इव स्फुट सप्तलापः दानप्रवाह इव
प्रभिन्नकरीरः रागीव सदा मन्दकुसुमाश्रुगो वसन्तकान्तो नाम ॥ ९२ ॥

दमनकपल्लव एव वल्लभो यत्र सः ॥ ८९ ॥

पञ्चमो वसन्तकान्तः । अभिनवानाम् उत्कलिकानाम् उत्कण्ठानां समूहेन रसालः सरसः । पक्षे
अभिनयम् उदगतानां कलिकानां कुलं यत्र तथाभूतो रसाल आस्रवृक्षो यत्र सः । उच्छ्वसन्तः
प्रेमानुभावरूपोऽश्वासवन्तः । अतिमुक्ताः मुक्तानपि महिम्ना अतिक्रान्ता भक्ता यत्र सः । पक्षे
उच्छ्वसन्तः विकसन्तोऽतिमुक्ता माधव्यो यत्र सः । प्रफुल्लश्च रक्तश्च भगवत्यनुरागी अशोकः
शोकरहितश्चेति कर्मधारयः । पक्षे प्रफुल्लो रक्ताशोको यत्र सः । नवः नवीनः स्तवः श्लाघा येषां
तथा भूतानां कोविदानाम् आरो गमनं प्रवेशो यत्र सः । पक्षे नवस्तवकः नूतनमुकुलपुक्तः कोवि-
दारः काञ्चनार इतिख्यातो वृक्षो यत्र सः ॥ ९० ॥

प्रभिन्नानां मत्तानां पुन्नागानां पुरुषहस्तिनां समूहो यत्र सः । प्रभिन्नो गार्जितो मत्त इत्यमरः । पक्षे
विकसितानां प्रभेदवतां वा पुन्नागवृक्षाणां निकरो यत्र सः । मधुनो रसस्य आमोदेन मन्दम् इयार्त्तं
गच्छतीति सः । पक्षे मधुरः सामोदो मन्दारवृक्षो यत्र सः । विलसन्तः कपयो मानरा यत्र सः ।
पक्षे विलसत्कं सुखं येषां तथाभूताः पिकाः कोकिलाः यत्र सः । सुखरार्पजलेषु कमिति विन्धः
संसारेषु संतृतिषु सुखलवं सुखलेशं गावा प्राप्य आमोदितः आनन्दयुक्तः । पक्षे सम्पक् सारं
सुगन्धं यस्मात् तथाभूतं लवङ्गं यत्र सः । संसारसुखलवङ्गो वसन्तः स्वयमेव तस्यभावस्तत्त्वं तेन आमो-
दितः सुगन्धयुक्तः ॥ ९१ ॥

सदावलं मानवकुलं मनुवंशसमूहो मनुष्यसमूहः तत्तत्प्रजारूपो वा यत्र सः । पक्षे सदावल-
मानानि वकुलानि यत्र सः । बलतरपं शानच्प्रत्ययान्तः । स्फुटाः स्पष्टाः सप्तभिर्निपादाद्यैरेव
लापा आलापा यत्र सः । पक्षे स्फुटां प्रफुल्लां सप्तलामामोदीति सः । सप्तला नवमालिकेत्यमरः ।
प्रभिन्नकरिभ्यो मत्तहस्तिभ्य ईरसि गच्छति स्ववतीति यावत् । पक्षे विकसितकरीरवृक्षः । अमन्दः
कुमुदाश्रुगः कामोयस्य सः पक्षे मन्दः कुसुमसम्बन्धी वायुर्वत्र सः । आश्रुगो वायुविशिखावि-
त्यमरः ॥ ९२ ॥

यत्र हि—हिमविगमविमलतयाऽमृतकरोऽपि मृतकरोपितप्राण इव परिरभते मधुरज-
नीर्मधुरजनीः ॥ ९३ ॥

मधुराका मधुरा काशते ॥ ९४ ॥

कामधुरा का मधुरारामरामणीयकवती न भवति ॥ ९५ ॥

यत्र च शीलितकुसुमोपवनः पवनः सेवितारामा रामाः समदास्तरुणास्तरुणा
कुसुमितेनामितेनानिशविहारा विहाराः ॥ ९६ ॥

कुसुमरजःपूर्णा अपि दिग्वला गवलाभा मधुकैरीरजसो नीरजसोत्कण्ठैरपि ॥ ९७ ॥

मकरन्दकरन्ददानानपि न पिवति कुसुमसमूहान् समूहान्मधुकरनिकरो निकरोति-
मत्तयाततया प्रकामकामहेलालसमहेलालसदाननगन्धेन ॥ ९८ ॥

अस्य विशेषतः कामोदीपनत्वं वर्णयति । अमृतकरश्चन्द्रः श्लेषेण अमृतमयहस्तः सन् मधुरजनीर्ध-
सन्तरात्रीः श्लेषेण मधुरा वधूः । समाः स्नुपाजनी वध्व इत्यमरः । परिरभते आलिङ्गति कीदृशार्म-
धुरा जनिरुत्पत्तिर्वासां ताः । मृतकेष्वपि रोपिताः प्राणा येनेति सर्वसुखदायीत्यर्थः ॥ ९३ ॥

मधोर्वसन्तस्य राका पूर्णचन्द्रा रात्रिः मधुरा सती काशते प्रकाशते । अत्र मधुराका मधुरा-
केति चतुर्भिरक्षरैर्मकमेवमुपरिष्ठादपि चतुःपञ्चादिभिर्ज्ञेयम् ॥ ९४ ॥

का कामधुरा कामिनी मधुरेषु आशामेषु रामणीयकवती रमणीयत्ववती न भवति अपि तु सर्वा
एवेत्यर्थः । रामणीयकस्य सदातनत्वेऽप्यत्राधिक्यविवक्षया कथनम् ॥ ९५ ॥

तत्र हेतुं वर्णयति । शीलितं पुष्पोद्यानं येन सः । तथाभूतः पवनः अतएव रामा प्रगतव्यो
ऽपि सेवितारामाः पुष्पचयनच्छलेन प्राप्तोपवनाः । अतएव तरुणा युवानः समदाः । अत्र वर्ण-
नीयस्य यूनः श्रीकृष्णस्य एकत्वेऽपि बहुत्वं प्रकाशयाहुत्यापेक्षया इति ज्ञेयम् । कीदृशस्तरुणा वृक्षेण
कुसुमितेन पुष्पितेन अमितेन अपरिमितेन हेतुना अनिशं विहारो येषां ते । अतएव विहारा विग-
लितहारा विशिष्टहारा इति वा ॥ ९६ ॥

कुसुमानां रजोभिः पूर्णा अपि नीरजसः निर्मलाः अतएव तदगन्धेन यत्नादाकृष्यमाणत्वात् नीर-
जेषु सोत्कण्ठैरपि मधुकैरीर्दिग्वला दिगङ्गना एव गवलाभाः गवलं शुषिरेभदः इषामिव चिकणःत्वा-
भ्यां तदाभाः नतु सरांसि गवलाभानीत्यर्थः । गवलं माहिपं दृष्टमित्यमरः । व्यवधानेनापि वि-
रोधो यमकानुरोधादेव ॥ ९७ ॥

मकरन्दरूपं करन्ददानान् प्रयच्छतोऽपि कुसुमसमूहान् न पिवति प्रयुत निकरोति तिरस्करो-
तीत्यर्थः । निकारः त्याग परिरभे इति धरणिः । तेन मधुकरनिकरस्य राजनीयपुरुषत्वं वस-
न्तस्य च राजत्वम् आरोग्यम् । कीदृशान् समूहान् सम्यक् ऊहः कथमस्माकं मकरन्दं न ग्रह्णाति
किमपराधमस्माभिरित्येवं उक्तगस्तर्को येषां तान् । प्रकामं ययास्यात्तया कामहेला कामसूचक-
भाविशेषः तया सज्जम्भनया अलसानां साटसनामभिनयन्तीनां महेलानां महिलानां लसता
आननगन्धेन वा मत्तया तया आततया विस्तृतया । महेला महिलावेति द्विरूपकोपः ॥ ९८ ॥

यत्रच—किंशुकचुञ्चवः किंशुकचुञ्चवः किममी वनान्ता इत्यसं पलाशं पलाश-
विपिनमनुतर्कयन्ति चञ्चरीकाः ॥ ९९ ॥

किं बहुना—माकन्दानां कलितकलिकास्वादनेः कोकिलोऽयं

चञ्चर्वचञ्चुर्यदयं मर्नदत् कण्ठमूलं धुनानैः ।

प्रासीभूतैः सहै कलिकर्या यत्र लब्धावकाशो

मूर्तेर् नोदः कुट्टुरिति वैहिर्याति यत्र द्विरेफः ॥ १०० ॥

किञ्च—मदकलकलकण्ठकण्ठघण्टाध्वनिनिकरानुमितस्वतन्त्रचारैः ।

प्रतिसर्ति सै यत्र मत्तयामाकलकलदः स्मरगन्धसिन्धुरेन्द्रैः ॥ १०१ ॥

पुत्रागैरवतंसं विदधंती वासन्तिकोभिः स्रजं मुञ्छार्द्धं वकुलैर्लाटफले-
सिन्दूरं किंशुकैः । चांभेयैः कुचकञ्चुकं कटितटे शोणारं वरं वञ्जुलै-
नित्यं मूर्तिमेती सैती विज्ञेयते श्रीयत्र पौष्पाकरी ॥ १०२ ॥

स्मितकुसुमलुपो मरन्दवाष्पैः प्रविलसद्दङ्कुरजातरोमहर्षाः ।

निर्वधि किं यत्र भाववत्यो वनलतिकोः कति का न संलसन्ति ॥ १०३ ॥

अथ पट्टोऽपि यत्र कश्मीरदेश इव सततोत्पद्यमानतया सुरभितया च विलसत्क-

किंशुकानां कीराणां चुञ्चवः । चुञ्चुञ्चुस्तलस्ताल इतिद्विरूपकोपः । किममी वनान्ताः वन-
प्रदेशाः कोटशा किंशुकैः पलाशैः प्रथिताः । तेन रिक्तचुञ्चुपुष्पपाविति चुञ्चुर् प्रलयः । इति
संवेदेन असंपलाशं सम्यक् पत्ररहितं पलाशविपिनम् । चञ्चरीकाः भ्रमराः ॥ ९९ ॥

माकन्दानाम् आम्नाणां कलितं कृतं कलिकानाम् आस्वादने येन सः । तदैव हरप्रतिवादि-
किलनिन्दमाकर्ण्य यदयमनदत् कृमिजान् चञ्चर्वन्तां चञ्चुर्यस्य सः । कण्ठमूलं कम्पयन् ततश्च
कलिकया सह प्रासीभूतः प्रासत्वं प्राप्तो द्विरेफो लब्धावकारः सन् वैहिर्याति । कोटशः कु-
ट्टुरिति नादो मूर्तः मूर्तिमत्त्वेन उत्प्रेक्षित इत्यर्थः । कुट्टुः स्यात्कोकिलाणां नष्टेन्दुकट्टुर्यो रिति-
मेदिनिः । कूट्टुर्द्विगुण्ता ह्रस्वान्ता चेत्यमरटीका । तेन भ्रमरस्य मुकुललग्नस्य कोकिलाग-
मनाननुसन्धानं कोकिलस्यापि भ्रमरोऽयं न कलिकेयवधानेप्यसामर्थ्यं तथाप्राप्तमुख्येऽप्युच्चैः कू-
जनञ्च मत्तयेव इतिज्ञेयम् । यत्र वसन्ते ॥ १०० ॥

कटकण्ठाः कोकिलाः स्वतन्त्रचारः स्ववृन्दगामी स्मर एव गन्धसिन्धुरेन्द्रः महामत्त दुर्दान्त
हरितवर्धः ॥ १०१ ॥

गुण्डार्द्धं हारमेदम् हारमेदं यष्टिभेदाद्गुण्डगुण्डार्द्धं गोसूना इत्यमरः । वञ्जुलेशोके-
पुत्रागैरो वसन्तस्नदीका ॥ १०२ ॥

का वनलतिकाः कति न संलसन्ति ॥ १०३ ॥

पट्टो निदाघशुभगः । विटसकं मृतं यस्मात् तथाभूतं पीतनं पट्टकमेव यत्रसः । अथकुट्टुकं

पीतनः । कासार इव प्रफुल्लमल्लिकासालितः । शरत्काल इव सम्पन्नपाटलः । नाक
इव सदोत्फुल्लशक्रः ॥ १०४ ॥

कमलाकर इव स्फुटतरशतपत्रकः । पर्वतगतवन्धनमानप्रयोग इव नियतधूम्याटः ।
प्रह्लादान्वय इव प्रचण्डविरोचनः । वैष्णवजन इव स्पृहणीयविधुपादः ॥ १०५ ॥
ईश्वर इव अखण्डनमज्जनमुखः । साधुजनसङ्ग इव क्रमहीयमानदोषावसरः । इ-
रिभक्त इव सदानुकूलजगत्प्राणः । पुण्यवान् जन इव भद्राश्री रसविलासमुखो निदा-
पसुभगो नाम ॥ १०६ ॥

यत्र च । घनघर्मजनिमर्मवाधया सर्वतः पलायमानेनैव शैत्यगुणेन व्रजपद्मिनीजन-
स्तनदुर्गाश्रय एव केवलं विधीयते इव । यत्र च । तरवो वीर्यश्च निदाघपीडिता इव
निरन्तरमन्योन्यं लघुलघुविचलद्भिः किसलयव्यजनैः सदयं वीजयन्तीव । [नजान-
जघनविटपच्छाययाच्छाद्य शिशिरीकृतेन मणिमयालवालसलिलेन कृपाप्रपापिवो-
पकल्प्य परमातिथ्यकुशला इव खगमृगकुलस्य पिपासानिरासाय यतन्ते विश्रमय-
न्ति च पुण्यवतिस्थेव सदाच्छायेषु निजतलेषु ॥ १०७ ॥

काश्मीरजन्माग्निशिखं वरं बाल्मीकीकपीतने इत्यमरः । पक्षे विलसन् प्रफुल्लः कपीतनः शि-
रीषो यत्र सः । शिरीषसु कपीतन इत्यमरः । प्रफुल्लमल्लिकासालैर्हंसमेदैरलितः शोभितः । अल
भूषणे धातुः । मलिनैर्मल्लिकादास्ते इत्यमरः । पक्षे प्रफुल्लमिर्मल्लिकाभिः छातितः शोभितः ।
पाटलः शरद्भवधान्यविशेषः । आशुत्रीहिः पाटलः स्यादित्यमरः । पक्षे पाटलापुष्पमेदः । शक्रः
इन्द्रः कुटजवृक्षश्च । अयं कुटजः शक्रो वत्सक इत्यमरः ॥ १०४ ॥

शतपत्रं कमलं शतपत्रकः पक्षिविशेषश्च । अयं स्याच्छतपत्रकः दार्वाघाट इत्यमरः । नियताम्
अन्यमिचारितां धूम्यां धूमसमूहम् अटति गच्छति अनुसन्धत्ते इति यावत् । समूहार्थे यत् प्रत्ययः ।
पक्षे नियतो धूम्याटः किङ्गा इतिङ्पातः पक्षिविशेषो यत्र सः । कलिङ्ग मूङ्गधूम्याटा इत्यमरः । विरो-
चनः प्रह्लादपुत्रः सूर्यश्च । विधुर्विष्णुश्चन्द्रश्च । पादधरणः किरणश्च ॥ १०५ ॥

अखण्डं पूर्णं नमतां जनानां सुखं यस्मात्सः । पक्षेन विद्यते खण्डनं यस्य तथा भूतं मज्जने सुखं
यत्र सः । क्रमेण हीयमानः क्षीयमाणो दोषाणां वैगुण्यानां राज्ञीणाञ्च अवसरः उद्गमः क्षणश्च यत्र
सः । सदा अनुकूला जगतां प्राणा यत्र सः । तथाचोक्तं । येनार्चितो हरिस्तो न तर्पितानि जगन्त्यपि ।
रज्यन्ति जन्तवस्तत्र स्थावरा जङ्गमा अपीति । पक्षे जगत्प्राणः पवनः जगत्प्राण समीरणा इत्यमरः
भद्रा श्रीरविच्छिन्ना संपत्तिस्तया रसविलासात् शृङ्गारादिविलासात्सुखं यस्य सः । पक्षे भद्राश्री रस
धन्दनद्वयः । भद्राश्रीश्चन्द्रनोऽस्त्रियामित्यमरः ॥ १०६ ॥

कृपाप्रपां कृपया पानीयशालिकां यतन्ते तरव इति पूर्वस्यैवानुपङ्गैः विश्रमयन्ति । विगतधर्मं
युर्वन्ति । विभीक्ष्णविपरीणामेन खगमृगकुलमेव । छाया कान्तिरतपामावश्च ॥ १०७ ॥

यत्र च खरतरदिनमणिकिरणानुविद्धदिनमणिपटलसमुद्घाटितदहनदाहनिर्वाप-
णचणमणिमयविहारशिखरिशिखरनिःस्यन्दमानशिशिरतरनिर्झरजलप्रपातशीतलेषु
घनतरविटपिठिपनिवारितचासरमणिमयूखजालेषु वनपथेषु परस्परकरासङ्गभङ्गि-
मरङ्गवत्यो दृणदृणायमानमणिनूपुरनिनदसरसं तादृश्यपि निदाघे वसन्तकाल इव
सकुतुकं खेलन्ति व्रजदेव्यः ॥ १०८ ॥

यत्र च । दिवसकरकरनिकरज्वालजटालतया विषमविषधरनिःश्वासा इव करा-
तराः स्वयमेव स्वंस्वमेवोत्तापयन्तः सन्ततमनिर्वृता इव प्रति सलिलाशयं मज्जन्तोऽ-
पि चात्मानं निर्वापयितुमसमर्था इव व्रजपद्मिनीजनस्तनपरिमलमिलनार्थमिवोपस-
र्पन्ति शीतला भवितुमनिलाः । यत्न च । दिवसादिव साध्वसात् क्षणादाऽऽप क्षणदाप-
तिरुचिरा रुचिरामणीयकं जनानां तदा तदासङ्गेन ते निदाघमेव श्लाघन्ते ॥ १०९ ॥

कर्पूरत्रसरेणुवन्धुभि र्पां निःस्पन्दैभि विन्दुभि-

श्चञ्चलामरचारुमारुतधुतै मुक्तावितानै रपि ।

आकीर्णं जलयन्त्रवेदमनि सरोवाप्यादिमध्यस्थिते

कुण्डो यत्र मुदा निदाघदिर्वसे शेते^१ सैमं कान्तयो ॥ ११० ॥

भालप्रान्तनिवद्धकुन्तलभरो मुक्तास्त्रजा स्थूलयो ।

वासैःकाञ्चनमारिंहारि पवनस्पन्दानुमयं दधत् ।

मल्लीकोरकमालया द्रुततरश्रीखण्डपङ्केन च ।

द्वित्रेण प्रियमण्डनेन च कृताकल्पो हरिः क्रीडति^२ ॥ १११ ॥

खरतररतितीक्ष्णैर्दिनमणिकिरणैरनुविद्धेभ्यः दिनमणिपटलेभ्यः सम्य मुद्घाटितो यो दहनदाहनिर्वाप-
णचणमणिमयविहारपर्यतशिखरात् निःस्पन्दमानैः शिशिरत-
रेर्निर्झरसम्बन्धजलप्रपातैः शीतलेषु ॥ १०८ ॥

यत्र च निदाघे यदि क्षणदा रात्रिः क्षणदापतिना चन्द्रेण रुचिरा सती रुचिरामणीयकं रोचक-
त्वेन रमणीयम् आप प्राप्तवती तत्र हेतुमुत्प्रेक्ष्यते । जनानां तदा दिवसादिव धर्मदुःसहात् दिनादिव
साध्वसात् भयात् तद्विलोक्य कृपया निवारयितुमिहेत्यर्थः तदासङ्गेन तस्यां रात्रावासक्या तच्छे-
त्यसुखानुभवजनितया निदाघमेव धन्योऽयं निदाघसमयः यत्रैवातदृशी रात्रिरिति श्लाघन्ते ॥ १०९ ॥

कर्पूराणां त्रसरेणुवन्धुभिः सूक्ष्मकणसहितैरपां विन्दुभिर्निस्पन्दभिर्मितरां स्रवद्भिः । मुक्तामयै-
र्वितानैश्च आकीर्णं व्यासे तैर्द्वयैः कीदृशैश्चञ्चलां चञ्चलानां चामराणां चारुणा मारुतेन धुतैः
कम्पितैः ॥ ११० ॥

भालस्य प्रान्ते निवद्धो द्विधा विभक्तः कुन्तलभरो यस्य सः । वासः उत्तरीयं पवनस्य स्पन्देन च-
लनेन अनुमेयम् अनुमातुं शक्यं नान्यथेत्यति सूक्ष्मत्वात् काञ्चनजलमिव हारि मनोहरं । द्वित्रेणेति
वहतराणां धारणासहनात् तत्रापि प्रियेति स्वतः शैत्यगुणकेनेत्यर्थः ॥ १११ ॥

कर्णालङ्करणं शिरीषकुसुमैरुत्तसेनं पाटलै

मौलांमल्लिभिर्भङ्गदेदि कुट्टजैः सम्पादयन्त्यात्मनः ।

औलीभिर्वनराजिभिः सह सहगर्भुषाभिरिवाङ्घ्रयः

सेव्यन्ते दिवसावसानसमये यस्मिन्निदाघत्रिंशया ॥ ११२ ॥

एवं द्वन्द्वशो द्वन्द्वशश्च ऋतुभिर्विभेदिता अपरेऽपि त्रयो विभागा इति नवकाननमेव
वृन्दावनम् । मूलभूतन्तु पद्भिरेव ऋतुभिरुपसेवितमित्यङ्गाङ्गिभावेन दशविभाग-
मिति ॥ ११३ ॥

यत्र पट्टतुके विभागे—सीमेन्ते नवनीपकं करसेले नीलारविन्दं नव-

स्तिग्धं लोध्ररजः कपोलफलेके वन्धूकमालां शैले ।

कैणं वञ्जुलपल्लवं स्तवकिनं मल्लीमृजं कुन्तले

विभ्रंतेत्यो व्रजसुर्भुवः प्रतिदिनं कुण्डोपासते ॥ ११४ ॥

यस्मिन्मञ्जुलकुञ्जमण्डपकुलं नानामणीन्द्रालयस्पर्द्धावर्द्धितसौभगं पिककुलैर्भृङ्गैश्च
निष्कृजितम् । यस्मिन्प्रोपयेयो ज्वलन्ति रजनौ दीपायिता सौरभं कस्तूरीहरिणाङ्गना
विदधते लू मैथर्म्यो मृजाम् ॥ ११५ ॥

एवं भूतस्य वृन्दावनस्य मध्ये इन्द्रनीलमणिहारयष्टिरिव इन्दीवरमालेष कज्ज्वल-
उत्तसेन शिरोभूषणम् ॥ ११२ ॥

एवं वृन्दावनस्य पद्मविभागान् वर्णयित्वा अपरमपि विभागचतुष्कं तत्तद्वर्णनेनैव वर्णितप्रायमु-
ट्कयति द्वन्द्वशो द्वन्द्वश इति । अत्र यस्मैव वीप्सावगती द्विर्वचनं नेापचते इति न वाच्यम् एकै-
कशो देहीत्यादौ द्विर्वचनेनैव तदवगती पुनः शस्प्रत्ययदर्शनात् तथाह्युक्तं न्यासकारेणापि भोजं
भोजं प्रव्रजतीत्यादौ द्विर्वचनसापेक्षेणैव णमुला उच्यते पापच्यते इत्यादौ द्विर्वचननिरपेक्षेणैव
यडाभाभीक्ष्ण्यमुच्यते यथा लोके एव भारः कदाचिदेकेनैव केनचिद्भूयते कदाचिदन्यसापे-
क्षेणैव केनचिदिति द्वन्द्वशो द्वन्द्वशो द्वयेन द्वयेन कृत्वा ऋतुभिः शरदादिभिर्विभेदिता विभेदं
प्रापिता यथा शरद्वेगन्तयोर्गणिततत्तल्लक्षणत्वेन शरद्वेगन्तसंतोष एकः । शिशिरवसन्त-
फान्तोऽन्यः निदाघ वर्षाहर्षोऽपर इति त्रयो विभागाः अङ्गाङ्गिभावेनेति पट्टतुफविभागः सर्व-
सुखदनामा खल्वङ्गी वर्षाहर्षादयस्तदङ्गान्तर्यः ॥ ११३ ॥

सीमन्त इति नीपारविन्दादीनि क्रमेण वर्षादिछणसूचकानि । वञ्जुलोऽशोकः ॥ ११४ ॥

यस्मिन् वर्णितलक्षणे वृन्दावने मञ्जुलं कुञ्जमण्डपकुलमस्ति । नानामणीन्द्रावैदूर्यादयस्तन्मये-
रालयैर्महैः सह या स्पर्धा तस्यावर्द्धितं सौभगं यस्य तत् । निष्कृजितमिति कर्मणिक्तान्तम् । ततश्च ते
भृङ्गादय एव यस्य गुणस्तवनार्थं वन्दिजनायन्ते इति भावः लूमेः पुच्छेः । पुच्छोऽस्त्री लूमलाङ्गूले
इत्यमरः । मृजां मार्जनीकृत्यं विदधते कुर्वन्ति ॥ ११५ ॥

इन्द्रनीलेति जगन्नेन इन्दीवरेति शैत्यसौगन्धसौकुमार्यः । कज्ज्वलेति लोचनरोचकत्वेनाशेन

परितेव असितशाटीव वृन्दाटवीदेव्याः काचन यमुना नाम नदी ॥११६॥

या खलु सतरङ्गापि नतरङ्गाधायिका । सकमलापि नश्यत्कमला । ससारसापि वि-
सारसारस्या मज्जनसुखदापि न मज्जनसुखदा ॥११७॥

विविधलतिकाकारचित्रविचित्रितकञ्चुलिकयेव चिन्मणिशैवाललतिकावितत्या
परिवृतवक्षःस्थलविलासिरयाङ्गपयोधरा कलितकल्हारादिपरागपटलचित्रपटा । भ्रम
वृद्धमरघटावन्दवेणिरिन्दीवरनयना विकसदरविन्दमुखी प्रफुल्लहल्लकलसदधरोष्ठी
सारससारसनाञ्चितपुलिननितम्बा कलहंसहंस का मूँस्य रमणीयता देवी तरलतर-
तरङ्गहस्तेनेव जलजकुसुमैः श्रीकृष्णाराधनमवाधमनिशमेव कुर्वाणा जरीजृम्भ्यते ॥१८॥

यस्याञ्चोभयोरेव कूलयोःकुसुमभरभज्यमानविटपविटपिपटलप्रतिविम्बेन स-
लिलान्तरेऽपि कुसुमितं काननान्तरमिव व्यञ्जयन्त्या सहप्रतिविम्बितं विहगकुल-
मपि विसारिणा यत्र जिघत्सवस्तुण्डेन खण्डयन्तः क्षणमवतिष्ठन्ते ॥११९॥

रजनावपि विम्बितं नक्षत्रग्रहनिकरमपि सर्वतः केनापि विकीर्णं लाजजालमिव म-
न्यमानाः सफरा अपि मत्स्यकमुमुत्कण्ठन्ते ॥१२०॥

मध्ये च यस्याः कर्पूरपूरमयानीव तिमिरनिकरोद्गन्तकान्तकौमुदीशकलानीव

असितशाटीति अव्यभिचारिनेपथ्यसाधकत्वेन ॥११६॥

सतरङ्गा तरङ्गसहिता नतानां नम्रलाङ्गकानां रङ्गस्य प्रेमसुखस्य आधायिका अर्पयित्री । सकमला
पद्मसहितापि नश्यन्ति न द्वासं प्राप्नुवन्ति कमलानि जलानि यस्याः सा । शो तनूकरणेश्वरन्तः
सदृढं कमलंजल मिथ्यमरः । गण अदर्शन इत्यस्य रूपे प्रथमोपस्थापिते विरोधः सारसः पक्षा
विसारा मत्स्यास्तेषां सारस्य बलं यस्यां सा । नमतां जनानां सुखदा ॥११७॥

चिद्रूपाणां मणिमयीनां शैवाललतिकानां वितत्या निमग्न उद्गतत्वेन परिवृता आवृता यमुनाया
मन्यदेहा एव वक्षस्पर्धं तत्र विलासिनौ रयाङ्गावेव पयोधरा यस्याः सा । सारसाः पक्षिण एव कूज-
नसाधर्म्येण सारसनं काञ्ची तेनाञ्चितः पुलिनरूपो नितम्बो यस्याः सा । कलहंस एव हंसकः
पादकटकं यस्याः सा । जरीजृम्भ्यते अतिशयेन प्रकाशते ॥११८॥

कुसुमानां भरेण इव भज्यमानाः प्राप्यमागमन्ता विटपाः पल्लवाः यस्य तथाभूतस्य विटपि
समूहस्य प्रतिविम्बेन सह प्रतिविम्बितं विहगकुलं तत्रस्थपक्षिसमूहं जिघत्सवः अमुमिच्छवः वी-
सारिणा मत्स्याः अवतिष्ठन्ते । समग्रप्रविम्यः स्य इत्यात्मनेपदम् ॥११९॥

शफराः प्रोष्टीनामानो मत्स्यभेदाः ॥१२०॥

कर्पूरप्रवाहमयानी वेत्यनेन शैत्यसौगन्ध्यशौक्ल्यं ध्वनितम् । ततश्चमृगमदप्रवाहमय्या अपीति

१ विसरतीति (३ । २ । ७८) विसारी मत्स्यः । ततः विसारिणो मत्स्य इति स्वार्थिकोऽण्
इत्ययमनरण इति टिलोपामावधः ।

वृन्दाटवीदैव्याः श्रीखण्डखण्डाङ्गरागपटलानीव विस्त्रस्तवेणीदण्डान्तरान्तरा वि-
राजमानमालतीमाल्यखण्डानीव नवानि पुलिनानि ॥ १२१ ॥

येषु च कुत्रापि नवनवसमुज्जृम्भमाण मरकताङ्कुरायमाण मणितृणाङ्कुरेषु वि-
विधान्येव कुसुमोपवनानि। अन्तरा अन्तरा मञ्जुलानि कुञ्जानि च। प्रतिपुलिनोपवनं
चिन्मणिमयमण्डपाथ ॥ १२२ ॥

येषामङ्गनेषु सारससारारिकुररचक्रवाककलहंसादिभिः सह तत्काननचराः शुकपि-
कजीवञ्जीवचकोरकप्रभृतयो विहङ्गमाः सरभसमेव कृष्णकथालापेन मधुरसरगो-
ष्ठीमिव कुर्यन्तो वर्तन्ते। उभयतश्च पार्श्वयोर्यस्या विविधमणिवद्धेषु तटेषु अन्तरा अ-
न्तरा मरकतकुसुविन्दैवदूर्यविभुमादि विविधमणिगणनिर्मिता अवताराः। येषाम-
भिमुखसमानसुघटिततया तटयोरेव सोपानपरम्परे शोभादेव्या दशनपशुक्ती इव
दृश्येते ॥ १२३ ॥

उभयतश्च येषां तिरस्कृतमणिमण्डपानि लतामन्दिरमण्डलानि ॥ १२४ ॥

तानि च यथा। चत्वारस्तरेष्वर्तुषु स्रुचः कोणेषु तेषामधो

१ द्वे २ द्वे चोभयतः त्रिषु ३ द्वे ४ त्रिषु चिन्मण्यु तथोऽवर्द्धताम्।

तानां क्रम्य परस्परात्तवर्षुषः पुष्पैः फलैः पल्लवैः

साङ्गोपाङ्गमणीन्द्रमण्डपकंच कुर्वन्ति सर्वा यथा ॥ १२५ ॥

व्यञ्जितया उत्प्रेक्षया जीवितो विरोधोऽपि द्योतितः। ननु कर्पूरपूरमयत्वेनोत्प्रेक्षसे चेत्पुलिनानि तानि
कथं तेषां स्थैर्यमित्याशङ्क्यधन्यधोऽप्रेक्षते सिमिरेति। ननु तर्हि कुतः परस्परं पुनरपि व्याघ्रयाधक
स्याभावस्तेषामित्याशङ्क्यपुनरन्यधोऽप्रेक्षते श्रीखण्डेति। ननु तर्हि नदीमध्यगतान्यपि तानि तयाकथं
न बाहितानीतिपुनरन्याशङ्क्यपुनस्ततोऽप्यन्यथा नदीसहितान्येव तान्युप्रेक्षेत विल्लस्तेति १२१
येषु पुलिनेषु मध्ये कुत्रापि केचुचिन् तेष्वन्यानि बहूनि पुलिनानि तृणगुल्मादिरहितानि स्वच्छ-
बालुषामयानि सन्ति रासनाश्रयीलार्थमिति ॥ १२२ ॥

सारसादिभिर्जलचरैः शुकादयः स्थलचराः यस्या यमुनायाः द्वयोः पार्श्वयोरवतीर्यते एभिरि-
तरतारा घाट इतिह्याताः ॥ १२३ ॥

येषां अवताराणामेवैकेषाम् उभयतश्च उभयोरुभयोर्नामदक्षिणपार्श्वयोः ॥ १२४ ॥

चतुर्षु कोणेषु चत्वारस्तरेषु स्रुचः रुग्ण्युपलक्षणं स्थैर्यदैर्घ्यध्विस्तारिषु तुल्याः ज्ञेयाः तेषा-
मैकेकराः अथः उभयतः उभयोरुभयोः पार्श्वयो द्वे द्वे एका दक्षिणे पार्श्वे एका वामे एवं द्वे
द्वे विधन् उपरि चतुर्दिशु च औचित्यानुसारेण तथा अवर्द्धतां व्याप्तवत्यो वर्द्धतेद्वानपूरणयोः।
रास्य परदिपादिनो रूपम्। यथा तांस्तरूनाक्रम्य परस्परम् आत्मानि गृह्णीतानि जटितानि वपूय
पातो तथाभूताः सत्यः सर्वा अष्टायेव लताः पुष्पादिभिरङ्गोपाङ्गसहितमणिमयमण्डपानामिव
रुचं कान्ति कुर्वन्ति ॥ १२५ ॥

तत्प्रकारो यथा । स्तम्भास्तेऽर्मादभ्यो नियतकुसुमिताः स्कन्धशाखास्तदीयो-
वल्लीनां पुष्पितानामपि विटपकुलैः कल्पितानि च्छेदापि ।

कैश्चिद्भारोपि भङ्गीभिरचनरुचिरौ भिन्नैः कैश्चिदन्यैः

पुष्पैः प्रालम्बचूडाकलसविरचनोपापरादीनि कैश्चित् ॥ १२६ ॥

अथ यस्य वृन्दावनस्य मध्ये पुरुषावतार इव सहस्रशिराः सहस्रपाद्य म-
हाविनोदीव भमलमणिकटकः विविधमणिकुण्डलय शब्दग्राम इव विविधधातुयो-
निः ध्रुव इव भूभृत्कुलभूषणोपि भगवदनुग्रहेण लङ्घितसकलोपरितनलोकः ॥ १२७

सुनासीरनासीर इव दुरवगाहगुहालङ्कृतः मलय इव सर्वतो भद्रश्रीरपि न भुज-
गावासः हर इव चन्द्रचूडोऽप्यनुग्रः । भगवानिव विचित्रवनमालः । आनन्द इव म-
होत्सवेष्टः ॥ १२८ ॥

भूवल्लय इव लोकालोकरमणीयः । आनन्दकन्दरवटोऽपि आनन्दकन्दरावटः ।
वनराजीसत्त्वानामप्यवनराजी सत्त्वानां गोवर्द्धनो नामगिरिवरः ॥ १२९ ॥

ते प्रसिद्धा अमी पूर्वोक्ताश्चत्वारस्तरवो भूमितः ऋजूभूयोत्थितत्वेन चत्वारः स्तम्भाः । तदीयास्तस्य
सम्यग्धिन्यः स्कन्धशाखा नियतं सुष्ठु वक्रोभूय परस्परं मिलिताः चतस्रोवडम्भ्यः । वल्लीनां विटपकुलैः
पल्लवसमूहैः च्छेदापि छान्तीति ख्यातानि कल्पितानि । कैश्चिद्वल्लीनां विटपकुलैर्भगव्या सन्निवेशकौ-
शलेन यद्विरचनं तेन रुचिराश्चतस्रो द्वारोऽपि कल्पिताः । तथा सैरेयान्यैः कैश्चिद्विस्तपः तथा पुष्पै-
स्तादृशतादृश विन्यासवैशिष्ट्येन स्थितैः प्रालम्बादीनांति । तत्र प्रालम्बानि पटलेभ्यो लम्बगानमा-
ख्यानि विरचना विविधपत्रावल्यादीनाम् । रचना स्यात्परिस्पन्द इत्यमरः ॥ १३० ॥

सहस्रसंख्यानि शिरांसि मस्तकानि शृङ्गाणि च । पादाश्चरणाः प्रत्यन्तशैलाश्च । पादाः प्रत्यन्त पर्वता
इत्यमरः । विनोदो खिलासः । कटकं वलयः पक्षे कटकोऽस्त्री नितम्बोऽद्वेरेत्यमरः । मणिमयानि
कुण्डानि छातीति सः । धातवो भू या वा दिव प्रभृतयः मनःशिलादयश्च । भूभृत् राजा पर्वतश्च
भूभृत् भूमिधरे नृपे इत्यमरः । उपरितनलोकोमहर्लोकः पक्षे वैकुण्ठः ॥ १३१ ॥

सुनासीर इन्द्रः नासीरस्तस्य सेना । गुहः कार्तिकेयः पक्षे देवखातविले गुहेत्यमरः । सर्वतो भ-
द्रश्रीश्चन्दनतरुयत्र । पक्षे सर्वेभ्योऽपि भद्राश्रीः समृद्धिर्यस्य सः । पर्वतपक्षे चूडा शृङ्गम् अनुग्रः सौम्यः ।
वनमाला आपादल म्रिमाल्यं वनश्रेणी च । महति उत्सवे मङ्गलकर्माणि इष्टः प्रशस्तः । पक्षे महद्भि-
रुत्तैः प्रस्रवणैर्वेष्टेवेष्टनं यस्य सः । उत्तः प्रस्रवण मित्यमरः ॥ १३२ ॥

लोकालोकास्तनामा पर्वतः पक्षे लोककर्तृकदर्शनम् । आनन्दानां कन्दं मूले रान्ति तथाविधा वट-
वृक्षा यत्र सः । आनन्दरूपकन्दराणाम् अवटो गर्भो यत्र सः । सत्त्वानां प्राणिनाम् अवनेन पालनेन
राजितुं शीलं यस्य सोऽवनराजी सत्त्वानां कौटशानां वनराजीसत्त्वानां वनराजीपु सत्त्वं वर्त्तमानत्वं
येषां तेषां मृगादीनामित्यर्थः । विरोधामासद्योतकोऽपिकारः ॥ १३३ ॥

यः खुल कैलासेनापि नोपमीयते अरूप्यत्वात् न च मेरुणापि अजातरूपत्वात् ॥१३०॥

यत्र आदिरसवर्णनावर्णसमूह इव रूपकोपरूपकन्यापार इव माधुर्य्योपयोगी नटवर्गः ॥१३१॥

यत्र किल कालीयकतरुमूलबाहिना निक्षेरेण परिमलपरिभावितासृपत्यकासु सकला एव तृणजातयोगन्धतृणतामभिपद्यन्ते ॥१३२॥

हरिन्मणिवृद्धमूलबाहिषु शुकपक्षच्छविषु निक्षेरेषु कृतावगाहाः सर्वा एव ररुच-
मरचमूखगयगन्धर्व मृमररोहिपक्षशसम्बरप्रभृतयो हरिणजातयो हरिन्मणिघटिता
इव परस्परं न परिचिन्वन्ति । यश्च कचन महानीलमणिशिलामयूखच्छविच्छुरित-
स्फटिकमणिगण्डशैलः कलितनीलनिचोलो हलधर इवदरीदृश्यते कचन चारुचामी
करशिलाकिरणच्छुरिताद्योभागमहामरकतगण्डशैलः पीताम्बरोनारायण इव १३३

कचन कनकमणिशिलापट्ट संघट्ट भासुरहीरकोपलभिचिह्नरगौरीविग्रह इव । कच-
नच । मरकतगण्डशैलमनूभयतः प्रपातिनिक्षेजरजलोमण्डलीकृतकोदण्डः सीताप-
तिरिव ॥ १३४ ॥

कचनच । रजतगण्डशैलोपरिगतकमलरागशिलापट्टसन्निवेशो महाहंसाधिरुदः क-
मलयोनिरिव ॥१३५॥

अरूप्यत्वात् रूपकेण वर्णयितुमशक्यत्वात् अदृष्टोपमत्वादित्यर्थः ॥ पक्षे रूप्यं रजतं तन्मयत्वाभा-
वात् कैलाशशैलोहि रजतमयो भवति अयं तु विविधमणिशिलामय इतिभावः ॥ अजातरूपत्वात् नि-
त्यसिद्धरूपत्वात् । मेरुस्तु प्रकृतिजन्यरूप इति । पक्षे जातरूपं कनकं तन्मयत्वाभावात् मेरुर्हिकनक-
मयो भवतीति ॥१३०॥

आदिरसस्य वर्णनायां यो वर्णसमूहस्तत्र माधुर्य्योपयोगी टवर्गो न भवति । तथाह्युक्तं । मूर्द्धन्वर्गा
न्यगाः स्पर्शाः स्वरगर्गा रली छ्यू । अवृत्तिर्मप्यवृत्तिश्च माधुर्य्यं घटनामतेति । रूपकोपरूपकयो
नोटकनाटिकयोर्षो व्यापारस्तत्र माधुर्य्यगुणयुङ्क्ते नटानां नर्त्तकानां वर्गः । यत्रयो गोवर्द्धने नटाः
शोणालु इतिख्यातास्तेषां वर्गोऽपि माधुर्य्योपयोगी । नटकद्वन्द्वदण्डका इत्यमरः ॥ १३१ ॥
काटीपकः कलम्बक इति ख्यातः । भावितासु वासितासु उपत्यकासु शैलसमीपवर्ति-
भूमिषु । १३२ ।

हरिन्मणिर्मरकतं दरीदृश्यते । दृश्यतेऽन्तः । चामीकरं कनकम् ॥ १३३ ॥

अनुलक्ष्याल्य उभयतः भागद्वयेचक्रीभूय प्रपातीनि प्रपतनशीलानि निक्षेराणां जलानि यत्र
सः ॥ १३४ ॥

कमलयोनिर्निर्गता ॥१३५॥

कचन । चोच्चतरमणिगण्डशैलशिखरतः प्रवलतरतरसा निरस्यन्दमानेन विविध-
मणिकिरणच्छटाच्छुरितेन निर्मलनिर्झरेण ऋजुभूयलम्बमानसुरपतिकोदण्ड इव ॥ ३६ ॥
कचनच । विविधमणिपापाणशवलीभावभासुरस्य सानुनः समुदित्वरेण किरणनि-
करेण नभासि निर्मायमाणः शक्रशरासन इव ॥ ३७ ॥

कचनच । वैदूर्यमणिशिखरशिखसमुद्भूतकिरणकन्दलीभिरनवाच्छन्नधूमलेखा-
भ्रमेण भ्रमद्धूम्याटनिकर इव ॥ ३८ ॥

कचनच । श्रीकृष्णस्य मणिसिंहासनायमानसुसीमसुपीमशिलाविलासः ॥ ३९ ॥
कचनच । श्रीकृष्णस्यरासविलासविशेषसमुचितमणिस्थलीपरिसरः । कचनच । श्री-
कृष्णस्यमणिमन्दिरायमानकन्दरनिकरः । कचनच । पवनसमुद्भूतविविधकुसुमपराग-
विततिर्वितन्पमानश्रीकृष्णार्थकासितावितानः । कचन चामूलविकसितलोध्रतरनिक-
रेणाभितोऽभितः प्रतानितपटकुट्टिमपटलावमानः ॥ ४० ॥

धव खदिर पलाश शल्लकी निचुल शिंशपा करज मधूक पनस मियाल तालीप्र-
भृतिभिर्वनराजिभिरपहतातपः सहजनिर्वरविसदृशसत्त्वसमाकुलश्च । अपरे तत्पादा
अपि तद्गुणा एव ॥ ४१ ॥

एवमुक्तप्रकारगोवर्द्धनसमः कश्चन तस्या दूरत एव नन्दीश्वराख्यो द्वितीय इव नन्दी

प्रवळतरतरसा अतिवेगिना निःस्यन्दमानेन निष्पतता निर्मलनिर्झरेण हेतुना विविधमणीनां
किरणच्छटामि छुरितेन तेनास्य रक्तपीतनीलादिविविधवर्णमपत्वेन इन्द्रधनुः साख्यम् ॥ ३६ ॥

शवलीभवः मिश्रीभावः तेन भासुरस्य विविधकान्तिमत इत्यर्थः । सानुनः प्रसृष्टेशस्य । प्रसृष्टः सा-
नुरक्षियामित्यमरः ॥ ३७ ॥

धूम्याटः धूमलवर्णः पक्षिविशेषः ॥ ३८ ॥

शोभना सीमा यासां तासां सुपीमाणां शीतलानां शिलानां विलासो यत्र सः । सुपीमः । शिशिरो
जडः इत्यमरः ॥ ३९ ॥

वितानधैटोभा इतिख्यातः । प्रतानितैर्विस्तारितैः पटैरेव कुट्टिमं शिल्पाचातुर्व्येण उच्चीकृतमणि-
बन्धभूभागविशेषस्तत्समूह इत्याचरन् ॥ ४० ॥

शल्लकी । गजमध्य गन्धवृक्षः । निचुलो हिञ्जल इतिख्यातः । करजः करजः । वनराजिभिः कर्त्री-
भिर्धयादिभिः किरणैर्वापहत आतपो यत्र सः । सहजं निर्वरं वैराभावो येषां तैर्विसदृशैर्व्या-
घ्रमृगादिभिः सत्त्वै समाकुलः ॥ ४१ ॥

नन्दीश्वरो महेशः अतएवास्य शुभवर्णत्वमायातम् । चारुतरैर्विवृष्टैराकाङ्क्षितं यत्र सः ।
मापवस्य आसम्पक्, क्रीडा यत्र सः । अत्र नगर्थो मासन्दो विरोधाभासगमकः । शुकवान्
किं न अपि तु शुकयुक्तः । असूनां प्रणानां प्रस्था प्रकर्षेण तिष्ठन्ती शोभा भक्ष्यपेयादिवस्तु-

१ काकुः । अथवा कुत्सिताः श्रीराधाकृष्णन्यादिरटनसाटसाः येशुकाः कोरास्तद्वात्र अपि-
नुतद्द्रष्टव्योसहशुकवान् ।

दिष्वेव काठिन्यं युग्म एव द्रष्टुं पवनादौ मन्दता मध्यादावेव क्षीणता लोचनादावेव
चाञ्चल्यं जलेष्वेव नीचगामिता व्यभिचारिभावेष्वेव ग्लानिशङ्कादैन्यविपा-
दादयः ॥ १४६ ॥

मुक्तादिष्वेव छिद्रं कटाक्षादिष्वेव तैक्ष्ण्यं रसविशेष एव कटुता जातावेव सामा-
न्यं रजत एवदुर्वर्णता ॥ १४७ ॥

यत्रच । सर्व इव नानागुणखनयोऽपि मुक्तावस्थाः ॥ १४८ ॥

यत्रच-अरुणोदय इव प्रदेश प्राचीरागमः । उत्सव प्रदेश इव वितानितमणितोरणः ।

सूर्य इव हरिदम्बरश्चिमहारश्च । हरनटनविलास इव महादहासः ॥ १४९ ॥

सूर्योदय इव निजमहसोरुचारिमणिनिशान्तः । नारायण इव चामीकरपटलः ।

खल्वमस्तत्त्वादयोऽपि भावा भूषणावहा एव नतु दूषणावायकाः । यथा राधाचन्द्रावलीपूययोः पर-
स्परैष्टानिष्टबाधनसाधनाभ्यां खल्वमस्तत्त्वं दोषोद्गारादयो दृष्टा एव । तथा श्रीकृष्णपितामहादीनां
शतशः श्रुतिस्मृत्यागमवाक्यसाधितमित्यसिद्धभावानामपि पालित्यादिकं वास्तव्यादिरसपौषकत्वात्
लोकवल्लीलाकैवल्यमिति न्यायेन कालिकमिव प्रतीतमप्यविरुद्धमचिन्त्यत्वादेव नतु तर्कविरोधमेव
प्रमाय नित्यसिद्धा मुकुन्दवदित्यादि वचनजातमविरुद्धमन्यथा प्रतिपत्तव्यम् अचिन्त्याः खलु ये भावा-
नूतास्तर्केण योजयेदिति प्रभासखण्डवचनेन तत्र तत्र तर्कयोजनायानिषिद्धत्वादिति ॥ १४६ ॥

आदिरब्दान्यां शृङ्गवंशीनलेषु । वृद्धप्यनुरागनखाग्रेषु । दुर्वर्णता दुर्वर्णशब्दवाच्याता दुर्वर्णं रजतं
रूपमित्यमरः ॥ १४७ ॥

सर्वे भगवत्परीवाराः यथोचितं नानागुणानां वृद्धत्वतारुण्यपौगण्डवात्प्रनिष्ठानां वास्तव्यादिरस
पौषकानां गुणानां खनिरूपा अपि श्रीकृष्णपितामहादयः मुक्तावस्थास्तत्कालिकभावाः कालकृ-
तविकाररहिता इत्यर्थः । पूर्वोक्तयुक्तेरेव विशेषः कालिकोऽवस्था इत्यमरः सगुणत्वेपि मुक्तावस्था-
मिति श्रवणाद्विरोधाभासः ॥ १४८ ॥

प्राच्यादिशो रागेण रक्तव्राता मा शोभा यतः सः । पक्षे प्राचीरैरगमोऽगम्यः वितानितं
वितानयुक्तं विस्तारितं च मणिमयं तोरणं वन्दनमाह्ला सिंहद्वाराख्यवह्निद्वारख्यं यत्र सः ।
हरिदरमा हरिमणिस्तद्वत्स्मयः किरणा येषां ते महारण्या महान्तो रथवाहका अश्वा
यस्य सः । अतएव हरिदश्च इति सूर्यनामप्रसिद्धं । रण्यो वोढा रथस्य य इत्यमरः । पक्षे हरिदस्मा-
नां रसमयो यासु ता महत्यो रण्याः प्रतोल्यो यत्र सः । रण्या प्रतोलीविशिखे त्यमरः । रण्यागलीति-
ख्याता । अदहासो विकटहास्यं अष्टालिका प्रकाशश्च ॥ १४९ ॥

निजस्य महसा तेजसा उरुचारुमणि सति अधिकचारुतायां सत्यां निशाया रात्रेरन्तो नाशो यत्र
सः । पक्षे निजमहसा उरुचारीणि मणिमयानि निशान्तानि मन्दिराणि यत्र सः । निशान्त वस्यसदनमि-
त्यमरः । चामीकरं स्वर्णं तद्वर्णं पटं लातीति सः । पक्षे पटलं छाडनीति ख्यातम् । उपयुक्ता मुक्तावली
मुक्ताश्रेणी यत्र सः । पक्षे उपयुक्ताभिराधिक्येन छाटनाभिरुपलक्षितं वलीकं पुञ्जा इति ख्यातं यत्र सः ॥

अस्मानन्द इव उपयुक्तमुक्तावलीकः । सत्सेनानीसार इव विद्वत्बलभीकः ॥ १५० ॥
चकोरनिकर इव शशधरकान्तगोपानसीमः । रत्नाद्रिरिव विविधरत्नप्रघणः । ह-
र इव सदा महोमाङ्गनः पुरनिकरः ॥ १५१ ॥

यस्यप्रधानतममसारप्राचीरं मरकतगृहं हेमपटलं प्रवालस्तम्भालिस्फटिकवृत्तिवै-
दूर्यवदभिः । महानीलेन्द्राहं विमलकुरुविन्दोपलमहामतीहारं नानाकृतिजितवि-
मानावलिपूरम् ॥ १५२ ॥

कुक्ष्ये यस्य मणिप्रवेकरचित्ते शिल्पक्रियाकर्त्तितैः ।

प्रत्यासज्यै शुकैः समं गृहशुकैर्वासादितस्थे मधु ।

समाणाः किमपी ईमे किमथे वेत्युन्मीलितः संशया

हंतुं दाडिमबीजकौनि मुंचिरं मुद्यन्ति मुग्धाङ्गनाः ॥ १५३ ॥

यत्र पुरे मूर्ति एव वात्सल्यरसः । शरीरभृदिव भुङ्क्षतस्त्वम् । सार इव सकलसौभा-
ग्यस्याद्वीपइवानन्दसमुद्रस्य श्रीनन्दोनाम व्रजराजः । यः खलु भगवत्पितृभाव-
भावुक सुभगम्भावुकः । चिद्विलास इव सदैकावस्थः ॥ १५४ ॥

वली कनीध्रे पटलप्रान्ते इत्यमरः । यद्वा उपयुक्ता मुक्ता आवलीकं वलीकपर्यन्तं यत्र सः सारो मु-
ह्यः विदूरा यलानां सेनानां भीर्यस्मात्तः यमाश्रित्य सेनापरेभ्यो न विमर्षात्त्यर्थः । पक्षे विदूरा यलभी
पाडीतिख्याताम् अन्तर्गृहोर्द्वारं दारुखण्डं यत्र सः ॥ १५० ॥

शशधरस्य चन्द्रस्यैव फात्तानां कमनीयानां गथां रदमीनां पाने सीमा मर्षादा यस्य सः । पक्षे चं-
द्रफात्तमणिमयीभिर्गोपानसीभिर्भाडि इतिख्यातिभिर्मां शोभा यस्य सः । गोपानसीतु वडभी च्छा-
दने वक्रदारुणीत्यमरः । विविधरत्नैः प्रघनः अतिनिविडः । पक्षे विविधरत्नमया लिन्दः । प्रघणप्रघणा-
लिन्दा पहिर्द्वीरप्रकौष्ठक इत्यमरः । सदा मह उत्सवो यस्यां सा । उमा पार्थती अङ्गना यस्य सः । पक्षे
सदाम दामयुक्तं होमाङ्गनं होमचत्वरं यत्र सः । पुरनिकरः उपनन्दादिस्वामिकः ॥ १५१ ॥

प्रधानतमं श्रीमन्नन्दस्यामिकं पुरं प्रतीहारो द्वारं नानाकृतयो विविधचित्राणि ॥ १५२ ॥

कुक्ष्ये भित्तौ मणिप्रवेको गणिश्रेष्ठः । इमे प्रधानं प्रमुखप्रथेकानुत्तमोत्तमा इत्यमरः । चित्रितैः शुकैः
सह प्रत्यासज्य प्रत्यासक्तिं कृत्वा सख्यं विधायेत्यर्थः । अतएव आसादितः स्थेमास्थेय्यं स्थाकृततद्वर्तनया
निस्पन्दस्य येस्तेषु उन्मीलितः संख्यात् उन्मीलन् उद्भवन् यः संख्यः सन्देहस्तस्माद्वेतोः ॥ १५३ ॥

भगवत्पितृभावः पितृवत् सदैव भावुकं तेन सुभगम्भावुकः सुभगो भवतीति सः । सदा एकाव-
स्था यस्य सः । श्रीकृष्णस्य चरमकेशोरे नित्यस्थितिवत् अस्यापि तिलतण्डुलितकेशतापादकप्रथम-
वर्द्धके ययामि नित्यस्थितिरित्यर्थः । अस्मिन्नपि तथाविध एव नन्दे उपलक्षणमेतत् । अन्येषामपि भग-
वत्तथा तथा ध्यायतानां त्रैकालिकानामुगमकानामनादिपरम्पर एव तत्तन्तात्ताकार एव श्रव-
णात् श्रुतिस्मृत्यागमोपपदः शतवचनेभ्य यौवनकेशोपगण्डादन्य । उपलक्षणमेतदन्वेष्यामपि भग-
वत्परीवाराणां स्वरसत्पौपत्त्येन तथा तथा भावे एषेव युक्तिरनुत्तमेया ॥ १५४ ॥

यस्यस्या भगवत्प्रकाशकलाकल्पवल्लीव मूर्तिमतीव वात्सल्यरसश्रीः सञ्चारिणीव
तेजोमञ्जरी स्वकुल्यशोदा यशोदा नाम सधर्मचारिणी ॥ १५५ ॥

यत्रच-राजधान्यां बहव एव गोदुहः । सर्वे पशुपतयोऽपि अहरा अभवा अनुप्राध
गन्याजीवा अपि न गन्या जीवाः ॥ १५६ ॥

तत्रच-केचन व्रजराजस्य सनाभयः केचन परम्परासम्बन्धभाजः तेषामपत्यानि
श्रीकृष्णसहचराः । केचन गोदुहो मूर्त्ता इव भगवद्धर्मास्तत्पत्न्यश्च मूर्त्ता इव भक्ति
वृत्तयः । तदुत्पन्नाः कन्या भगवत्प्रेमस्यः ॥ १५७ ॥

येतु श्रीकृष्णसहचरा बालकास्ते सर्वे श्रीसनकादय इव नित्यकौमाराः ॥ १५८ ॥
वनमदेशा इव सवयसः हारभेदा इव परस्परतोऽविसदृशगुणाः । शरत्पद्माकरा इव
वृहस्पतिवंशा इव सदाच्छयिकचाः । ईशानदिग्बिम्बाना इव समदमुप्रतीकाः ॥ १५९ ॥
शरद्विलासा इव पद्मास्याः । पद्मजमध्यमपञ्चमस्वरा इव समानश्रुतयः कुसुमसम्-
हा इव सुग्रागाः ॥ १६० ॥

यस्यच सधर्मचारिणी यशोदा नोमेत्यन्वयः ॥ १५५ ॥

गोदुहोगोपा, अहराः चौरगहिताः अभगाः संसाररहिताः अनुप्राः सौम्याः हरादीनां पशु-
तिवाचकत्वेन शिरोधः । गन्धमेव आर्जवो जीविका येषां ते । गौः पृथिवी तद्वया गन्याः दिगा-
दित्वाद्यत । ते जीवाः गन्याः पार्थिवा न भवन्ति किन्तु चिन्मया इत्यर्थः ॥ १५६ ॥

सनाभयः सपिण्डाः ॥ १५७ ॥

नित्यकौमारा इति श्रीकृष्णसवयसत्वात् प्रायेनित्यकैशोरत्वेऽपि तत्क्रियाकारित्वासम्भवात्तित्य-
कौमारा एवोच्यन्ते । अतः श्रीकृष्णसखिषु बलदेवादिकं विना सर्वेषां चेदधिष्ठपादीनां शुद्धार-
ससाहाय्यचातुर्थ्येपि सनकादिभिरेवसाधर्म्यम् ॥ १५८ ॥

वयांसि पक्षिणस्तैः सहिता पक्षे समानं वयो येषां ते । स्वगवाल्यादिनोर्वय इत्यमरः । गुणाः सू-
त्राणि सौहार्दादयश्च । पद्माकरपक्षे सदा अच्छा निर्मला विकचाः प्रकुल्लाः पद्मानां प्रकुल्लतैव पद्मा-
कोरेऽप्युपचर्यते वृहस्पतिवंशपक्षे । सदाच्छविः सदाकान्तियुक्तः कचः शुक्लाचार्य्यशिष्यत्वेन
प्रसिद्धा येषु सहचरपक्षे कचाः केराः सुप्रतीको दिग्गजः पक्षे समदा युगमदचर्चायुक्ताः शो-
भनाः प्रतीका अङ्गानि येषां ते ॥ १५९ ॥

इदानीं मुक्तादिचरणपर्यन्तं प्रत्येकमङ्गरान्द्रसाधर्म्येणोपमिमानो विशिनाष्टि । पद्मानाम् आस्था
स्थितिर्येषु । स्यादास्यात्वासनं स्थिति रित्यमरः । पक्षे पद्मतुल्याननाः । समानास्तुल्यसह-
न्याः कृताः श्रुतयो येषां ते तथाहि सप्तस्वराणां द्वाविंशतिश्रुतिकत्वे पद्मजमध्यमपञ्चमानां चतस्र-
थतस्र इति द्वादशश्रुतयः । निपादगान्धारयोर्द्वे द्वे इति चतस्रः । श्रममैवतयोस्तिलस्तिल
हृतिपद् इत्येवं द्वाविंशतिरिति । पक्षे समानकर्णाः ॥ १६० ॥

अक्षदेविन इव चञ्चलाक्षाः । रघुनाथसहाया इव ओजस्विमुग्रीवाः । करभा इव पीनायतहस्ताः । मध्यमानक्षीरनीराधितरङ्गा इव प्रसन्नवक्षोभाः ॥ १६१ ॥

करिण इव पीनकटाः सदा सुखिन इव महोरवः चन्द्रा इव कोमलपादाः । सदैकदशा अपि विदशैकाधिकास्ते च श्रीदामसुदामसुदामसुवलादयः ॥ १६२ ॥
द्वितीयगोदुहान्तु ताः कन्याः । सुकविता इव सुकुमारपदाः । मनोवृत्तय इव निरुपमजङ्घालताः । वनवासप्रवृत्तरामराज्यश्रिय इव स्ववरजानुगतसकलसौभाग्याः । उत्सवभूमय इव घनोरुम्भास्तम्भारोपाः ॥ १६३ ॥

दुरुहग्रन्थवृत्तय इव प्रकटितटीकाः । वन्धुजनचिरकालासङ्गतय इव वन्धुरोदराः । भगवन्नामकीर्त्तय इव सदावर्चनाभीकाः । भगवत्कृपा इव दीनावलम्बाः ॥ १६४ ॥
वर्षाश्रिय इव नववयोधराः । हेमन्तश्रिय इव सुवलितायतदोषाः अभिपेकावसानशिरःश्रिय इव कम्बुकन्धराः । नारायणकरजाखा इव मार्जितकमलाननाः ॥ १६५ ॥

चञ्चली अक्षौ पाशकौ येषां ते । अक्षमिन्द्रिये ना द्यूताङ्गे इत्यमरः । पक्षे स्पष्टम् । ओजस्वी सुग्रीवो येषु ते । पक्षे ओजस्विनी शोभना ग्रीवा येषां ते । कृष्णेन सह कौतुकसङ्गराधं तथोचितात् । कलभा हस्तिशावकाः । प्रकर्षेण सीदतीति प्रसस्तदेर्गल्यर्थत्वात् । प्रसत् प्रसरन् नवः क्षोभो येषां ते । पक्षे प्रसन्ता वक्षसो भा दीप्तिर्येषां ते ॥ १६१ ॥

कटो गण्डः कटिश्च । गण्डः कट इति । कटो ना थोणिफडकं कटिरिति चामरः । महेन उत्सवेन उरवः प्रवीणाः । पक्षे स्पष्टम् । पादा रश्मयश्चरणाश्च सदा एकैव दशा येषां ते । श्रीकृष्णस्य चरमकैशोराभिर्भावकाले ये यद्वयसस्ते तथावयस्त्वेन नित्यस्थितिमन्त इत्यभिप्रायः ॥ १६२ ॥
अथ भगवत्प्रेमसीरपि चरणादिकेशान्तं तथैवोपमिषानो विशिनष्टि । निरुपमा जङ्घालता शीघ्रगमिता यासां ताः । जङ्घालोऽतिनव इत्यमरः । पक्षे स्पष्टम् । शोभने अवरजे कनिष्ठे भरते अनुगतं सकलं सौभाग्यं यासां ताः । पक्षे स्वयौर्वर्योर्मानुनोर्गतं प्राप्तं सकलं सौभाग्यं किं पुनः सर्वज्ञेषु यासां ताः । घनो निविडः उरुणां विपुलानां रम्भास्त्वग्गानाम् आरोपो यासु ताः । पक्षे घनाभ्याम् ऊरुभ्यां रम्भास्तम्भौ सौन्दर्येण आलुम्पन्तीति ताः । रत्नपेरिकात् ॥ १६३ ॥

टीकाविवरणम् पक्षे प्रकृष्टा कटितटी यासां ताः वन्धूनां रोदं रोदने रन्तीति ताः । पक्षे वन्धुरम् अश्वपदवद्वनतानतम् उदरं यासां ताः । सदा आवर्त्तनेन पुनः पुनरुच्चारणेन न विद्यते भीर्भयं कुतश्चिदपि याम्यस्ताः । पक्षे सन् शोभन आवर्त्तो यस्यां तथाभूता नाभीर्यासां ताः । दीनेषु अवलम्बाः सङ्गताः । पक्षे दीनम् अवलम्बं मध्यदेशो यासां ताः ॥ १६४ ॥

सुषुपलिता प्रतिदिनं वर्द्धमाना अत्पन्व आयता दीर्घा दोषा रात्रिर्यासु ताः । पक्षे सुवर्जिते आ ईप दायते दोषे याद् यासां ताः दोषा रात्रौ भुजेऽपि चेति विश्वः । अभियेकस्य अवसाने अन्ते शिरसः शोभा इव कम्बुः शङ्खसटाद्यं कं जलं धरतीति ताः । पक्षे कम्बुवधिरस्याङ्कितग्रीवाः । करशाखाः करदङ्गुल्यः । मार्जितं कमलाया उद्भवा आननं याभिस्ताः । पक्षे मार्जितं विमलौकृतं कमलमिवाननं यासां ताः ॥ १६५ ॥

वसन्तश्रिय इव तिलकुसुमगन्धवहाः भगवन्मूर्त्तय इव ईक्षणानुगृहीतकुबलयाः ।
भगवद्गुणकया इव श्रवणरम्याः । कुबेरपुरश्रिय इव विलसदलकाभिख्याः ।
पश्चिमदिग्विभागलक्ष्म्य इव अभिरामकेशकलापाः ॥ १६६ ॥

आसां मध्ये सकलरमणीमौलमणिमालेव । वैदर्भीरीतिरिव माधुर्य्योजःप्रसादादि
सकलगुणवती सकलालङ्कारवती रसभावमयी च । कनककेतकीव प्रेमारामस्य ।
तडिमञ्जरीव मधुरिमजलधरस्य कनकरसेव सौन्दर्य्यनिकषपापाणस्य । कौमुदीवा-
नन्दकुमुदवान्धस्य । भुजदर्पावलिरिव कुसुमायुधस्य । सारश्रीरिव लावण्यजलधेः ।
हासलक्ष्मीरिव मधुमदस्य । आकरभूरिव कलाकलापस्य । खनिरिव गुणमणिग-
णस्य । कापि श्रीराधिकानाम ॥ १६७ ॥

या खलु गौरी च गौरीसहस्राधिका । तथापि श्यामा अनादिरपि किशोरी ।
सुरूपापि असुरूपा सखीनिकुरम्बस्य । सौकुमार्य्यवतीवासौ कुमार्य्यवतीह स-
कलसौभाग्यम् ॥ १६८ ॥

तिलकुसुमस्य गन्धं वहन्तीति ताः । पक्षे तिलकुसुममिव गन्धवहा नासिका यासां ताः । इवे घ्राणं
गन्धवहा इत्यमरः । ईक्षणेन अवलोकनेनैव अनुगृहीतं कुबलयं भूमण्डलं याभिस्ताः । पक्षे ईक्षणा
भ्यां नेत्राभ्याम् अनुगृहीतं स्पर्द्धायोग्यत्वासंभवात् अनुकम्पितं कुबलयं नीलोत्पलं याभिस्ताः । श्रव-
णेन श्रवणाम्नां च रम्याः । श्रिय इव सम्पद इव विलसन्ती अलकायाः पुष्पाः अभिख्या शोभा
याम्यस्ताः । अभिख्या नाम शोभयोरित्यमरः । पक्षे विलसाद्विलकैर्धूर्णकुन्तलैः शोभा यासां ताः । अ-
भिरामस्य केशस्य कं जलं रात्येश्वरस्य वरुणस्य कलाः शिल्पानि पान्तीति ताः । पक्षे रमणीयकेश-
समूहवत्यः ॥ १६९ ॥

वैदर्भीति तथाचोक्तमलङ्कारकौस्तुभे । “अवृत्तिरल्पवृत्तिर्या समस्तगुणभूषिता । वैदर्भी सा तु शृङ्गारे
करणे च प्रशस्यते” इति । केतकीतो विलक्षणा अति मधुरगन्धा कनककेतकीति तत्प्रेम्णाः सर्वप्रेमा-
न्वादादस्वधैभवकत्वमुक्तम् तडिदिति सर्वमाधुर्य्यगुणस्याऽपि मधुरताधायकत्वं तन्माधुर्य्यस्य । क-
नकेति सर्वसौन्दर्य्यगुणेनाऽपि सर्वोत्कृष्टत्वपरीक्षया उत्तीर्णत्वं तस्यैन्दर्य्यस्य । कौमुदीति सर्वानन्द
गुणस्याऽपि त्रिशिष्टानन्दकताधायकत्वं तन्निष्ठानन्दस्य । तथोक्तं शरी व्योमोत्सङ्गराशिनमभितः का-
न्तिलहरीति । भुजदर्पेति निजविजयिनरारायणाद्यवतारिणः श्रीकृष्णस्याऽपि तथैव विजयात्ते-
न च सर्वकान्तागणाशङ्क्यवशाकारस्य कृष्णस्य मानसरोधकत्वं तत्कामतान्त्रिकतायाः । सारश्रीरिति-
सर्वलावण्यस्याऽपि मूलभूतसम्पत्तिरूपत्वं तल्लावण्यस्य । हासेति भुजदर्पेतिवत् । मधुर्वसन्तः । तेन च
तत्कामतान्त्रिकतायाः समयगतैव लक्ष्यस्याऽपि सार्वादिकत्वप्रतीतिः । आकरभूरिव खनीनां ज-
न्मभूमिरिव । तेन सर्ववैदग्ध्यगुणस्याविर्भावकप्रकाशत्वकत्वं तदीयवैदग्धीनाम् । खनिरिति तथैवार्थः ।
गुणाः पूर्वोक्तेभ्यो भिन्ना दद्याद्दान्यादयो ज्ञेयाः ॥ १७० ॥

गौरी गौरवर्णा गौरीसहस्रात् पार्वतीसहस्रादप्याधिका । “श्यामा शीतकाले भवेदुष्णा उष्णकाले च
शतलला । स्तनौ मुकट्स्थौ यस्य सा श्यामा परिकीर्तितायुक्तलक्षणा” । असुरूपा प्राणरूपा । पुंसि भू-
म्यसवः प्राणा इत्यमरः । असौ कुमारं सकलं सौभाग्यम् अवति वशो करोति । कीदृशी सौकुमार्य्य-
वती ॥ १७१ ॥

यां खलु महालक्ष्मीरिति केचन लीलेति तान्त्रिकाः आनन्दिनीशक्तिरिति केचि-
दामनन्ति ॥ १६९ ॥

यस्याश्च विशाखाललितादयः समानगुणरूपास्तत्प्रतिच्छाया रूपाः प्रियसख्यः ॥ १७०

द्वितीया च काचिद्यूथपा चन्द्रावलीव परमाद्ग्लादिनी । प्रकृतिरिव गुणमयी न-
यनेन्द्रियवृत्तिरिव रूपवती । अपां वृत्तिरिव रसमयी । कुसुमावलि रिव परमोदारा
श्रीचन्द्रावलीनाम ललनारत्नम् । यस्याश्च पद्मा शैल्यादयः प्रियसख्यः । एवं श्रीराधा
सपत्नी इयामा नाम कापि यूथपेति बह्व्य एव यत्र यूथपाः ॥ १७१ ॥

अथ यत्र राजधान्यां मूर्त्ता इव भगवद्धर्माश्चोर्वागीर्वाणाः परमदयालवः शमद-
मतिक्षोपरतीनां मूर्त्तय इवाऽपि सात्वतशास्त्रप्रवक्तारः । तदनुकूलवेदाभ्या-
सनिरताः केचन पञ्चरात्रनिष्ठाः ब्रजराजकृतदानमात्रप्रतिगृहीतारः । तदेक-
याचकाः ॥ १७२ ॥

ये खलु ज्ञानानन्दयोः कातर्योपयुक्ता अपि न कातर्योपयुक्ताः । विद्याविद्योतेषु
परमचातुर्यवन्तोऽपि चातुर्यवन्तः ॥ १७३ ॥

सदारमाधुर्या अपि नरमाधुर्याः । प्रकृतिगुणशावल्या अपि न प्रकृतिगुणशा-
वल्याः ॥ १७४ ॥

आनन्दिनी हादिनी । तथाह्युक्तं “हादिनी या महाशक्तिः सर्वशक्तिवरीयसी” । तत्सारभूतेति । के-
चिदित्यत्रैव सारस्यम् आनन्दिनीभिः स्वाभिः शक्तिभिरिति रासान्ते स्वयं वर्णयिष्यमाणत्वात् महा-
लक्ष्मास्तु एतदीयैश्चर्यैर्भवमयांशभूतात्वेन तथालीलाशक्तेश्च पाञ्चकार्तिकमाहात्म्यप्रसिद्ध्या एत-
दीयविहारकाननपालिवृन्दात्वेन च वैष्णवतोपण्यादिषु निर्द्धारितत्वाच्चेति ॥ १६९ ॥

ललितायाः ज्येष्ठत्वेऽपि विशाखायाः प्राधान्यं राधया सह ऐक्यदृष्ट्या । तथाह्युक्तं नामरूपगु-
णादीनामैक्यात्श्रीराधिकैव येति ॥ १७० ॥

वृत्तिशब्दोऽत्र स्वरूपवाचकः । कुसुमावलिपक्षे परेषां मोदं हर्षम् आसम्यक् रातीति सा ॥ १७१ ॥
उर्वागीर्वाणा त्रिप्राः । शमो भगवन्निष्ठबुद्धिता । दम इन्द्रियवर्षाकारः । तितित्वा क्षमा ।
उपरतिर्विरागम् । सात्वतशास्त्रं श्रीभागवतादि । नारदपञ्चरात्रोक्तधर्मपराः तमेकं ब्रजराशमेव
याजयन्ति नान्यम् ॥ १७२ ॥

प्रस्तुतत्वात् श्रीकृष्णसम्पत्तिधनोर्ज्ञानानन्दयोर्मध्ये कातर्ये कतरर्यैकतरस्य भावः कातर्यम् तत्र
उपयुक्ताः श्रीकृष्णस्य ऐश्वर्यं केचित् प्रविष्टाः केचिन्माधुर्य्येचेत्यर्थः । एवमपि न कातर्ये कातरत्वे-
त्युक्ताः अन्यानुपचान्य सिद्धान्तज्ञा इत्यर्थः । तथात्रियानामष्टादशानां विद्योतेषु विचारादिभिः प्र-
काशनेषु । न च आतुर्य्यम् आतुरत्वं पराजयस्त्वन्तः ॥ १७३ ॥

सदय रमाणा सम्पत्तानां धुर्याः दारसहितानामेव माधुर्य्यं येषां ते इति वा । नराणामिव माधुर्य्यं
येषां ते । प्रकृत्या स्वभावेनैव ये गुणा मैत्र्यादयस्तेः शावत्यं वैचित्र्यं येषां ते । किन्तु न प्रकृत्यागुणेः
सत्तारादिभिः शावत्यं मिश्रीभावो येषां ते । अप्राकृताः शुद्धस्वभावमया इत्यर्थः ॥ १७४ ॥

किं बहुना—तैलिकतामूलिकपालिककाम्बरिकगान्धिकस्वर्णकारघटकारव्योका-
रपटकारादयोऽपि चिह्ना अपि मनुष्यधर्माणः मनुष्यधर्माणोऽपि श्रीदा अपि पु-
ःप्यजनेश्वरा अपि नकुबेरा नैकपिज्ञा न नरवाहनाः ॥ १७५ ॥

किं बहुना । पुलिन्दा अपि यत्र वर्षाभ्रमरा इव जातिनाम्रैव विकला अपि स-
कलसुमनसां रतिप्रदाः ॥ १७६ ॥

यत्रच—अतिदीर्घतरमहास्फटिकमणिभित्तिचतुष्टयेमाधि मरकतगोपानसीखण्डाच-
दुलचरमभागदीर्घतरकनकवंशाकीर्णाः। चतुःकोणावस्थितमहागोपानसीचतुष्टयाव-
ष्टब्धसुस्थितकुरुविन्दमयकौणिकचतुष्टयावष्टब्धमहावडभीकाः ॥ १७७ ॥

भूधरभूमय इव विमलनानामणिपटलाः विचक्षणा इव निस्तम्भाः सहृदया इव
विशदमकीर्णतराः महाराजपुरगोपुरनिकरा इव परितेधिराजिवद्रुमतीहाराः स्फु-
रत्पवनधृतधूलयः परितो महागोशृङ्गाः ॥ १७८ ॥

येषामङ्गनेषु सरस्वतीशरीरमिव पूर्णिमानक्तमिव सर्वशुक्लम् नीलमणिशैलाग्रमिव
काम्बरिकः शङ्खनिष्कव्योकारो लोहकारकः। मनुष्यधर्माणाञ्चयस्तथा कुबेराद्याश्च त्रय एकपर्व्या
या एवेति विरोधः। न कुस्तिनं वेरं शरीरं येषां ते न एकः पिङ्गोऽपि येषु ते। विष्टितो वेतनतो वा न
नरा बहन्क्लेशमाजः। नैककीर्तिर्नैकयश इति वक्ष्यो नलोपाभावः न शब्देन सह सुपुसुपेति वा
समासः ॥ १७९ ॥

जातिर्मालतीपुष्पं तन्नामैव विकला अपि आनन्दावेशेन विह्वला अपि सकलसुमनसां सर्वपुष्पा-
णां रतिप्रदाः। पक्षे पुलिन्देति नाम्नैव विकला निन्धा अपि सकलदेवानां रतिप्रदाः। सुपर्व्याणः
सुमनसस्त्रिदिवेशो दिवौकस इत्यमरः ॥ १८० ॥

यत्रच राजधान्यां । महागोशृङ्गाः कीदृशा अतिदीर्घतरे महास्फटिकमणिमये भित्तिचतुष्टये
यानि मरकतमणिमयानि गोपानसीखण्डानि चत्वारोऽप्यर्थात्। तेषु अचटुलैरचञ्चलैर्दृढनिधैरि-
त्यर्थः। चरमभागो दीर्घतरो येषां तैः कनकमयैर्वंशैर्वरणा इतिगौडे ख्यातैः काष्ठखण्डैराकीर्णाः
व्याताः। पुनः कीदृशाः चतुर्षु कोणेषु अवस्थितेन मरकतमयं यन्महागोपानसीचतुष्टयम् । तत्राष्ट-
ष्टब्धेन पूर्वगोपानसी उपरिगता क्षुद्रा इत्यनुपटलोपान्तगता महती श्रेया । अतएव सुस्थितेन नि-
श्चलेन कुरुविन्दमणिमयेन कौणिकानां कोणा इव इतिख्यातानां चतुष्टयेन अष्टष्टब्धा महावडभी-
पाडि इति ख्यातम् । ऊर्ध्वगतं दारुखण्डं येषां ते ॥ १८१ ॥

विमलानां नानामणीनां पटलं समूहो येषु ते । पक्षे विमलं नानामणिमयं पटलं छाडानि इतिख्यातं
येषां तैः निस्तम्भा निरहङ्काराः स्फुणारहिताश्च विशदा निर्मलाः प्रकीर्णतराः असदकुचिताः पुरगो-
पुराणि पुरद्वाराणि प्रतीहारा द्वारापालाः द्वाराणि च ॥ १८२ ॥

घना निविडा आयता दीर्घा बालहस्ताः केशसमूहा यस्य । पार्श्वः पक्षश्च हस्तश्च फलापार्थाः क-
चात् परे इत्यमरः । पक्षे बालहस्तः पुच्छपूर्वभागः । बालहस्तस्तु वातधिरित्यमरः । महतां तेजसा

श्यामशृङ्गम् । अङ्गनानिकुरम्बमिव धनायतवालहस्तम् । भगवच्चक्रमिव महसारिपु-
च्छम् ॥ १७९ ॥

तीर्थसलिलमिव अतितरसा स्नानमितम् । गणपतिशरीरमिव महापीनम् । मन इव
अवशम् ॥ १८० ॥

तपस्विकुलमिव सदा सुव्रतं चिन्तामणिकुलमिव सकलकामदुर्घ निदाघकानन-
मिव सदात्फुल्लयत्सकं सुकविकाव्यमिव नानावर्णविभ्यासञ्च नैचिकीनिकुर-
म्बम् ॥ १८१ ॥

यत्र च । भुवि निपतिताः कौमुदीनां सजीवा इव गर्भाः । सञ्चरन्त इव शिलाख-
ण्डाः कैलाशस्य । ग्रन्थय इव हरहासस्य । हिण्डीरा इव क्षीरसमुद्रस्य । मांसपिण्डा
इव शुद्धसत्त्वस्य तत इतो धावमाना वृत्तसन्निवहाः ॥ १८२ ॥

यत्र च । गण्डशैला इव संकटिकांचलस्य । महोर्मय इव महोदधेः । मुनय इव सायं
गृहाः । जीवन्मुक्ता इव स्थैरचारिणः ॥ १८३ ॥

दिग्गजा इव महाविषाणाः । नृपा इव महाकुन्दाः । मत्ता इव स्तब्धारुण-
लोचनाः । महागर्ववन्त इव सदाइवादाः । धिरक्ता इव लम्बमानगलकम्बलाः ।
विविधमणिविश्रोत्खातरेखाशुबलितगृज्जतया नानावर्णविषाणा इव सुरक्षुण्णमणिध-
रिषु हृषिता छिन्ति । छे । ज्येष्ठेन कप्रत्ययान्तः । पक्षे महेन उत्सवेन निरन्तरश्रीकृष्णदर्शनजनितेन
सारि प्रमरणशीले पुच्छं यस्य तत् ॥ १७९ ॥

शतितरमा शतिभिर्गन्तानविविधे नितं मानयुक्तम् । यद्वा स्नानं लोकाकर्तृकमञ्जनम् इत्तं प्राप्तम् ।
पक्षे भगवत्तन्मात्रा गलकम्बुदशयानमितम् । महापीनम् अतित्रिपुच्छम् । पक्षे महत् आपीनम् ऊयो
यस्य तत्राऊयस्तु ब्रह्मापीनमित्यमरः । अवशमनधीनम् । पत्रे न विपते यथा वन्ध्या यत्र । यथा
गन्धैत्यमरः ॥ १८० ॥

सदा मुनियमयुक्तम् । पक्षे सदा सुव्रता यत्र तत् । सुव्रतामृगमन्दोहा इत्यमरः । सकलान् कामान्
दोषान् पृथक्शान्ति तत् । पक्षे सकला अपि कामदुष्टा यत्र तत् । सदा उत्फुल्ला यस्य काः फुल्लजपुष्पा-
णि साव ताव यत्र तत् । नानावर्णानां प्राशुर्भादि व्यञ्जकाक्षराणां विशिष्टोऽन्यासः सन्दर्भो यत्र तत् ।
पक्षे श्वेतनी पर्वतादिवर्णयुक्तम् । पूर्वोक्तं सर्वशुद्धमेककनिकुरम्बमपेक्ष्य ज्ञेयम् । अतोऽत्रनिकुरम्ब-
मिति जालोक्तम् । एकवचनम् ॥ १८१ ॥

कौमुदीनामिनाम् शुभ्रग्रन्थेनातत्र कौमुदीनामिभ्याङ्गादकत्वं प्राधान्येनोक्तम् । कैलाशस्येति श्रुतिज्ञा
हरहासस्येति गण्डशैलप्रसङ्गम् । हिण्डीरा इति मातृवम् । शुद्धसत्त्वस्येति प्राकृत्यम् । धावमाना इति
मा । जीवन्मुक्तस्य तत् ॥ १८२ ॥

संकटशैला इति गण्डशैलप्रसङ्गम् । महोर्मय इति दुर्वारवेगयन् । सायमेव गृहा आश्रयि-
तत्वेन यत्र ते यत्र ते ॥ १८३ ॥

दिग्गजा यान्मृगान् विनाग्रेष्वाण् । पशुजैमदन्नपोरितमरः । महाकुन्दा इति प्राधान्ये रा-
जैरेव दृष्टेः । पशुदोऽत्रिभ्यमित्यमरः । सदा हरमेव दिङ्मन्तूर इत्येवं यादो देता ते ।

रणिरजोभिरभितो धूपरा मूर्त्तिमन्तश्चतुपादा धर्मोऽव महोत्ताः। यस्य गोकुलस्य कलकलाशेन सुरभिलोकः समपादि ॥ १८४ ॥

यस्य शाखानगरेषु शृङ्गाटकानामभितोऽभितः समसूत्रनिपातपातिता इव श्रेणीकुता महाराजविजयसमया इव विलसत्पताकिन्यः मुक्तास्फोटा इव मौक्तिकमालम्बाः। वसन्ततरव इव प्रवालप्रघणाः विविधमणिघटाघटिता बिपणिविततयः ॥ १८५ ॥

काश्चिद्वसन्तश्रिय इव नानाकुसुमसौरभसुवासिताः काश्चिन्महाशैलाधित्यका इव विविधगन्धद्रव्यसुगन्धयः। काश्चिन्मणिखनय इव विविधमणिगणकान्तिकन्दलिताः। काश्चिद्विलासिजनवत्तस्तव्य इव चन्दनागुरुकस्तूरीधनसारसौरभोदगाराः। काश्चित् पद्मशालिकेदारविततय इव शालिपरिमलौद्वारगरीयस्यो वणिजा निवासभूताः ॥ १८६ ॥

एवं विधस्य ब्रजपुरस्य परितश्च महानगरं जलधितदानीव समुल्लसितविद्रुमभिः। महासैन्यानीव विविधकुञ्जराणि नानाविधगुल्मानि च। तपस्विकुलानीव नानाप्रकारव्रततीव्रतानिः रसिकनिकुरम्बाणीव सदाविलासेनामोदितवयांसि विपिनान्तराणि ॥ १८७ ॥

येषु भविरलगलदनाविलवल्गुगुल्मुनिर्यासपिच्छिलेषु वर्त्मसु परस्परनिवद्धकरकमलमभिसरन्ति विपिनदेव्यः। वनवृषभककुहरकपणचूर्णीभूतवदरतरुपण्डसमुत्पद्यमानजतुरजोभिरनवरतनिःस्यन्दमानमकरन्दभरनिर्भरतिमिततया चरणकमलेष्वनायासयावकपङ्कानुलेपो जरीजृम्भ्यते वनदेवतानाम् ॥ १८८ ॥

प्रदो ह्रस्वा इतिशब्दम् आददतीति ते। वप्रः प्राचीरकोणादिगतो वुरुज इतिख्यातः। सुरभिलोको गोलोकः ॥ १८४ ॥

शाखानगरेषु नगरप्रान्तेषु शृङ्गाटकानां चतुष्पथानामभितः पृष्ठी समसूत्रेत्यनेनान्वयात् पश्चादभितोऽभितो वर्त्तमाना इत्यनेनान्वयेऽपि न द्वितीया। नहि प्रसक्तो वचनशतेनाऽपि निवर्त्तयितुं शक्यते इतिन्यायात्। समया इवेति समयशब्दो भुजाशब्दवत् टावन्तो दृष्टव्यः। मुक्तास्फोटाः शुक्तयः। मौक्तिकानां मुक्तानां प्रकृष्ट आलम्ब्यो येषु। पक्षे मौक्तिकैः प्रालम्बम् ऋजुलम्बि माल्यं यासु ताः। प्रवालैः प्रवालप्रघणाः। विविधमणिघटाघटिताः। बिपणिविततयः। विलासेनामोदितवयांसि विपिनान्तराणि ॥ १८५ ॥

शैलाधिन्याकाः शैलोपरिगता भूमयः। धनसारः कर्पूरम्। शालयोधान्यानि। वणिजामिति माल्यगन्धरत्नचन्दनधान्या लुण्जीविनाम् ॥ १८६ ॥

ब्रजपुरस्य सम्बन्धिमहानगरं श्रीमज्जन्तराजाधवासं परितस्तस्यचतुर्दक्षिणं अभितः परितः समये त्यादिना। द्वितीया विद्रुमाः प्रवालाख्यरत्नानि विशिष्टद्रुमाश्च। कुञ्जग हस्तिनः पक्षे विविधकुञ्जयुक्तानि गुल्माः सैन्यविशेषाः। वीरुधश्च। नानाप्रकारेषु व्रतेषु तीव्रः आतः प्रवेशसातत्यं येषां तानि। अतः सातत्यमग्ने इत्येवमातृघञ्। पक्षे व्रतत्यो लता। वयांसि आयांसि पक्षिणश्च ॥ १८७ ॥

ककुदां दारकपणं कण्डूयनार्थमीषदर्घ्यणम्। तिमिततया स्तिमितत्येन तिमिष्टिम् आर्द्राभावे धातू। जरीजृम्भ्यते अतिशयेन प्रकाशते ॥ १८८ ॥

मदमुदितरोमन्धमन्धरवनेपमुखकुहरसमुदीर्णजीर्णकङ्कोलफलसौरभमुवासिता-
नि दिशां मुखानि । वनमहिविषाणशिखरधुण्णशरलसुरदारुचारुत्वगामोदमेदुरं
गगनतलम् । वनरुरिकरभयटाभग्नलग्नशल्लकीपल्लवास्तीर्णानि गिरितटानि ॥ ८९ ॥

वनधेनुगणास्वादितगन्धतृणरुचिरशाद्वलसौगन्ध्यवन्धूनि धराणितलानि । कर्णपू-
रीभूतमुललितमरिनगुच्छकाभिरभिनः पुलिन्दमुन्दरीभिः करतलभग्नकर्पूरकदलि-
कानिर्याससंवासितदलितताम्बूलीदलदंशसरसाभिरवगाढा विपिनसीमानः । क-
पिकुलकवलीकृतनिस्तुलनिस्तलगांस्तनीफलगुच्छसमाच्छन्नानिभुवस्तलानि ॥ ९० ॥

किञ्चान्यान्यपि काननानि । रसालपनसार्जुनक्रमुकनारिकेलसतैः । मलाशवट-
पर्कटीखदिरविल्वजम्बवादिभिः । मधूकगिरिमल्लिकावकुलनागपुष्पागकैरशोकवक-
पाटलीकनकचम्पकैश्चम्पकैः ॥ ९१ ॥

शिरीशधवशिंशपांलकुचलोभकोशातकीमियालनटशल्लकीशरलशालपीलनादि-
भिः । कपित्थकरमर्दकैः म्रियकतिन्दुकाघ्रातकैः करारकरवीरकैः कदलिकाल-
वल्यादिभिः ॥ ९२ ॥

तमालनवमालिकाकनकयुधिकायुधिका-

कुरण्टकलवाङ्गिकादमनकातिपुक्तादिभिः ।

अपि स्थलसरोजिनीविचिकिलादिभिः कन्दली-

भियहनुलसीमुखैरपिविचित्रवीरुद्वजैः ॥ ९३ ॥

सितासितविलोहितोत्पलसरोजकहलारकै-

रथाङ्गवकसारसैः कुररहंसकारण्डवैः ।

विराजिततरङ्गकैर्बिमलवारिभिर्वापिका-

तदागसरसीमुखैः परिवृतानि तोयाशयैः ॥ ९४ ॥

तेषामेकतमं वृहद्गुणं नाम वनम् । यत्र व्रजपुरपुरन्दरस्य यथोक्तप्रकारं राजधा-
न्यन्तरमास्ते ॥ ९५ ॥

शल्लकी गजभक्ष्यो गन्धवृक्षः । गजभक्ष्यातु शल्लकीतित्रिकाण्डशेषः ॥ ९६ ॥

यत्तुलं निस्तलं वृक्षमियमरः । गोस्तनी द्राक्षाः ॥ ९७ ॥

अन्यानि वर्णितलक्षणान्दृष्ट्वावननादितराणि काम्यवनादीनांत्यर्थः । रसाटादिभिः परिवृतानांति
चतुर्थश्लोकस्थेनान्वयः । क्रमुकैः गुवाकैः पर्कटी पल्लः ॥ ९८ ॥

लकुचो वृक्षः । तोरातकी पीपः तोरईतिरूपता । गयोस्तनी पटोलिकापाम कोरातकीत्यमरः ॥ ९९ ॥

अतिमुक्तो माधवी विचिकिलो मल्लिका । आद्यन्तयो रसालतुल्यो निर्देशः सर्वेषामपि वृक्षा-
णां गङ्गागमयत्वसूचकः ॥ १०० ॥

तोषारयेर्ब्रह्मरथैः परिवृतानि कान्तरीः सितेत्यादिभिर्जलस्थपुष्पैः रथाङ्गादिभिर्जलचरपक्षिभि-
श्च विराजिताः शोभितास्तरङ्गा येथं ते । वापीसरस्योर्महदस्पन्वाम्ना भेदः ॥ १०१ ॥

उक्तप्रकारं श्रीनन्दाधरमनातिक्रम्य ॥ १०२ ॥

उक्तमेतदखिलं पलौकिकं पापि भगवदिच्छया स्वीकृतलोकमध्यपातित्वं मांसचक्षु-
षो लौकिकमेव पश्यन्ति नयनदोषवशाच्छब्दपापि पीतमिव ॥ १९६ ॥

भगवदिच्छा तु यथा ॥ १९७ ॥

आसाते पितृमातृभावभक्तिकौ कृष्णस्य यत्राधिपा-

पेको नन्द इति प्रथामुप यथावन्त्या यशोदेति यौ ।

उक्तम् अस्ति सकलैवेकण्टसारमित्युपक्रम्य वर्णितम् अलौकिकं प्रकृतिजन्यलोकभित्तं केवलसच्चि-
दानन्दसमयमपीत्यर्थः भगवदिच्छेति अनादिसिद्धयेत्यर्थः ततश्च तथाभूतत्वेनैवायं नित्यत्वे-
नापि द्विपार्श्ववसाने प्रपञ्चाभावेऽपि योगमायाकल्पितस्य प्रपञ्चस्यान्तर्धर्तृत्वं ज्ञेयम् । तथाभूत-
स्थरूपत्वेनैवास्य श्रीकृष्णस्य नराकृतित्वेनैव लौकिकादौलिकसर्वतो विलक्षणलीलादिभिर्महा-
दैकण्टनाथादिभ्योऽपि चमत्कारकारित्वमिव महावैकुण्ठादिभ्योऽप्युत्कर्षो निःसीममाधुर्व्याधिष्का-
रेण भागवतामृतादिषु सिद्धान्ततो घटत इति । किञ्च प्रपञ्चान्तर्धर्तृत्वेऽपि सर्वप्रपञ्चव्यापकत्व-
मस्य भगवद्विग्रहस्यैव अतर्क्यतयैवास्ति । एतत्प्रदेशैकदेशेऽपि ब्रह्मणा सपरिकराणां ब्रह्माण्डकोटीनां

साक्षाद्द्रष्टव्यादितिलौकिकं देशान्तरसाधारणं नयनयोर्दोषः पित्तप्रकोपस्तद्वशात् । देशान्तरसा-
धारण्यमस्य सर्वतो वैलक्षण्येन निरुपाधिचित्ताकर्षकत्वलक्षणमहागुणानुभवादपि ज्ञेयम् । परान-
न्दो यस्मिन्नयनपदवीभाजि भविता त्वया विज्ञातव्यो मन्त्रवरवशोऽयं मधुरिपुरिति यत्र प्रकृत्या
रतिरुत्तमानां तत्रानुमेव परमोऽनुभावः । इत्यादिभगवतस्तदीषानां भक्तधामादीनां च चित्ताकर्ष-
कत्वलक्षणगुणेनाऽपि पविचित्तोक्तेः । शतस्तथाभूतचित्ताकर्षकत्वतारतम्येनाऽपि तेषामुत्कर्ष-
तारतम्यं लक्ष्यते भक्तसुधीभिः तथैवाकृष्टचेतस्तारतम्येनैव तत्तद्द्रष्टुरप्युत्तम्यतारतम्यं ज्ञायते
ननु वर्णितलक्षणमणिमयवृक्षभूम्यादिमयत्वस्यादर्शनादेव उत्तमवहानिकरं मांसचक्षुष्वंशायम् ।
भगवदिच्छया विना दृष्टियोग्यजनैरपि तस्य द्रष्टुमशक्यत्वात् । यथोक्तं भागवतामृते लीलाव्यो
ऽपि प्रवेशोऽस्य कदाचित् किल कैश्चन । शून्य एवेक्ष्यते दृष्टियोग्यैरप्यपरिपोषितम् । तथासामा-
न्याकारेण दृष्टानामपि दृक्षगुल्मादिमयभूमिनामपि चिन्मयत्वमेव प्रतिपादितं ननु तदग्न्यथात्वम् ।
अलं विचारविस्तारेण । मृष्टानामज्ञानिरित्यादौ विराट्त्वेन दृश्यं कृष्णस्यैव मांसचक्षुर्भिरनादृष्ट-
मनवैरासरभावाकान्तैरपि दृष्टानां तत्तत्प्रदेशानां नाचिन्मयत्वे किन्तु कृष्णनिष्ठस्वरूपं रपाद-
दैवैः सुगुं जनैरिति रीत्या तटानीं तत्तदर्थक्रियाकारित्वाभावा इति ॥ १९९ ॥

भगवदिच्छेति तादृशलीलास्थितेस्तद्धेतुकत्वेऽपि तच्छब्देनाभिधानरूपचरैर्जैव । सच तरयाः वि-
लक्षणमाधुर्व्यापादकतदिच्छामात्रैकरसत्वबोधक इति ॥ १९७ ॥

प्रकटाप्रकटाचेति लीला सेवं द्विषोदितेत्यादिना भागवतामृतोक्तायाद्विधाभूताया एव लीलाया-
नित्यस्थितिपरिपाटीमाह आसाते इति ।

यत्र मोकुटे यौ अधिपो अधीश्वरौ आसाते नित्यं विराजमानौ वर्त्तते इत्यर्थः । कीदृशो कृष्णस्य
पितृमातृभाव एव भविकं मङ्गलं ययोस्तौ । कौ तावित्यपेक्षायामाह । को नन्द इति अन्या यशोदेति
प्रथो ख्यातम् उप वमुदेवेदेवक्यादिभ्योऽप्याधिक्येन ययौ । तांभ्यां एव आकृष्णो नित्यकिशोरः

१ उपद्रव उपोऽधिके चेति कर्मप्रवचनीयसञ्ज्ञास्तीकाकारैर्व्योतितचर एव ।

ताभ्यां नित्यकिशोर एव शिशुवत् प्रादुर्भवन्मोदते—

लीलायाः किमशक्यमस्ति भगवद्रस्य लीलानिधेः ॥ १९८ ॥

यात्सल्यमामोदयितुं तयोस्तत् शिशुर्भवन्पालनलालनाभ्याम् ।

अलौकिकरेव समस्तभावंः सलौकिकत्वं स्वयमेति लोके ॥ १९९ ॥

गो गोपगोपीनिकरैर्विलासोऽलौकेऽपि तस्मिन् भवितुं क्षमेत ।

शिशुरिव प्रादुर्भवन् । शिशुवदिति कैशोराच्छादनां समाविवक्षया यस्तु तस्तु रौशवादीनामपि नि-
त्यन्तमममन्धे स्पष्टमेव स्थापयिष्यते ग्रन्थकृता । मोदत इति वर्तमाननिर्देशात् निरन्तरमेव तत्रा-
प्रकटलीलायां परस्परसंपृक्तस्पर्धेर्वहाभिः प्रकाशैः । प्रकटलीलायां तु कदाचिक्वचन मलाण्डकृन्दे
एकेनैव प्रकाशेन तत्र प्रत्येकमन्तरान्तराप्रकटितायान्तरप्रकाशेनेति भेदः । ननु नित्यकिशोरत्वं शी-
शवादिमन्त्र्य एकत्र युगवद्विरोधित्वात्तत्राह लीलायाः किमशक्यमस्ति अचिन्त्यशक्त्या सर्वमपि
सुरक्षयमेवेत्यर्थः । किमशक्यमित्यनेन सूचितेन दुर्घटत्वेन रौशवादीनामपि नित्यत्वमत्रापि सूचित
मभूदेव इति । भगवद्वचो महाविकृष्टनाथादिभ्योऽपि वर्ण्यस्य भेदस्य । केन वर्ण्यत्वमित्यपेक्षायां हे-
तुमार्भितं विशिनष्टि लीलानिधेर्मिति । तदुक्तं लीलाप्रेम्णा प्रेमाधिक्यमित्यादीति ॥ १९८ ॥

ननु तस्य लोकावलीलास्ये किं प्रयोजनमित्यपेक्षायां भातार्थिनोदं विना नाभ्यगुह्यं प्रयो-
जनमिति सामान्येन यत्तु निश्चित्य तदेवैकमाह तयोर्नन्दयशोदयोः शिशुर्भवन् तन् पालनलाल-
नाभ्यां तत्प्रतिदम् रौशवादिष्वेष्टान्धं वासत्यम् आमोदयितुं प्रकाशयितुं तदादिसर्वभक्तसुखार्थम्
यद्वा । अनुमोदयितुम् अप्रकटलीलायां तदादितादृशसिद्धान् प्रकटलीलायास्तु स्थापकान् सम-
स्तानप्यर्थः । अलौकिकैः कुत्राप्यदृष्टानुचरेण माधुर्येण तदादृष्टादितैश्चार्थेण च लोकमति-
प्राप्तेः समस्तभावेरालम्ब्यगण्डादिभिलोके अप्रकटे प्रकटेऽपि लौकिकत्वं नरलीलायम् एति प्रा-
प्तेति । स्वयं लौकिकत्वमेवाभ्यनेन लौकिकत्वस्यैव स्वयंरूपव्यलक्षणत्वमिति भावः ॥ १९९ ॥

ननु कथं केषलं वासत्यानुमोदनार्थमियुष्यते मयूरस्य तत्र प्राधान्ये तत्परीतितत्राह ।
तस्मिन् प्रसिद्धे अलौकेऽपि प्रमाद्विर्भूते महाविकृष्टां योऽलौकेऽपि विलासः दृष्टारमनिष्टः
भवितुं क्षमेत सुखेन । भवतीत्यनुश्रुत्या भवितुं क्षमेत्यनेन यदा लौकिके माधुर्यपेक्षिता एषा न
संभवतीति बोधयति । श्रियः कान्ताः कान्तः परमगुरु इति लक्ष्मीसहस्ररत्नसंग्रहमतेष्वमानमि-
त्यादि प्रसंगेऽनुमोदनेन सपत्निकस्य श्रीकृष्णस्य देवर्षाद्यनेन ऐश्वर्यस्यैव पौरुषाधिक्यात् ।
तथाप्यमी तत्र शोभन् एव किन्तु वाण्यादिलीला तथा अमृताशर्ण्याद्येति हे लोके विना
शोभा नास्ति एव । कृष्णस्य देवर्षीत्यामर्षेश्वर्यसादाकारेण तत्र परासत्यस्फाकिञ्चिक्कर-
त्वात् । तथा मर्यादीनाममनियुक्तस्य अनूपानादीनिहानुं प्रहसन्त्यादिप्रसंगेऽपि कोकानुसा-
रेण पशुनां येषमनानां प्रत्ययेन तत्र वसमानाया अप्यमुनारलीलायाश्च तेषु देवर्षाद्य-
नां मर्षेश्वर्येण तद्देवर्षाद्यनां मर्षेश्वर्येण तद्विचित्रकारणेनेति । अतस्तदनुमोदनेन तदनुम-
ोदनात् तदनुमोदनेन हेतुप्रधानत्वात् प्रधानत्वेन स्मरेशा भवतीति न्यायेन वासत्यमा-

१. प्रादुर्भवन्मोदते ।

वाल्यादिलीलामुरनाशलीले लोकं विना नार्हत एव शोभाम् ॥ २०० ॥

इत्यानन्दवृन्दावने भगवत्स्थानतत्त्ववल्लीविस्तारे प्रथमःस्तवकः ॥ १ ॥

मोदयितुमित्युक्तम् । न पुनर्मधुरत्सानुमोदनादीनां हेतुत्वाभाव एव । केवलमिति गोलोकस्य ऐश्वर्यमयत्वं भागवतामृते व्यक्तम् । यथा । यत्तु गोलोकनाम स्यात्तच्च गोलोकवैभवम् । तदात्मवैभवञ्च तस्य तन्महिमोन्नतेः । यथा पातालस्त्रण्डे । अहो मधुपुरीधन्येत्यादीति । अतः साधूक्तमपि ग्रन्थकृता वर्णनारम्भ एव । अस्ति सकलवैकुण्ठसारं वृन्दावनं नाम वनमिति । तथा ब्रह्मलोकदर्शनप्रस्तावेच श्रीनन्दादीनामनुमवेनाऽपि व्यञ्जयिष्यते चास्यैव गोकुलस्य परमोत्कर्ष इति ॥ २०० ॥

इत्यानन्दवृन्दावनटीकायां सुखवर्त्तन्यां प्रथमस्तवकसङ्गमनम् ॥ १ ॥

आनन्दवृन्दावनसुप्रवेशे टीकास्तु दृश्या सुखवर्त्तनीयम् ।

संशोष्यतामर्हत्तु तैर्महद्भिर्येषां स्वसर्वस्वमिषां हि छीला ॥



॥ द्वितीयः स्तवकः ॥

अथ तयोः पित्रोस्तथाविधसौभाग्यमेधायितुं राजन्यापदेशसुरेतरयूथपायुतनि-
र्भरभरभज्यमानवपुषो धरणिदेव्याः परमाभीलमाभीलमालोक्य परिद्वनेन परमेष्ठिना
निवेदितक्षीरोदशायिविज्ञापितमात्मानञ्च लौकिकलीलाया रसयितुमवतितीर्ण-
वनितलेऽपि भगवान् श्रीकृष्णः सकलमुक्तप्रकारमाविर्भावयामास ॥ १ ॥

विशेषतस्तूक्तप्रकाराणां नित्यसिद्धानां गोपदुहित्वां लोकमध्याविर्भावसमयेसम-
मेव तत्कामकामिताः श्रुतयो मुनयश्च दण्डकारण्यवासिनः सीतासखस्यदाशरथे-
र्विलासमालोक्य तथाजातमनोरथास्तत्तत्साधनैः सिद्धदशामापद्यमानास्तत्तत्सौ-
भाग्यभाजनं वपुरासाद्य उक्तप्रकाराणां द्वितीयगोपमिथुनानां भवने मादुरभूयन् २
योगमायाच भगवती भगवतो निरूपमा शक्तिरशेषविशेषदुर्घटघटनापटीयस्त्वमु-
रीकृत्य भगवत्प्रेषितैव तत्रालक्ष्यविग्रहैवावततार ॥ ३ ॥

तत्र तावद्वृहद्वन एव भगवदवतारतः प्रागेव श्रीनन्दादयोऽवतीर्णाः । भगवदव-
तारानन्तरं भगवतः सखायः प्रेयस्यश्च नित्यसिद्धाः । अनन्तरं द्विविधा अप्य-
न्या इति ॥ ४ ॥

द्वितीये स्तवके कृष्णजन्मलीला स्थलद्वये ।

पुरे वृहद्वने घर्ण्या समासव्यासतः क्रमात् ॥ १ ॥

तयोर्नन्दयशोदयोः एवमित्तुं वर्द्धयितुमिलोकोहेतुः । आत्मानञ्च शृङ्गारादिरसैरसयितुमिति द्वि-
तीयः । ननु एतत् हेतुद्वयम् अप्रकटलीलायां योगमायाकल्पितप्रपञ्चान्तर्गत्यु श्रीगोकुलप्रका-
शेषु वर्तत एवेत्यत आह अद्वनीतलेऽपीति । मायिकप्रपञ्चान्तर्गतमूर्द्धोकेऽपि अत्रत्यसाधारणन्तु
हेतुत्रयम् आत्मासमात्मधुरचरितिरित्यादिनावक्ष्यते । कीदृशमात्मानं धरणिदेव्याः आभीलं कष्टमा-
लोक्य परिद्वनेन परिमेष्ठिना ब्रह्मणा तत्तत्प्राणार्थनिवेदितो यः क्षीरोदशायी पावनकर्ता विष्णु-
स्तेन विज्ञापितमवतारार्थमित्यर्थः आभीलं कीदृशं परमां भिषं लाति ददातीति तत् । स्वाक-
ष्टं कृष्णमाभीलमित्यमरः । उक्तप्रकारं पितृमातृवन्धुकुलम् ॥ १ ॥

विशेषत इति उक्तप्रकारादप्रकटलीलागतादयन्तु विशेष इत्यर्थः । नित्यसिद्धानां श्रीराधाचन्द्रा-
वज्रवादीनां तासां कामे अभिलाषे कामितं कामना यासां ताः । सममेव सदैव श्रुतयो वृहद्वाना-
दिषु प्रसिद्धाः । तथातेनैव प्रकारेणैवष्टदेवग्रामद्वनगोपाळे जातोमनोरथो येषांते । २ ।

तत्रगोकुले यशोदायामित्यर्थः । वसुदेवेन ततो देवक्यास्ततः कंसादिभिश्च लक्ष्यविग्रह्यं तस्या
अंशभूताया एव तत्तद्वीलासिद्धयर्थम् । पूर्णतमातु गोकुलाद्व्यत्र कापि न गच्छति पूर्णतमः श्री-
कृष्ण एवेति सिद्धान्तः ॥ ३ ॥

वृहद्वन एवेति तदानीं केदिमयेन नन्दीश्वरे तत्पित्रा पर्जन्येन स्थातुमशक्तत्वात् । अन्याः सा-
धनसिद्धाः द्विविधाः श्रुतिचर्ष्यो मुनिचर्ष्योऽपि अवतीर्णा इति पूर्वोक्तान्वयः ॥ ४ ॥

एवमासन्ने भगवदवतारसमये चिरसमयसमुपसीददयिता दयिता इव हर्षभर-
पृथ्वी पृथ्वी ॥ १ ॥

भगवदुपासकमनांसीव सुप्रसन्नानि मोदितभुवनानि भुवनानि ॥ १ ॥

पाञ्चजन्य इव दक्षिणावत्तः समुज्ज्वलनो ज्वलनोऽपि ॥ ७ ॥

भगवज्जनाङ्गसङ्ग इव शीतलास्निग्धमधुरो जगत्पवनः पवनः ॥ ८ ॥

भगवद्भक्तहृदयमिव नैर्मल्यपुष्करं पुष्करम् ॥ ९ ॥

हरिभजनजनजननानीव सदा सुफलानि निराकुलानि कुलानि विटपिनाम् ॥ १० ॥

विबुधद्रुहामायुष इवापलितानि पलितानि ॥ ११ ॥

फलोन्मुखानीव दिविपदामाशालतानिकुरम्बाणि कुरम्बाणि ॥ १२ ॥

हरितो लब्धप्रसादा हरितोलब्धप्रसादा मनोहृत्प इव भागवतानाम् ॥ १३ ॥

मन्त्रौषधिमणिभिरपहतानीव धरण्याः कित्विपाणि विपाणि । प्राणिनामेव दुः-

खानि प्रशमितानि शमितानि च भुवनजनमनांसि ॥ १४ ॥

प्रवर्तितमिव जनानामङ्गलतामङ्गलालतारूपेण उल्लसितमिव सकलगुणसभाजनेन
सभाजनेन ॥ १५ ॥

तत्र सर्वेषां तत्त्ववस्तूनामुपलक्षणत्वेन प्रथमं पञ्चानामपि भूतानां हर्षेण तात्कालिकवैलक्षण्यं
माह । चिरसमयेभ्यः बहुकालानन्तरं समुपसीदन् सम्यक् समीपमागन्तुं दयितः कान्तो
यस्याः सा । दयिता इव हर्षभरेण पृथ्वी विपुला । विसङ्कटं पृथु बृहदित्यमरः ॥ ५ ॥

मोदितभुवनानि आनन्दितलोकानि भुवनानि जलानि । जीवनं भुवनं वनमित्यमरः ॥ ६ ॥

पाञ्चजन्यो विष्णुरङ्गः । सम्यगुत्कर्षेण ज्वलति द्योतते ॥ ७ ॥

जगत् विश्वमेव पुनाति ॥ ८ ॥

नैर्मल्येन पुष्करं पुष्कलं पुष्टमित्यर्थः । यमकानुरोधेन रलयोरैक्यम् पुष्करमाकाशम् ॥ ९ ॥

हरिं भजन्ते इति हरिभजना जनास्तेषां जननानि जन्मानि ॥ १० ॥

विबुधद्रुहामसुराणामायुषः पलितानि जराविकृतानि आपलितानीव आगतानीव इति सम्भावना ।
सोपामासन्नमणलक्षणदर्शनात् । पल गती धातुः । पलितं जरसा शोकव्यथेयशब्दादित्यमरः ॥ ११ ॥

कुरम्बाणि कौपुत्रिय्यां लम्पटानानि खिलबान्यादि गन्धर्वाः ॥ १२ ॥

हरितो दिशः लब्धप्रसादाः प्राप्तप्रकाशाः हरितो हरिं प्राप्य ॥ १३ ॥

कित्विपाणिपापिष्टासुरमहभररूपाणि विपाणि । तदेव विशिष्यविबृणोति प्राणिनामिति शमिना-
निरं कल्पणमित्यानि प्राप्तानि ॥ १४ ॥

अङ्गदत्तायां मङ्गलस्य यत्कारण्यं तेन प्रवर्तितमिवेति कर्मविशेषानुक्तेरङ्गनिष्ठरूपगुणचेष्टादिकं
कर्ममामान्यमेव ज्ञेयम् । तत्र वृत्तमपि प्रकर्षेण वर्तितमित्यर्थः । सकलैर्गुणैः सभाजनेन स्तुतिर्यस्य त-
थाभूतेन सता ॥ १५ ॥

फलितमिव सकलभुवनजनानां सुकृतेन सुकृतेन । उन्मीलितानीव चक्षुष्यतां
चक्षुषामशातानि शातानि ॥ १६ ॥

एवं परिपूर्णमङ्गलगुणतया दूषणद्व्यापरान्ते द्वापरान्ते निरन्तराल भाद्रपदे भाद्रपदे
मासि मासिते पक्षेऽपक्षे परहिते हितेरसमये समये गुणगणारोहिणीं रोहिणीं सरति-
सुधाकरे सुधाकरे योगे ॥ १७ ॥

योगेश्वरेश्वरो मध्ये क्षणदायाः क्षणदायाः पूर्णानन्दतया जीववज्जननीजठरमन्ध-
न्धाभावाद्धन्धाभावाच्च केवलं विलसत्करुणयाऽरुणया नथाविधलीलालीलासिक-
या कयाचन पुरन्दरदिगङ्गनोत्सङ्ग इव रजनीकरः स्वप्रकाशतया प्राबुर्भावमेव
भावयन् ॥ १८ ॥

अग्रे पूर्वपूर्वजनिजनिततपःसौभाग्यफलेनोपलब्धपितृमातृभावयोः श्रीवसुदेव-
देवकयोर्वासुदेवस्वरूपेणाविर्भाषं भावयित्वा स्तनन्धयत्वाभिमानमेव क्षणं तयोः प्र-
कटय पश्चान्नित्यसिद्धपितृमातृभावयोः श्रीनन्दयशोदयोरपि श्रीगोविन्दस्वरूपेण
स्वरूपेण तनयतामाससाद ॥ १९ ॥

सुकृतेन सुष्ठु कृतेन सुष्ठुतेन पुण्येन । चक्षुषां शातानि सुखानि अशातानि भर्तुवृत्तानि । “शो
तनूकणे” इत्यस्य रूपम् । शातं शितञ्च दर्वले इति भादिनी ॥ १६ ॥

दूषणस्य द्वापरः सन्देहस्तस्यापि अन्तो नाशो यत्र तथाभूते द्वापरयुगस्यान्ते निरन्तरालस्य नि-
विद्धस्य भाद्रस्य भद्रसमूहस्य पदे आश्रये । समूहार्थे भिक्षादिषादणू । मासिते असितेपक्षे गुण-
गणमारोहं शीलं प्रस्थास्तां सरति प्राप्नुवति सति सुधाकरे आयुष्मति योगे ॥ १७ ॥

क्षणदाया रात्रेः क्षणदाया उत्सवदायिन्याः । विलसन्ती या करुणा तयैव हेतुभूतयेत्यर्थः । अरु-
णया अरुणवर्णया सर्वजीवं प्रति अनुरागव्ययेत्यर्थः । कीदृश्या तथाविधानां लीलानाम् आली श्रेणी
तस्या लासिकया प्रकाशिकया । यद्वा तथाविधा करुणाव्यञ्जनमयी ललैव । आली सखी तस्या
लासिकाया नरीक्या कयाचन अनिर्वचनीयया भावयन् कुर्वन् । करोत्यर्थस्य यः कर्ता भवतिः सां
प्रयोगिकं इति स्मृतेः । तथा कथनं प्रादुर्भावादयो लीलाश्चिन्मय्यः स्वतन्त्रा एव वर्तन्ते लोके तासां
प्रकटनेन स्वस्थ प्रयोगकृततामाश्रमिति ज्ञापनार्थम् ॥ १८ ॥

अग्रे प्रथमम् उपलब्धः शाः । पितृमातृभावयोः दाभ्यां तयोः उपलब्धिस्तुतयोर्निर्वासितद्वयं रद्वस्य-
त्वाद्गोपगतः । अग्रे पूर्वसर्गेऽभूः पृथिः स्वायम्भुवे सति । तदायं सुतपानाम् इत्यादिना सादृश-
मक्तिप्रचारार्थं तदा तदा अवतरतः साधकुरूपान् सत्तदंशमेव तत्रैव निर्दिशतो भगवतो वच-
नोदर वस्तुनस्तुनित्यभिदयोरेव नगोस्तत्तदंशप्रवेश एव साधनमिद्वयस्यापकः । तदानीं भगवता
तयोर्भक्तिस्तु तयोर्भक्तिवृद्धयर्थमेव धर्म्यभावप्राप्तादेवाद्गोपगंशिनोर्नन्दयशोदयोगेपि तथाभूतयेपि
निगदिदपितृमातृभावयोर्भक्त्युक्तिस्तदानीं तथात्वेन केनापि तयोर्गोपगंशितत्वात् वादरायणिन
शोयोगमूर्तां प्रार इत्यादिना पराक्षिते प्रोक्तत्वादिति स्वरूपेण स्वमेव पूर्णतमेन रूपेण ली-
लापुरुषोत्तमाद्येत्यर्थः । भागवतामृतेष्वमेवोक्तम् स्पृहः प्रदुर्भवेदायोगृहभावनकदुन्दुभेरित्यादिना
एतयानि रद्वस्यं भक्तोक्तं तथा रद्वस्यन्तरेण ॥ १९ ॥

तदनु कंसभिया वसुदेवानीतवसुदेवस्वरूपेण सहैक्यं गते सति तत्रशङ्खचक्रा-
दीन्यङ्करूपेण करचरणयोरेव स्थितानि कौस्तुभवेणुवनमालाः सहावतीर्णा अपि
समयं प्रतीक्षमाणा अलक्ष्य तथैव स्थिताः ॥ २० ॥

तत्रच पूर्वमेव नृशंसकंसभियां देवकीतरभार्याकदम्बस्य स्थानान्तरप्रापणविधौ
वसुदेवेन प्रियसखस्य श्रीव्रजराजस्य भवन एव प्रापितायां श्रीरोहिणीदेव्यादेवक्याः
सप्तमे गर्भे भगवतो धामाविशेषे श्रीसंकर्षणे भगवदिच्छयैव भगवत्या योगमायया
तद्गर्भे प्रापिते सति समये सापि तत्रैव भगवदवतारात् प्रागेव तमजीजनत् ॥ २१ ॥

अथ । आत्मारामान्मधुरचैरितैर्भक्तियोगेविधास्यन्—

नानालीलारसरर्चनया नन्दयिष्यन् स्वभक्तौ न ।

दैत्यानीकैर्भुवमतिभेरां वीतभारां करिष्यन्—

मूर्त्तानन्दो प्रजपेतिष्टहे जातवर्त्तं प्रादुरासीत् ॥ २२ ॥

आविर्भूतिभूतिसमकालमेवमेव योगमायामायासराहित्येनैव सम्पादयन्मणिभि-
त्तिभित्तिमिततनुच्छायाच्छायामिषेण सच्चिदानन्दगुणनिकायकायव्यूहमिव निदधानः
कुसुमसुषुमाभरपराजिताऽपराजितावल्लिमण्डपमिव परमरमणीयतामूर्त्तिसूक्तिकासद-
नं सदनन्दयत् ॥ २३ ॥

तत्र गोविन्दे स्थितानीति तदङ्कैः सहैक्यं गतानीत्यर्थः । शङ्खचक्रादीनीति गदायाः करतल
एव स्थितिर्हेया ॥ २० ॥

सापि रोहिणीदेव्यपि तत्रैव व्रजराजस्य भवन एव तं सङ्कूर्पणम् अजीजनत् जनयामास । २१

प्रादुर्भावे यथापूर्वे श्रेष्ठ्येन कारणत्रयमाह आत्मारामानिति । तथा परमहंसानां मुनीनाम-
महात्मनाम् । भक्तियोगविधानार्थमिष्यादिस्यः । वीतभारां गतभारां जातवर्त्तं प्राकृतो बालो यथा-
जातस्तद्वत् ॥ २२ ॥

सत्सुन्दरं सूक्तिकासदनम् अनन्दयत् कदा आविर्भूतराविर्भावस्य या भूतिरूपप्रतिर्वद्धा ।
आविर्भूतिरूपाया भूतिः सम्प्रतिस्तस्याः समकालमेव । योगमायां रासमहिषीविहारादिषु मूढ-
प्रन्थोक्तानुवादरित्या युगपदेकस्यैव कायस्य पृथक् पृथक् बहुविधप्रकारप्रकारिकां स्वरूपभूताचिन्त्या
वृत्तशक्तिम् आयासराहित्येनैव सम्पादयन् तां शक्तिमनालम्ब्यैव तत्कार्यमिव प्रकटयन्त्युप्रे
क्ष्येयम् । ननु तदैवेति तत्रतत्कार्येषु विम्बप्रतिविम्बत्यायोगान्मणिभित्तानां भिदो भेदाः । सम्प-
दादिकिप् तामु विमिता शिन्धा यास्तनुच्छाया एकस्यैव देहस्य प्रतिविम्बास्तासां ह्याया शोभा
तन्मिषेण प्रतिविम्बास्ते न भवन्ति किन्तु देहा एवेत्यपहृताइत्यर्थः । सच्चिदानन्दगुणानां निकायो
येषु एवभूतानां कायानां व्यूहं समूहमिव ततश्च । सूक्तिकासदनं कथम्भूतमिव कुसुमानां शोभा-
भरेण पराजितं पराक्रान्तं यत् अपराजितालतामण्डपं तदिव । अतएव रमणीयताया सूक्तिरूप-
प्रतिर्वर्तिनम् तत् ॥ २३ ॥

ततश्च । अनाघ्रातं भृङ्गैरनपहतसौगन्ध्यमनिलै
 रनुत्पन्नं नीरेध्वेनुपहतमूर्माकिणधरैः ।
 अदृष्टं केनापि कचन च चिदानन्दसरसो
 बशोदार्थाः क्रोडे कुवलयमिर्वैजैस्तदभवत् ॥ २४ ॥
 निद्रागे सति सूतिकापरिजने मात्रा समं सर्वतः ।
 सद्यो जातशिगुस्वभावसरसं चक्रन्द वालो हरिः ॥
 ओङ्कारः किमिवातेनोद्भवतः कण्ठोपकण्ठं गतैः ।
 तल्लीलोत्सवकर्मणोऽस्य महतैः प्राङ्मङ्गलद्योतनाधै ॥ २५ ॥

अथ तस्य कलरोदनस्वनमाकर्ण्य तत्कालजागरिता वज्रपुरपुरन्धयः । अभ्यक्त-
 मिव सुरभितमस्नेहेन उद्दक्षितमिव सौरभ्येण स्नातमिव माधुर्येण मार्जितमिव-
 लावण्येन ॥ २६ ॥

उक्तलक्षणो मूर्त्तानन्द एव ओजस्तेजः स्वरूपं तत् यशोदया क्रोडे कुवलयमिश्राभूदित्यन्वयः ।
 अत्र तदादिशब्दानां कचिदुद्देश्यलिङ्गत्वं कचिद्विधेयलिङ्गत्वमववेत् यथा शरीरसाधनापेक्षं नित्यं
 यत्कर्म तद्यमः । नियमस्तु स यत्कर्मानित्यमागन्तुसाधनमिति । अतएवात्र तत्शब्दो विधेयस्यो-
 जसो लिङ्गधत्ते इति भृङ्गेनाप्रातर्पूर्व पूर्वभक्तैर्नारायणोदिरूपमेवास्वादितमित्यर्थः । अनिलैरिति-
 पूर्वपूर्वमहाकवीश्वरैर्नारायणादियं एव वर्णनैर्विस्तारितमित्यर्थः ॥ नीरेध्विति प्रपञ्चलोकेषु नावि-
 र्भूतमित्यर्थः ऊर्मीकणेति प्रपञ्चगतगुणतरङ्गैरस्पृष्टम् । नचन वैकुण्ठादावपि केनापि जनमा-
 त्रेणैव स्नेहेण ब्रह्मगाव्यदृष्टम् किम् । तन्माधुर्यादेः प्रतिक्षणमेव नवनवस्वभाव यत्वात्तस्याप्यनुरा-
 गिमक्ताद्यैरपि अनाप्रातत्वादिकमिव भवति सदैव किमुतसाक्षात्तद्वयताराग्रम् एवेति तथोक्तम् यद्वा
 तदानीं लोकेरनुभवेन तथैव प्रतीतत्वात्तथा वर्णितमिति ॥ २४ ॥

सद्योजातशिखूनां स्वभावेन सरसं यथास्यात्तथा चक्रन्द ओङ्कारस्त्वेव नासास्वरविशेषेण पुनःपुन-
 र्धारितस्यतत्क्रन्दनमाजात्यातुतथोत्प्रेक्षते । ओङ्कारः कण्ठस्योपकण्ठं समीपं गतः सन्
 प्राक् प्रथमारम्भे मङ्गलद्योतनां किम् अतनोत् । यदुक्तम् ओङ्कारश्चाधशब्दश्च द्वैतेतीव्रलक्षणः
 पुनः । कण्ठं भित्त्वा विनिर्गतां तेन मङ्गलिकानुभावेति ॥ २५ ॥

ऐक्षित्य दृष्टव्यः । ताकाञ्चितमम्यद्रोदत्तनादिकं तस्य स्वत एव सिद्धमिभ्युत्प्रेक्षते । सुर-
 भितमेन निरुपाधिना स्नेहेन वात्सल्यरतिपरिणामविशेषेण वस्तुप्रभावतो हटाजनितेत्यर्थः ।
 अन्योऽभ्यङ्गस्तु स्नेहाश्रयतैलादिनैव भवति । ततोऽस्य वैलक्षण्यमपि च्वनितम् एवमपेक्षितेय-
 म् सौरभ्येण स्वतः मिदस्याङ्गसम्बन्धिना । उद्दत्तनन्तु फस्तुर्थादिगन्धवद्भुवदितमेव भवति ।
 माधुर्यस्य आपादमस्तकप्यापिचित्तेन स्नातमिव स्नानन्तु माधुर्यवतैव जलादिना भवति । किञ्च
 तस्नानं हि तात्कालिको कामपि सर्वाङ्गस्य शोभां जनयति । एतन्माधुर्यन्तु सार्धकालिकमि-
 ति प्वनितम् । यदुक्तमुज्ज्वलनोन्मणौ “सूर्यं किमप्यनिर्वाण्यं तनोर्माधुर्यमुच्यते” । लावण्येनेति
 तल्लक्षणं तत्रैव । मुक्ताफलेषु च्छायायाः सरलत्वमिवान्तर । प्रतिभाति यदङ्गेषु लावण्यं तदिहो-
 ष्यते इति । अन्यत्र मार्जनादिव दर्पणायमानन्वकारिलक्षणकं लावण्यं कस्यापि स्वच्छाङ्गस्यैव जा-
 पते । अत्रनु तस्य लावण्येनैव मार्जनमित्यतिवैशिष्ट्यम् ॥ २६ ॥

अनुलिप्तमिव सौन्दर्येण भूषितमिव त्रैलोक्यलक्ष्म्या पूजितमिव भयनदेव्या गन्ध-
फलीभिरेव सृतिप्रदीपकलिकाप्रतिच्छायाभिः स्तोकानामप्यवयवकिसलयानामो-
जसा कुर्वन्तमिव कुवलयकलिकायमानानि सृतिप्रदीपनिकुरम्याणि ॥२७॥

अङ्कुरमिव नवनीलमणीन्द्रस्य पल्लवमिव तमालस्य कन्दलमिव नवाम्भोदस्य
कस्तूरीकातिलकमिव त्रैलोक्यलक्ष्म्याः सिद्धाञ्जनमिव सौभाग्यसम्पदः ॥२८॥
सरसीकुर्वन्तमरिष्टमपि सकलारिष्टशमनं बालकमपि नवालकम् । मृदुमधुरतरकर-
शाखाभिर्भगवल्लक्षणानि मत्स्याङ्कुशादि लक्ष्म्याणि गोपयितुमिव मृष्टीकृतकरक-
मलकोरकमुत्तानशायिनं मुकुलिताक्षमैक्षिपत ॥२९॥

अनन्तरमासावेव हर्षनिःस्वनेन जागरिता जननी च ।

ज्ञात्वा ज्ञातमपत्यमीक्षितैर्मयं न्यञ्चर्त्तनुस्तत्तनौ-

बालोर्वय प्रतिविम्बितां निजतेनून्नेति शङ्काकुलौ ॥

॥३०॥

अथ कस्तूरीकर्दममिव श्यामामृतमहोदधिपथनसमुद्भिन्नवनीतपिण्डमिव मृगमद-
रसगेचकितं पयःफनशकलमिव मुकुमारतनुरपि सम्भाव्यमाननिजतनुपारूप्यभयेन

अनुलेपस्तु उचिताङ्गविन्यस्तैः सौन्दर्यजनकैरेव कुङ्कुमादिभिर्भवति । भूषितमिति त्रैलोक्यस्या-
पि लक्ष्म्या समुदितरोभायैव भूषणन्तु यत्किञ्चल्लक्ष्मीवाङ्गिरेव कुण्डलादिभिर्भवति । भयनदेव्या
गृहाधिष्ठात्र्या देवतया गन्धफलीभिश्चणकैः कुवलयं नीलोत्पलं तत्कलिकासदृशानि एतेनाभिरू-
प्यमुक्तम् । तथाच तल्लक्षणम् । यदात्मीयगुणोत्कर्षैर्वस्त्वन्मनिकटास्थितम् । सारूप्यं नयति प्रा-
ज्ञैराभिरूप्यं तदुच्यते ॥२७॥

श्रीमूर्तिनिष्ठान् गुणानभिव्यज्य साक्षात् श्रीमूर्तिस्वरूपं वर्णयति अङ्कुरमिति । स्वञ्चात्वेन
तौकत्वेनच पल्लवमिति गूढलत्वेन कन्दलमिवेत्यतिस्निग्धत्वेन कस्तूरीतिलकमिति । सौरभत्वे-
न सर्वोत्कृष्टत्वेन च सिद्धाञ्जनमिति चैकप्येन सर्वाकर्षणशक्तिमत्त्वेन उपमा ॥२८॥
अरिष्टमपि सृतिपादमपि सफलान्यरिष्टानि शमयतीति तथा तम् । अरिष्टं सृतिपादगारे चक्रे
चिह्ने शुभेऽशुभे इतिविश्वः । नवा अलकाधूर्णकुन्तला यस्य तम् ॥ २९ ॥

ईक्षितुं न्यञ्चन्ती तनुर्यस्यास्तथाभूता सती निजतनुमेव तत्तनौ बालकतमौ प्रतिविम्बितामालो-
क्य अन्या इति शङ्काया आकुला मप्रसवकाले मायया मदाकारधारिणी बालकहारिका योगिनी
काचिदत्र प्रविष्टेति त्रासेन बिह्वलेत्यर्थः । ततश्च आरात् दूरे गच्छतितन्निरासनपरा नृसिंह नाम
स्पष्टतया तन्निःसारणप्रवृत्तेत्यर्थः । तदैव भयश्चासौत्य स्वनिश्चासयोगवशात् प्रतिविम्बादर्शने
सति त्रमुष्ण आननं परयन्ती मुक्ताहारमिवेति । निःसीमहर्षावेशेन तं त्रासमपि विस्मृतवतीति
भावः ॥ ३० ॥

कस्तूरीत्यादित्रयाणामिषां सौकुमार्येणोत्तरोत्तरं वैशिष्ट्यं ज्ञेयम् । तदपि कस्तूरीति सौरभ्यस्याम-
लान्यामपि । कर्दमशब्दोद्भाषादिः । श्यामामृतेति स्नेहमयस्वरूपत्वेनापि अदु तोषमेवम् तत्र श्या-

स्वाङ्गमारोपयितुं विन्यतीव क्षणमवनततनुरेव स्नेहस्तुतपयोधरा पयोधराग्रमधरपुटे
विन्यस्य पयः पाययामास ॥३१॥

तदनु ब्रजपुरपुरन्धीभिरभितः शिक्ष्यमाणा निजाङ्गमारोप्य पुनः पयोधरं पाययन्ती
स्नेहावेगेन निरावाधरीयमाणं मूर्तममृतरसमिव स्तनरसमश्लेषणानासमर्थतया मृदु-
लबिम्बाधरप्रान्ततो निपत्य कपोलतलमाग्रावयन्तं तमथ चीनतराञ्चलेन निःसा-
रयन्ती स्तनदानतो विरम्य सादरं सस्नेहं तमालोकयन्तीच परमविस्मयमापन्ना ३२
नीलमणिनेव सकलावयवानां कुरुबिन्देनेव बिम्बाधरस्य कमलरागेनेव पाणि-
पादस्य शिखरमणिनेव नखरनिकरस्य निर्माणमिति मत्वा कदाचिन्मणिमयोऽय-
मिति वा ॥३३॥

इन्दीवरेणेव सकलावयवस्य बन्धूकेनेव बिम्बाधरांशुस्य अपाकुमुमेनेव पाणि-
पादस्य मल्लीकोरकेणेव नखरनिकरस्येति कदाचिदयं कुसुममयो वा केनापि निर-
मायि न ममायं तनुज इत्यसम्भावनया चित्तकन्दन्ती ॥३४॥

वत्ससि दक्षिणभागे मृणालतन्तुचोदसोदर-मुभय-सुस्निग्ध-श्रीवत्साख्यरोम-
राजिलक्ष्म लक्षयित्वा स्तन-रस-कण-निपात विन्यासविशेषोऽयमिति पुनरपि
मृदुतरचीर्णासचयाञ्चलेनापसारयन्ती यदा तन्नापसरति तदा किमपीदं महापु-
रुषलक्षणमिति चिन्तयन्ती ॥ ३५ ॥

पुनरपि वत्ससो वामभागे लक्ष्मरूपां लक्ष्मीमालोक्य तनुतरपीतविहङ्गिकापोतेन
मेति तदीयप्रणसाजालार्थम् अमुनेति तदीयस्नेहस्यातिमधुरत्वार्थम् मृगमदस्य रसेन मेचकितं दया-
मलीकृतम् दुग्धकेनखण्ड मित्रेति पावित्र्येणापि । काठश्यामत्रमेवका इत्यमरः । एवं सुकुमार-
हारीरापि सा जननी स्वबालकस्याङ्गरीकुमार्यमालोक्य तदपेक्षया सम्भाव्यमानं यन्निजतनोः
पार्श्वं कठोरत्वं तस्माद्वयेन मन्कोढाभेमर्शेन व्यथां प्राप्स्यति बालकोऽयमिति शङ्कया किञ्चि-
त्कुञ्जीभूय अशनततनुःपयोधराग्रं स्तनाग्रं स्वग्रामहस्तेनैव धृत्वा कृष्णस्याधरपुटे विन्यस्य ॥३१॥
ससोजातबालक एवमङ्गे ध्रियत इति हस्तनिधापनादिना अभितः सर्वतोभावेन शिक्ष्यमाणा ज-
ननी निराशार्थं निर्व्यवधानं यथास्यात्तथा रायमाणं श्वरन्तम् रीड् स्वणे देवादिकः । तं स्तनरसं
चीनतरेण अतिसूक्ष्मेण अञ्चलेन ॥३२॥

शिखरमणिना माणिक्यभेदेन । पक्वदाडिमवीजभं माणिक्यं शिखरं विदुरित्याभिधानात् ॥३३॥

पुनश्च तदज्ञानामतिमार्दवं परामृष्य मणिमयत्वे काठिन्यं प्रसज्येत्यन्यथा सम्भावयति इन्दीव-
रेण्यपादिना मल्लीकोरकस्य जातिभेदात् प्रान्तरक्तत्वेन नखसाधर्म्यम् ॥३४॥

मृणालतन्तूनां चोदस्य चूर्णस्य सोदरं सदृशञ्च तत्सुभगं चेत्यादिछद्म लक्षयित्वा दृष्ट्वा प्राग्मयं
कपोलाग्रादिन स्तनरसं स्पर्शन्ती निश्चिनोति स्तनरसेति ॥ ३५ ॥

तनुतरेणातिसूक्ष्मेण पीतवर्णेन विहङ्गिकापोतेन श्रुदपक्षिवाञ्चकेन परंपरितश्लेषेण तु विहङ्गिका
बाहुका अस्का शिग्रसिद्धा तस्याःपोतेन अतिसूक्ष्मतया तयेत्यर्थः । लक्ष्मीचिन्हस्यापि तथाका-

कृतावासं तमालपल्लवमेवेदं सहजातयैव विशुत्कलिकया कलितो जलधराङ्कुर एवा-
यमिति कनकरेखया रञ्जितं निकषपापाणशकलमेवेदमिति ॥ ३६ ॥

पुनर्निभालयन्ती कदाचिदरुणतरकरचरणपल्लवतया चतुः पञ्चारुणकमलकोपं
यमुनातरङ्गमिव मन्यमाना ॥ ३७ ॥

सद्योमकरन्दसन्दोहातिपानमदातिशयेन भ्रमणासमर्थतया निश्चलं मधुकरनिकर-
मिव कुटिलकचकलापम् । प्रति नवान्धतमसाङ्कुरानिवाऽलकमकरान्मुकुलितनीलो-
त्पले इव लोचने । द्रुततरनीलमणिजलमहानुद्बुदायमानं गण्डयुगलम् । श्याममहो-
लतिकायाः प्रत्यग्रोन्मिषितपल्लवयुगमिव श्रवणयुगलम् ॥ ३८ ॥

तिमिरदुमाङ्कुरायमाणं नासिकाशिखरं तरणितनयातनुवुद्बुदायमानं नासापुट-
कं द्विदलजवाकोरकायमाणमोष्ठाधरं परिपक्वस्तोक्ततरयमलजम्बूफलायमानं चिबु-
कमपि निरूप्य परिणतमिव मे नयननिर्माणफलमिति मन्यमाना स्नातमिवात्मान-
मानन्दजलनिधावियमात्मानं विदाश्चकार ॥ ३९ ॥

तत्समयसमकालमेव महाभागवततनयो जात इति पुरन्ध्रीजनमुखतश्चिरतरानिदाय
द्राघिमपरिशुष्यमाणस्य पल्लवस्य विदारचिवरं सरसीकृत्य पूरयन्तममुतासारमिव
चिरतरतनयवासनाफलप्रतिबन्धपर्युषितस्य हृदयस्य परमनिर्घृतिकरं कमपि शब्द-
माकर्ण्य सुस्नात इव हर्षवर्षासु मविष्ट इव अमृतमहार्णवेपु आलिङ्गित इवानन्द-
मन्दाकिन्या ॥ ४० ॥

रवात् । अत्र पल्लवविहङ्गिकयोरोत्पत्तिको न संयोग इत्यन्यथोत्प्रेक्ष्यते सहजातयेति । तत्र कलि-
कयेति सूक्ष्मत्वविषय्या तदपि विशुतः स्वभाविकमस्यैर्माराङ्कुर कनकरेखयेति अत्रापि नि-
त्संयोगित्वार्थं सहजातयेत्यनुवर्त्यम् ॥ ३६ ॥

पुनरिति सामान्यतः प्रथमं सर्वाङ्गमित्यर्थः । चत्वारो वा पञ्च वा अरुणकमलकोपा यत्र तम् ।
तत्र पञ्चवेति नाभेरपि रक्तकमलकोपसाम्यमभिप्रेत्येत्यवसीयते ॥ ३७ ॥

ततो मुखारविन्दं पश्यन्ती तदवयवान् क्रमेणोत्प्रेक्षते सग इत्यादिना । प्रतिनवं नवान् नवान्
अन्धतमसाङ्कुरानिव प्रत्यग्रोन्मिषितम् अभिनवप्रकाशितम् । प्रत्यग्रोऽभिनवो नव्य इत्यमरः ॥ ३८ ॥

तिमिरस्यातिनिविडत्वेनातिकाठिन्येन हुमेण रूपकम् । ततश्च तस्याङ्कुरतुल्यमिति श्यामत्वचि-
क्कणत्वयोरपि लाभः । शिखरममदेशः सतपार्श्वद्वयगतं तादृशवुद्बुदद्वयं भवति चेत्तदा नासिका-
याः साट्टश्यामित्यर्थः परिणतमिव परिपाकं प्राप्तमिव इयं श्रीयशोदा ॥ ३९ ॥

पुरन्ध्रीजनानां मुखतः कमपि शब्दमाकर्ण्य कमिव चिरतरस्य बहुकालन्यापकस्य निदापस्य
द्राघिम्रा दीर्घत्वेन हेतुना सर्वतः शुष्पमाणस्य पल्लवस्याल्पसरसः । अमृतासारम् अमृतमयं धाराम
म्यातमिव । निर्घृतितरानन्दः सुस्नात इति आपादमस्तकं सर्वाङ्गमेव हर्षपुलकाकुलितं जातमिति
भावः । वर्षाभिविति विश्वमपि हर्षपूर्णं मन्यमान इतिभावः । प्रविष्ट इति स्वकर्तृकप्रवेशोऽपि ता-
दृशनन्दे आलिङ्गित इत्यानन्दकर्तृकप्रवेशोऽपि स्वस्मिन्मन्यमान्ययेन आनन्दमहासंमर्दजनिता-
मूर्त्तौ प्राप्तवानितिभावः । मन्दाकिन्या इति तस्यानन्दस्य शुद्धसत्त्वात्मकत्वं दाशितम् ॥ ४० ॥

तदवलोकनोत्कण्ठासमुत्पत्तेरग्रत एव ब्रह्मानन्दसाक्षात्कारचमत्कारेण वपुष्मते-
व स्वयमुपग्रज्य मूर्तिभवनं प्रवेशित इव चिरसमयसमुपचित-सुकृतचयचातुर्येण
दत्तहस्तावलम्ब इव उत्कलिका भगवत्या पृष्ठतः समधिकं मुन्न इव ॥ ४१ ॥

त्वरितमभ्यर्णमभ्येत्य बीजमिव घनानन्दस्य ॥ ४२ ॥

अङ्कुरमिव जगन्मङ्गलमङ्गलोदयस्य ॥ ४३ ॥

पल्लवमिव सिद्धाञ्जनलतायाः ॥ ४४ ॥

कुसुममिव चिरतरसमयसमुत्पन्नसुकृतकल्पमहीरुहारामस्य ॥ ४५ ॥

फलमिव सकलौपनिपत्कल्पलताविततेः । ब्रजेश्वरीव पुरपराजितालतायाः प्रसू-
नमिव तनयमालोक्य ॥ ४६ ॥

तामेवानन्दमूर्च्छां सर्वेन्द्रियलयसाधर्म्येणात्प्रेक्षते ब्रह्मानन्देति वपुष्मता मूर्तिमता । तदा सूतिका
गृहप्रवेशोऽसम्भवन्नपि तया आनन्दमूर्च्छयेव स्वकारणतद्वाच्यश्रवणानन्दसंस्कारविशेषवशात् का-
रित इत्यर्थः । ननु स्खलनमपि तदा कुतो नाभूत्तत्राह चिरसमयेति । सुकृतचयस्य चातुर्यं
अन्यतो वैलक्षण्येन स्वप्रकाशकारित्वं तेन कर्ता स्वयं दत्तो हस्तावलम्बो यस्य सः । इत्यग्रत आक-
र्षणं पृष्ठतोनुन्न इति स्वहस्ताभ्यां पृष्ठं धृत्वा बलेन चालित इव इत्यर्थः । उत्कण्ठोत्कलिके समे
इत्यमरः । उत्कण्ठासमुत्पत्तेरग्रत एव मूर्च्छाया जातत्वेपि तस्याः पश्चादुत्कण्ठायाः प्राकट्यं पू-
र्वोक्तहेतौरेवेत्यर्थः ॥ ४१ ॥

उत्कण्ठयेव वृद्धिं गच्छन्त्या मूर्च्छाया भङ्गे कृते सति अभ्यर्णं निकटमप्येत्य तनयमालोक्य अ-
स्त्रीकिर्का दशमासाय स्थितः । कीदृशं ब्रजेश्वरीवपुरेव अपराजिता लता तस्याः कुसुममिव तथा
घनानन्दस्य बीजमिवेति । एतस्मादेव सर्वोप्यानन्दो जायत इति भावः । यद्वा तस्या तदानीमेव
निःसीमानन्ददायित्वेऽपि अग्रे भाविवाल्मयीगण्डादिविडासमयं घनानन्दमपेक्ष्य बीजमिव त-
त्सूचकत्वादित्यर्थः ॥ ४२ ॥

जगतां मङ्गलस्य मङ्गलेन स्वस्तिमत्त्वेन न त्वल्पकालमात्रनश्वरत्वेन य उदयस्तस्य अङ्कुरमिवे-
ति बीजमिव पूर्वं गर्भस्थस्यैव तस्य तद्वीजायितव्यसिद्धेरिति भावः ॥ ४३ ॥

सिद्धाञ्जनेति अञ्जनस्य नेत्रमुखद्वयात् सिद्धत्वे जगद्द्वयीकारित्यात् कृष्णस्यापि स्वसौन्दर्ये-
ण तथाभूतत्वात् तल्लतायास्तु दृश्यवस्तुत्वादङ्कुरबीजदशयोर्बोस्तवनिजवर्णानुपलब्धेः कृष्णस्या-
पि गर्भस्थितिचित्स्थितिदशयोर्नयनाननुभूततादृशरूपत्वात् तत्पल्लवायितव्यमेव युक्तमित्यर्थः ४४

चिरतरेति चिरतरास्तम्यगुत्पन्नानां परिणत्या प्राकट्यमिव गतानां पुण्यकल्पवृक्षाणाम् आरामस्य
कुसुममिवेति पुण्यानां धार्मिकतमहादुर्लभार्थप्रसवित्वात् कल्पवृक्षत्वम् । बहुतरण्यादारामत्वं श्री-
कृष्णस्य तादृशपुण्यचयपरफलभूतत्वात् वृक्षाणां च फलप्रयोजनत्वात् फलस्याप्युत्पत्तिदरायां कु-
सुमत्वात् कृष्णस्य तदिनोत्पन्नस्य कुसुमेनोपमायुक्तैव ॥ ४५ ॥

उपनिपत्कल्पलताश्रेण्यास्तु कृष्णस्य प्राकट्यमनपेक्ष्यापि नित्यधिराजमानत्वं प्रतिपादयन्त्यास्त-
देकमात्रप्रयोजनायाः फलेनैव सदैव कृष्णस्योपमायुक्तैव । एवं क्रमेण बीजत्वाङ्कुरत्वपल्लवत्वकु-
सुमत्वफलत्वानाम् एकस्यैव यौगपयेन वर्णनाद्विरोधात्कारः ॥ ४६ ॥

सम्पन्न इव सकलमनोरथसम्पत्त्या सिद्ध इवानन्द साक्षात्कारचमत्कारेण उत्कीर्ण
इव लिखित इव पुनः सुप्तोत्थित इव बलमानविपुलकपुलकमानन्दवाष्पफणनिकर-
निपातनिस्तिमितामलौकिकीं दशामासाद्य स्थितः ॥ ४७ ॥

सानन्दैरुपनन्दसन्नदादिभिर्भूसुरवरेण पुराधसा कारितजातकर्मादिक्रियः स्वत-
नयाभ्युदयाय दीयमानैः कलधौतकलधौतविषाणखुरैर्मणिमयमाल्यलाल्यमानक-
ण्ठैर्नवमस्तैर्गवां निकुरम्बकैरवनिनिर्जराणां प्रतिगृहमेव सुरभिलोकमैकमुत्पाद-
यामास ॥ ४८ ॥

मत्स्यङ्गणमपि तिलपर्वतं हिरण्यपर्वतं मणिपर्वतमपि तेषामैकैकशो निर्मितवान्
निमेषमात्रेणैव ब्रजराज इति ॥ ४९ ॥

तस्य वितरणसमये चिन्तामणिकल्पतरुकामधेनुगणश्च शक्तिहीन इव रत्नाकरा
अपि यादोमात्रावशिष्टा इव । किं बहूना । भैलोक्यलक्ष्मीरपि लीलापद्यंशोपा
बभूव ॥ ५० ॥

अनन्तरं च श्रीब्रजपुरपुरन्दरस्य शुभकुमार आविरासीदिति जगन्मङ्गलमङ्गलो
ध्वनिरध्वन्यध्वानि मुखान्मुखतो यदैव समन्ततः सञ्चार तदैव तदग्रतो वा सान-

सम्पन्न इवेति वैपयिकस्य सिद्ध इवेत्यश्वरस्यापि सर्वसुखस्य प्राप्त्यर्थञ्जिता उत्कीर्ण इवेति आन-
न्दसाक्षात्कारभावेन प्रथमं विक्षिप्त इव प्रतिपत्तव्यो मूढ इवेत्यर्थः । ततस्तेनैव जडीकृती लि-
खितविक्षिप्त इव ततस्तं बोद्धुमशक्तत्वादिव प्राप्तमूर्च्छित्वेन आदौ सुप्त इव तत उत्थित इवेति ।
कृष्णदर्शनसुखं पुनरनुभावयितुमिव चेतनादेव्येव प्रतिबोधितत्वेन इति भावः । बलमानं विपुला
स्कासुखाद्धेतोः पुलकं यत्र तद्यथा स्वात्तथा दशामासाद्य स्थितः । बलमानमिति शानजन्तो व-
ल्लिति । सुखरीर्षजलेषु कभिति विश्वः । निःस्तिमितां निःशेषेणाद्रींभूताम् ॥ ४७ ॥

कलधौतेन सुवर्णेन कलधौतेन रूप्येण च यथासंख्यं युक्तानि विषाणानि शङ्खाणि खुराश्च येषां
तैः । कलधौतं रूप्येन्द्रोतिरित्यमरः । यद्वा । कलधौतयोः स्पर्शरूप्यधोः करैः किरणैरल्योरै-
क्यात् क्रमेण धौतानीव शङ्खाणि खुराश्च येषां तैः । अवनिनिर्जराणां भूदेक्षानाम् ॥ ४८ ॥

तेषा मध्ये एकैकस्य एकस्यैकस्य विप्रस्य प्रत्यङ्गनमङ्गनेऽङ्गने तिलादिपर्वतत्रयं निर्मितवान् तेन
तदानीं दत्तानि वस्तूनि पर्वतादित्रमेणैव कथञ्चित् गणयितुं शक्यानि नतु टङ्कादिक्रमेणेति-
भावः ॥ ४९ ॥

तदानीं तन्तनजनानां सम्भावनामाह चिन्तामणीत्यादि । अन्येषां स्वपुरस्फकनका-
दीनां का कथा योऽयं नन्दस्य दानावेशो लक्ष्यते तत्तद्विन्तामण्यादीनां गणश्च शक्तिहीनो बभूव
रत्नानि प्रसवितुमित्यर्थात् । भविष्यतीति वक्तव्ये भूतप्राप्त्यसम्भावनाया बभूवेत्युक्तम् । यादोमात्रेति
तदीयरत्नानि तु आनीय दत्तप्रायाण्येवेति भावः ॥ ५० ॥

तदग्रतो चेत्येवमिव सम्भाव्यत इत्युत्प्रेक्षैवेपम् । विहङ्गिका बाहुका इति ख्याता । विहङ्गिका
भारपट्टिरित्यमरः । मथित उदग्धित् गोस्त आमिडेना इति ख्याता । तत्रं ह्युदग्धिमथितं पा-
दान्ववर्द्धांशु निर्जलम् । आमिक्षा सा शृतोणे या क्षीरे स्यादधयोगत इत्यमरः । गोदृहः

न्दोपनन्दसन्नन्दप्रभृतयः सर्व एव मोदुद्धो निजपरिजनैर्विविधपट्टसूत्रकल्पित-
शिगिर्मणिमयविद्वङ्गिकाभिर्मणिघटपटलपूरितान् धृतदधिनवनीतमभितोदध्रिदा-
मिक्षादि विविधगोरसान् समानान्य विविधमणिमण्डनमण्डितामङ्गलहारिद्रवसना-
नुकारि क्षणप्रभाप्रभातिरस्कारि चारुचामीकरवसनैः कृताकल्पाः कनकमणिद-
ण्डपाणिकमलाः समुन्मर्यादपरमानन्दवारानिर्घेर्घोर्मयश्च सकला एव दिशो
व्यानशिरे ॥ ९१ ॥

तत्समकालमेव यावज्जनुरननुभूतप्रभूतामोदमुदितमेदुरगना मनोरयातीतं कमपि त-
दुदन्तमत्यन्त्यकमनीयं कर्णावतंसीकृत्य कृत्यपरिहारेण सता लसता ललित क-
ण्ठोत्कण्ठोत्तरला ॥ ९२ ॥

तरलायमानमाणिक्यशकलाः शकलातिमञ्जिमकङ्कणा कङ्कणायमानहीरकनिकर-
शुभगाङ्गदाऽङ्गदाक्षिण्यकारि सकलाभरणा ॥ ९३ ॥

भरणाहमहार्हकाश्चिकाश्चित्तजघना घनारोहरोहातिमुखरकिङ्किणीका ॥ ९४ ॥
कनककमनीयहंसका हंसकान्तगतिर्विलोकेशयन्धा केशवन्धामनिकामकम-
नीय तत्कालाविर्भूतमवलोकयितुं कनकभाजनोपनीत मङ्गलनिर्मञ्छनिकार्हफल

कीदृशाः मङ्गलैरनर्गलमङ्गलसूचकेर्हार्हैरिद्रासाक्तैर्वसनैस्तथातेपात्वतितुच्छत्वात् तदनुका-
रिमेस्तत्सदृशैर्माङ्गलिकजन्मोत्सवे हारिद्रवस्त्राणां प्रावाण्यात् क्षणप्रभाणां विद्युत्कान्तानां तिर-
स्कारिभिश्चारुचामीकररसाक्तैश्च वसनैः कृत आकलो वेशो यैस्ते समुन्मर्यादस्य मर्यादातः
सम्पुत्क्रान्तस्य परमानन्दसिन्धोः व्यानशिरे व्याप्तवन्तः ॥ ९१ ॥

तत्समकालमेव प्रजराजसदनं नागरीणामावलिः इयायैवन्वयः। कीदृशी यावज्जनुर्जन्मयैव्यस्तं न
अनुभूतः प्रभूतः प्रचुर आमोदस्तेन मुदितं प्राप्तहर्षं मेदुरं सान्द्रस्निग्धं मनो यस्याः सा। तदु-
दन्तं जन्मवार्त्ता कृत्यपरिहारेण गृहकृत्यमनपेक्षेत्यर्थः किञ्च गमनाङ्गभूतस्वप्रसाधनादिकृत्य
मपेक्षाचकारिवेद्याह हारेणेत्यादि सता वर्तमानेन साधुना वा लसता काण्ठिमता हारेण ल-
लितः कण्ठो यस्याः सा उत्कण्ठाभिः उत्तरला ॥ ९२ ॥

तरले हारमध्यगमगौ अयमानं घटमानं माणिक्यशकलं माणिक्यखण्डं यस्याः सा। अशकलो-
ऽखण्डः पूर्ण एव मञ्जिमा मञ्जुवं येषां तानि कङ्कणानि यस्याः सा। तरलो हारमध्यग इत्यमरः।
कमिति मान्तमव्यय जलवाचकं तस्य कणायमानैः कणसदृशैर्हीरकनिकरैः सुभगमद्गदं यस्याः
सा। अङ्गानां दाक्षिण्यकारीणि अनुकूलानि सकलान्याभरणानि यस्याः सा ॥ ९३ ॥

भरणार्हया मञ्जूषिकान्तर एव रत्नधारणार्हया किञ्च महार्हया उत्सवयोग्यया उत्सवसमयमा-
त्रार्थयोग्यर्थः। काञ्चिकया अनुकम्पितकाञ्च्या अञ्चितं पूजितं जघने यस्याः सा। घने निविडे
आरोहेनितम्वे आरोह आरोहणं यस्याः साचासौ मुखराच किङ्किणी यस्याः सा। आरोहस्त्ववरोहेऽपि
परारोहाकटावतीति मेदिनी ॥ ९४ ॥

हंसकः पादफटकः। हंसस्थेवकान्ता गतिर्यस्याः सा केशवं श्रीकृष्णं धाम्ना स्वकान्त्या-

कुसुमदधिर्द्वाक्षतमणिदीपनिकरादिकमतिमृदुलचीनहारिद्रवसनशकलेनापिधाय
निजनिजकरकमलतलेनोपशृङ्खल । शृणुशृणायमान मणिनूपुरकलनिर्नदैर्मुखरयन्तीव
दशदिशो व्रजराजसदनमियाय व्रजनगरनागरीणामावलिः ॥ ५९ ॥

अनन्तरं प्रविश्य सूतिकासदनमालोक्यच तमभिनवं नवं नयनानिमाणस्यफलमिव
संविज्जन्मनो विफलीभावाभावमहौषधिपल्लवमिव निजवात्सल्यसरसो नीलमहो
त्पलमिव चिरञ्जयेति मङ्गलाशीः भसूर्नैरभ्यर्च्य विनिमेषमनुवेलमीक्षमाणा व्रजे-
श्वरीसौभाग्यसारः शरीरवानयमिति तामेव स्तुवत्यः ॥ ५६ ॥

मुहूर्तान्तरमलिन्दतलमासाद्य मङ्गलसङ्गीतिमुरीतिललितवदना अन्तरगुञ्जद-
लिपुञ्जकलमधुरझङ्कारकोलाहलललितकमलाः कमलिन्य इव ॥ ५७ ॥

परस्परमतिकौतुकेन केनचन प्रणयभरसरसकरसरसीरुहकुड्मलेन परस्परवदन-
शशधरमण्डलमतिविमलसुरभितरतैलहारिद्रववनवनवनवनीतादिभिरभितो दशन-
किरणभरालसलसदमलवन्धूकवन्धुराधरकिसलयं हसन्त्य एव लिम्पन्त्यो यदा
त्रैलोक्यलक्ष्मीसौभाग्यमधरी चक्रुस्ता नागर्यः ॥ ५८ ॥

तदैवाङ्गनभुवि व्रजपुरपुरन्दरंसमया समयासादितपरमानन्दसन्दोहास्त एव गो-
बुद्धो महामदमुदिता इव इन्दुकन्दुकैरिव नवनीतपिण्डैः स्थूलतरकरकानिकरैरिव-
आमिक्षागेण्डुकैः दधिजलधिकर्दमगोलैरिव चन्द्रिकापल्लवखण्डैरिवदधिपिण्डैः ५९
परस्परं निःसाध्वसमभिघ्नन्तो मणिमयजलयन्त्रपूरितानां पयोदधिपण्डमथितोद-
भिदादीनां द्रुतकनकपयसामिव हारिद्रसलिलानामपि महासुगन्धितैलानां च-
निकां न यथेष्टितमेव कमनीयम् ॥ ५९ ॥

सन्निधौऽनुभवमय्या बुद्धेर्जन्मनो विफलीभावो वैफल्यं तस्य अभावे निमित्ते महौषधिपल्लवमिव
नयनेति वहिः सुखस्य सम्प्रितिलान्तर्गुह्यस्य निजेति सुखमयसाहजिकभावस्यच प्रकाशः ॥ ५९ ॥

अन्तरे मध्ये गुञ्जताम् अलिपुञ्जानां अमरसमूहानां कलो मधुरास्फुटच्चनिरेव मधु तत् रति
ददाति वर्षतीति यावत् तथाभूतो झङ्कारकोलाहलस्तेन झुलितानि आकुलितानि कमलानि अम-
स्थितत्वानुखाकाराणि पुण्याणि यासां ताः लुलविमर्दने सौत्रोत्पातुः कमलिन्यः कमललता इव अत्र
मङ्गलसङ्गीतीनां अमरझङ्कार उपमानं मुखानां कमलानि तासां नागरीणां कमलवल्लय इति ५७

प्रणयस्य भरेणैव सरसेन करकमलकुड्मलेन दशनकिरणानां दन्तकान्तीनां भरेण भरेण अल-
सं लसताः कान्तिमतोऽमलवन्धूकादपि वन्धुरं सुन्दरम् अधरकिसलयं यत्र तद्यथा स्यात्तथा हसन्त्यः
अधरीचक्रुर्युनीचक्रुः ॥ ५८ ॥

अङ्गनभुनीति । अलिन्देत् स्त्रीभिरावृतत्वेन तत्रानवकाशात् व्रजपुरस्य पुण्डरीकचन्द्रं श्रीनन्दं स-
मया श्रीनन्दस्य निकटे इत्यर्थः । अभितः परितः समयेत्यादिना द्वितीया । समयाग्निकमध्ययो-
रित्यमरः । गोदुहगोपाः । करका वर्षोपलः । आमिक्षाया एव निबिडत्वात् निस्तलत्वाच्च-
गेण्डुकानुस्यूतं गोडो गोडा इति ह्यातो वर्तुलपिण्डः । चन्द्रिकायाः पल्लवखण्डैर्मौसपिण्डैरिवेति
सुखरपण्यमुक्तम् ॥ ५९ ॥

चर्चरिकादयो गीतचन्द्रो मेदा एवम्भूतनानाधिघगानं कर्म । तम् अपूर्वं कुमारं प्रयोज्य कर्म

धारापातैः परस्परं सिञ्चन्तो मृदुमृदङ्गपणवडमस्त्रशरमृदुलमर्दलकुलकाहलभेरी-
प्रभृतिमङ्गलविचित्रवादित्रनिनदानुगततालकर्म नृत्यन्तो गायन्तश्च मङ्गलसङ्गीतान्त-
र्गतचर्चरिकाद्विपदिकाजम्भलिका तेनादिनानाविधगानमनाकलितमपि साक्षात्का-
रयन्त इव तत्काला विभूतं तमपूर्वं कुमारं व्रजराजमालादयां चक्रुः ॥ ६० ॥
इतस्ततश्च उर्वीगीर्वाणसञ्चयमङ्गलाशीःस्थनसहचरवेदनिर्योपैरभितोऽभितः सकल-
जनमुखोद्गीर्णजयजयरवैः परितश्च चारुचारणमागधमूतवन्दिवृन्दोपनीतवास्तव-
स्तवस्तवकैरपि नादव्रह्ममय इव समयः समपादि ॥ ६१ ॥
ततश्च तपस्विमहोत्सवमहारसं जरयितुमसमर्थेव सा व्रजपुरभूरभूत् पुरमणालिका
निकरमुखनिःसृतदधिदुग्धादिधाराप्रपातामिषेण मुहुर्वमन्तीव सुरभयति स्म च पुर-
मार्गान् ॥ ६२ ॥

यद्दाराजलं गृहीतविहगाकाराः नाकिनोऽपि सादरमुपस्पृशन्तिस्म पिवन्तिस्म
च ॥ ६३ ॥

तस्मिन्नेव समये सकला एव धेनवो नवोद्रीतनवनीतहरिद्रातैलरूपिताः कनक-
मणिविभूषणभूषिताः सवत्सा जगत्सारभूता निजनिजमनसि कृष्णाविर्भावभावु-
कसुभगंभावुका हर्षहम्वारवेण मुखरयन्त्यो भुवनतलनात्मानमपि सस्मरुः किमुता-
हारपानादि ॥ ६४ ॥

एवमतिकालकलितमहोत्सवमाभीरीनिकुरम्बं भगवतीं श्रीवसुदेवपत्नीं रोहिणीं
तैलसिन्दूरमालययसनाभरणादिभिरभिपूज्याभिनवशुभकुमाराभ्युदयमभ्यर्थयास ।
बहिष्येतेतरमनवरतरभसरमसावशात्सहस्रहर्षकृतयज्ञावभूथस्नानास्त एवापन-
न्दादयो व्रजपुरपुरन्दरं पुरस्कृत्य प्रतिजनमेव मणिमयमण्डनमहार्हवसनमालाच-
न्दनताम्बुलादिभिरभ्यर्च्य सविनयमभिनवशुभकुमारगङ्गलोदयमाचकाक्षुः ॥ ६५ ॥

इत्यनन्दवृन्दावनेमादुर्भावलीलालताविस्तारे द्वितीयःस्तवकः ॥ २ ॥

भूतं साक्षात्कारयन्त इव अनुभावयन्त इव । किम्वा गानगेव प्रयोज्य कर्गभूतं साक्षात्कारयन्त
इव तं कुमारमित्यर्थः । गानं कीदृशम् अनाकलितमपि पूर्वमनभ्यस्तमननुभूतमपि तदानीं भग-
वदिच्छयेव सहसा स्फुरितमित्यर्थः ॥ ६० ॥

चारणा नटाः । सूताः पौराणिकाः प्रोक्ता मागधा वंशशंसकाः । बन्दिनस्तथैवमलप्रशाः प्रस्ताप
सदृशोक्तयइति ॥ ६१ ॥

जरयितुं जीर्णं कर्तुं असमर्था इव सा व्रजपुरम् : मुहुर्वमन्तीव अभूदित्यन्वयः । पुरस्य प्रणा-
लिकानिकरा एव मुखानि तेभ्यो निःसृतो यो दधिदुग्धादिधाराप्रपातः तन्मिषेणवमन्तीवाभूदिति
सम्बन्धः । ६२ ॥

नाकिनोदेवाः ॥ ६३ ॥

कृष्णाविर्भावे एव भावुकं मङ्गलं तेन सुभगंभावुकाः सुभगा भवन्त्य इत्यर्थः ॥ ६४ ॥

रमसस्य हर्षस्य रमसावेगस्तद्वशात् । रमसा टावन्तोऽप्यस्ति । रमसा हर्षवेगयोरिति
त्रिकाण्डशेषपाठात् ॥ ६५ ॥

इत्यनन्दवृन्दावनटीकायां सुखवर्त्तन्यां द्वितीयस्तवकसङ्गमनम् ॥ २ ॥

तथासति इयं खलु ब्रजपुरपुरन्दर - मन्दिरावतीर्ण - परममहापुरुषचरणपरिचरण-
चातुर्यधुर्यतया त्रैलोक्यलक्ष्मीरेव समुपसर्पतीति पुनस्तैरि मेव निरटङ्कि ॥५॥

अनन्तरं चौरमूर्तिरिव महासाहसा । लोभोपहता जनतेव निर्लेज्जा । कोपवृत्ति-
रिवासमीक्ष्यकारिणी ॥ ६ ॥

सा भवनं प्रविश्य ज्वलन्तमिव सकलाशुभसमूहभस्मीकरणमहानलस्फुलिङ्गम् । नि-
खिलरिपुनिकरबहुलतमः समुद्राटनपाटवैकचटुलं विलक्षणं दीपशिखरमिव । संसार-
विषमविषमहाकूपारनिःशेषनिःशेषकारिणं मुनिविशेषमिव । मथ्यमानचन्द्रिकाच-
यफेनधवलशयनतलशयितं कर्पूरधूलिकंदारतटसमुत्पन्नं महामरकताडकुरमिव ॥७॥

खलवाणीव वहिः सरसा वारीव वहिरावृता मणिकोपाञ्जिता कालायसकरपाञ्चि-
केव दर्शनमुखदा कल्पलतिकायमाना विपलतिकेव ॥ ८ ॥

सस्तेह जननीव तमङ्कमारोपयितुं कृतमतिर्जनन्या ब्रजपुरपरमेश्वर्या वसुदेवभा-
र्ययार्यया च किमियं भगवती गौरी किमियं भूतधात्री किमियमिन्द्राणी किमियं

पुनः सैरेव जनेः इदमेव निरटङ्कि निर्णीतम् । अत्र पूतनायामाविश्य भगवतो योगमायिव स्त्रीडा-
सिद्धपार्थि तादृशसौन्दर्यं स्फोरयित्वा तामोदयामासेति ज्ञेयम् । तस्या वराक्यास्तामस्या तया मायया
मुद्रसत्त्वाचरणसामर्थ्यान्यथानुपपत्तेरिति ॥ ९ ॥

महासाहसेति सहसा अन्तःपुरप्रवेशसामर्थ्यमुक्तम् । निर्लेजेति स्वकार्यसाधन एव तात्पर्यम्
असमीक्ष्यकारिणीति तादृश सुभगश्रीमूर्तिदर्शनेऽपि घातुकव्यवसायात्पागः ॥६॥

सा तमङ्कमारोपयितुं कृतमतिर्जनन्या न प्रत्ययेधि । कीदृशं तं सकलानामशुभानां काष्ठस्यानी-
यानां भस्मीकरणं भस्मीकरणेन ह्यातं महाग्निकणम् । एतेनाधिकारिविशेषानियमेनेव स्पर्श-
मात्रेणैव निःशेषपापहारित्वमुक्तम् । निखिला रिपुनिकरा एव बहुलानि तमांसि तेषां सम्यग्मुद्राट-
नस्य पाटये दक्षतायाम् एकं चटुलं चञ्चलं परमसमर्थमित्यर्थः । एतेन रिपुप्रसक्तमानदुर्व्यापागरम्भ
मात्रेणैव अश्रोमेण । तनाशकारिस्वभावत्वमुक्तं संसार एव विषमस्य विषस्य महाकूपारः सुमुद्रः
तस्य निःशेषेण निःशेषकारिणम् एतेन तादृश - शत्रूणामपि संसारबन्धवैदफत्वेन परमदयालु-
त्वम् । इत्येव तटस्थउच्चणेन महागुणानुद्भूत्य । तटानीं स्वरूपलक्षणानपि परमग्राधुर्यं वर्णय-
ति मथ्यमानेति । मथ्यमानानां चन्द्रिकाचयानां फेनमिव धवलम् इत्युपलक्षणम् शीतलं कोमलं
च यत् शयनतलं तत्र शयितम् । अत्रोत्प्रेक्ष्यते कर्पूरधूलीत्यादि ॥७॥

वहिःप्रकाशरूपेण सरसा अन्तःस्वगत्यरूपेण अतिकृता वाणी । पूतनापि वहिर्वात्मत्वाप्रका-
शिनी अन्तस्तु मारणज्वरसायकतीत्यर्थः । दुर्मदगजानां बन्धनेन वशीकारार्थं वारी यथा तृणा-
दिभिर्वहिरावृता अन्तस्तु विवरमयी तथा सार्धित्यर्थः । कालायसकरपाञ्चिका तादृशतद्ग-
लतिता ॥८॥

वसुदेवभार्यया रोहिण्याच न प्रत्ययेधि । गौरात्यनुग्रहमीन्द्र्यदृष्ट्या भूतधात्रीति परमकुरोद-

वरुणानी किमियमग्नायी मदात्मजं प्रति वत्सलतया समुपसन्नोति वितर्कपरया
न प्रत्यपेधि ॥ ९ ॥

किमहमस्य माता किमियं वेति निर्द्धारयितुमसमर्थायामिव ब्रजेश्वर्या निःसाध्व-
समेव तदर्थकमङ्गे विधातुमारेभे ॥ १० ॥

ऊरीकृताङ्गभावेन ज्ञानघनविग्रहेण भगवतापि परमकारुणिकेन जननीवैपमा-
त्रपरिलोचनपरितुष्टेनेव तथा स्पृष्टमात्रेणैव तदङ्गुलमारुह्ये। सा च सादरमङ्गे निधा-
य मात्रोः पश्यन्त्योः परमवत्सला जननीव पयोमुखं विषकुम्भमिव पयोधरमधरे
निधापयामास ॥ ११ ॥

ततश्च—पिवन् दुग्धं स्निघोदरदलितबन्धुकलिका-

दलद्रोणीताम्राधरपुटचमुत्कार - कलयौ ॥

अंशुं चक्रे लीलामयनवशिष्टः प्राणधर्मी -

समाकृष्टा सद्यः सकलकरणग्लानिविवर्शाम् ॥ १२ ॥

अनन्तरम्—मुञ्चेति व्यथमानमानसतया क्षितौऽपि गर्दं तया ।

चूषन्नेव मुकोपलापरपुटे नात्सर्वत्कौतुकी ॥

विभ्रल्याः सहजाकृतिं विषयपैः पीत्स्वौऽष्टिवर्त्ता तनू ।

मावासांश्चिरंसीसरद्वाहिरंसी तत्क्रोडवर्त्ता च संः ॥ १३ ॥

यदृष्टया इन्द्राणीति स्वविचारप्रकाशनदृष्टया वरुणानीति स्निग्धविदृष्ट्या अग्नायीत्यतिदुर्द्ध-
वदृष्ट्या वितर्कः ॥ ९ ॥

अङ्गे कोडे ॥ १० ॥

ऊरीकृतोऽङ्गीकृतोऽङ्गभायोऽङ्गं येन तस्य सर्वदा मधुरलोभाभिष्टम्भेपि उत्पातागमकाले सहस्रै-
श्वर्यैस्फुरणस्वभावत्वात् ॥ ११ ॥

अंशुं पूतना सकलानां करणानाम् इन्द्रियाणां ग्लानिभिर्विवर्शं चक्रे । प्राणधमनी प्राणनाडी-
तस्याः समादृष्टया सम्यगाकर्पणेन । कथं तदा कर्पणमित्यपेक्षायां सदिशेनाष्टि । स्निग्धम् उदरं य-
स्याः सा च दलिता दलवती या बन्धुकलिका तस्या दलमेव द्रोणी पानपात्री तद्रूपं यत्तां-
ग्रवर्णम् अधरपुटे तेन मा चमुत्कारस्य कला वैदग्ध्यं तथा दुग्धं पिवन् । अविशेन चूषणस्य
ज्ञानकरणं चमुत्कारः ॥ १२ ॥

मुञ्चेति “वाचं न मुञ्चन्त्यपि मान्त्रिकेण या मुञ्च मुञ्चेत्यपसारितापि । तां पूतना मुञ्चति नैव वाचः
सं मुञ्च मुञ्चेत्यपसारयन्ताम्” सहजाकृतिं विभ्रयाः पूतनायाः विषयः पीत्स्वौ तदानीं लब्धा-
यतरया संहारिकया शक्त्यैव तत्पानम् तस्य तु व्यपदेशमात्रं शक्तिशक्तिमत्तोरभेदादिति न्यायादे-
स्य वर्णविध्यमागशयानलपानप्रसङ्गवदेव श्रेयम् तस्यास्तां विकटां तनुं स्वभावसिद्धाम् आवासा-
यगतादिति निर्मीसत्वं निःसारयामास । नगरमध्ये तत्संमर्दनं बहुतरङ्गिकनाशं परामृश्य वदित्ति-
शेनार्थः । तस्य मत्क्रोडवर्त्तायहो आधर्यमिति ॥ १३ ॥

तदनुच चक्रवर्तिराज इव सकलप्रजाकरालः । लङ्कापरिसर इव विभीषणमाहा-
त्म्यः । मानव्यवहार इव तालप्रवेष्टः । महामहीध्र इव गण्डशैलपयोधरः ॥ १४ ॥

बलिरिव पातालास्यः । महाशैल इव कन्दरागम्भीरगन्धवहः । महायोधसमूह इव
संयुगप्रचलदन्तः । ध्वजिनीसङ्घ इव महाध्वजिह्वः ॥ १५ ॥

यादोगण इव महाहृदोदरः । वनप्रदेश इव महावटाक्षः शालोश्च । सार्द्धयो-
जनव्यापी तदेहस्तदानीं पुरवाण्यवनपरिसरे निपतजवनिरुहानपि पातयामास ? इ
तदनु तदेतत्कुहकमिति जानती तमात्मजनमबेक्षमाणा व्रजराजमहिषी वत्सवत्सला
गौरिव अहो कष्टमहो किमिदं क मे तनय इति मूर्च्छन्ती व्रजपुरपुरन्ध्रीभिराश्वास्य-
माना संज्ञामयलम्ब्य हा धिक् हा वत नीलोत्पलमिति क र्णावतंसीकर्तुं किमपहतो
नाकनारीभिः नीलरत्नमिति शिरःशेखरीकर्तुं चोरित इव नागनागरीभिः तमाल-
कुसुममिति चिकुरोत्तंसीकर्तुं किमपसारितो गन्धर्वीभिः सिद्धाञ्जनमिति निह्नुत्यं
रक्षित इव योगिनीभिः तुहिनकिरणकोरक इति जटाटवीं प्रापितो धूर्जटिना ।
किं ममैव प्रवलतरदुर्नियतिदेव्या चिलसितमिदं किमश्मयोग्या जननीति स्वयमे-
व जनन्यन्तरमासादितवानिति पुनस्खलन्ती मूर्च्छामेव कालक्षेपकरीमुररीचकार ॥ १७ ॥

तदेहः क इव चक्रवर्ती राजा सर्वमण्डलेश्वरः स इव सकलानां प्रजानां करम् आलाति गृह्णा-
तीति सः । वाक्यार्थकथनमात्राय किंतु आलातीति राखदने भातद्योपसर्गे कः ततः पट्टीसमः सः
पक्षे सकलप्रजानां सम्बन्धे करालो भीषणः । विभीषणस्य माहात्म्यं महिमा यत्र । पक्षे विशिष्टं भी-
षणं भयप्रदं माहात्म्यं महाकायत्वं यस्य सः । तालानां प्रकर्षेण वेष्टनं यत्र सः । पक्षे तालौ त-
लवृक्षाविव प्रवेष्टौ बाहू यस्य सः । भुजबाहू प्रवेष्टौ दोरित्यमरः । महामहीध्रो महापर्वतो मे-
र्वादिः स इव गण्डशैलेषु पयोधरामेवा यस्य सः । पक्षे गण्डशैलाविव पयोधरौ स्तनौ यत्र सः ॥ १४ ॥

पाताले आस्या स्थितिर्यस्य सः । पक्षे पातालवत् आस्यं मुखं यस्य सः । कन्दरासु गम्भीरो ग-
न्धवहो वायुर्वत्र सः । पक्षे कन्दरे इव गम्भीरे गन्धवहे नासिके यस्य सः । गन्धवहो, घोणा नासा
च नासिकेत्यमरः । संयुगे युद्धे एव प्रचलन् । अन्तः मरणं यस्य सः । पक्षे सम्यक् युगा इव
प्रचला दन्ता यस्य सः । रथसीराज्ययुग इति विश्वः । ध्वजिनीसङ्घः सेनासमूहः । ध्वजिनी बाहिनी
सेनेत्यमरः । महाध्वजिनं सेनान्यं ह्वयते इति सः । पक्षे महानव्या मार्ग इव जिह्वा यस्य सः ॥ १५ ॥

महाहृदेष्वेव उत्कर्षेण इयंति गच्छतीति पचायच् पक्षे महान् हृद इव उदरं यस्य सः ।
महान्तो वटा अन्तश्च वृक्षभेदा यत्र सः । अक्षो वहेद्वा इति ह्यातः । पक्षे महान्तो आवटौ गर्त्ताविवा-
क्षिणी यस्य सः । गर्त्तावटौ मुनिश्वश्रे इत्यमरः । शालाभिः शालाभिः शालवृक्षैर्वा उरुवृहत् । पक्षे शाल-
वृक्षाविव ऊरू यस्य सः । अवनिरुहान् कंसेपमोग्यफलान् तदारामस्यान् तामसप्रकृतानाम्रादीन्
इति शेषम् ॥ १६ ॥

तदानन्तनं व्रजेश्वराचेष्टितं वर्णयति कुहकमिति । यदयं तस्या दिव्यवेशः । व्याजमयं यत्र यात्स-
ल्यम् अङ्कनिधापनं स्तनदानं च तदेतत्सर्वम् । अनु कुहकमिति जानती च भवन्ती । संज्ञां चेतनां
दुर्नियतिर्दूरदृष्टं नैव देवी तस्याः ॥ १७ ॥

तदनन्तरमधिलम्बमेवानया तनयो लम्ब्यतामिति स्वयमेव मूर्च्छया त्यज्यमानेव
सा पुनः संज्ञामवलम्ब्य हंहो के जानीथ कथयत केनाप्यपहृतं मेऽपत्यं क गता-
ऽहं लप्स्ये इति प्रवलतरपवनधुनलवलीलितेव मलिना पदे पदे स्वलन्ती ब्रजपुर-
पुरन्धीजनैर्धार्यमाणाऽपि सोरस्ताडनपुञ्चैस्तरां रुदती विगलितचिकुरकलापा-
करुणस्य मूर्त्तिरिव यावत् पुरतोरणमाससाद ॥ १८ ॥

तावदेव किमिदं विना वात्यामेव निपातितं गिरिशृङ्गं किमयं पृथिव्या एव मृ-
तगर्भः किमयं नभसो गलित एव मांसपिण्डः किमयं दिशामस्थिसङ्ख्यातः किम-
यं राक्षसीदेह इति ॥ १९ ॥

परितो धावद्गिराभीरैस्तदुरसि निःसाध्यसमेव खेलन्तं सर्व एव मां पश्येयुरि-
ति करुणया तद्व्यपदेशेन बहिर्भूतमिव महागिरिवरोपरि जलधराङ्कुरमिव लीला-
शिशुं तमालोपय अहो अद्भुतमिदं पुरनिवेशसमये येयमवलोकिता संशयं ब्रजपुर
पुरन्दरनन्दनद्रोहार्थमागता स्वयमेव तनैवापराधेन ननाशेति किमहो भाग्यमस्माक-
मिति वितर्कयद्भिर्दृश्यमाना एव ब्रजपुरपुरन्ध्रयो गिरितटमिव तद्देहमारुह्य
तदुरस्तः स्मितसुभगवदनमकुतोभयं तमादाय करात् करान्तरमुपसादयन्त्यो ब्रज-
पुरेश्वरीं प्रति अपि मुकृतिनि तनयोऽयमयं ध्रियतां ध्रियतामिति यदोक्तुस्तदा त-
दुदीरितां गिरमपि स्वप्रवाणीमिव मन्यमाना किं प्रतारयन्ति मां भवत्य इति शो-
कग्रहाभिभूतेय सा यदा न मत्येति तदोत्सङ्गेऽर्पितस्य सुतस्य स्पर्श एव मत्याप
यांचकार ॥ २० ॥

तदनुशोकनिद्रातो लब्धजागरेण पुनरासदितजीवनेव पुनरुत्पन्नसंविद्धिव मूर्च्छ-
यैव परिवर्तिततकलेन्द्रियवृत्तिरिव तनयमुखमभिवीक्ष्य यावन्निर्वृणोति तावदेव
कृतकौतुकरूपङ्गलं गोपुच्छभ्रामजगोमूजस्नयनादिभिः संस्कार्य रोहणीसहिता उप

अन्यथा मूर्च्छया त्यज्यमाना लवली लोआलि इतिष्वात्ता पुरतोरणं पुरवहिर्द्वारम् ॥ १८ ॥
गिरिशृङ्गमिष्यच्छेन मृतगर्भ इति लालाचावृतत्वेन मांसपिण्ड इति अतिवितत त्वादलक्ष्यमाण-
मुलायन्यविविशेषत्वेन । अस्थिमेषात इति दंष्ट्राणां प्रादिप्रदेशदृष्टया पृथिव्या नभसो दिशामिति क्र-
मेण अवस्तः उपरितः अभिता वा आगतोऽयं तिसृष्य एताम्यो विना कुतस्त्योयं भविष्यति
चतुर्थयदार्थस्याऽसंभवादिति भावः ॥ १९ ॥

तद्व्यपदेशेन पुनराग्राहकपङ्कजेन वितर्कयद्गिराभीरैर्दृश्यमाना इति तेभ्योऽप्यतिस्वरया तासां
प्रथमं तत्र गमनात् । तं प्रवेश्यतीतनयं करण्कणान्तरमिति सर्वासांमेव तासां तदग्रहणोत्सु-
क्यात् तत्र महति जनसंघटेऽन काशाभाभादेकया तमादाय सर्वाग्रगन्तुमशक्यवाच्य इत्यर्थः अयम-
यमिति हर्षेण द्रिस्तुतिः ॥ २० ॥

उन्मत्तामेवेति तदपि घूर्णालस्यादीनि इव कार्यमाळिन्यादीनि प्रथमं तस्या न नष्टानीति
मानः आसादितेति ततश्च जीवात्मना तस्या देहे पुनः प्रविष्टमिवेतिभावः । उत्पन्नेतिततो

नन्दसन्नन्दप्रमुखभाष्या ब्रजपुरपुरन्धीभिः समं निजनिजमत्यनुसारेण सारेण भग
वन्नामग्रामेण तदङ्गरक्षां विदधतिस्म ॥२१॥

अपरतश्च सर्व एव गोदुहो महाटङ्कैरिव गिरिवरपापाणान् कुठारैः पूतनावयवान्
खण्डशः कृत्वा नयनयोरपरिचितां त्रितां विधाय पुरुषिरिन्धनै रिन्धनैकाभ्रंलि-
हेन पुरतरशिखावता शिखावता दीपयाञ्चक्रुः ॥२२॥

भगवदुपभुक्ततया तच्चिताधूमस्तु कालागुरुधूपधूम इव गगनतलमाख्योपरितनस-
त्तुभवनजनघ्राणतर्पणो बभूव ॥२३॥

किं बहुना यदुत्पन्ना धूमयोनयोऽपि यानि यानि सलिलानि वेगुस्तैरपि भूरपि
सौगन्धयवती समपद्यतेत्यहो किं वक्तव्यं भगवतः कारुण्यं यदियं विषमविषम-
यपयः—प्रदानार्थं गृहीतजननीवेशाभासाऽपि जननीलोकमासादित्वा ॥२४॥

एवं सति दूरतो मधुरातः प्रतिनिवर्षमाने ब्रजपुरपुरन्दरे तदनुवर्तिनो धूमलेखा-
मवलोक्य संदिहानाः स्वामिनमृचुः । ब्रजराज किमयं द्योदेव्या आप्रपदीनो धूम-
लनिचोलः पवनेन व्याधूयते किमपूर्वा मूर्वाच्छवयो धरणिजलमाच्छिद्य रसातलत
एव महाहिमण्डलीफणमणिविशेषभासो विश्वमेव जगदण्डभाण्डविवरं पिदधाति किं
वा दिक्करिण एव परस्परं युध्यमाना इतस्ततो धावन्ति ॥ २५ ॥

किंवा जलधरा एव भुवि निपत्य पुनरुद्गच्छन्तो मलिनयन्ति दिशां मुखानि ।
किंवा धरणिरेव रजोभावमासाद्य दिवमारोहति । किम्वा अकालसन्तमसान्ये-
तानीति ॥२६॥

बुद्धयापि । परिर्नासतेति तत एव इन्द्रियैरपीति । तनयमुखमिति तत एव दर्शनं समभवदिति भावः ।
सारेणश्रेष्ठेन ॥२१॥

टङ्कैः । टांकीति कृपातेः टङ्कः पापाणदारण इत्यमरः । अणरिचिताम् अविषयां दूरे इत्यर्थः
इन्धनैः काष्ठैः शिखावता वह्निना । शिखात्राणागुशुक्ष्णिरित्यमरः । कीदृशेन पुरतर शि-
खावता बहुतरज्ज्वालायुक्तेन अत एव इन्धनेन दीप्या एकं मुख्यम् अर्धं दूरगतमेवमपि लेडि
व्याप्नोतीति तेन दीपयाञ्चक्रुः ज्वालितवन्तः ॥२२॥

उपरितनानां सप्तभवनानां भुवः स्वर्गहर्जनस्तपः सत्यैकृण्ठानां ये जनास्तेषां घ्राणवृत्तिकारी २३
धूमयोनयो मेधा वेगुर्वैभुविगति यावत् अत्र बमेर्दन्योष्ट्यवकारादित्येऽपि वेमत्तुर्वेबमत्तुसिपुभ-
यस्यापि भागवृत्तो दृष्टत्वात् । तथैव कविकल्पद्वयेऽपि फणादिमन्ये पठितत्वात् न शशददवादि-
गुणानामित्यादिप्रतिषेधः प्रायिकः ॥२४॥

द्यौरिव देवी तस्या नीलः प्रच्छदपटः आप्रपदं प्राप्नोतीति खः प्रलयः । पृथिवीतस्तदुद्गमं सम्भा-
न्य पुनः संशयाना आहुः । मूर्वा तृणविशेषस्तत्तुल्यदीप्तयः । विश्वमेव सर्वमेव विदधाति आच्छादयन्ति ।
पुनरितस्ततो बृहत्तरान् धूमखण्डानालोक्याहुः दिक्करिण इति ॥२५॥

पुनरति नैविध्यैर्नैकीभूय उद्गच्छतो मूलधूमानवलोक्याहुः । जलधरा मेधाः । पुनस्तत्रायं भूतलं
धूमेनाञ्चन्नमालोक्याहुः किंवा धरणिरेवति ततश्च इतस्ततः सर्वमेव व्याप्तुमुपक्रामन्तं धूमसमू-
हमालोक्याहुः अकालेति । विश्वम् सन्तमसम् तम इत्यमरः ॥२६॥

कियदासन्नतया विभक्ताकृतित्वेनाऽहोधूमलेखेवमिति यदा निश्चिद्युस्तदैव तत्सारभेण पुनर्जातसंदेहाः कथमकस्मादेवेतावानगुरुधूपधूमः । किंवा पृथिव्या निजगुणो गन्ध एव धूमाकारतामासाद्य स्वात्मना नभसः शब्दगुणजिगीषया विश्वमेव व्याप्नुते ॥ २७ ॥

इति वितर्कयत्सु तेपु व्रजराजेऽपिकिमिदं किमिदमिति शङ्कमाने त्वरितमुपव्रजद्विर्व्रजस्यैः कथिते सकल एव वृत्तान्ते च पूतनाख्ये बालग्रहे ॥ २८ ॥

कुमारानामपरसमय चिवरणसमावेशपेशलतया त्वरितमेवोपगम्य कृतनये तनयेक्षणक्षणपरवशे ॥ २९ ॥

रवशेषविरतौ सुतमङ्गमारोपयति रोपयति च परमानन्दबीजानि हृदये मूर्द्धान्माजिघ्रति ॥ ३० ॥

मनस्यऽमानिव प्रमोदभरो हर्षाश्रुभरामिषेण नयनाभ्यामुत्ससर्पेव ॥ ३१ ॥

इत्यानन्दवृन्दावने पूतनावधलीलालताविस्तारे तृतीयः स्तवकः ॥ ३ ॥

निश्चिद्युः निश्चितवन्तः व्याप्नुते व्याप्नोति ॥ २७ ॥

वृत्तो निर्व्यूढोऽन्तो नाशो यस्य तथाभूते बालग्रहे कथिते सति सकल एव वृत्तान्ते कथिते इत्यनेनैव पूतनागमननाशपर्यन्तकथनस्यापि सिद्धत्वात् वृत्तान्ते च पूतनाख्ये इति पुनः कथनं पूतनास्तनपानादिकथाश्रवणे व्रजराजस्य मूर्च्छारम्भमालोक्य कथामन्तरान्तरा सा तु पूतनामृतैव मृतैव तव पुत्रस्तु मातुरङ्गे संप्रानि खेञ्जेव वर्त्तते किमिति ह्याम्यसीति सान्त्वनार्थम् ॥ २८ ॥ कुमारस्य अनामपरसमयचिवरणम् आरोग्यानिमित्तकरसमयगोमूत्रस्नपनादिस्वस्थयनविवृतिस्तत्र समावेशे पेशलतया चतुरस्तया त्वरितं निकटमागत्य कृतो नयो येन तथाभूते श्रीव्रजराजे तनयस्य ईक्षणेन क्षण उत्सवस्तत्परवशे ॥ २९ ॥

स्वाणाम् आनन्दकोलाहलानां शेषस्य विरतौ सत्या सुतं क्रोडमारोपयति आरोहयति सति परमानन्दानां बीजानि हृदये क्षेत्ररूपे मनसि रोपयति सति अत्र सुतस्य यदङ्कारोपगं तत् परमानन्दबीजानां हृत्क्षेत्रे रोपणमिवेत्युत्प्रेक्षा । हृदये आनन्दबीजानां रोपणेन सह सुतस्याङ्कारोपणमिति सहोक्तिर्वाच्यङ्गवा ॥ ३० ॥

एवंभूते व्रजराजे प्रमोदभरो मनसि अमानिव अतिवृद्धया अवकाशमप्राप्नुयन्निव हर्षाश्रुभरच्छलेन हर्षाश्रुभरास्ते न भवन्ति किन्तु प्रमोदभर एव नेत्राभ्यामुत्ससर्पेव उच्छलितश्रानिवेत्यपन्हुतिः । अत्रानन्दबीजानां हृत्क्षेत्रे तदानीमेव रोपणमूतदानीमेव प्रमोदभरवृक्षरूपेणाऽतिवृद्धया तत्रावकाशाभावेन बहिःप्रसरणमिति समुच्चयालङ्कारस्य व्यञ्जिके सहोक्त्यपन्हुती इति ॥ ३१ ॥

इत्यानन्दवृन्दावनटीकायां सुखवर्त्तन्यां तृतीयस्तवकसंगमनम् ॥ ३ ॥

चतुर्थः स्तवकः .

अथ कियता विलम्बेन कदाचिदौत्थानिके कर्मणि जन्मनसत्रययोगे ॥ १ ॥
वत्सलता-लतानामिव मुत्सवभूतानामुत्सवभूतानामिव मुकृतमहोदयानामहोदया
ऽनारतरतहृदयानामहृदयानामतिकौतुकालं कौतुकालङ्कुर्वतीनां तीव्रजयोपितां
व्रजयोपितां श्रेणीमादाय ॥ २ ॥

कृतनयं तनयं मङ्गलाभ्यङ्गोद्घर्शननिर्वर्त्तनानन्तरमभिषिच्य मङ्गलाभिवाद्य-
वाद्यनिर्घोषे घोपेश्वरी कृतमार्जनं कृतमार्जनं मङ्गलकञ्जलेनाऽकञ्जलेनाऽञ्जित-
नयनं नयनान्दितपुरजनावृताऽनावृता नन्दग्रजराजं व्रजराजं पुरस्कृत्य कृत्यकोविदया
दयाविसकलगुणाधिरोहिण्या रोहिण्या समं कर्पूरपूरषलक्षलक्षं मूल्यतल्पतले शनकैः
शाययित्वा ॥ ३ ॥

चतुर्थेऽनस्तृणावर्त्तौ स्थैर्यचाञ्चल्यशालिनौ । खण्ड्येते शिशुना मातुः शोकश्च स्ववियोगजः ॥
कियता विलम्बेनेति तृतीये मासीत्यर्थः त्रैमासिकस्य च पदा शकटोऽपवृत्त इति द्वितीयस्क-
न्धात् । उत्थानं शिशोरङ्गपरिवर्त्तनं तदर्थं कर्मणि घोपेश्वरी योपितां श्रेणीमादाय तनयमभिषिच्य
शनकैः शाययित्वा घोषयोपिनामर्चनं विदधती मृदङ्गादिनिनदादिभिः तस्य शिशो रोदनकलं
नाकलयामासेत्यन्वयः श्रीयशोदा ॥ १ ॥

व्रजयोपितां कासामिव वत्सलतायाः वात्सल्यस्य लतानामिव मुत् स्रवणस्तस्याः स्रवभूतानां
यज्ञरूपाणाम् । यज्ञः सर्वोऽप्येष याग इत्यमरः । उत्सवस्य भुवि स्थाने उत्पत्तौ वा उत्ताना-
मिव प्रथितानामिव सुकृतानां महान् उदयो यासु तासाम् अहोभाध्यर्थं दयाम् अनारतम्
निरन्तरमेव रतं हृदयं यासां तासाम् अकारो विष्णुस्तत्रैव हृदो मगसः अयः शुभावहो विधि-
र्चासाम् । की तु पृथिव्यां तु कालं समयम् अतिकौतुकेन अलम् अलंकृतं कुर्वतीनां श्रेणीं की-
दृशीं तीव्रजयोपितां तीव्रस्य जयस्य महोत्सवस्य उपितां निवासभूमिम् अधिकरणे निष्ठा ।
यद्वा तीव्रेण जयेन महता सर्वोत्कर्षेण उपितां कृतवासाम् ॥ २ ॥

तनयं कीदृशं कृतनयं कृतौ नयो नीतिस्तदिनोचिताचारो यत्र तम् । गङ्गलैरपि अभिवाद्यानां
नमस्कर्तुं योग्यानां वाराणां मृदङ्गादीनां निर्घोषे सति अभिषेकानन्तरं कृतं मार्जनं यस्य तम् ।
अत एव कृतं मा शोभा तस्याः अर्जनं येन तम् । अकं दुःखमिवाचरत् जलं रसो यस्य
तेन आचोर कियन्तात् किप् अकञ्जलेनाऽकुत्सितजलेन । नयेन नीत्यानन्दितैः पुरजैर्नावृता ।
अनावृते आवरणशून्ये आनन्दव्रजे सुखसमूहे राजत इति तम् व्रजराजं पुरस्कृत्य दयादीनां
सकलगुणानाम् अधिरोहिण्या निःश्रेणीरूपया निःश्रेणिस्त्वधिरोहिणीत्यमरः । कर्पूरपूरादपि
पराशे शुकवर्णे लक्षाणि मूल्यं यस्य तस्मिन् शय्यातले शनकैरिति निद्राभङ्गशङ्कयोति भावः ३

द्वेदनावेदनावेदनातुरा इव धावमाना धावमानाकुलमानसास्त्वरितमेव तदुपकण्ठ-
मुत्कण्ठमुत्सृज्यः । उपसृत्य च अहो ! किमिदमाकस्मिकं नः शक्यम् ॥ ८ ॥

यदिदं प्रभूतकालमेवं विधमेव निर्व्याहतमेव निस्पन्दमेव भवनमध्ये मङ्गलभूत-
मिव वरीवृत्यते कस्मादकस्मादद्य विना विनाशसामग्रीं विपर्यस्तं शक्यम् ॥ ९ ॥

कथं वा सुसम्पन्नसुकृतपरिपाकस्य पाकस्य शयनतले परिपत्यपरितःपरितस्थुर्पा-
घटादीनां कतमदपि गदपिच्छिल इवावयवेन लग्नमिति ॥ १० ॥

व्रजपुरेश्वर ! शुभवतो भवतो निखिलसभार्यस्य सभार्यस्य कीदृशं स्तवकीदृशं
स्तवनार्हं भागधेयमिति च ध्रुवाणेषु तेषु ॥ ११ ॥

तदभ्यर्णसमुपस्थिताः शिशवो यथावलोचितं बलञ्चितं कलस्वरमनेनसानेन-
साक्रोशं नाम रुदतामरुदताण्डवितकमलकोरकाचरणां चरणौ समुदस्यताऽस्य ताद-
वस्थं विघटितं घटितं च भूवो निपतनमिति यदोक्तयन्तस्तदा न केऽपि श्रद्धाधिरे-
दधिरे तु मनसा किमप्यलक्ष्यं कारणमिति ॥ १२ ॥

अथ तत्पतनसमकालमेव तनयं प्रति शङ्कमाना व्रजराजमहिषी महीतलमधि नि-
पपात । ततश्च सवैयग्न्यं पुरन्ध्रीभिः सह रोहिण्या सत्वरमुत्थाप्य कुमारस्य सौव-
स्तिकवृत्तवार्चवार्त्तया समाश्वासिताऽसितापाङ्गी संज्ञामासाद्य बाष्पमुज्जगार । १३ ॥

त्यर्थः । तथा या वेदना स्वपीडा तथा आतुराः इव धावमानाः । धावमानानि पैशुन्यादिदोषरा-
हित्येन शुद्धानि अत एवाकुलानि मानसानि येषां ते धावु गतिशुद्ध्योः इत्यस्य रूपम् । तस्य शिशो-
रुपकण्ठं निकटम् । उक्तं उर्ध्वकृतः कण्ठो यत्र तद्यथा स्यादेवम् ॥ ८ ॥

यद्यस्मादिदं शक्यं प्रभूतकालं यदुत्तरकालं व्याप्य वरीवृत्येत अतिशयेन वर्त्तते ॥ ९ ॥
पाकस्य बालकस्य । पोतः पाकोऽर्भको दिग्भ इत्यमरः । शयनतले परितः शय्यातलस्यः
चतुर्दिक्षु परितस्थुयात् अभितः स्थितवतां घटादीनां मध्ये कतमदपि गदपिच्छिले मृगमदे न
पिच्छिले इव अवयवे अङ्गे न लग्नम् ॥ १० ॥

हेमजपुरेश्वर ! शुभवतः मङ्गलयुक्तस्य निखिलासु सभासु आर्यस्य श्रेष्ठस्य भवतो भागधेयं भागधे-
स्तवनार्हं कीदृशं तद्भागधेयं निर्यक्तुं वयं न शक्नुम इति भावः । स्तवकिनी स्तवकयुक्ता ईर्ष्यादनीः
संपत्तिरिति यावत् तां पर्यतीति इगुपधत्वात्कः । स्तवकीदृशं संपत्तिलतायाः स्तवकं व्यञ्जयति
तथ भाग्यमित्यर्थः । अग्रे तु पुष्पफले अपि व्यञ्जयिष्यतीति भावः ॥ ११ ॥

यथावलोचितं यथादृष्टं बलञ्चितं श्रीकृष्णपराक्रमोचितं कलस्वरं यथास्यात्तथोक्तवन्तः । अनेन
कुमारेण अनेनसा एनोऽपराधस्तद्वहितेन साक्रोशं रुदतामरुदताक्षुधातुगेयं सन्त्यं पातुं न प्रामोतीति
कोत्साऽपराधः अत एवायं नोपालम्ब्य इति भावः । चरणौ समुदस्यता रोदनवैकल्यमुद्रया उत्-
क्षिपता अस्य शक्यं तादवस्थं तदवस्थवं विघटितं चरणौ कीदृशौ मरुता वायुना अताण्ड-
वितयोः अनर्तितयोः कमलकोरकयोस्त्वि आचरणं स्वधर्म्मो ययोस्तौ ॥ १२ ॥

सौवस्तिकं स्वस्तिरूपं यद्वृत्तं चरित्रं विनयादिभ्यष्टक् तेन हेतुना वार्त्ता निरामया या वार्त्ता वृत्ता-
न्तः । वार्त्ता निरामयः कल्य इत्यमरः । तथा समाश्वासिताऽसितापाङ्गी श्रीयशोदा संज्ञां चेतनाम् १३

वालौ मे' नवनीततश्च मृदुलैस्त्रैमासिकोऽस्याऽन्तिके

हौ कष्टं शकटस्य भूमिपतनात् भङ्गोर्यमाकस्मिकेः ।

तच्छ्रुत्वाऽपि नै मे' गतं यदसुभिस्तेनोऽस्मि वज्राधिका

धिहेमे' वत्सलतामहो' ? सुविदितं' मोतति नमैर्न मे' ॥ १४ ॥

किंच—यन्निष्पार्तजवैर्मही' विचलिता यस्यो रेवैः सर्वतः

सर्वेऽमी' वधिरीकृता निपतितेतास्मिन् समीपे' शिशुः ।

लब्ध्वाधूरिभयं यदेष' तदितः स्मृत्वाऽपि जीवैत्यहो' ।

मद्दुर्दैवफलं महत् व्रजपतेभाग्यैः कियद्वार्यताम् ॥ १५ ॥

इति सत्वरमुपसर्पन्ती ससाध्वसा साध्वऽसावऽतिविधुरा विधुरामणीयकहा-
रिवदनं तमङ्गमारोप्य मारोप्यमाणसौभगं समालोक्य समालोक्यमधुरिमा धुरि
मानसं मानसतोपतो न चकार ॥ १६ ॥

अनन्तरं नरद्वितमङ्गलस्वस्त्ययनादिनाऽऽदिना नीराजितं नीराजितं स्वमहसैव सैव-
मतिस्नेहस्तुतं स्तनरसे नरसंकाशं परं ब्रह्मबालकमपि न बालकं मूर्त्तमपि अमूर्त्तं पाय-
यित्वा निद्राणमिव मत्वा पुनरन्यक्षयने शयनेयतया संयोज्य यावत्स्वापयाति ता-
वदेव वसुदेवभार्या वसुदेवभार्या महोत्सवागतव्रजवनिनितानितान्यमानपूजावशेषं
समापयामास योपाधीशोऽपि कतमधरामरोदीरितमङ्गलस्वस्तिवाचनादिना पुनरपि
शकटं तथैवाचारलब्धतया स्थापयामास ॥ १७ ॥

माता इति नमैव मम ननु मातृकार्यकारित्वमित्यर्थ ॥ १४ ॥

आख्यैः शब्दैः तस्मिन् शकटे समीपे निपतिते सति यदेव शिशुः भूरिभयं लब्ध्वा इत अरमा-
देव स्थानात् रातृशकटपतनं स्मृत्वाऽपि अहे, आश्चर्यं जीवति तत्रास्मादनुमितस्य मद्दुर्दैवस्य
फलं महदिदं पुतनागमनशकटपतनाद्युत्पातबाहुल्यम् । तथापि तत्तच्छान्तिदर्शनाल्लिङ्गेन
अनुमितेव्रजपतेव्रजराजस्य भाग्यैर्बहुभिः कियद्विशार्यताम् । न जाने पुनरन्यत्र मद्दुर्दैवं कीदृशं
फलं लप्स्यतीति भावः ॥ १५ ॥

साधु सुष्ठु अतिविधुरातिशयेन व्याकुला विधोश्चन्द्रस्यापि रामणीयकहारि रमणीयत्वरणरीलं
वदनं यस्य तम् । मा शोभातया रोप्यमाणं प्रकारयमानं सौभाग्यं यस्य तम् । यशोदा कीदृशी समा-
लोक्यः अङ्गगतेन कृष्णेन हेतुना सम्यगालोकयितुं योग्यो मधुरिमा माधुर्यं यस्याः सा । ततश्च
मानाश्चित्तमुन्नतिः तेन संतोषतो हेतोर्धुरि चिन्तायां मानसं मनो न चकार ॥ १६ ॥

स्वस्थपनादिना कीदृशेन आदिना कारणेन प्रथमतः कृतेन नीराजितं निर्मज्जितं कीदृशं स्व-
महसा स्वकाव्येव निःशेषेण राजितं नरसंकाशं नराकारेणैव सम्यक् कारुः प्रकाशो यस्य ते
नया नवीना भठका यस्य तम् । अमूर्त्तम् । अकठिनम् मूर्त्तः काटिन्विकायवोरित्यमरः । निद्राणमि-
वेति निद्रापूर्वभावो व्यञ्जितः शयनेयतया शयो पाणीतान्यां नेयतया प्राश्नतया । पञ्चशालः
शयः पाणिरीत्यमरः । वसुदेवभार्या रोहिणी कीदृशी शोभनस्य देवस्य देवजातेरिव भा कान्ति-
स्तापा आर्या पूज्या । महोत्सवागताभिर्व्रजवनिताभिः सह तासामेव वा नितरां तान्यमानायाः वि-
शार्यमानायाः पूजाया अरूपम् ॥ १७ ॥

अथ कस्मिन्नपि रसमये समये मणिकिरणप्रचणे प्रचणे सदयं मुत्सङ्गमुत्सङ्गमा-
रोप्य जनन्या जनन्यायविद्या श्रीयशोदया श्रीयशोदाश्रिया लात्यमानो मानोन्नत
धीरधीनमायो मायोगरुचिरो रुचिरोपितनरदारकलीलो ज्ञानघनोऽज्ञानघनोदको-
भ्रमयन् कृतप्राकृतचरितोऽचरितोहः स बालकृष्णः संगस्यमानमतिरस्यमानमति

कस्मिन्नपीति एकवर्षवयःप्राकट्ये । एकहायन आसीनो द्वियगाणौ विहायसा इति दशम-
स्कन्धोक्तेः । तदन्तरालवर्त्तिनामकरणादिलीढोद्धुनेन प्रथमत एवैतद्वर्णनं तु दशमस्कन्धोक्तक-
मानुरोधेनैवेत्येवमेशान्यत्रापि ज्ञेयम् । स बालकृष्णः संगस्यमानं प्रबलानिलरूपं दानवं प्रमाय गरि-
माणं ततानेत्यन्वयः । प्रचणे अलिन्दे कीदृशे मणीनां किरणैः प्रकर्षेण घने निधिडे मुदाम् आ-
नन्दानां सङ्गो यत्र तद्यथास्यात्तथा उत्सङ्गं कोढम् आरोप्य जनन्या जनानां न्यायं पुत्रोपलानायाचारं
वेत्तीति । इगुपधात्कः । तथा । श्रीः समृद्धिश्च यशश्च दयाश्च ताभिः श्रीः शोभा यस्यास्तथाभू-
त्तया यशोदया लात्यमानः स बालकृष्णः संगस्यमानं संगतीभविष्यन्तं प्रबलानिलरूपं तृणावर्त्त-
रूपं दानवं स्वयं कथम्भूतः अग्निरान्तः आकाशमध्ये अतिशयेन रस्यमाना मतिर्यस्य सः ।
आकाशसञ्चाररूपक्रीडार्थमित्यर्थः । तम् कीदृशम् उपशमाय नाशाय इष्यमाणं सङ्कल्प्यमानं
प्रमाय निर्द्वार्थं तद्वार्थमपीत्यर्थः । इति प्रयोजनद्वयमुद्दिष्टम् तदा तस्मिन् समये नवम् अभूत-
पूर्वं गरिमाणं गौरवं ततान विस्तृतवान् । ननु केवलमावुर्ध्वानुभवशालिश्रीयशोदादिवात्सल्य-
रसावेशमपलीलस्य तस्य कुतस्तथा स्फूर्तिर्यतस्तृणावर्त्तागमज्ञानेन निजभारकल्पनमित्यत आह
मनेन प्रमाणेन उन्नता धीर्यस्य सः । तदानीमुत्पातागमे निजसेवावसरमाज्ञाय सहसैवोपस्थिताया-
मैश्वर्यशक्त्या बुद्धिब्रह्मा अवधानादित्यर्थः नन्वयदा तस्य निजैश्वर्यास्फूर्तौ मायावृत्तं तत्त्वं के-
नचित् किमिति नाशङ्क्यतेत्यत आह । अशीना वशावर्त्तिनी माया यस्य सः । ननु कदाचिदै-
श्वर्य्यस्फूर्तिः कदाचिन्नेत्येवमनियत लीलत्वं कथं तस्येति तत्राह । मायोग रुचिर इति मा शोभा
सौन्दर्य्यं तस्या योगेन रुचिं राति ददाति गृह्णातीति वा सः । निखिलशक्तिकदम्बसेव्यमानस्य यथा
यथा लीलायाः सौन्दर्य्येण रोचकत्वं भवति तथातथैवावसरे स्वशक्त्यनुमोदनमित्यर्थः । तेन न
केवलम् अतुरायागमे तद्वार्थं स्वजनपालनार्थं च ऐश्वर्य्यसुखानुभविभक्तागमे च तत्प्रसादार्थं निज-
महेश्वर्य्यस्फूर्णं किंतु मावुर्ध्वास्वादो यथान व्याहन्येत प्रप्युत प्रणयगादतथा निजसंश्रद्धमननस्या
तिदार्य्येन सनर्मविस्मयकौतुकां सक्त्या परिपुष्यतेव तथा निजनिखिलकान्ताचक्रवर्त्तिनीनां महामा-
धुरीविषयवर्त्तिनीनां श्रीराधिकादीनामपि संसदि दशावतारोपशय्यादिलीलाविस्कारार्थमपीत्यलं
विस्तरेण ननु यदि तदानीमैश्वर्य्यं स्फुरितं तदा वामनायवत् । रेपु त्रिविक्रमादिरूपवत् तद्वधानुरूपं
बृहत्स्वरूपं किमिति माविश्वक्से तत्राह रुचिरोपितेति रुच्या रोपिता नरदारकस्येव लीला येन
सः । बालकवपुरेव तादृशदुष्टवपे विस्मयवेल्लक्ष्यं स्यात् व्रजवासिनां मावुर्ध्वास्वादविघातश्च न
भवेदिति भावः । ननु ईदृशनेकप्रयोजनकार्थ्य्यातुरी सहसैव तस्य कथमभूदिति तत्राह ज्ञान
पन इति । प्रयोजनानन्तरमप्याह अज्ञानतृणावर्त्तादीन् भ्रमयन् बालकाकाराज्ञापनेन भ्रान्तान्

रम्बरान्तरिष्यमाणमुपशमाय प्रमाय प्रवलानिलरूपं दानवं तदा नवं ततान ग-
रिमाणम् ॥ १८ ॥

मत्कृते मम कथं जनयित्री परिभवं समुपैतु । इत्यमङ्कगत एव स तादृक् स्तो-
क एव बहुदुर्वह आसीत् ॥ १९ ॥

सा च तदा तदाक्रमणपीडिताऽपीडिता भुवनजनैर्वत्सलतया लतया फलभर-
नतया सदृशी कथं चिदेकरसं चिदेकरसं तमात्मजमात्मजवेन स्वलन्तं तन्मेषो-
पवेशयामास ॥ २० ॥

अथ भगवदिच्छयाऽच्छया च्छुरितमानसा मानसारतया । विवेकेनैव नैव चिन्त-
यित्वा विहायाऽपि तं हा यापितं तं समयमविदती विदती च सहानीतमिति मितिही-
नमभावन्तं प्रभावन्तं गृहमध्ये प्रविश्य यदा कार्य्यान्तरनियुक्ता तस्थुषी ॥ २१ ॥

तस्मिन्नेवाऽवसरे युगपद्विप्रयुक्तनागनागरीनिकुरम्बस्य दीर्घोष्णनिश्वास इव
काललोहकारेणास्फालिताया भूभस्त्रायाः समुच्छ्वास इव युगपदेव दिह्मातङ्गा-
नां श्रवणसूत्रास्फालनतः कम्पमानस्य नभसः स्पन्द इव ॥ २२ ॥

कर्तुं तथापि तेष्वपि मुक्तिदायित्वेन दयालुत्वमाह अवनोदकः अथ संसारदुःखं नृदति दूरीक-
रोतीति सः । नच बालत्वेऽपि सिंहबालकस्येव असुरान् प्रति भयानकत्वप्रदर्शनमित्याह कृत
प्राकृतचरित इति । अत एव न चरितः ऊहस्तर्को यत्र सः ॥ २३ ॥

भावप्रकटने मुख्यं प्रयोजनमाह मत्कृत इति ॥ १९ ॥

भुवनस्थजनैः सर्वैरपि ईडिता स्तुता कथंचित् कष्टसूच्या उपवेशयामास एकरसम् एक-
रूपसंश्लेषम् चिदेकरसं तदानीं ज्ञानैकधीर्ष्यम् । शृङ्गारादौ विषे धीर्ष्यं गुणे रागे द्रव्ये रस
इत्यमरः ॥ २० ॥

अथ सा यदा कार्य्यान्तरनियुक्ता तस्थुषी स्थितवती तस्मिन्नेवावसरे तृणावर्चाक्षयः कोऽपि
वात्याभिर्यत् आधिरासीदित्यन्वयः । अस्त्वया निर्मलया भगवदिच्छया हेतुना मानस्य पुत्राति-
भरप्रमाणस्य सारतया निविडतया अविवेकेनैव छुरितं मानसं यस्याः सा । अत एव तम् पुत्रं
विहाय वहिः स्थापयित्वापि नैव चिन्तयित्वा हा खेदे यापितं गमितं तं घोरं समयम् अविदती
अजानती । किंच अङ्गनाद्यदा गृहं प्रविष्टवती तदैव पुत्रमपि सह स्वेनैव आनीतं विदती भ्रमादेव
जानती ननु कथं तादृशीनामेवं भ्रमस्तप्राह मितिः प्रमाणं तया हानः प्रभावो यस्य तं तदि-
च्छाप्रभावेणैव विश्रमेपि जमित इति भावः ननु विकटवात्यया वहिःस्थितस्य तस्याऽतिसुकु-
मारत्वेन परिभवः संभवेत् तत्र नहि नहीत्याह । प्रभावन्तमप्येक्ष्यविशेषेन देदप्यमानम् ॥ २१ ॥

युगपदेककालमेव विप्रयुक्तानां विरोहिणीनां नागनागरीणां समूहस्य निश्वास इति अति कटुत्वेन
भूभस्त्राया इति अतिथितत्वेन स्पन्दः धरणं विदीर्ष्य उपरितोऽधःपतनमिति यावत् इत्यतिभया-
नकत्वेन ॥ २२ ॥

वातात्मकोऽपि पित्तकफज्याधिरिव रजस्तमोत्रहुलः ॥ २३ ॥
 खल इव बहिःशर्करावर्षी अन्तर्दुरधिगमः । मद इव अन्धङ्करणः । पित्तज्वर
 इव महावेगः । संग्राम इव प्रसरत्करेणुसङ्घातकृतान्धकारः ॥ २४ ॥
 पञ्चभूतात्मकतामपनीय एकभूतात्मकं कुर्वन्निव त्रिभुवनं कंसप्रहितस्तृणावर्तारुपः ।

उद्धोर्द्धो वर्त्तन्त्यत्तमञ्जुरतृणरजःशर्करापूरदूर-

भ्रंशैरभ्रंलिहाग्री ग्लपितजनर्तनुः कोऽपि वात्याविर्धत्तः ।

कल्पान्तप्रज्वलिष्यत्तृणपतिवदनव्यूहवहेरुदीर्घः ॥

क्षौणी निर्भिद्य भूमेरिव भुवनजनान्धयन्नाविरासीत् ॥ २५ ॥

अयमेति महानिलोऽसुरः स्वयमेव स्वविनाशकारणम् ।

जररीकुततोमितिप्रभुर्गिरिमाणं नं तथा तर्तानं सः ॥ २६ ॥

एवमन्धतमसान्धतमसारूप्यं गतेषु सकलेषु परितस्तृणरजःशर्करावर्षे च महति
 हतिकारके सति भवनमध्यमध्यवस्थाय चिन्तयत्सु पुरजनेषु च मात्रा यथैवोपवे-
 शितं तथैवाकुतोभयस्य कुतोभयस्य कथाऽपीति निरातङ्गं तं कञ्जनयनं नयन-
 न्दितभुवनजनं भुवनजनदिक्करचरणतलं रणतलं गतानां गतानाञ्छानां सुरद्वु-
 हामन्तकमन्तकरणाय स्वस्य स महासुरो हरति स्म ॥ २७ ॥

*घातधातोः साधिकावेनापुर्वेदराज्ञे उक्तत्वात्विरोधः । पित्तकफयोस्तु राजसत्यतामसाभ्याम्
 पक्षे रजोभ्रुलिः तमोऽन्धकारः ॥ २३ ॥

शर्करा सिता कर्पराच । प्रसरद्भिः करेणुना हस्तिनीनां संघातेः कुतोऽन्धकारो यत्र पक्षे प्रस-
 रितं कानि सुखानि येभ्यस्तथाभूतेरेणुसंघातेरिति ॥ २४ ॥

एकभूतात्मकं पवनमयम् । कीदृशः ऊर्ध्वोर्द्धम् उपर्युपरि आवर्त्तोऽभिमस्तत्र नृत्यतामिव तृण-
 रजःशर्करावर्षाणां दूरतो भ्रंशैर्ग्लपिता जनानां तनवो येन सः । कल्पान्ते प्रकर्षेण ज्वलिष्यन्
 यः कणिपतेरनन्तस्य वदनव्यूहतो बहिस्तस्य भूमेरिव क्षौणी निर्भिद्य उपरिगतभुवनस्थजनान्
 अन्धयन् अर्धाकुर्वन् ॥ २५ ॥

नतपेति पूर्वं यथा गात्रद्वे तथा न किंतु तद्वलानुरूपं तुततामैवेत्यर्थः । अन्यथा अतिछा-
 घवेन सद्य एव अत्युच्चदेशेभ्यः स्वस्य भ्रमः संभवेदिति ॥ २६ ॥

अन्धतमसेन गच्छान्तेन हेतुना अन्धतमेरतिशयान्धैः सारूप्यं तुल्यरूपतां गतेषु परितः
 सर्वतः हतिकारके घातके सति तं कञ्जनयनं कमलनेत्रं स्वस्य अन्तकरणाय मारणाय महा
 सुरो हतयान् नयेन नीत्या तादृशदानवधनियन्धनतादृशचातुर्यमभ्या नन्दिता भुवनजनाः देवा-
 दयो येन तम् । भुवनं जलं सत्र जातं कमलं तद्वत् नन्दि शैत्यसौरभ्यसौकुमार्यादिसमृद्धियुक्तं
 फरचरणतलं यस्य तमगीन्यसिदुरात्मकेन तस्य निर्दयत्वमुक्तम् । किंच सुरद्वहामसुराणामन्तकं
 कीदृशानां रणतलं गतानाम् आत्ति आयामे आज्ज आयामः न आज्जोऽनाज्जः गतोऽनाज्जो
 पेनो शौर्यायायामन्तामियर्थः ॥ २७ ॥

* घातदोषस्य * आद्यसुभगस्थूलपटितानान्धेतिव्युत्पन्नम्

सच बालब्रह्म ब्रह्मरुद्रादिसेवितो वितोदः प्रकटापोदो मोदोद्भुरः पटे निबध्य
नीयमानोऽनल इव कण्ठशोधनार्थं कण्ठे कृतः कालकूट इव स्वयं निमन्त्र्यानीय-
मानो मृत्युरिव तेनाद्वियमाणः ॥ २८ ॥

सुरपुरपुरन्ध्रीकृतदर्शनार्तिपूर्त्तय इव तत्स्वरूपया निःश्रेणिकया नाकतलमुज्जि-
गमिपुरिव कियद्दूरमुद्यातः । प्रियसुहृदमिव तं मृगमदमेचकितविसवल्लीवल्ली-
लेन स्तोकेनैव भुजवलयेनाऽधिकण्ठतटे तथा शनैः शनैर्निपीडयामास यथाऽस्य
निर्गच्छन्तोप्यऽसवो विलम्ब्य विलम्ब्य सपदि चूर्णपेपं पिष्टा इव निज्जग्मुः
अहो कौशलं कुशलिनः खेलाशिशोस्तस्य भगवतः ॥ २९ ॥

अथ विगतासौ गतासौभगे भगवदङ्गसद्भादङ्गसद्भानसमुचिते प्राणावेगवेग-
तो गतोत्कर्षेऽपि पांशुशर्करावर्षाणि पवमाने पवमाने स्वकुलं तस्मिन्नापि निपत-
ति तत्कण्ठावलम्बिनीलमणिहार इव अलब्धभूतलस्पर्श एव तेन सह भुवस्तलं
यावदालम्बते तावदेव शाम्यति वात्यावर्त्ते पूर्वमेव तनयानवलोकशोकशुश्रूषमा-
ज्जमना मनागप्यवस्थानुमसमर्था समर्थमेव मूर्च्छामवलम्ब्यावलम्ब्याहतधीरधीर-
तया ब्रजेशवनिता नितान्तमवनिताले निपपात ॥ ३० ॥

ब्रजपुरपुरन्ध्रीभिरभिरभ्यमाणा जीवनानुमापकश्वासाश्वासाभान्द्येन बोधय-
न्तीभिर्धयन्तीभिरिव तच्छोकानलकीलाः कीलालेन मुखमासिञ्चन्तीभिः किम-
पि समूचे ॥ ३१ ॥

वितोदः गतव्ययः प्रकटः ब्रह्मरुद्रादिलोकपर्यन्तं वात्याया संचार्यमाण आमोदोऽङ्गसौर-
भ्यं यस्य सः मोदेन तद्ब्रह्माहमयहर्षेण्ड द्भुरः । तेन तृणावर्त्तेन पटे निबध्येति तेनाकर्ष-
णं कृष्णस्य । कण्ठेति कृष्णेनाकर्षणं वात्याङ्गीत्येव तत्कण्ठस्य स्वयमिति । ततश्च तस्य मृत्युरिवेत्यु-
क्तम् । अनलस्य जलादिना प्रतीकारोऽस्तीति कालकूट इति तस्यापि मन्त्रादिनेति चेत् मृत्युगिति २८

सुरपुरस्य पुरन्ध्रीभिः कृता या दर्शने आर्तिरुक्कण्ठा तस्याः पुर्त्तये वात्याकारया निःश्रेणि-
कया सिद्धी इति ह्यातया मृगमदेन मेचकितायाः श्यामलीकृतायाः विसवल्लीवल्लीवल्ली
इव लीला यस्य तेन शनैः शनैरिति एकदैवातिपीडने सहसैव तत्प्राणत्यागे सति दूरतो वेगत
एव तद्गुणः पतने स्वश्रमः आपयेतेति भावः । चूर्णपेपमिति शुष्कचूर्णरूपेण पिप (३/४/३)
इति णमुल् । चूर्णवत् पिष्टार्थः । विलम्ब्य विलम्ब्य निर्जग्मुरिति तेन शनैः शनैस्तद्गुणो
निपतने सति निःश्रेणिकयेवावतरणमपि भगवतः सुखेनैवाभूदिति भावः ॥ २९ ॥

विगता असवो यस्य तस्मिन् तथापि गतम् असौभगं यस्य तस्मिन् । कुतः भगवतोऽङ्ग-
स्य सद्भात् अङ्गे तस्मिन्नाकारेऽपि सद्भानमुत्कर्षस्तस्य समुचिते पवमाने वायो स्वकुलं पवमाने
पवित्राकुर्वति तस्मिन्सुरे निपतति सति अलब्धभूतलस्पर्श इति न्यथाभावो व्याजितः ॥ ३० ॥

अभिरभ्यमाणा आलिङ्गनाकारेण धियमाणा । आश्वासस्य अमानन्देन आधिक्येनेत्यर्थः । धय-
न्तीभिर्नुभवन्तीभिरिति यावत् कीलाः ज्वालाः कीलालेन जलेन आसिञ्चन्तीभिः सर्वतः क्षात्र-
मन्तीभिः अपस्माराभ्यर्च्यया मुखस्य लालाद्रिन्नावात् ॥ ३१ ॥

सुकृतिनि ? हे कृतिनि ? परमपरभागधेयेन भागधेयेन येन तादृशो दृशोरतिरसदो-
रसदोहवितत नयस्तनयः समासादि ॥ ३२ ॥

तेनैव स्वस्ति स्वा तमानसौ मानसौभाग्योदयो वां दम्पत्योः पत्योर्व्रजपुरस्य
रस्य एव ॥ ३३ ॥

तदलमलं मोहेन मोहेन क्लेशयमानसं मा न संतापी हि मानसज्वरः स खलु-
कुशली संप्रति संप्रतिपत्स्यतेऽकस्मादेव कस्मादेवमुत्ताम्यसीति तासां चिराश्वा-
सगिरा लब्धजागरेव सा यच्चतनामापद्यतेस्मै सैव तस्याः शोकोद्धारिणी
समजनिष्ट ॥ ३४ ॥

तद्यथा ॥ इत एव मैयोपवेशितो वर्त ! वोढुं ह्यसमर्थयो भैरम् ॥

मम दुर्नियतिस्वरूपयां तर्नयो हाधिगैऽहंरि वात्ययां ।

के शिशौर्वर्ते तादृशो भरेः सहते यं वर्त ! न प्रसूरापि ।

अत एव तथाऽनुमीयते मम दुर्देवविजृम्भितं हि तत् ॥ ३५ ॥

नवनीतमिवातिकोमलौ व्यथेते यौ वर्त मातुरङ्गतः ।

स कैथं खरपांशुशर्करातृणवैषं सहते स्म मे सुतैः ॥ ३६ ॥

स यथैव निशाचरीविपस्तनपानाच्छकटस्य पाततैः ।

अवित्तैः किल येन वेधसां स इदानीमपि तं सदाऽवहे ॥ ३७ ॥

अधुना परमेश्वरेण चेदावितोऽसौ पैदि लभ्यते सुतैः ।

न कदापि तदाऽङ्गमच्येतो वर्त भूमौ विजहामि हौ ! पुनैः ॥ ३८ ॥

स्वरितं पणितोऽजलोक्वती क नु नीतैः क नु पातितौ ऽर्धकैः ।

ममे चापदैपैति जीवैनं नै वहिस्तावदमुं समानयं इति भूयो मूर्च्छति ॥ ३९ ॥

हेपुण्यवति हेकृतिनि पण्डिते येन भागधेयेन भाग्येन । कीदृशेन परमः परभाग डाकपौ
धेयो धार्यो यस्य तेन अतिरसदोऽतिसुखदः । रसस्यानुरागस्य दोहेन पूरणेन विततो विरतु-
तो नयो येन सः ॥ ३२ ॥

तेनैव भागधेयेन हेतुना स्वस्तिमान् कुशली असौ तनयः स्वस्ति सुखेन अस्ति कीदृशः
वा पुत्रपोर्व्रजपुरस्य स्वाभिनीर्मानसौभाग्ययोरुदयरूपः रस्य इति तथात्वेनैव सर्वानुभवनाय
इत्यर्थः ॥ ३३ ॥

मा ऊहेन अपायतर्केण मानसं क्लेशय मानसज्वरो हि मा न संतापी अपितु सन्तापक
एव मा इति निषेधे ॥ ३४ ॥

तत्तरोकोद्धारणं यथा दुर्नियतिर्दुरदृष्टं सम्बोदित्यर्थः ॥ ३५ ॥

न्यपते व्यथां प्राप्नोति ॥ ३६ ॥ स सुतो येन पूर्वम् अधितो रक्षितः ॥ ३७ ॥

परमेश्वरेण अस्मादिष्टेन ॥ ३८ ॥ क नीतः वात्येत्यर्थः ॥ ३९ ॥

ततश्च भूयस्ताभिः कृताश्वासा श्वासापितमपिजीवितं जहती ह तीव्रतरधीवैधु-
र्या धुर्या मलिनवदनारविन्दा रविं दारुणमिव दहन्त शोकमावहन्तीव यदा
जनमनांसि ॥ ४० ॥

तदेव पुरतोरणस्य पुरतो रणस्य प्रथमारम्भ इवा ऽरं भ इवाऽतिसमीचीने
निर्जितविपक्षोऽपक्षोदभूतस्य भूतस्य रिपोरुरसि रसिको महाकण्टकगहने विकचमे-
कमपराजिताकुसुममिव ॥ ४१ ॥

तृणस्तम्बान्धर्जोर्णसरसि समुदण्डमेकमसितोत्पलमिव घनतरतिमिरपटलोपरिद्वी-
पाङ्कुर इव महागोहोपरि परमज्ञानामृतमिव मरुभुवि सरतरु कडण्व इव परमदुः-
खवृक्षशिखरसान्द्रानन्दकुसुममिव सवालकृष्णो रोचते स्म ॥ ४२ ॥

तमकुतोभयमर्भकमाकलय्य क्रमसमुपचीयमाने मानेन ह्रीने जननिचये केचन-
अयमेव पामरोऽमरोदयद्वेषी वात्पाकृत्पाकृत्यान्तरायभूतो भूतो दमिव कुर्वन् व्रज
राजकुमारमपहर्तुं कृतोद्यमोऽद्यमोहितः स्वयमेव किल्बिषविपञ्चालयाऽऽलयान्तमपि
गन्तुमशक्तो न भस्त एव निपपातेति ॥ ४३ ॥

केऽपि च । अये अयमेव महाप्रभावप्रभावादिष्णुः रीशिता शितास्त्रममोघामेव स-
दा नवोऽपि दानवोत्तमानां प्रावलयमवधाय वधाय तेपामवनतारेव तेनारम्भ एव
श्वासेन पूर्वमूर्च्छाभङ्गानन्तरं निश्वासेन आपितं प्रापितमपि जीवितं जहती त्यजन्ती ह
स्फुटं धुर्या श्रेष्ठा दारुणं रविमिव दहन्तम् ॥ ४० ॥

तदेव पुरतोरणस्य पुरवहिर्द्वारस्य पुरतोऽप्रतः रिपोरुरसि स बालकृष्णो रोचते स्म इत्यन्व-
यः । कीदृशः रणस्य युद्धस्य प्रथमारम्भ इव अरं शीघ्रं भे नक्षत्रे अतिसमीचीने स्वभावेन
स्वराशिगणनगत्या च शीघ्रविजयप्रद इव निर्जितो विपक्षो येन सः । रिपोः कीदृशस्य
अपक्षोदभूतस्य चूर्णीभूतस्य अतिशयेन नष्टस्येत्यर्थः । भूतस्य भुवि पृथिव्याम् उतस्य स्पृतस्येत्ये-
ष्यर्थः । विकचं विकसितम् । तत्रस्थं तमुत्प्रेक्षते महाकण्टकेति ॥ ४१ ॥

स्याकृष्टविकटतृणस्तम्बशर्करापुञ्जभरितत्वेन तृणास्तम्बान्पेति । वहिस्तृणाद्याच्छब्देन तदा-
कारस्य दुर्लक्षतया घनतिमिरिति तत्साहजिकवर्णत्वेन दीपाङ्कुर इवेत्यनेन पूर्वोक्तापराजिता
कुसुमत्वनीलोत्पलत्वाम्यं तस्य प्राप्तं तत्सङ्गजनितकञ्चित्कृष्णत्वं यारितम् । ज्ञानामृतमित्रेय
नेन तत्साहित्येऽपि तेन स्पृष्टमशक्यत्वं च नितम् । तन्मोक्षदायकत्वं च । मरुभुवीति अतिकठोर
त्वेन सुरतार्विति अतिविस्मयास्पदत्वेन तदुत्प्रेक्षा परमदुःखेति सान्द्रानन्देत्याभ्यां तत्र गतजना
नाम् असुरराशिरं श्रीकृष्णं च युगपत् पश्यतां निःसीम दुर्लभं च युगपदेव जातामिति व्यञ्जितम् ४२
क्रमेण समुपचीयमान इति प्रथमं दश ततो विंशतिस्तनत्रिंशदिति क्रमेण संख्यावृद्धयेत्य-
र्थः । अतः क्षणमात्रेणैव मानेन परिमाणेन ह्रीने सति जनसमूहे अमराणां देवानाम् उदय-
द्वेषी भुवः पृथिव्यास्तोदं व्ययामिव कुर्वन् आलयान्तं गृहसमीपम् ॥ ४३ ॥

केऽपीति महादुर्जयस्याऽसुरस्य पतने स्वयमेवलाघुत्वं युक्तयामासमाधिकृतं मन्थमानाः स्वयु-
दिप्रतिभातेनानुमानेनैव वास्तवार्थस्फूर्तिमन्त इत्यर्थः । अयं बालकः ईशिता ईश्वरः असुरवधार्थम्

परिपूतनामा पूतना मारकोऽयमनो भञ्जको मनोऽभञ्जको जनानामधुनाधुनान-
मिव भुवनमिमं च घातयामासेति ॥ ४४ ॥

केचिदपि । अये ब्रजपुरपुरन्दरस्यैव पूर्वं पूर्वजनिजनिततपस्सु कृतं सुकृतं यत्
पुञ्जितं जितं तेनैव तदृते यदिदमस्य दमस्य सकलापदां पदान्तरं नाकलयामः ॥ ४५ ॥

इति गदन्तोऽगदं तोकं तमादाय दायलब्धं महाधनमिव निःसंकोचतयाङ्गे-
कुर्वन्तो निजजनानामन्तः पुरमन्तःपुरं प्रापयामासुः ॥ ४६ ॥

हर्षकलकलेनाऽनुमाय कुशलित्वा तदनु दनुजदमनस्य मनस्यऽतीवपीवरेण व-
रेण हर्षतरङ्गेण रङ्गेण विकसद्बदनाभिर्व्रजपुरपुरन्ध्रीभिर्निजगदे ॥ ४७ ॥

जगदेकपूजये । भाग्यवति ! भवति ! भवद्भाग्येन समुपसज्जोऽभ्योऽभ्य भवत्तनय
इति हर्षकथासादितरसा तरसा पूर्णजलदावलीजलदावलीढवनभूमिरेव जीविता-
ङ्कुररुचिरारुचिरामणीयकस्निग्धा क स क स इत्युत्कलिकोत्कलिकोदयवङ्गाऽ
वङ्गायलितकमलाकृतिनयनाकृतिनयनामातुरूपगुणा सद्य एव भवन्ती तनया-
वलोकनार्थमुद्रता मुद्रताधिवचेनात्मानमपि न सस्मार यशोदा ॥ ४८ ॥

ततस्तु ततस्तुतिपराभिरपराभिरयमयमिति मृतसंजीवनौषधमिव स तदुत्सङ्गे
संगेयमहिमा न्यधायि ॥ ४९ ॥

मोघं तादृणास्त्रमिव ईश्वरत्वेन निश्चयाभावात् । अवततार इवेति सदा एव न ; सनातनाऽ-
पि नित्यनूतनप्रतीतिको नतु यस्तुत इदानीं तन एवेत्यर्थः । अनसः शकटस्य भञ्जकः मनस्ये-
तसो न भञ्जकः न दूषकः सर्वसुखदायित्वात् ॥ ४४ ॥

केचिदर्पाति । यदुक्तमतिसाहसं मत्वा दृष्टेन युक्त्यन्तरेणैव समादधाना इत्यर्थः । सर्व एव एते
तत्प्रेममाधुरीयवर्त्तवर्त्तिन इव यथोत्तरथेष्टा ज्ञेयाः । तपस्सु मध्ये पुञ्जितं यासुकृतं पुष्पं कृतं
तेनैव जितम् उत्कर्षेण वर्त्तितम् । तदृते तद्विना अस्य सकलापदां पूतनादिप्रयुक्तानां दमस्य
दमस्य नाशस्येति यावत् पदान्तरं लक्षणान्तरम् ॥ ४५ ॥

अगदं निरागमं तोकं बालकम् । कीदृशं निजजनानाम् अन्तः अन्तःकरणं विपत्तिं पूर्य-
तीति किप् तम् ॥ ४६ ॥

मनसि अतीव पीवरेण पुष्टेन जगदे यशोदेत्यर्थत्वं अधिकमधिकं पुष्टीभवताऽपरेण श्रेष्ठेन ४७
हे भवति असन्नः अविस्मन्नः । तरसा वेगेन पूर्णजलदावलीनां जलेन दावलीदावनभूमिरिव
जीवितेन अङ्कुरेण नृणादिसम्बन्धना । पक्षे जीवितस्य जीवनस्य अङ्कुरेण रुचिरा उत्कलि-
काया उत्कण्ठाया या उत्कलिका उद्भूतः कोरकः तस्या उदयेन हेतुना वरया मूर्च्छात्यापनादिना
परिपूर्तिं शक्या अवदयायेन नाहारेण लिसयोः कमलयोरिव आटितिर्पयोस्तथाभूते नयने
यस्याः सा । अत्र तनयप्रामिहर्षेण्यन्वाद्भूणां शैल्यान्नीहारेणोपमा इति मुद्रतम् आनन्दनिष्ठम्
५२ आधिक्यं तेन ॥ ४८ ॥

ततानुतिपराभिर्विस्तृतस्तवकर्मभिः । स श्रीकृष्णः ॥ ४९ ॥

१ भवत्या भाग्येनमद्भाग्येन । वृत्तिमात्रे सर्वनाम्नःपुण्यद्रावदितिर्द्विप्रवृत्तिः

सा च नष्टलब्धधनमिवाङ्गमारोप्य सस्पृहमीक्षमाणा ज्ञमाणामानन्दानुभववह-
नस्य करणानां करणाऽनान्ध्य इव जाते क्षणं स्तिमितमनाः सती तनयमुवाच ९०

जात ! जातमात्र एव मात्रएवमतिखेदमुपनयसि नयसिद्धिरियं न भवतः । अ-
थवा किं ते दूषणं बहिरवस्थाप्य भवन्तं गृहागतां दारुदारुणां नाम्नैव मातरं
मां प्रति मातृनाम्नाऽवाग्नातपारुष्यो रूष्योद्रेकं न गतो गतोऽपि यत् पुनरागा नि-
रागा नितरागतो भवान्मातृवत्सलो वत्स ! लोकातीतोऽसि मयैवाग ईति चिरं ला-
लपन्ती स्नेहस्तुतं स्तनरसं नरसंकाशं तमय मूर्चमानन्दं सानन्दं सा पाय-
यामास* ॥ ९१ ॥

इत्यानन्दवृन्दावने चाल्पलीलालताविस्तारे शकटवृणावर्चविवर्त्तो नाम
चतुर्थः स्तवकः ४ ॥

सा यशोदा करणानाम् इन्द्रियाणां करणेषु स्वस्वंप्यापारेषु अनान्ध्येचक्षुष्मस्वे जाते सति
पूर्वं मूर्च्छया तेषामान्ध्यमातीदित्यर्थः । करणानां कीदृशानाम् आनन्दानुभवानां वहनस्य धारणस्य
अक्षमाणाम् असमर्थानाम् ॥ ९० ॥

हेजात ! हेपुत्र ! जातमात्र एव मात्रे जनन्ये मह्यम् एवम् अतिखेदम् उपनयसि ददासि इयं
भवतो नीतिसिद्धिर्न भवति मातृनाम्ना मातृत्वस्य नाममात्रत्वेन हेतुनाऽपि न आस्तात् न अभ्य-
स्तं पारुष्यं कठोरत्वं येन सः । यतो रूष्योद्रेकं क्रोधोद्रेकं न गतः । भावे कृत्यप्रत्ययः । यत् पुनरागाः
आगतोऽसि अतो निरागाः निरपराधः स्वयमाक्रम्य संस्थाप्य मन्मनश्चक्रमावृतम् । गोकुलं गोकु-
लानन्दं तेनाऽन्धीकृतमुद्धर ॥ ९१ ॥

इत्यानन्दवृन्दावनटीकायां सुखवर्त्तन्यां चतुर्थः स्तवकः ॥ ४ ॥

१ स्वापयामासेति श्रीरामनारायणप्रकाशितवङ्गाक्षरेपुस्तकपाठेः स्तनरसमिति अनन्यितत्वाद-
सङ्गतः भवति

॥ पञ्चमः स्तवकः ॥

अथ कस्मिन्नपि दिवसे तनयं लालयन्ती ब्रजपुरपरमेशानामेकविश्रामभूतस्य-
तस्य जृम्भमाणस्य वदनकमलं कमलं कुर्वदिव निरीक्षमाणा तत्रैव धरणि धरणि-
धरजलधिपुरतरुभृतिभुवनकोपभृतिभुवनकोपगृह इवाऽऽत्मानमात्मनः पतिं चाऽ
वलोक्य चरितातीतत्वेन परमविस्मितैवासीत् ॥ १ ॥

तथैवापरेद्युरपि तनयमङ्गमारोप्य लालयन्ती तन्मुखकमलकोपमालोकयन्ती च-
ब्रजपुरपरमेश्वरी किं वपि सकौतुकमाजंगाद ॥ २ ॥

जृम्भस्व तात ! वदनं परिलोकयामि दन्ताङ्कुरैस्तैव किमुन्मिषिता नैवेति ।
व्यादत्त एवं वदनेऽस्यै ददर्श मातौ लग्नाभिजस्तनरसस्य कर्णानि वै तान् ॥ ३ ॥

जृम्भणं रिङ्गणं नामकरणं गव्यमोषणम् । मृदमक्षणं विश्वरूपदर्शनं पञ्चमे क्रमात् ॥

ब्रजपुरपरमेशाना श्रीयशोदा तनयं लालयन्ती जृम्भमाणस्य तस्य वदनकमलं निरीक्षमाणा
धरण्यादिकं बिलोक्य गरमविस्मितैवासीत् । तत्र जृम्भणकालस्यात्यल्पप्रमाणत्वात् तन्मध्य एव
धरण्यादिसमस्तपदार्थप्रत्येकावलोकनमसंभवदपि दुस्तर्कभगवदैश्वर्यशक्त्या एव तदानीं तन्म-
यनवृत्तिमाधिशय्या निर्वाहितमित्यवसेयम् । आशानां मनोरथानां वदनकमलं मुखपद्मं कं सुखम्
अलम् अतिशयेन कुर्वदिवं निर्मिमाणमिव कं सुखमपि भूयदियेति वा । तत्रैव सजृम्भमुखकमल
एव धरण्यादिप्रभृतिवस्तुजातमित्यर्थः । तत्र कीदृशे भुवनकोपं प्रकर्षेण विभर्तीति त्रिपुस्तस्मिन् ।
भुवनकोपगृह इत्यत्र भुवनकोपपदस्य उदेति सविता ताम्रस्ताम्रं एवास्तमेतीत्यादिवदुदेत्य-
प्रतिनिर्देयत्वेन पौनहृत्यमदोषः । लोके भवं लोक्यं चरितं तदतिक्रान्तत्वेन । अत्र कारिकाः ।
पूतनादिवधैश्वर्यं न प्रेमसमचूकचुत् । प्रत्युतावर्दयत्तस्मिन्नरिपेरिशङ्कया । १ । नन्दमाग्यादिहेतूनां
तन्नाभ्युदिकल्पनम् । ततो निर्हेतुरेवेयमेश्वरीशक्तिरागता । २ । विभुत्वदर्शिका कृष्णदेहे प्रकटमे-
वहि । तथापि विस्मितैवासीन्मत्पुत्रस्येदमद्य किम् । ३ । नत्येदयज्ञानसंभ्रान्त्या यास्तस्ये शीतं ला-
ऽभवत् । ननाऽग्रसंभवेत् किञ्चित् पूर्ववत् हेतुकल्पनम् । ४ । तच्चापि वस्तुतो गाढप्रेमोर्मिमयमेवहि ।
इति निष्कम्पता प्रेम्णः ख्यापिताऽस्या मुहुर्मुहुः ॥ ५ ॥ एवं च । प्रेमदेव्यापरीक्षार्थमागच्छ
मयन्तरान्तरा । शक्तिरयाहरेः किंतु तथा दासीकृता भवेदिति ॥ ६ ॥ १ ॥

अपरेद्युः अपरस्मिन्दिने ॥ २ ॥

न्योदते प्रकाशिते सति एतान् दन्ताङ्कुरान् ॥ ३ ॥

१ किमिति श्यपि कचित् २ सिधिलेति पुस्तकान्तरस्यः पाठः ।

३ व्यादत्त इति प्रकटोभावः प्रभाव इति वत् विशेषेण (सर्मापस्थित्वा) आसमन्ताच्च (धृष्ट्यालेने
यत्तवमपि मुखे विवृण्वच) दत्ते (मातृचक्षुर्धियादृते) इति कथमपि समाधेयम् अग्नया प्रमवद्भु
(धियाभ्रुः अनुपसर्गे) अत्रापि अत्र उपसर्गात् इति न्यात्त इत्येव स्यात्

अथैवं बालनिशाकर इवाऽऽशाकर इवाऽहरहःपुष्टिदेव्यासेव्यमानोऽव्यमानोऽपि-
पितृभ्याऽप्रकालकृतविशेषोऽपि तत्कालकृतविशेष इव जानुकरचक्रमणचातु-
रीगुरीचकार ॥ ४ ॥

मन्दं सुकोमलकराम्बुजजानुयायी-काञ्चीकलेन चकितः स्थगितत्वमेत्यै ।
पश्चात्सर्वस्मयविवर्तितकम्बुकण्ठमालोकयन् बितर्नुते जननीप्रमोदम् ॥ ५ ॥

किञ्च । कराभ्यां जानुभ्यां लघुलघुचलेन रत्नघटित-
प्रघाणे तत्प्रान्तावरणमणिदण्डेषु वसताम् ।

प्रतिच्छायां वीर्णामऽरुणमृदुलैरङ्गुलिदलैः
कृतारम्भो धैर्यं व्रजपुरपुरन्ध्रीः सुखंयति ॥ ६ ॥

कदाचिदपि चिदापिहितेव स बालमूर्तिरगूर्तिरातिरमणीयः पूर्णज्ञान धनो ज्ञान
मवधारयितुं कौतुकेन ॥ ७

कै वैर्क्कै श्रोत्रं कै तवै कृर्गिति स्निग्धमुदितं
पुरन्ध्रीभिर्स्तान्यङ्गुलिकिसलयेनाऽभिगमयन् ।
कैन्दर्पो इत्युक्तैः करकमलमार्धाय वैर्देने
स्मितेनैवात्पन्नौ मेमे नै नै इति वैक्लमवदत् ॥ ८ ॥

आशासु दिक्षु कराः किरणा यस्य सः । पदे आशासम्पादकः । पुष्टिरेव देवी तया अहरहः
प्रतिदिनं सेव्यमान इवेत्यन्वयः । इमेन सह नित्यसमासवचनमित्यस्य उद्वाहुरिव घामन इत्या-
दिदृष्ट्या प्रायिकत्वात् पितृभ्याम् अव्यमानोऽपि निजाङ्गवक्षःकण्ठादौ रक्ष्यमाणोऽपि जानुभ्याम्
कराभ्यांच चक्रमणस्य चातुरीम् अलिन्दादौ अङ्गाचकार । न कालेन कृतो विशेषो पारिणामो
यस्येत्यप्राकृतत्वात्तथापि तत्कालकृतेति नरलीलत्वादित्युभयत्वस्यैव वास्तवत्वं तस्याचिन्त्यश-
क्तिसिद्धमिति सार्वत्रिक एव सिद्धान्तः ॥ ४ ॥

तन्माधुर्यं वर्णयति मन्दमित्यादिभिः ॥ ५ ॥

रत्नघटिते प्रघाणे अलिन्दे वीणां कपोतादिपक्षिणां प्रतिच्छायां प्रतिविम्बम् अङ्गुलिदण्डैर्द-
क्षिणकरसवन्धिभिः वामकरस्य भूम्यऽवष्टब्धत्वादित्यर्थः । वीणां कीदृशानां तस्य प्रघाणस्य प्रा-
न्तावरणे उपरितने ये मणिदण्डाभित्तिपटलयोस्तिर्ष्यगवष्टम्भास्तेषु वसताम् ॥ ६ ॥

अपिहिता चिदिव आवृत्तं चैतन्यमिव जीवधर्मानुकरणात् । अमूर्तिः अतिसुकुमार इत्य-
र्थः । मूर्तिः काटिन्यकाययोरित्यमरः । पुरन्ध्रीभिः कृष्णस्य ज्ञानमवधारयितुमुदितः ॥ ७ ॥

तानि वक्त्रादीन्यङ्गानि प्रत्येकप्रणयानन्तरम् अङ्गुलिकिसलयेन स्पृष्ट्वा अभिगमयन् ज्ञा-
पयन् ॥ ८ ॥

किंच । कां ते' प्रसूजनयिता तव कीदृशेति' पृष्टः कथांचिदनतिस्मितपेशलास्यैः

'तां ते' चैकोमलकराम्बुजपल्लवेनैसंदर्शयन् प्रेणयिर्ना मुदमातर्तान् ॥९॥

अथ तदैव वक्तुं क्षमो नवेति नवेऽतिकौतुके वात्सल्यरससधात्र्याधात्र्याच ॥१०॥

नामा नयोः किमपि तात । वैदेतिपृष्टो मन्दस्फुटाक्षरमलक्ष्यवचोः संचोर ।

मातेति तात इति नामयुगादिर्वर्णोमातेति मात्रैर्मतिमात्रमलं जगाद ॥११॥

कदाचिदपि—जानुभ्यां करयुग्मकेन च चलन् रत्नप्रधानोदरे

स्वचल्लोपामवलोक्य चारुचकितस्तां पाणिना लुम्पति ।

भ्रूयस्तामपि तादृशां भ्रूयैति भिर्या संकोचमेवाचरन्

मातुः क्रोडतलं निवृत्त्य चलन्तास्तां शङ्कमारोहति ॥ १२ ॥

अथ कियता कालेन मणिमयभित्तिमवष्टभ्य मनागुत्थित एवं प्रथमपादविहार-
एव निपतन्तामिवाऽऽत्मानं मन्यमानो निजप्रतिविम्बमेव करालम्बनाय करकम-
लदलेनैकेन दधानो निरवलम्बन एव यदा स्खलति तदा विम्लानवदनो मातृवद-
नमीक्षमाणः क्षणं रुदन्नैव मात्रा च करकमलदलाभ्यामाभिमृश्य स्वाङ्गुलिदलं प्रा-
हयित्वा लघुलघुसंचार्यमाणः पूर्वरोदनमलिनमाननचन्द्रं स्मितसुधया धावयन्मा-
तृमोदमातनुते स्म ॥१३॥

तत इतस्ततस्ततश्चरणाविहारोहारोल्लसितवक्षसोऽस्य यदा समघटत तदा त-
दालोकनकुतुकिनो ब्रजराजस्य समक्षमेव जनन्या धात्री कौतुकेन तमुपदिश-
तिस्म ॥ १४ ॥

वत्स । स्थालीमानय पीठमानय धटीमप्यानयेति क्रमाद्यस्यैवानयनक्षमो भव-
ति तत् स्मिन्वैव किञ्चित्तराम् । पाणिभ्यामवगृह्य चारुजठरे संयोजयन् मन्थरं विश्र-
म्याऽऽनयते न यत्र पटुता स्पृष्टवैव तन्मुञ्चति ॥ १५ ॥

कथाचिदित्युपनन्दपण्येति ज्ञेयम् । अनतिस्मितेनपेशलं सुन्दरम् आस्यं यस्य सः । तां प्रसू यरो-
दां ते जनयितारं नन्दश्च प्रत्येकप्रणयानन्तरमिति सर्वत्र ज्ञेयम् ॥ ९ ॥

नवे नयीनेऽतिकौतुके ॥ १० ॥

माता इति वक्तव्ये मा इति तात इति वक्तव्ये ता इति मात्रं जगाद तत्रापि अतिमात्रं
यथास्यात्तथा मात्रा संस्कृतादिनिधमः तमतिक्रम्येत्यर्थः । तेन तात इत्यादिर्वर्णो ता इति वक्तव्यं
अपभ्रंशमापया वा इति जगादित्यर्थः । प्रणस्याऽप्यपभ्रंशरूपत्वात् ॥ ११ ॥

तां स्वच्छापां तादृशीम् अलुताकारां तां प्रति अत एव भिया भीत्या संकुचिताकारः सन्
चलनात् जानुचक्रदमणानिहृत्य ॥ १२ ॥

धावयन् क्षालयन् ॥ १३ ॥

ततस्तदनन्तरम् इतस्ततश्चरणविहारः कीदृशः । ततो विस्तृतः जनन्या यरोदाया धात्री श्री-
मुखरा नाश्री ॥ १४ ॥

विश्रम्य मध्यवर्त्मनि क्षणं भूमी स्थापयित्वा पुनरुत्थाप्य आनयत इत्यर्थः ॥ १५ ॥

तदा ब्रजराजसमक्षमुपनन्दसन्नन्दपत्न्या तदवलोकनमनसौ लोकागमनसौ भाग्य-
चणचरणं तमङ्गमारोप्य वत्स । मुञ्च मुञ्च त्वमीश्वरपुत्र इश्वरोऽसि किमेनेन ते-
ऽनुचितेन परिश्रमेणेति धार्त्र्या गञ्जयन्त्यौ तदुच्चारयतः ॥ १६ ॥

एवं कदाचिदपि—

भोवत्स ! कृष्णे ! नवनीतमिदं प्रदास्ये नृत्येति कौतुकवशेन कयाचिदुक्तः
नृत्येन सुतालमभिनीतकरं सुपादविन्यासचारं जननीमुदमातनोति ॥

कदाचिदपि—

भोवत्स ! वर्त्तसि विराजति किं तैवैतत् पाञ्चालिकेन कनकस्य सुचारुचिह्नम्
किं धूर्तिरिति रसेन कयाचिदुक्तो धुन्वन् शिरो हसति हासयते च सर्वान् ॥ १७

कदाचिदपि—मात्रं संपरिधापितं सकुतुर्कं श्रद्धाभुजा चेतसा

पीतां चारुकटीतटीसमुचितां श्लक्ष्णातिर्मुखां धैरीम् ।

साऽनभ्यासवशो दुपद्रवकरीत्या क्रन्ददीनाननः

पाणिभ्यामपसारयन्निति रं मातुर्मुदेऽवर्त्तते ॥ १८ ॥

कदाचिदपि—रहसि पुरपुरन्धीमण्डले मण्डनेन

ब्रजपतिदयितार्याः कुर्वति प्रीतिभूषाम् ।

चपलमतिह्वेनाऽऽकृष्य सर्वं तदस्यो

मनियतपदमेव प्रापयामास भूषाम् ॥ १९ ॥

अथ भगवद्वाल्मीकीलालोकेन लोकेन वन्द्यदेवककन्यातोऽपि धन्यातोऽपि ध-
र्ममयी सुकृतशतावरोहिणी रोहिणीयं कियत्काल गर्भे धृतवती स खलु भगव-
द्ब्रजनिजया जनिताया सततवर्त्तमानसमानमोदयता सुप्रसिद्धः सिद्धमुनिचार-
णादिवादिनोऽद्वितीयोऽपि द्वितीयत्वेन भगवत्सहचरो यदा समजनि ॥ २० ॥

लोकानां भक्तजनानां नारदादीनां नवनेन यत्सीभाग्यं तेन प्रवितौ चरणौ यस्य तम् ।
तेन चित्तशुच्युपचणपाविति चणम् । ईश्वरस्य राज्ञः पुत्रोऽसि ॥ १६ ॥

पाञ्चालिका पृथीति स्वातापञ्चालिका पुत्रिका स्यादित्यमरः । श्रीकृष्णेन उत्तरे न दत्ते
सति पुनस्त्योक्तः ते तव किम् इयं धूर्गाप्या गौरवर्णत्वात् प्रियतत्वेन यश्चि स कृतत्वाच्च यु-
क्तं चैतत्सम्भवेदेव यल्लज्येव नाम नोच्चारयसीति भावः । धुन्वन् शिर इति शिरो धून्वं
सम्प्रतिशोक्तम् ॥ १७ ॥ साधयी ॥ १८ ॥

रहसि पुरुषाद्यगोचरे विविक्ते मण्डनेन वालपाद्यादिना प्रीतिभूषां प्रीतिमयी भूषां कुर्वति
सति तत्सर्वं वालपाद्यादिकम् आकृष्य अस्यां स्वमातरि यशोदायाम् अनियतपदम् अपधा-
स्यानं यथास्यात्तथा भूषां प्रापयामास स्वहस्तेनैवेत्यर्थः ॥ १९ ॥

अथ श्रीवल्लभदेवसाहित्येन तन्माधुर्यं वर्णयितुमुपक्रमते । अथेति लोकानाम् इनेः पतिभि-
र्महादिभिर्वन्द्या । इनः सूर्ये प्रभातित्यमरः । देवककन्या देवकी या ततोऽपि धन्या भगव-
तोऽमे जनिताविर्भावो यस्य तस्य भावस्तथा तया सततमेव वर्त्तमानः श्रुतः सत्य एव मान-
महिमा आदरगौरवं यस्य तस्य भावस्तथा तया जनिताया प्रकटितया सुप्रसिद्धः ॥ २० ॥

तदा स्फटिकमणिनेवमहामरकतः । चन्द्रमसेव जलदाङ्कुरः । पुण्डरीकेणैव नीलोत्पलं । हंसेनेव यमुनातरङ्गः । ज्योत्स्नाशकलेनेव तिमिरकटम्बो विडम्बित-
नरबाललीलः खलालोलः स व्यरोचत ॥ २१ ॥

तत्रच—शुद्धस्फटिकनीलरत्नमहसौ खलालसेनाऽलसौ-

रेजांते यदि जङ्गमाविर्बन्धि तौ शङ्खनीलौ तदा ।

अन्योन्यद्युतिं भिर्विभिन्नवर्णैरन्योन्यभेदात्मै-

रौ कृष्णपङ्क्तिर्विभूवं जनेनी कृष्णैर्वरामभ्रमां ॥ २२ ॥

किंच—दृष्टान्तमपि शृङ्गिणामभिमुखं निःशङ्काधार्यति

व्यालान् धित्संति पावकस्य च शिखामाऽऽक्रान्तुं माकांक्षति ।

बाल्येनातिशयेन लब्धकृतुके भ्रातृद्वये निर्भये-

तन्मात्रोरनुतापभीतिकरुणाशङ्काङ्कितोऽऽसीर्भवेति ॥ २३ ॥

अथ श्रुद्धसत्त्व वसुदेवेन वसुदेवेन प्रहितः प्रहितः सर्वयक्षा वृन्दाहोराहः स्व-
तनयस्य नामकरणाय नामकरणायतपाटवः ॥ २४ ॥

यद्वितान इव मन्त्रात्मा कपिलावतार इव अधीतत्वग्रामः । स्वरसमूह इव

तदेति स्फटिकमणिमरकताभ्यां स्वच्छत्वमुक्तं तत्र प्रातस्फटिकमणेः स्ववर्णतिरोधानं द्वयोः

काठिन्यं च धारयितुमन्योपरिभाते । चन्द्रेति द्वयोः रितग्धवं । मिथः सौन्दर्यपोषश्च । पुण्डरी-

केति सौरभ्यसौकुमार्यं । हंसेति सुखमयचेष्टात्वं । ज्योत्स्नेति क्षयिमात्रमयत्वं । कटम्बोऽङ्क-

कुरः विडम्बिता तिरस्कृता नरबाललीला येन सः एवं बोधते ते पुनः के वराका इति भावः २१

खलानां रसेन अनुप्राप्तार्थं रत्नैरेकावसरमणम् । अन्योन्यद्युतिमिरिति द्वयोरभिरुच्यन्मानो

गुणस्योद्गमः कदाचित्कोप्यं ज्ञेयः सार्वदिकत्वेनाऽतिसारस्याभावात् ॥ २२ ॥

शृङ्गिणां वृषादीनाम् आधावतीत्यादिकं सप्तम्यन्त शत्रन्तं भ्रातृद्वये निर्भये एवमेवभूते सतीत्यर्थः

अनुतापेयादिशब्दवाच्यत्वं रसदोष इति नारङ्गनीयम् । तदुक्तं काव्यप्रकाशे । न दोषः स्वप-

देनोक्तावपि संचारिणः कश्चित् । यथा औत्सुक्येन कृतत्वेत्यादीति ॥ २३ ॥

शुद्धसत्त्वमेव वसु धनं तन्मयेन देवेन द्योतमानेन तेन दीव्यतीति वा अनेन वसुदेवशब्दा-

र्थ एव व्यञ्जितः । सत्यं विशुद्धं वसुदेवशब्दितमिति चतुर्थरकन्धोक्तमिरुक्तेः । प्रहितः प्रपितः कुतः

प्रकृष्टं हितं यस्मात्सः । दूने क्षीणम् अन्धसां पापानां रंहो वेगो यत्र यस्माद्वा सः । इत्याभ्यां का-

काक्षिगोलकन्यायेन यदुनाभियेतस्य समाभ्यामेवान्वयात् । अस्य यदुकुलपुरोहितत्वमुच्चकं तेषां

मैहिकपारपारत्रिकहिताचरणमुक्तं नामप्राकाशये करणानाम् इन्द्रियाणां त्रैकाटिकसार्वत्रिकाधिपयव-

स्तुनि आयतं दीर्घं पाटवं तदुचितकर्मठता यस्य सः एतेन उपनिषज्योतिषागमकर्मतः प्रायभि-

ज्ञेयेन नामकरणे सामर्थ्यमुक्तम् ॥ २४ ॥

सूचितमर्थं स्पष्टमिति । वित्तानो विस्तारः । मन्त्रा एव आत्मा यस्य तान् बिना तस्य ध्यर्थत्वात् । पक्षे

मन्त्रे मन्त्रणायाम् आत्मा बुद्धिर्यत्नो वा यस्य सः । आत्मा यानो घृतिर्बुद्धिरित्यमरः । अधीनेति

प्रभा । पक्षे अधिगतः इनस्य सूर्यस्य प्राधान्यात् सर्वप्रहोपलक्षकस्य तत्त्वग्रामः संचारातिचारा-

भृतिसंपन्नः अम्भोधिखि न दीनः ॥ २९ ॥

विरोचन इव तमोपहः परममहातपः प्रकाशबहुलश्च कुलधरः ॥ २९ ॥

कुलधरणीधर इव प्रावृद्धम्भोधर इव महासारः ॥ २७ ॥

परमात्मा परमात्मा यदुकुलाचार्यो गुनिर्गर्गो नाम यदृच्छया मागूढ-गूढभावः
सन् ब्रजराजभवनमाऽऽजगाम ॥ २८ ॥

तमथ समासाद्य स मासाद्यमानमानमभिवाद्य पाद्यादिभिरभिपूज्य च हृदि
निभृते निभृते हर्षसंपदा पन्थावनेजनीरप उपस्पृश्य सविनयमूचे ब्रजाधिनाथः ॥ २९
मुने किमु! न मुनयो नयोद्भुरकरुणा भवादृशा दृशा पुनन्ति जगद्दो गद्दोपबहुलं
तदपि भाग्यवतामतिमतिस्तुतुदं भवचरणजञ्जचमनं तदपि मम घटितमित्यहो! मे अ-
गाधेयं भागधेयसंपत्तिः ॥ ३० ॥

पादरेणुनाऽणुनापि भुवनं पुनानानां नानाहोरंहसः सततशुभवतांभवतां भवतां
शुभागमनभागमनवरतमाशासनानानामाशा सा नानाऽद्यापि केपामपि विश्राम्य-
ति। तदऽनायासेनैव संपन्नमित्यहो! अद्यैव मे फलितोऽफलितोभागधेयविटपी ॥ ३१ ॥

दियाधार्ध्यं येन सः श्रुतयो द्वाविशतिः । पक्षे वेदाधत्तारः । नदीनाम् इनः प्रभुः । इनः सूर्ये
प्रमा वित्यमरः । पक्षे न दीनो न दरिद्रः ॥ २९ ॥

विरोचनः सूर्यः । तमोऽन्धकारोऽज्ञानं च । परमे महान् आतपः किरणसूक्ष्मो यस्य सः । तथा
प्रकाशेन बहुलश्च गर्गपक्षे परममहतां तपसां प्रकाशे बहुलः कुलधरः । स्वनाम्ना यंशप्रवर्त्तकः
इति केवलं गर्गस्यैव विशेषणम् कुलधरपदस्य यमकानुरोधात् उपमा मण्डलमध्यपातित्वमद्रोपः २९
कुलधरणीधरो मेर्वादिपर्वतः स इव महासारः महास्थिरः । अम्भोधरपक्षे महान् आसारो
भारासपतो यत्र सः । गर्गपक्षे महम् उत्सवं प्रतिआसरतीति स तथा कर्मयणू ॥ २७ ॥

परेषां मा लक्ष्मीः संपत्तिर्गन्मादेवभूत आत्मा यत्नो गमनादिव्यापारो यस्य ॥ । अप्सव
परमः श्रेष्ठ आत्मा स्वभावो यस्य सः । प्राक् प्रथमम् ऊढगूढभावः धृतगूढाभिप्रायः । श्री-
ब्रजराजेनाऽपि मया प्रार्थितं मतपुत्रस्य नामकरणं संस्कारं न करिष्यतांत्येवमेव प्रथमं ज्ञापि-
तत्वात् । तदनन्तरं तु तत्संख्या तेनाज्ञाताभिप्राय एवाऽभूदित्यर्थः ॥ २८ ॥

सं गर्गं समासाद्य समीपमागत्य स ब्रजाधिनाथः । माभिः शोभाभिः साद्यमानः प्राप्यमाणः
मानः संमाननं यत्र तद्यथास्योदेवम् अभिवाद्य प्रणम्य निभृते विविक्ते देशे ऊचे हृदि कीदृशो
हर्षसंपदा नितरां भृते पुष्टे सति ॥ २९ ॥

भवादृशा मुनयः दृशा दृष्ट्या एव जगत् किमु न पुनन्ति अपि तु पुनन्येव गद्दो जन्म-
मरणादिलक्षणे न्याधिस्तदोपबहुलम् । अहो आश्चर्यं मे भाग्यसंपत्तिः इयम् अगाधा ॥ ३० ॥

नानाहंसा विविधपापानोरहसो वेगात् । शुभवतां मङ्गलयुक्तानां शुष्माकं शुभागमनमेव भा-
गः सर्वप्राप्त्यन्वेन दायांशः तम् आशासनानानावाञ्छतां सा नानाविधिषा ऐहिकसुखभगवत्प्री-
तितान्जननायमिलापलक्षणा आशा केपामपि न विश्राम्यति मम तु तद्वाञ्छितं संपन्नं जातम् ।
जातीत् फलिता फलवन्त्यं यस्य सः अश्वे फलितः ॥ ३१ ॥

मत्कृतार्थीकरणमात्रकामस्याऽकामस्यात्र भवतो भवतोदकस्य प्रयोजनवार्त्ता
वार्त्ताङ्गस्य किंपृच्छामः ॥ ३२ ॥

किन्तु साध्वसं साध्वऽसंतोपकरमिदानीमिति मितिरहितो नानोत्कण्ठागौर-
वेण समुन्नमना न मनागऽपि विलम्बं सहमानेन सह मानेन समुज्ज्वलन्नलोभवान्
भवान्मया प्रार्थ्यते ॥ ३३ ॥

भगवन् ! प्रियसखस्याऽऽनककुन्दुमेर्दुन्दुमेरिव प्रसिद्धघोषस्य प्रसिद्धघोषस्य
मम चाऽपत्यं नाम नामकरणेन चेदऽनुगृह्णासि तदानुगृहीतो गृही- तोपवानहं
भवानीति नीतिविरुद्धं किंवहुना ॥ ३४ ॥

स च मुनिरवादीदयादी ॥ ३५ ॥

दक्षिणाशय ! व्रजनाथ ! नाथति यदिदं भवान् दम्भवान् भवति भवति सदा
विनीत एव नीत एव वशतामनेनैव विनयेन सर्वः ॥ ३६ ॥

न हि तुहिनकरो न करोति कुम्भमुदमिति ममैतच्च समीहित हित संपादनं युक्तमेव ३७

भवतोदकस्य संसारनाशकस्य भवतः अत्रागमनस्य प्रयोजनवार्त्ता किंपृच्छामः वार्त्ताङ्गस्य
निरामयप्रिग्रहस्य वार्त्ता निरामयः कस्य इत्यमरः ॥ ३२ ॥

किन्तु इदानीं साध्यसं विवक्षितेऽर्थे मम भयं साधु सुष्ठु असन्तोपकरम् इति अत एव हे-
तोः भवान् मया प्रार्थ्यते । कीदृशः मितिरहितः अप्रमेय इत्यर्थः । ननु समयान्तरे तत् प्रार्थ्यताम्-
इदानीमेव कोऽप्यन्नाप्रदस्तत्राह । नानोत्कण्ठाया गौरवेण अतिभारेण हेतुना मनागपि विलम्बं-
न सहमानेन सोढुमशक्नुयतेत्यर्थः । नन्वेवं चेत् त्वत्प्रार्थितसंपादनेन ममाप्यऽभिप्रेत-
स्यतो धनादिखाभो भविष्यतीत्यतः प्रार्थने का चिन्ता नाम तत्राह । भवान् न लोभवान्
न लोभी तत्र हेतुः । मानेन सर्वलोकाकृतेन संमानेन सह समुज्ज्वलन् तव संमानोऽपि महाप्र-
दीप्त इत्यर्थः । लोभी तु अतितिरस्कृत एवेति भावः । तर्हि प्रार्थने किमिति निःशङ्कोऽसि तत्राह
समुन्नमनाः सम्पगार्त्रचितः तव कृपाकुल्यभावमालक्ष्य तत्र सङ्कोचो मम न जायत इति भ यः ॥ ३१ ॥

प्रसिद्धो घोषो वादनमवन्धी च शब्दो यस्य तस्य मम च प्रसिद्धगोषस्य अपायं रामं कृष्णं
चेत्यर्थः । तदा अनुगृहीतस्य वा अनुकम्पितः गृही गृहस्थः ॥ ३४ ॥

अथादीत् उवाच अवादी अनुकूटः ॥ ३५ ॥

यदिदं भवान् नाथति याचते तेन भवान् दम्भवान् न भवति किं तु सदा विनीत एव-
अनेनेव मुने ! किमु न मुनय इत्यादिवचनपरिपाटीनोत्पेन विनयेन सर्व एव वशता नीतो भव-
ति किंपुनरहमित्यर्थः ॥ ३६ ॥

मम पुनर्दूस्थस्येऽपि सदा त्वयि प्रीतिस्वदिनश्रानिनिरपेक्षा साहजिस्येवेत्याह । न हि
तुहिनेति ॥ ३७ ॥

१ उन्दी आद्रीमाये इति समुगस्यस्य निष्ठान्तःप्रयोगः २ इति लोदुक्षमेकवचनम्

३ प्रसिद्धगोषेति साधीयान् पाठः

किन्तु कंसनृशंसो नृशं सोऽति न सहते सह तेन न कोऽपि परिस्पर्द्धी ॥ ३८ ॥
स्वयं खलताफलमपि विफलताफलवत्स खलु सकलमेव जनमुद्वेजयति । ज-
यतिच सुरानपि न पिहितं भवति कुत्राऽपि तत्तेजः ॥ ३९ ॥

विशेषतश्च वसुदेवसुतः कचन वर्त्तत इति जपन्नगपन्नगवन्निश्चसन् सावधान-
मेव वरीवर्त्ति ॥ ४० ॥

येति मां यदुकुलाऽऽचार्य्यं चार्य्यं ते यदिदं चेत्कार्य्यमीहेऽमी हेत्रजराज ! राज
पुरुषा गूढवेशेन सर्वतश्चरन्तस्तदेव तस्मै निवेदयिष्यन्ते ॥ ४१ ॥

द्वयिष्यन्ते न च ते भोजापसदाः । कंसनामानो नामाऽनोकहकौटरकुहरदहन-
वज्ज्वलन्तोऽलं तोदयिष्यन्ति तेनै दुष्करमेतत् ॥ ४२ ॥

तन्निशम्य शम्यऽपि घोषाधीशो धीशोकं गतः पुनरपि निजगाद ॥ ४३ ॥

ब्रह्मन् ! युक्तमुक्तं जीवन्मुक्तं जीवन् को द्वेष्टि तथापि अषडक्षीणामिदमक्षीणावि-
कंसनामानृशंसः क्रूरः नृशं नुर्बनूयस्य शं करुपाणं सः प्रसिद्धः अति अतीव न सहते
किञ्च तेन सह कोऽपि न परिस्पर्द्धी ॥ ३८ ॥

खलतायाः खलत्वस्य फलं दुःखमेव तद्रूपोऽपि निरन्तरस्वमृत्युभावनाविपदप्रस्तोऽपीत्यर्थः । के-
वेण आकारलताफलभूतोऽपि अयं श्वाशमरिष्यमाणत्वाद्विद्यमानप्रायत्वेन ज्ञातोऽपीत्यर्थः । न
पिहितं नाच्छादितं कुत्रापि इन्द्रपुरादावपि किं पुनरत्र तदीयदेश एवेति भावः ॥ ३९ ॥

मगपन्नगवत् पर्वतवर्त्तिसर्पवत् ॥ ४० ॥

चेद्यदि इदं कार्य्यं त्वत्पुत्रनामकरणादि आर्य्यं श्रेष्ठं चकारस्य वेत्ति पदस्याऽन्तेऽन्वयः ।
यद्वा चार्य्यम् आचरणीयं कर्तुं योग्यमिति यावत् ईहे चेष्टे करोमीत्यर्थः । तदा अमी राजपु-
षाः हेत्रजराज ! ॥ ४१ ॥

ननु निवेदयन्तां नाम तथाऽपि तन्मण्डलाध्यक्षमुद्देय मपि सदा मानुकम् एवाऽसाधनुभूतः
सत्यं तथाप्यसौ भेतव्य एवेत्याह । दयिष्यन्त इति बहुवचनं प्रायस्तस्मिन्नामशासनानां तद्ब्र-
ह्मादीनामन्वेषामपि ग्रहणार्थं कंसनामानः कंस्ते हिनस्तीति कंस इत्येवं स्वस्वनामयोगार्थं नैव-
स्पृश्यन्तीति भावः । अनोकहं वृक्षः तादृशानलदृष्टान्तोत्पन्तानिश्चार्थत्वेन ॥ ४२ ॥

शम्यपि परमभृतिमानपि धीशोकं विधेय शोकम् अतिगाम्भीर्य्येण बहिस्तत्तद्वृत्तानिभिव्यक्ते
रित्यर्थः ॥ ४३ ॥

जीवन्मुक्तं भयन्तं तेन भवद्वेष्टेण मय्यऽपि द्वेषो न भविष्यति फलतस्तस्येति भावः ।
तथापि शङ्कास्पदमिदमिति चेत् हेअक्षीणमित् अक्षीणस्नेह ! मि मिदं स्नेहने किञ्चन्तः । त्वया
मपि स्नेहः कित्यक्तुं शक्य इति भावः । इह मदन्तःपुरे परमविविक्ते इदं कर्म अपरो न वेत्यसि
कथंभूतम् अषडक्षीणं न विद्यन्ते यद् अक्षीणि यत्र तत् । स्थान्तरङ्गपरिवारसहितोऽहमेक एव

? दयिष्यन्त इति क्रियापदस्य कर्माभूतत्वादधीगर्हयेशां कर्मणीति पठ्यन्तस्ते इति न भ्रमितव्यं न च वा-
होऽयमुक्त इति तादृगादेशस्य दीर्घम्यात् १ तेन हेतुना पतदुष्कारमिदं चेदुष्करनेति काकुः

दपर इह बहिरङ्गः कोऽपि जनो न वेत्स्यति ॥ ४४ ॥

मूर्तिमता परममङ्गलेन भवता भवतापहारकेण कीयमाणस्य कर्मणः किमुच्चावच-
मङ्गलकार्योपयोगिनाऽऽतोद्यादिनाऽतोऽद्यादिना केवलेनैव स्वस्तिवाचनेन भ-
वतैव संपादनीयमिदमिति ॥ ४५ ॥

तद्वचनानन्तरं स्वयमावृत्तमप्यान्तरं रसं विकाशयन्तीव काचगर्गरी गर्गरीति-
रासीन्मुखप्रसादेन ततस्तु मातृभ्यामुपनीतयोस्तयोर्वालकयोः प्रथमं व्रजेश्वरीको-
दगतं श्रीकृष्णमवलोक्य स मुनिर्घनसि परामर्श ॥ ४६ ॥

अहो किमेतत्—हन्ताऽयं किमेनादिमोहतमसंः सदस्नदीपौ ह्रकुरः

किं न्वीशै प्रतिपादकोपनिर्पदां प्रामाण्यं मौक्तिकं पुः।

किं नैः सौभगकल्पभूरुहवनस्यैवः प्रसूनोदयैः

सान्द्रानन्दसुधाम्बुधेः किंप्रसूयार्सा कापि जन्मस्थली । ४७ ।

किंच—यं व्रजेति वदन्ति केचन जगतकर्त्तृतां कोविर्परे—

त्वास्मेति प्रतिपादयन्ति भगवानित्येवं केप्युत्तमाः ।

ज्ञेयस्य च इत्येवं द्वाम्या कृतमित्यर्थः । अपडभाशितहृन्बलं कर्मालं पुरुषाभ्युत्तरपदात् ख इति खः
प्रत्ययः ॥ ४४ ॥

आतोद्यादिना वाद्यादिना अतो हेतोः अद्यादिना अद्य अमुकेणासि अमुके पक्षे इत्यादिसं-
कल्पयाक्येन । यद्वा अद्य अत्र दिने आदिना कर्मप्रथमगतेन स्वस्तिवाचनेन ॥ ४५ ॥

गर्गरीतिगर्गस्य चेष्टितं परिपाटी काचस्य गर्गरीव काचेन निर्मितेत्यर्थः । रसं तैलादि प्रेमरसं च ४ ।

हन्तेति विस्मये रत्नेति अन्यदीपो हि तैलाद्युपचयाभावेन वातादिविघ्नेन च निर्विशेष-
ज्ञानयोग इव काले नश्यत्यपीति भावः । तत्रापि सदिति अवतारान्तरस्थैलक्षण्यार्थमुक्तम् । अत्र
प्रामाण्यापेक्षा चेदत आह ईशस्य सविरोपस्य पदेष्वर्थवतो भगवत इत्यर्थः । प्रामाण्यमेव कर्तुं
बभूवुः शरीरं प्राप्तं प्राप । प्रत्यक्षीभूतमभूदित्यर्थः । नतु निर्विशेषबलप्रतिपादकानामुपनिर्पदां
प्रामाण्यमिव केवलमप्रयत्नमिति भावः । नन्वेतदद्भुतभाग्यं कथं समभवत् तत्र स्वयमेव वितर्क-
यन्नाह । नोऽस्माकम् एतेनैवानुमितं यस्तीर्णं तदेव कल्पभूरुहवनं तस्य आद्यः मूलभूतः ।
तस्य प्रार्थितविविधान्यफलदायित्वेऽपि स्वजात्येव जनिष्यमाणाय कस्मैचित् अस्तिमुल्याय
फलाय यः प्रसूनोदयः स एव । अस्माकं सर्वेषाम् अद्भुतप्रेमफलकारणमेव मूर्तिधारीत्यर्थः
यद्वा प्रसूनोदयः फलोदय एव प्रसूनं पुष्पफलयोरित्यमरः । अथ तदैव तादृशप्रेमफलोपलब्धे
हेतुर्न रसास्वादभरमऽनुभूयाह सान्द्रेति सा प्रसिद्धा पूर्वं रास्त्रमहाजनप्रसिद्ध्या श्रुतेव न
खनुभूतेति भावः । कापि अनिर्वचनीया इदानीन्तु अनुभूयमानमात्रेण वक्तुमशक्येत्यर्थः ।
जन्मस्थलीति तेन महावैकुण्ठनाथादावपि तरतमभावेन स्थितानामानन्दानामेतदानन्द एव
मूलकारणमिति भावः ॥ ४७ ॥

व्रजेति ज्ञानाम्पासिनः । जगत्कर्त्तेति अणिमाद्यखिडैश्वर्यपरास्त्रार्ककाः । आत्मेति योगा-

नो देशान्ते चैव कार्लतो वेत परिच्छेदो स्ति यस्याजैसो
देवः सोऽयं मवार्थं नन्ददयितोर्त्तैरङ्गपरिछिन्नताम् ॥ ४८ ॥

अहो—अतिभूमिरियं विस्मयस्य यदयं मातुरङ्गगत एव मे ।

कर्पूवात्तारिवै लोचनमङ्गकानि पङ्क्तौ यथौ भृगमदस्य कृतानुलेपः ।

प्राण धिनो त्र्यङ्गुरुधूप इवाऽयं मुञ्चैरानन्दकन्दं इव चैव तैसि चैव प्रविष्टः ॥ ४९ ॥

किंच—धैर्यं धिनोति वर्त कम्पयते शरीरं रोमाञ्चयत्यङ्गतिविलोपयते धीतिं च ।

हन्ताऽस्य नामकरणाय समागतोऽहमालोपितं पुनरेनैव धर्मैव नाम ॥ ५० ॥

तदधुना किमीदृश्ये ।

पादौ दधामि यदिमौवादि तां जनोऽयमुन्मत्तमेव वेत वदसि चैत्करोमि ।

तद्योतिचापलमहो नैकरोमिवा चैदौत्कण्ठ्यमेव हि लविर्पति धैर्यवन्धम् ५१

भवतु तथापि—

जेन्माऽयं सा धै सफलं सफलैच नेत्रे विद्या तपःकुलमहो सफलं संमस्तम् ।

आचार्य्यता भगवती हि यदोःकुलस्य या मय ईन्त नितरामऽकरोत्कृतार्थम् ५२ ॥

इतिस्नात इयाऽनन्दसिन्धो पीतवानिव पीयूषं जाग्रदेव निद्राण इव ज्ञानवा-
न मुहानिव जीवन्नेव मुच्छिन्नं पश्यन्नपि अन्ध इव भृश्वन्नपि बधिर इव वदन्न-
पि मूक इव बद्धधैर्य्याऽपि चपल इव यदि क्षणमेवमासीत् ।

तदा समीपमम्बाभ्यामुपनीतयोस्तयोः कुमारयोरयोनीतस्वस्तिवाचनोऽयं
नामकरणायोद्यतोद्यतोखिलमशुभं शुभंश्चोरनयोरनयोपशमनाय नानार्थनिरुक्त्या
नामचिकीर्षुखाच ॥ ५३ ॥

भ्यासवन्तः । भगवानिति भक्त्येकनिष्ठाः उत्तमा इति एवमेव श्रेष्ठ्यान् केपीति धैर्य्यं च तेनस्वार-
रयमपि अत्रैव ध्यनितम् ॥ ४८ ॥

प्रविष्ट इति धिनोतीत्यनयोः सर्वश्रान्वयः ॥ ४९ ॥

मम नाम प्रसिद्धिः गर्गो नाम श्रुतिर्भूषाधरोऽतिगम्भीरो चपलो निर्विकारः परममतिमानित्या-
दिषा सर्वलोकपोषिता ख्यातिरित्यर्थः । तत्र धैर्य्यं धुनोतात्प्रीत्युक्त्यचापक्ये कम्पयत इति
श्रीतस्त्वाख्यः स्यादी रोमाञ्चयतीति तदङ्गभूतो विस्मयः मतिं विलोपयत इत्युन्मादः ॥ ५० ॥

तदपि पादौ दधामित्यादिपरामर्शगर्भा धृतिरपि रसपरिपाटीमङ्गाभावाय लीलाशक्त्यैव
तस्मिन् समर्पितेतिज्ञेयम् ॥ ५१ ॥

हन्तेत्यनुकम्पायाम् ५२ तथापि प्राप्ततादृशभूतावपि गर्गे तस्मिन् प्रेमा रसकार्य्यं यत्कुमशक्रनु-
बन्निषोदगादेवेत्याह । स्नात इवेति दैहिकसुखस्य वहिःप्रकाशधिक्यं पीतवानिति मानससुखस्य
अन्तरेवेति । ततश्च जाग्रदित्यादिकं पूर्वपूर्वं धृतिरक्षणं निद्राण इत्यादिकम् उत्तरोत्तरं प्रेम-
लक्षणावेति ॥ ५२ ॥ अयेन सुमावहविधिना । उन्नीतं स्थस्तिवाचनं येन सः । यतोः खण्ड-
यतोः सुमंज्योः कल्या णयतोः अहंशममोयुस् । अनयस्य उपशमनाय नानार्थनिरुक्त्येति तां
विना ईश्वराणां नाम कस्मान्ननुष्यसुतेऽर्प्यते इत्यनयोः टोकदृष्ट्या स्यात् तथैव वक्ष्यमाणेन कञ्च
पगादिभिरित्यादिना परमाशित्वरूपतापर्य्यायविश्रुतिं विना तत्त्वदृष्ट्यापि अनयः स्यादिति ॥ ५३ ॥

१ नामर्थनिरुक्तयेयमिहाटोबहुपुस्तकेषुमुद्रानुसारीटीकागतोस्ति ।

अयं वसुदेवमुतो देवमुतोत्तमबलो बलोच्छ्रयात् बलो बलेन देवं नमस्येति बल-
देवेति बलदेवेति हासोचितं नाम ॥ ५४ ॥

महापुरुषत्वेन पापसंकर्षणे संकर्षणेति च समुचितमभिधानम् । सर्वाभिरामतया
राक्षतया चैव गमिष्यति प्रसिद्धिं बलेन रमत इति बलरामश्च ॥ ५५ ॥

अयं तु तवाऽऽत्मजो भगवद्भक्तियोग इव चातुर्वर्ण्योपयुक्तः । स्वभावत इन्द्रनीलम-
णितया सिद्धोऽपि प्रतियुगपंशतः करुणाच्छविग्रहं विग्रहं दधदनेकवर्णतां प्रकटयति ५६
धर्माधिकृते कृते शुक्रः । सवर्णस्त्रेतायास्त्रेतायामपि । द्वापरेऽद्वापरेण श्याम ए-

देवसुतस्यैव उत्तमं बलं पराक्रमो यस्य सः । अस्येति एतत्संयन्धि देवनं मल्लयुद्धादिक्रीडनं बलेनैव
प्रतिभट्टनिष्ठेन भवति नान्यथेत्यर्थः । बलेन दीव्यति इत्यनुक्तिरग्रे व्याख्यास्पमानेन बलेन
रमत इत्यनेनैकार्थ्यात् बलदेवेति हासोचितं चेति एतत् प्रियनर्मसत्तैः कदाचिदिमं क्रीडामपकौतु-
कयुद्धे पराजित्य विरुद्धलक्षणया हेदेव त्वं बलबलं प्रकाशयेति लोडन्त बलतिप्रयोगेण करिष्य-
माणो यो हासस्तदुचितं च बलदेवेति नाम इत्यर्थद्वयम् ॥ ५४ ॥

महापुरुषत्वेन सिद्धपुरुषत्वेनेति प्रकटोऽर्थः । महत्स्रष्टादिपुरुषेभ्योऽपि महत्येनेति वास्तवः ।
पापानां सम्यक् कर्षणे निमित्ते ॥ ५५ ॥

चातुर्वर्ण्यं चतुर्षु ब्राह्मणादिषु उपयुक्तः कर्तुं योग्यः । स्वार्थे व्यञ् प्रत्ययः । पक्षे चत्वारो
वर्णाः शुक्रादनो यस्य तस्य भावश्चातुर्वर्ण्यं तत्रोपयुक्तः । तदेव विवृणोति स्त्रभावंत इत्यादिना
विग्रहं देहं कीदृशं करुणया छविं कान्तिं गृह्णातीति तं पूर्णरूपत्वास्तु तत्तदंशिनि श्रीकृष्ण
एव सम्यक् संभवादिति भावः ॥ ५६ ॥

धर्माणां तपः शौचादीनाम् अविकृतं विकाराभावो यत्र तस्मिन् परिपूर्णधर्मानये सत्याख्ये
युगे इत्यर्थः । त्रेताया अग्नित्रयस्य तुल्यवर्णो रक्त इत्यर्थः । दक्षिणाग्निगर्हपत्याहवनीयौ त्रयो
ऽग्नयः । अग्नित्रयमिदं त्रेतेत्यमरः । अद्वापरेण अर्सेदेहेन अस्मिन् द्वापरयुगे तस्य श्याम-
स्य अस्मिन् कृष्ण एव ऐक्यमासत्वाद्यमेव स इत्येवमभिज्ञतास्तक्षणेन । संदेहद्वापरोच्यत्यमरः ।
कलौ कलहे मूर्त्त्युक्त इव पीत इति एतदव्यवहिते आगामिनि कलावेयेति ज्ञेयं न तु सर्वत्र । प्रति
सत्त्वादि शुक्लादीनामिव प्रति कलियुगम् । कथ्यते वर्णनामभ्यां शुक्रः सत्ययुगे हरिः । रक्तः
श्यामः क्रमात् कृष्णस्त्रेतायां द्वापरे कलौ इत्यनेन भागवतामृते कृष्णवर्णस्यैव युगावतारत्वेन नि-
रूपितत्वात् । तथैवात्रापि पञ्चदशे स्तवके कलौ कृष्ण इति वक्ष्यमाणत्वात् । अत्र पीत
इत्युक्तिः शुक्रो रक्तस्तथा पीत इदानीं कृष्णतां गतः । इति मूलानुसारानुरोधेनैव । मूले चैका-
दशस्कन्धे नानातन्त्रविधानेन कलावपि तथा शृणु । कृष्णवर्णं विषाऽकृष्णमित्यादिना कलियुगा-
वतारत्वेन कृष्णवर्णस्यैव निरूपयिष्यमाणत्वेऽपि दशमस्कन्धे तथा पीत इदानीं कृष्णतां गत
इत्युक्तिरिदानीन्तने कलौ पीतवर्ण इति विजिज्ञापयिष्येव । किं च आसन्निति भूतकालानुरोधेन
आपाततः सुषटे व्याख्यान्तरे क्रियमाणे द्वापरयुगावतारस्य पीतत्वे द्वापरे भगवान् श्यामः पीत

वर्णैर्त्त इव कलौ कलौपीत इति ॥ १७ ॥

ककृपणाभिः पञ्चभिर्वर्णैः समवेतस्य कृष्ण इति नाम्नः चतुर्भिरेव वर्णैश्चतु-

वासा निजायुध इत्यनेन विरोधः स्यात् नच तत्रस्थस्यामपदस्यार्थान्तरं कल्प्यमिति वाच्यं पीत-
वासा इत्यनेन श्यामत्वस्यैव सुष्ठु निर्द्धारितत्वात् श्यामस्यैव पीतवसनोचित्यात् ततश्चायमर्थः
यत्तदोर्नित्यसंबन्धात् । यथा इदानीं द्वापरान्ते कृष्णतां गतः स्वयमवयवतारी तथा तेनैव प्रका-
रेण स्वयमवतारित्वेन इत्यर्थः । इदानीं कलियुगादिभागेपीत इति किञ्चित् स्थूलकालमवलम्ब्य
इदानीमित्यपदार्थ उभयत्राप्यन्वेतांति । ननु तर्हि अधुना साक्षान् क्रियमाणोऽस्य कृष्णवर्णः
इदानीन्तन एव किंवा पूर्वमप्यासीदेव तस्यैव प्राकट्यमधुनेति तत्र न केवलं कृष्णवर्ण एव
पूर्वमासीत् किंतु अन्येऽपि वर्णा आसन्नेव इत्याह आसन्निति अनुयुगं तनूर्गृह्यतोऽस्य अनु-
क्तोप्यन्यः शुक्लो रक्तस्तथा उक्तः पीतः एवं त्रयोऽपि वर्णाः यथासंभवं तत्तद्युगे तदानीं दृश्य-
माना अपि आसन्नेव तत्तद्युगे पूर्वमपि स्थितानामेव तदानीं तदानीं प्राकट्यम् । ननु ते तदानीं-
मेयाऽपूर्वा अभवन्तित्यर्थः । द्वापरकलियुगावतारयोः श्यामकृष्णयोः कृष्णवर्णत्वाभेदात् पृथग-
नुक्तिः । एवं च वैवस्वतमन्वन्तरगताष्टाविंशचतुर्युगीयद्वापरकलियुगयोः स्वयमेवावतारी कृष्णः
पीतश्चप्रादुर्भवति । तद्युगद्वयावतारौ तदा तत्रैकान्तभूतौ तिष्ठतः । तत्र पीतस्य वैशद्येन काप्य-
ऽनुक्तिरिति रहस्यत्वात् । छन्नः कलौ यदभवत्त्रियुगोऽथ स्वमिति सप्तमस्कन्धे श्रीप्रह्लादेनापि
च्छन्नत्वेनैवोक्तत्वात् । तच्छ्रुत्वा च स्वयंस्वरूपयोरन्यस्वीयवर्णभावाभ्यामावृतत्वेन तदानीन्तन-
जनैः प्रापो दुर्लक्षत्वमेवेति । दुर्लक्षत्वं च तत्तस्य रहस्यवस्तुजातव्यञ्जकताहेतुकमेवेति भक्तसु-
धीभिरवश्यमवगम्यम् । तत एव तत्प्रमापकस्य नानातन्त्रविधानेन कलावपि तथा शृणु ।
कृष्णवर्णं त्विषा कृष्णमित्यादिप्रचनस्य युगावतारप्रकरणमध्यपठितस्य तथैव च्छन्न एवार्थोऽति
गूढत्वादवसीयतेऽर्थान्तरेण । स यथा नानाकलौ प्रतिकल्पिगुणे भणिकारात् वैवस्वताष्टाविंशच-
तुर्युगीयकलावपि तन्त्रविधानेन तन्त्राख्यन्यायविधिना श्वेतो धायतीत्यादिवत् एकप्रयत्नोच्चार्येण
एकैवार्थद्वयबोधकेन शब्देनेत्यर्थः । शृण्वति शृण्वन्तमपि राजानं प्रति पुनः प्रेरणं रहस्यत्वेन तन्त्रेणो-
च्यमानमर्थं विशिष्यावधापयितुं परीक्षितं प्रतितुं पूर्वोक्तशुक्लो रक्तस्तथापीतइतिपद्यस्य तथा
पीतशब्दमारकेण अत्रत्य तथा शब्देन शङ्कितं स्पष्टमेव तमर्थं कृष्णेति प्राणि कलियुगपक्षे कृष्ण-
वर्णं कृष्णवर्णाविग्रहम् । रक्तवर्णं व्यावर्त्तयति त्विषा कान्त्या अकृष्णम् इन्द्रनीलमणिवदुज्ज्वलमि-
त्यर्थः । एककलियुगपक्षे कृष्णवर्णं किंतु त्विषा कान्त्या अकृष्णं पीतम् अन्तः कृष्णं बहिर्गो-
रमित्यर्थः । यद्वा कृष्णं प्रसिद्धं कृष्णावतारं वर्णयति तद्रूपलीलादिमाधुर्यं सर्वत्रोपदिशतीति
तम् । साङ्गोपाङ्गत्वादिकमुपपक्षेऽपि अप्रच्छन्नत्वं प्रच्छन्नत्वाम्यां तुल्य एवार्थ इति जानामि वान
जानामिस्त्वं पुष्पाभ्येव केवलम् । शुद्धं लिखाम्यशुद्धं वा क्षमन्तांसाधवोऽखिलम् ॥ १७ ॥

वर्णैर्त्तरेव ककार ऋकार पकार णकारैर्वर्णान् क्रमेण शृङ्गरक्तश्यामपीतान् दधाति धार-
यति वर्णशब्दस्य उभयार्थवाचित्वात् । ततश्च क-ऋ-प-णा-वर्णा यत्र स चासौ अक्षेति वि-
प्रलोटोऽभिप्रेतः । शकपार्थिवादिस्वाङ्गपदलोपः । एवंच विद्वन्मानसहंसेतिवत् शब्दछेपेण
काव्यधत्तारो वर्णा एव वर्णाः शृङ्गादय इति ततश्च नामनामिनोरभेदात् कृष्णनाम्नितेषां वर्णा-

युगवर्णान् दधाति । वर्णानामादिभूतेनाकारेण स्वयमादिभूतो नीलेन्द्रमणिसावर्ण्य-
दधत्कृष्ण इत्याख्या भजते ॥ ९८ ॥

कर्षति भजतामयं कर्षत्यञ्जुरक्तानां मर्नासीति च कृष्णः ॥ ९९ ॥

कृषिः सत्तार्थः ण आनन्दार्थः तेन च सत्तानन्दरूपनया च कृष्ण इति
मुख्यं नाम ॥ १० ॥

कदाचिदयं वसुदेवादिपि जातोऽजातो विमुक्तादिति वासुदेवोऽपि लोकैरुप्यते १ ।

नारायणसमो गुणैरित्युक्तं सरस्वती तमेवार्थमात्मगतं व्याख्याति स्म नारा-
ना समवायः । नामिनि कृष्णेऽपि तेषांशुक्लादीनाम् इदानीम् अन्तर्भावः इति भावः । अका-
रेण पञ्चमेन आदिभूतेनेति अकारस्य सर्ववर्णादिभूतत्वमेव कृष्णस्य शुक्लाद्यवतारादिभूत-
त्वं ज्ञापयतीति । किञ्च अकारस्य केवलस्यापि विष्णुवाचकत्वेनाऽर्थवत्त्वमिव न तेषां कर्त्तृपेणा-
नां तेषांभूतत्वमतो न तेषां स्वयन्त्वम् अस्य तु तत्तत्तैरपेक्षेऽपि स्वतः सिद्धेः स्वयन्त्वमिति ।
सर्वोप्यर्थं वस्तुवर्थ एव विवृतः श्रीनन्दं बोधयितुमिष्टस्तु कोऽप्येवंविधमहापुरुषः शुक्लाद्यवतारो-
पासनया तदा तदा प्रातस्तत्सारूप्यः संप्रति कृष्णोऽभूदित्येतत्प्रकारः प्रकट एवार्थः ॥ ९८ ॥

कृषति दूरीकरोति कृषाधिलेखिने इत्यस्मात् ॥ ९९ ॥

मुख्यमिति नाम्नां मुख्यतरं नाम कृष्णाख्य मे परतपेति प्रभासपुराणात् सत्तानन्दयोर्लक्ष-
णमन्वयश्च शक्तिरूपत्वं च धर्मरूपत्वेऽपि धर्मत्वमित्यादिकं विस्तरमयादत्रानुपयोगाच्च भागवत
सन्दर्भादौ व्यक्तत्वाच्च न विवृतमिति ॥ १० ॥

कदाचिदिति पूर्वस्मिन् जन्मनीति श्रीनन्देन बुध्यते ततश्च श्रीवसुदेवस्याऽपि पूर्वजन्मनि
वसुदेव इत्येव नामासीदिति च अजातो मायातः ॥ ११ ॥

नारायणस्य सम इति नन्दबोधयितुमिष्टोर्थः । तेन च अग्निर्माणवक इति वदुपचारेण इमं
नारायणमपि वदिष्यन्ति जना इत्यवसीयते स्मेति नारायणः समोऽस्येति तु वास्तवः स्वाभिप्रेतः
तमेव वास्तवमेव आत्मगतम् अनन्यबोधं गुणैरेव सत्यं शौचं दया क्षान्तिरत्यागः सन्तोष इ-
त्यादिभिः प्रथमस्कन्धोक्तेरेव न त्वऽसाधारणैर्वैष्णवाद्युर्व्यरासविद्यासादिभिर्महागुणैरपीति न त्वं-
शित्वेनाऽप्यभेदोपचारतो नारायणमप्येवं वदिष्यन्तीति तेन गुणैरेवाऽभेदोपचारतो नाराय-
णमप्येवं वदिष्यन्तीत्यर्थ आयाति अत्र च नारायणमिति अनुवादपदमप्यनमिति विधेयपदं ना-
रायणमिति विश्वस्थित्यादिकर्तृत्वेन प्रसिद्धमपि किंवा कृष्णं शोशमाग रूपमपि एनं श्रीकृष्णं व-
दिष्यन्तीति ततश्च सत्यदयाक्षमादीन् मोक्षदायित्वादींश्च गुणान्मूलभूतत्वेन कृष्णनिष्ठान् प-
र्यालोच्य नारायणे च तादृशत्वेनैव स्थितान् विष्टुश्च माणवकं अग्निपदमिव नारायणेपि कृ-
ष्णपदं प्रयोष्यन्तीत्यर्थः तेन अभेदोपचारोऽप्यत्रगौण एवेति भावः न त्वंशित्वेनाप्यभेदोपचा

१ कृषतीति तुदादीपः कचित् कर्षतीति म्वादीयोऽपि २ अनन्यबोधमिति पुस्तकान्तरे दृश्यते ।

३ एषा द्वादशाक्षरी बहूपु पुस्तकेषु न दृश्यते ।

यणधाम्य गुणैरेव समो न त्वंशित्वेनाऽप्यभेदोपचारतो नारायणमप्येनं व-
दिष्यन्तीति ॥ ६२ ॥

ततः स एवाह किं बहुना । अस्य महिमा नहि मादृशा वाग्बिषयः । अयं ते
सर्वसौभाग्यफलमानेन सर्वमेव तरिष्यसि दुर्म दुर्गन्तव्यं न मनोरथमवाप्स्यसि।
य एतस्मिन्नरतिमन्तो भविष्यन्ति तेषामपि सौभाग्यं सर्वज्ञा अपि न ज्ञास्यन्ति ॥
न चेदंकचन प्रकाशनीयपतिरहस्यमिति समुत्कण्ठाकाकुमारौ कुमारौ ताव-
द्वैकुल्या सपुलकमात्मगतं कृष्णमालोक्य ॥ ६४ ॥

अहो—किमिदं महत औजस्यम् ।

इन्दीवरेन्द्रमणिवारिधराञ्जनाद्यैः । किं भांतिकैरिन्दमभौनिकमस्य तेजः ।

औपम्यमेतुं यदंतीन्द्रियमेतदेके ॥ प्रहोति यन्मणिमणिद्युतिर्ध्वजैर्गुणैः ॥ ६५ ॥
इति सादरादराभिलाषमालिङ्ग्य चणमपितु पितुर्द्वलम्भायत्वा निगमिपुरभि-
वादितो वादितोऽपि शुभाशिरं कुमारौ प्रति व्रजपतिना अनुयातश्च कियद्दूरं स
मुनिर्यथागतं निरगात् ॥ ६६ ॥

अथ क्रमत उपरमत्प्राये जानुचङ्क्रमणे स्तनपानं च चरणकमलाभ्यामेव श-
नैः शनैर्विहरता हरता च नवनीतं क्रियमाणे च बाल्यलीलाकौतुके कौ तु केन
प्रकारेण न जनित आनन्दः परमानन्दकन्देन तेन ॥ ६७ ॥

एकदा—शून्ये चोरयतैः स्वयं निजगृहे हैयर्त्तवीनं मणि-

स्तम्भेष्वप्रतिबिम्बमीक्षितवतस्तेनै र्ब सांर्द्धभिर्भ्यो ।

भ्रातृर्मा वंद मातरं प्रेम संमो भोगस्तर्षोपीहिती ।

भुङ्क्ष्वैवत्यौलपतो हे रेः केवचो मौत्रा रैर्दः श्रूयते ॥ ६८ ॥

रत इति कृष्णस्य तदंशित्वसंभवेपि कृष्णांशशङ्कपन्थात्तस्य मद्यं कृष्णांशत्वं नास्तीत्यंशित-
वन्धेन मुद्य उपचारो न समवेदिति सरस्वत्या अमिप्रायः कृष्णे नारायणादिशब्दप्रयोगस्तु
नारायणादीनामयत्ताराणां कृष्णेऽन्तर्भावादिति ॥ ६२ ॥

ततः स एवाहेति वक्ष्यमाणवाक्यस्य सरस्वतीकर्तृकत्वनिरासार्थम् न ज्ञास्यातीति एताव-
त्त्वनिश्चयेनैत्यर्थः सर्वज्ञाअपीति नहि खपुण्याज्ञाने सर्वस्य निहन्तीति न्यात् ॥ ६३ ॥

अङ्गैक्येवत्यत्र हेतुः समुत्कण्ठया यः काकुस्तस्य निरासको आहेति पूर्वेणैवावयवः ॥ ६४ ॥

यद्यस्मात् अतीन्द्रिय यत् एतत्तेजः एके मुख्यवादिनः नहोति निर्गुणः एतत्तज्जसोमस्य
न भिन्नमित्यर्थः । तत्र दृष्टान्तः मणीति मणिस्थानीयः कृष्णः मणिद्युतिस्थानीयं वदेति । अत्र
प्रमाणं व्रजणो हि प्रतिप्राऽहमिष्यादि गीतादिवाक्यानि ॥ ६५ ॥

सादरं च तत् आदराभिलाषम् अनल्पाभिलाषं चेति तद्यथास्यादेवमालिङ्ग्य पदार्थदेवाव्ययमिति
विश्वः वादितोऽपीति शुभाशीर्वादं कारित इत्यर्थः । ज्योतिर्विंदोवचस्तस्य गर्गस्य मुखाभिः मृतम् ।

चित्तमित्तौ लिखंश्चिन्तांहित्वानन्दो ननन्दसः ॥ ६६ ॥

कौतु पृथिव्यान्तु ॥ ६७ ॥ तेनैव स्वप्रतिबिम्बेनैव ॥ ६८ ॥

कौतुकेनोपसन्नायाश्च तस्यां सप्रतिभं स्वप्रतिबिम्बमुद्दिश्य तामुवाच ।

मातः ! किं ऐष नवनीतमिदं त्वदीयलोभेन चोरयितुमर्घं गृहं प्रविष्टः ।

मद्वोरणं न मनुते मेयि रोषभाजि रोषं तन्नोति न हि मे नवनीतलोभः ६९

अन्येद्युरपि कार्यान्तरगतायां जनन्यां तथैव नवनीतं चोरयति सति दैवा-

दागतया तया तपनालोच्य समाजुहुवे ॥ ७० ॥

कृष्ण ! कासि कैरोपि किं पितरिति श्रुत्वैव मातुर्वचः ।

साशङ्कं नवनीतचौर्यविरतो विध्रेम्य तौमत्रैवात् ॥

मातः ! कङ्कणपद्मरागमहसौ पाणिर्ममातप्यते ।

तेनोऽयं नवनीतपाण्डर्विवरे विन्यस्य निर्वापितः ॥ ७१ ॥

तदाकर्ण्य कर्णरम्यं च जननी च एहि वत्स ! एहीति तमङ्गमादाय वक्ष्यामि व-
त्स ! ते पाणि कीदृक् तप्त इति पाणि प्रसारयतस्तस्य पाणिमालोक्य क्षुम्बयित्वा
अहह सत्यमेव तसोऽयं पाणिस्तदितः पद्मरागा दूरीकर्तव्या इति वदन्ती ला-
लयामास ॥ ७२ ॥

अपरेद्युरपि । क्षुण्णाभ्यां करकुड्मलेन विगलद्वाण्याम्बुदग्भ्यां रुदन् ।

हुं हुं हुमिति रुद्धकण्ठकुहुरादस्पृष्टवाग्बिभ्रमेः ।

मात्रासौ नवनीतचौर्यकुतुके प्राग्भर्तिसतः स्वाञ्चले ।

नोऽऽमृज्योऽस्मिमुखं तवैतदखिलं वेत्सेति कण्ठेर्कृतः ७३ ।

अथ—कदाचन । पूर्णचन्द्रिकायति निजमणिमयाङ्गण । ब्रजपुरपुरन्ध्रीभिः सह
कृतगोष्ठ्यां मातरि तथैव खलन् । कृष्णचन्द्रश्चन्द्रमवलोकयामास । ततश्च ।

पश्चादेत्ये हतावगुण्ठनपटे वेणीकराभ्यां मृदु

मातरिति त्वमपि लोभेन चोरयितुं गृहं प्रविष्ट इति चेत्तत्राह । नहि मे इत्यादि अहं तु
एतद्वारणार्थमेव प्रविष्ट इति भावः ॥ ६९ ॥

समाजुहुवे इति भावसाधनमेव कर्मणोऽविवक्षितत्वात् ॥ ७० ॥

पितरिति वाः सत्येन सम्बोधनम् पद्मरागमहसेति तस्य वहितेजः सारूप्यदृष्ट्या तादृशं
ज्ञापयति तेन वयः समुचितं स्वमौढ्यश्च मातरमनुभावयति अयं पाणिः ॥ ७१ ॥

सत्यमेव ततोऽयं पाणिगिति तन्मौढ्यानुमोदनं पुनरपि तथाविधवाक्यचापलेऽवकाशं वर्द्ध-
यितुम् ॥ ७२ ॥

क्षुण्णाभ्यां मर्दिताभ्यां करकुड्मलेनेति जातावेकत्वं कुड्मलीभूतपाणिम्यामित्यर्थः । विगलद्वा-
ण्याम्बुययास्यात्तथा । रोदने हेतुः मात्रेत्यादि । अस्य कृष्णस्याखिलं तवेति तेन स्ववस्तुग्रहणे
चौर्यं न भवति मया तु वृथैव मर्दितमतो मायोदीयति भावः ॥ ७३ ॥

इतः शिरः प्रदेशादधः पातितोवगुण्ठनपटो येन तस्मिन् । लुलितां खलितं जनन्याः
पृष्ठं तुदति उपरि पाणिभ्यां वेणी धृत्वा तामालम्ब्य भूमितः स्वपादावुत्थाप्य ताम्यां तस्याः

स्निग्धाभ्यां लुलितौ विधाय जननीपृष्ठं तुन्दत्यात्मजे ।

देहीत्यस्फुटगोदं विरूदति स्नेहाद्रचिन्तापरं ।

पार्श्वस्थालिजेनेयुं लोचनयुगं व्यापारयामास सौ । ७४ ।

तदा ताश्च सविनयप्रणयोत्साहनपुरःसरं परस्परं स्वसविधमानीय निजगदुः
वत्स ! किमर्थयसे । किं क्षीरं नै किमुत्तमं दधि नर्ना किं कूर्चिका वा नर्ना

मिच्छा किं नर्न किं तत्रोपसर्तमहो हेयङ्गवीनं घनम् ।

दास्पोमो नं विषादेवत्सै ! नैतरां कुप्यस्वै मात्रेगृहो -

त्प्रेने नो रं चिरित्युदङ्गुलिदलैः शीताभुमालोकयत् ॥ ७५ ॥

ततस्ता अपि पुनरुचुः ।

कलर्यं नै पितरेतैर्दन्तं हेयङ्गवीनं प्रतरति कलहंसो व्योमवीथीतडार्गम् ।

अहमपि कलहंसं मर्धये खेलनार्थी तदुपनयते यावैर्भर्षपादं प्रयाति ।

इति भूयः सोत्कण्ठं चरणयुगं भूतले नाटयन् कराभ्यामासामपिकण्ठतटं धृत्वा देहि

देहीति पूर्वतोऽप्यधिकतरं रोदिति स्म । ततश्चैवं बाल्यावेशेन रुदन्तं तमन्या ऊचुः

वत्स ! आभिः प्रतारितं मयं नहि राजहंसः पीयूषराशिरयमम्बरमध्यवर्त्ती ।

देहेनमेव महतीह मदीयवाञ्छोखेलिष्यते तदधुनानय देहि देहि ।

इतिभूयःसमधिकमेव रुदन्तं गाता तमङ्गमानीय वत्स ! ॥

हेयङ्गवीनमिदमव नै राजहंसः पीयूषराशिरपिनेपनैतत्प्रदेयम् ॥ ७६ ॥

पश्योऽत्रै देववशतो गरलं विलगेन तेनैतदेत्तमर्षपीह नै कोऽपि भुङ्क्ते ॥

ततश्च अम्याम्ब ! कथमत्र गरलं लग्नं तद्वा किमिति पूर्वावेशचिरद्वेण रसान्तर-
मापन्नस्य कृष्णस्य कथाश्रवणश्रद्धायां सत्यां समीचीनमिदं जातमिति कृत्वा जननी
तमालिङ्ग्य वत्स ! धूयतामिति किमपि मधुरमधुरमुवाच ॥ ७७ ॥

वत्स ! स्वस्ति कश्चन क्षीरोदधिर्नाम । मातः ! कीदृशोऽसौ । वत्स ! यदिदं
दुग्धमवलोकयते तन्मयः समुद्रः । मातः ! कियतीभिर्धनुभिः मधुतं तव्येन
ममुद्रोनातः ॥ ७८ ॥

पृष्ठमवष्टभ्य पीडयति सताप्यर्थः । सर्वमेतच्छापलं विस्तार्यमाणकथावेशो सखीभि सह मातरं
साप्रार्थनेऽवधापयितुमेवेति पार्श्वस्थालीजनेष्विति मयमेव पृच्छत किमसौ याचत इति भावः ७४

कूर्चिका क्षीरयुक्तितिरित्यमरः । गृहोत्पन्ने तत्र हेयङ्गवीने न रुचिरिति कृष्णोत्तरम् ।
तर्हि युत्रये रुचिरिति ततश्च उदङ्गुलिदलः उन्नमिततर्जनीकः आसम्पक् अदर्शयत् । आका-
शोपमे भगुरिगन् हेयङ्गवीनखण्डे मम रुचित्यर्थः ॥ ७५ ॥

अहमपि इत्यादि कृष्णोत्तरं देहि देहीति एकैकां प्रतिकयनादेकवचनम् यद्युत्तरत्रापि गरलं
रित्रमिति कलङ्कनिन्दं दर्शयति ॥ ७६ ॥

अत्र प्रकृते सन्मधनपरदेव क्षीकृष्णयशोदयोः रुक्तिप्रयुक्तक्षेपे । तद्वा गरलमेव वा किमुत्त-
म उत्तरम् अमे कालकृष्टं नामेति ॥ ७७ ॥ तन् दुग्धम् ॥ ७८ ॥

वत्स ! गोदुग्धं तन्न भवति । मातः । प्रतारयसि मां विना गाः कथं दुग्धम् । वत्स !
 येन गोपु दुग्धं सृष्टं स एव ता ऋतेऽपि वत्सपुमर्हति । मातः । कोऽसौ । वत्स !
 भगवान् जगत्कारणम् । मातः स एव कः । वत्स ! स भगवान् अगः । स गन्तुं
 न शक्यते । मातः हुं सत्यमेव ब्रवीषि तत्कथय । वत्स ! स एकदा दुग्धोदधिः
 सुरासुराणां कलहे असुरमोहनाय तेनैव भगवता मथितः । तत्र मन्दरो नाम मि
 र्निर्मन्यानदण्ड आसीत् । बासुकिर्नाम नागराजोरज्जुः । एकतोऽसुरा अन्यतश्च-
 चुरा एवाकर्षकाः । मातः । यथा गोप्यो दाधि मथ्नन्ति । वत्स ! हुं । एवं मथ्यमाने
 तस्मिन् कालकूटोनाम गरलमुत्पन्नं । मातः । दुग्धे कथं गरलं संप्लेबेव तत् । वत्स !
 तस्मिन्महेशेन पीते सति तच्छीकरा ये निपतिताः तानेव पीत्वा भुजगा विपथरा
 आसन् । तेन भगवत् एव सा शक्तिर्यत् दुग्धेऽपि गरलं । मातः । हुं सत्यमेतत् ।
 वत्स ! इदमपि द्वैयद्वीने तत् एषोत्थितं । तेनात्र तस्यापुत्रेपोल्लभः । पश्ययमिमं
 कलङ्कइति सर्वे गायन्ति । नदसुरोत्पन्नं भृशस्वनेदमिति श्रूयमाणं लीलानिद्रावशमागतं
 जननी च कर्पूरधूलिधवले महापराङ्मुखशयनतले तमारोप्य शनैरस्रपुपत् ॥७९॥

अथानुदित एव मयूखमालिनि दधिनवनीतादि समुपसाद्य वत्स जाग्रहि
 जाग्रहीति करतलेनामृश्य निर्मच्छनं यामि पर्युपितयेव भुधा तिष्ठसि तदिदानी-
 मुत्तिष्ठेति समुत्थाप्य सुरभिसलिलेनाननकमलं धावयित्वाङ्गमारोप्य कनकभाज-
 नोपनीतं नवनीतादि दर्शयित्वा वत्स ! यदभिरोचते तद्व्यतामिति जनन्या निग-
 दितोऽभ्यासवशतस्त्यक्तमपि पयोधरमेव तस्याः पातुमारेभे ॥ ८० ॥

सा च क्षणं पापयित्वा वत्स ! नवनीतं ते मियमिदमव्यतां मातर्नापरमिदमश्रामि
 गतायां निशायां मृषा कथयाऽहं निद्रां गमितोऽस्मि भुद्वाधयेव मया स्थितम् ।
 वत्स ! कस्तदा चोरयिष्यति नवनीतं । मातर्मया कदा ते चोरितं नवनीतं मृषा वद-
 सीति लीलाबालकेन तेन बाल्यलीलापरिपाठ्या बहुनैव प्रकारेण जननी मनोर-
 ङ्गजनमाततान । कदाचिदपि । गोशालचत्वरतले विचरन् द्रवन्तं वत्सं विधृत्यै
 विनिपात्यै निजाङ्गमूले । दोर्भ्यां विगृह्य मुत्सर्गस्य मुस्ताम्बुजेन चुम्बन्तं भियञ्जे
 कुतुर्कञ्च तन्नोति मातुः ॥ ८१ ॥

अहने निजैगवां घृतपुच्छस्तेर्णके संपदि धावति धावन् ।

नैम एष तदनावृत्तमेवं ब्रह्म मूर्तमहरिर्भजनचैत्रः ॥ ८२ ॥

अगः न गच्छतीत्यगः सर्वत्रैव यस्तिष्ठतीत्यर्थः । तथापि गन्तुं तत्तिकटे यातुं न शक्यते
 यतस्तम् अद्य त्वां दर्शयामीत्यर्थः । सरस्वती तु अगः गकारहीनो भगवान् भवानित्येत्यर्थः ।
 इति छेपेण तमेवोक्तं ॥७९॥ पर्युपितया श्वस्तनया ॥८०॥ जननी इतिकल्पदम् ॥८१॥
 निजगवामिति टजभावः । शूद्रस्वामिकगोवधप्रायश्चित्तमित्यादि प्राचां वाक्येन गोरतद्वितलु-
 कीति टचोऽनित्यत्वज्ञापनात् श्रीवजराजेन कौतुकवशात् कृष्णस्वामिकत्वेन फाक्षनगवः स्था-
 पिता इति ज्ञेयम् । तर्णके कसे नम्रो दिगम्बरः ॥ ८२ ॥

अङ्कितोनिजगवाङ्गणपङ्कैः शब्दयते मृगमदैरिव लिप्तः

पश्यतां नेयनयोरभिरामैः सुन्दरहि किमसुन्दरमस्ति ॥ ८३ ॥

कदाचिदपि—

उष्णीषेमीषदतिचारं निर्वध्य मूर्ध्निमात्रा विशिष्य परिधापितपीतवासैः ।

गोरोचनारचितचित्रतमालपत्रैः स्निग्धाञ्जनाक्तनयनो बहिरप्युपैति ॥ ८४ ॥

त्रैलोक्यमोहनमेक्ष्य कुलोकदृष्टिर्मासौर्दिहे ति कृतलौकिकमातृभावमै

मात्रा धुष्टकृतिदरसरदास्यचन्द्रपायूपावन्दुभिरेपूजं सुतस्य मूर्द्धा ॥ ८५ ॥

कण्ठे रुरोर्न खमनुत्तमहेमनन्दं श्रौणौ महार्हमणिकिङ्किणिदामं विश्रव

मन्दं परोद्बहि रूपेस्य केनेति खेला माभीरनीरजदृशां भवनाङ्गनेपु ॥ ८६ ॥

अथ कदाचित्सकला एव व्रजयोपितो जयोपितांदयस्य सदयस्य तस्य सतत-

बाल्यधार्य कौतुकं कौ तु कं नरं न रञ्जयति जयति वा न कुत्रेति मनसि न

सिद्धवेदनावेदनाय तथापि व्रजराजदाराणामुदाराणामुपजग्मुरभ्यासम् ॥ ८७ ॥

आगत्य चसहासं सप्रणयं सकौतुकं किमपि सपूचुः । ८८ ।

अपि व्रजराजभाविनि भावि नितान्तदुरन्तभावोऽयं तव कुमारः । यदयं द्वि-

पत्र एवाऽधुनाधुनान इव भुवनमवलमानसम्पल्लीलोपि पल्लीलोपि चरितमभ्य-

स्यति स्थित्वा किं वा विधास्यति ॥ ८९ ॥

पश्यतां सर्वेषामेव ॥ ८९ ॥

कदाचिदपीति यात्रोत्सवादौ । तमारुपत्रं तिलकम् । तमालपत्रतिलकंचित्र काण्ठियशेषकं

इत्यमरः ॥ ८४ ॥ इह श्रीकृष्णशरीरे ॥ ८५ ॥ रुरोर्भाग्रस्य ॥ ८६ ॥

जयेन उपितः उदयो यस्य तस्य यस्य उदये विजयः सदा सिद्धीत्यर्थः । अतएव सन्

सदा वर्तमानः शोभनो वा भयः नुमावहो विधिर्यस्य तस्य यद्वा सदयस्य दयायुक्तस्य ईदृ-

शमधुरलीलाविष्कारेलोकेषु तस्य दयैव कारणमिति भावः । कौ तु पृथिव्या तु कं नरं कं मनु-

ष्यमात्रमपि किं पुनस्ताः परमवास्तव्य प्रेमवर्तारित्यर्थः कुत्र वा न जयति अपितु सर्वत्रैव जय-

ति उत्कर्षमेव प्राप्नोति नतु संकोचमित्यर्थः । इति अतएव हेतोः प्रतिदिन गव्यभाण्डस्फोटना-

दिभिरपि साः सिद्धवेदनाजात पीडा मनसि न भवन्ति किन्तु कौतुकार्थं भुग्वमात्र एवेत्यर्थः

तथापि मनसि पीडिता इव वेदनाय तद्धार्यविज्ञापनाय श्रीवृजदारणां श्रियरोदायाः अ-

भ्यासं समापम् ॥ ८७ ॥

सहासमिति भावि नितान्तस्यादि सप्रणयमिति लुम्पति तं स्मितेनेति सकौतुकमिति दरे

यितो गर्जतीत्यादि विशेषविचारेतु सर्वत्रैव सर्वमिति ॥ ८८ ॥

भावी नितान्तं दुरन्तः भावधेया यस्य सः कथमनुमीयते इति चेत्तत्र हेतुमाहः यदयमिति

द्विपत्र एवेति वृत्तापमया । न जानामी जनिष्यमाणानां शास्त्रापह्नुष्यफलादानां कीदृशमुद्दे-

जकत्वं भविष्यतीतिभावः । न वलमाना सम्पत्संपृद्धिर्यस्याः तथाभूता लीला यस्य सोऽपि प-

ल्लीलोपि पल्ली नगरं लुम्पतीति तच्चरितं स्थित्वा वा इत उद्भूतमित्यर्थः ॥ ८९ ॥

पं० स्त०

॥ आनन्दवृन्दावनचम्पूः ॥

तथाहि—अदुग्धदुग्धेषु गवां गणेषु निपाययत्येवं विमुच्य वत्सानै ।
संभूय भूयैः क्रियते यदा तु रोपेस्तदा लुप्यति तं स्मितेन ॥ ९० ॥
निहनुत्य यत्नोद्ग्रहणान्धकारे ह्ययङ्गवीनादिमुरर्चितं यत् ।
प्रविश्य पश्यन् स्वमहः प्रकाशै स्तत्सर्वमानीयं वहिष्करोति ॥ ९१ ॥
हेलालंसं तत् क्रियदेवं भुङ्क्ते शाखामृगान् भोजयते प्रकाशम् ।
नेभुञ्जेते' ते यदि वृषिपत्नौ भूमौ किरत्येव विभिर्ध भाण्डम् ॥ ९२ ॥
करालभ्ये पीठं विरचयेति पीठोपरि पुन-
स्तद्वर्धते शाखान्धकारेण समारोप्य चरणौ ।
समुद्राहः शिख्योदधि च नवनीतोदधि हरन् ॥
निषिद्धे श्वेतैर्केशिर्नृपति सकलं तूर्णमेवेनौ ॥ ९३ ॥
धृतः कपाचिर्द्यदि कौतुकेन वा विमोह्य पाणीसहस्राऽपसर्पति ।
हरे स्थितो गर्जति तिष्ठतिष्ठ भो दग्धो गृहं ताडयितास्मि बालकान् ॥ ९४ ॥
चौर एष इति केनचिदुक्तः क्रुद्ध एव निगदत्येति धृष्टः ।
त्वं हि चो'र इदमेवं मदी'यं मेहमस्यै सकलं हि' मर्मैव ॥ ९५ ॥
घातस्तो लिप्ते सुललितमृदा चित्रिते चारुचैर्णे ।
धूलीपत्रादिभिर्गुर्चिभिः शुद्धिर्हानि करोति ।
त्वत्सान्ध्र्येऽधिकसुचरितोऽस्मादशौचालयेषु ।
स्तेनोद्धृष्टः प्रखरमुखरः क्रोधनो गर्दनेध ॥ ९६ ॥
इत्येवं व्रजवनिता नितान्तमृषा परुषा गिरो यदिनिजगदु ॥ ९७ ॥
जगदुत्सवकरोऽपि तदा तदालापवैयर्थ्यं प्रतिपादयितुं मृषाश्रुफालितनयनो न-
यनोदापराद्धोऽपि राद्धोऽपि धापयितुं तत्सकलं स कलं व्याजहार ॥ ९८ ॥
अम्ब ! आसां मध्ये कस्याधिदपि मुस्निग्धता न वर्तते न वर्ततेह वचसि । सत्यमे-
ता अनृता अगृता चासां समस्तानामिव ॥ ९९ ॥
संभूय मिलित्वा ॥ १०० ॥ निहनुत्य संगेऽप्य ॥ १०१ ॥ शाखामृगान् वानरान् ॥ १०२ ॥
तदुभ्ये तस्य पीठस्य ऊद्रेऽपि उपोरे अन्यच्च तत् पीठं विरचयति ॥ १०३ ॥
कपाचित् गृहिण्या ॥ १०४ ॥ केनचित् गृहपतिना अस्य मेहस्य मेहस्थितमित्यर्थः ॥ १०५ ॥
गर्दने लोलुरः ॥ १०६ ॥
नितान्तं मृषा असन्तमिष्यामृतया रूपा रोपेण परुषा गिरो निमुरवाक्यानि ॥ १०७ ॥
मृषा अश्रुभिः कालिते न्यासे नयने यम्य सः । नयस्य नीतेनोदेन दूषिकरणेन हेतुना अ-
पगद्गमादः अपराभवान् जातः । यदपि अपिघापयितुम् आन्ध्रदयितुं तत्सकलं दधिचौर्यादि ।
स कृष्णः कलं मनुग्म् ॥ १०८ ॥
नवा श्रुतता सत्यता इह वचसि अदुग्धदुग्धेभिरन्यादिवाक्ये अनृता असन्तानृतमाश्रित्येन
अनृतरूपा एवेताः सत्यमित्यर्थः । आसाम् अनृता न नृता मनुष्यता नास्ति । अमानुष्य एवेता
इत्यर्थः । वक्ष्योऽपि स सहसा आपतित इति ॥ १०९ ॥

यत् आसामवालकेषु बालकेषु मे स्वभाव-भाववत्ता तेन तदीक्षणाया क्षणायत्त-
तया प्रत्येकमासां निशान्ते निशान्ते सत्येव मया गम्यते ॥१००॥

तदवलोक्य वलोक्यमानमिदमनृतं बच्चो मा प्रतीहि मातः । परमे मातः परमेव
बन्धुदर्शनाय गन्तव्यमिति भिया रुदन्मुखं तनयमङ्गे कृत्वा ब्रजेश्वरी ब्रजयोषितः
सस्मितावीहित्यमब्रवीत् । अयि मिथ्याभाषिण्य एव भवत्यः अयमेव सत्यवादी तन्मै-
वं निरपराधोऽयमस्मद्बालकः पुनरुपालभ्यो भवतीभिरिति ताभिः सह प्रीति संक-
थया क्षमवस्थाय रोहिणीद्वारैव तासां बन्धुसपर्यायां विधाय च विसर्जयामास १०१
अथ निर्गतासु ताम् कृष्णजननी जननीति कोविदा तनयमङ्गे निधाय वत्स लोभ-
वान् भवान् निजगृहे जगृहे यदतिचापलं तदिह शुशुभे शुभेनैव परसदनेऽसदनेकं क-
र्मनसुशोभ ते चरितमिदं नातिललितं । निजाङ्गन एव खेल इत्युपदिशन्ती ला-
लयामास ॥ १०२ ॥

तमिस्त्रैव समये ब्रजराजोऽपि तत्रैवागत्य वागत्यधिकमाधुर्येण किमपि तम-
पिहितप्रभावमपि हितप्रभावमात्मजमात्मजनसुहृदं सम्बोध्य निजगाद ॥ १०३ ॥

एषेहि वत्स पितरेहि ममाङ्गमूलमिदमुक्तं एवं जनकेन सं मौदुरङ्गात् ।
आगतेन कण्ठमैव लभ्य जुगुप्सते मां माता कैथ वत्स मुपेति कैल जगौद १०४

तदा तदाकर्ण्य किन्तदिति पृच्छति घोषाधीशेधीपेवधिरिव स आश्चर्य्य बालोऽ-
वलोक्य मातरं मातरञ्जसात्वमेव कथयेति निजगाद। सा च घोषनारीणां रीणां मधुधा-
रामिव कथितां कथां कथितवती ॥ १०५ ॥

तव तीव्रतरापराधोऽयं यदनागसि सततनये तनये मम मृषा दोषासञ्जनसञ्ज-
ननकुतुकिनीनां गोपरमणीनां परमणीनां दर्शने समत्सराणामिव जनानां घचसि म-

अबालं तरुणं कं सुखं येभ्यस्तेषु स्वभावेन निसर्गेण भाववत्ता प्रेमवत्ता तेन हेतुना तेषाम्
ईक्षणाया क्षणायत्ततया उत्सवाधीनत्वेन निशान्ते गृहे निशान्ते प्रातःकाले ॥ १०० ॥

बलेन उच्यमानं हे मातः । हे परमे पूज्ये ! इत्यात्मनः सुचरितत्वं व्यज्यते । अतः परं
मा एव गन्तव्यम् । बन्धुसपर्यायां तिलकादिक्रियाम् ॥ १०१ ॥

जनानां नीतिषु कोविदा । लोभवान् लोभयुक्तः । असत् चौर्याद्यनेकं कर्महे सुशोभ
ते तव ॥ १०२ ॥

माचाम् अत्यधिकमाधुर्येण आत्मजं सम्बोध्य किमपि निजगादेत्यन्वयः । अपिहितः
आच्छादितः प्रभावो यस्य तं । किञ्च हितां प्रभां कान्तिम् अवति रक्षतीति तम् ॥ १०३ ॥

जुगुप्सते उपाळमते कलम् अतिमधुरम् अस्फुटञ्च वाङ्मवादिति ॥ १०४ ॥

पृच्छति सति । धीशेषधिः धीनिधिः । हे मातः । अञ्जसा शीघ्रं रीणां क्षरितां रीण्ड स्त-
वणे इत्यस्मात् ॥ १०५ ॥

सततमेव नयः त्रिनयो नीतिर्वा यस्य तथाभूते मम तनये त्रिये मृषा दोषासञ्जनं दोषा-

त्यय इति महिषीमवहित्यया अनुयोज्य तात मदङ्गमूल एव तिष्ठ मापरमस्या
अङ्गं गाः । ॥ १०६ ॥

इत्युक्त एव पितुरङ्गात् मातुरङ्गं जवेनारोहति तनये नयेन तौ दम्पती एव
अहस्तुः । ॥ १०७ ॥

तदनु दनुजदमनमात्रा सहसर्हर्षसितमेव कृतप्रकृतप्रवृत्तितया व्रजराजः किम-
पि प्रास्तौषीत् । ॥ १०८ ॥

अपमेक एव बहिरेति न प्रबलो बलोऽपि तेनोरुभयोरुभयोरेव नैकाकिविहा-
रित्वं समीचीनमनः खेलासहचराः परिचरणचतुराः परिचारकाश्च कल्पनीयाः।
यथाऽमी सततमनयोः सविधचारिणो भवन्तीति विचार्य कियन्तो धीसचिवाः
कियन्तो बालपरिचारकाश्च तदवधि तेन नियुयुजिरे ॥१०९॥

बालसहचरास्तु प्रागेव गृहावगृहोदेव मिलितवन्तः। एवं सबलः सवालसहचरश्च
सवालदासश्च धीसचिवैरुपलक्षणत्वेनैव वीक्ष्यमाणः प्रतिपुररध्यं धूलिखेलाकौतुके
कारिवरकलम इव चपलकरदण्डताण्डवसमुद्धूतधूलीपटलेनात्मानं । परञ्चधूसरयन्
सहसंवासतया शिथुतया च निः सङ्कोचमेव व्रजवालिका अपि सहखेलन्तीः सहच-
रबालकसाधारण्येनैव खेलया परितोपयन् कदाचिदपि ताभिस्तैरपि कलहायमा-
नस्तास्तानपि ताडयन् ताभिस्तैश्च ताडितः कदाचिद्धसति कदाचिद्धसति कदा-
चित्कुप्यति न कुप्यतिश्च ॥११०॥

कदाचिदपि धूलीभिरेव प्राचीरपुरगृहादि निर्मिमीते कदाचिदपि पर-
शेपस्तस्य सज्जनमे उत्पादने कुतुफिर्नानां वचसि प्रत्ययः प्रतीतिरिति परमर्णानां परकीयर-
त्नानां दर्शनेसमत्सराणामिति श्रीकृष्णप्रोत्सहनेन ताः प्रत्यस्ययाच स्वस्य अन्तरङ्गताद्योतनं
यरोदायास्तु मातृत्वेऽपि तद्वयाभावात् बहिरङ्गत्वज्ञापनम् अवहित्यया अनुयोगश्चेति स्वाङ्गमू-
लस्य रोचकत्वे हेतुत्रयमिति ॥ १०६ ॥

तर्हि तातः स्वाङ्गएव बद्धा वा मां रक्षिष्यति तथासति मातुरङ्गे स्थातुं न प्राप्स्यामीत्यत
इदानीमेव बलादितोऽपसृत्य तत्र यामीत्येष बाल्यस्वभाव ज्ञापकः कृष्णस्य मनसि विचार ए-
व जवेन मातुरङ्गारोहणे हेतुर्ज्ञेयः नयेनेति बालकस्य नीतिरेवेयमिति ज्ञात्वेत्यर्थः ॥ १०७॥

कृता प्रकृता प्रस्ता प्रवृत्तिर्वाचा येनतस्य भावस्तत्ता तथा प्रास्तौषीत् प्रस्तावमकरोत् ॥१०८॥
बलोऽपि बलमद्रोऽपि । उर्वी मा कान्तिर्यथोस्तयोः । कल्पनीयाः मया कल्पयितुमर्हाः ।
धीसचिवा मन्त्रिणः मन्त्रार्थीसचिव इत्यमर ॥१०९॥

उपलक्षयति इत्युपलक्षणास्तन्वेन ख्या प्रतोली ॥११०॥

ये सुखे निमित्ते अलम् अतिशयेन खेलन्तं खमिन्द्रियमुखे स्वर्गे इति विश्वः। पक्षेक्षे आ-

निर्मितं भनक्ति । तेऽपितीर्णमितं यञ्जन्ति । पुनरपि तन्निर्मिमीते पुनरपि
भनक्तीत्येवमवसरे दिवि दिविपदस्तदेव कृतुं पश्यन्तो मनसि सकौतुहलं
परामृशुः । यदीयो भ्रूभङ्गः कतिर्न जगदण्डानि शतशः प्रसूते सम्पाति क्ष-
पयति न तत्र प्रयतते । स एवायं धूलीपुस्तृहविनिर्माणरभसे भूशं श्रान्तः खिन्न-
स्तदपि न विरमं रचयति इति समपोदमालोकयन्तिसा । एवमतिकालखेलया-
गृहागमनमपि विस्मृत्य ख्याप्तु खेऽलन्तं खलन्तं चालसूर्यमिव तत्पुष्पपुरन्ध्रयो
मातृषदतिवत्सलाः सलालित्यमभिदधति ॥१११॥

एवंहि लाल ललिनाङ्गनैमस्मदीयं तत्रैव खलं शिथुभिः किर्यदप्यशानं । इत्यु-
क्तं एव विहसन् मृदु भापेतेऽसौ नो यामि नोप्यवसरो मर्म तार्क्षदास्ते ॥११२॥

इत्युक्ते सति ताभिरप्यतिशयं मातृषदतिशयाग्रहग्रहिलाभिः प्रसभेन सभेन
करकमलमाधृत्य वृत्त्यनवस्थिततया ततया स्वगृहपानीय मानीयमानसौभाग्योऽसौ
भाग्योचितया मञ्जनमार्जनादिसपर्यया पर्ययातस्नेहयापरिचर्य स्नेहमर्यादया
दयालुभिः किञ्चित्सरनवनीताद्याशयित्वा सह महर्चरर्चहाय प्रहीयते ॥११३॥

एवं खेलन् कदाचिदनुरक्ताया व्रजभवो महिमानं वर्द्धयन्निव जठरगतजगत्-
पावनायेव मृदं भक्षितवान् । तदयं बलोऽवलोक्य कृतमुकृतपाकैः पाकैश्च सहचरै
सहचरैरेव भद्राभद्रयोश्चपलमेव व्रजेभ्वरीमासाय सायमानमानसो न साम्प्रतं
मातरेण यन्नृदमादमादत्ते चास्माकमपि वचनं च नन्दयति तददन् एव लालसा-
मिति निजगाद ॥११४॥

सा च तदा तदाश्रुत्यश्रुत्य समञ्जसं रुपा परुषा परया रयानीत यष्टिकया
कयापि भ्रुकुटिकुटिलावलोकनमुद्रया भाययन्ती कथमदान्त मृदमत्सिमत्सिता-
दिकं न लभ्यते मृदि कः स्वादः ॥११५॥

काशे भनन्ते शोभमानंतम् ॥११६॥

हे लाल लल ईसायां घट्ट हे लालनीय इत्यर्थः । अद्यान मुदस्व ॥११७॥

प्रलगेन हठेन कौटुरेन सजेन वा शोभा रत्नसहितेन अस्त्ररत्नसम्प्रेमसूचकत्वात् कृष्णं
प्रेमभस्यापि सशोभात्वमित्यर्थः । धृती धैर्ये अनवस्थिततया आततया विस्तृतया प्रेमभरण-
धैर्ये कर्तुमसमर्थाभिस्ताभिरित्यर्थः । मा शोभा तयेव आनीयमानं सौभाग्यं यत्र सः असी ।
परि सर्वतो भावेनापि अयातः प्राप्त एव स्नेहो यस्यां तथा सरोदुग्धदध्यादीनामप्राधनमागः ११८
पाकैर्बालकैः पोतः पाकोऽर्भको डिम्ब इत्यमरः । चरेः सहेयचपलमेव सत्वरमेव सावरं च-
पलं तूर्णमित्यमरः । हेमातः साग्रतं सादमानं दम्दमानं मानसं यस्य तथाभूतं एष न मयति
यत्प्रमानमृदम् आद भुक्तवान् । अस्माकमपि वचनं मा इति नेत्यर्थे न गृह्णातीत्यर्थः । नन्द-
यति बहुलीकरोति ॥११४॥

शुनोः कर्णधारसमञ्जसं परया रुपा परुषा रूक्षा । मत् मत्तित्तादिकं रर्करादिकम् ११९

न च परमृष्टापराधवत् प्रतारयितुं तारयितुश्च स्वदोषमधुना शक्यसि । तवाग्र-
जोऽग्रजो यस्तव सहचराश्च सर्वे साक्षिणश्च इति जगाद ॥ ११६ ॥

तदा जननीभिया कृतापन्हुवोऽपराद्धोऽप्यनपराद्ध इव मृपाथुकलाकालिलनयनो
ऽनयनोदाय मातर्न मया मृदशिता सर्वेऽमी मृपा भापन्ते ॥ ११७ ॥

यदि न प्रत्येपितदवलोकय मे मुखमिति यदायमुवाच । तदा व्यादेहि वदन-
मिति घञराजमहिषी निजगाद । समनन्तरमनन्तरहसि हसितपुरस्तरं व्यादत्त-
वदने निखिल सौभगवति भगवतिपारावारवारपरिवारित सप्तान्तरीपां तरीपा-
रावारादियुत नदनदी नदनदीर्षा सवनोपवनां पवनान्दोलितलतातरुगुल्मां मृग-
मृगराजराजमानमेरुलोकालोकायधिविविधाचलामचलामखिलनागनागरीगणोप-
सेव्यमान नागनायकादिमण्डितं नागलोकञ्च कञ्चन ॥ ११८ ॥

निखिलतारका-ग्रहनस्रकृत दिनभोगं नभो गन्धर्वसिद्धकिन्नरचारणविद्याधरादि-
विद्याधरादि मुनिगणगनीयशोभं यशोभं नाकगपि कमपि महर्लोकैकामन्यञ्च
स्वञ्चदुदञ्चञ्जीयनिकायकायमखिलमेवब्रह्माण्डमात्मानमात्मनः पतिमात्मनो-
ऽपत्यं तमपि स ब्रजलोकमालोकयामास ॥ ११९ ॥

आलोक्यच किमयं मम भ्रमः । किमयं मे स्वप्नः । किमियं देवमाया । कि-
मिदमैन्द्रजालिकं किमस्यैव भ्रामकः शक्तिविशेष इति निर्णेतुमपारयन्ती रयं ती-
व्रमाप मोहस्य । तदनन्तरं तदनन्तरंहसोऽस्य वैभवमिति विज्ञाय विज्ञायतन्तोऽपि-

अग्रजो योऽग्रजो ॥ ११६ ॥

अनयनोदाय अर्नातिदुरीकरणाय । अशिता भक्षिता ॥ ११७ ॥

पारावाराणां समुद्राणां वारेण समूहेन परिवारिताः सप्त अन्तरीपा द्वीपा यस्यां तां तरी
नौका पारावारे तरे आदिशब्दात्तत्रस्था मनुष्यादमस्तैर्युतानां युक्तानां नदनदीनां नदनेन
गर्जनेन दीर्घा मृगराजः सिंहः अचला पृथ्वी भूर्लोकमित्यर्थः ॥ ११८ ॥

निखिलस्तराकादिभिः कृतो दिनस्य भोगो ज्योतिःशास्त्रोक्तो यत्र तथाभूतं नभः आकाशं
भुवर्लोकमित्यर्थः । विद्याधरादयो विद्यानां धरा धाम्नाः । आदिमुनिगणाः मरीच्यादय एतैर्गण-
नीया शोभा यत्र तं यशसां तत्रत्य सम्बन्धिनां मा दीप्तिर्यत्र तं नाकं स्वर्गम् अखिलमेव
समस्तमेव ब्रह्माण्डम् । कीदृशं न्ययतां कीदृगवद्वादीनाम् उदयतां बह्वेन्द्रादीनां जीवनिकायानां
काया यत्र तम् ॥ ११९ ॥

इन्द्रजाले भवमैन्द्रजालिकम् । मोहस्य तीव्रं रयं वेगम् आप प्राप्तवती । अस्य वैभवमिति
विशेषेति नाहं भ्रान्ता नापि शयाना नापि क्वचिदपि देवे सापराधा नाप्यत्र कश्चिदैन्द्रजालि-
कोऽस्ति किञ्च मनुष्यस्यास्य नामकरणसमये पूर्वसिद्धं योगधर्म्यमपि गर्भेणात्कमिति वितर्कान्ते

न विस्मरन्ती यदधीनतयानतया मयेदमालोकितं स एव मे शरणं तदवलोकनेन-
केनचनानुतचरितस्य तस्य तदलौकिकं वैभवं वैभवं च मोहयितुं समर्थमिति जान-
ती तमेव सुतमेव सुतरामीश्वरत्वेनावगच्छन्तीच्छन्ती च पुत्रभावमुभयोरेव भयो-
रेवमतिभरेण भुग्ना पूर्वभावं विहाय चरमं एव भावेप्रसज्य पुनरङ्गे निधाय लाल-
यामास ॥ १२० ॥

इत्यानन्दवृन्दावने बाल्यलीलालताविस्तारे मृद्भक्षणसंज्ञणानाम्
पञ्चमःस्तवकः ॥ ५ ॥

निश्चयादिति भावः । तत् विश्वदर्शनम् अनन्तरंहसः अपारैश्वर्यवेगस्य विज्ञा पण्डिताभानतया
आनन्तरतया तदवलोकनेन विश्वदर्शनेन वै निश्चितं भवं महेश्वरं । इच्छन्ती च पुत्रभावमिति तथा
भूतैश्वर्यदर्शनेऽपीत्यतः पुत्रभावस्य प्रभावस्यप्राप्त्यर्थं दर्शितम् । तेन देवक्या खलु ऐश्वर्यभावेन
पुत्रभावो विलाप्यते विरोधित्यात् अस्यास्तु पुत्रभावेनैव ऐश्वर्यभावो विलाप्यते बलवत् एव वा-
धकत्वसंभवादिति भावः । युगपदेव उभयोरीश्वरभावपुत्रभावयो र्येभे शोभे तयोः एवम् अनेन
प्रकारेण अतिभरेण भुग्ना रुग्णादयोरेव कान्तिच्छटाघातेन पीडितेत्यर्थः । पूर्वभावं विहा-
येति तस्यागन्तुकत्वेन दीर्घत्वात् । चरमे इत्यस्य स्वभाविकत्वेन प्रावल्यादत्रसमाहितं श्रीवैष्ण-
वतौषिण्यां यथा तादृश तदैश्वर्यशक्तिरेव तु स्वयं वातमालिङ्ग्य वा तदभीष्टलीलारससम्पादनाय
मातरि कोपाच्छादकभाव्यन्तरापादनेन तथा सर्वमेवास्यान्तर्विद्यते न किमपि भक्षयतीति तद्वचः
सत्पापनेन च निजप्रभुसाहाय्याय विस्मयादिद्वारा मातुस्तत् प्रेमपोषाय च विश्वं दर्शि-
तवतीति ॥ १२० ॥

इत्यानन्दवृन्दावनटीकायां सुखवार्त्तिन्यां पञ्चमस्तवकसंगमनम् ॥ ५ ॥

पष्ठः स्तवकः ।

अथैवं शैशवकलाकौशलवान् स बालभगवानेकदाऽनेक दासीगणेषु विद्यमानेषु विद्यमानेषु कार्यान्तरकरणाय नियोजितेषु जितेषु निजाज्ञया ॥ १ ॥

स्वयमेव दामसमुत्कर्षकर्षण-जनित-पर्याय पर्यायस्तेन चलमरकतबलयन-टनटनझङ्गरमुखरेणखरेणामलतरेण मदकारणरणदलितदलितकमलमलकारिणा कर-पल्लवेन मृणालदण्डदण्डनपण्डितेन भुजयुगलेन चाङ्गलता गलता श्रमजलकणभरेण निर्भरेण निर्भरितम् ॥ २ ॥

अलककुलाकुलायमान-माल भा-ललितम् । पीवरकुचतटविहारहारलतान्दोलदोलत् कञ्चुलिकम् ॥ ३ ॥

अमलतरश्रुतियुगल-गलदलाव-लावण्य-सुधासुधारायमाण कर्णभूषामाणि किरण-मञ्जरीमञ्जरीजृम्भमाण-माधुर्यधुर्यतर-भुजशिरो-भुजशिरोधिकम् ॥ ४ ॥

भाण्डस्फोटो दामवन्धोऽर्जुनमोक्षः फलकयः । वृन्दावने प्रयाणञ्च पष्ठे विस्तार्य वर्ण्यते ॥ सवालभगवान् मातरं स्वयमेव करपल्लवेन दधिमयनमादधानां वीक्ष्य मन्थानदण्डमादधारेत्यर्थः । विद्यमानेषु दधिमन्थानर्थमेव तत्रागत्य वर्तमानेषु मयैवाय मयनीयं युष्माभिः कार्यान्तरं क्रियताम् इति नियोजितेषु मयनकर्मत्याजन एव नातृपर्यम् । कार्यान्तरेऽन्यासां वङ्गीनां दासीज्ञात-त्र तत्र सदा तत्पराणां सद्भावादेवेत्यर्थः । तत्र तस्याजने हेतुर्विदि तादृश मयनेन तादृश न-वनीतोत्क्रमणज्ञाने विषये न विद्यते मानः संमानो येषां तेषु । स्वसुतलोभ्य तादृश नवनीतोत्क-मण्योऽयता महाचतुरास तासु दासीषु वर्तमानाणि न संभाविता प्रेमचापस्तोदेवति भावः । ननु जनिष्यमाणं तस्यास्तत्र महाश्रमं ज्ञात्वापि दासीगणेन ततः किमित्यपसृतं तत्राह निजाज्ञया जितेषु पराभूतेषु मत्श्रममालक्ष्य बलादेता दास्य एव मधिष्यन्ति इत्याशङ्क्य तत्र तया स्था-तुमपि न दीयते यात यातिति मुहुर्मुहुर्वसृज्यन्त एव किं कर्त्तव्यं ताभिरिति भावः ॥ १ ॥

करपल्लवेन कथंभूतेन दाम्नां सम्पत्कर्षणेन यत् कर्षणम् आकर्षणमवकर्षणञ्च तस्य ज-नितः पर्याय पुनः पुनरावृत्तिस्तेन हेतुना परिसर्वतो भावेन आयस्तेन परिध्यास्तेन मदकारणेन मत्तता रूपानिमित्तेन रणन्तो गुञ्जतोऽल्यो भ्रमरा यत्र तथाभूतं दलितं प्रफुल्लदलं यत्फलं तस्यापिमलकारिणा मालिन्यकारिणा अङ्गलताया गलता स्रवता निर्भरेण अतिरुयेन निःशे-षेण गतिं पूरितं यस्मात्तथास्यात्तथा ॥ २ ॥

अलकानां कुलैराकुलायमाणस्य मालस्य भा कान्तिर्ललिता यतस्तत् पविरे कुचतटे वि-हारो यस्यास्तथाभूताया हारलताया आन्दोलेन दोलन्ती कञ्चुलिका यतस्तत् ॥ ३ ॥

अमलतरात् श्रुतियुगलात् गलन्ती निःसरन्ती च । अलावं विच्छेदरहितं लावण्यं यस्यास्तथा-भूता च सुधाया अमृतस्य सुष्ठु धारायमाणा च या कर्णभूषास्यमणीनां किरणमञ्जरी तस्यास्तथा-वा मञ्जरीजृम्भमाणम् अतिरुयेन प्रकारमानं माधुर्यस्तस्य धुर्यतया अतिशयेन धारका भुजशि-रमादयो यतस्तत् तत्र भुजशिरसी स्कन्धो भुजी नाह् शिरोधिः कन्धरा ॥ ४ ॥

अधिकमञ्जुल-पृथुल-श्रेणिभार-भा-रमणीयमणी-यमित-क्षणक्षणायमानकाञ्चि
काञ्चितम् ॥५॥

अतिशिथिल कवरीकलाप-कलाप-विस्त्रंसमान-समान-कुसुमानिकरापदेशेन तिभिर-
निकररस्यमाणतारावतारावतिकृतशोभाभरम् ॥६॥

अनिवरविवर विवित्रयमाण घनघोरघोषोदधिदधिगर्गरीमुखसमुच्छलदच्छल-द-
क्ष-दधि शीकरनिकरनितान्ताकीर्ण स्वर्णशाटिकान्तकान्तम् ॥७॥

स्वनयनयनलोभनीय नवनवनीतनीतमानसत्वेन मानसत्वेन दधिमयनमादधानां
मादधानां वीक्ष्य मातरमातरलहृदयो विरचितपयोधररसाकाङ्क्षाकाङ्क्षामतामभि
नीय कुरु विलम्बं मा मथनतो मा मथ न तोदय देहि मे स्तनरसमिति सकलजन
मनोमन्था मन्थानदण्डमादधार ॥८॥

तदपहाय समनन्तरमनन्तरमणीयचरितमतिकोमलं बालकं लम्बालकं तमङ्गे निधाय
स्तनरसपाययन्त्यां मातरिमातरिभ्यना क्षुभितदहनज्वालयालयान्तिकान्तिकाव
दनाधिभ्रितपयःस्थाली स्थालीनपयःसमुच्छ्वसनवेगमवलोक्य तदुत्पलनाशङ्कया
कयाचन भवनोदर तनयापवेशमीहित्वा हित्वा च तं मयातवत्यां मातरि ॥९॥

श्रेणिभागस्य भा कान्तिस्तया रमणीया च मणिभिर्मिता जटिता च क्षणक्षणायमाना च या
काञ्चिका तया अञ्चितं पूजितम् ॥ ९ ॥

कलापकला भूषणशिल्पविन्यासः । ताराणाम् अवतारः अवतरणं पतनं यत्र तथाभूतायाः
अधनेः पृथिव्याः कृतः शोभाभरो यतस्तत् ॥ ६ ॥

अनिवरपृथुलत्वात् अतिवरे निवरे विवित्रयमाणो घनः मान्द्रो घोरो घोषोदधिः शब्दसमुद्रो
यस्यां तथाभूताया दधिगर्भ्या मुखरसम्पगुच्छलन्तोऽच्छन्दक्षा न कस्यचिद्व्याजे चतुरा ये
दधिशीकरनिकरास्तेनितान्तं सन्ततम् आकाङ्क्षः स्वर्णशाटिकाया अन्तः कान्तः कमनीयो यतस्तत्

तादृशे नवनने नीते प्रापितं मानसं यया तस्माभावस्तत्वेन हेतुना मानस्य गधनवैशिष्ट्येन
विलक्षणनवनीतोत्पापने अहमेव चतुरास्मीत्येवं लक्षणगर्वस्य सत्त्वेन विद्यमानत्वेन । मादस्य
नर्पस्य धानं धारणं गत्यास्ता । क्षामतां क्षुधाक्षीणतां मथनतो हेतोर्मा कुरु विलम्बम् अतएव
मा मथ मथनं मा कुरु । मन्थ विलोडने इति भौवादिकः । न तोदय न दुःखं दापय अन्यथा
भाण्डादिस्फोटनेनानि ग्वामुद्वेजयिष्यामीति भयदर्शनम् । सर्वमिदं तस्याः प्रेमपोषकमेव । मनो-
गन्धा इति कर्त्तारि अगुनतम् ॥ ८ ॥

तदपहाय दधिमथनं त्यक्त्वा मातरिभ्यना पवनेन आलयान्तिके वासगृह्निकटे अन्तिका
चुली अधिभ्रयणी चुलीरन्तिके त्यमरः । तस्या वदने अधिभ्रिता आरोपिता पयःस्थाली
दग्धपाकपात्रम् अरस्यस्य आलीनस्य पयसः सम्पगुच्छ्वसनं सप्तसप्तकारेण पृथुलभजनं तस्य
वेगमवलोक्य तस्य पयस उत्पलनाशङ्कया ॥९॥

कृतमनोऽरूपा रूपा तत् उत्थाय त्वरितमेव शिलाशकलेन दधिगर्गरीं विभिद्य विभिद्यमानमनाः रोपभयाभ्यां सर्वतः सरीसृप्यमाणमाधितधाराधौते प्रघनतले भवनान्तर गतो रङ्गतो विजनगतं जनगतं च यत्र भवति तदपि हैयङ्गवीनं नवी-
मं नवप्रयत्नेन समुत्तार्य कियदशित्वा कियदवचिन्वानोऽन्वानोदितकोपस्तदादाय
याव ज्जननी नायाति तावदेव देवदेवेन्द्रादिवन्दितचरणो जननीभियाऽभियातः ॥ १०१ ॥

पलायनसप्तपक्षद्वारेण निष्क्रम्य बहिरङ्गने रङ्गनयचरितोऽवहननसमयान्य सम-
यान्यथाभूतावस्थितरुद्रखलस्य खलस्य निहन्ता हन्ताऽवलम्ब्य पृष्ठं चकित चकित
एव शाखापृग्गशावकाक्षवकाक्षवनीतं तदाशयश्रवतस्ये ॥ १०१ ॥

अथ पथःस्थालीमवतार्य तार्यमाणजगज्जना निजसौभाग्येन भाग्येन केनापि लब्ध
तादृशतनयानयासादितयशोभारायशोभारामणीयकवती तनयमङ्गे कर्तुमुपसीदन्ती
च यथा स्थानमवस्थापितमनालोक्य क गत इति तमनुसन्दधती दधती च मनसि
खेदं वीक्ष्य च पुरतो । भद्रदधिगर्गरीगरीयोऽगणितमयितधाराधवलितवलितपच्छि
र्यं भवनोदरं नोदरं हसा शकलितकर्पर परःशतञ्च किमिदमहोऽकस्मात्कस्मा-
ज्जगेयं दधिगर्गरीति रीतिनिर्णयं कर्तुमशक्नुवाना शिलाशकलाकलनेन तस्यैव-
दं दुर्ललितमिति नासिकाशिखरनिहितललितवामतर्जनीकं क्षणमवलोकयन्ती स्म-
यमाना ॥ १०२ ॥

तद्भद्रवस्तुमपि काप्यपेक्ष्यता मया पुनः सेऽपि समेक्ष्युपेक्ष्यताम् । प्रेम्णो विवित्रापरिपा
द्युदीरिता बोध्या तथा प्रेगवतीभिरेव या अत्र दुग्धावर्त्तनकारिण्योदास्योऽपि तत्राविचक्षणता
दोषारोपेण पूर्ववद्दहेमैव स्वतनयमल्लणीयं दुग्धमावर्त्तायितुं जानामि इत्यभिमानं तया विसर्जि-
ताप्येति ज्ञेयम् । रूपा क्रोधेन हेतुना कीदृश्या कृतमनोऽगणया म्रणोऽस्त्रियादीर्मरुि त्यमरः । रोपभ-
याभ्यां विशेषेण भिद्यमानं मनो यस्य सः । ततश्च प्रघनतले तथाभूते सति । अवचिन्वानः
तत्तत् प्रेम्णोऽग्रमग्नं भागमुत्थापयन् तत् नवनीतम् आदाय गृहीत्वा कीदृशः । अनु तदन-
न्तरं आसम्यक् प्रकारेण नोदितः दूरीभूतः कोपो यस्य सः । कोपस्य स्वकार्थनारायस्वरूप-
त्वात् । यदुक्तं कामस्यान्तन्तु क्षत्तृङ्म्यां क्रोधस्येतत् फलोदयादिति आह्व दधिगर्गरीभेदेन
सत्यपि पूर्वोपशेष आसादिति चोतितम् ॥ १०३ ॥

पलायनस्य सपक्षं सहाययुक्त पक्षद्वार खिड्कीद्वार इति ख्यातं तेन पक्षः सहायेपी त्यमरः ।
रङ्गे नाट्यादिस्थले नेयम् अभिनेतुं योग्यं चरितं भाण्डस्फोटनपलायनादिकं यस्य सः । अवहननस-
मयादन्यस्मिन् समये अन्यथा भूताअधोमुखतया अवस्थितिर्यस्य तस्य पृष्ठमवलम्ब्य चकित चकित
इति मातुरागमनवर्त्मनि दत्तनेत्रतया सावधान इत्यर्थः । आशयन् भोजयन् ॥ १०४ ॥
यशश्च भा कान्तिश्च ताम्यारामणीयकवती । नोदरं हसा निःक्षेपवेगेन शकलितानां खण्डितानां
कर्पराणां परः शतञ्च वीक्ष्य परः शताधारे येपां पगसंख्या शतादिकादित्यमरः । अशक्नुवाना
इति तावद्वील्यवयोधचनशक्तिषु चानशिति चानश् शिलाशकलस्य शिलाखण्डस्य आकलने-
न दर्शनेन लिङ्गेन ॥ १०५ ॥

स्मयमानाभ्यामपि समवदातहृदया दयालुरपि कृतकृतकप्रतिधाऽप्रतिधातमह-
सौ महसौसूयमानमानस्य मानस्य तस्य सुतस्यान्वेपणाय यदा वहिरिरियाय ॥१३॥
तदैव तामालोक्य सहसा सह साध्वसेनोत्थिता चपला पलायनपरा ॥ पराक्र-
मेण क्रमेण सजवं धावमानाऽवमाना शङ्कमाना सङ्कोचनश्यामलास्तनन्धयी मोहनदेव-
ता त्वरितमनुधावन्त्या जनन्या जनन्यायविदापि निजगदे जगदेकधूर्त्तमाधाव
माधावेति ॥ १४ ॥

सच पलायमानो मानोऽतमना मनाम्बिवर्चितग्रीवमायाति न वेति नवेऽति-
भये मातरमातरलितमनसमाधावमानां माधावमानाङ्गिमालोचय धावतिस्म ॥१५॥

ततश्च— । धावं धावेमतिस्वरं स चकितः पश्येद्गुह्यमार्तरं ।

ग्रीवाभङ्गमनोहरं तैरलिते पेश्यादंशौ विक्षर्पन् ।

स्तोभक्षुब्धतयो नै धावितुर्मलं यावत्तदा कातरः ।

भीतिः शीतलयाञ्चकौर कृतकक्रोधं जनन्यां मेनेः ॥१६॥

साप्यूचे धूर्त्तं कत्येवं धाविष्यसि इवा गन्तव्यं तन्माधाव तिष्ठ । तथा त-
थोक्ते यदि न ताडयसि करतश्च यष्टिं पातयसि तदा मापरं धावितव्यमित्युक्तव-
न्तं दूरत एव स्थितम् ।

सापुनरुचे—ताडने यदि तवातिशयो भिर्स्तत्किमर्थं दधिभाण्डमण्डंक्षी ।

मार्तरं च मपरं नै करिष्ये पातये स्वकैरतो वेति धाष्टिम् ॥१७॥

तदाकर्ण्य मनसा स्मयमाना वहिःकृतकोपा निकटमनुसरन्ती धर्तुं यदारेभे
तदैव पुनरपि सत्वरं धावमानः पुनरनुधावमानां मातरमवलोक्य कातरमनाः ।

पुनरुचे—मार्तः । पातये पाणितैः खरतरां यष्टिं नमत्ताडनं ।

कार्ग्यंचे 'ति कुरुष्वं सत्यमनये तेषामि 'ते सन्निधिम् ।

इत्याकर्ण्य सुतस्यै कातरवचः सां पाणितोऽपार्तय ।

यष्टिर्दूरत एवं वीक्ष्य तद्वर्त्ता विश्रान्तवोन् धावनात् ॥१८॥

मुग्धस्य शिरोरपि कथमीदृशी प्रगल्भता अभूदिति स्मयो विस्मयः । मयि सर्वत्र महासाक्षा-
नाया सत्यामप्येवं कर्तुमशक्येति मानो अहङ्कारस्ताम्यां हेतव्यां सद्गुणमपि सम्यक् अवदातं
शुद्धं हृदयं यस्याः सा । कृता कृनका कृत्रिमा प्रतिधा क्रोधो अगर्वो वा यया सा प्रतिघातदृक्-
षो स्त्रियामित्यमरः । नास्ति प्रतिघातो यस्य तन्महो यस्य तस्य महोष्ठाचार्याद्युत्तमे सौ-
स्यमानोऽतिशयेन जायमानो मानो ज्ञानं गर्वो वा यस्य तस्य ॥ १३ ॥

जनन्यायविदा जनन्या जनानां न्यायं नार्तिं येतीति तथा ॥ १४ ॥

मेनेन वाम्बेन उन्नतं मनो यस्य सः । आयाति नवा आयाति माता इति नवे नूतने अति-
भये सति मा श्रांस्तया धावमानानि निर्मत्तान्यह्वानि यस्यास्तां मातरमालोक्य ॥ १५ ॥

धावितुं यावन्न अत्र न समर्थः तावत्तदा कातरः सन् शीतः अलसः शीतः । फाटो ऽलसो-
ऽनुग इत्यमरः । कृतकः क्रोधो यत्र तत् मनः । ॥ १६ ॥

रुग्णः प्रप्यूचे मातरवमित्यादि ॥ १७ ॥ सत्यं शपथम् । सत्यं शपथतप्ययोरित्यमरः १८



एवमति कौतुकं दिवि दिविपदो विलोकयन्तः परमविस्मय स्मयजुषः पर-
स्परमूचुः ॥ १९ ॥

अहोऽतिचित्रं ।

यद्वेद्यणोऽपि च परार्द्धयुगावसाने वैकल्यकारि परमं किमुताऽपरेषाम् ।
तद्वै भयं नियतेर्भयं यतो विभोति सोऽयं प्रसूकलितयष्टिकृतेऽतिभीतः ॥ २० ॥

तदाश्वसित समीरणान्दोलितकञ्चुलिकाञ्चलाश्रमजलकणालङ्कृतवदनसरोजा-
श्लथमानकचकलापाक्षणधायनावसन्नपद्मकमला तनयस्य करं यदा गृहीतवती ।
तदा सकातर्यं मातर्मा तादायिष्यसि मातादनीयमिति गलदधुकला कलिलमीक्ष-
णकमलयुगलमभिनवपद्मपलाशकोमलाभ्यां करतलाभ्यां विमृजन्मन्दमन्दगद्गदकल-
षचनमुवाविन्दुनिः स्यन्दतुन्दिलवदनचन्द्रविम्बो भीतभीत एव रुदन् विलोक-
नीय आसीत् । तद्वै माता मनसि विचारय मास । क्षणमयं वद्धापारिरक्षणीयः ।
यद्ययं न बध्यते तदा कदाचिदममर्षणोऽयममर्षवशात् यत्र कुत्रापि वनादौ गन्तु-
मर्हति । तत्संप्रति बन्धनमेव करोमीति विकसित चारुदन्तं रुदन्त तमादाय ॥ २१ ॥

तत्स्पैबोलूखलस्य सविधमागम्य गम्यमानेतरमहिम्नो विहितानुबन्धाय ब-
न्धाय दासीगणमाहूय अयि कुरङ्गवति! अयिलङ्गवातं लुलितललितपद्दामानमानय
द्रुतमिति ॥ २२ ॥

ताभ्यां समानीतया तथा जगदेकवधुबन्धुं समुद्यतायां मुञ्चतायां ब्रजेश्वर्या
चात्सल्यसारमणीषु रमणीषु सकलसम्पल्लीलासु पल्लीलासु कामुचन समागतासु
ताभिःसमं समुपसन्नेषु नवालकेषु बालकेषु यदभूच्छदति चित्रम् ॥ २३ ॥

तयथा । अथ दाम कटीरवेष्टनविशौबीक्ष्यममूह्येङ्गुलन्यूनं तत्र जुगुम्फ यत् प-
रमहो तच्चाभवत्तादृशम् । तत्तान्यच्चजुगुम्फ यत्सुकृतिनी चचेदृशञ्चेदहो ब्रह्मैवा-
जनिहासवृद्धिगहिता सा द्वयङ्गुलन्यूनता ॥ २४ ॥

परमविस्मयेन स्मयजुषः मन्दहास्ययुक्ताः ॥ १९ ॥ परार्द्धोर्षुगस्य युगलस्वावसानेऽन्ते २०
अमर्षगः क्रोधनः ॥ १२ ॥

गम्यमानात् इतरः अगम्यमानः दुर्निगाहो महिमा यस्य तस्य कृष्णस्य बन्धाय बन्धनार्थं
विहितो योऽनुबन्धः उपायस्तस्मै तं सम्पादयितुमित्यर्थः । क्रियार्थोपपदस्येत्यादिना चतुर्थी ।
लुलितां मार्जितां ललितां कोमलां पद्दामानं नतु कर्कशमित्यर्थः ॥ २२ ॥

ताभ्यां कुरङ्गवतीलवङ्गवतीभ्यां तथा तादृशपद्दाम्ना जगतामेकं मुख्य बन्धुमिति बन्धना-
नर्हत्वेन विरोधः । मुदि आनन्दे दाम्नः कोमलदर्शनेन जनितेत्यर्थः युतायां रतायां पल्लीं नगरं
कान्ति वासार्थं स्वीकुर्वन्तीति तासु पुरधामिनीष्वित्यर्थः । नवालकेषु नवीनालकयुक्तेषु ॥ २३ ॥

द्वयङ्गुलन्यूनमिति तत्पुरुषस्याङ्गुले रित्यादिनाऽच समासान्तः । तेषां सर्वेषामेव दाम्नां
सा द्वयङ्गुलन्यूनता ब्रजनुल्या अजनि अभूत् हासवृद्धिराहित्यसाधर्म्यात् । अथ निज प्रमोह-
वत्तां रत्नगाय विभूता शक्तेश्च सा दार्शिता इतिभावः ॥ २४ ॥

तत स्तस्याः कौपावेशमुयश्यन्तीभिः पुरपुरन्धीभि सा निजगदे ॥ २५ ॥
जगदेकधन्ये चित्रमिदं यदतिपरिमितपरिमाणेन कनकमेखलामृत्रेण वेष्टितमिदम-
स्य कटितटं तदधुना गृहस्थितेन यावत्तैव दाम्ना न परिमीयते सर्वमेव दामनिकु-
रम्भं द्व्यङ्गुलन्यूनमेव सम्पद्यते तदवश्यमेव केनापि रहस्येन भवितव्यं तदितः
परमेव विरमेति तदचनांवेरतौ विस्मयोत्कर्षपरवशया अवधिरस्यावश्यमेव विलो-
कयितव्य इति कृतनिर्वन्धया सस्मितमूचिरे ता अपि । अयिमदगृहेनैतादृशान्यपराणि
सन्तिदामानि भवतीनां गृहेषु यानि वा सन्तितान्यप्यानयतेति ततश्च ॥ २६ ॥

नं क्रोधांश्चै चै वैरतो ब्रजपुरेर्वर्या नं चै श्रीसतो

यासा येपु गृहेषु सन्ति परतो यावन्ति दामान्यथ ।

तावन्त्येव हि तांभिरं परमादा नन्दकौतूहलै

ल्लोकातीतचरित्रवाञ्छगवशादौ निर्गिरे तत्पुंरः ॥ २७ ॥

तमथ तथैव शैशवनाट्य परिपाट्यनिशकृत नयनकमलजलकणनिपात परिमृजा
दुःस्थितकरसरसिजमतिगद्गदगदन कलभास्वरस्वरमतिमृदु मधुरतरं रुदन्त मपि २८
कपटरोपावेशेन पुनस्तानि सकलानि कलानिपुणतया प्रत्येकमेव संग्रह्य कटि-
ताट्टिवाटितपूर्वसंग्रहितदामानि संयोज्य धन्ती ग्रन्थती गूढतरमन्तः कुतुकेन विलस-
न्तीषु हरिणनयनासु सौहृदेन कृष्णरोदनमालोक्य चारुदत्सु बालकेषु पुरेव सर्वा-
ण्येव द्व्यङ्गुलन्यूनान्यवलोक्य ॥ २९ ॥

उप आधिक्ये नश्यन्तीभिर्दूरीकुर्वतीभिः शो तनूकाणे इत्यस्य रूपम् ॥ २९ ॥

केनापि रहस्येनेति अस्य ललाटपत्रे विधात्रा बन्धनं न लिखितमियनुमीयता इतिभावः
विरमेति तदन्वयाकरणं तया अशक्यमितिभावः ॥ २६ ॥

सन्ति साधूनि धोमलपद्मयानीत्यर्थः तत्पुरस्तस्या यशोदायाः अग्रे ॥ २७ ॥

अधपुनरीप संबन्धता सा सर्वाण्येव दामानि द्व्यङ्गुलन्यूनान्यवलोक्य पुनर्बन्धनोपायं चिन्तया-
मासेत्यर्थः । शैशवनाट्यस्य परिपाटया अनिशकृता निरन्तरमेवकृताया नयनकम उयोर्जलकणानां
निपातरप परिमृजा परिमार्जनं तया दुःस्थिते करसरसिजे यस्य तम् अत्र शैशवस्य नित्यत्वेऽपि
मृद्वत्वेन नत् प्रत्यापनं तदेव कपटं मुख्य वस्तु वस्तुतः कैशोरस्यैव यदुक्तं वयसोविधिधत्वे
ऽपि सर्वभक्तिरसाश्रयः धर्मीकेशोर एवात्र नित्यनानाविलास वानिति अत्राप्यग्रे विविच्य
समाधारयते इति ॥ २८ ॥

तानि तामिरानीतानि दामानि । अन्तः कुतुकेनेति कृष्णस्याऽदृष्टगतं बन्धनं नास्तीत्यस्य
द्वचनममानितवत्यां प्रजेर्वर्याः प्रोदिः कियदयाभिर्भविष्यति इत्यद्य पश्याम इति । चारयो दन्ता
येषां तेषु रोदनार्थं मुख्यादाने दन्तानां प्रकाशात् । बालकेषु सुबलादिषु कृष्णवपस्तेषु २९

श्वसनसमीरणवेगवैपमानवक्षः स्थलमवयवकिशलयसमुद्गन्तकान्तश्रमजलकण-
भरनिर्भरमाकुलविगलत्कवरीभारविस्रंसमानमालतीदाम श्रममातशेषकोपफला
निष्फलप्रयासेव पुनर्वन्धनोपायं चिन्तयामास ॥ ३० ॥

ततश्च—निर्वन्दानि विलोचनीनि विगलत् श्रद्धानि मे'ह' मेति ।

स्वान्तानि महतोः समस्तविषये संस्कारशेषा अपि ।

निर्दामानि बभूवुरेव भवनांन्याभीरवामभ्रुवा ।

मात्रा कौतुककुसयोऽद्भुतशिखोर्वधानुबन्धे कृते ॥ ३१ ॥

न कचिदपि केनापि चिद्वन्धुश्रवयते नचानन्दो नच ज्ञानं न महोऽपि तत्क-
थमहोपि तत्कथमहो चिदामन्दज्ञानमहोमयवपुषं तमसौ बध्नातु ॥ ३२ ॥

तथापिहि—अन्तर्यस्य न विद्यते नच बहिः'यो' मन्तव्य'हिश्चित्तयो ।

मन्दत्वेन महस्तयो' च सदृशैः पूर्णोऽपरिच्छेदवान् ।

मो पूर्व न परश्च यस्य तेमहो मार्ता कथं कोपेती ।

बध्नीयादिति' तत्कृपैव कृतिनी चिन्तान्विता वर्तते ॥ ३३ ॥

अथ तथापि बन्धनिर्वन्धनिर्भरपरिश्रमलुलितकलेवरां मातरमभिबीक्ष्य सञ्जा-
तकरुणो भजज्जनपरिश्रमो निजकृपा चेति द्वाभ्यामेवायं बद्धो भवति नान्यथे-

श्वसनसमीरण इत्यादिना श्रमबाहुल्यम् अवयवकिशलयेत्यादिना श्रमस्य बहुकाष्ठव्यापित्व-
म् । आकुलविगलदित्यादिना बन्धनार्थप्रयत्नैकाग्रमनस्त्वं व्याजितं । श्रममात्रमेव शेषः अवशिष्टं को-
पस्य फले यस्याः सा ॥ ३० ॥

कौतुकेन कुप्यतीति कौतुकं कुप् तस्याभावस्तत्ता तया हेतुना अद्भुतशिखोरिति नच देहो
वर्द्धते अतिपरिमितपरिमाणेन कनकमेखलासूत्रेण वेष्टितमस्य कटितटमिति पूर्वोक्तेः नच दा-
मान्यपि ह्रसति यावत्तेव दाम्ना सर्वमेव दामिनि कुरन्ममित्याद्युक्तेः प्रत्यक्षमेव यथारूपत्वेन तेषां
हरयमानत्वात् । अतः शिशुनिष्ठमेवादुत्तत्वमिति ॥ ३१ ॥

अत्र समादधाति । न कचिदिति चित् चैतन्यं ज्ञानम् आनन्दनिष्ठमनुभवम् ॥ ३२ ॥

उक्तमर्थमेव विशदयन् प्रस्तुतोपयोगित्वेन शक्त्यन्तरप्रादुर्भावमाह अन्तरिति बन्धनं बहिः
परीतेन दाम्नान्तरागवृत्तस्य संभवति । यस्य अन्तर्गम विद्यते बहिश्च न विद्यते । तत्र क वा दा-
म्ना स्यात्तव्यं । किं वा तेन वेष्टनीयम् । अत्र अन्तरर्भावे बहिरभाव एव हेतुर्बहिरभावे च
अन्तर्भाव इति द्वयोः परस्परतापेक्षत्वेन सिद्धत्वात् किन्तु सर्वत्रामेव वस्तूनाम् अन्तर्बहिश्च
दृशन्तुल्य उभयत्रापि विद्यमानत्वात् किञ्च पूर्वापरविभागवद्वस्तु पूर्वतो दाम भूत्वा परतो बध्य-
ते यस्य न पूर्वं न परञ्च तं कथं बध्नीयादिति । अत्र पूर्व मार्तन मत्ताडनादिकं का-
र्यमित्यादिकाकुभिः कारित सत्याया अपि मातुः स्वबन्धनव्यवसायमालोक्ष्य कृष्णस्य कुपित शि-
शुदृष्टत्वात् स्वाभाव्येन बन्धनाऽसम्मतौ जातायां मत्प्रभुं का बध्नीयादिति तत्र विभुता शक्त्या स्वय-

ति यावच्चद्रयाऽनुत्पत्तिरासीत्तावदेव दाम्नां द्व्यङ्गुलन्यूनतासीत्संप्रत्युभयमेव जा-
तामिति पुनरुद्यममात्रे तथा क्रियमाणे एव बन्धनमुरीषकार ॥ ३४ ॥

ततः सिद्धार्थैव सा । सहचरबालकान् प्रति भो भो भवद्भिरवलोकनीयोऽयं
स्वयमात्मानं मोचयित्वा यदि पलायते तदाऽहमाकारणीयेति प्रोच्य पुरपुरन्धी-
भिः सह भवनमध्यमाविवेश । गतायां च तस्यां विगतरोदनमालिनिमानमाननचन्द्र-
प्रसन्नमादधानो जननीकृतो बन्धः कार्यान्तरोपयोगी भवत्विति परमयोगीन्द्र-
स्य निजपरमप्रियभक्तस्य नारदस्य नारदस्य वचनामृतमृतमेव कर्तुं तदभिशाप-
लब्धं तरुजन्मनोर्धनदत्तलुजन्मनोर्नलकूबरमणिग्रीवयोरनुग्रहग्रहिलयना मन्दमन्द-
मुदूखलं विकर्षन् जानुकरचङ्क्रमणेन तयोरभ्यासमभ्याययौ ॥ ३५ ॥

तदनु सहचरबालका अपि चलितवन्तो दूरे सदसत्तोरिव एकमूलयोः । ज्ञान-
कर्मणोरिव पृथक् पृथक् काण्डयोः सामयजुषोरिव बहुशाखयोः । महाराजकीर्तिप्र-
तापयोरिव बिदूरविस्तारयोगिरिवरघनवरयोरिव महासारयोर्वर्षाशरत्कालयोरिव-
बहुतराब्दयोः । ब्रह्माण्डविराड्विश्रहयोरेव महास्थूलयोः । भौमानुमकार्त्तवी-
मेव प्रादुर्भूतं ततश्च तथापि बन्धननिर्वन्धाऽनिर्वृत्ति अतिश्रमञ्च मातुरालोक्य कृष्णस्यैव स्वप्रौ-
ढित्योच्छ्वासां विमुताशक्त्या तत्रैवान्तर्भूतम् । कृष्णतद्भक्तयोर्मध्येभक्तस्यैव प्रौढैर्बलवत्त्वदर्शना-
त् । स्थनिगममपहाय मत्प्रतिज्ञामित्यादिरिति । ततश्च मातुः श्रमदर्शनजनितस्नेहपरवशतया
अधुना मम बन्धनमेव ममसुखदमित्याकारायां मनावृत्तौ कृपाशक्त्या शक्त्यन्तरवृत्तिपराभाविन्या
प्रादुर्भूतमित्याह । तत्कृपैवेति कृतिनी गण्डिता अतिमिरुद्धमपि समाधातुमिदमर्थः ॥ ३६ ॥

न्यूनतायां द्व्यङ्गुलमात्रेण रहस्यप्रदर्शकं निदानमाह । भजज्जनपरिश्रम इति सिद्धसाधकता-
रतम्येन श्रमस्याल्यत्वे तारतम्यं ज्ञेयं तथानुरारेण कृपाया अपि तारतम्यं ज्ञेयं श्रमत्वञ्च लोका-
प्रतीत्येव जातरतिषु भक्तेषु कृष्णसम्बन्धेन तस्य सुखमयत्वे नैवानुभवात् द्वाम्यामिति प्रथमो-
भक्तनिष्ठः द्वितीयः कृष्णनिष्ठो गुणस्ताम्यां हेतुहेतुमद्भ्यां मित्यर्थः । तथा वशोदया ॥ ३४ ॥

नारदस्य नृद्विक्षेप इत्यस्माकारं तयोर्मादिशकृतं विक्षेपं षति शापव्याजेन खण्डयतीति त-
स्य यद्वा नृनप इत्यस्य रूपं नीतिप्रदस्य इत्यर्थः । ऋतमेव सत्यमेव अभ्यासं निकटं । प्र-
णपरमनाया तन्मानसोदूखलान्तः श्रपश्चमपि निवन्दो मोचये मृत्युपाशात् । विधिमपि परि-
बन्धामिदं चैदधस्तंमणि मपि नयकारगारमय्ये क्षिपामि । इतिबन्धन बन्धस्य यन्मोच-
कत्वं त्रयमिदं जनन्यां सार्यकत्वं प्रयाति । तदुपपुरमुखो द्रागर्जुनो मोचयामीत्यमृशदिवमुकु-
न्दस्तासमीपं जिहानः ॥ ३५ ॥

सदसतोः स्थूलसूक्ष्मतन्मयोः एकमूलयोर्द्वयोरेव प्रकृतिपुरुषभवात् तुल्यकारणयोः विस्ता-
रे । विस्तृतिः पदे विटपः विस्तारोऽपि विटपोऽद्वितीयमित्यमरः । महासारयोरिति गिरिवरेसारः स्येयं
वनपरे आसारो धारासम्पातः महारुहयोः सारो मज्जा इति बहुतराब्दयोरिति वर्षासु अन्दाः मे-

र्ययोरिवाङ्गुननामधेययोर्नकुलसहदेवयोरिव यमयोर्महीरुहयोः समीपमुपसर्पन्तं
तमालोक्य दिनकरकिरणासहिष्णुतयामयोर्मूलमवलम्ब्यत इति यदा वितर्कयाम्ब-
भूयुः ॥ ३६ ॥

तदैव दृश्यमान एव तयोर्मूलमध्यमध्यस्य तिर्य्यक्कुनोलूखलः खलहन्ता स आ-
श्चर्य्यवालकोऽवालकोऽमलचपुरपूर्वचित्रचरित्रो विना प्रयत्नेनैव तावदुलूखलसंघ-
हनतः समूलमुन्मूलयामास ॥ ३७ ॥

एवं तन्नामकीर्त्तनेन सवासनेहं दुःसह्ये इव तेन समुन्मूलिते तरुद्वये जगदण्डभा-
ण्डधिवरवर्त्ती सकलशब्दनिर्वापकः कञ्चन प्रलयघनघटानिर्मुक्तमहाशनिप्रकरभै-
रवारावानुकारी महामहेति ध्वनिविशेषः सविशेषमुत्पपात । पतितयोश्च तयोर्म-
ध्य एव स उलूखलानेवद्धस्तादृशेनापि भैरवेण रवेणनतरामुद्दिग्गमनामनागपि न-
चकितः प्रसन्नचदनस्तयोरात्मानाविव मूर्त्तिमन्तोपरमेतेजस्विनौ दिव्यमूर्त्ती पुरुषा-
वालोकयामास । तावपि शापनिर्मुक्तौ नित्यमुक्तमपि वद्धं नित्यशुद्धमपि नय-
नीतापहारदुषितं जगद्वन्धमोचकमपि मातृवात्सल्येन स्वीकृतवन्धं तमभितु-
ष्टुवतुः । ॥ ३८ ॥

जय जय सन्निधानन्दघन ! घनघटामेदुर ! बुरवगाहलीललीलाकृत धरणिताल-
यतरण । रणसर्वदानवपराभव भवत् पटिमचटुल भुजबल ॥ ३९ ॥

जबलोत्खात महार्जुनद्वन्द्वनिर्द्वन्द्वनिर्भरपुरुष कृपणजनवत्सल जनवत्सललि-
तविलासयज व्रजपुरमङ्गलावतार तारकेशकेशकर वदनविम्बविम्बवन्धूकरुचिर
मधुराधर धरणिताललङ्कारकार ॥ ४० ॥

कारणहीनकृपा कृपाणलतिका नूनयाऽनाद्यविद्ययानन्दितमतिमञ्जन ॥ ४१ ॥
धाः शरदि अपां दा शुद्धिः दैप शोधन इत्यस्मादङ्कि अव्दा महीरुहयोः अव्दाः तद्द्वयोः परि-
व्देदकवत्सराः ॥ ३६ ॥

अवगता व्यस्ततया लम्बिता अलकाधूर्णकुन्तलायस्य सः अमलशरीरः । संघहनतः संचा-
जनात् ॥ ३७ ॥

प्रलयकालानाभिर्गोचघटाभिर्निर्मुक्तानां निपृष्टानां महावज्रप्रकराणां यो भैरवो भयप्रदः आ-
रागो ध्वनिस्तम् अनुकर्तुं शीलं यस्य सः ॥ ३८ ॥

रणे मुद्गविषये सर्वदैव नवा अतिवलिप्तत्वान्नीना इव सर्वे दानवास्तेषां पराभवानीमिसे
भवत् उत्पद्यमानं पटिग्निं चातुर्य्यं चटुलं त्वरायुक्तं भुजबलं यस्य हे तथाभूत ॥ ३९ ॥

जलवत् लोकानुकारी सललितो विलाससमूहो यस्य ॥ ४० ॥

कारणहीना निर्हेतुका कृपेव कृपाणलतिका खल्ललतिका तथा नूनया द्विन्नया अनादिरूपया
विद्ययाहेतुना आनन्दिता मतिमन्तो जना येन ॥ ४१ ॥

प्रतिमञ्जन निर्विष लीलाऽकूपार ! पारमहंस्यपथाधिगम्यचरणकमल ! कमलज-
शितिकण्ठादि कण्ठाभरणीकृत गुणगण । गणनातीत लोकोच्चरप्रभाव ! प्रभावहुल !
बहुललितविहार ! हारविलसद्गङ्गाः स्थल ! स्थलकमलविमलपदयुग ! युगचतुष्क-
कृतांशावतार ! तारकावदगणयेयनामरूप ! निर्मलयशोवदात ! ॥ ४२ ॥

दातरभिमतानामभिमतानामखिललोकनाथ ! ॥ ४३ ॥

नाथ नमस्ते नमस्ते जगति समस्ते समस्ते कोऽपरः परमपुरुष ! तव कुहकं कुह-
कं न मोहयति दुर्घटपटनचातुरी चाऽऽतुरीकरोति कस्य न मनो मनोरम ! ॥ ४४ ॥

मूर्त्तानन्द नन्दनन्दन नन्दनवनविहारिणां मुकुटमहामारकत ! कतमो भवन्त
मुत्तमश्लोकमुपश्लोकयितुमर्हति ॥ ४५ ॥

त्वमसि मूर्त्तिमूर्त्तानन्दत्वेन व्यक्ताव्यक्ताकारतया नन्दयसि निजभजनकारिणो
अध्यात्मविदश्च । तेन निरर्गलगलदमन्द चिन्मकरन्दमन्दाकिनीमदुरे तव चरणा-
रविन्दे विन्देव रतिमरतिमपाकुरु ॥ ४६ ॥

किञ्च—वाञ्छार्थहे किमपि नोऽपरैर्मार्त्तबन्धो त्वत्पादपङ्कजपरागनिषेविसङ्गात् ।

शापोऽपि यन्मुनिपतेरभवत् मसादै केनादियेत तैर्दहोर्महतां मसङ्गे ।

यौगऽस्तु ते स्तुतिषु तावकपादपङ्क्यानि मनैस्तव कथार्थवणे धृति च ।

किं भूरिणां वर्त हृषीकपंतस्मदीर्यः सेवारसेन रसिकोऽस्तु हृषीकवर्गः ।

देवार्पणा तव पदाब्जमधुव्रतने भूयानकारि वत नोऽपतमिसादः ।

लीलालबोदजगदण्डपरस्सहस्रो येन त्वमसि विषेयोऽदुतचालसेलः ॥ ४७ ॥

के वर्णयन्तु भगवन् । भवता जनन्याः सौभाग्यमेतैर्दति भूरि येषां सि वैदः ।

यस्यैकेशशतभागैर्भीष्टं नोऽपूर्वह्नां शिवः शतमखर्चं महर्षयश्च ।

नैहानिना सकलयेदविदां च भूमन् । योगैकनिष्ठमनसां च भवान्मुखार्थः ।

तेषां मतीषु सुलभस्त्वमसीह येषां नन्दार्त्तमे रवयि रतिनैवालीले ॥ ४८ ॥

मतेर्बुद्धिर्मञ्जन आश्रयो यत्र सच निर्विषयो विषयातीतश्च लीलासमुद्रो यस्य समुद्रे
ऽस्थिरकूपार इत्यमरः । निर्मलैः यशोभि खदातम्भतीकृतैत्यर्थः ॥ ४२ ॥

अभिमतानाम् अभिमानविषयानाम् अभिमतानाम् अभिप्सितानां दातः हेदायक ! ॥ ४३ ॥

नमस्ते नमस्ते इति हर्षेण द्विरुक्तिः । समस्ते जगति ते तत्र समः अपरः त्वमेव त्वत्सम्
इत्यर्थः । तत्र हेतुः तव कुहकं माया कुह कुज कं न मोहयति कुत्रेत्यर्थे कुहेत्यन्यथम् आतुरीक-
रोति व्याकुलीकरोति ॥ ४४ ॥

उपस्येकयितुं श्लोकैरुपस्तोतुम् ॥ ४५ ॥

मूर्त्ता मूर्त्त्यादिपासंछेन्नार्यो ज्ञेयः विन्देव छमेव हि ॥ ४६ ॥

लीलालबेन ऊटम् आगानि धृतं जगदण्डानां परस्सहस्रं येन सः तथाभूतोऽपि वदुता
गात्रसेला यस्य सः ॥ ४७ ॥ यस्य सौभाग्यस्य ॥ ४८ ॥

तदनुजानीहि नाथ ! नाथय नौ मनोरथं यथा भवदीय चरणारविन्द एव
रतिगुह्यहन्तौहन्तौचित्येन प्रारब्धफलमुपभुञ्जानौ समयं गमयौवहे ॥ ४९ ॥

इति यावदन्तर्हित्य तो दिशमुत्तरामुपययत्तस्तावदेव देव दिङ्नागनागपुरनागरी-
वाधिर्यकारिणा त्रासितघोषेण घोषेण तेन पततोर्लब्धशापसंयमयोर्यमयोरर्जुनयो-
र्गततरसा तरसा सैवैव बालवृद्धनरनारीसंश्रुतिर्व्रजेश्वरी च । वितर्कं पुरस्कृत्य कृत्य-
पराङ्मुखहृदया हृदयारूढपरमशङ्कया कयाचन तत्रैवोपससाद ॥ ५० ॥

आगत्य च भगवते बालकृष्णाय दण्डवत्प्रणामार्थं पतिताया भुवो हस्ता-
विव पातालविहराद्युपदर्द्धमुत्थाय पृथग्वियासन्तावजगराविव भगवतैव युगप-
त् पातितावादिदैत्यौ मधुकैटभाविच पतितौ महाद्रुमावन्तराऽन्तराय रहितमऽनाकु-
लमकुतोभयंकुतोऽभयं वितरन्तमिव तं बालमुकुन्दं मुकुन्दं निधिमिव विलोकयन्तः ५१
किमिदं किमिदमहो विनायात्ययाऽत्ययासादनेन भुवि निपतितावेतौ महाशूनौ क-
स्मादकस्मादयं बोभयतोभयतोदकरावेतावन्तगन्तरालेख्यगतं नवपयोदशकलमिव
शिशुरयं समुज्जिहीते तेन भाग्यं नोऽधिकतरं वलीयो यदयं निराकुल एवास्ते ५२

किमेनयोश्चिरकालीनतयोपनतयोपप्लवकारिण्या जरवचरतयामूलमेवविजी-
र्णम् । तेन निजविस्तारभारेणैवानयोनिपातः । नच तथा । मूलमनयोः सरसमे-
व समे बहुलशिफानिवहे स्निग्धता स्थूलता च इति मीमांसमानेषु समानेषु सु-
खदुःखाभ्यां व्रजनेनैव व्रजपुरपुरन्दरोऽदरोदितस्मित मुधालेशपेशलास्यं लास्यं
कुर्वतैव मनसा त्वरमाणेन पितरमालोक्य समुल्लसन्तमुल्लपन्त बालकृष्णं माचपित्वा

नौ आत्रा मनोरथं वाञ्छितं नाथय याचय प्रार्थनां कारय ॥ ४९ ॥

दिङ्नागा दिग्गजाः त्रासिता घोषो गोकुलं येन तेन घोषेण हेतुना गतो रसो यस्याः सा ॥ ५० ॥

हस्ताविति इयत्तया द्वयोरग्न्यानतिरिक्तत्वम् अजगराविवेयतिदैर्घ्यं मधुकैटभाविचेति भया-
नकत्वम् उक्तम् अन्तरा मये अन्तरायेर्विभिन्नहितं कुत इति कुः पृथिवी तस्यैसाधिविभक्तिरस्तसिः
अभयं वितरन्तं ददतमित्र मुकुन्दं तन्नामानं । तथाच क्रमदीपिकायाम् । इन्द्रनीलमुकुन्दाद्यान्म-
कारानङ्गकम्बुपान् । शङ्खपद्मादिकांश्चैव निधीनष्टौ क्रमाद्यनेदिति ॥ ५१ ॥

अत्यया सादनेन नारप्राप्त्या दिव्यान्तः प्रलयोऽत्यय इत्यमरः । कृष्णस्य भयकरो आत्म-
नश्च तोदकरो इत्युभयतोदकरो अन्तरालेख्यम् अन्तश्चित्रं समुज्जिहीते समुद्रच्छति हीति विस्मये ५२

उपनतया प्रसत्या । समे द्वयोगेपि तुल्ये शाखासमूहे मीमांसमानेषु विचारयत्सु । सुखदुःखा-
भ्यामिति कृष्णस्य स्थितिं दृष्ट्या भयसम्भावनया च । पेशलं सुन्दरं पेशलो रुचिरे दक्षे इति-
विश्वः । समुल्लसन्तमिति पितरमित्यस्य विशेषणं मुद्रालपेन्तमिति बालकृष्णमित्यस्य स नन्दः भार्या
यशोदा सभासु आर्याम् अनार्यां निन्द्यं जुगुप्समानो निन्दन् गर्गागिरं नारायणसमागुणैरित्या-
दिफा स्मृत्याविरोधेन धर्मशास्त्रोक्तं यः कृष्णस्यैवार्थं तदयमर्थतया प्रकारान्तरेण ज्ञातमपि नन्दवात्स-

ऽङ्गेकृत्य कृत्यकोविदामपि सभार्य्या सभार्य्या महदनार्य्यं कृतं भवत्येति जुगुप्समानो
गर्गगिरमनुस्मृत्य स्मृत्याविरोधेन ज्ञातमहिम्बः पुत्रस्यैवेयं कृतिरिति मनसि वि-
दाश्चकार ॥ ५३ ॥

तस्मिन्नेव समये सहचराः शिशवोऽपि भो भो अनेनसानेन साम्प्रतं तिर्य्य-
मेव कृत्योलूखलं समेखलं समेतभरेणाकर्षणेन समूलमुन्मूलितावेताविति यद्बुचि-
रे विरेणाऽपि न तत्केऽपि प्रतीयुः अनन्तरं कृतस्वस्त्ययनं सकलस्वस्त्ययनं तंवा-
लकृष्णं दधिदूर्वाक्षतादिनाक्षतादिनारायणगुणाधिकगुणं निर्मञ्जय कृतमङ्गलतूर्य्य-
घोषेण भवनं प्रवेशयामास घोषाधीशः ॥ ५४ ॥

अथ तथैव कदाचन धूलिखेलालसं वयस्यबालकेषु निजपरागपटलेन धूपर-
मिन्दीवरमिव धूलिधोरणि कालिलममलकलेवरमभ्राविभ्रमं भ्रमन्तमितस्ततस्त-
खेलनकुतुकावेशेन गमितामितकालं सरामगभिरामचरितं यथाकालमालयममास-
मवलोक्य ॥ ५५ ॥

सखेदया दयावत्या व्रजपुरपरमेश्वर्य्याग्रहीयमाणाऽह्रीयमानानन्तपरममुकृताधि-
रोहिणीरोहिणीदेवी स्वरितमागत्य गत्यवसादेनाप्यसन्नपदकमला दूरत एव तात
भातरारभ्य सन्तत तन्तन्यमानखेलयाऽऽलयागमनमपि विस्मृतम् ॥ ५६ ॥

गगनमध्यमध्यवरुहं तपति ललार्तन्तपस्तपन एष कथमेनेन नवनीतकोमलेन वपु-
पां घनघर्माघातमपि सहसे सहसेमं खेलारसमपहाय मह सहचरैरेव समेहि समे-
हि काले कृतमञ्जनो भवदभिरामेण रामेण पूर्वजनिना सह कृताशनो जननी-
मनः प्रमोदयेत्युचै ॥ ५७ ॥

स्वस्य विरोधं नाकरोदित्यर्थः । यद्वा स्मृतिरिच्छा तदविरोधेन पुत्रप्रभावः पित्रोः सुखायैव स्या-
दिति स्मृतिरिच्छा तयोर्धर्मसंहितायामपि स्मृतिरिति विश्वः ॥ ५३ ॥

अनेनसा अनघेन अनेन कृष्णेन समेखलं मेखलासहितं समेतभरेण संप्राप्तभरेण तस्य
आकर्षणेन अक्षतं क्षताभावम् ॥ ५४ ॥

धूलिखेलायां रसो यस्य ते लालसीतीति लालस्यत इति वा पचाद्यच् लालसं धूलीनां धोरणीभिः
श्रेणीभिः कलिलं संकीर्णम् । अभ्राविभ्रगमिति पुनरभ्रापमा इतस्ततो भ्रमणसाधर्म्येण लीला-
मृतनृष्टपाच ततो विस्मृतः खेदने एष यः कुतुकावेशस्तेन ॥ ५५ ॥

ग्रहीयमाणा प्रस्थाप्यमाना वर्तमानसामर्थ्ये वर्तमानवत्वात् ग्रहीतेत्यर्थः । अहीयमानानि त्य-
ज्यमाणानि अनन्तानि परमसुकृतानि अधिरोद्धुमाधिगेहायितुं वा शीलमस्याः सा । न सन्नेधि-
शीर्णे पदफण्डे पश्याः । रामकृष्णयोर्दर्शनसुखावेशादिति भावः ॥ ५६ ॥

ललार्तन्तप इति असूर्य्यललार्तयोर्दृशि तपोरिति खञ् ॥ ५७ ॥

इति तदुक्त्यापि यदि खेलाप्तो न विरराम रामकर्नायान् तदा गृहागतायां
राममातरि मातरिश्ववेगतो गतोत्साहा ध्रजेश्वरी स्वयंस्वयन्त्रणया त्वष्टिमागत्य
राममामन्त्र्य निजगाद वत्स ! रामत्वरितमेहि मे हितं वचनमाकर्णय तव मुखमीक्षमा
णोद्यजपुरपुरन्दरोऽपि निरशन एव वर्तते ॥ ५८ ॥

विशेषतश्च आह हे वत्स ! कृष्ण ! भवतोऽद्य जन्मक्षयोगे मङ्गलाभिषिक्तः क्षि-
तिसुरवराशिषा समार्चितः समाचारसमुचितं त्वमापि तेभ्यः कनकवसनादि जन-
कोपनीतमुपकल्प्य । जनकेन सह भोक्तुमर्हसि ॥ ५९ ॥

इति निगदन्ती दन्तीन्द्रतामिणी निकटमभ्येत्य वत्स एहीति कृष्ण ! करकमलमा-
धृत्य बलदेवमग्रतः कृत्वा सहचरानपि सहानयन्ती नयं तीव्रमुपपादयन्ती स्व-
यमेव सहोदरयो रयोपनायितमङ्गलाभ्यङ्गो हर्त्तनस्वप्नमार्जनपरिधापनानुलेप-
नभूषणमालादिसकलसामग्रीकादलदिन्दीवरसोदरतः कलेवरतो वरतो धूलीम-
पनीयाऽतिमितातिमितवसनशकलेन परिमृज्य च पुनरभ्यङ्गादिनोपचर्यतदव-
सरमीक्षमाणस्य ब्रजराजस्याभिमुखमुपनिनाय रामकृष्णौ ॥ ६० ॥

उपसन्नयोश्च तयोः प्रमुदितमना मनाक् स्मितपूर्वमवेक्ष्यवदनं निजमङ्गमारोप-
यामास ब्रजराजः ॥ ६१ ॥

तदनुतनयाभ्यां सहभोजनारम्भे सहोपसन्नान् सहचरानपि भगवज्जननी नि-
जतनयसाधारण्येन भृत्यजनैः कारिताभ्यङ्गादिसकलोपचारान् समाहूय कृष्णं स-
हैव विधिवदाशयित्वा मिजगृहान् प्रापयिषुरपि वत्सा मापरेमेतावन्तं काळं खे-
लनीयं यद्यप्ययमातेचञ्चलो मद्गालः खेलान् न परिहरति । तथापि भवद्भिः क्षण-
मेव खेलित्वा मद्गृहे स्वगृहे वा गन्तव्यम् । तथा सति कथमेकक एष खेलतु इति
सदयं तान् विसर्जयामास । अथापरेणुरपि कयापि फलविक्रयिण्या केन क्रेया-
णि फलानीति नीतिचतुरया स्यासादितब्रजराजपुरद्वारया पुनरुद्दीरिते व्योहारे

मातरिश्ववेगतः पवनवेगेन त्वरितमागत्य स्वयन्त्रणया स्वखेदेन ॥ ५८ ॥

स्वभावतः एव सदा दानप्रियं कृष्णं तदुत्पाहमुन्पाद्य सेवितः निवर्त्तयति विशेषतश्चेति ५९

नयं तीव्रमिति मातुरीदृश्येव नीतिः प्रशस्यते यत् पुत्रस्य रोडामुखमपीयं न सहते भो-
जनापेक्षयेति भावः । रयेन वेगेन उपनायिता दासीवृन्दद्वारेव निकटमानायिता मङ्गलाभ्यङ्गोद-
र्धनादि सामग्री यया साधिकासितनीलाम्बुजसदृशादङ्गात् प्रथमं स्वाणिम्यां स्वायलेन वा धू-
लीमपनीय पुनरतिसूक्ष्मधूलीनिरसनाय अतिमितम् अतिपरिमितं महासूक्ष्मतन्तुमयत्वात् ति-
मितम् आर्द्राकृतं तिम श्रिम आर्द्राभावे इतिपातुः ॥ ६० ॥

तयोर्वदनं स्मितपूर्वं मनागवेक्ष्येति हृदयसंगेपकमतिगाम्भीर्यं द्योतितम् ॥ ६१ ॥

कपटुटे एव पुटकिनी प्रसूने कमटे ताम्पां नाडीकिनी पुटकिनी विभिनी नडिनीति चेति

१ कर्मगोनिर्दिक्षिप । इति इजन्नात् टावन्तः । २ शब्दे

होरणविलसदुरः स्थलः स्थलकमलचरणः करपुटपुटकिनीप्रसूनाभ्यां गृहान्तरतः
क्रमनिर्गलनेन द्वित्रधान्यावशिष्टं धान्याञ्जलिमादाय झणझणत्कारिकाञ्चनकिङ्कि-
णीको वहिरियाय यदा तदा जलमुग्धाममुग्धाऽमलं मूर्चानन्दकन्दकल्पं तमालोदय
मुग्धात्मानमपि विस्मरन्ती सा सुकृतवती कृतवती करकमलाञ्जलिप्रपूरं फलवि-
तरणम् । अथ तस्या भाजनान्तरेजनान्तरेणालक्षितानि रत्नान्येव बभूवुः ॥६२॥

अथ कदाचिदपि तेनैवान्तर्यामिणा प्रेर्यमाणान्तः करणैरुपनन्दसन्नन्दा-
दिभिः स्थविराभीरमुख्यैः सरयसमास्थानीमास्थानीतमानसतया समास्थाय ब्र-
जराजः सादरमूच ॥ ६३ ॥

ब्रजेश्वर ! तव संपदा संपदास्माकी मानवं न बहिष्ठसौभाग्यं कापि भवत्सद-
शमीक्षामहे ॥ ६४ ॥

महेच्छ । यस्य तवायमीदृशः सकलजनकाकुमारः कुमारः समजनि ॥ ६५ ॥
समजनिकालमेवास्य जायमानान्यरिष्टान्यरिष्टान्तरारभ्य किमद्यप्रभृति न दृश्य-
न्ते ॥ ६६ ॥

प्रथमं निशाचरी चरीकरीति स्म मलयमिव । ततः परमनो निपातो मनोनिपातो-
पमः सर्वेषां तदनु तृणावर्त्तवात्या वात्याहितं किं न चकार । साम्प्रतमुच्चैरनयो-
रनयो निपातेन संवृत्तः ॥ ६७ ॥

तत्किमत्र निदानं नाऽस्य जन्मलग्नलग्नमस्ति किमपि दूषणम् । सर्व एव शुभमा-
त्रग्रहाग्रहाः । तवापि लोकोत्तरमेवादृष्ट दृष्टश्च । येनैतज्जगत् पत्यंशकलितमपत्यं शक-
ः लितमहापदकस्मादेव देवदुर्लभं संपादितमस्ति ॥ ६८ ॥

हारावली । जलमुग्धो मेघेभ्योऽपि धाम्ना कान्त्या मुग्धं मनोहरं च तममलञ्च तं यमकानुरो-
धेन विधेयांशाविमरः सोढव्यः । मुग्धा मृदाः ॥६९॥

आस्थानीम् आपा इति पारचायेषु ह्ययातां सर्वा समास्थाय सम्पगालम्ब्य आस्थया धरे-
ह्यया आनीतं करिष्यमाणमन्त्रणायां भद्राभद्रविधेकार्थमेकाम्रीकृतं न कापि चालितं मानसे येस्तेषां
भावस्तत्ता तया आस्था चालम्बना स्थानयत्नापेक्षासु कथ्यत इति विश्वः ॥६९॥

भवत्सदृशं बहिष्ठसौभाग्यं मानवं वयं कुत्रापि न पश्यामः ॥ ६४ ॥

महेच्छदेमहाशय ! महेच्छस्तु महाशय इत्यमरः । काकुमारः शोकदिक्कृत दुःखहन्ता ॥६५॥

जन्मसमकालमेव व्याप्य अरिष्टान्तः स्तुतिकागृह मित्यमरः ॥६६॥

चरीकरीति स्म अतिशयेन कृतवती अनोनिपातः शकटनिपातः तृणावर्त्तवात्या वत्या वा
किम् अत्याहितं न चकारअत्याहितं महामीतिरित्यमरः । अनयोरनयः प्रस्तुतत्वात् अर्जुनवृक्षयो-
निपातेन उच्चैरनयः महान् अन्यायः ॥ ६७ ॥

ग्रहाः सूर्याद्या नव । दृष्टफटदर्शनेन साक्षाकृतं च । येन अदृष्टेन अकारमादेव एतादृश्यास्यम्
अपत्यं संपादितमस्ति जगत्प्राप्तेर्निरापणस्य अंशेन फलितं कृतं गर्भवाक्यप्रामाण्यमादिति भावः ।
अत एव शकलितागृहिता मृत्ता आपत् विपत्तिर्धनं तन् ॥६८॥

तदस्माभिरिदमनुमितमस्यैव स्थलस्य दूषणमेतत् । तदिदमपहाय हायनमध्ये
सर्वदा मुखदं सर्वर्तुगुणवृन्दावनं वृन्दावनं नाम वनं यामः ॥ ६९ ॥

यदातिबहुवृणं बहुवृणं भवति यदासादितवर्ता त्रैलोक्यलक्ष्मीः ॥ ७० ॥

लक्ष्मीश्च यत्र निरन्तरकृतवासेव सेवमाना वर्त्तते । यत्र गोवर्द्धनो गोव-
र्द्धनोनाम गिरिः ॥ ७१ ॥

यदि भवति मतिर्मतिमतावर भवतो भव तोपप्रदोऽस्माकं तदा तदासा-
दनेन ॥ ७२ ॥

तदा तदाकर्ण्य घोषाधीशो धीशोधितस्तानुवाच ॥ ७३ ॥

ममता ममतावदिह भवादृशां कृते कृते भवद्भिरस्पैतादृशि दोषाचलोके लोकेन,
कथमत्र स्यातव्यम् ॥ ७४ ॥

तदधुना साधुना सामञ्जस्येन चल्पतामिति तेनानुपते परिकल्पैः सह प्रथम-
नसां मनसां च द्रष्टिमानमाऽऽनयन्तः सर्व एव गुमुदिरैः ॥ ७५ ॥

अनन्तरं ऐरावतैरिव चतुर्दक्षिः । गृहीतमौनवतैरिव नवदक्षिः । सुमेरोरवय-

सदिन एव यियासुतेऽपि हायनमध्य इत्युक्तिस्तारव्यप्रकाशसङ्कोचेन । सर्वेषाम् भक्तूनां वस-
न्तादीनां गुणवृन्दम् अयति स्वरिमन् रक्षतीति यावत् । यामः यास्यामः वर्त्तमानसामीप्येन ॥ ६९ ॥

यत् वृन्दावनं अतिबहुनि तृणानि यत्र सत् गवां सुखदवादित्यर्थः । न केवलमेतावदेव कि-
न्तु यत् वासादितयतां प्राप्तयतां जनानां त्रैलोक्यलक्ष्मीः त्रैलोक्यस्य संपत्तिर्बहुवृणं तृणतुल्यां
भवति ईषदसमाप्तपर्थभिभाषा सुषोबहुजित्यादिना पुरस्तात् बहुच् प्रत्ययः छर्ष्यबहुवृणं नय इति
यत् प्रकृतिवद्विज्ञेयम् ॥ ७० ॥

गोवर्द्धनः गवां वृद्धिकरः ॥ ७१ ॥

तदा तदासादनेन सत्र गमनेन सत्र अस्माकं तोपप्रदो भव ॥ ७२ ॥

धीशोधितः धीशोधः संजातो यस्य सः शुद्धवृद्धिरित्यर्थः ॥ ७३ ॥

ममतास्तु भवादृशां कृते निमित्ते इह वृद्धिने ममता मम्यम् ॥ ७४ ॥

अनसां शकटानां दाढ्यं बहुविधस्त्वादिकाटनाथं-मनसां च आयसामनुदोचनाभायार्थः
म् ॥ ७५ ॥

अनुद्विष्टिपरिणामेभु शकटेभु स्वस्वपरिकरानात्पेय गाः पुरोगाः कर्तुं विचारयन्तो यदाऽवतस्थिरे
सदा प्राचुर्यतो हेतोर्मेन्वावालिः शरुटावलिथ कमलः प्रयातुं न घटते इयतस्ते धेन्वावलिश-
कटानां पुगपदेव पशुक्तिद्वयेन चलिते सतो गम्यं गन्तव्यदेशं प्राप्ते अपि हेयं त्यक्तव्यं पदं
शुद्धनाम्यं न जहति न त्यजत इत्यन्वयः । अनुद्विष्टिः कीदृशीरन्वद्विः मौनपक्षे न कथयद्भिः
अननुत्पक्षे रायं सत्र दन्तानां चतु मंदयवनसंस्पन्दे ययोन्यनाधिकत्वव्यञ्जके । सृष्टाः सच-

वैरिव कनकशृङ्गैः । रामवलैरिष सुवृत्तहनुवन्मुखैः । संगीताचार्यैरिव प्रखरखु-
रलीलैः ॥ ७९ ॥

आदिच्छन्दोभिरिव समचतुःपादैः । बलच्चैरपि नवलसैः । प्रचलायतवाल-
धिलतैरपि अवालाधिवपुर्दधानैः । अनस्योतैरपि नस्योतैः । किङ्किणीजालमाला-
लङ्कृतकन्धैरनहुद्भिरतिरमणीयेषु ॥ ७७ ॥

उपरि परितानितसितहरितपाटलपाण्डुरपीतारुणकिर्मरचौरमण्डपेषु परितो
वृतीकृतनानाविधपराङ्मुखपट्टवसनेषु कनककलसोपरिपरिपतत्पताकानिकररसना-
भिरिव दिनकरकिरणकलापं कलापण्डिततया लेलिहानेषु परिहस्यमानामरविमा-
नेषु विमानेषु ॥ ७८ ॥

साधुजनेष्विवनिर्दोषमासङ्गेषु । हरिभक्तोष्विवस्वप्नेषु । तडागेष्विव सुचक्रेषु अल-
कापुरिपरिसरेऽप्यिव सदासञ्जलकूबरेषु शकटेषु स्वस्वपरिकरानारोप्य केषुचन
कनकरजतारकूटतान्नकास्यादिनिर्मितानि विस्मितसकलसभाजनानि भाजनानि
च पुरोगाःपुरोगाः कर्तुं विचारयन्तश्चारयन्तश्च यदाऽवतस्थिरे वत स्थिरेणैव
मनसा सर्वे ॥ ७९ ॥

‘मौञ्चव्यतो न धंदते क्रमैतः प्रयातुं धेन्वावैलिर्ध्वं शकटावैलिरेष्येति’ ।
पङ्क्तिद्वये न चलिंते युगपैतं दाते र्गम्यं गते अपि पदं जहि’ तो मे’ हेयम् H

रित्रा हनुमदादयो यत्र तैः पक्षे सुवृत्तानि सुचरितानि हनुयुक्तानि मुखानि येषां तैः । प्रखरां
प्रगल्भां खुरलीं नृत्याभ्यासं लान्ति ददतीति तैः । अम्बासः खुरली योग्येतित्रिकाण्डशेषः ७६
आदिच्छन्दोभिः श्री नारी मृगी समानिकेन्द्रवज्रादिनामाभिः । बलक्षैर्धवलैः बलक्षो धव-
लोऽर्जुन इत्यमरः । नवलक्षसंख्याकैः । प्रचला आयता बालधिलता येषां तैः । बालहरतरु
बालधिरित्यमरः । न बाला जडा धीर्यत्र तत् महाबुद्धियुक्तं वपुरित्यर्थः इङ्कितमात्रविह्वलात् ।
अनसि शकटे ओतियोजितैर्नसि नासिकायाम् ओतियेथितैः ॥ ७७ ॥

उपरि प्रदेशे परितानिता विन्यासविशेषविस्तारेण निर्मिताः प्रत्येकं सितादिचौरमण्डपा-
येषु तेषु । परितस्तेषां मण्डपानां चतुर्दिक्षु वृतीकृतानि प्राचीरीकृतानि नानाविधानि स्वेतरक्ता-
दिवर्णानि पराङ्गणानि बहुमूल्यानि पट्टवसनानि येषु तेषु । लेलिहानेष्विति लिह आस्वादने यदन्त-
विमानेषु विशिष्टमानेषु ॥ ७८ ॥

प्रासङ्गः । प्रकृष्टा आसक्तिः शकटान्नयवश्च प्रासङ्गोनायुगायुग इत्यमरः । अक्षमिन्द्रियं च
चक्रं चक्रवाकश्च सदासन् वर्तमानो नलकूबरः कुबेरपुत्रो यत्र तेषु । पक्षे आसन्नम् आसत्तिर्भाय
क्तान्तं तत् लातीति आसन्नलः कूबरो येषु तेषु कूबरस्तु युगन्धरइत्यमरः । आरकूटः पित्तल
एव प्रसिद्धः । पुरः प्रथमं गा एव पुरोगाः अग्रगामीनीः कर्तुं परामृशन्तः ततस्ताश्चालयन्तश्च रत्न-
योरैक्यात् ॥ ७९ ॥

अनुपमुनं वपुनावदीर्घा अनुर्यत्समया यस्य चापामइति समासः । कृतवितर्कंति किञ्चिद्दूर-

एवमनवच्छिन्नतया आवृन्दावनसीम आवृहद्वनमध्यमनुयमुनं चलन्ती साधेनुपह-
क्तिरचलन्तीवकृत वितर्कावितर्कान्तरास्पदं बभूव ॥८०॥

यमुनायाः समीपं गता धेनुपङ्क्तिः किमियं यमुनया सह रहःकथाभिलाषु-
कतया समागता सुरधुनीधारा । किमियं वृन्दावनैरणुजिघृक्षया क्षया समुपसीद-
न्ती क्षीरनीरधेस्तरङ्गपरम्परा किमियं क्षीरोदशायिनः शयनभावमपहाय वृन्दावन
दिदृक्षयैव समुपसीदती भोगीन्द्रस्य परमद्राघीयसी भोगकाण्डलता । किमियं भुवो
मुक्ताबली ॥८१॥

एवं विलसत्कनककलसाग्रजाग्रद्विचित्रतरपताकानिकरकरम्बितललिताट्टगोपु-
रघटाघटितपरमपरभागं दुर्गप्राचीरमिव । यमुनातटघटमानखेलालसाः शिशवइति
करुणया कुलिशकरेणाकृतपक्षच्छिदा कनकगिरि-कैलाश-गौरीगुरु-प्रभृतिमहामही
धरराजनिकराणां पङ्क्तीभूय चलन्ती कुमारश्रेणिरिव शकटानि पथि जनैर्व्यवृ-
क्ष्यन्त ॥८२॥

एवं चलत्सु तेषु तथैव नभसि श्रेणीभूतां धूलीपटली निरालम्बं मार्त्तिकं दुर्ग-
मिव समपद्यत ॥८३॥

अथवा—गोरूपेण पुरा सुरारिकदनव्याहारहेतोरैगौत

श्रीकृष्णस्य पदाब्जसंगमसुखं व्याहर्तुकौमा किमु ।

स्यैर्जनैरित्यर्थः ॥ ८०॥

अथवा यमुनादेर्यस्य नृशद्विष्योपलक्षिता धेनुपङ्क्तिः सुरधुनी गङ्गा तत्र तदानीमेव रहःकथाका-
रणमलभयन् तदेवमात्रवर्तिनीरुद्रतधूलीधोरणीइव पश्यन् मत्तमहोक्षपङ्क्तीनां धेनुपङ्क्तीनां
च उच्चनीचावमन्तरान्तरा परामृशन् अन्यथोत्प्रेक्षते किमियमिति । क्षीरनीरधेर्भगवद्धामयेऽपि
वृन्दावनस्यतत उत्कर्षो स्पष्टितः । पुनस्तस्या अपि बृहद्वनमूलत एव निःसरणं ननु ततः परत
इति पातालोत्थितये नोत्प्रेक्षतेकिमियं क्षीरोदेति भोगीन्द्रस्य शयनागस्य तत्रापि तस्यतदाधारत्वेपि
पूर्ववदुत्कर्षः । पुनश्च अतिश्रुतिमचाकूचकयं भुवः शोभां चाङ्क्ष्याह मुक्तेति ॥ ८१ ॥

धेनुपङ्क्तिं वर्णयित्वा शकटपङ्क्तिमपि वर्णयति एवमिति विलसता चाकचिक्यवता कनकक-
लसानामप्रे जाग्रद्विचित्रतरैः पताकानिकरैः करम्बितानां ललिताट्टपुरद्वाराणां घटाभिघटितः
कलिततः परमः परभागः शोभा यत्र तत् । तर्हि कुतो जङ्गमत्वमित्यत आह यमुनातटेति कन-
कगिरिः सुमेरुः गौरीगुरुर्हिमालयः कुमारश्रेणिः कीटरी यमुनातटे-घटमानः खेलारसो यस्याः
सा । अत एव पङ्क्तीभूय निर्विवादेन चलन्ती ननु पक्षच्छेदकपरमशक्तयन्त्रधरस्य विद्यमानये
ऽपि कथमेवं प्रागल्भ्यं तत्राह शिशव इति हेतोर्विस्मयेण खेलसुशिशुषु बज्जनिक्षेपेण वेरसा-
धनमतिजुगुप्सितामिति स्वयमेव परामृश्येत्यर्थः ॥ ८२ ॥

मार्त्तिकं मृत्तिकाविकारम् ॥ ८३ ॥

तस्या ऊर्ध्वार्द्धप्रचलनं न संभवतीत्यत आह अथवेति अगात् धातुर्वीम बललोकमित्यन्वयः
गोरूपेणेति अतिसेदेन स्वरूपं समृद्धं विहाय दैन्यवोधनार्थमित्यर्थः । अधुना पुनः स्वं धाम

धूलीधोरणिभिर्धरेयमध्वना घृताभिरुद्धानि लै ।

धौतुर्धौतिधौम धैर्यरहितौ "स्वं धौम धृत्वा पुनः ॥ ८४ ॥

एवमितरेतरमहि याहि नयाऽऽनय चालयानिधापयेत्यादि प्रत्येकमग्रत एकी-
भूतेऽपि क्रमशः संभूय भूयस्त्वमासाद्य पञ्चानुभयोरेव वज्रवृत्तव्ययोः श्रवणदु-
र्विभाव्यत्वमागते वचसि केवलं हस्तसंज्ञैव व्यवहार आसीत् ॥ ८१ ॥

किंच—तुय्यारवैर्योपजनमैणादैरनः स्वन्नर्थेनुगणमैघोपैः।

नष्टेऽप्यशब्दे नैव सस्तदानीं त एव शब्दा गुणतामोपैयुः ॥ ८६ ॥

अथैकमेव मणिमयखेलागिरिकुहरमधिविरोचमाने एकैकजगन्मङ्गलमङ्गलफल-
सफलोत्सङ्गे सृकृतसिद्धौपधिलतिके इव एकमेव शकटरत्नमारुढे निजनिजकुमारा-
लङ्क्रियमाणक्रोडतले श्रीयशोदारोहिण्यौ श्रीकृष्णगुणगानकलस्वरभास्वरं व्य-
तिभाते स्म ॥ ८७ ॥

इतस्ततः शस्त्रधारिणोपि केचन शकटगताः केपि पदातयः शतश एव पुरतः
परितश्च पश्चात् चलितवन्तः । एवं चलति ब्रजवले जवलेलिङ्गमानगगनेव सा
महाबनराजधानी श्रीमूर्तिमतीव स्वयमग्रत एव गन्तव्यस्थलीमलङ्कृतुमिव चलि-
तवती केवलं भूमाग्रमेव तत्रायशिष्टमिव ॥८८॥

अथाग्रगामिनो गन्तव्यावधिमासाद्य विवृत्यानुयापिनो निरीक्षमाणाः क्रमत
उपचीयमानानिव वीक्षन्ते न तु मूलस्यावधिमिति तस्मिन्नहनि यमुनापारमयाणमय-
दमानमिति तत्रैव वसतिमिच्छयो विनापि घोषाधीशान्नया देशकालज्ञास्त एव
तथा सन्निवेशं कारयान्वचक्रुर्यथा सैव पुरश्चलिता राजधानी श्रीः स्वयमेव स्वस-
न्निवेशमकरोत् ॥८९॥

निजरूपं धृत्वेति अतिहर्षबोधनार्थमित्यर्थः । तत्रापि धावति तत्रहेतुर्ध्वरहितेति । धोरणिभिः
श्रेणिभिः । पूर्वं महादुःखमपायिजनभारासहिष्णुतया खेदेन शनैः शनैर्गमनम् अधुना श्रीकृष्ण-
पदाम्बुजसंगमपर्यवहारासहिष्णुतया द्रुतमेवास्वागमनमिति भावः ॥ ८४ ॥

संभूय तत्रैवोपगतानां बहूनां तादृशवचोभिः सह मिलित्वा भूयस्त्वं बहुतत्त्वं । हस्तसंज्ञया हस्तसंज्ञेतेन । संज्ञा स्याच्चेतना नाम हस्ताद्यैश्चाऽर्थसंचनेत्यमरः ॥ ८५ ॥

गुणतामिति शब्दगुणमाकाशमित्यध्यात्मशास्त्रात् ॥ ८६ ॥

मणिमयक्रीडागिरिरिव स्थानीयं शकटगृहम् अधिकृत्य विरोचमाने विशिष्टकान्तियुक्ते
एकमेव जगतां मङ्गलश्चापि मङ्गलरूपं यत् फलं तत्स्थानीयमपत्यद्वयमिन्त्यर्थः । तेन सफलक्रोडे
व्यतिभाते परस्परशोभा तन्वते स्म ॥ ८७ ॥

जयेन महायेगेन छेडिहमानमिय गमनं यया सा ॥ ८८ ॥

अनुयायिनः पथ्यदागच्छतः कर्मभूतान् ॥ ८९ ॥

तथाहि । आतानिनाः पटगृहोः परितो वितानश्रेण्यस्त्योर्ध्वमाभितः पटभित्त-
यश्च । शृङ्गाटककर्मत एव समानमूत्रमुश्रेणया विपणयो वर्णिजां विरेजुः ॥९०॥

किंच । यत्रौदौ प्रथमागतौ कतिपयी तस्थौ गवां संहतिस्तत्रैव कर्मतः समेत्य
शनेकैर्बुद्धिं प्रयान्ती ततः । ज्योत्स्नाखण्डमिधौ ग्रंतः समभवत् पथ्योदभूत् पार्थसः
कासोरः कर्मतोऽभ्यपद्यत तदौ क्षीरस्यै चारैर्निधिः ॥९१॥

एवं कृतवसतिसन्निवेशेषु श्रीनन्दसन्नन्दोपनन्दादिधुरन्धराणां प्रथमागतेषु परि-
जनेषु यथास्थानं तेष्वापि समासाद्य विश्रान्तेषु परितश्चापरेषु यथास्थलं स्थिते-
ष्वाभीरेषु चिरेण मूलविच्छिन्नासीत् धेनुपङ्क्तिः शकटपङ्क्तिश्च ॥९२॥

अथैवं शकटपटलादवतरत्सु सकलजनेष्ववतार्यमाणेषु तत्समयोपयोगिभाजे-
नेषु मोचितेष्वप्यनदुस्तु तदाहारोपपादनपरेषु तदधिकारिषु यथायथं क्रयविक्र-
यपरेषु परिचारिकादिषु रसवत्यादिस्थलपरिष्कारपरेषु तदधिकारिषु भगवान-
पि मयूखमाली यामचनुष्टयगम्यं गमनपथमतिक्रम्य श्रान्त इव वरुणादिङ्नाग-
रीयुहे वासं विधित्सन्निव समपद्यत ॥९३॥

ततश्च कुलायकुलाय समुन्मुखतया नमसि समुद्दीयमानेषु कलितकलरवेषु
खगकुलेषु उच्चतरं तरुमनुकृतोपवेशेषु मयूरादिषु मण्डलीभूय सर्वतो दिगभिमुखं
निपद्यतोमन्थमन्थरेषु मृगनिकुरम्बेषु कमलकुहरविहरणवशतया वन्दीभवत्सु मधु-
करनिकरेषु तिमिरनीलपटावगुम्फेननाभिसारिकाभावमासादितवतीधिव दिगङ्ग-
नासु अभिलपितसमयासादननेव हसितविकसितवदनासु कुमुदिनीषु भवद्वि-
रविधुरतया करुणतरमितरेतरमनुशोचत्सु केषुचिदेकैरेव विसलताखण्डेन परस्पर-
चञ्चुपुटमावधनत्सु रथाङ्गमिथुनेषु आतपापायमलिनतया च्छायास्वेव विजातीय-

रितानं चन्द्रातपाङ्गमुर्द्धगतं महाप्राचीरायभागाः पटभित्तयश्च दिग्चतुष्टयगताः परितः सर्व-
तो मध्यस्थास्तु पटगृहा इति । शृङ्गाटकानि चतुष्पथानि पृथिमप्यगतानि तत्क्रमेणैव प्राग्वत्स-
मानेन सूत्रेण सूत्रगतेन श्रेणियासां विपणयो हृदयमानी ॥ ९० ॥

पापसो दुग्धमयः ॥ ९१ ॥

श्रीनन्देति । अत्र उपनन्दोऽपि सन्नन्दस्याभ्यार्द्धतत्वं श्रीनन्देन सहाय्यवहितमन्निधि-
क्यात् । तथोक्त गणोद्देशदीपिकायाम् । उपनन्दोऽगिनन्दश्च पितृभ्यो पूर्वजौ पितुः ।
पितृभ्यो तु कर्नानामौ स्यातां सन्नन्दनन्दनाविति ॥ ९२ ॥

मोचिनेत्यनि भूतज्ञातप्रयोगोक्त्यान्तु पूर्वमेव तेषां मोचनात् । अत्रोक्तिस्तु तदाहारल-
यः नुपेन ॥ ९३ ॥

कुटापकुटाप वास्तसमूहाय । कुटायो नादमस्त्रियामित्यमरः । स्थङ्गमिथुनेषु चक्रवाक्द-
मर्त्ताषु मायाधनेनेति कथञ्चिन्नञ्जदप्रकाशसम्भावित्वास्त्यर्थः । विजातीयत्वेनेति स्थैल्याति-

त्वेन दरीदृश्यमानेषु दीर्घदीर्घतरजनचयच्छाया निचयेषु । प्रतिपटभवनकुहरमधि
ज्वालयमानेषु बहिरापि सहृदयहृदयप्रकाशेष्विव दृश्यमानेषु दीपेषु प्रतिसरणि स-
मुपचिष्टेषु यामिकेषु कापि प्रदोषलक्ष्मीर्भगवन्तः सुपचरितुमाजगामेव । तत्र तदा ।
आयातास्वऽखिलास्तु धेनुषु सैमं वैत्सैर्यथेच्छं मुदो विश्रान्ताभिरु निराकुलं विरचिता
हारास्तु वृत्तास्तु च । भूयानि दोहरवः पयोधिमथनध्वानाकृतिर्दोहनीगर्भभ्रान्तगभी
रमुग्धमधुरैः कृष्णस्यै रस्योऽभवेत् ॥ ९४ ॥

तत्र च । नामग्रीहं प्लुतवचनयो गोदुहाऽऽह्वयमानां हम्बारावैः प्रतिरवर्करी
धाविता धेनुवृन्देत् । अभ्याशतो निकटमसकृत्पाणिना मृष्टगोत्री काचित्काचित्
कचन रुचिरौ नैचिकी दृश्यतेसं ॥ ९५ ॥

एवं सुखविहितपानाहारविहारेषु ब्रजनगरनरनारीनिकरेषु पट्यायजाग्रतां
यामिकानां निजनिजजागरणकोशलप्रकाशिकाभिरभितो मुहुरदित्वरीभिर्गाभिरेप-
शङ्कं यथासुखमभिनिद्राणेषु च यामैकशेषा रजनी यदि समजानि । तदा शयन-
तलादुत्थितवतीभिरतिशुचितरवेशभूषाभिराभीरभीरुभिरपि प्रतिभट्टगृहालिन्दं दी-
पितदीपं कृतवास्तुबलिभिरभितो भगवद्बालकृष्णगुणगणगानकलरवकर्णरम्यं युगं-
पद्विधीयमानस्य दधिमथनस्य मणिमयमञ्जुमञ्जीर बलयादिविविधभूषणाशिञ्जि-
तसहचरेण गर्गरीकुहरविहरमाणममृणतरगभीरनिनदेन गानकलरवमधुरिमसरस-
तयाऽतिशयसुललितेन । जगदमङ्गलसमूलनिर्मलीकरणकुशलेन दिगङ्गनागणकृता-
नुधवननविरचितपरिपोषेण तत्क्षण ममराङ्गनानामपि पतिशयनजुगुप्सया त्वरितमेव
जाग्रतीनामेकान्तभावेन तमेव घोषनिर्घोषमाकर्णयन्तीनां श्रवणानन्दो जन्यतेस्म ९६
रुपयद्रवादिच्छायातः । एवकारदृष्टापानामेव स्थौल्यदैर्घ्ययोर्बहुतरत्वेन हेतुना परस्परविजातीय-
त्वेनोपलब्धिः । व्यक्तीनान्तु तयोरत्यन्तवेन विशेषतो लक्षयितुमशक्यत्वात् तथाधेनानुपलब्धिरिति
ज्ञापनार्थः । यामिकेषु प्रहरिया इति ह्यातेषु कर्मरक्षकेषु । दोहनीगर्भे भ्रान्तः भतएव
गभीरः मुग्धः मनोहरः मधुरः माधुर्येण मनोहरणात् ॥ ९४ ॥

नामग्रीहं हिही शब्दलि हिही ध्वनित्येवं नामग्रीह्या गोदुहा गोदोहकरोपेन प्रतिस्वकरी-
ति तात्पर्येण प्रत्ययान्तं काचित्काचिदित्यनेन तदिने अतिभ्रान्तवैतगवीनां दोहनाभावः
सूचितः ॥ ९५ ॥

कृतो वास्तुबलिः वास्तुपूजोपहारो यामिस्ताः । गर्गरीणां कुहरे विवर एव विहारमाणः भ-
तएव ममृणतरो गभीरश्च यो निनदस्तेन अमराङ्गनानां तत्क्षणमेव जाग्रतीनां श्रवणानन्दो-
जयते स्म उत्पाद्यतेस्म इत्यन्वयः ॥ ९६ ॥

१ नामग्रीहं हिही शब्दलि ज्वल ॥

२ इति यद्ग्रीहं हिगमितगोन्तकर्मधारयस्य तत्पुरुषत्वेन गोस्तदित्युक्तीतिटजन्तान्गीप् ।

तमनन्तरमुदयति भगवति किरणमालिनि किरणमालिदुहितुरपारपारगमनसमुद्यो-
गयोगेषु तेषु प्रथममेव ब्रजराजनिर्देशेन तत्तदधिकारिणो धेनुवृन्दमेव पारमासा-
दयितुपारेभिरे । यथा । द्वाहीकारध्वनिं भिरसकृद्वह्वैः प्रेर्यमाणं हम्बारीवैरनु-
मतिकराण्युत्तराणीव कुर्यते । स्फायत्तघोणं श्वासितपर्वनैरुन्नमत्पूर्वकीयं पार्श्वस्रोतं
स्नंदेयं यमुनीं धेनुवृन्दं तर्तारं ॥९७॥

धृद्राभाचयशोह्येपुनि वदनान्युछा सयन्तः सुखं ।

स्तोकैर्वाद्दपिवेध्वजोऽतितरसा निर्लेधवन्तो जलम् ।

पुच्छोनां सलिलेषुतौ गुह्ययो नोर्द्धासैनेऽतिसमाः ।

क्षेमं यत्सर्तराः प्रतेरैरभितः स्वस्वममृपूयतः ॥ ९८ ॥

किञ्च—प्रीवापीठेषु कृत्वोरोति मृदचरणान् बाहुनैकेन रुध्वा
यत्सान् सयः प्रमृतौ प्रतरणेपटवो बाहुनाऽन्येन केचित् ।

स्वच्छन्दं संतरेन्तः कालितकलयनस्यानेमेषां प्रमृभिः

पेश्रात्संगम्यमानास्तरणिदुहितेरं गोदुहः संमतेयः ॥ ९९ ॥

पूर्णाभागे तरङ्गानि सुमहति केयुदे जनेरीभावमाप्नोन् ।

प्रीवाभक्ताभिरामं प्रमुपितमनसंस्तौटयन्तो विषाणैः ।

स्रोतो'वेगेऽपि' हृजे स्वरितेमेजुनेरं पुद्गवाः पुद्गवाना ।

मुंमृदीनोऽतिदीपिभसितजवमरीद्वैतमम्भः प्रतेयः ॥ १०० ॥

रुक्तायन्ती वृद्धिपान्ती पोणा नारा यस्य सत् । पार्श्वयोर्द्वयोऽपि श्रोतो यस्य सत्प्रोमना
चास्त्वमानमिषयः ॥ ९७ ॥

वर्त्मनो देहस्य स्तोत्रयान् अत्ययान् स्वस्वप्रमूर्त इति तेना तासां चिन्ताऽभावात् स्त्री-
चरणां यत्तद्व्यापृतिरिति ॥ ९८ ॥

हृत्वा स्थापयित्वा लघरणान् सारामदक्षिणत्वन्धनो द्वेदे हृत्वा उरगि वध्नि आनीतान्
एकेन यामेन बाहुना यदा अन्येन दक्षिणेन बाहुना गन्तव्यः ॥ ९९ ॥

पूर्ण आभोगः परिपूर्णता यत्र तस्मिन् लम्बान् अभिव्यक्तमदेन अमुनरासप्रयोगे ककुदि व-
दिनाभागे शोनोत्थनोत्थितानिदधेः तदाष्टममनुनृप एते किमस्मभिः सद् मुद्रापि संग-
ना इति प्रमुपितमनसः स्तिग्नेः सारदक्षिणवृद्धेः पुद्गवानां वृत्तानां मध्ये पुद्गवाः श्रेष्ठाः अम-
तिदीपिनि तारया संमतेन अमुनरासेन प्रोक्तोऽपि च हेतुनेदधेः ॥ १०० ॥

अथ—उत्तीर्णाघनसारधूलिपटलस्त्रिच्छे ततः सैकते ।

श्रेणीभूय समन्ततः स्थितर्वती श्रान्तेर्व संतारतः ।

एकत्रस्थितिवाञ्छयेवं मिलितौ पूर्वं ततो विच्छेयता ।

कालिन्ध्या सह जौन्हवीं वै रूरेचे सा नैचिकीनां तौतिः ॥ १०१ ॥

अथ अपारङ्गताप्यपि पारं गतासु निखिलामु नैचिकीपु पातालतलादुत्थिता इव नागनागरी खलामणिगिरिद्रोणयःसुरशिल्पिनो निज शिल्पकलाकांशलेन ब्रज-राज समाजमानन्दयितुकामस्य गगनगङ्गाप्रवाहत इव यमुनामिलितानां निजविज्ञाना-नां मूर्त्य इव शुभणिदुहितुरन्तरतःसमुत्तीर्णा इव बहुपथो विचित्रजलजन्तुविशेषवध्व इव तत्कालमितस्ततो बहुकेनिपाताः समुपसन्नास्तरणयः ॥ १०२ ॥

तासु सर्वतः समीचीनां मृदुपवनपातदरचलितललितपताकां मध्यमध्यासित विचित्रभवनमेकामेव तरणिं निजनिजतनयमङ्गमारोप्य श्रीब्रजराजराजमहिषी श्रीवसुदेवरमणी च युगपदारुरुहतुः । उभयोरपि परिचारिकाश्च । तत्र च निजाङ्ग-रुचिररुचिरमधितरणि तराणेदुहितुर्लघु तरतरङ्गभङ्गिमानमत्कन्धरमालोक्य जननी-सन्निधानतो निधानतोपेण तरणिमान्तमागत्य गत्यनवस्थतया भुजादण्डं प्रसार्य करकमलेनाऽऽलोकयितुकामं श्रीकृष्णमालोक्य मातरावेव तरावेव मातङ्गे तक्ञ्चन प्राप्तवत्यौ यदा निवारयितुं न शकतुः तदा तदाशङ्कयैव ब्रजराजेऽपि तामेव तर-णि मारुह्य तमात्मजमात्मजयसदृजउद्धर्ष निजाङ्गतलमानीय सावधान एव तस्थुणि तरणिवाहिनोऽवाहयन्त तरणिम् । एवमपरंपरि यथेच्छमतिमुलभासु समानद्रादिमादि-गुणामु तरणिषु युगपदेव विमानसदृशीषु कृत्वारोहा सहपरिजनैरेव सुखसन्निविष्टाः समानकालमेव पारमीयुः ॥ १०३ ॥

घनसारः कर्पूरः । सैकते बाळुकामये देशे ॥ १०१ ॥

अपारं गणपितुगशब्दवचमिष्यर्थः । यद्वा अपगता अरङ्गता रङ्गाभावव्यं यासां तासु श्रमापानादना-नन्तरमिष्यर्थः । पातालतलादिति कुम्भाप्यनुपलम्बमानयेमेव लज्जितातिवेगव्ययेन निकटोपरिथ-रावात् किन् अथस्त इदं उच्यते इति संभाविता इत्यर्थः गगनमेव गङ्गा तस्या प्रवाहत इतिकम् इदं आर.शात् पणिता इति यमुन मिति निजनन्त्रायेन तत्रैव सङ्गमितानां विज्ञा-नानां शिल्पकाण्डानां मूर्त्य इत्येवमन मणिरवर्णादित्थितया निर्माणविचित्राभावावधिचं चो-क्तम् केलिपाताः नौकादण्डाः चहृदि इति ख्याताः ॥ १०२ ॥

अधितरणिमध्ययमुनायां चलत्यां नौकायाम् ईयत् नमन्ती कर्न्धीरा यत्र तदथास्यात्तथा धाटोः । नौकोपरितनगृहमप्ये स्थित्वेति श्रेयम् ततश्च निधानं निधित्वादिपथकेणेन तोपेगरेण नागृहाद्भिर्भूय तरणेः प्रान्तमागम्येति मध्यनौकायामेव तदेकपाश्वमागम्येत्यर्थः । तत्र गम्यनवस्थत-येति तत्र गतेनवस्थयेन हेतुना यामहस्तेन तदगिप्रान्तमितमगच्छन्त्य दक्षिणं भुजादण्डं तस्ये प्रम.धर्इति श्रेयम् एवं दुर्निवारवाच्यवापडं कृत्वागम्येक्य मानते धीयरोदासेदिप्ये । गने नौकायाम् एवम् अनेन प्रकारेण तं प्रतिदं कंपन कर्पूरम् आतङ्गासङ्गाप्रतप्यम् ॥ १०३ ॥

सप्तमः स्तवकः

आगोचर्द्धनमाकलिन्दतनयातीरादनोमण्डलैः ।

रानन्दीश्वरमर्द्धचन्द्रवदंभुद्गार्सः स तात्कालिकः ।

पश्चादमेकदैवैर्पूर्वभणितो या राजधानी तया ।

प्राकट्यं गतर्या निर्जैर्गुणैर्गणैरन्यूनयोऽभूयते ॥ १ ॥

नित्यत्वं सकलस्यै यद्यापि हरेर्धाम्नः सुसिद्धतया ।

ऽप्येकास्मिन्नपरेण सर्मिलनतो नोऽनित्यता ईक्ष्यते ।

तेजस्तेजसि चौरि वारिणिं यया लीनं च नो हीयते ।

तद्वत्सा च महावनस्थितपुरीलक्ष्मीरिमौमाविशतु ॥ २ ॥

अत उभयोरेव पुरथियोरेकीभावे तदनन्तरश्रिया-श्रिया सर्वतोभावेन सेव्य-
मानतायां च सत्यां किं वर्णनीया तदानीतनी वृन्दावनस्य रामणीयकसंपत्तिः ३

तथापि । नानाचित्रपतात्रि हारि हरिणन्यङ्कादिनानाभूषणं ।

नानाभूरुहकुञ्जगुल्मलतिकावापीसरःपल्लवम् ।

कालिन्दीपुलिनैः सेभुज्वलमयो गोवर्द्धनेनौद्धतं ।

वृन्दारण्यमभीक्ष्य ते सुगुदरे गोपाश्च गोप्योऽपि च ॥ ४ ॥

अथ पूर्वोदितायां ब्रजराजपुर्यां ब्रजराजो विवेश सन्नन्दादयोऽपि स्वस्वपुरेषु
तदितरेऽपि निजनिजपुरीषु गोशालास्वपि गावो विपणिवीथिस्वपि वणिजः ।
स्वस्वविपणिस्वपि ताम्बूलिकमालिकादयः ॥ ५ ॥

सर्व एवाऽप्रकटवत् प्रकटपि तथा बभूवुरित्येवमापुलिन्दमात्मात्मभवनसुखस-
न्निविष्टेषु सकलजनेषु चिरकालवाससुस्थितवत् । विस्मृतपूर्वावासेषु वृन्दावनतृण-
समास्यादमोद्यत्प्रमोदेषु गोधनेषु गूढतया सेवमानेषु नवनिधिषु दासीवत् परिच-
रन्तीष्वप्यसिद्धिषु च गूढतया स्वयं संत्रियमाणमर्द्धश्रय्योऽपि निरर्गलदुर्निवारतया
कदाचित्कदाचिदसंत्रियमाणनिर्जश्रय्योऽपि भवति लीलावाल्मीकी भगवान् ॥ ६ ॥

यत्सासुरकायानां बधः पुलिनभोजनम् । वासशालद्वसिर्ब्रह्ममोहस्तोत्रे च सप्तमे ।
आगोचर्द्धनमित्यादौ आहमर्यादायां सा च दूरसीमवाचिनी त्रेया । ब्रजस्याऽष्टक्रोधापरिमितत्वात्
राजधानी नन्दीश्वरवात्सिनी निर्जैर्गुणगणैः प्रथमस्तवके वर्णितेः ॥ १ ॥

पुर्याः लक्ष्मीः संपत्तिः इमां गोवर्द्धनकालियद्वयोत्पलवत्सिनीं शकटावर्ताख्यां राजधानीम् २
उभयोर्हृद्भनवृन्दावनयोः एकीभावे मिथने सतीत्यर्थः तदन्तरं तन्मध्यं श्रयतीति तदन्तर-
धीस्तया श्रिया शोभया ॥ ३ ॥ हारि मनोहारि ॥ ४ ॥

अथ इतिकतिपयवर्णनन्तरं पूर्वोक्तायां नन्दीश्वरवात्सिन्याम् । स्वस्वपुरेषु सेवरीसाहारादिना-
मभिः ख्यातेषु आश्रितेषु ॥ ५ ॥

लीलावाल्मीकी इति स्वपितृभ्यां तत्सजातीवैश्च लीलामयवाल्मीक्येनैव सदैव प्रतीयमानइत्यर्थः ॥ ६ ॥

अथात्र कियता कालेन वत्सपालनकर्मतामाविर्भावयामास ॥ ७ ॥

सत्स्वपि तत्कर्मसमुचितेषु दासकुमारेषु तथाविधलीलाकौतुकग्रहिलतया भगवतैव प्रेरितान्तःकरणे परमसूकुमारोपि परमदुर्लभोपि वत्सपालनकर्मणि नियोजनीयोपमिति विचारयति ब्रजराजे ॥ ८ ॥

तदुपाकर्ण्य वात्सल्यपारदृश्वरीश्वरी ब्रजनगरस्य रस्यमनवगच्छन्तीच्छन्तीच तदुपाकर्ण्य तदसहमाना स्तनन्धयोयमधुना कथमकाण्डे क्लेशयितव्य इति यदा जगाद ॥ ९ ॥

तदा स एव लीलाबालको लीलाबालकोऽमलो मातर्मातः परमेवं वक्तव्यं वत्सपालनकर्मणि ममातीव तोषोऽतोऽसोऽढव्यंते वचनमिदं मिदं तेनेमामुरीकरोमि १०

तदादिश जननि ! जननिकरेण बालसहचरेण सह वत्सान् चारायिष्ये कौतुकेन कौ तु के न रज्यन्ति । इति बाल्यनिर्वन्धेन यदा मातरमुवाच ॥ ११ ॥

अप्रेतनीमेव नन्दीश्वरवासरीतिमत्रैव प्रसङ्गेन वर्णयित्वा इदानीं वत्सपालनादिर्लीलां वर्णयितुमुपक्रमते । अथेत्यारम्भे अत्रेति शकटावर्त्ताख्यराजधान्याम् ॥ ७ ॥

भगवतेति पदं तदीयांशोऽन्तर्याम्यपि भगवन्ध्वन्द्वेनोक्तः साक्षात्तस्य तु पित्रोः सन्निधौ सर्वदा लीलावेशमयत्वात् तत्कार्योयोग्यत्वात् । तथाविधलीलाकौतुकग्रहिलतयेति तदीयांशस्य अन्तर्यामिणस्तथा प्रेरणे हेतुरुक्तः । विचारयति सुहृद्भिः कैश्चित्सह तथा भार्ययेव वा सह इति मन्त्रणा कुर्वति सतीत्यत्रापि कृष्णस्य तथाविधलीलाकौतुकग्रहिलतयेत्येव हेतुर्नैवस्तत्रैव स्वपुत्रप्रीतिमालक्ष्य तदनुकूलतथाविधप्रेमोदयात् ॥ ८ ॥

वात्सल्यस्य पारं परं गर्भ्याद्वा दृष्टवतीति दृशेः कानिच् वात्सल्यपारदृश्वरीतिस्तदसहने हेतुः ईश्वरीति । तन्निवारणयोग्यतायां तत्कर्मरस्यं स्थस्त्वोचितम् अनवगच्छन्ती न अनुभवन्ती भवति एव तत् दूरीकर्तुमिच्छन्ती । अकाण्डे अनवसरे । स्तनन्धयोयमित्यद्याप्यस्य स्तनपाने वैरस्यं न जातमित्यकाण्डवचम् ॥ ९ ॥

लीलाया अवगता इतस्ततश्चलेता अलकाभूर्णकुन्तला यस्य सः । अमलः सुन्दरः । हेमातः । अतः परं मा एवं वक्तव्यम् अतो हेतोर्सोऽढव्यं सोढुमयोग्यम् इदं वचनम् ननु तत्रैव क्लेशमाशङ्क्य स्नेहं ब्रवीमि तत्राह ने तव इमं मिदं स्नेहं न उरीकरोमि न अङ्गीकरोमि । मिदमिति त्रिमिदा स्नेहने भावे कियन्तं पदम् ॥ १० ॥

जननिकरेण जनसमूहेन कौ पृथिव्यां तु के जनाः कौतुकेन न रज्यन्ति अपि तु मय एव ॥ ११ ॥

तदा साऽपि शिथिलनिर्वन्धा यदि न किञ्चिदप्यपरमूचे । तदा ब्रजेश्वरोऽपि
रोपितकौतुको हृदि सुदिनाहमालोक्य सह बलभन्द्रेण भद्रेण सहचरद्भिर्बालसहच-
रैश्च वत्सपालनाय श्वयमेव गवाङ्गनमागत्य कतिपयानेव वत्सानग्रतः समुपपाद्य
तनुतरां लोहितयष्टिकाभेकां करे धारयित्वा वत्सैः सह चाल्यमानं तनयं श्वयम-
प्यऽनुचचाल ॥ १२ ॥

एवमनुयान्तं पितरमनुयान्तीं च मातरं विलोक्य निवर्त्तेतां भवन्तौ वयमग्रा-
ऽभियुक्ता नात्र शङ्का करणीयेति वदति तनये "मा दूरं गाः" इति एवाद्य चारय
स्ववत्सान् मा विलम्बश्च कार्यः शीघ्रमेवागन्तव्यमिति च ब्रुवाणौ पितरावथ नि-
वर्त्त्य सबलः सवालसहचरः सकौतुकमेव प्रथमेऽहनि कृताभ्यास इव वत्सा-
न् चारयमास ॥ १३ ॥

एवमहरहरहतविक्रमः क्रमसमेधमानसमेधमानसोल्लासतया तथा वत्सचारणखे-
लया खेलयारूढमनसः प्रसृमरानमराननवरतधरतनुसहितान् सहितान् प्रमोदयन्मो-
दयन्नपि ब्रजवासिनः सहसहचरैर्वलभद्रेण च भद्रेण चरितवैचित्र्येण जननीज-
नकयोरानन्दं मुहुस्तन्वानस्तन्वा नवधनघटाऽयामलयाऽमलया ब्रजभुवं च इयाम-
लयनपदि तस्यामेव लीलायां कुशलो बभूव तदा यावन्तो वत्सास्तावतामेव-
चारणायपर्युत्सुक आसीत् ॥ १४ ॥

तथा सति प्रतिदिवसमनुदित एव किरणमालिनि त्रिभुवनजनपावनजनन्या
जनन्यायकोविदया दयालुहृदयया स्वयमेव शयनोत्थापन-मुखधावन-परिमार्जनाऽ-
भ्यञ्जनोद्घर्त्तन-स्नपनाऽनुलेपनाऽलङ्करणकौशलानन्तरमाशयित्वा शाययित्वा च
क्षणमनुगतेऽर्द्धपथपर्यन्तमित एव निवर्त्त्यतामिति प्रतिमुहुरतिवत्सलां मातरमे-
नामतिमृदु लमधुरतरेण वचसा निवर्त्य ॥ १५ ॥

सह बलेन सुबलेन सुदाम्ना सुदाम्ना सुललितवक्त्राः सहचरैरपरैश्च शाद्वलतल
मासाद्य नवनवशय्याङ्कुरनिकरसमास्त्रादासादितमोदेषु वत्सनिकरेषु चरत्सु
विविधविविधकौमारखेलाकौतुकेन गमयन् समयम् ॥ १६ ॥

सुदिनाहं शोभनस्य दिनस्य अहोरात्रस्य संवन्धि यदहस्तत् ॥ १२ ॥ अभियुक्ता अभिज्ञाः ॥ १३ ॥

क्रमेण पूर्वदिनतोऽप्यपराभिन् दिने तस्मादप्यन्यास्मिन् दिने सम्यक् एधमानो वर्द्धमानः
समेधस्य मेधासहितस्य मानससंघेतास उल्लासो यस्य तस्य भावस्तत्ता तथा । तयालोके प्रसि-
द्धया खे आकाशे लयम् आनन्दमूर्च्छाम् आरूढं मनो येषां तान् अमरान् अननवरतं निर-
न्तरं परतनुसहितान् स्त्रीसहितान् । स श्रीकृष्णः हि निश्चितं प्रमोदमोदयोः फदाचित्कत्वसा-
र्वद्विफल्वाभ्यां भेदः सन्वा शरीरेण मुहुरानन्दं तन्वानः विस्तारयन् ॥ १४ ॥

पावनजनन्या पायित्र्योपादिक्या आरयित्वा भोजयित्वा अनुगतः कृतानुगमनः ॥ १५ ॥

सुदाम्ना सन्नामसख्या सुदाम्ना शोभनमालया । शाद्वलः नवव्रणहरितवर्णदेवः ॥ १६ ॥

पुनरपि समयमाकलय्य माध्यन्दिनाशनार्थं निजपरिजनेनाऽऽप्तमेन व्रजपुरपर-
मेश्वरीमेपितं मुकविकाव्यमिव सुरसं पुरुषार्थसार्थमिव नियतचातुर्विध्यं पुरुषार्थ-
साधनमिव अशीतलप्रायं विश्वमिव अभूतमन्नमासाद्य सह सतचरनिकरेण कुतू-
हलिना हलिना च समं समन्ततो मण्डलीभूय सपरिहासहासकौशलं भुक्त्वा पुन-
रपि वत्सानुपदीनो दीनोद्धरणः काननविहरणरणत्किङ्किणीकः कोमलतलचरण-
कमलाभ्यां धरणीहृत्तापगुत्सारयामास ॥१७॥

एवमनुदिनमेव यामार्द्धशेषे दिवसि एव सकलवत्सनिकुरम्बमवधाय चालय-
न्नालयाभिमुखं यदामच्छति तदाऽध्वनिकृतनयना ध्वनिकृतश्रवणा च तनयवत्स-
लतयोत्कण्ठमाना पुरतोऽभिप्रजति प्रजतिलकवल्लभा साऽपि तज्जननी H१८॥

आयाते च भवनं सत्स्वपि दासदासीनिकरेषु स्वयमेव पूर्ववदवयवकिशाल-
यपरिमार्जनादिना परिष्कार्य कार्यकुशला सासायाशनमाश्रयित्वा प्रदोषं प्रदोषं
समुत्तार्य परार्द्धशनमारोप्य शाययामास ॥१९॥

इत्येवं गतेषु कतिपयेषु दिवसेषु कस्मिंश्चिदहनि वत्सांश्चारयता वत्सगणानाम-
न्तरेव विहितसात्वतवेशो महाशाक्त इव परमतजिगृक्षया विस्तारितास्तकाकारश्चा

नियतं चातुर्विध्यं धर्मार्थकाममोक्षाणां चर्च्य चोष्य लेह्य पेयानां च यत्र तं तच्च । अशी-
तलम् अनलसम् अधिकारिणम् प्रकर्षेण अयते प्राप्नोतीति तत् । पक्षे स्पष्टम् प्रभो मल्लान्
उतम् । पक्षे प्रचुरम् । वत्सानामनुपदम् अन्विच्छन्तीति वत्सानुपदिनः सुवलादयः तेषाम् इनः
श्रेष्ठः कोमले तले ययोस्ताभ्यां चरणकमलाभ्याम् ॥ १७ ॥

दिवसे यामार्द्धशेषे सति यदा आगच्छति तदा अध्वनि कृते नयने यया साध्वनी वत्स-
यालादीनां कृते श्रवणे यया सा व्रजस्य तिलकतुल्यः श्रीनन्दः तस्य वल्लभा श्रीपशोदा ॥१८॥

आयाते तनये सति सा यशोदा प्रदोषं प्रकृष्टभुजं श्रीकृष्णं साये अशनं भोजनं यस्य
तथाभूतमन्नाद्याशयित्वा भोजयित्वा प्रदोषं समुत्तार्य प्रदोषसमयानन्तरं प्रदोषे शपनानौचित्यात्
प्रेम्णश्च औचित्यमाहिस्वभावत्वात् ॥ १९ ॥

पासान् श्चारयता तन कृष्णेन वत्साकारः कोऽपि कंसानुचरो यमसदनं गमयाम्बभूवे इत्य-
न्वयः । विहितसात्वतवेश इति महाचतुरस्रभायां तथात्वस्य अकिंचित्करत्वं प्रायुत तस्यैव
लज्जावद्भादण्डादिप्राप्तिरिति भावः । विस्तारित आस्तिकाकारो वेद प्रामाण्यप्राप्तिवद्वङ्गो येन
स्य नास्तिकत्वं प्रन्नाय स चार्वाको बौद्धः तथापि विद्याचातुर्यवतो महापण्डितस्य नास्ति-
केन दुर्ज्ञेयमतत्वम् अजेयत्वं च प्रत्युताऽचिरादेव निजस्वरूपाविष्कारो दण्डश्च तेन लभ्यत इति
भावः । मित्रभावश्चैव इति तथापि महाधार्मिकं सदैवधर्मो रक्षति चौरस्यतु नाश एवेति भावः ।
यदा महत्तमस्य स्वभावेनैव तत्राकस्मादेव चौरीयमिति बुद्धिः स्फुरति ततश्च तस्य नाश एव
इति भावः । चारीगत्त इति मत्ततामये हस्तिन्येव तत्फट्टेदयो न तु मनुष्यमात्रे कस्मिंश्चिदपीति

यक इव सर्वस्वजिहीर्षया समुपसादितमित्रभांवश्रौर इव मृदुलतरतृणाच्छादित-
मुखो चारीगर्त इव कोऽपि कंसानुचरो वत्साकारः सह वत्सगणैरेव चरन् २०

न केनाऽपि प्रकारेण लक्ष्यमाणः केनचिदपि तेन सकुंदेवाऽवलोक्य विपत्तो-
यमिति जानता निखेलसर्वजचक्रचूडामणिना पूर्वजं प्रति आर्य्य ! किमयं व्रजच-
रो वत्स उत वा कृत्रिमः कोऽपीति वदता तदनिर्णायमान एव पश्यत्सु सकले-
ष्वेव सहचरेषु मृदुतरकमलकुङ्कुमलकोमलेन वामंकरतलेन पश्चात्तलं चरणयुगलमा-
कृष्य धृत्वा समुन्नीय मुहुरलातचक्रवदाऽऽपूर्णयता कपित्थतरुकाण्डमधि निष्पि-
षतामयाणाभिमुखेषु प्राणेषु धृतनिजविकृताकारो यमसदनं गमयां बभूवे ॥ २१ ॥
बभूवेदमेव सुरसभारसभावकारि कारिहननं हरविरिञ्चिमुखमुखरितं च वस्तु-
तो वृषट्पटनपटीयसो दुष्करकर्मकर्मठस्य नैतदद्भुतम् ॥ २२ ॥

तदनु दनुजदमनो मनोरमहेलालसो लालसो निजसहचरनिकरेषु गगनाङ्ग-
नचरमभागभागऽशीतकरकरमालिन्यमलिनतामरसमयं समयं वीक्ष्य दिनान्तरव-
त्सानुचरो भवन् भवनमाजगाम ॥ २३ ॥

भवनमागम्य गम्यमानेतरचरितस्य तस्य ललितवपुष्कलं पुष्कलं व-
त्सवत्सर्वावयवस्य दानवस्य मारणं रणं विनैव कृतवतो लीलाविलसितं सर्व-
मेव सर्वे निजनिजजननीजननीयमाना अपि शिशवः प्रथममेव व्रजपुरपरमेश्व-
र्यं कथयां बभूवुः ॥ २४ ॥

तेन यथप्यसौ चिरादपि तथाऽवर्त्तिष्यत् तदपि कृष्णसखानां किञ्चिद्वयं नाभविष्यत् । प्रत्युत
तस्यैव सदा कृष्णभयादचेतन प्रायत्वमेवावस्थास्यात् इतिभावः ॥ २० ॥

तेन श्रीकृष्णेन तैः सखिभिरनिर्णायमानं एव निष्पिषता वेगश्रेणेण संचूर्णयता यमसदन-
मिति तदानीतनलीलापरिकरलोकप्रताप्यभिप्रायेणोक्तम् वस्तुतस्तु यमोपलक्षितस्याष्टाङ्गयोगस्य
सदनरूपं ब्रह्मस्वरूपमित्यर्थः ॥ २१ ॥

इदमेव कारिहननं ईषत् शत्रुहनने सुरसभाया देवसमूहस्य रसेन भावकारि प्रीतिकरणशी-
लं बभूव अधवकादिमहासुरहननम् अप्रेतनं तु किं वक्तव्यमितिभावः । ईषदर्थे इति कोः कादे-
शः कर्मठो निपुणः ॥ २२ ॥

हेलालसः खेदारमः लालस अतिशयकान्तियुक्तः । समयं वीक्ष्य कीदृशः रमनेमेवाङ्गनं तस्य चर-
मभागं पश्चाद्भागं भजते प्राप्नोति अशीतकरः उष्णकिरणः सूर्यस्तस्य कारणां किरणानां
मालिन्येन हेतुना मालिनानि तामरसानि पद्मानि तन्मयं वत्सानाम् अनुचरतीति तथाभूतो
भवन् सन् ॥ २३ ॥

गम्यमानादितरं अगम्यं चरितं यस्य नस्य कृष्णस्य लीलाविलसित कीदृशं ललितं आ-
नन्दानुभवेन शोभितं वपुः वक्तुद्रष्टृश्रोतृणां कथेतीति तत् रलयोरुच्येयात् पुष्कलं श्रेष्ठं वत्स-
तुः वत्सार्गाङ्गस्य निजनि नजननीजनेर्मेजधर्ष्यासह प्रामानुष्यपर्यन्तमागतेनिज गृहकर्म प्रति नीय-
मान अपि वलात्ततो निर्वर्त्य इत्यर्थः । महाबलस्य देवस्य गोवत्सत्वं कुतो भयात् । तदप्ये वा
दितोः शक्तः केनिमेने मृषेव सा ॥ २४ ॥

भगवानपि जनकजनकनीराजितो जननीराजितो दिनान्तरवत् कृतसायंतन-
स्नानानुलेपो जनकेन सह कृतसायाशनः सुखसुप्तो रजनीमनैषीत् ॥ २५ ॥

परेद्यवि द्यावि चाऽनुदित एव यमुनाजनके जनकैलिकलाकुशलः कृताहारो
हारोल्लसद्गताः स एव मिलितेषु सहचरेषु सचलेन वलेन सहपूर्ववत्सकलवत्सक-
लनया नयाऽविरोधेन वनान्तरमासाद्य नवशाद्वलतलमालोकयन् कचन जलाशयो-
पकण्डे ललितानि नवनवाङ्कुरितानि शष्पाणि पानीयसन्निकर्षमुमेदुराणि समा-
लोक्य वत्सकुलं तत्रैव निवेशयामास ॥ २६ ॥

समन्तरमन्तरसः स वत्सपालः पालयिता रराज सकललोकपालानामन-
तिदूरे पूतनासहोदरोऽदरोऽनुवचशरीरः कंससम्पतो मङ्गावीरः कोपि दनुतनयो
नुतनयोऽखिलदानवगणेन गणेनैव भगवन्तगनुसंधानो देवगत्याऽवगत्याऽयमेव स
इति धरणितलमुन्नमयमन्निव धरणितलीनिहितोत्तरचञ्चुर्दिवमवनमयन्निव शुतल-
निवेशितोर्ध्वचञ्चश्च युगपदेव देवदनुजमनुजादिसकलजीवजीवनाकर्षणाय वित-
तायतमहासन्दर्शं विधृत्य स्थित इव कालपुरुषः सकलैरेव भयभरनिर्भरभज्यमान-
मानसैरातङ्गपङ्क्तिरैरिव सहचरैरालुलोके ॥ २७ ॥

आलोक्य च सखे ! नायं पत्नी । अपि तु सकलानेव नो गिलितुमिव कृता-
रम्भेण गुरुतरदम्भेन केनापि वकाकृतिना दानवैर्नैव भवितव्यम् । तदितः पला-
यनमेवाऽस्माकं पथ्यम् । अथवा कैलाशशिखरिशिखरद्राघीयसः शरीरादपि
दीर्घदीर्घतराच्चञ्चुपुटादस्य कथं पलायनमपि ॥ २८ ॥

इति तेषु मीमांसमानेषु प्राणसमानेषु प्राणरक्षणार्थं नाशङ्कनीयमिति दरहसि-
तमुधापेशलसलालित्यभापमाणमकुतो भयमभयदमखिललोकस्य सहैलमभिमुखमु-

जनकजननीभ्यां सह राजिता दीप्तः जनैः सर्वैरेव निर्मञ्चितः प्रेम्णेलथः ॥ २५ ॥

परेद्यावि परदिने सद्यः परुषपर्येषमः परेष्वव्ययपूर्वेषु खियादिनासिद्धम् । द्यावि आकाशे
यमुनाजनके सूर्ये सकलवक्त्राणां सर्वसहचरवक्त्राणां कलनया संमेलनेन ॥ २६ ॥

पालयिता सकललोकपालानामित्यनेन तादृशखेलावेशमयस्यापि तस्य मनसिदुष्टागमसमय
उन्मत्तवत्सवावसरा ईश्वरी शक्तिदुष्टसंहाराय सहसैवपर्येषपुरादित्योक्तितम् । अदरम् अनङ्गं नुतः
स्तुतो नवो नीतिर्यस्य सः । गणयन्तीति गणा. गणक्रातेयाम् इन्द्रः दैवज्ञेय इव गणयित्वा अव-
गम्येत्यर्थः । धरणितलेनिहितो वेषप्रकरणेन अपिताः उत्तरचञ्चुरधश्चञ्चुर्येन सः किमर्थमिव धर-
णितलमुत्प्राप्य उन्नमयन्निव ऊर्ध्वं नेतुमिव एवं दिवं स्वर्गम् अधो नेतुमिव पुनश्च महाघा-
तुकस्वभावमालक्ष्य अन्यथातप्रेक्षते । युगपदेव इति सन्दर्शं संडासी इति ख्यातम् ॥ २७ ॥

सखेहे श्रीकृष्णकैलाशशिखरेणः शिखरादपि द्राघीयः अतिदीर्घं यत् शरीरं तस्मादपि दी-
र्घतरातस्य चञ्चुपुटात्कथं पलायनमपि शक्यमित्यर्थः ॥ २८ ॥

मीमांसमानेषु विचारयत्सु ससु वयस्येषु तं श्रीकृष्णं गिलति स्म इत्यन्वयः । दरम् ईषत् ह-

पसर्पन्तं तमखिलभुवनैकबन्धुमनुषाधिनिरवधिकरुणैकसिन्धुमव्ययमव्याहतमहाप्र-
भावमतिसाहसः स पापरोऽपरोपहतिकरः करालतरतुण्डः सहस्रोपपत्य पश्यत्सु
सकलेषुदिवि दिविपत्सु गिलति स्म ॥ २९ ॥

तदनु तदनुपायमपायमिवात्मनां मन्यमानाः सर्व एव सहचरा सहचरामेण हाहेति
निगदन्तो गदं तोदमतिमहान्तमापद्यमानादिविच दिविचराः अहो कष्टमिति व्यथ-
माना मानापहारेण यदामुह्यन्ति स्म ॥ ३० ॥

तदैव ज्वलदन्तलमिव काकुर्दं काकुर्दं दहन्तं क्रमेलक इव प्रमादेन गिलितं न-
वसहकारपल्लवमिव प्रवलतरगलदण्डाकुञ्चनप्रसारणविकलः सत्रासपक्षतिविधूनन
कातरस्तरसा निर्याज्जिःप्रार्णैरिववह्निर्निःसार्यमाणं तमतिवेगैर्नव विहृतगलचञ्चुपुट-
स्तत्क्षणेनैव वयाम् ॥ ३१ ॥

तेनोद्गीर्ण एव विधुन्तुदवदगतो निष्क्रान्तश्चन्द्र इव घनतरघनघटाकोटरतो व-
र्हिगतः किरणमालीव गिरिषरगुहाकुहरतो विनिष्क्रान्तः कण्ठीरवशावक इव दन्त-
रतमतमः समूहसमूहसंसारकूपतो निर्मुक्तः स्वभक्तजन इव तद्गलगलितकैदलवा-
नतसुधया पेशलं सुन्दरं सललित्वं च यथास्यात्तथा । अमराणां देवानाम् उपहतिम् उपघा-
ते करोतीति सः ॥ २९ ॥

तदनु तदन्तरं तत् सकासुरेण कृष्णस्य गिलनम् आत्मनाम् अनुपायम् उपायशून्यम्
अपायं विपदं मान्यमानाः गदं व्याधिम् । रोगव्याधिगदामया इत्यमरः । कीदृशं तोदं व्य-
थाकरं मनापहारेण चेतनापहारेण मन् श्लेष्मन्तः ॥ ३० ॥

तदैव तं श्रीकृष्णं काकुर्दं शोकभीत्यादिमयविकारप्रदं कुतः ज्वलन्तमन्तलमिव काकुर्दं
तालुदहन्तं सत्क्षणेनैव वयाम् इत्यन्वयः । तालु तुकाकुदमित्यमरः । क्रमेलक उद्गः सहकारः
आश्रयः । प्रवलतरं यथास्यात्तथा गलदण्डरथ आकुञ्चनं रोधपीडानुभवेन संकुचिताकर-
णं प्रसारणं तद्वन्नार्यं विलृतीकरणं ताव्यां व्याकुलः पक्षी पक्षी तयोर्विधूननमितिधैर्यन्य-
लक्षणं निर्याज्जिर्निर्गञ्ज्जिः ॥ ३१ ॥

चन्द्र इवेति यमस्यान् प्रति व्यथाशोकविस्मरणार्थं स्वमाधुर्यज्ञापनया किरणमाली नेति
अमुरान् प्रति त्रासनार्थं दुःसहोमस्त्रप्रतापव्यञ्जनया गिस्विरोतेकण्ठीरवेत्याभ्यां देवान् प्रतिश-
ङ्कः निरासार्यं स्वव्यायाऽन्नावसूचनया प्रत्युत क्रीडामुख्यास्पदत्वबोधनया च स्वभक्तजन इवेति के-
कुटगतसत्पादनसिद्धपार्यदान् प्रति तत्तत्पूर्वानुभवस्मरणार्थं तथाकारमात्रदृष्ट्यापि केतुकभरण
सन्दृश्यसंभावनया उत्प्रेक्षा इति द्वेदलवैदलिनानि वसनभूषणानि यस्य तथाभूततया ईश
मन्त्रमुक्ते चन्द्रे पटलवर्गलेशो राहुचिह्नविशेषः शोभेव मेघमुक्ते किरणमालिने मेघराण्डलेशमं
पद्मः दुःसहतेजस्वप्रतिपादक एव दुर्दिनोचिते सूर्ये लोके तथानुभवात् गिरिगुहाकुहरान्वज्ज

१ काकुः गिर्या विकारोयः शोकभीत्यादिभिर्वर्धनेरिति काकुं ददातीति तम्

किञ्चिद्वसनभूषणतया शोभातिशयेमेव विभ्राणो न भेतव्यमिति मधुरतरसप्रणयकल
स्वरमखिलसखिजनान् मूर्च्छातो विरमय्य ॥३२॥

पुनराक्रोशेन चञ्चुटविघट्टनया निष्कासयितुगपाततः पततस्तस्य वामकरक-
मलकुट्मलेनोर्ध्वचञ्चुदलं दक्षिणकरकमलकोशेनाऽधरचञ्चुदलमवधृत्य सहचरवा-
लकानां दुःखशोकाभ्यां सह संतापभरनमदमरनिकरान्तः करणानां भूयेन सह-
प्रबलतरदनुजदैतेयपरिपदां हर्षोत्कर्षेणसह सहसैव हसन्मुखकमलो हेलयैव वीरण-
तृणस्येव विदारणं विधाय निर्गलगलदस्यगधारायैतधराणं तलमभितोऽभितश्छि-
द्यमान नार्दनालमविरल मेदःश्रुति वपुषः शकलद्वयं गिरिशिखरद्वयद्वयसं पात-
यामास ॥ ३३ ॥

पततोश्च तयोः शकलयोः पतति स्म मेदमुदिनविवुधघनघटावृष्यमाणनन्दनव-
नकुसुमसंहतिरपि दिवो हर्षभरजनितनयनसकज्जलजलबिन्दुभिरिव देवद्रुमविला-
सिभिरलिभिः समं समन्ततश्च गन्धर्वकिन्नरयुवतयो वत योजितहर्षं ननुतुरंभितो
ऽभितश्च दुन्दुभयोऽभयोदीरिता नेदुरतिमुपहृदः। अर्च्यं तदिति मन्वाना मन्वानायिता
मुनयोपि तुष्टुः ॥३४॥

इह च सहचराः प्रमोदभरभज्यमानहृदया हृदयाधिनाथं तमेकैकशो वकरिपुं
करिपुङ्गवगामिनमालिङ्ग्य लब्धर्जाविता इव विलोक्य दिवसावसानमशेषमीप दि-
नान्तरवत्समयहार्यं वत्सकदम्बकंकदम्बकन्दुकललितकरकमलेन तेन मियसखेन-
सकलसौभगवता भगवता समं भवनमागत्य गत्यवसादासादितमान्धर्यमाधुर्यधुर्य-
मुत्कण्ठा कण्ठाग्रीकियमणमिव तदेव वकहननं ब्रजपुरपरमेश्वर्यै कथपांभवभूयुः ॥ ३५ ॥

न्ते कण्ठारवेऽपि तदीयगैरकादिचिह्नलेशः खेलाकांतुकचोतक एव संसारनिर्मुक्तो मक्तजनेऽपि-
सिद्धदशा प्रथमक्षणे वाधितानुवृत्तिन्यायेन स्वप्रभङ्गेसति स्वप्रानर्थाऽनुसंधान शेष इव विषयसु-
खानुभवरयो विस्मयावह एवेति चतुर्थेपि साधर्म्यकल्पनं द्योतितमिति ॥३२॥

विघट्टनया चालनेन निष्क्रोययतुं ठोत्कारेण अर्दयितुम् आपततः आगच्छतः पततः प-
क्षिणः। पतत्पत्ररथाण्डजा इत्यमरः । निर्गलं निर्निवारं गलन्त्या असम्भारया धौतं धरणित-
लं यथा स्यात्तथा अविरला मेदसां श्रुतिः स्वावो यत्र तत् यथा स्यात् । शकलद्वयं खण्डद्वयम्
गिरिशिखरद्वयप्रमाणम् प्रमाणार्थं द्वयसत् प्रत्ययः ॥ ३३ ॥

तयोः पततोः सतोः। पतति स्म अपतत् नयनसकज्जलेति दिवो नायिकात्वमारोपितम्
वत विष्णवे योजितहर्षं यथा स्यात्तथा अमयम् असुखादिभ्यो निःशङ्कत्व । तेन उदीरिताः।
मनुना नैवस्वतेन आनायिताः स्वजनद्वारा तत्र प्रायिता इत्यर्थः ॥ ३४ ॥

अत्यवसादेन अत्योत्सुक्यात् अतिश्रागमनश्रमेण हेतुना आसादितं मान्धर्यं अतिश्रास-
भूम्ना एकप्रयत्नेन उच्चारणासामर्थ्यं तेन यन्माधुर्यं तस्य धुर्यं यथास्यात्तथा कथायांच-
कुः । धूर्ध्वं धूर्ध्वार्धरेयधूरीणा इत्यमरः । वकस्य वकासुरस्य हननं हननवृत्तान्तं । कीदृशम्-
उत्कण्ठया कण्ठाग्रीकियमाणमिवेति समासो यमकानुरोधेन कृतः ॥ ३५ ॥

मातः परं मातः परं कौतुकं कौ तु कं न विस्मापयति तत् । यदद्य सख्या स
ख्यापितभुजपराक्रमः पराक्रमः कृतः ॥३६॥

तथाहि । निजमदपर्वतायमानं पर्वतायमानं सर्वानिव नो गिलितुमुद्यतं मुद्यतं
ज्वलन्तमिव पावकं वकं तीक्ष्णचक्षुं चक्षुर्व्यमाणं करसरोजाभ्यामाभ्यामाहितहेलं
हेऽलंसुकृतिनि । तव ! कुसुमसुकुमारः कुमारः सपादि वीरणतृणमिव पाटयामास १७
इति वत्सपालक बाल कलवचनमाश्रुत्य श्रुत्यतिकौतुकमदमति भयदमुभयद-
नाशमेव विस्मयस्मयननकमथपुरपुरन्ध्रीभिः सह सहसा व्रजेश्वरी किमपि कथ-
यितुमारेमे ॥ ३८ ॥

हो । यैदर्थमजहोगैहं वेत । महावनावस्थितिं
तदेतैदऽतिभीतिदं दितिजर्कृत्यमुन्मीलति
अयं परमचञ्चलः परमसौहसोऽसाध्वतः
के यामि करवाणि किं हतविधेर्न वे धी हितम् ॥३९॥

इति ज्ञानमनुचित्य दिनान्तघट्टालकान् स्वालयान् विमृज्य तनयस्य समयोचि-
हे मातः अतः परं कौतुकं मां न संभवेत् इत्यर्थः । तत्कौतुकं का पृथिव्यां तु कम् अ-
पि तु सर्वमेव जनम् । सख्या श्रोकृष्णेन स अथास्मद्व्यपत्तेन प्रसिद्धः परस्य शत्रोराक्रमः
सखिकर्तृकः तस्य पराभव इत्यर्थः । कीदृशः । ख्यापितो भुजस्य पराक्रमो यस्मात् सः ॥३६॥

निजमेदम् यत् पूर्वं उत्सवस्तेन तायमानं विस्तार्यमाणं गिलितुमुद्यतं कृतोद्यमं मुद्यतं मु-
द्गयः आनन्देभ्यो यतम् उपरतम् आसन्नमृग्युत्वात् । चञ्चुर्यमाणं कुटिलगामिनम्-
उत्परस्यातः चरफलोद्देश्येलुगागमौ । करसरोजाभ्याम् आभ्यामिति कृष्णहस्तौ स्वतर्ज-
न्यास्पृष्ट्वाददर्शयन्ति आहितहेलं यथास्यादित्यायासाभावसूचनं । हे अलम् अतिशयसुकृतिनि तवैव-
सुकृतवशादेव सादृशबलवद्दुष्टवधे अस्य भुजमोर्बलम् उदयते अभयदातुर्ग्रीवाशतुयुद्धे अस्माभिर-
पि कतिपारं पराजितस्याऽस्य कुतस्तथा श्वतोवलसंभावेनेति भावः । सुकृतिनीत्यस्यसंबोधनपद-
स्यैतन्मातृभिरेवं विविधविपत्तौ व्रजेश्वर्या बहुधा प्रयुक्तस्य बालस्य भावाद्यथाश्रुतधारणया अनुकथन-
रित्या एभिरपि प्रयोगः कृत इति ज्ञेयम् ॥ ३७ ॥

कुण्डलिनः पुत्रस्याद्भुतचरित्रमिति श्रुन्योरतिकौतुकप्रदं गिलितुकामस्य महाबकस्य ययः पु-
त्रकर्तृक इतिमपदं । युगपदेव उभयदशायांकौतुकदशायां भयदशायांच विस्मयेन स्मयो मन्दहास्यं
तस्य जनकम् । तथाविधचरित्रमेव पुत्रस्य कुण्डलित्वदर्शनमिति कौतुकदशायां विस्मयः । वि-
स्मयोऽद्भुतमाध्वर्यमित्यमरः । तादृशवकस्य कोमलाङ्गशिशुनापि विदारणमिति भयदशायां च
विस्मय इति ॥ ३८ ॥

अजहंत्यक्तवत्यस्मि अयं मत्पुत्रः ॥ ३९ ॥

प्रणये म्यवसायो यस्याः सा । सायाशनं सायंकाले अशनं भोजनं यस्य तत् पानकम्-

ताभ्यञ्जनोद्घर्तनादि कारयित्वा प्रणयव्यवसाया सायाशनमाशयित्वा तात ! गृह
एव भवता स्वीयतां नाऽतः परे वनान्तरे गन्तव्यं वत्स ! वत्सरक्षणक्षणस्ते विर-
मतु वत्सरक्षणे बहवः सन्ति । किं तवाऽमुनाऽप्यासेनेति जननीजननीतिकरवच-
नमाकर्ण्य मातर्या तव भयं किमपि सर्वेऽपि मृपैव घटन्ति । तदलं चिन्तयेति नि-
द्रामभिनयतिसति लीलाबालके भगवति जननी च तमतिपरार्थशयनतले सलालन-
ममृसुपत् ॥ ४० ॥

एवं लीलालस्य लस्यमानचरितस्य तस्य नित्यसलीलताकल्पलताकल्पभूत-
मेतत् शैशवादि विवादि विरुद्ध्यते यदपि मूर्खानन्दत्वेन नित्यकिशोरतपाऽविकारि-
त्वात् । तथापि तथापि हितपरमैश्वर्यस्य हितपरमैश्वर्य-स्यद-ललितं तस्य तल्लीला-
ष्कुलीलङ्कुकादि जननीतिकर इति वचनविशेषणम् अतिपरार्द्धे परार्द्धमूल्यमप्यातिक्रान्ते
शय्यातले । असुसुपत् स्वापयमास ॥ ४० ॥

एवं शेषक्रीमारमुपसेदुषः श्रीकृष्णस्याकस्मादविर्भूतं वेणुगानाभ्यासवनमालादिप्रसाधनैर्मा-
धुर्यस्याऽसितैलक्ष्ण्यं वर्णयिष्यन् प्रसङ्गान्नित्यकेशोरेपि तस्मिन् बाल्यपोगण्डलीलयोरधिर्मात्रति-
रोभाववत्योरपि नित्यस्थितिपरिपाटीप्रकारमुपाशङ्कयति एवमिति । एवं लीलां लालति गृह्णाति तस्य
इत्यनेनवर्णिताभ्यां लीलान्तराणि सूचितानि । नित्यसलीलता नित्यलीलायत्वं सैव कल्पलता
कश्यपहृष्टी तत्तदनुक्तविविध भक्तवाञ्छिततृणात् तत्कल्पभूतं शैशवादि तत्तन्नित्यलीलामयं-
वेत्यर्थः । आदिरब्दात् पोगण्डञ्च यदपि यद्यपि विरुद्ध्यत इति बाल्यकेशरयोः परस्परविरुद्ध-
स्वभावत्वात् । ननु जानुचङ्क्रमणादिनिकुञ्जविहारयोर्बाल्यकेशोरलीलयोर्युगपदेव श्रृङ्गणे ध-
र्म्मिणि विरोधः कालभेदमवस्थया तु कुतस्तयोर्धरोवस्तत्राह नित्यकिशोरतयेति । ननु यदेवं
तर्हि जन्मारभ्य प्रकृतबालकस्यैवायं कथं तथा तथा विकारित्वप्रतीतिस्तत्राह अपिहितम् आ-
च्छादितं परमैश्वर्यस्वयं भगवत्त्वेन महापदैश्वर्यं यस्य तदिच्छावशाल्लीलारक्त्यैवेत्यर्थः तस्य
श्रृङ्गणस्य तेन नित्यभूत पदैश्वर्यमिव नित्यकिशोरत्वस्वरूपमपि तदानीं तयैव बाल्यलीलार-
सपुष्टपर्यमाच्छादितं तिष्ठतीत्यर्थः ॥ ननु कथमेवमुच्यते पूतनादिवधविश्वरूपदर्शनं यन्धनदामद्वय-
ङ्गुलन्यूनावापदकीर्तिक्रैश्वर्यसंवलितत्वेनैव तत्तद्वत्स्यलीलाया अपि दृष्टत्वादित्यत आह हितं
विस्मयाऽनिष्टारङ्गादिभिर्वात्सल्यरसस्य पोषकं न तु तद्विधातकं यत् परमैश्वर्यं तस्य स्येदेन
वेगेन ललितं प्राप्तशोभं तत् प्रसिद्धं तस्य तथा लीलायत्वं येन नित्यकेशोरे एव वपुषि तथा
बाल्यादिप्रकारः । पीठे सकलान् बालसत्यसख्यमधुरादीन् सर्वांश्च भावान् पुष्पातीति त-
स्मिन् तेन बालादिवपुः तादृशत्वाभावात्तत्प्रकाशत्वमेव तथोक्तं “भक्तिरसामृतसिन्धौ” वय-
सो विविधत्वेपि सर्वभक्तिरसाग्रयः । धर्म्मिकेशोर एवात्रनित्यनानाविलासवानिति प्रकारे को हेतु-
स्तत्राह स्वस्ववासनासु वात्सल्यादिभावमात्रमयीषु वासो नैश्वर्यं येषां तथाभूता ये नानाविध-
भक्तासोपामनुग्रहाधीनतया तेन अनादिसिद्धेद्भागमादिप्रसिद्धतत्तदुपासनापरम्पराप्रवाहोदय तत्त-

यितं येन स्वस्ववासनावासनानानिधभक्तानुग्रहपरवशतया सच्चिदानन्दधने नि-
त्यकेशोर एव सकलभावपुपि वपुषि तथा तथा प्रकाशः न तु साऽवस्थाकालिकी
किंत्वचिन्त्यवैभवत्वे वै भवत्वे तदेव सकलं बाल्याद्यपि निस्तर्कनित्यमेव ॥४१॥
एवं निर्व्यलीकपुरलीकलमुरलीकुर्वन् कलगानगाऽनवद्यत्वेन वैणविकत्वेन
ब्रनपुरपुरन्ध्रीणां विस्मयमाततान ॥ ४२ ॥

आगत्य च तास्तस्य सन्निधिम् ।

हे कृष्ण ! मातृकुचचूचुर्चूषणेऽपि नैलं येद्वैतदधरोष्ठेपुटं तैवाऽऽसीत् ।
तेनाऽद्य ते कतिपयेषु दिनेष्वकस्मात्कस्माद्गुरोरधिगतः कलवेणुपाठः ॥
निर्मलं न तैव नयामि मुखस्यै तात वेणुं पुनर्ललर्न ! वादयं वादये'नि ।
लैचुर्यदौ स्वजननीजनकोपेकण्ठे 'तं वादयन्त्रयं तदा सरसीकरोति ॥४३॥
तमालवर्णं तमालवर्णं बाह्यमनसावसानं वसानं च वसनं केशरपरागभरपि-
ञ्जरतमालिनमिव वनमालिनमिव वनकुञ्जरशावकं वकवैरिणपालोकयितुमहरह-
रेवनभसि भसितधारिणा देवेन सह सहकमलजनिना च देवेन सुरनगरनाग-
राः सगुपसीदन्ति ॥ ४४ ॥

झीलाया नित्यत्वं सूचितम् । अत एव नित्यस्थितस्यैव बाल्यादेः प्रकाश एव न तु कालिकी
कालकृता ननु स्वस्योचितकाल एव तस्यास्तस्या अवस्थायाम् अन्यत्वेनैव प्रतीतेः कथं कालि-
कत्वव्यण्डनं प्रतीतिरवास्तवीति चेत् प्रतीतिमयान्येव सर्वाणि तानि तानि लीलायितानीति ते-
षामप्यवास्तव्यप्रसाक्तिरित्याशङ्क्याह किंलिमि न चित्यं चिन्तयतुं शक्यं वैभवं यस्य तस्य भा-
वस्तत्वे सति तस्याचिन्त्यशक्तिमयस्याकारे सतीत्यर्थः वैनिश्चितं निश्चयैति अचिन्त्या खलु ये
भावा न तास्तर्केण योजयेत् । प्रकृतिभ्यः पर यत् तदार्क्ष्यस्य लक्षणमिति तत्र तर्कयोज-
नस्य निषिद्धत्वादिति ॥ ४१ ॥

निर्व्यलीकं प्रियम् व्यलीकमप्रियकार्यवैलक्ष्येणैव दृश्यत इति विद्वन् । कलगानगं मयुरा
स्फुटगानप्रापकम् अनवद्यत्वं प्रशंसार्हत्वं तेन वैणविकत्वेन वेणुवादनशीलत्वेन ॥ ४२ ॥

हे ललन ! हे लालनार्थेत्यर्थः । तं वेणुं सरसीकरोति ॥ ४३ ॥

तं श्रीकृष्णं आलवर्णं वसनं वसानं परिदयतं तालमाल च हरितालकद्वयमरः । पुनः
कीदृशं बाह्यमनसोधिन्तनवर्णनाभ्याम् अवसानं सोमा यरिगस्तं वनमाग्निं पत्रपुष्पमयी माला
वनमाला पदावधिः इति विवक्षितलक्षणमालायुक्तं वनकुञ्जरशावकम् इवेति इवेत्यस्य प्रारम्भाद्यो
यमकानुरोधेन । इवेन सह नित्यसममवचनमित्यस्य प्रायिकत्वात् । अहरहः प्रतिदिनमेव भ-
सितं मम तदारिणा शम्भुना कमलजनिना ब्रह्मणा गमने अनयोप्राधान्यं पुरातनपुष्-
पत्वेन गार्भाध्यां दर्शनोत्सृज्यस्याऽऽरोविष्कारात् सुरनगरस्य नागर इन्द्रादयः ॥ ४४ ॥

१ उरलीकुर्वन् उररीकुर्वन्नित्यर्थः तदेतद्यगकानुरोधोपादलयोः साधर्म्यम् ।

एवं स्थिते कश्चिन्नप्यहनि अनुदित एवाहस्करे पुष्करेक्षणे जननीमुवाच ।
मातरश्च निरवयव विपिनभोजने भो जनेश्वरि ! विहितलालसोस्मि ॥ ४९ ॥

तदद्याञ्च नाऽशनीयं नाशनीयं च न मे वचनमिदं शुभवत्या भवत्या ॥ ४९ ॥
इति तनयोदितमनयोदितमत्रगम्य व्रजराजवधूर्जधूयमानवदर्न न न न नेति
यदा निजगाद ॥ ४७ ॥

तदा पुनरपि सनिबन्धं लीलाबालकोऽलकोलसत्भालो भालोकविघटिततमा
विघटिततमात्मनो लालसामालोक्य तद्व्यटनसदृशपथेन श्वपथेन मुहुरनुनाथ्य त-
दनुमोदनं कारयामास ॥ ४८ ॥

तदनु देवेन बलदेवेन बलपूरितशृङ्गध्वनिनाऽध्वनि नाऽऽहितविलम्बं निजनि-
जान्मनागारादागारादागतेषु सहचरेषु ॥ ४९ ॥

देहि नो जननि ! जन-नि काममदनीयमदनीयमिति नाथति नाथतिलके त्रिभुवनस्य ५०

जनेश्वरीति अन्यलोककृतस्तुतिसंबोधनपदानुवादेन स्वाभीप्सिते तत्र संमितिप्राधनाद्योक्त्ये ४९

अत्र गृहे न अशनीयं न भोक्तव्यं प्रत्याख्यास्यमानां मातरमाशङ्क्याह । इदं वचनं गम-
भवत्या न नाशनीयं न ह्येवं नक्षेत्रम् इति प्रत्युत्तरं न दातव्यमित्यर्थः । शुभवत्येति अत्र शुभकार्यं
वाचा तवानुचितेति भावः ॥ ४९ ॥

तनयस्य उदितं वाक्यम् अनयस्य उदितम् उदयो, यत्र तथाभूतं जवेन वेगेन धूयमानं
वदनं यथा भवत्येवम् ॥ ४७ ॥

भाभिरङ्गकान्तिभिरालोकेन दृष्ट्या च विघटितं दूरीकृतं तमोऽध्वान्तमज्ञानं च अन्यदीयं
येन तथाभूतोपि निजशुक्लामताशङ्कोदितश्रेयस्याया मातुरपि तथाभूतत्वे ऐश्वर्यप्रकाशस्या-
प्यऽभिचित्करत्वमिति भावः । आलोकैवावगम्य श्वपथेन कीदृशेन तद्व्यटनस्य स्वाभीष्टप्राप्तेः
सदृशः पन्था यतस्तेन । मातरमैव शपथो यद्येतरत्वं नाऽनुमन्यसे तथा तवैव श्वपथो यद्यहं
गृहे प्रातर्भुजे इत्येवं लक्षणेन मुहुरनुनाथ्य पुनः पुनः प्रार्थ्य तस्या अनुमोदनं कारयामास । वत्स! ह-
टिख ! यथाऽभिरुचते तुभ्यमिति वाचयामासेत्यर्थः । एतच्च तद्वैयम्यशमनार्थं तदानीं तदत्तप-
क्षादिर्कं भुक्त्वैवेति ज्ञेयम् ॥ ४८ ॥

तं श्रीकृष्णम् अनृ लक्ष्मीकृत्य दीव्यति क्रीडतीति तेन बलेन उच्चैः कृत्वा पूरितः शृङ्गे
ध्वनियेन तेन अध्वनिगोचारणार्थननप्रयाणवर्त्मनि न आदिष्टो विलम्बो यत्र तथाभूतं
यथास्यात्तया । मनाक् सङ्कदेव आरात्समीपम् आगतेषु निजनिजात् आगारात् गृहात् विद्या-
दगास्मागारमिति द्विरूपकोपः । सङ्कदर्थे मनागित्यमरटीकायां भरतेन ॥ ४९ ॥

नोऽस्मभ्यं जनानां निकामं मदनीयं हर्षो यत्र तत् मदी हर्षे भावेऽधीयः । अदनीयं भ-
ल्लणयोऽयं यस्तु नार्पति याचमाने सति ॥ ५० ॥

१ मातुरङ्गे २ त्रिगतम् अतिशयितं घटितं घटना यथास्तामात्मनो लालसाम् आलोक्येति
घटितमिति भावार्थकत्तान्तम् ॥

३ आशिषि नाथ इति नियमादार्थरितरयाऽर्थकनाथघातोः परमैपदसंज्ञकसत्प्रत्यय एव ॥

वनस्य योग्यानि भोज्यानि ज्यानिविहीनानि दधिमहोदधिमहोद्भटपङ्कपिण्डा-
नीव दधीनि । पीयूषकिरणपल्लानीव ललितानि नवनीतानि क्षीरनीरधिहिण्डी-
रा इव मांसलाः पयःसराः । नयनामोदघटकाः पर्पटका वटकाश्च सुरसः सुर-
भिः बहुमूलाः शङ्कुल्यादयश्च । स्त्यान-तुहिनशकलानीव आमिक्षाखण्डानि । दे-
वानामपि नयनामोदकानि मोदिकानि । पूर्णिमाचन्द्रमण्डला इव मुरूपाः पूषाः ।
अगलत्करका इव सितोपला शकलनिकराः ॥५१॥

अतिसुरभिः पथ्यमोदनानि दध्योदनानि । जनितसुधामाधुर्यवेपथुका घनसार-
सुरभिपयः सिक्तपृथुकाः । आश्रितकौमुदीसारसंपन्नानि परमाञ्जानि सुरसः सुर-
भीणि सन्धानफलानि ॥५२॥

सकलान्येव मातृघातस्त्वानीव अपरिमितानि उपादेयानि पेयानि मनसाऽप्य-
नूत्रानि लेह्यानि । नवनसुखानुपूर्व्याणि चर्व्याणि । केनापि कथंचिदप्यङ्गूष्याणि
चूर्ण्याणि एवं चतुर्विधान्यपि विविधानि ॥५३॥

मातृरचितान्यपि न मातृपरिचितानि । अनेकबाह्यान्यपि न बाह्यानि । हिता-
न्यापि न हि तानि । कापि सुलभानि । तानि चिलोकयतायतानन्देन तेन सहचराः
सैमूचिरे “रे सखायः काननभोजनार्थमेतानि समादध्वं मार्दध्वंसेन इति” सप्रण-
यमुक्ता मुक्ताभिमानतया न तया मनोहृत्या सर्व एव ते वतेमानि सकलान्येव प्रही-
तुकामाः ॥५४॥

त्रैयानिजरा तया विहीनानि नवोद्भवानीत्यर्थः । पीयूषकिरणस्य चन्द्रस्य पल्लवानि मांसानि-
शैत्यस्वादुत्यशुभ्रताभिः । मांसलाः पुष्टाः पर्पटकाः पापड इतिख्याताः । शङ्कुली गूढा इतिख्याता ।
स्त्यानानि पूजितानि हिमखण्डानीव । आमिक्षा सा शृंगोष्णे या क्षरेस्वादभियोगत इत्यमरः ।
चन्द्रमण्डला इवेति सितघटितत्वेन शुभ्रतयाऽपि करका वर्णोपला सितोपला मिथीति ख्याता ५१

भेष्यानि पवित्राणि मोदनानि हर्षकाणि । वेपथुः कम्पः । घनसारः कर्पूरः । आश्रितानां पा-
केन घनीकृतानां कौमुदीनामिव सारेण संपन्नानि सन्धानफलानि तैलादिंस्तहिताञ्जम्बीरादीनि ५२

उप आश्रित्येन अदियानि प्रहीतुं योग्यानि अनूत्रानि तर्कयितुमप्यशक्यानि अपूर्वस्वादा-
नुभवादित्यर्थः । विविधानि तत्तत्भेदेन ॥ ५३ ॥

न मातृभिः परिमाणकर्तृभिः पविचितानि । परिचय एव नास्ति कुतस्तद्व्रणोति भावः । न
बाह्यानि न हेयान्ः । नहि नैवेत्यर्थो विलोकयता पश्यता । आयतः आनन्दो यस्य तेन हृज्येन
समादध्वं यूपं गृहीत मार्दध्वंसेन अहङ्कारव्यभेदेनैत्यर्थः ॥ ५४ ॥

१ हिण्डीराः फेनराशयः २ विविधविधानि शृङ्गपिपाटो दृश्यते विधिना विधानेन विविधार्थातितद-
र्थः ॥ ३ तेन रे सखायः इत्यादि सहचराः सैमूचिरे सुखो लटि अभिधाने दृष्टादीनामीति । गौणकर्मणि प्रयो-
गः । एवमुक्ता इत्यादिशृङ्गेभिर्मेधम् । सैमूचिरे-उष्ण इति एकस्याप्यर्थस्य कथित दिग्गतिरनु पूर्णरतिक्ता
योगिकार्थान् यथा बन्धितप्राकृतो यावः स्वाभिधायं प्रकटयन्तद्वचनानसृष्टैकमर्थं प्रयुक्तं वाच्यं ल-
त्य भगवत्प्रेनेकपाठ्याहरणानुकरणादिति । ४ मार्दध्वंसेनेति पाटस्वज्यायस्त्वोपि मार्दध्वंसेनेति पाटोनु-
प्रापताजानाचमनेन मदइतिमदोऽनुपसर्गइति अयन्तात्स्वाधिकोऽनु । ५ ज्यानेर्जाणाविलयमरः ।

कामार्बुदावृद्धाधानकारि सौरूप्येण तेन पुनरुचिरे । अचिरेण भो अध्यात्मवि-
दां मनांसीय नीरसतया कठिनप्रायाण्येव गृहीत । यानि वत्सानुपदं धावत्सु भव-
त्सु न गलन्तीति तथैव तेषु स्वस्वसमुचितमेव विभज्य गृह्यमाणानि तानि प्रभूता-
न्यपि स्तोकप्रमाणान्येव बभूवुरपरिमितत्वात्तेषाम् । तदवलोक्य भगवज्जननीपुन-
रन्यान्यपि तानि तानि दसन्ती समुपसादयामास ॥ ५५ ॥

तदनु तान्यपि समुचितं विभज्य निजनिजचित्रतरविहङ्गिकासङ्गिशिष्येषु स-
मुचितभाजनस्थानि विधाय चलनसुसज्जेषु तेषु स्वयमपि भगवज्जननी विरचि-
तसमुचितवेशभूषं भगवन्तं वणुवनमालादिभिः पुनरपि विधेयं भूषयित्वा स्ने-
हस्तुतपयोधरपयः कणनिकरकृत्तकञ्चुकाग्रपरिसरा कियद्ब्रमनुव्रजन्ती स-
ह पुरन्ध्रीभिरग्रे चालितानामपरिमितानां कृष्णवत्सानां तथा तदनुचरगणस्यापि
प्रतिजनमनेकेषां वत्सानां परस्तादग्रे चलतः केनापि हेतुना गृहस्थितिकुतूहलानि
हलिनिकेवलस्य स्वतनयस्य पश्चाच्चलतां च तेषामनुचराणां च रामणीयकमति-
लोकोत्तरमाकलयाञ्चकार ॥ ५६ ॥

यथा । वेष्टुं घामे करकिशलये दक्षिणे चारुधेष्टि

कक्षेर्वेधं दलविरचितं धृङ्मपत्पञ्चुतं च ।

वर्होत्तंसं चिकुरनिकरे बलमुकण्ठोपकण्ठे ।

गुञ्जाहारकुवलययुगं कर्णयोश्चाह विभ्रत ॥ ५७ ॥

किंच — । सद्रत्नालङ्करणनिकरेष्वादर्धानोऽवहेलां

यन्याकल्पे विरचितरुचिर्वत्सपालानुकृत्या ।

धावन्निग्रे व्रजशिगुगणैस्योल्लसद्द्वयजन्ती ॥

भालः श्रीरञ्जितलसदुरो'भिर्चैराभाति कृष्णः ॥ ५८ ॥

कामार्बुदस्यापि अर्बुदो व्रगभेदस्तस्य आधानकारित्वात्कथं यस्य तेन अर्बुदो मांसकाले
स्यादशकांटेषु चार्बुदमिति विश्वः । अध्यात्मविदामपि तादृशान्यपि मनांसि एतद्गीता माधुर्य-
मठादाकृष्य गृहीतेति सरस्वत्या भङ्गीच ज्ञेया ॥ ५५ ॥

विहङ्गिका बाहुलका इति ख्याता । प्रतिजनम् एकैकस्य जनस्य इत्यर्थः । वत्सानां परस्ता-
त् पश्चादग्रे प्रथमं केनापि हेतुनेति वृत्तनापूर्व्यं गन्तुमुद्यतेऽपि तस्मिन् सदैव मिलितदेवहाजन
प्रेक्ष्य तद्विषयीय नक्षत्रमहादिरान्तिकमङ्गलाभिषेकार्यजनन्येव ततो निवारिते सतीति ज्ञेयम् । कु-
तूहलमिति तस्य च बहुगोस्वर्णादिदानप्रियत्वात् ॥ ५६ ॥

कुवलययुगमिति कुण्डलस्य पीतिम्ना अस्य च नीलिम्ना शोभाधिक्यात् ॥ ५७ ॥

श्रीः कनकरेखाकारः ॥ ५८ ॥

अंसे चारुविहङ्गिकाऽग्रविलसच्छिष्यस्य भाण्डौदना ।

कैसे वेणुविपाणपत्रपुरलीशृङ्गाणिंयष्टिः करे
गुञ्जोत्तसमयूरपिच्छरचना मौलौ गलेगोञ्जिको
हारः श्रोणिंतेटे धेटीति^१ मधुरोर्वेशः शिर्शनां वैभौ ॥ ५९ ॥

केयूरेवलयानि किङ्किर्णिघटा हारावली कुण्डले
मञ्जीरौ मणिवृन्दवन्धलतिंका यद्यप्यमीपैर्विभुः ।
नैसीत्तत्र तेषांपि मातुरचित्ताकल्पेण तेषांग्रिहः *

कौमं वत्सक- रक्षणोचितवर्नाकल्पे यथा लालंसः ॥ ६० ॥

एवमतिकौतुकाकृष्टमनाः साचि सा चिरतरमालोकयन्ती खेलाकुतूहलेन दूर-
तरं गतेषु तेषु शनैर्भवनमुपजगाम ब्रजराजमहिषी ॥ ६१ ॥

एवं वत्सानग्रे चालति भगवति तदनुपमकुतूहलविलोकनाय परमस्थविरतम-
स्यसकललोकपितामहस्यापि ता महस्याऽपि कतमावृत्तयो बभूवुः । परमात्माराम-
स्यापि नीलकण्ठस्य नीलकण्ठस्यद इव मुदिरबिलोकनमुदिरबिलोकन इव कम-
लाकरस्य समुत्कण्ठाभरस्तथैव समपद्यत । यथा नभसिनिर्निमेषतया चित्रलिखि-
ताविव तावास्तां किं पुनः कुतुकलम्पटाः शतमखमुखाः ॥ ६२ ॥

एवं सति भगवति पुरोगामिनितत्संस्पर्शनपणपणितमतयोऽहंपूर्विकया कया-
पि धावन्तोऽनुचराः परस्परं मयैवाग्रतोऽयं स्पृष्ट इति विवदमानाः परस्परजिगी-

अंसे वामस्कन्धे चार्वा विहङ्गिका कीदृशी अग्रे विलसतोर्विराजमानयोः शिष्ययोस्तिष्ठन्सु-
भाण्डेषु ओदनानि यस्या । ओदनेति सर्वभक्षवस्तूनामुपलक्षणम् ॥ ५९ ॥

केयूरे अङ्गदे ॥ ६० ॥

तेषु कृष्णादिषु ॥ ६१ ॥

सकलानां लोकानां पितामहस्य ब्रह्मणोपि ताः प्रसिद्धामहस्य उत्सवस्य अपि निधितं क-
तमा वृत्तयो बभूवुः । नीलकण्ठस्य रुद्रस्य सम्पुङ्गुकण्ठाभरः समपद्यत । कीदृशः मुदिररम-
भेषस्य विभोःकनमुदि दर्शनानन्दे सति नीलकण्ठस्य मयूरस्य स्पद इव नृत्यादिवेग इव । रवी-
ति तेन विना तस्य स्वरूपस्याप्यनुपलम्भ इति विवक्षया ॥ ६२ ॥

हसितमुधया स्नपिते स्नाने कारिते दशनवसने ओष्ठाधरो यथा तथा निजगाद । बलस्य-

* तेष्वप्राग्रहः एवमपि साधु प्रतिभाति ।

१ साचीति तिर्यगर्थकं स्वरादि पीठतमन्ययम् । गवानुपदेशनात्तेषु तिर्यगतेषु
मा चिरतरंसाचि तिर्यग्विभोःकयन्ती । अथवा स्वयमेव दृष्टिप्रसारार्थं साचि विभोःकयन्ती
विभोःकयन्तीति स्वार्थिकणिजन्ताम् अथवा योजिका यशोदा पुरन्ध्राभिः स्वतन्त्रकर्त्राभि-
र्विभोःकयन्तीति हेतुमतिणिच् ॥

पया श्रीकृष्णमेव साक्षित्वेन यद्यदृष्यत तदा हसितसुधास्नपित-दशनवसनं द-
शनमयूखमञ्जरीभिरभितोवलक्षयन् लक्षयन्नथ सकलसहचरमुखं किं वः पौर्वाप-
र्यं पर्यङ्कनीयं युगपदेव पदे वर्त्तमाना मां प्रापुर्भवन्त इति निजगाद ॥ ६३ ॥

तदनु दनुजदमने दमनेयमनसां मनसां दुर्लभे वत्सानुपदं चलति चलातिमिर-
कदम्ब इव कौमुदीकदम्बानुवर्त्तन्ति परस्परं तेषामजनि खेलापरिमलः ॥ ६४ ॥

कोचित्कस्यै हरन्ति शिष्यमपरे मुष्णन्ति तेषां कंरा-
दन्ये तैर् प्रतिपादयन्ति च ततः संकृष्य तैस्त्वामिने ।
अप्यन्ये परिवर्त्तयन्ति चकितं भक्ष्येण भक्ष्यं निजं
दृष्टे तेन पुनर्देदत्यपि लसद्भासं बिलामालसां ॥ ६५ ॥

किंच--कौचित्कस्यै च याष्टैकामपहरत्यऽन्यस्य वर्णं पुरः

शृङ्गं कस्यै च कोपि कस्यै च परो गुञ्जास्रजं कण्ठतः ।
तस्मात्कोपि तैर्त्यै कश्चन तेनः कोपीति चौर्योत्सवे
दृष्टे तत्सर्णतः स एव लभते तैवस्यै यैस्सैवाभिजम् ॥ ६६ ॥

एवं खेलन्तः कियद्दूरं गत्वा नचतृणाङ्कुरानकरसमास्यादादातितृसमासाद्य
क्षणं विश्रान्तेषु वत्सनिकरेषु कचनरुचिरतरतललेनिजनिजविहङ्गिकादिसकल-
सामग्रीनिधाय श्रीकृष्णं परितोषयन्तो हासयन्तश्च पुनः खेलान्तरं विरचयां चक्रुः ।

के चिन्नृत्यन्तमारात्मकलशिखिनं वीक्ष्ये नृत्यन्ति तद्वत्
के चिद्वाप्यादिकच्छे यंकमनु सै इवाकुञ्चितोक्तां वसेन्ति ।

एके भेकेन सार्द्धं पयसि परिपतन्त्युद्धुस्तप्लुत्यै दूरं

छायां धावन्ति कोचिन्नभसि तैर् इतो धावतामण्डजानाम् ॥ ६७ ॥

न ध्वलीकुर्वन् लक्षयन् परयन् पदे स्थाने ॥ ६३ ॥

दनुजदमने चञ्चलितसति खेलापरिमलस्तेषामजनि । कीदृशे दमेन । इन्द्रियनिग्रहेण नैयानि
वक्ष्यानि मनांसि येषां तेषां महामुनीनामित्यर्थः । वरयस्तु नेष इत्यमरः । मनसां दुर्लभे चञ्च-
लतिमिराङ्कुरे इव ॥ ६४ ॥

कस्य कस्यचिदित्यर्थः । ततः मुष्णाद्भयः संकृष्य सम्यगाग्नियेन्यर्थः । तेन भक्ष्यत्वामिना
दृष्टे सति ॥ ६५ ॥

इति एवंप्रकारेण चौर्योत्सवे सति दृष्टे इति यष्टिकाद्यन्यतमेपरकीयबुद्ध्या प्रथमं हते तत्-
क्षणत एव दृष्टे सति यस्य यत् यष्टिकादि निजं स्वीयं स्यात् तत्सएव तत्त्वामी एव लभते ॥ ६६
वापी दीर्घिका ॥ ६७ ॥

केचिच्छास्वामृगाणां वदनैर्भनुमुखस्याऽतिवैकृत्यपूर्वं ।
 तानुच्चैर्भीषयन्ते विदधति त्रै तदाकर्षणं धृतपुच्छाः ॥
 आरोहन्ति दुर्भागं क्षणमपि सह तैस्तैः समं च पुनन्ते ।
 के चिद्वायन्ति नृत्यन्त्येपि लघु कौतमे केऽपि तैर्स्तान् हंसन्ति ॥६८॥
 राजा कश्चिद्भवेति कर्तुमस्तस्य मैत्री तर्था न्या-
 दण्डस्वामी कौतिचिदपरे हन्तसामन्तवैर्गाः ॥
 कैश्चिच्चौरैस्तैर्मर्ध कर्तुमोऽभ्यां समानीय राक्षः ।
 क्रुद्धो विशापेयति संचेतच्छासनाज्ञां विधेते ॥ ६९ ॥
 कौचिन्मेपायमाणा वतिशयतरसा सोपसर्पापसर्पा
 मूर्ध्ना नम्रेण तेन ममदकुंतुकिनी युद्धयानावभाताम् +
 कौचिद्व्याघ्रायमाणाः कटुपटुरदनेनापरान् भीषयन्ते
 पश्चादार्गत्य केषांचिदपि पिदधते केषां नेत्रे करारभ्याम् ॥ ७० ॥
 * रंहःसद्देन सैहाः शिशवे इव महासिंहशायोत्तमेन ।
 मत्पद्मोदग्रजाग्रन्मदकरिकलभेनैव मत्तद्विषोर्भाः ॥
 मूर्त्तानन्देनमूर्त्ता इव रभसरसा ग्राम्यबालेन सैव
 ग्राम्या बाला इवाऽमी धेनवुवि कुंतुकात्तेन सौ र्द विजैःहुः ॥७१॥

अथ सर्व एव परस्परं मन्त्रयन्तः ।

कृष्णरतरंस्वीकिर्महो धयं वा जानीते भोभ्रातरैः इत्युदीर्य ।

धावन्त एते त्वरयाऽपियान्तं श्रीकृष्णमारादेतिचक्रं पुस्तम् ॥ ७२ ॥

एवं श्रीकृष्णस्याऽप्रतोऽजाग्रताजागरूकस्य धावमानाः कियति दूरे वकीयकयो-
 रासादितमृत्युगर्भयोः सगर्भयोः समवत्तिसदनवात्तितया जनितयोः प्रोभशोकयोः

मुह्यस्यातिवैकृतम् अतिविह्वताकारत्वं तत्पूर्वकं यथा स्थात्तथा । धृताश्चादितःस्तेषां पुनश्च
 वैस्ते ॥ ६८ ॥ शासने नास्ति विषये आज्ञाम् ॥ ६९ ॥

पिदधते आच्छादयन्ति ॥ ७० ॥

प्रसमेण अभिनवेन उदग्रम् उन्नतं यथा स्थात्तथा । जाग्रता मत्तकरिणावकेन रभसरसाः
 हर्षरसमयाः ॥ ७१ ॥ तरस्वी वेगवत्तरः ॥ ७२ ॥

कृष्णस्य कीदृशस्य अजायाः प्रकृतेरजस्य ब्रह्मणो वा अप्रतोऽग्रे जागरूकस्य अमेधावमाना अध-
 नामानमसुरे वीक्ष्य वर्णयामासुः वकीपूतना वकश्चतयोः सगर्भयोः सोदरयोः समवत्तिसदनव-
 त्तितायमप्रहयासः समवर्त्ता परेताराऽत्यमरः तया जनितयोः प्रोभशोकयोरातिशय आवेगस्तेन

+ भादीतावितिलटः प्रथमदिवचनम् । * सद्घोद्व्यौगणप्रसंसयोरितिगणपर्यायःमंगः

कयोश्चिदतिशयावेगेन वेगेन वैरशुद्धिकामं कामं क्रूरमतिमतिपामरममेव तमध्वान-
मध्वानमाक्रम्य वर्त्तमानमानतमधिधरमधरमधिगगनोर्ध्वमूर्ध्वमूर्द्धतयौष्ठमाधाय अ-
सितुमिव असं त्रसन्तगाविरिञ्चममरचयं रचयन्तं मूर्त्तमधमधनामानमसुरं निरीक्ष्य
वर्णयामासुः ॥ ७३ ॥

अहो ! विचित्रयं गिरिदरी दृश्यते । पश्यत पश्यत श्यत श्यत च विभ्रमं वि-
भ्रमं चास्या वीक्ष्य कौतुके कौतुकेन नोपरुद्धयन्ते । येयं महाग्यालस्य व्यालस्यवि-
वृततुण्डशोभामालम्बते ॥ ७४ ॥

यथा तस्य दंष्ट्रावली तथास्या उभयतो भयतोपकराणि शृङ्गाणि । यथा च तस्य
भयराजि-ह्वजिह्वाद्वयी तथाऽस्या मरुदान्दोलिता योजनवल्लीवल्लीद्वयी वह्निःस्फुरति ७५

यथा च तस्य विषमविषमहाधिकणास्तथाऽस्य विविधधातुकणा वह्निर्निःस-
रन्ति । तस्य महाकाकुदकाकुदवदस्या उपगितनकुरुविन्दशिलाविलासः । तस्या
अधमधमनिवदस्याः कुहरहरणोन्मुखी नानालताविततिः ॥ ७६ ॥

हेतुनावेगेन शीघ्रं वैरशुद्धिः प्रतीकारस्तां कामयत इति तम् । क्रूरमतिं घातुकथियम् अरमेव क्षिप्रेमव
तं प्रसिद्धमध्वानं पन्थानम् अध्वानं निःशब्दं यथा भवत्येवमाक्रम्य केन प्रकारेण । अधिधरं
भरा पृथ्वी तस्यान् आनतं सम्यक् नतम् अधरम् आधाय अर्पयित्वा तथा अधिगगनोर्ध्वं गग-
नादप्यूर्ध्वप्रदेशे ऊर्ध्वमूर्धतया ऊर्ध्वमस्तकावेन ओष्ठम् आधाय असं चराचरम् । असमिद्धं चरा-
चरमित्यमरः । प्रसितुमिव वर्तमानम् आविरिञ्चं विरिञ्चिपर्यन्तम् अमरचयं असन्तं त्रासयुक्तं
रचयन्तं कुर्वन्तम् ॥ ७३ ॥

विशिष्टं भ्रमं श्यतश्यत दूरीकुरुत । शो तनूकरणे दिवादिः । अस्यां गिरिदर्व्या विभ्रमं शोभा या
इयं महाग्यालस्य महामर्षस्य विशिष्टेन आलस्येन हेतुना विवृतं यत्तुण्डं तस्य शोभाम् ७४

भयतोपकराणि वैकट्योद्भयम् अद्रुतत्वात्तोषं च कुर्वन्ति भयानां राजि ध्रेणि ह्वयते इति
सा । योजनवल्लीवल्ली मञ्जिष्टालता । योजनवल्लवपि मञ्जिष्ठे त्यमरः ॥ ७५ ॥

महाकाकुदं अति भयशोकाविकारप्रदं यत्काकुदं तालु तद्वत् । तालु तु काकुदमित्यमरः । अध-
मधमनिवत् कुसितनाडवत् कुहरं विवरं प्रतिहरणोन्मुखी आकर्षणोन्मुखी ॥ ७६ ॥

१ विरिञ्चः आ इति आविरिञ्च मिते अव्ययविभक्तौत्यादिनाऽव्ययीभावः । अव्ययीभावेशर-
त्प्रश्रुतिभ्य इति यथा कथञ्चिच्छ्रवदाद्याकृति गणत्वादिकल्पनया समासान्तष्टच् अथवा अच्प्रत्य-
नुपूर्वात्सासामलोन्नइह अभिति योगविभागान्निर्विवादसाधु ॥ २ दरिदरप्यते इति पाठश्चेत्यका-
रद्वयेयदन्तात्एक्यकारये ङुगन्तार्कर्मकर्त्रिर्कर्मणि तु नातद्वयार्थानानात् एङ् दृश्यते इति पाठोपि
शेयम् । ३ पद्मरागप्रस्तरशोभाकल्पनान्तरमर्यापेक्ष्यमेव । ४ विकटस्य भावः कर्म वा ।

उपरि चोभयतो लोभयतो लोचने लोचने इव तस्यास्याः कमलरागमणीन्द्रौ ।
देदीप्यन्तेऽप्यन्ते तस्य आसा इव विधूतोपवनाः पवनाः । तस्य विपानलघूमधू-
मलाः कान्तय इवास्यामारकतमाणेदीधितयः । तन्नूनमिदं व्यालतुण्डाकृतिर्गिरि-
कन्दराकन्दराऽऽतुरं करोतु ॥ ७७ ॥

तत्साम्प्रतं साम्प्रतं ह्येवाऽत्र प्रवेश इति निश्चित्य पुनः संदिग्धया दिग्धया च साध्वसे-
न धिया पुनरन्योन्यमरे भ्रातरः ? सत्यमेव यदि बलवदुपसर्पः सर्पः स्यादयं त-
दा भियसहचरो नः सकलवैरिलावको वकोपममैर्न मारयिष्यति । तारयिष्यति
तावदस्मानपि न पिपापनीयोऽयमर्थः करेण केनापीति कलितकरतालताललितं भ-
गवति कृतविश्वस्तताश्वस्ततावलेन यावदनेन चारुवदनेन चाऽरुणाक्षेण न निषि-
ध्यते तावदेव देवतनयप्रतीकाशास्ते तदाननविवरं प्रविविशुः ॥ ७८ ॥

तदनु तदनुपदमेव मा विशत मा विशत भो व्यालोऽयं व्यालोऽयमिति सार्ध-
स्वरं स्वरन्तरचारिमधुरघोषो घोषराजतनयो नयोरुतं यावदुवाच । तावदेव ते
तदाननप्रवेशमात्रेणैव विपञ्चालया लयारूढसकलेन्द्रियाः कृष्ण एवासन् कैः भ्रो-
तव्यं तद्वचनम् ॥ ७९ ॥

इत्यवसरे स रेरीयमाणनयनाम्बुरिव करतश्च्युताग्निधीनिव ताननुशोचन्नति-
करुणोन्नतिकरुणो युगपदेषां जीवनमस्य च मरणं कथं स्यादिति चिन्तितकार्य-
द्वयोऽद्वयो मतोभययोगे योगेश्वरस्तदनुपदमेव तदाननं विवेश ॥ ८० ॥

मस्य सर्पस्य लोचने रोचने रुचियुक्ते लोचने नेत्रे इव । कीदृशस्य लोभयतः लोभं युतः प्राप्नुवतः
तस्य आसा इव अन्तेऽपि अस्याः पवना देदीप्यन्ते अतिशयेन प्रकाशन्ते विदोषेण धुताग्निः
खण्डितानि उपवनानि यैरिति खरतस्त्वम् । कंदरातुरं भयातुरं करोतु अपि तु न कमपीत्यर्थः
हरोऽस्त्रिषो भये श्वभ्रे इत्यमरः ॥ ७७ ॥

अत्र साम्प्रतमिदानीम् प्रवेशः साम्प्रतमेव योग्यमेवेत्यर्थः । साम्प्रतं चाधुनार्थे स्याद्युक्तार्थेऽपि
च साम्प्रतमिति विश्वः । न पिपापनीयः न आम्नादयितुं शक्यः । सर्वैरेवं शश्वदेव प्रकटमधोपक-
म्भमानत्वादिति भावः । इति हेतोः कलितः करे सर्पापसर्पणार्थमिव साद्यो येस्तेषां भावस्तदा
तया ललितं यथा स्यात्तथा विश्वस्तता विश्वासस्तथा आश्वस्तता आश्वासस्तद्वलेन । अनेन
श्रुङ्गणेन ॥ ७८ ॥

सुतः स्वर्गस्य गन्तरचारीमप्यगामी मधुरोघोषो यस्य सः ॥ ७९ ॥

रेरीयमाण इति रीड् श्रवणे यदन्तः । अतिकरुणोन्नत्या अतिरूपेद्वेगेन हेतुना करुणः शो-
भावान् अद्वय एकाकी गतयोः संगतयोरुभययोः साखिजीवनदुष्टमरणयोर्व्योमे विषये योगेश्वरः
परमसमर्थः यद्वा । सप्रीतिं रक्षणेन दुष्टस्य चमोक्षदानेन यदमयं योगे तत्प्रमतः संगतः ॥ ८० ॥

१ निर्दोषपदरागमणी । २ द्वितीयेति योगविभागसमासः यत इति शत्रन्तम् ।

छोत्रपरमिति लोभयन् साध्वेयुपस्थितपरित्यज्येति ।

तदा—तदाननं विशति भगवति ।

हाहाकारो दिवि दिविपदामुच्चचारा नृतापैर्हीहीकारोऽसुरपरिपैदां समर्कैर्पैः
मर्हैर्पैः । योगे योगेश्वरपरिष्टदस्तद्व्यस्यातिहेलो व्यत्यासेनैव संवयमुपदेधे मानसं-
मानसंन्यः ॥८१॥

स च महाव्यालो महाव्यालोलमनाः भगवत्प्रवेशापेक्षया क्षयाय चात्मनो नो-
तावत्संवहार वदनम् ॥ ८२ ॥

भविष्ये तु भगवति कृतार्थमात्मानं मन्यमानो मानोद्धतधीरधीरतयैव शाम्बरी-
चरीयान् वदनं संवरीतुमना मनागपि न शशाक ॥ ८३ ॥

भगवति कृतो हि भावोऽभावोपयोगी न भवतीति तयैव व्याप्ताननो न नो-
दयितुमशकदात्मनो व्याप्ताननताम् ॥ ८४ ॥

अन्तर्गलं कीलायमाने कीलायमानेन तेजसा दहति हतिसरसं समेधमाने नि-
खिलकलसौभगवति भगवति सकरुणारुणापाङ्गतरङ्गरिङ्गत सुधासुधारया सहस्र-
रान् जीवयति यतिहृदयेऽपि घृणीयमाने तदन्तरमपि समेधमाने स महामहिमा-
परिपच्यमानकर्कटीफलवदुत्पपाट ॥ ८५ ॥

पाटिते च तस्य तस्मिन् देहे विबुधद्रुहि द्रुहिणतुहिनकिरणशेखरशतमखमुखमुख
रितजगत्पावनस्तवनमालिनि वनमालिनि मवेष्टुकामं तन्महो महोज्ज्वलं सूर्या-
चन्द्रयोरन्यतरादिव तरदिव गगनसरोवरं निरवलम्बनमेव तावदासीत् ॥८६॥

तद्वयस्य हाहाकारहोहीहीकारयोर्व्यत्यासेन विपर्ययासेन योगे विषये मानसं चित्तम् उपदधे
अधुना असुराणां हाहाकारो भवतु दिविप्रदो हीहीकार इत्येवम् । यतोमानसंन्यः मानं सम्मानं
विजयरूपप्रशंसामिव सम्यक् धत्ते न तु पराजयरूपमवमानमिति सः । यद्वा माने सम्माने
सन्धानमर्थदा यस्पसः । सन्धा प्रतिज्ञा मर्ष्यादेत्यमरः ८१ ॥ न संवहारन संवृतयान् ८२

मानोद्धतधीर्गर्वोद्धतशुद्धिः शाम्बरी माया ॥ ८३ ॥

अभावापयोगी नाशवान् न भवतीति दृष्टान्ती भूत उत्प्रेक्षित इति भावः । न नोदयितुं
न दूरीकर्तुम् ॥ ८४ ॥

अन्तर्गलं गलमध्ये कीलायमाने कीलतुन्ये भगवति हतिसरसं यथास्यात्तथा वर्धमाने सति
कीलायमानेन वन्दिज्वालसदृशेन वन्देर्द्वयोज्ज्वलकीलावित्यमरः सकरुणस्य अरुणापाङ्गस्य
अनुगामिनेत्रातस्य तरङ्गात् रिङ्गत्या प्रसरन्त्याः सुधायाः सुन्दरधारया यतीनां सन्या सनां हृदयेऽपि
घृणीयमाने घृणां कुर्वति जुगुप्सयैव तत्र प्रवेष्टुं संकुचतीत्यर्थः । तस्याघासुरस्यान्तेऽपि सम्यक्
वर्धमाने दुर्धितकर्मचरितत्वादिति भावः । अतः सः अघासुरः स्तब्ध इति भावः ॥ ८५ ॥
द्रुहिणो जला तुहिनकिरणशेखरो महेशः शतमुख इन्द्रः । तस्याघासुरस्य महः जीवरूपतेजः
तस्याऽदृश्यवेषे तन्मोक्षे संदिहानानां कुतर्कमृतां विज्रामानिनां मुखमोटनार्थं भगवाद्दृष्टव्यै-
व दृश्यत्वम् । गगनमेवसरोवरं तत् तरदिव तत्तरपारं गच्छदिव ॥ ८६ ॥

यावत्तदवस्थावस्थानचटुलस्य दीर्घाभोगस्य भोगस्य कुहरतो हरतोगिरिदरी-
शोभामुदय गिरिगह्वराद्भस्तिमालीव वनमाली समुज्जीहिते । हीतेऽपि शिशवो
लब्धजीविता जीविताधिनायात् प्रागेव बहिर्भूताः ॥ ८७ ॥

तदनुबहिर्भूते भूतेशादिनूतचरणे भगवति सुरासुरादिभिर्देरीदृश्यमानमेव त-
न्महो नवजलदमेदुरे तस्मिन्नेव लयमाससाद् । किमहो ? वर्णनीयं तस्य महानु-
भावस्य चरितम् । यदसौ प्रथममात्मानि भगवन्तं निवेश्य पुनर्भगवत्येव स्वयं
निविधिशे इति ॥ ८८ ॥

ततश्च । भेरीभाङ्काररावैः पटुपटहयनाघात-संघातघोरैः

सैचण्डैर्दिण्डिमानां ध्वनिभिरविरलैर्द्वन्द्वभीनां प्रणादैः ।

गानैर्गन्धर्वविद्याधरत्तरगमुखैर्ग्रैयसीनां मुनीनां

स्तोत्रैः शब्दान्तरेषु क्षणमिदं वीथरैः स्वर्गिणस्ते वैभूतः ॥ ८९ ॥

उर्वश्याया नटतुरैरभितःसिद्धवधो बभूवुर्मादक्षिण्यो भगुरतिकेले सुभ्रवःकिन्नराणाम्
देव्यो देवद्वंमुमुनसां वैपमुशौर्वितेनुर्मत्तैर्वोसीदेभनगैरीसा गरीयःप्रमोदैः ।

भ्रान्त्यच्चूडाग्रचन्द्रस्त्वलदमृतरसेनालुतेर्मुण्डमाला

मुण्डैर्लब्ध्वाशरीरं नटनपटु नरीनृत्यमानैः परीतैः ।

चण्डैरद्याहर्हसिर्दमरुडिमिडिमित्कारसंस्कारसारैः ॥

कुर्वन् ब्रह्माण्डभाण्डं स्फुटितमुर्दतनोत्ताण्डेवं चण्डिकेश ॥ ९० ॥

अथ मृत्युमुखादामता इव ते बालाबालातपोजृम्भमाणकमलनयनं नयनन्दि-
तभुवनं ब्रजराजकुमारं सुकुमारं सुखवैवश्येनैकैकश्येन परिरभ्य सखे ! सखेलं
विषमविषमहानलज्वालावलीढानरमान् कथमजीवयद्भवान् इति भगवन्तमूचुः ।
सच सचप्रत्कारं तानगदगददक्षोस्मि विषस्य । येनाऽगदेन नागदेन गन्धमात्रा-
देव गतासवोऽवगतासवोत्सवा इव सगुल्लसितजीवना भवन्तीति ॥ ९१ ॥

नदवस्था मरणादशा तस्या अवस्थानेन हेतुना चटुलस्य चञ्चलस्य दीर्घ आभोगः परि-
पूर्णता यस्य तस्य । भोगस्य फणस्य । हाति विस्मये ॥ ८७ ॥

नूतचरणे स्तुतपदे ॥ ८८ ॥

तुरगमुखप्रेषस्यः किञ्चर्यः । शब्दान्तरेषु अन्यशब्दविषयेषु व्याप्य वनिरा इव ८९

यतिप्रचण्डे नृत्यावेशेन जाते सति भ्राम्यतश्चन्द्राग्रवतिनश्चन्द्रात् स्वलता अमृतरसेन आप्नु
तेरत एव मुण्डमालास्यमुण्डैः शरीरं लब्ध्वा नटनपटुयथा स्यात्तथा अतिशयेन नृत्याद्विः परीतः
युक्तः ॥ ९० ॥

विषस्य अगदे औषधे दक्षोस्मि येन अगदेन नागदेन नागं सर्पं यति खण्डयतीति
तेन गतासवो गतप्राणा अपि जनाः अवगतः अनुभूतः आसवोत्सवः मधुपानोत्सवो यैरतथा
भूता इव ॥ ९१ ॥

तदुदितमुदितमुदाकर्ण्य परस्परमपि परमऽपिहितसौहृदा हृदा निर्भरमालिङ्ग्य-
भो भो! भ्रातरस्तदैव दैवज्ञा इव वयमवोचाम वकमिवायुर्मेयं निहनिष्यतीति जगदुः९२

जगदुत्तरचरितेन तेन भगवता दिष्टा दिष्टातिशयवन्तस्ते तत् इतो विस्मृरान्
स्मृरानिव वत्सान् यूथीकृत्य व्रजपुरपुरन्दरमहिषीपदचान्नपानादिविहङ्गिका विहङ्गि-
कानिकरैरेव रक्षमाणाः समानीय च भगवन्तमनुसन्धुः ॥ ९३ ॥

समन्तरमनन्तरहसा करुणाचारुणा चापीकरवसनेन सवत्सवत्सपेन निर्ज-
नभोजनमोचितं स्थलमनुसन्दधता दधता चक्षुषस्यान् प्रति प्रणयं कियता बूरे-
ण सरसः सरसः पुलिनपरिसरो ददृशे ॥ ९४ ॥

दृष्ट्वा च भो भोः सवयसो! वयसोऽपि नाभ संचारो वर्त्तते नयनममोदजननीं।
जननीक्रोदवदतिविश्वसनीयेयं पुलिनपदवी पदवीथिकापि न दृश्यतेऽत्र लोकस्य-
तदिहैव भोक्तव्यं तदिदमभ्यासमभ्यासञ्च चरन्तु वत्सगणाः वयमपि भुञ्जामहे ९५
इति निगदति जगदतिजरीजृम्भमाणविचित्रचरित्रे भो वयस्य! वयमप्यशनायया ना
ययामह इव कष्टेनैव कालम् । नहि समया समयान्तरं भोजनमपेक्षणीयम् । तदैव-
मेव मे वचनमिति सरसमेकैकश्येन वदति सहचरचये ॥ ९६ ॥

रचयेयमत्र भोजनस्थलमिति मितिरहितमहिम्ना तेन घनतरतरुतरुणच्छाया-

तदुदितं सस्मिन् कृष्णे उदितं कृतोदयम् उदितं वाक्यं न पिहितं माच्छन्नं सौहृदं येपां ते ९७
जगदुत्तरं लोकोत्तरं चरितं मयं तेन भगवता दिष्टा आज्ञस्ता दिष्टं भाग्यं तदतिशयवन्तः ।
स्मरान्मृगभेदानिश्च विविष्टकूर्दनादिगातिशीलान् तेषामप्यघोरप्रवेशमहाविपन्नोक्षादेव हर्षोद्रेका
दिति भावः विहङ्गिकाः पक्षिस्त्रियः ॥ ९३ ॥

अनन्तरहसा असंख्यरहस्येन । यद्वा । अनन्तस्य संकर्षणस्याप्यतिगुह्येन अत्रापि वलदधेन-
प्यज्ञास्यमानतत्त्वकन्यान् । रहोऽतिगुह्ये सुरते वसन्ते इति विश्वः । चापीकरं कनकं भोज-
नस्य भा शोभा तदुचितम् । सरसस्तडागस्य पुलिनपरिसरः कीदृशः सरसः ॥ ९४ ॥

वयसोऽपि पक्षिणोपि मस्मादिमं प्रदेशम् अभ्यासञ्च सर्वतोभावेन निकटं चरन्तु । कीदृशम्
अभ्यासम् अर्भानिर्भय एव आस उपवेशो गतिर्वा यत्र तम् ॥ ९५ ॥

अशनायाम् । युमुक्षा । अशनाया युमुक्षा क्षुदित्यमरः । नाययामह इति कालोऽस्मान्न-
यति तं वयं नाययामह इति णिच् प्रत्ययः । समयान्तरं समया समयान्तरस्य निकटे इत्यर्थः ।
समयाशब्दयोगे अभितः परितः इत्यादिना द्वितीया ॥ ९६ ॥

मितिरहितमहिम्ना अपिभितमहिम्ना तेन श्रीकृष्णेन अत्र भोजनस्थले रचयेयम् इत्युक्त्वा त-
त्र पुलिने मध्यमधिरुज अवस्थितौ कृतायां सत्यां तेऽपि सहचराः परितोऽवतस्थिरे इत्यन्वयः
कीदृशे पुलिने घनतरुणां तरुतरुणानां भोजनपेक्षणीयवितानकार्थ्यकारिणां च्छायाभिरञ्जोनि-

१ पदवीथीकापि इत्यपि पाठः सावुः । २ ऐष प्रयोगोभगवदुक्तवात्सावुः

३ अशनायोदन्यधनायावुमुक्षापिपासागर्हेषु । इति अशनायपातोः स्त्र्यधिकारोक्ते ऽप्रत्ययादि-
त्यप्रत्ययः-

च्छायामेघनसारसारधूलिधवलेऽवलेपरहिते हिते पुलिने विकचकमलकमलशीकरानि
करनिर्भरपवमानमाननीये सौगन्धिकगन्धिकमनीये मध्यमध्यवस्थितौ कृतापांतेपि
परितोवतस्थिरे स्थिरेणैव मनसा ॥ ९७ ॥

सहस्रपत्रसहस्रपत्रीव सा मण्डली व्यराजत राजतपयसा धीत इव तत्र पुलिनोदरे ९८
किञ्जल्कावृतविलत्तगर्बीजकोप इव कनकरुचिरुचिराम्बरो भगवान् । सुपरि-
च्छदच्छदपङ्क्तय इव शिखरः ॥ ९९ ॥

सद्भावलया वलपाकारास्त्रिचतुरास्त्रिचतुराभाः पङ्क्तयः ॥ १०० ॥

तासां च प्रणयभुव्यवहितानां व्यवहितानां परस्परं प्रतिजनमभिमुखमुखकम-
लतया वर्त्तमानः यत्येकं यमैवायमभिमुखमुख इत्यभिमानमानयन् "सर्वतोऽक्षिशिरो-
मुख"मिति प्राचां चाचा वान्वयमभिनयन् भो भो भोभोजवलनिष्का ! निष्कासयत
भक्ष्यसामग्रीमग्रीयामिति श्रीकृष्णोयदा निजगाद ॥ १०१ ॥

तदैव शिखरतो निष्कास्य केचित्सपरिवच्छेदेषु च्छेदेषु । केचित्कुसुमेषु कुस-
र्मलः आयामो यस्य तस्मिन्निपातपराहित्येन सुखदत्यम् । दण्डकावनशिखण्डिपुषान् इत्यादिब-
त् तत्तुणशब्दस्य परनिपातः । घनसारेति सुखस्पर्शेन सौगन्ध्येन च । अवलेपराहित इति
पावित्र्येण । हिते इत्यशङ्कास्पदत्वेन । विकचानि प्रफुल्लानि कमलानि पद्मानि यत्र तथाभूत-
स्य कमलस्य जलस्य शीकरनिकराणां निर्भरो यत्र तेन पवमानेन पवनेन भोजनापेक्षणीयशि-
शिरव्यजनकार्म्यकारिणा माननीये । सलिलं कमलं जलमित्यमरः । सौगन्धिकस्यैव गन्धोऽ-
स्येति सौगन्धिकगन्धि । तच्च तत्कमनीयं चेति तस्मिन्निति भोजनापेक्ष्यधूपादिसौगन्ध्यत्वेन ।
अत्र यमकानुरोधात् विधेयांशाविमर्षः सोढव्यः ॥ ९७ ॥

सहस्रपत्रस्य कमलस्य सहस्राणां पत्राणां समाहारः सहस्रपत्री सेव । राजतेन रजतविक्रा-
रेण जलेन धीते प्रक्षालितेइव ॥ ९८ ॥

बीजकोपः कणिकाविलक्षण इति श्यामवर्णत्वात् ॥ ९९ ॥

सद्भावेन लयः संछिद्यः संनिवेशो यासां ताः । तिस्रो वा चतस्रो वा त्रिचतुराः पङ्क्तयः
कीदृश्यः त्रिचतुरा आभाः कान्तयो यासां ताः प्रथमा पङ्क्तिः पीता, द्वितीया रक्ता, तृतीया
इयामा इत्येवं तिस्र आभास्तथा चतुर्थी श्येनी हारिती वेति ॥ १०० ॥

व्यवहितानां व्यवधानेन स्थितानामपि तासाम् चकारोऽप्यर्थे प्रणयस्य भुवि सत्तापां प्राप्ती वा
अवहितानां कृतावधानानां प्रतिजनम् एकैकस्या "सर्वतः पाणिपादं तत्सर्वतोऽक्षिशिरोमुखम् ।
सर्वतः श्रुतिमल्लोके सर्वमात्रत्य तिष्ठतीति वाचामिव अन्वयम् । अभिनयन् अभिनयेन दर्शयन् इत्यर्थेवा-
कारः । मोमो इत्यतिदुर्घेण द्वित्वम् । माशोभाम् उभन्ति पूरयन्तीति मोभा अत एव उज्ज्वलाः
निष्काः पदकानि येषां ते । अग्रीयाम् उत्तमाम् ॥ १०१ ॥

छेदेषु पत्रेषु कुसुमेषु कौ प्रथिव्यांशोभना मा शोभा येषां तेषुविमलतया नेर्मत्येन अख-

१ अचतुरविचतुरेखादिसूत्रोपरिचतुरोऽप्रकरणे त्र्युपाभ्यामुपसंख्यानमिति त्रिचतुराः

मेपु । केचिद्विमलताखण्डेषु लताखण्डेषु । केचन सुरश्मिषु रश्मिषु । केचन अ-
चपलेषु पलेषूत्तमेपु । केचिदतिस्तवकेषु स्तवकेषु । केचित्तत्तत्करस्पर्शसफलेषु फ-
लेषु । केचिदचञ्चलेष्वचञ्चलेष्वमलवसनानाम् । केचित्मुखानिकरेषु करेषु । के-
चिद्वरूपरूपनिधाय निजनिजभोज्यादङ्गममग्नमतिशयसारं श्रीकृष्णाय पत्रपु-
टकेषु निधायोपकल्पयामासुः ॥ १०२ ॥

स च भगवान्मुधुरमधुरवचन पेशपेशल मधुरिमसुधा सुधाराधौत दशनवसनतया
ऽतिचारुतायामिह सन् हसन् हासयन् स यन् परमकौतुकम् ॥ १०३ ॥

दरोदरोपनीविनिहितमुरलीकोऽलीकोज्जितसङ्गणे कक्षतलेऽक्षतलेलिप्यमानम-
धुरिमणि विन्यस्तवेत्रविपाणः करतले परमाभिरामे वामेऽवाचदध्योदनकवलोऽ-
वलोलेषु तदङ्गुलिदलेषु कृतसन्धानफलाविशेषो विशेषोपलभ्यमानसौन्दर्यलक्ष्मी-
कोदिविपद्वन्द्वन्द्वारकैः ॥ १०४ ॥

कमलज-शितिकण्ठपुरन्दरादिभिरमरनगरनागनागरीभिरपि सकौतुकमालोष्यमा-
नोऽलोक्यमानो निजनिजमक्ष्यमाधुर्यधुर्यताप्रख्यापनपननचतुरैर्हसद्भिःसद्भिःशि-
शुभिर्हास्यमानो भुञ्जानैः सह सहचरैः स्मितलेशपेशलवदनकमलो बुभुजे भुजे-
न चलता दक्षिणेन कथान्तरमप्यन्तराऽन्तरा कथयन् सहचराणामतीव हृदयावगा-
ही बभूव च ॥ १०५ ॥

ण्डेषु पूर्णेषु । सुरश्मिषु सुकान्तिषु रज्जुपुलपलेषु प्रस्तरेषु । अतिस्तवकेषु अतिस्तुतिमासु स्तवकेषु-
कुड्मलेषु सुलक्षणो रेखानिकरो येषु तेषु । उरुषु बृहत्सु उपनिधाय मक्ष्यसामग्रीमाति पूर्वैणानुपङ्गः
अग्न्यम् अग्रभवं भागम् ॥ १०२ ॥

स च भगवान् बुभुजे । कीदृशः मधुरमधुरो वचनपेशः । पिश अवयवे वाक्यावयव इत्यर्थः । स
एव पेशलमधुरिमा शोभनमात्रुर्ष्या सुधासुधारा भवतस्य भारा तथा धौते प्रक्षालिते दशनवसने
भोष्टाधरो यस्य तस्य भावस्तत्ता तथा हेतुना इह भोजनावसरे अतिचारुतायाम् अतिसौन्दर्ये सन्
वर्तमानः हसन् सखीनां नर्मोक्त्या हासयन् स्वकृतनर्मभिः सखीनित्यर्थः । सः श्रीकृष्णः यन्
गच्छन् प्राप्नवन् इत्यर्थः ॥ १०३ ॥

दरोदरं कुशोदरम् उपनीवि नीविनिकटे च तयोर्निहितमुरली येन सः । तथा कक्षतले विन्यस्ते
वेत्रविपाणे येन सः । कीदृशे अलीकोज्जितं सत्यमेव लक्षणं सामुद्रकोक्तं यत्र तस्मिन् । अक्षतं
यथाभयत्येवं लेलिप्यमानः अतिशयेन लिप्तीभवन् मधुरिमा यत्र तस्मिन् । तथा करतले अवात्तो
गृहीतो दध्योदनकवलो येन सः वामे इति कक्षतलकरतलयोर्विशेषणम् अवैत्यस्याकारलोपे नञ्
अवलोलेषु अचलेषु अचञ्चलेष्वित्यर्थः । सन्धानफलं तैलसंहितकरखकरीरादि । वृन्दारकैः श्रेष्ठैः १०४

न लौक्यं लौकिकं मानं प्रमाण यस्य सः । निजनिजमक्ष्यस्य वस्तुनः माधुर्यधुर्यताया
मात्रुर्ष्याधिक्यस्य प्रख्यापने यत् पननं पर्णनं पणः तत्र चतुरैः चलता भुञ्जेनेति कथाभिनय-
यप्रदर्शनार्थमित्यर्थः ॥ १०५ ॥

१ पणव्यवहारेस्तुतौचपनच-

इत्येवं यद्यवसरोऽजनि । सरोजनिजनिर्हि तदा हितदाक्षिण्यपरोपि तममाऽ-
रवधविभवमालोक्य जातविस्मयः स्मयमानः स्मयमानपरः परस्सहस्रीभूतान्
परमेश्वराणां परमेश्वरस्य पुनरेश्वर्य्यपरीक्षणक्षणनिमित्तमुद्यममाततान् ॥ १०६ ॥

तच्च तस्य कतिपयः पयःप्रसर इति पयोधिपयोऽधितदवधिमधिजिगमिषोर्वी-
निक्षेप इव कियत्प्रमाणं गगनतलमिति मितिमिच्छतो मानरज्जुनिपात इव जा-
तमोहस्य हस्यमानमभूत् ॥ १०७ ॥

यदिदं मायायत्नेन भगवतो वत्सकुलापहरणं तच्च कूपाकूपारयोरिव जलाशय-
त्वे खयोतखयोतकरमहसोरिव महस्वित्त्वे तमिस्रायास्तमस्तमस्तमस्तथैव महोवार-
कत्वे स च पितामहो महोन्मत्त इवाऽऽत्मभगवतोर्मायाविच्चे सामान्यविशेषभा-
व न विदाश्चकार ॥ १०८ ॥

यद्यवसरोऽजनि जातस्तदा सरोजनि कमलं तत्र जनिर्यस्य स ब्रह्मा हितमेव यदाक्षि-
सरलतया साधुत्वं तत्परोऽपि स्मयमानपरः स्मयेन मदेन ब्रह्माहं निजमैश्वर्य्यं त्रिबिधसृष्ट्यावेशो-
जानान्येष्टेभ्यभिमानपरः स्मयमानः अयं तु प्राकृतवालकचेष्टावेशान्निजमहैश्वर्य्यं विस्मृतयानि
वेत्यभिप्रेत्य ईषद्वसन् तथाप्यघासुरादिवधज्ञापितमैश्वर्य्यमहो हन्त वर्त्तत एवेति जातविस्मयः
ततश्च परस्सहस्रीभूतानां सहस्रात् परसंख्यावताम् । पररशताद्यास्ते येषां परा संख्या हा-
तादिकादित्यमरः । परमेश्वरस्य श्रीकृष्णस्य ऐश्वर्य्यस्य परीक्षणमेव क्षण उत्सवस्तन्निमि-
त्तम् । एवञ्चाऽलक्षितमेव भगवन्मायया प्रथममेव ब्रह्मणो महामोहो जात इति भावः ॥ १०९ ॥

तस्य ब्रह्मणस्तच्च लघमप्रकटनं हस्यमानमभूदित्यन्ययः । कस्येव पयोधेः समुद्रस्य पयोजल-
अधि अधिलक्ष्य तस्य समुद्रस्य अवधिं तलसीमानम् अधिजिगमिषोर्जिज्ञासोः यष्टिः सप्तवित-
स्तिकं लघुर्दं तस्या निक्षेप इव इति भगवदैश्वर्य्यस्य महादुरवगाह्यमुक्तं गणनया अभ्यपदि-
च्छेदमाह कियदिति ॥ १०७ ॥

किं तदुद्यमप्रकटनमित्यपेक्षायामाह यदिदमिति । तच्च तदपि न विदाश्चकार न परामर्श-
त्तदेवकिमित्यपेक्षायामाह आत्मनो भगवतश्च यन्मायावित्त्वं तत्र सामान्यविशेषभावमिति कथो-
रिव कूपोऽपि जलाशयः अकूपारः समुद्रोपि जलाशय इति जलस्थानीयमायायाः परिमाणस्या-
ल्पत्ववृहत्त्वाम्बामुपमा । खयोतो ज्योतिः कीटः । खे आकाशे योतकराणि दीप्तिकारिणि महासि-
यस्य सः खयोतकरमहः सूर्य्यः तावुमावेव महस्विनाविति जातिपरिमाणयोः तमिस्रायाः कुहू-
रजन्याः तमसो अन्धकारस्य तमसो राहोश्च महस्तेजस्तस्य वारकत्व इति मायाया आवरणर-
पधर्मस्य ज्ञापनार्थम् । अयं भावः । कूपखयोतरादूणां समुद्रसूर्य्यकुहूरात्रिम्योऽन्यत्रैव स्थितिः स्व-
प्रभावज्ञापिका । तत्र तत्रैव स्पर्धया प्रवेशस्तु स्वस्वसत्ताया अपि विनाशकर इति । अत्र तमस इति
क्रमभङ्गो यमकानुरोधादङ्गीकृतः ॥ १०८ ॥

१ ऐश्वर्य्य महोऽन्तर्वर्त्तत इति साधीयान् पाठो दृश्यते ऐश्वर्य्यमह ऐश्वर्य्यतेज इति

अपहृते च वत्सकुले वत्सपाश्रामी भगवता सह सरसपदन्तो दन्तोऽज्वलकि-
रणधौतापरतया हसन्तः सन्तः सन्ततमतिमधुरकथोपकथोपयोगेन विस्मृतवत्सा
देवासादिततस्मरणेन तत्संचारस्थलमवेक्ष्य वत्सगणालोकेन लोकेननाथं
पृचिरेऽचिरेण ॥ १०९ ॥

कृष्ण ! सखे ! सखेदाः स्म । नैकोऽपि दृश्यते वत्सः । मन्वे नवतृणाङ्कुरलालसा-
लमाभावादातिदूरं गतास्तदधुना तदनुसन्धानाय सन्धानायकैर्भविष्यमस्माभिरि-
ति तद्वादितादुदिताभियोगो भगवानपि स्मितलेशले क्षशितिरस्कारिणि यदने क-
वलमादधान एव मादधानो निजगाद ॥ ११० ॥

भो भो भगवद्विरिहैव भूयतामयमहमनुसंधामीति करकृतकचलोऽधिकचलोऽ-
धिकक्षतलमाहितवेप्रविषाणोजडरपटपट्टेणुरथवत्सगणानुसन्धानमनुबन्ध ॥ १११ ॥
सारतरचवत्कारकारकमहोभारभरितवनोद्देशो देशोचितवेशो मुदुरितस्ततो विच-
रन् खरखुरखुरलीलक्ष्मलक्ष्मीमवनावनालोच्य प्रत्यग्रजाग्रदुदग्रताश्च तृणानामव-
लोकयन् नानेन पथा समचरन् वत्सा इति तत्रैवावर्त्तमानोऽमानोऽतधीरधीरमना
मनग्विस्मितोऽनन्तरमनन्तरमणीयमागेन तेनैव वत्सगणे वत्सपगणे चापहृते द्व-
यमेव परितो विचारयन् वत्सान् सहचरानपि नैक्षतात्मयलक्ष्मदा सन्नेहोपरमे
परमोष्ठिनैव विरहितमिदमिति निश्चित्य सद्य एव ॥ ११२ ॥

लोफानाम् इनाः प्रमथो गह्वरादयस्तोयामपि नाथम् । इनः सूर्ये प्रभावित्वमरः ॥ १०९ ॥
तृणाङ्कुरलालसया हेतुना अलसाभावात् अनालस्यात् । तत्तस्मात्तेषां वासानाम् अनुस-
न्धानार्थम् । सन्धानार्थम् । प्रति आनायकैः सनयनकर्तृभिरस्माभिर्भविष्यम् । सन्धा प्रतिज्ञा म-
र्थोदेत्यमरः । यदने कीदृशे । स्मितलेशे लक्षिते गृह्णातीति तस्मिन् । क्षशितश्चन्द्रस्यापि
गिरस्कारकारिणि यदने कवटम् आदधान एव अर्पयन्नेव मादधानः मादं हर्षं दधातीति भा-
नो नन्वादिः ॥ ११० ॥

अधिकं यत् पथ सः । जटरपटे पटन् गच्छन् वेणुर्यस्य सः । अट पट गती ॥ १११ ॥
गवाणां तुराणां गुरली सन्चारः पीनः पुन्यम् । अन्यथाः गुरली योगेति त्रिकाण्डशेषः ।
गम्पा लक्ष्मणशर्मा विद्वज्जोभाम् अवनी भूतल प्रत्यग्राम् अभिनवां जाग्रतीम् । उदग्रताम् उ-
ग्रतामनाम्, अमाना अपरिधिना उग्रता धीर्यस्य सोऽप्यधीरमनाः वत्सादिवियकस्य प्रेम्णः स-
हसा सूर्याङ्कुरलालसयाहेतुनि मातः । अनन्तरं तेनैव वक्ष्येय वत्सपगणेच अपहृते सति न-
नु भगवन्मया तेषां मन्वेनगुणवर्णनार्थेदेरपि परमवन्मयतमानां क्षुद्रस्य वक्ष्येय एव गायया
यस्य मोहितवत्समन्मयाग्रह । अनन्तरस्य श्रीकृष्णस्य एव रमणीयां गाययात्र तेन वक्ष्येय
वक्ष्येयया अपि भगवन्मायायुक्त्या अनुमोदितत्वात् भगवन्मायायुक्त्यर्थः । यथोक्तम् । कृ-
ष्णमायाहया राजन् दृगादं मेनोर्दम्भका इति । तथा स्यैव गाययाऽजोपि स्वमेव विमो-
दितः इति । वक्ष्येयमेव वक्ष्येयं मोहितवत्समायाय स्वाश्रयव्यामोहकन्यमायायुक्त्या भग-
वन्मायायुक्त्या ॥ ११२ ॥

ये'यादृग्गुणवर्णरूपवयसो यादृक्स्वरा यादृश ।

प्रज्ञां यादृशभावनामकृतपस्तचद्विधास्तेखिलाः ।

वत्सो वत्सपवालकाश्च मुरेली शिख्यं विपणो दलं ।

भूषा-दोमविहङ्गिकालकुटिको सर्वसंप्रदासभवेत् ॥ ११९ ॥

आनन्दात्मचिदात्मकं च 'तदि' दं स्वेनैवं संपादितं ।

मुञ्चं यद्यपि कार्यजातमखिलं नो कारणोद्भिद्यते ।

लीलोपाधि तैथापि भिन्नेभ्योऽप्येतां स्वभावोद्भवा

तसोऽनिर्वाच्यतयोद्भूतः परैर्मभूतैर्गोणिसर्गोत्तमैः ॥

अथतत्तद्वावापन्नैर्गोणकुमाराकृतिभिरात्मभिर्वत्साकृतीनात्मन आत्मनैव नैव
विकृतेन तेन दिवसावसानमवलोक्य भवनाय वनायनात्समवहारयन् वेणुम-
चीवदत् ॥ ११४ ॥

तमप्यमनकृतं मनसो वेणुरवं निशम्य सर्व एवात्मभूता भूतारण्यकृतः स-
हचराः शृङ्गवेणुदलमृङ्गादिरिव रचयमान-मानसतोपाः परितोप्यात्मभूतानखिलव-
त्सान् समवहार्यं दिनान्तरवद्वज्रमाविशन्ति स्म ॥ ११५ ॥

मातृभिरभिव्रजन्तीभिः पूर्वं तनयाननादृत्य तथा कृष्णसन्दर्शनं कृतं तथा स्व-
सर्वं स एव श्रीकृष्ण एव । अत्र तेषामेव यदनानयनं तद्वत्क्षणमेव स्वीयवैभवावर्त्तं निपा-
त्यव्याकुलीकर्तुं तथा स्वं पुत्रीयन्तीस्तत्तन्मातुः पूर्णाभिलाषाः कर्तुं तथा महावैकुण्ठनाथादिपु-
त्रैर्मुन्यापादनाय श्रीवलदेवमपि विस्मापयितुमित्यत्र बहून्नेव प्रयोजनानि ज्ञेयानि ॥ ११६ ॥

आनन्देति मायिकसृष्ट्या तत्तत् प्रतिनिधित्वात्सम्भवेन स्वकीया न सिद्धयतीति भावः ।
सर्गः सृष्टिर्गोपकुमाराकृतिभिरात्मभि सह वत्साकृतीनात्मनः वनरूपं यदयनमास्पदतस्मात्सका-
शात् भवनाय भवनं प्रापयितुं समवहारयन् सम्यक् आकर्षयन् वेणुम् अवीवदद्वादयामास १.१४
शृङ्गादिवैः भुजः पृथिव्या अपि तारण्यं हर्षहेतुकं कुर्वन्तीति ते दलवदितं शृङ्गाकारं
दलशृङ्गम् ॥ ११५ ॥

तत्तन्मातृणां पूर्वतः स्वभावविशेषं तदानीमलक्षितमुपलब्धं दर्शयति । मातृभिः सुवल्गादि-
जननीभिः पूर्वं तनयान् अनादृत्य यथा कृष्णसन्दर्शनं कृतम् । “महान् परोद्भवे कृष्णे” ।
“कृष्णमेनमवहि त्यम्” । इत्यादि शुकपरीक्षितसम्वादगतसिद्धान्तानुसारात् तयोः सम्प्रत्यपि
कृष्णदर्शनं कुर्वतीभिरेव निर्वन्ने निर्वृत्तिरलभ्यत । अयं तु विशेषः । पूर्वं तनयाननादृत्य सम्प्रति
तु प्रतिचमत्कृतमानसतयैवेति तत्र हेतुः । स्वस्वतनयेष्वित्यादि । कृष्णसाधारणं कृष्णतुल्यं ।

१ यथाहि स्वर्णं कुण्डलादि विविधाकृतीरपि प्राप्नुवन्नेव विकृतिमापद्यते तथा भगवतोवत्सपाला-
दिवैरिष्येयमितरां विकृतत्वमितिनैव नैवेत्यनुप्रासगर्भस्यपाठस्यार्थवत्तायामपि नैवेति कचिन्ने-
पुरस्तकान्तरे पठ्यते ।

स्वतनयेष्वेव कृष्णसाधारण भ्रमलभमानाभिरपि सम्प्रतिच प्रतिचमत्कृतमानसत
यैव कुर्वन्तीभिरेव निर्वन्ने ॥ ११६ ॥

तेऽपि त इव मातृवत्सलतया तया पूर्वपूर्ववत्स्नपनादिक्रियया मातृः प्री-
णयामासुरयं खलु विशेषोऽशेषोपरतापशमना अमी अमीवहारीणस्त इव भगवतो
दिनकृतं न कथयामासुः ॥ ११७ ॥

वत्साश्चदिनान्तरवत् निजनिजमातृसविधतृमुपगतास्ताभिरपि पूर्वतोऽपूर्वतोपतर-
लहृदयभिर्दयाभिभूततया ततया लिङ्गमाना दमानानन्देन पीयमाना इव स-
गद्गदगदनघनघर्षरस्वराभिरङ्गे कृता इव सुपुङ्गुः ॥ ११८ ॥

कृष्णमपि निजभवनमासाय साद्यमानवालयविलासम् ।

दोर्भ्यामुत्थाप्य चक्षोर्भुवि निविडतरस्नेहपीडं निपीडय
इमधुर्स्पर्शो संशङ्कं धृदुनि कमलतोन्म्यस्य वक्त्रे चैवक्रैम् ।

चैत्रीयोष्णीपमधुप्लुतनयनमवर्चाय चास्योत्तैमाङ्गं

नाऽप्युप्यहोकुलेन्द्रैः संगमंथ महिपीठेभ्ये तं मुपो र्षे ॥ ११९ ॥

ततश्च जनन्याऽनन्या तुलवात्सल्यपताकया कयाचिदिव कृताभ्यङ्गो दर्शना-
दिकोऽनादिकोऽमलतनुस्तनुमानिव जननीयात्सल्यसारः कृताहरो हारोपस्कृतव-
क्षाः प्रक्षालितपदः क्षपितसणकतिपयः पयःफेनवलक्षलक्षमूल्यशयनतले कृतश-
यनोऽसी निशामनेपीत् ॥ १२० ॥

उदितेऽथ किरणमालिनि च वनमालिनि वनगमनायोद्यते सहचरा जननी-
भिः पर्वतोऽपि सुविहितमसाधनादितमसाधनाः कृतपानभोजना जनानन्दका-
रिणो भगवद्गहनमासेदुः ॥ १२१ ॥

ननु कृष्णनिष्ठं सेवां कृष्णायकृष्ण्येति तत्तत्स्थितचरस्त्वगुणमामात्राभिष्कारात् । कृष्णस्य तु
मर्मेगुणभिष्कारात् स्वीकृत्ये स्थितत्वात् मूढभूग्याषापूर्ववैशिष्ट्यमस्म्येति भावः ॥ ११६ ॥

तेपि कृष्णायमाहा वाटाः त इव पूर्वभूतमुखादय इव । अमीर्षे विरहवेदभ्यम् ॥ ११७ ॥

पूर्वतो गतामपि स्वमागमिशेषः उक्तः ॥ ११८ ॥

साद्यमानः प्राप्यमाणोऽप्यमानो या वःस्पृशितासो येनैव सत् । सशङ्कमिवयत्र हेतुः । कया-
ननोऽपि धृदुनि मुरुमरे पक्षे यत्कं स्वमुगम् , उतनाङ्गं शिरः । नानुभ्यन् नानुभ्यन् महिपी
योदरोदा तस्य सपुत्रमुरकुम्भनेऽकृष्टामादृश्येति भावः ॥ ११९ ॥

कयाचिदिह अनिर्वचनायमेव अनन्यया अद्वितीयया अनुवक्तव्यस्य पताकया । अना-
दिको नियमभूतो जननीतामस्यमस्तनुमानेरेवमवयः । अमता अम्यद्गादिनिर्गोषरूपदिगि-
ता मनुष्यस्य मः । पयः फेनरन् वटयो धवले ॥ १२० ॥

पुर्विदमेव प्रमाथनेन प्रहृत्यनेन अहितनर्पितं प्रमाथनं भूयान् वेत्ता ते ॥ १२१ ॥

१ जनन्याः वृत्तम् अम्यद्गोद्वर्गनादिकं दम्भमः । अस्तान्धैरे सन्धमः कर्तव्यो नियन्तुशयान् ।

२ येनैव साद्यमानेति जिज्ञासाः कर्तव्यम् ।

भगवानपि न पितृमातृतोपमन्तरेणान्यत्र सादरोऽदरोपलालितस्ताभ्यां सस्ने-
हमनुगतश्च कियद्दूरं स आत्मसहचर आत्मपाल्य आत्मपालकः पूर्वपूर्वादिनवद्व-
नमनुससार ॥ १२२ ॥

एवं गच्छत्सु कतिपयेषु मासेषु कस्मिंश्चन दिवसेजनाभिरामेण रामेण सह स-
हसा कृष्णे चालिते चालितेषु तेषु चात्मस्वरूपेषु स्वरूपेषु सुललितेषु वत्सवत्सपेषु
गिरिवरसाविधे तानात्मभूतान् वत्सान् चारयति ॥ १२३ ॥

रयतिग्मगमनेनसद्यस्तन-स्तनप तर्णकानपि विहाय विहायसेवोद्धरीयमानाः
स्थिरैराभीरैराभीरैर्निविडदण्डदण्डनेनापि निवारयितुमशक्याः सकला एव धेनवो
नवोदीर्णावात्सल्यास्तानेव वत्सतरानुपगत्य गत्यवसादेन खिन्ना अपि हम्बेति
गद्गदगदनरुद्धकण्ठं सोत्कण्ठं सोत्साहमभिलिहन्त्योजिघ्रन्त्योन तरानिवर्त्तन्ते वृ-
णमपि न चरन्ति स्म ॥ १२४ ॥

तन्निवृत्तये समुपेसभाः सन्नायययाः खेदेनापि निवर्त्तयितुं यदा ते न शेकुस्त-
दा परितोऽपरितोपहारिणो हौरिणो नितजनयानवलोक्य धेनुवृन्दादप्यधिकवात्स-
ल्यभाजोभाजोपेण द्रुतमेव तमेव देशमासाद्य मासाद्यमानसौभगान् मूर्ध्नि नासापुटं
मुखे मुखं कृत्वा दीर्घ्यामुरसि रसिकतया समुत्थाप्य नयनाधुधौतवक्षसश्चित्रलि-
खिता इव यदा बभूवुः ॥ १२५ ॥

अदरम् अनल्पमुपलालितः ॥ १२२ ॥

कस्मिंश्चन दिवस इति लीलाविशेषोपायेक्षया वातुतस्तु नित्यमेव रामेण सह वनगमनं तस्येति
स्वेषां रूपेषु वर्णमाधुर्येविषये सुष्ठुललितेषु । गिरिवरः श्रीगोवर्द्धनः ॥ १२३ ॥

धेनवः सकला एव गावः तस्यैव गिरिवरस्य शृङ्गवर्त्तितुणचारिण्योऽकस्माद्दुरत एवतान्
वत्सतरानालोक्येत्थरतो गम्यते । सद्यस्तानान् सद्योभवान् अत एव स्तनमात्रनापिनस्तर्णकान्
कसान् विहाय व्यक्त्वा किं पुनः द्वित्रिदिनैमवान् मासिकान् द्वैमासिकान् वा रयेण बेगेन क्षिरम
तीक्ष्णं यद्गमनं तेन विहायसेव आकाशपथेनेव उड्डीयमाना इवेत्युरप्रेक्ष्यमाणा इत्यर्थः । ततश्च ।
आभीरैर्गोपैः । आभीरैः रलयोरैकवात् आभीलैः कष्टैः । स्यात्कष्टं कृच्छ्रमाभीलमित्यमरः ।
निविडदण्डैरपि कृत्वा दण्डनेन निवारयितुमशक्याः तानेव द्वैवार्षिकत्रैवार्षिकानर्पात्यर्थः ॥ १२४ ॥
सन्नायययाः अतिधावनेन जानूरुगुलेषु जातव्यथाः । मा कास्तिस्तस्या जोपेण सेवनेन स्व-
स्वतनयरूपविडोक्तेनेत्यर्थः । धावनजनिततत्तद्व्यथागपि विस्मृतवन्त इति भावः । मा शोभा
तया साद्यमानं प्राप्यमाणं सौमगं येषां तान् ॥ १२५ ॥

१ प्राप्ता इत्यर्थः । २ हारवन्तः ।

३ द्वेच त्रीणिच द्वित्राणि तानिचतानिदिनानाति बहुव्रीहिगर्भिकर्मधारयः ।

तदा बलभद्रो भद्रोऽभूतसंदेहो देहोपचितहर्षविस्मयस्तानालोक्य च क्षणं मन-
सि परामर्शः ॥ १२६ ॥

अहोकिमिदम् । प्रोक्षासीत्तर्जने^१ ये^२पि व्रजगंगां वात्सल्यमेतादृशं ।

यादृक्^३सम्प्रति हन्तावत्सनिर्घेयं मुक्तस्तेनेऽपीह^४गते ॥

नोसीदेव पुरे^५दृशी च तेनये स्नेहो^६भतिर्गोदृहां* ।

तन्मन्ये भवितुं^७ममत्र हि^८ कस्याप्यस्मात्प्रभो^९मयि^{१०}या ॥ १२७ ॥

अथ कथमपरया रथाङ्गपाणे^१रजस्याग्रजस्याग्रतो मम दैवी वाऽऽसुरी वा प्रभ-
वितुमायाति मायाऽतिमायाविचक्रचूडामणिं तमेव समुपेत्य पृच्छामिच्छामिकर्तुम् ॥ १२८
इति निकटमुपसृत्य किमिदमहो महोऽश्रतबुद्धे बुद्धेरगोचरो । मम । यदमी बल-

भद्रं यथा स्यात्तथा लब्धुः सन्देहो यस्य सः । तान् वत्सपान् वत्सांश्च आलोक्य चका-
राक्षेपु तत्तत्पितृणां च परमवत्सलानाममूषां गवां दृष्टिपथमेव कथमेते वत्सानानीतवन्त इति
क्रोधेन तान् तादृशितुमागतानामपि तेषां तादृशमपूर्वं वात्सल्यमालोक्य च देहे उपचितो यो
हर्षस्तेन गमाप्यऽपूरो^१ निर्हेतुकः कथमेतेषु इत्येवंलक्षणो विस्मयो यस्य सः ॥ १२६ ॥

मन्वास्तामनीषां तन्मायामोह^२वातेषु तथा तथा भावः । किंतु मम शुद्धज्ञानवनस्वरूपस्यापि
कथं तथार्थं तत्र स्वमेवाह अस्मत्प्रभोः मंदरसंकर्षणकारणार्णवशाप्याचवताराणां सर्वेषामप्य-
माकां प्रभोर्मूलभूतस्याशिनः प्रभुस्वादेवेष्टया अस्मानपि मोहयितुं समर्थस्येति भावः । अत्रा-
त्य सख्येषु तद्गहस्पानुषलभ्यात् रथयोग्यतामननेनैव गह्वरस्थोऽपमेतत्कर्मणि मयि न विश्व-
स्तथागिति दैन्योदयेन दास्यरसास्यादः प्रेमप्याकुलतयैव एवमेव गधुररसवात्सल्यरसादाव
विद्वदने । यथा । दास्यास्ते कृपणाया मे सखे दर्शय सन्निधिम् । मनसो वृत्तयो नः स्युः
कृष्णपादाम्बुजाश्रया इति । नन्वेतावन्तं कालं प्रत्यहमेव तत्तत्पित्रादीनां तेषु तेषु तथा तथा
भावं तथैव गवामपि तादृशपथे विलक्षणवात्सल्येन बलवत्स्तनपायनं गोदोहनादितमये परव-
तोऽपि मम कथमन्यथा विन्यसेतावान् परामर्शः न तु तद्गानां प्रथममेवेति तत्राह कयापीति
तादृक्क्षितिना सत्यपि विरोधदर्शने परामर्शवतोपि न विरोधस्फूर्तिर्यथा अधुनापि महतागप्यमी-
षां गोपानां तज्ज्ञानेन्द्रावां सत्यां तु सर्वस्यापि मायेवमिति ज्ञानं स्यात् यथाय मम इति तथा
अनिर्वाचनीये त्वर्थः ॥ १२७ ॥

अपरया अन्यथा यदि तन्माया न स्यात् इत्यर्थः । रथाङ्गपाणे. सर्वमत्यासंसारकृतेजस्कचक्र-
दस्तास्य । अत्रस्य स्वयं भगवतः श्रीहृष्यस्यापि अग्रजस्य व्यष्टिभ्रान्तुर्गमोऽग्रतो दैवी आसुरी वा
माया प्रभवितुम् आयाति अत्रान्यमायया अनभिभवः माहजिकोपि स्वस्य दैन्येनैव तत्संबन्धेन
नेतः । अत एव अतिमायाविचक्रचूडामणिं तं पुन्हा कर्तुमिच्छामि ॥ १२८ ॥

साक्षे ! आश्रयं हे महोन्नतबुद्धे इति संवाचनेन मयापि तत्र नो विश्वासः साधु साधु त-
देवं पुण्ड्र्यानुष्पमिति केवलसत्त्वोदयेन प्रणयकोपव्यग्रक उपलब्धः । ननु किमियुपायमते

* गोपानां नपुंसकः शिशुतती स्नेहो गमाप्यथयन् ।

वदमीवलङ्घिनोऽमरचरा एव सहचराः अमी च मुनयो नयोद्धरा एव गोवत्प्रा
इत्येव मे गोचरः । सम्प्रति संप्रतिजाने श्रीजाने भवानेव सर्वमिति ॥१२९॥

किमत्र तत्त्वं तत्त्वं कथयेति कथयेतिहासकयामिव । तत् सकलमानुष्या कथ-
यन् श्रीयशोदाकुमारः कुमारयामास ॥१३०॥

एवं वत्सरवत्सरक्षणकौतुके संवृत्तप्राये प्रायेण हि भगवन्महिम्न हिलोलग-
णगणनायां प्रवृत्तो वृत्तोहः स्वयम्भूः स्वयम्भूलोकमागत्य चोरितेषु माया वत्स-
वत्सपेषु तत्र किंवृत्तमिति वृत्तमितिरहितस्य तस्य वृत्तमवगन्तुकामः कामपि सा-
ध्वऽसाध्वसतामालम्ब्य दूरत एव तथाविधान् विविधान् विलोक्य वत्स-वत्स-
पान् विस्मितविस्मितविमनाः कथममी त एव स एवागताः किंवा परे किंवा
प्रकृता एवामी मयाऽपहृता वस्तुतोऽवस्तुतोदयेनालीका नालीकासनस्य गलितो
गर्व इति ॥१३१॥

त एवामी वत्सास्त एवामी बालका इति सर्वं यद्यस्मात् अमी बलवत् अमीव पापं तल्लङ्घन-
शीलाः देवप्रवरा एव सहचरा बालका अमी च मुनय एव गदा वत्साः तत्र तत्र तत्तदंशप्र-
वेशात् तत्तच्छब्देनोक्तिः सम्प्रति अधुना भवानेव सर्वेतेषां नु कतमोऽपि न दृश्यते इति भावः ।
ननु बलवता निभालनेन निष्टङ्क्य कथ्यतां तत्राह सम्यक्कारेण प्रतिजाने प्रतिज्ञायैव इदं
ब्रवीमिति । श्रीर्जाया यस्य स श्रीजानिः । हे श्रीजाने ! लक्ष्मीकान्त ! अमी सर्वे भवदंशा
लक्ष्मीकान्ताश्चतुर्मुखादृश्यन्ते इति भावः ॥१२९॥

इति कथया इति तद्वाक्येन इति हासकयाम् इव कुमारयामासेति । कुमार क्रीडने चुरादिः
तत्र तदानीमेव तं प्रति स्वरहस्यज्ञापनेच्छायां भगवतोऽयमभिप्रायो ज्ञेयः । यदि प्रथमेव ब्र-
वीमि तदा दयालुस्तरलस्वभावस्य मदप्रज्ञस्य तेषां तादृशवस्थासहनारुक्त्या कोपेन ब्रह्मणोऽपि
कोपे प्रवृत्तिसंभवादेतल्लीलानिर्वाहे मे न स्यात् । यदि तन्निर्वाहानन्तरमेव ब्रवीमि तदा तदा-
नीमेव हन्त ! किमिति नाब्रवीः कात्र क्षतिरभविष्यत्तथाभूतत्वं तव नाभालितं मयेति तच्छो-
चनया वैरस्यमेव यदि पुनर्नब्रवीत्येव तदा तत्कथनयोग्ये सादृशे साहचर्ये तस्मिन् विलम्बा-
योगेन सख्यरसस्यैव हानिः वर्षे समाप्तप्राये तु कथनेन किञ्चिदनवयमिति । वस्तुतः सिद्धान्त
गत्या तु तादृशस्य महापुरुषांशिनः श्रीवल्लभदेवस्यापि मोहकत्वेन महास्वयंभगवत्त्वाज्ञापकेन तस्या
चिन्त्यशक्त्या ब्रह्मरुद्रादिमोहने कैमुत्यमेवानुबभूविति ॥१३०॥

एवं वत्सरं व्याप्य वत्सरक्षणस्य क्षणकौतुके उत्सवकौतुके वृत्तः समाप्त ऊहस्तर्को यस्य सः ।
वृत्तं चेष्टा लीलैति यावत्तस्य मितिः परिमाणं तद्वहितस्य । वृत्ते वार्त्ताम् यथाप्ययं निर्भयताम् ।
विस्मितेन विस्मितेन विगतं स्मितं यस्य स चासौ विमनाश्च अवस्तुता अवास्तवम् । अलीका
मिथ्याभूताः मायिका इत्यर्थः । नालीकासनस्य कमलासनस्य इति हेतोः गर्वो गलितः १३१

१ दण्डने । २ समीविस्त्रम्भविश्वासावित्यमरोक्तेर्दन्त्यादिः । विश्रम्भः केलिकलहेइति विश्वमेदिन्युक्ति-
न्यातालव्यादिरपिविस्त्रम्भशब्दः तालव्यादिस्तुप्रमादेगतइतिमद्योक्तेरत्रदन्त्यादिरेवविश्वासावाचकः ।

स्वमनुगञ्जयन् भगवति परममायाविनि निनिहितमायोऽहितमायो नलिनजो
न जोषयितुमात्मानं प्रवभूव ॥ १३२ ॥

अनभिज्ञ इय स्वचरितैर्नैवाकृतीभवन् स्वयैव मायया स्वयमेव यद् इति वैफल्ये-
नालीका नालीकासनस्य कृतिरासीत् ॥ १३३ ॥

अथ पुनरापि तान् समालोकयति सति तस्मिन् । सर्वे पङ्कजशङ्खचक्रगदिनः
श्रीमद्यनुर्वाहयोऽनन्तानन्दचिदेकमात्रवपुषः सूर्येन्दुकोटित्विषः । लीलोद्भासितलो-
मरूपकुदरोन्मज्जाश्रिमज्जापरस्वेदाम्भःकणिकानिकायसदृशग्राम्याण्डभाण्डग्रजाः १३४

किञ्च । श्यामाःकुण्डलिनो मणीमुकूटिनः केयूरिणो हारिणः ।

फूलरत्नकण्ठिनः कणत्कटाकिनो मञ्जीरिणो निष्किणः ।

आकण्ठप्रपदं लसत्तुलसिकामालालिङ्गहारिणः ।

खलन्मेखलिनस्तद्विद्यतिकरथीचेलिनस्ते वभूः ।

अथ प्रतिजनमेकेन परमेषिना द्वाभ्यामभिभवां त्रिभिर्गुणधतुर्भिर्वदेः पञ्चभिस्त-
न्याग्राभिः षड्भिर्भक्तनुभिः सप्तभिर्भक्तपिरष्ठभिः सिद्धिभिर्व्यसुभिश्चनयभिर्निधिभिर्ग्रहैश्च-
दशभिर्विश्वेर्देवैरेकादश भार्गवैर्द्वादशभिरादित्यस्त्रयोदशभिर्वहिरन्तरिन्द्रियाधिष्ठातृ-
देवैश्चतुर्दशभिर्मनुभिः पञ्चदशभिस्त्रिभिः षोडशभिर्विकारैर्मूर्तिमन्त्रिरुपास्पमाना
मानान्तरानभिगम्यमाना द्वादशिरे दशि रेचितकृपातरङ्गवया गतया च सर्वमान्दस्य-
सम्पदा कुवास्पदाः ॥ १३५ ॥

एवमवलोकयन्नेव सर्वमेव वासुदेवमयमिति जाम्नाविलम्बेनैव दध्योदनकबल-
करं बेलकरं रेसायनमिव सर्वस्रुहदां हृदां रञ्जनं परितोऽपरितोपेण पुरेव वपुरेव
बहुलपाखेदयन्तं वत्सान् वत्सपांश्च समनुसंधानं दधानं च कक्षे वेत्रं
विषाणञ्च । जठरपटपरीतमुरलीकमलीक-मलीकविमनस्कताविरसमिव वत इतो
विलोकयन्तमेकमेव विचरन्तमेकमेवाद्वितीयं ब्रह्मेत्यर्थमिव मूर्त्तिभक्तमालोक्य निरा-
धाधापराधापराजित इव चतुर्मुखः चतुःसानुः कनकगिरिरिव दण्डवस्तुवि-
निपपात ॥ १३६ ॥

समनन्तरं संचारतो विरतो विहितस्थितास्थितिरेव केवलमभूद्भूतपूर्वगाम्भीर्यं वि-
विधशक्तिर्नर्तकीनाय्यसूत्रधारः सकलपुणाधारस्तमालतरुकटम्ब इव निश्चलः ॥ १३७ ॥

तदनु चतुर्मुखचतुर्भुक्कुटिमहामणीन्द्रमरीचिबीचयो भगवच्चरणकमलस्पर्शका-
म्यएव धावन्त्यो भगवत् एव चरणनखरमणीमञ्जरीभिरनधिकारितया निवार्य-
माणा इव कुण्डतामापेदिरे यदि । तदा नालीकासनो नालीकासनो भवन् उत्था
योत्थाय भूयो भूयो नत्वा यथापराधमतिनम्रतामुपगम्य तमस्तौपीत् ॥ १३८ ॥

जय जय नैपते चिदवयोधरसैकपैथं धनरुचिचन्द्रकस्तवकगौडिकहारैर्भूतः ।
चलवनमालिकं कवलवेषुविषाणभृतो वंपुरिदेर्भङ्गुतं व्रजपुरन्दरैरनन्दनते ॥ १३९ ॥

इत्थंच वत्सवत्सपानां प्रत्येकमेव सपरिकरवैकुण्ठनाथनिष्ठैश्वर्यशालितामाभिज्ञाप्य ब्रह्माणं
निर्मदीकृत्यतं दैन्यव्याकुलतोत्थप्रेम्णा संसोध्य पुनः परमरूपवा स्यतेजसा सर्वाच्छादकं मूलभूतं
स्वरूपमपि दर्शयामास भगवान् इत्याह दध्योदनात् । एवं च वत्सरं वावत्सेनैव रूपेण स्तमा-
ऽवस्थितिर्गम्यते । प्रतिदिनं व्रजे गमनं च स्वस्वरूपप्रकारहेतुनेव । जनकभुतदेवगृहगमनरत्न
तत् प्रकाशे फालगमनं च सखीनामिव तस्यापि संक्षेपेणैव जातम् । कवलादांतां तयेव स्थि-
तेरिति ज्ञेयम् । निराशोधेन दृष्टेन अपराधेन आ सम्पक् पराजितः पराभूत इव ॥ १३६ ॥
विविधाः शक्तय एव नर्तक्यस्तासां नाय्ये सूत्रधार-इति पञ्चपञ्चरशिशावनाय्यामित्यस्य
पदस्य मूलगतस्य व्याख्यानरूपमिदम् । ततश्च तत्र पशुपञ्चशशिशुत्व च तथाकारत्वेनैव नटस्य
भावो नाय्यं च तयोर्द्वैतव्यं तदुद्बुद्धिद्वयं इति ॥ १३७ ॥

अलीकम् असनं दासि र्यस्य सः । तथा न भवन् भगवच्चरणनखकान्तिभिः स्पृष्टत्वात् ॥ १३८ ॥
अथ ब्रह्मणश्चतुर्भिर्मुखैश्चतुर्भिर्वेदैरेव सा स्तुतिरिति वेदस्तुतिच्छन्दसा नर्दटकेनैव तामुप-
निवध्नाति । जयजयेति हर्षगद्गलाम्याम् । ते तव वपुर्नयते स्तूपते । तव कीदृशस्य चन्द्र-
कादिभूतः तथा कवलादिभूतः । वपुः कीदृशं चला चञ्चला वनमालिका यस्य तत् । एवं च
नैर्मादय । तेऽभ्यवपुषे इत्यस्यार्थो विवृतः ॥ १३९ ॥

१. वलकरमित्तिपाठो बहुषु पुस्तकेषु न दृश्यते ।

२. यज्ञगव्याविशमनं कीर्त्तितान्तद्रसायनम् ।

अथ मदनुग्रहार्थिकमशेषविशेषतया प्रकटितमद्भुतं यदिह वत्सपर्वत्सवपुः ।

अपि लंवनस्य भो नै महिर्मानमवैमि विभो किमुत तवेदं शायुतविकाशविकारकृतं ॥ १४० ॥

अपि च चतुर्भुजाः कमलकम्बुगदाविभृतौ ।

घनरसचिन्मया निखिलभूतिभृतः सैकलाः ।

स्यमर्जितकेवलं ललितगोपतनुर्दिभुजो ।

नै हि विर्कृतिं प्रेषात्यऽखिलकौरणेति प्रकृतिः ॥ १४१ ॥

अतिरसवैर्पिणीतैव पदाम्बुजमक्षिविधा-

मेहहविहाय येः प्रयतिते ह्यवबोधैकृते ।

न स लेभते श्रमौदपरमेष्वर्पि हेन्त फैलं ।

तुपयुर्धाततो नै हि केदापि फलोपगमः ॥ १४२ ॥

विजेहति ये प्रयासमवबोधविधौ सुधियो ।

दधतितैषाङ्घ्रिपङ्कजहभावमतीवदृढम् ।

अतिरुतुकी स्वैवानपि कृपान्धितरङ्गचलः ।

स्यमर्जिततैर्जितो भवसि नायातदीर्यवशः ॥ १४३ ॥

केति च नै ते पुनरपरमहं सवतंसमैणा-

स्तव पदपङ्केजे सदनुरागविलासभृतः ।

तैव चरितामृतधवणकीर्चनचिन्तेनतः ।

किमपि संनातनं तैव सुखेन पदै प्रेषयुः * ॥ १४४ ॥

वत्सपवासानां वपुर्यासुदेवाकारम् एकमपि तथा च अस्यापि देव वपुष इति ॥ १४० ॥

तत्र साक्षात्तैव किमुतामेति साक्षात् पदस्य तात्पर्यं विवृणोति अपिचेति । कम्बुः शङ्खः
अरिश्चक्रम् अखिलानां क्षिरादीनां प्रापञ्चिकानाम् अप्रापञ्चिकानां च सपरिकरवासुदेवादिस्वरूपा-
णांचोद्धारणभूतानि प्रापि ते तत्र प्रकृतिमूलभूतं स्वरूपं विवृतिं प्राकृतमप्राकृतं वा विकारं
न प्राप्नोति । प्रकृतिमेव निर्दिशति ललितगोपतनुर्दिभुज इति ॥ १४१ ॥

विधा प्रकारः अवबोधो ज्ञानम् । तूयो धान्यादिवत्कलं खण्डितं नूपोऽखण्डितमिति । तथा
च । श्रेयःसृतिमित्यादि ॥ १४२ ॥

स्वानपि स्वाधीनोऽपि । तथा च । ज्ञाने प्रयासमुदपास्येत्यादि ॥ १४३ ॥

वतंसोऽवतसः । तथा चापुरेह भूमनित्यादि ॥ १४४ ॥

* प्रययुः इतिसमासभावात्पदद्वयम् सर्वत्राप्येवमेव । किञ्च कतिन प्रययुः अपितु सर्वे इति का-
मुः । अथवा नययुगितिसाधयान्पाठः । तच्च नञ्प्रसङ्गात्प्राप्तिदार्ढ्यम् ।

तैदपि च निर्गुणस्यै तैव पण्यगुणैकनिधे-
न'हि महिमाऽभलात्मभिरवैतुं महोऽसुशंकः ।

अनुभवमात्रतः परमनन्यविबोध्यतया ।

ऽप्यविकृतितो भवेद्यदि भवत्यपिनेतरथा ॥ १४५ ॥

तैव गुणसागरस्यै गुणमेकैर्मपीश्वर'के' ।

गणयितुमीशे ते हितकृतेऽवतीर्णवतः ।

अपि धरणीरेजांस्यपि च मानि तुपारकंणा ।

अपि गणनीयं तां दर्शयते कैस्य च कालवशात् ॥ १४६ ॥

तव तदनुग्रहग्रहितत्वाध्वनि तत्तदृशो निजनियतिक्रमोपगतदुःखसुखोपभुजः ।
वचनवपूर्वनोभिरनुसंदधतश्च भवत् पदकमलं भवन्ति तवधामनि दायभृतः ॥ १४७ ॥

अथ मदभन्यतां कस्य नाथ ! जगद्विरला स्वयिपरमेश्वरे प्रथितमायिकिरी-
टमणौ । स्वविहितमाययास्वयमिहास्मि विमोहितपी रनलकणः क च क च महा
प्रलयज्वलनः ॥ १४८ ॥

पुरुकूप । मृष्यतां मम महानर्पि मन्तुरेयं सहजरजोभुवैः पृथगधीश्वरभावभृतैः ।

गनु केवलं भजनाग्रह एव किमिति स्थाप्यते बहुशास्त्रविचाराम्युत्थज्ञानखिन्नसंशयादिमालिन्य-
केनान्तरात्मनैव तन्माहिमज्ञानसिद्धेरतथा । तमेवविदित्वा अतिमृत्युमेतत्त्यादिश्रुतेर्ज्ञानाग्रहोऽप्यु-
पादेय एवेति तत्राह । तदपिच तथाऽपि । तादृशे ज्ञाने जातेर्पीत्यर्थः । निर्गुणस्य प्राक-
तगुणातीतस्य तव महिमा अवैतुं ज्ञातुं न सुशंकः कथं तर्हि सुशकस्तत्राह अनुभवमात्रतः
भजनमात्रोत्थात् केवलानुभवादेव यदि महिमा अवैतुं सुशको भवेत्तर्हि भवतु इतएया शा-
स्त्रोत्पन्नानादिम्यस्तु न भवत्येव इत्यर्थः । यदि शब्दः कालस्येन महिम्नो ज्ञानाभावज्ञापकः । कीदृ-
शात् अविकृतितः प्राकृतविकाररहितात् । तथा च । तथापि भूमिज्ञ्यादि ॥ १४९ ॥

तव महिमज्ञानं दूरं वर्त्तताम् । त्वदीयस्यैकस्यापि गुणस्य महिम्ना वार्त्ता दूरे तस्य गणनम-
पि दुष्करमेकस्यापि भेदप्रभेदानामानन्यादित्याह तव गुणेति । कस्य च कस्यापि गणनीयतां
दधति केनापि कालवशाद्गणनार्हाणि भवन्त्यपि । तव त्वेकमपि गुणं के गणयितुमीशते न
केपीत्यर्थः । तथा च गुणात्मनस्तेषीत्यादि ॥ १४९ ॥

के तर्हि कृतापीतत्राह तवैति । नियतिरदृष्टम् । तथा च । तत्तेऽनुकम्पामित्यादि ॥ १४७ ॥
आहं तु तेषां मध्ये कतमोऽपि न भवामि किन्तु परममन्दबुद्धिरेवेत्याह अपेति । तथा च ।
परदेश मेऽनार्थमित्यादि ॥ १४८ ॥

मन्तुरपराधः । यद्वयान् अजोऽहमित्यवलेपोऽहङ्कारः । कथं तर्ह्येतादृशापराधवति त्वयि कृपासम्भा-
वनातीति । क्षोभोऽनप्रकारं स्मारयति मयि नापेति । यत्पण्यसावन् यत्र स्वयमेव प्रभुमन्यस्तथापि मयि

वलवदजावलेपपरिलेप महीन्यदृशोः कुर्मते-रयिमेयि नाथवोनयमि तीव्रवि-
धेहि कृपाम् ॥ १४९ ॥

कं महदहमहीस्वमरुदम्बुकुशानुसमा दृतजगदण्डभाण्डगतसप्तवितस्ति तनुः । भ-
हमहह कं चे दृशपराद्धपराणुगतागतपथरोमकूपानिकरेशो ! तवैश्वरता ॥ १५० ॥

अपि जननीजनोदरगतस्य शिशोश्चरणो जमनेविधिर्भवेन्न जनेनीप्वपराधकरः
स्वदुदरवर्तिनी निखिलजीवधटेति विभो ! त्वमेसि जगत्सूरिःति समन्त-
कृतोऽनुभवः ॥ १५१ ॥

अध जलशायिनो भगवतश्च तवैवैनो र्यदैर्हमभूवमीश्वर ! ततोऽसि ममेोपि पितो
नहि जनेकोऽस्तैस्तनुभूयोऽप्यपराधकृतः परिहरते निसर्गसुतवत्सलता कुशलः १५२
नरनिकरायणं सकलदेहभृदात्मतया सहजत एव तद्व्यभिर्धया च भयानेपि सैः ।

वियये नाथवानेनायम एतस्य नाथ एवाहम् अयं तु मद्भृत्य एवेति प्रकारेण इव परामर्शेन स्वनि-
ष्टेन कृपा विधेहि। किन्तु सन्निष्टं तदुद्गमकं किञ्चिदपि लक्षणं नास्त्येवेति भावः । तथा च अतः
क्षमत्वाप्युत इत्यादि ॥ १४९ ॥

गन्वहमेव सर्वजगत्प्रभुरिति सत्यमेव त्वमपि चेदन्यत्र स्वप्रभुतां द्वापयसि तर्हि त्वयि
स्पष्टैव मे योग्या न तु कृपेति तत्र नहि नहीत्याह कमहदिति। स्पर्धाहीयत्साम्येपि भवति तव
मम तु यद्वैशान्तरामेति भावः। महदादिभिः सगाहृतं जगदण्डमेव भाण्डं तद्रता तदन्तर्भूतास्व-
मानेन सप्तवितस्तिमयो तनुर्यस्य सोऽहं क हे ईश ! तवैश्वरता या क ! अत्यन्ताऽसंभयङ्गापकं
पाद्वयम् । तत्रापि सप्तवितस्तिमितत्वं स्वस्य निकृष्टपुरुषत्वसूचकम् । महापुरुषा हि स्वमानेन
मयवितस्तथोभवन्तीति । ईदृशानां जगदण्डभाण्डानां परार्द्धसंख्यानां परमाणुतुल्यानां गतागतस्य
प्रवेशनिर्गमस्य पन्थानो रोमकूपानिकरा यस्य हे तथामृत । इति तदंशभूतप्रथमपुरुषकारणार्ण-
वशायित्वेनोक्त्या साक्षात्तस्यांशिनः परमकेमुत्थमानीतम् । तथा च काऽहं तमोमहदिति ॥ १५० ॥

अथ स्वापराधभ्रमापणे युक्तिमुत्थापयन् “पिताहमस्य जगतो माता धाता पितामह” इति
भगवद्गीताप्राप्तामृषसाक्षात्कारेण पितृव्यवधानं विनैव मातृत्वं तथा मातृव्यवधानं विनैव च पि-
तृत्वं तस्य गर्भोदशापिपुरुषत्वेनाह श्लोकद्वयेन अपीत्यादिना । तत्र यथा मातृत्वे गर्भे धारणेनैव
लिङ्ग तथैव पितृत्वेऽपि मत्तो ब्रह्मा जायतामिति आधानस्यानीया भगवदिच्छेन लिङ्गमवगन्तव्यम् ।
तथा च । उत्प्रेषणं गर्भगतस्येत्यादि ॥ १५१ ॥

अपराधकारिणो तनुभूयः पुत्रान् नहि परिहरते न त्यजति । तत्र हेतुर्निसर्गोति तथा च ।
जगत्सोन्ताद्धीत्यादि ॥ १५२ ॥

ननु जलशायी नारायण एव तव माता पिता चेति सत्यमेव । तेन गोपेन्द्रसूनेर्मम कि-
मापाते तत्र न केचन तदंशियेन मथानेय स इति न्यायः । किन्तु तन्नामानिरुक्तिरपि मुख्या व्य-
त्येव दृश्यते इत्याह नरनिकरायणमित्यादि । समुद्ध्यकाणन्तरस्य नांस्तदस्य व्याख्या नरनि-

इति हि तदात्मै जोऽप्येहमयोश ! तर्वात्मभूवः कुरुं करुणोत्तमस्वै मम मन्ते मन-
न्तधृते ! ॥१५३॥

तदपि जलस्थितं तव सदेव वपुः परमं जलगततैव तस्यनियतानभवेद्भगवन् !
अथ परिलोकिंतं नै चं विलोकिंतमप्यपरं यदपि मया तं वैपं महिमां हि कृपा-
कृपयोः ॥१५४॥

अथ कथं मन्यथा जठरमर्धं मधीहं विभो ! समकलयन्तं प्रसूस्तव समस्त म-
धीश जगत् । अर्सेदिदमोक्ष्यते वैहिरिहो ! न तवोदरगं घनेचिति केवलं कं जड-
जातविमिश्रविधिः ॥१५५॥

कर इति । तस्य अयनम् आश्रयः । केन प्रकारेण । सकलदेहभृतां सर्वजीवानाम् आत्मतया
परमात्मत्वेन इति स्वभावादेव तद्व्यभिधया सन्नाम्नाऽपि नारायणो भवान् । साक्षात्प्रकृति-
परो योऽयमात्मा गोपालः कथं त्ववतीर्णो भूम्यां हवैडति तापनीश्रुतेः । कृष्णमेनप्रवेहि त्वमा-
त्मानमखिलात्मनामिति स्मृत्येति । अनन्तधृते इति परमधैर्यशालित्वेन अक्षोभ्यतया तव क्ष-
मा युक्त्येति भावः । तथा च नारायणस्त्वं न हत्यादि ॥ १५३ ॥

ननु तर्हि आपो नारा इति प्रोक्ता “आपो वै नरसूनुवः । अयनं तस्य ताः पूर्वं तेन नारा-
यणः स्मृत” इति प्रसिद्धनिरुक्त्या प्राकृततत्त्वमयजलान्तःपातित्वेन तद्वपुः प्राकृतत्वमायातम्
तत्र नहि नहीत्याह । तदपि जलस्थितमपि तव वपुः सत्यमेव किंतु तस्य जलगततैव जलाश्रित-
तैव न नियता समस्ततत्त्वानामाश्रयभूतस्यापि जलापरिच्छिन्नस्य तद्वपुषो जलाश्रितत्वेपि न
जलपरिच्छिन्नत्वप्रतीतिरेव न वास्तवीत्यर्थः । यद्वा । जलपरिच्छिन्नतैव न नियता अपि
तु जलापरिच्छिन्नतापि । अतर्वैयर्थ्यं तस्मिन् परिच्छेदापरिच्छेदो न विरुद्धयेते इत्यर्थः । ननु-
तद्वपुः सत्यं चेद्द्रुपे तर्क्षकवारं विलोक्यापि किमिति तृतीयस्कन्धकथानुसारेण भयता पुनर्न-
विलोकिंतं तत्राह । अयेति दर्शनादर्शने हि तव क्रमेण कृपाः कृपयोरेव महिमा ननु सत्या-
त्पत्याज्ञापकं तदेवेति भावः । तथाः च तद्भेजलस्थमित्यादि ॥१५४॥

तद्वपुः “प्राकृतजलपरिच्छिन्नत्वानियमो” भवतैव स्वयं दृष्टान्तीभवता प्रदर्शितं इत्याह
अयेति । अन्यथा यदि वपुः प्रपञ्चाश्रितत्वमेव स्यादित्यर्थः । तदा जठरमध्यम् अधि अधिष्ठय प्र-
सूगीता सगस्तं जगत् कथं समकलयत्सम्यगपश्यत् । सर्वजगतामाश्रयभूतमेव मद्रूपेन तु जगदा-
श्रितमिति ज्ञापनार्थमेव मातरं लक्ष्मीकृत्य जठरस्थं जगत्स्वया प्रकटितमिति भावः । किंतु व-
स्तुतः सिद्धान्तविचारे तु वहिःस्थितम् इदं जगत् असत् असर्वकालस्थायि नश्वरस्वरूपमेव त-
वाद्गगतं तु न तथा सत्यमनश्वरस्वरूपमेव कारणत्वादित्यर्थः । तत्र हेतुः । केवलं घनचि-
ति त्वदिप्रदे जडतातस्यविमिश्रविधिर्घनिसत्वप्रकारः क । नहि घनचेतन्येनद्रुप्रेतः संभवे-
दित्यर्थः । ब्रजेश्वर्यां त्वजठरस्य तत्रत्यजगतथ वैधर्म्येणाननुभूतत्वादिते भावः । तथा च त-
त्रैव मायाधमनायतार इति ॥ १५५ ॥

१ प्राकृतजलपरिच्छिन्नत्वे प्रतीतिरवास्तवीति इति पाठकोपुस्तसादपि प्रदर्शितमिति
पाठः ।

त०स्त०

॥ आनन्दवृन्दावनचम्पूः ॥

१९७

पुरुकृपं । यच्चयौ जठरवर्त्ति तदेहं जगत्स्वसहिर्माक्षितं न तदेमुष्य भवेत्
प्रतिमौ । यदि भवेतीह तत्प्रतिमुखत्वंमणुष्यं भवे दर्थ न च मायिकं तव विनो-
दकलैव हिंसा ॥१५६॥

अथ यदमी भवोश्चिदवबोधरसंकमयोः स्वयमभर्वद्भिधो ! स्वयमेयैकै एव पुनः
तदपि च मायिकं यदि तदीयजडत्वेमितिर्पदि जडता ततोऽनुभवसिद्धिविरो-
धविधिः ॥१५७॥

तत्त इदं पश्यते तव तु कोचिदेहो ! इयंती ।

व्युपमिति रीशेता विभुवनैकविमोहकैरी ॥

घनरसाधितयो बहुविधोऽसि न च नृतयो

तदितरयोगिनां । तव च भेद इयानं हि महान् ॥ १५८ ॥

ननु किमेव मयसे वहिःस्थितस्यैव जगतो मज्जठरे प्रतिविम्बोऽस्तु । मज्जठरस्थितस्यैव
जगतो वा च्छायाकारूपं वहिःस्थितं जगदस्तु तत्राह हे पुरुकृपेति । त्वत्कृपयैव तव तस्य स्फु-
रति न ममाऽत्र शक्तिरिति भावः । तदा तस्मिन् समये त्वया जठरवर्त्ति यज्जगत् ईक्षितं दर्शि-
तं तत् अमुष्य वहिर्भूतस्य जगतः प्रतिमा त्वयि दर्पणरूपे प्रतिविम्बो न भवेत् तत्र हेतुः । स्वसहितं
त्वासहितं वहिर्दर्पणे दर्पणेऽपि दृश्यते इति भावः । यदि अमुष्य वहिर्भूतस्य जगतः तत्प्रतिमुखायं
भवेत् तस्य जठरवर्त्तिनो जगतः प्रतिच्छायात्वमिति पट्टी सत्पुरुषः । अथ तदा अदो वहिर्भूतं
जगत् मायिकं न च स्यात्सत्यवस्तुनश्छायापि सत्यैव भवति सर्वकालस्थायित्वप्रसक्तैरिति भावः त-
र्हि को निश्चयस्तत्राह । सा तव विनेदकलैव अनिर्वाच्यमेवदमस्माभिरिति भावः । तथा च ।
यस्य कृपाविधिः ॥ १५९ ॥

शमी वासवासपाद्याः ननु आयतयोरदृष्टत्वात् तत्सर्वं मायिकमस्तु तत्राह तदपि चेति ।
तदा तदीयजडत्वस्य मितिः प्रमितिः स्यात् अस्तु को दोष इति चेत्तत्राह । यदि जडता स्या-
त्तदा अनुभवस्य सायज्ञानानन्तानन्दमात्रैकरसमूर्तय इत्युक्तप्रकारस्य साक्षात्कारस्य वा निश्चि-
युक्त्या निष्प्रकृता तस्याविरोधकारणमिति । ननु अनुभवसिद्धे वस्तुन्यप्रामाण्यशङ्का संभवतीति
भावः । तथा च अत्र त्वदने इत्यादि । तस्यायमर्थः । त्वदने त्वो विना अन्यस्य माया
न दर्शितं । किंतु दर्शितमेव यस्य त्वमपाद्यास्ततश्चतुर्भुवायाश्च त्वमेव भवतीति त्वद्रूपा एव ते इति
न तेषां मायिकत्वम् । त्वदने इत्यनेन त्वद्विज्ञानामेव मायिकत्वोक्तैरित्याह । एकोऽमीत्यादि ।
शङ्क्यं मग्नं दृश्यत इति वदन्नामपि तेषां त्वत्स्वरूपत्वात्त्वमेवैको भवतीत्यर्थ इति ॥१६०॥
न्यामितिर्नरामा । ईशता ऐश्वर्यम् । न नृतया नृशब्दस्य मनुष्यार्थत्वात् तेषां च प्रह-
नित्यताः तत्र प्रहृतत्वमेवार्थः । तत्तस्मादितरेषां योगिनां तव च इयान् एतावान् भेदो महानिति
तेषां मन्दैकत्वमेवैव बहुत्वता सामर्थ्यं तव नु घनरमचिद्रूपेणेति । तथा च । अयं
राष्ट्रे २ स्यैव वाचस्पतिः शुक्तिनिर्द्धार इति ॥ १६१ ॥

प्रथमतः एकैकः स्वयैषभैरथ भूरितरा सहचरवत्सकावेलिरभैरथ सोऽपि पुनः ।
 अर्जने चतुर्भुजा प्रतिर्जनं च मयोपनुता पुनरैसि चैकै इत्यपि कलैव नैते कुहकम् ॥ १५९ ॥
 तत्रै पदवीमिमोमविदुषां तु मनःकुहरे भवोसि हरे । पृथक् पृथगिव प्रतिभानपरः ।
 अवनविधाननाशकरै एकैक एव भवानिह हरिरर्जजो मय इतीश्वर । ते कुहकम् ॥ १६० ॥
 सुरमुनिमानुपादिषु तेषां विरहोऽयं दिदं हितकृतये सतामहितसंविधयेऽयं सताम् ।
 तैदखिलमंशतो येदपि तत्र विभोः कुहकं हवयविनो विरूप इह नोऽव्ययमकरः ॥ १६१ ॥
 त्वमेसि पैरात् परः सकलशक्तिकदम्बमयः परमगवत्तया त्वमखिलेश्वरमूर्द्धमणिः ।
 यद्येसि दुर्घटं विघटयैस्यऽपि भोः सुर्घटं तव महिमा हि मादृशगिरां न भवाद्विपयः
 कै ईह तु वेत्ति चरितं भवैऽपि भूमतमो—
 चमभगवन्परात्मतमयोगविदां परम ॥
 कै केति केयं केदायं दपि योगकलां प्रथयेन् ।
 विहरैसि लीलेया शिवविरञ्चिदुरासदंया ॥ १६२ ॥

मया ब्रह्मरूपेण उपनुता स्तुता कलैव कौतुकमेव । यद्वा । तवांश एव न कुहकं मायेति ।
 तथा च । तथैव पद्यस्य । एकोसि प्रथमभियादि ॥ १५९ ॥

एकैक एव भवान् पृथक् पृथगिव । त्वयो हरः पृथक् ब्रह्मापि पृथगेव सत्रापि सुक्तिदाढ्या-
 भावसूचक इव शब्दः । इति एतद्भानं ते कुहकं माया । अत्र च हरः स्वरूपेणैव ब्रह्मरुद्रयो-
 स्तु गुणावतारत्वेनैक्यमिति मन्तव्यम् । यद्वा । स्वयंभुवमन्वन्तरे यद्वावतारेणैव इन्द्रत्वमिव क-
 चित् कल्पे विष्णुस्वरूपेणैव ब्रह्मरुद्रत्वमिति तदपेक्ष्यैवोक्तम् । तथाह्युक्तं भागवतामृते । “भवे-
 रकथितहाकल्पे ब्रह्म जीवोऽप्युपासनेः । कचिदत्र महाविष्णुर्ब्रह्मा प्रतिपद्यत” इत्यादीति तथा
 च अजानतां स्वपदवीमित्यादि ॥ १६० ॥

गुणायतारान् प्रस्तूपलीलावतारानपि तदैक्येन प्रसीति । सुरादिषु वामनादिरूपेणाधिरावि-
 र्भावः । तदखिलमशत एव यद्यपि तथापि तद्विराड्भुज कुहकम् । तत्र हेतुः । अवयविन इति
 महि मानुषस्यावयविनो हस्तपादाद्या विजातीयाः पश्चादिसंयन्धिनो भवन्ति । तथाहि
 सुरेध्वित्यादि ॥ १६१ ॥

पद्यप्येवमैक्यं तथापि पूर्णत्वेनावतारत्वात् तेषां मूलभूतत्वं पृथगेवेत्याह त्वमसीति ते
 परमस्वरूपाः एवं तु परात् परः ते यथापयोगेज्ञानेच्छाकृत्यादिशक्तिप्रकारवन्तस्त्वं तु सकल-
 शक्तिकदम्बमयः ते मगवत्तया अखिलानामोश्वरास्त्वं तु परमभगवत्तया तेषामपि मूर्द्धमणिरूपः
 तथा च को वेति भूमनित्यस्याभासतात्पर्यम् ॥ १६२ ॥

ते अवतारा भूमानस्त्वं तु भूमतमोचम एवं परात्मतमेत्यादि तथा च को वेति भूमनि-
 त्यादि ॥ १६३ ॥

इदमखिलं जगद्यदपि नश्वरमीश्वरते ।
 पुस्तददुःखं विरसमन्तत एव हि यत् ।
 त्वाय रसबोधनित्यवपि प्रकटं विलस -
 त्रवति भवत्पदमतिमेव हि शान्तातकम् ॥ १६४ ॥
 त्वमनितरः पुराणैरुपः स्वयमोत्तमहः ।
 मकरविसारतः समधिरुद्धसमस्तभगः ॥
 घनसुखीचन्द्रसो रसविलासविशेषमयः ।
 पुरुकरुणाभयः के इह तेऽस्तु कटाक्षपदम् ॥ १६५ ॥
 गुणनिधिमीदृशं ननु भवेन्तमुपास्यतया ।
 चरणसरोरुहे निहितमत्तमनोभ्रमरः ।
 अनुपाधिचिद्रसमसरकान्तिलसद्गुणः
 भजति हि सैवगुरोः करुणयैव सुधीः कतमं ॥ १६६ ॥
 तैव चरेणाम्बुजोल्लसदनुग्रहशुद्धमिति ।
 तैव निजतत्त्वविद्भवति कोऽपि परः सुकृती ।

असतोपि सत्ताम्रदत्तात्तमेव साक्षादीश्वर इत्याह । इदमखिलं जगत् यद्यपि नश्वरं मयिकं, त्वत् त्वत्स्वरूपाद्विभक्तं तथापि प्रकटं विलसत् भवति त्वत्स्वेव नोन्मुखं चेत्स्यात् भवति तदा भवतः पदं स्थानं धाम तत्प्रतिममेव तत्सदृशमेव शाश्वतिकं नित्यभूतं भवति । तथा च तस्मादिदमित्यादि तस्यायमर्थः । न यात उद्यदपि जगत् मायावृत्तिजातमपि नित्यसुखबोधतनी त्वयि विषये स्यात् त्वत्सेवानुकूलं चेत्स्यादित्यर्थः । सदा सदैव सत्यवैकुण्ठमिश्राभातीति ॥ १६४ ॥

अनितरः न विद्यते इतरे यस्मात्सः एक इत्यर्थः । मग ऐश्वर्यादिः तव कटाक्षपदं तिस्रस्कार्थः, कोऽस्तु न कोर्पात्यर्थः । तत्र हेतुः पुरुकरुणामय इत्यादि यद्वा ते तव पुरुकरुणामयत्वाद्युक्तलक्षणास्य कटाक्षपदं कृपाबलोकासपदं को भवेत् कस्य एतादृशं महामाग्यमस्तीत्यर्थः । भद्रमा तुको ब्रह्मा करुणामयस्य तव कटाक्षपदमस्त्वित्याशास्ते च तथा च एकस्त्वमात्मैत्यादि ॥ १६५ ॥

अनुपदेहरूपाधिशून्यस्य निरञ्जनस्य प्रसरः प्रकाशो यस्मात्तच्च । अत एव कान्त्या व्यस्य वपुर्यस्यतं तथा च एवंविधं त्वमित्यादि । तत्र आत्मात्मतयेऽस्यस्यार्थोऽनुपधीत्यादिना विवृतः किरणरूपस्य निरञ्जनचिद्रसमयस्यस्मनोप्यात्मा परमाश्रयभूतं त्वद्रूपमिति । अतो विचक्षत इति त एव विचक्षणा ज्ञेया इति भावः । इति तेन साक्षाद्भवदुपासकः कतम एव विरलः सुधीरन्वे पुनस्तद्गुणः किरणरूपप्रतीपासकाः साक्षात् त्वचिद्रूपभजनन्यागिनो मन्दाधिय एव बहव इति द्योतितम् । अत एव तैरवचक्ष्णैर्य भाक्तरममये ग्रन्थे किमियेतदभिप्रेत्य तन्निष्ठाप्रकारप्रदर्शकम् । आत्मानमेवामतया विज्ञानतामिन्यादि श्लोकचतुष्टयमुल्लिखितमेवेति ॥ १६६ ॥

ननु तर्हि केरलप्रसूतत्वमात्रं ज्ञानपरा माममजन्तो विगोताः सन्तु किन्तु सत्त्वान्मां भज-

ने' तु' निगमागम, चखिलशास्त्रविचारणार्था ।

कृतमतिरूप्यऽसौ सुनिपुणोऽपि महानपि यः ॥ १६७ ॥

अत इदमेव भूरितरभागेयमिदं वै जन्तुः ।

किमपि यतो भवेत्तैव जनाङ्घ्रिरजःक्षेपनम् ।

स्वजनेगणस्य जातिकुलशीलधर्मादि भवान् ।

चरणरजोऽधुनापि वेत्त वेदविभृग्यतमम् ॥ १६८ ॥

तदिह ममाप्येहो भवेतु जन्म किमत्र भवे

किमथ परं च गुल्मतरुपक्षिपशुप्रभृतौ ।

अहमपि येन ते चरणपद्मनिषेवितजना ।

* ननु चरणांभुजं सैव पञ्जामि निरस्तपदः ॥ १६९ ॥

मुकुतमर्महो अहो धृत महोभंति घोपजुषा यदापि परं वृद्धैर्ममैसि चित्रसपूर्णतनु
तामपि मत्तवह्नानार्थं तेषां ज्ञानिनामिव वेदादिशास्त्रविचारणमपेक्षितं रयादेव तत्र नेत्या
तवेति । तथा च । तथापि ते देवेत्यादि ॥ १७० ॥

तथापि भक्तप्रेममय श्रीवृन्दावनधाम्नि येयार्त्ताच्चजन्ममात्रवन्तस्तेषां भाग्यमाशासान ए
स्तौति । अत इति किमाप तृणगुल्मादिसंख्याप यतो जनुषः । नन्वत्र साक्षान्मय्यपि तिष्ठ
ति मदीयजनाङ्घ्रिरजसि कोऽयमत्याग्रहस्तत्र तेषामिव प्रेमाणं निर्दूढमाशामानस्तानेव सगद्ग
स्तौति स्वजनेति । जाताति । अहो स्वयि ममता परिपाटीति भावः । अत एव वेदैरप्यति
शयेन विमृग्यमेव ननु प्राप्तम् तथा च । तद्भूरिभार्यामत्यादि ॥ १८० ॥

तदेवात्यामुक्तेन स्पष्टमेवाह तदिति । अत्र भवे इति स्वजनगणस्येत्यस्य प्रक्रान्तत्वात्
अत्र भवे मनुष्यमात्रयोनी पुनरतिदैर्घ्यादयेन तत्र स्वस्य योग्यताऽभावमाशङ्क्याह परत्र मुह्ये-
त्यादि अनुलक्ष्यैकस्य सारंगगातादयं भजनमनुशिक्षेत्यर्थः । तत्र वृन्दावनस्थानां तद्गुल्या
दीनां पुष्पपद्मवादिप्रसाधनप्रदामिः शुकादिपक्षिणामपि प्रियभाषणैर्गयादिपशूनामपि भारादिवह-
नैः प्रसन्नं भजनमस्तीति । तथा च तदन्तु मे नाप्यित्यादि ॥ १८१ ॥

नन्वत्रत्यानामप्यमेव किं तद्भाष्यं तन्निर्वक्तुं न शक्यते किंतु फलेन फलकारणमनुमीयत इति ग्या-
नेन कथंचिदुच्यतइत्याह सुकृतमिति । अहो इति पुनरुक्तिरित्याधेयं । यतेति तत्राप्यतिचमकारे ।
महर्ता उन्नतिपरस्य सत् । महदहमोर्महत्तत्त्वाहंकारयोर्महत्त्वा तु तदधिष्ठातृत्वाद्भूतारूपोः परः ।
कियदेतत् प्रथमकक्षागतं माहात्म्यमिति तयोऽपि परयोः प्रकृतिपुरुषयोरपि परः । ननु वृद्धत्वा
वृंहणत्वाच्च तद्भूत परमं विदुरिति ब्रह्मैव बहुत्र सर्वपरमभूतत्वेन श्रूयते तत्राह । वृद्धत्वा
परं परमभूत सत् त्वमसि । ब्रह्मणोऽपि प्रतिष्ठाहमित्यादिश्रुतिवाक्यैस्तस्य तस्याप्याश्रयभूतत्वे
ह्रस्वपूर्णतनुस्त्वमेव भवसीत्यर्थः । एवंभूतस्य यद्यस्मात् घोपजुषां व्रजवासिनां परमसुहृत्तमः

* अनुवृत्त्ये इति कर्मप्रवचनीयसंज्ञकानुयोगे चरणपद्मनिषेवितजनानिति द्विताया ।

१ निरुद्धम् इति पुस्तकान्तरे ।

मैहदहमोः परैः प्रकृतिपुरुषयोश्च परैः परमसुहृत्तमो वेत्ते यदीयं ईयानेतुलः १७०
 अहमिह धन्यतां किमर्त्तुं वेत्ति गवां सुदृशां मपि जगदुत्तरां जगदधीशं भवान् भग-
 वान् । अपि वेदनुत्तमं वेत्ते यदीयपयोधरं रसमिह वत्सपसलीलशरीरधरः १७१
 अर्थे मनुजाकृतिं गतवन्नामिह घोषेभुवां करणकुलाश्रयास्तवं पद्मभुजशीघ्र-
 यत् । रघुपलभोमहे तदवशिष्टमेनेनै वयं बह्वसुभगा अमी किमु भवन्तु गिरां
 विपर्याः ॥ १७२ ॥

विपविपमस्तनापि कृतमातृसुवैशर्तेषा समर्जनि पूतनां तैव सुधाभि सहावर-
 भा । धनजनजीवनाद्यखिलदानैकृतां किमहो व्रजपुरवासिनां विवैरितेति भ-
 वाम्यपैधीः ॥ १७३ ॥

अर्थे वेत्त लोभकोपमदमत्सरकायमुख्या विदधेति तावदेव हि जनस्य मल्लिच्छताम्
 गृहमपि तौघदस्य परमेश्वरचम्यगृहं तवचरणार्जनेपोर्न खलुयावदयनिरेतः १७४ ॥

न च सुहृदेव नापि परमसुहृत् नापि परमसुहृत्तरश्चेति भावः । तत्राप्यतिविस्मये वेत्तेति इयान्
 एतावान् अतुलः निरुपमोऽपि त्वं यदीयः स्वस्वामिसंयन्धेन येषां स्वामीत्यर्थः । तत्र तादृशः प्रे-
 मेव कारणामात भावः । तेन तैरेव सेवितैस्त्वत्प्रसादेन त्वं लभ्यसे नान्यथेत्यतः साधूक्तं
 गया तत्र जनाद्भिर्जः स्नपनमिति । तथा च अहो ! भाग्यमहो ! भाग्यमित्यादि ॥ १७० ॥

तेष्वाप मध्ये मुख्यमुख्यतराणां माहात्म्यं पुनरतीव दुष्पारमिति दिग्दर्शनरीत्याह अहमिहिति
 इह व्रजे । पुनरहेति अत्र समये । वत्सवत्सपेति बहुविधरूपधारणेन तत् पानं तेषु गहात-
 द्भोभपारयदयपञ्चकमिति । भावः । तथा च अहोऽतिधन्या इत्यादि ॥ १७१ ॥

काणकुलाश्रयाः इन्द्रियकुलान्याश्रित्य तदधिष्ठातृदेवतत्वेन वयमित्यर्थः । अत्र वयमभि-
 मन्तुरात्मन एव विषयभोगो नतु तत्तत्कर्तृणामिन्द्रियाधिदेशनामित्यध्यात्मसिद्धान्तस्तथापि बुद्धौ
 व्रक्षा तिष्ठति चक्षुषि सूर्यरहितेति तं तर्माधप्रतारं विना तुतत्तदिन्द्रियं श्रीकृष्णनिष्ठानामपि
 रूपरसादीनां ग्रहक न स्यादिति नामान्यदृष्ट्या अध्यात्मविदां प्रवादोपि श्रीकृष्णे प्रेमात्कण्ठ्य-
 यतां प्रज्ञादीनामानन्दहेतुः कर्तृत्वमात्रेणैव भोक्तृत्वाभिमानस्वीकारात् प्रेम्णापेक्षं विलक्षणेयं प्राक्रिया
 दृश्यते चाभ्यत्र पद्यावल्यादौ । मित्यप्यपवादवचसाप्यभिमानासाद्धिरित्यादांति । अन्यथा चिदा-
 नन्दमप्यपुत्रा श्रीभगवत् परिवाराणां तेषामिन्द्रियादेः प्राकृतत्वमेव न शक्यते वक्तुम् । कुतरतश्च
 तत्र तत्प्राप्त्यनगतामां ममादीनां प्रवेश इति । तथा च । एषां तु भाग्यमहितान्युतेत्यादौ १७२

कृतो मार्तुपशोदाया इयं देशो यया तस्या भावस्तत्ता तया मुधाग्निं शोभनधाग्निं चैकुण्ठे
 समर्जनि समभूत् किं विचरिता कं वरं भवान् दास्यतीति तदनुमारेणैषामुचितस्य धरस्याऽसं-
 भवादपि चैनं तथैवत् पारमन्त्र्यं युक्तमेवेति भावः । तथा च । एषां घोषनिवागिनामित्यादि ॥ १७३

एषां तादृशस्य प्रेम्णस्तावदास्तां महिमा दत्त एव सामान्यतो भक्तेरेव महिमा परमादुत
 इत्याह अधेनि । मालिच्छतां मालिन्यम् तथा च । तावद्भाग्यदयतेना इत्यादि ॥ १७४ ॥

* वृज्ज्वाणे इत्यस्य लुटो रूपम् वृत्तोवेतिदृष्टः पाक्षिकोद्दीर्घत्वाभावश्च ।

१ स्वमित्यर्थः इत्येव साधियान् पाठः ।

अहं विदन्तिर्ये तु महिमानमहो ! भवतोः सुमगं ! विदन्तु ते सुकृतिनोऽति-
विदग्धधिपः । नहि विवदायै न खलु तेषु धृणां तनुमो मम तनुद्विंदिरामपदे-
मेव भवन्महिमा ॥ ७५ ॥

इदमनुमन्पतां कृपणवत्सलं । यामि भवत्कृतपरमेष्ठितास्पदपदानुपदेः पदवी-
अखिलजगज्जनान्तरं विदेकचिदेकरसो मम हृदयश्चे वेत्तिस् तव देव । नमामि पद ॥ ७६ ॥

गते स्वयंभुवि भुवि सुविमलायां नवतृणाद्वकुराचामोदारमोदा रभसेम चर-
न्ती पूर्ववत्सा वत्सावलिरथ रथचरणपाणिना ददृशे ॥ ७७ ॥

भगवत्किरहस्योद्गादनचापल्येन स्वस्य भगवत्तत्त्वविज्ञानमन्यतामात्रमाशङ्क्य सप्रश्रयमाह
अहं हिति अतिविदग्धधिय इति विरुल्लक्षणया श्लेषेण तु आकाशपरिमाद्वेष्टनामिव विशेषतो
दधैव धीस्तेषामिति तथैव सुकृतिन इत्यप्राप्यकारप्रश्लेष इति न विवदामह इति तैथिवादापि
परममूर्खतेति भावः । धृणां न तनुम इति भवत्कृतपरमेष्ठितास्पदपदानुपदेः कृतवन्नो ममापि तादृशत्वं
जातमेवेति भावः । किंतु भवत्कृपया साम्प्रतमेव सा मम मूर्खता अपगतेत्याह मम इत्यादि
अपदमनास्पदमगम्य ऐवेत्यर्थः । तथा च जानन्तएव जानन्तिव्यादि ॥ ७५ ॥

अथ तादृशस्याच्चायां तेनैव कृपयताऽपि भगवता कृतमनेन यावदधिकारमाधिकारिका-
णामिति न्यायेन स्वस्य सत्यलोकप्रथापनमेव साम्प्रतमभिप्रेतमित्यनुमाय सलालसागर्भ
विनयं समर्पयितुमाह अनुमन्यतां अनुमतिं कुरु । पदवीं सत्यलोकं यामि । कीदृशः भवतैव
कृतं स्वाज्ञया प्रयुक्तं यत् परमेष्ठितास्पदं पदं सृष्ट्यादिव्यवसायस्तेनैव अनुपद्यते अनुगच्छतीति
तथाभूतः । तेनात्रावस्थानानर्हतया तादृशत्वं दाह्यास्यायित्वमेव मम निकृष्टदासस्य युक्तमिति
भावः । अखिलानामिव जगज्जनानाम् अन्तरं वेत्ति अतस्तन्मप्यपातितस्य ममापि हृदयं
किं मया स्वाभिलषितं मुहुर्दिश्यामितीति भावः । तेनैव तदधिकारान्ते मदभीष्टं संपादयितुं श्री-
भगवच्चरणा एव प्रमाणमिति द्योत्यते । न च प्राकृतस्यैव तवात्र विस्मृतिः संभाव्येति द्योतय-
न्नाह एको मुदयश्चिदेकरसो ज्ञानघनरसमय इत्यर्थः । तथा च अनुजानीहि मां कृष्णेत्यादि
अत्र तदस्तु मे नायेत्यादि श्रीकृष्णवृष्णि कुलपुष्करेत्यन्तानां मूलपद्यानामर्थक्रमानुरोधेन पाठ-
क्रमस्युक्तः । तत्र पशुपाद्गजायेति स्तवोपक्रमरोधेनात्युपयुक्तत्वाभावादिव प्रपञ्च निष्प्रपञ्चोऽपी-
ति श्रीकृष्णवृष्णि कुलपुष्करेति पद्यद्वयार्थो न विवृतः । किंतु एकचिदेकरसो नमामीति पदा-
न्यामुद्दिष्ट इति एव । श्रीमद्भागवतश्लोकव्याख्याचातुर्यवद्वियाम् । तदेकार्परसात्त्वाद दिङ्मा-
त्रमिह दर्शितम् ॥ ७६ ॥

नवतृणाद्वकुराणां आचामेन आस्वादेन उदारो मोदो यस्याः सारभसेन हृषेण ॥ ७७ ॥

तदनु कलकोमलगभीरहाङ्कारकलितचलनेक्षिताक्षितानुविद्धलघुलघुयाष्टिकाघूर्णनेन
ससंभ्रमभ्रमणेन मुखचिवरविगलद्दर्शवलीढतृणाङ्कुरनिकरकरम्बितधरणितलं-
वत्सकुलमनु मनुजाकृति परं ब्रह्म ब्रह्ममोहनानन्तरमनन्तरमणीयरहस्यहस्यमान-
परमोपयोगि योगिकुलं पूवभोजनस्थलमनुससार ॥ १७८ ॥

सारभृतां मुकुटमणिपिपमालोक्य तेऽपि तदनवलोकनवैमनस्यं वैमनस्यऽञ्ज-
सा यदुपजग्मुस्तदपहाय हाश्रनं गतमपि क्षणाद्धमिव मन्यमाना मानान्तरानधिग-
म्यमानहिमानमहिमानहारिहारिचरितगुणव्रजन्तो नाऽभोजि भो! जितरिपुसमी-
कवल ! कवल एकोऽपि भवन्तमन्तरेणेति चदन्तो दन्तोऽज्वलकिरणमञ्जरीजरी-
जृम्भमाणमधुराधरा धराधरापहारिणं हारिणं तमामित आवष्टुः ॥ १७९ ॥

तदनु दनुजदमनोऽपि मनोऽपिधायिनीं सप्रणयमुवाच वाचमतिमधुरतराम् ।
एवमेव मे प्रणालोभवतां भवतां सुचिरमपि मायै ह्यसौहृद्यसौरभमिति अनगदि-
वा दितादिताखिलताया लतापाशवलयवलयितकराः कराम्रं भगवत आधृत्य ए-
हि चिरारब्धमशनं समापयामो यामोऽशनायाः पारमिति मितिरहितकथामो-
देन तेषां जातकौतुकः स दानवनाशनो वनाशनोऽस्त्ववपारिसमाप्तिमभिललाप ॥ १८० ॥
अथ भोजनरस उपरते परतेजसा तेन दिवसमणेर्ललाटन्तपस्याऽऽतपस्याऽ-
पनोदाय विनोदाय विश्रामेण च क्षणमलसतामवयवानां खेलाखेदं प्रच्छाद्य प्रच्छाद्य-
ललिततरुमूलमालम्बमानो लम्बमानोदारहारः सहचरोरुपलकृतोपधानो मुहूर्त्तं सु-
प्वाप सुप्वापतेयामिव रमणीयतादेव्याः ॥ १८१ ॥

अथ भगवन्निखिलयत्नार्थमिव गगनचत्वरत्वरमाणे चरमदिग्यानीतानितान्त-
हाङ्कारः परावर्त्तनार्थं तादृशसङ्केतयानिस्तेन कलितं कृतं चलनेक्षितं तस्यापि अक्षितया
अक्षितेन अनुविद्धं लघुलघुयाष्टिकाघूर्णनं तेन हेतुना यत् ससंभ्रमं भ्रमणं तेन ॥ १८२ ॥
मानान्तरेण प्रमाणान्तरेण अनाधगम्यमानो न ज्ञायमानो महिमा यस्य तम् । अहिः अघा-
सुरस्तस्य मानद्वारि ज्ञाननारकं गर्वहारीति बाह्वारि मुग्धं चरितं यस्य तम् । एकोऽपि कयलेन
अभेजि । भो इति संवोधने । समीक संन्यम् ॥ १८३ ॥

मनोऽपिधायिनीं प्रेम्णा आम्नादन्कारिणीम् । अयि संवोधने । मायै विषये यत् ह्ययं हृद-
यप्रियं सौहृद्यं तस्य सौरभं तद्वादान्द्रियाहादकत्वम् । दितः खाण्डित. अखिलतापो येषां ते ।
अशनायायाः श्रुतायाः । अशनाया वुमुक्षा क्षुदित्यमरः ॥ १८४ ॥

दिवसमणेः सूर्यस्य कीदृशस्य परतेजसा ललाटन्तरस्य । असूर्यललाटयोर्दक्षितं पोरिति
सुशृ । तं संन्यन्निनआतपस्य अपनेन्द्राय निवारणार्थं विश्रामेण हेतुना क्षणं विनोदाय आनन्दा-
र्थम् भोजनेन्दुतया अलमनया आरस्येन लसतां शोभमानानाम् अज्ञानां खेलाजानितं खेदं
प्रच्छाद्य दृष्टाकृत्य । खो हृदने । प्रकृष्टा छाया यत्र तथाभूतं तरुमूलम् । सुप्वाप । कीदृशम् ।
रमणीयतादेव्याः शोभनं स्थापनेयं धनमिव । पथ्यतिथिसतिरपतेदमिति दन् । रमणीयत्वस्य
सर्वस्वभूतं तत् शपुनमित्यर्थः ॥ १८५ ॥

भगवतो निन्दये लयनं मलेयः प्राप्तिस्तदर्थमिव गभीरमालिनि सूर्यं गुमन्तकवर्तत त्वर-

परभागभागतिशयप्रणयमहिम्ने च तद्भवनमालम्बितमुपक्रान्तेऽपक्रान्ते च सकल-
लोकतापतोऽपतोपतया कमलिनीमलिनीभावभावयितरि तरिमिव गगनपारावारपा-
रावारयोः स्वमण्डलीमण्डलीनामिव चिकीर्षति भगवति गभस्तिमालिनि ॥ १८२ ॥

वेणुविषाणध्वनिध्वनितदिग्बलया निलयाय निमृत्तहृदया हृदयाधिनाथेन तेन
सह सहचराः सर्व एव सर्वतो वृत्तान् सपवदारयन्तो रयं तोपस्याऽऽसाद्य व्रजन्तो
व्रजं तोपदेन सह नभोदिवसा इव भोगिनस्तस्यैव पूर्णाभोगं भोगं वीक्ष्य सकौ-
तुकमहो ! महोज्ज्वलं नः खेलागहरमिदं जातमिति परस्परं गदन्तोऽगदं तोदहर-
मिव श्रीकृष्णं निधाय पुरः पुरः समीपं समुपसीदन्ति स्म ॥ १८३ ॥

तत्र च मातुस्तनपानोत्सुकतया सत्त्वराग्रचरणा रणाजिरोदित्वरमहसि मह-
सिद्धिकृति पश्चाद्वर्त्तिनि भगवति विलम्बमामोत्तरचरणा इव सर्वे वृत्ता उभयतस्तत्त्व
रात्त्वराभ्यां सहजतोपि मन्थरगतय एव बभूवुः ॥ १८४ ॥

माणसति श्रीकृष्णसङ्गिनां तेषां सुखमयसमयस्याल्पप्रमाणत्वमानात्सर्वे सहचराः श्रीकृष्णं पुरो
निधाय पुरः पुण्याः पुरैः अग्रदेरास्य समीपमुपसीदन्ति स्मत्यन्वयः । गभस्तिमालिनि कीदृशे
चरमदिगेव वनिता तस्या नितान्तपरभागम् अतिशयशोभां भजते तथाभूतो योऽतिशयप्रण-
यस्तस्य महिम्ना इय तद्भवनं आलम्बितम् उपक्रान्ते कृतारम्भे ततश्च । सकललोककर्मकात्
तापतोऽपक्रान्ते निवृत्ते तद्वनिता विरहसंततेनैव तेन सकललोकतापनात् । ततश्च अपतोप-
तया स्वकर्तृकत्वागेन गतसन्तोषतया कमलान्धा मलिनीभावस्य भावयितरं उत्पादके । किञ्च
स्वमण्डली निजविष्यम् अण्डलीनां ब्रह्माण्डकटाहलप्रमिव चिकीर्षति स्वमण्डलीं कीदृशीम्
गगनमेव पारावारः समुद्रस्तस्य पारावारयोः परावरतटयोर्गमनार्थं तरिमिव नौकामिव । स्रपे-
ण स्वमण्डलीं स्वगोष्ठीं तथाभूतां चिकीर्षति । तद्वनितास्थानमेकाकित्वेनैव जिगमिष्येति भावः ॥ १८५ ॥

रयं वेगं तोपस्य संतुष्टेः । आसाद्य प्राप्य व्रजं गोष्ठे नभसः श्रावणस्य दिवसा इवेति तद-
विनाभावित्वं ध्वनितम् । भोगिनः सर्वस्य तस्यैव अघासु रस्यभोगं शरीरम् भागं शरीरमिति भाग-
वृत्तिः । पूर्णाभोगं पूर्णविस्तारम् । अगदम् औपश्रमम् । तोदहरं व्यथाहरम् ॥ १८६ ॥

तत्र च समुपसीदनक्रियायाम् सर्वे वृत्ता उभयतः अग्रतः पृष्ठतश्च क्रमेण त्वरा अत्ररा
च ताम्याम् तत्र त्वरायां हेतुः मातुस्तनेनि अत्ररायां हेतुः पश्चाद्वर्त्तिनि भगवतीति । कीदृशे
रणाजिरे मुद्राङ्गने उदित्वरम् उदयशीलं महस्तेजो यस्य तस्मिन् स्वर्जावनरक्षके प्रेमसमुच्चि-
तमेवेति भावः । महसिद्धिकृति उत्तमवसंपादके इति तत्र प्रेम्णि तादृशयुद्धिपूर्वककृतत्वराङ्गा-
पि निरस्ता । सहजतोपि मन्थरगत इतित्वरातोप्यत्राया आधक्यं बोधयति । तेन च स्वा-
त्मदेहादितोपि तेषां श्रीकृष्णे प्रेमाधिक्यं द्योत्यते इति ॥ १८७ ॥

१ पुर इतिपाठो मूले त्रि. यद्वा । न्यास्याने तृतीयं पुर इति प्रदं समुपसीदन्तीति समुप सर्गस्यार्थः ।

२ आभोगपरि पूर्णेत्यमरः ।

प्रविष्टे च ब्रजपुरं ब्रजपुरन्दरनन्दने कलमधुरमुरलीरवमधुभिः कुर्वति सकल-
लोकश्रुतिसेचनकमसेचनकमधुरिमणि रचयति समस्तजननीवनागमनमिव स्नेह-
भरनिर्भरनिर्भुग्रहदयाभ्यां तन्मुरलीनादगुणे नादगुणेनाकुष्ठाभ्यां पितृभ्यां प्रतोली
तलमुपसेदे ॥१८५॥

तदनु दनुजदमनसहचराश्रराचरगुरोस्तस्यैव वत्सरान्तरकृतं कृतं तदद्यतनमिव
जानन्तोऽनन्तोत्तमसन्तोपतः स्वस्वजननीजननीरजस्क्रियमाणवपुषः सन्तोनि-
जगदुः ॥१८६॥

जननि ! जननितान्तविस्मापकं स्मापकं चास्माकमतिसाहसपुष्करं दुष्करं दुरा-
सदं रासदं कर्म कृतवान् । अस्मानपि विषमविष-महानलदग्धानविदग्धानविलम्बे
नैव जीवयामास च । स चतुरशिरोमणिरिति वत्सर-क्षणा वत्सरक्षणाहितलक्षणाः
शिशवः सर्वमेवाऽऽनुपूर्व्या कथयांश्चभूवुः ॥१८७॥

अथ घोपराजो राजोचितपरिच्छेदकरैः परिचारकनिकरैः करैकदिश्यमानैरुपच-
रितं चारुचरितं चाऽरुणाक्षं प्रभूतनयं तनयं स्नानपानाहारादिभिरपसारितत्वेदं-
त्वे दन्दह्यमानस्य खरकिरणस्य किरणस्यन्दः कथमेनेनसाऽनेन साधुनाऽधुना
शिरीषकोमलवपुषा सह्यत इति जनन्याऽनन्यातिशयवत्सलया करतलेनाऽमृश्य-
मान सकलार्द्रविश्रामाय नियोजयामास ॥१८८॥

गतवति भवनमध्यमध्यवसायसहस्रैरप्यनधिगम्यभावलीलेऽवलीलेहितयोगी-
श्रुतिसेचनकमिति स्वार्थे कः । असेचनकं परमानन्दकारी मधुरिभा यस्य तस्मिन् । तद
सेचनकं तृतेर्नास्त्वन्तो यस्य दर्शनात् इत्यमरः । तत्र दर्शनादित्युपलक्षणमनुभवस्यापि तथा
दीर्घादित्यं च कचिदिति तटीकाकृतः । प्रतोली रथ्या । रथ्या प्रतोली विशिखा इत्यमरः ॥१८९॥
वात्सरान्तरे कृतं तत्कर्म अघासुरवधलक्षणम् ॥१९०॥

स्मापकं च मन्दहास्यजनकं च । अतिसाहसेन पुष्करं पुष्कलं । खयेरैक्यात् । रासो विनो-
दः । वत्सरः क्षणमयेषां ते वत्सरक्षणाः । वत्सानां रक्षणे आहितलक्षणा निपुणाः । गुणैः प्रतीते
तु कृतलक्षणाहितलक्षणावित्यमरः । अत्र एषु मातृभिः स्वस्तनादिव्यवसायस्य प्रथः तास्य-
गिरिणि प्रापुत्तरेण तदनुमोदनं श्रीभगवत्प्रभावेण पूर्णस्वरूपेभ्यः निजतयेयां स्फूर्तिरिति ज्ञेयम् ॥ ८९

कौरेकेण दक्षिणकरेण एतदेतदेवमेवं क्रियतामिति स्वयमभिनयेन दिश्यमानैः आज्ञाप्यमानैः
दन्दह्यमानस्य अतिशयेन दाहकस्य खरकिरणस्य सूर्यस्य किरणस्यन्दः शरिमध्यागपातः एनः
पाम्पू अनेनसा अचरहितेन । वस्तुतस्तु पञ्चम्यन्यपदार्थबहुव्रीहिणा अधहन्त्या जनन्या कर्तृया
करतलेनाऽऽमृश्यमाणानि सकलान्यऽङ्गानि यस्य तम् । कीदृश्या न विद्यते अन्यस्याम् शक्ति-
रानो यस्याः तधाभूना चासौ वसला चेति तथा ॥१९०॥

कौरेके अथश्रीलयेव ईहितं कृतं योगीन्द्रवृन्दैरपि दुष्करं करणं कर्म ब्रह्ममोहनादिद्वयं

न्द्रवृन्ददुष्करकरणे भगवति व्रजपुरन्दरोऽदरोत्साहसाहसिक्यवशो महिष्यासमं
मन्त्रयामास ॥ १८९ ॥

अयि श्रीकृष्णजननि ! परिचारकादिपरिच्छद इव कृष्णस्य पृथगावासोऽपि
कारयितुमर्हः । सहसा हसन्ती साऽऽहसन्तीह कति दिवसा अस्य जातस्य । ना-
ऽधुनाऽनेन धुनानेन सकलाङ्गतापं शून्योत्सङ्गया मया भवितुं शक्यते ॥ १९० ॥

स चोवाच वाचमतिकोमलाममलामयि ! नजानासिनासिविह्वाऽविज्ञानामिदमपि
किञ्चिदभिमानसुखम् । यदपत्ये जातमात्र एव तद्वैभवभवनाय प्रमोदन्ते संपन्ना हि
पितरः । सुखविशेष एवाऽयं कथमत्र शून्योत्सङ्गया भवितव्यं भवत्येति स्मितपूर्वं तू-
ष्णीकया तया कृतानुमोदनो मोदनोनुद्यमानमानसस्तदपरेषुरारभ्य कृष्णार्थं पृ-
थगेवात्मपुरसदृशमात्मपुरलक्षणेव पुरं कारयामास ॥ १९२ ॥

इत्यानन्दवृन्दावने कौमारलीलालताविस्तारे वत्सक वकायामुरवधपुलिनभोजन-
ब्रह्ममोहनो नाम सप्तमः स्तवकः ॥ ७ ॥

येन तस्मिन् अदरेण अनल्पेन उत्साहेन साहसिक्यं सहसा प्रवर्त्तनं तद्वशः ॥ १८९ ॥

सा यशोदा आह । कीदृशी । सहसा हसन्ती । प्रश्रयात्यन्तायोग्यत्वमननेन कृतहासा ।
अस्य कृष्णस्य जातस्य सतः कति दिवसाः सन्ति ते स्वयं गणयन्तामित्यपेक्षितस्य शेषस्यानु-
क्तिरपर्ण्यजोचितचिकीर्षिते त्वयि किं प्रत्युत्तरयितव्यमिति व्यञ्जयमानार्थपेक्षा । अनेन श्री-
कृष्णेन अधुना इदानीमेव । धुनानेन दूरीकुर्वता । शून्योत्सङ्गया शून्यक्रोडया ॥ १९० ॥

सम्पन्ना वनादिमन्तः । तूष्णीकया मौनवत्या कृतानुमोदन इति “मौनं सम्मतिवृत्तम्” मि-
त्युक्तेः । मोदेन नोनुद्यमानम् अतिशयेन प्रेर्यमाणं मानसं यस्य सः ॥ १९१ ॥

इत्यानन्दवृन्दावने टीकायां सुखवर्त्तिन्यां सप्तमस्तवकसङ्गमनम् ॥ ७ ॥

अष्टमःस्तवकः ।

अथ कौमारलीलां तिरोधाय कृपानुरोधेन कथानुत्तमवयोऽवस्थावस्थानस्त्री-
कारेणाविर्भावितपौगण्डो गण्डोद्दमरतारतामन्दहसितासवः सर्वेने विस्मृतधूलि-
खेलोऽलिखेलोद्दमरकुसुमकन्दुकखेलापरोऽपरोक्षघनरसो रसोत्सवकरोऽवकरो-
ज्जितनिखिलगुणैः सह सहचरैर्वत्सरक्षणक्षणभषहाय हाथनातीतो धेनुपालनली-
लालीलावण्यमुगीचकार ॥ १ ॥

एवमस्य पौगण्डे वयसि कैशोरप्राग्भाव इव क्रमविरलायमाणतारल्यतया प्रय-
मारव्यगाम्भीर्यस्वाध्यायमिव गमनं । शैशवदशासहचरीविरहेण मलिनमुखीभा-
मनुसरन्तीव लोमलतिका । क गतमस्य बालचापल्यमिति मुह्यद्दृष्टेदेनैव क्रमक्षी-
यमाणगबलघ्नम् । क गतमस्य शैशवतारल्यमिति तदनुसन्धानधुरन्धरतयेव चाप-
ल्यमभ्यस्यन्ती इव नयनकमले ॥ २ ॥

सुकविकाव्यमिव अस्थानस्थपदादिदूषणरहितमुदितम् ॥ ३ ॥

किञ्चिदुना अधिमधुदिनमनुपूर्वकर्तुरितनवाङ्कुरकन्दलदलद्रामणीयकनवत-
लकडम्बविडम्बकम् ॥ ४ ॥

अथ पौगण्डकेशौल्लेख्यगपदुद्गते । कृष्णस्य गुरुभिः कान्ताधर्गैरास्वादिते क्रमात् ॥
पूर्वरागो व्रजस्त्रीणां कृष्णजन्मतिथौ महान् । उत्सवः कन्दुककीडा धेनुकरप वधोऽष्टमे ॥
क्रमानुरोधेन आप्यः प्राप्यो यः क्रमः परिपाटी । क्रमः शक्तौ परीपाद्यमिति विश्वः । तेन
नुत्तमाया आयुत्तमाया वयोवस्थाया अवस्थिति स्वीकारेण आविर्भावितं पौगण्डं येन सः । ग-
दयोः कपोल्योरुद्धमरता उन्नतिस्तस्याम् आरतम् अमन्दहसितमेष आसवो मधु यत्र संः ।
। धीहृण्यः अलीनां भ्रमराणां खेडया उद्धमरेन्नतैः कुसुमैरेव कन्दुकं तत्खेलापरः । रसा-
ः पृथिव्या उत्सवःकरः । अवकरोमालिङ्गम् । हापनातीतः हापनान् सम्प्रसारपरिवासे-
तवसरानुवसरत्वनसरान् पञ्चअतीतः पङ्कवसरवयाः । ऐश्वर्यपक्षेऽपि कालातीतः । लीलाना-
ल्लो ध्रेणी तस्या लावण्यम् ॥ १ ॥

बालचापल्यं बालैः सह चापल्यं धावनकुर्दानुपयोगि ॥ २ ॥

पदादीत्यादिशब्दात् पदैकदेशः । उदितं वाक्यम् ॥ ३ ॥

तदा तस्य तदपि यथुरपूर्वमित्रास्तीदित्यन्वयः । कीदृशम् अधिमधुदिनं वसन्तदिवसेषु अनु-
त्तरे पर्वणिपर्वणि प्रतिमन्थि इत्यर्थः । कर्तुरितेः किमिराधितैर्नवाङ्कुरकन्दलैर्दृष्टत् प्रफुटत्
रमणीयकं रमणीयवपस्य तयाभूतस्य नयनमालकडम्बस्य विडम्बकं स्वरोमायल्यादुद्गमशोभया
तिरस्कारकम् ॥ ४ ॥

प्रत्यङ्गरङ्गितरङ्गितविशेषमाधुरीधुरीणमन्तरुत्पद्यमानमधुपरागमधुपरागभागभि-
नवकुङ्कुलीभावभावहितं कुसुममिव ॥ ५ ॥

अपाकानिष्कपायमृदुमधुरलुलितं श्यामलतालतायाः किमपि फलमिव ॥ ६ ॥
स्वयमेवरत्नान्तरेण परिवर्त्तितं-विशिष्ट-रत्नान्तरायमाणैरिवलावण्यविशेषै-
रुपचीयमानम् ॥ ७ ॥

मदमुदितमातङ्गकुलमिव स दानवापीनवक्षोभं वक्षोभङ्गिमसङ्गिमधुरिमां स मांसल-
ताभ्यां तदप्यन्यदिव प्रतिभासमानमसमानमञ्जुलमखिललोकलोचनचमत्कारका-
रणं वपुरपूर्वमिव तदा तदासीत् ॥ ८ ॥

एवमवसरे । भगवदुपमासपक्षा मासपक्षानन्तरं भगवदवतारस्य या अनुधर-
णि धरणिधरेन्द्रदुहितुसुन्दरतादरताकारिण्यो भगवतः प्रियतमा यत्तमानाः त-

प्रत्यङ्गम् अङ्गस्याङ्गस्यरङ्गी रङ्गसूचको यस्तरङ्गितविशेषस्तेन या माधुरी तस्या धुरीणं वह-
नसमर्थम् तरङ्गितेति न्यङ्गार्थक्रियन्ताङ्गावे निष्ठा । पौगण्डभाक्त्वेपि । अन्तर्गतकेशोरधर्मसूच-
करवे दृष्टान्तः । अन्तरुत्पद्यमानाम्नां मधुपरागाम्नां मकरन्दधूलिभ्यां मधुपस्य भ्रमरस्य रागं
भजते तथाभूतं च अभिनवस्य कुङ्कुलीभासस्य भा कान्तिस्तत्रावहितं सावधानम् । दाष्टान्ति-
कपक्षे मधुरमणाभिलासः परागस्तदुचितधैरलालित्योपयोगिनी चेष्टा । मधुपोऽ ग्रानङ्गः । उत्-
पद्यमानेति वर्त्तमानकालाद्यं क्षणक्षणशृङ्खिसूचकम् ॥ ५ ॥

। ननु तथापि प्रकटपौगण्डमात्रकावे तस्य कथं शृङ्गारित्वेन सौरस्यं तत्राह । अपाकमृगप्राप्त-
पाकम् । किंच । निष्कपायं कषायदशामतिक्रान्तम् मृदु कोमलम् मधुरं सुस्वादु-लुलितं लो-
भ्यं किमप्यनिर्वाच्यं फलमिति । तेन प्रथमपौगण्डेभ्यस्त्यासितेजस्वित्वात् पौगण्डशेष प्रातमिव
प्रथमकेशोरं स्पृष्टवदिव वपुर्भूदित्यर्थः । ६ तदेव स्पष्टयति । रत्नान्तरेण बाल्यसंनधिलाव-
ण्येन परिवर्त्तितं विशिष्टरत्नान्तरं शैशोरवर्त्तिलावण्यं तददाचरद्भिः ॥ ७ ॥

दानवाप्या सूचितो योनवः क्षोभस्तेन सह वर्त्तमानम् । नापी तु दीर्घिकेत्यमरः । पक्षे
सदा नवा नवीना आपीनस्य वक्षसो भा यत्र तत् । वक्षसि भङ्गिमसङ्गी लम्पटत्वासज्जको-
यो मधुरिमा अंशयोः स्कन्धयोः मांसलता च ताम्याम् । भङ्गो धूम्याटपिङ्गयोरिति विश्वः ।
भङ्गस्य भावो भङ्गिमा पिङ्गत्वम् ॥ ८ ॥

भगवदुपमानां नीलमणिभेद्यनीलोत्पलादीनां सर्पक्षाः कनकविद्युच्चम्पकादयो रूपकाद्यर्थं वर्त्त-
न्ते यासु ताः धरणिधरेन्द्रदुहितुः पार्वत्या आपसुन्दरतायाः सौन्दर्यस्य दरताकारिण्यः अल्प-

१ किमप्यनिर्वाचनीयमूर्त्तिमन्मोहकपदार्थश्चेत्यर्थः ।

२ भाव-प्रेम-प्रणय-मान-रागाऽनुराग महामाभेतिसप्तमकक्षामारूढारतेः परिपाकरूपात्तादित्यर्थः ।

३ धीरललितलक्षणन्तु । विदग्धो नवतारुण्यः परिहृष्टावशिषारदः । निर्विचन्तो धीरललितः स्या-
त्प्रायः प्रेयसीपश इति । ४ प्रभुश्रीकृष्णचन्द्रे मदनपनो मोहकत्वानन्तरां कश्चित्तर्कावकाश इति ॥

स्यैव नित्यसाङ्गित्वेऽङ्गित्वे च प्रथमरसस्य रसस्यन्दरूपा अवतैरुः ॥ ९ ॥

तासामपि कौमारापगमे ऋजूभूय वर्द्धिता मञ्जरीव तिरश्चीना दृष्टिः । हेमन्त-
दिनमिव क्रमहीयमानं हसितम् । काव्यगुणविशेष इव वाक्यार्थेपि पदमात्रप्रयोगो
व्याहारः । वलीकप्रान्तनिःस्यन्दी निर्दृष्टजलधरजलविन्दुसन्दोह इव क्रममन्दमन्द
धरणविहारः ॥ १० ॥

दीनलब्धमहारत्नमिव जनलोकनसङ्कोचाच्छन्नं वक्षः । अर्घपात्रमिव अवशु-
ण्ठनमुद्रयाऽवगुण्ठितमुत्तमाङ्गम् अन्तर्वर्त्तिरत्नशलाकं मृणालशकलमिव कौमाराप-
गमेन निष्कृष्टमपि कयापि देवतत्वेव जुष्टं मानसम् । कौमारपरिचितानपरिचिता
निव विषयान् कुर्वाणं ज्ञानम् ॥ ११ ॥

आरुण्यं करतलयोः । पीयूषरश्मिता वदनविम्बे । अङ्गारकता अनङ्गे । सौम्य
ता दहन्निपाते । गुरुता श्रोणौ । काव्यता वचने । शनैश्चरता चरणयोः । तमस्ता
ताकारिण्यः प्रियतमाः श्रोत्राधिकायाः तस्यैव मगवतो नित्यसाङ्गित्वे यतमानाः क्रियमाणयानाः
प्रथमरसस्य शृङ्गारस्य अङ्गित्वे मुख्यत्वे निमित्ते च यतमानाः तासां तादृशींश्चेष्टा विना तस्य मुख्य-
त्वमेव महात्मभिरनादृतं स्यादिति । यैधोक्तम् । हरिरेव न चेदवातरिष्यन्मधुरायां मधुराक्षी
राधिका च । अभविष्यदियं वृथा विसृष्टिर्मकगङ्गस्तुविशेषतस्तदात्रेति ॥ ९ ॥

काव्यगुणेति तथा चोक्तम् । पदार्थे वाक्यवचनवाक्यार्थे च पदभिधेति पदमात्रेति न
तु वाक्यवदिदानीमपि वचनप्राचुर्यमित्यर्थः । यथा सुन्दरि ! कमवलोकसे इति सङ्ख्या पृष्ट
सुस्मिन्धनीरदं सस्पृहमीक्षमाणा काचित्ता प्रत्याह आसेचनकमिति । तदासेचनकं तृतेनास्त्य
न्तो यस्य दर्शनादित्यमरः । एवमेव वाक्यार्थेषु अभिसारिका काकुद इत्यादिपदमात्रप्रयोगो
ज्ञेयः । वलीकं हृदिः प्रान्तदेशः तस्यापि प्रान्तात् निःस्यन्दी धरणशीलः । निर्दिष्टो दृष्टिं कृत्वा
विरतो जलधरो मेघो यस्य तथाभूतो जलविन्दुसमूह इव ॥ १० ॥

जनलोकनसंकोचेनैवाच्छन्नं न तु गच्छाच्छन्नमपि कर्तुं शक्यत इति भावः । तयात्वे आ-
त्मनो मुशतिःकल्पापने लज्जापातात् उत्तमाङ्गं शिरः अन्तर्वर्त्तिनी रत्नशलाका यस्य तयाभूतं मृ-
णालखण्डमिव मानसमिति मनसोवाक्यसूचकं सारल्यं प्रकटं लक्ष्यमाणमपि यौवनस्पर्शेनाऽसा
रल्यगर्भजातमित्यर्थः । कौमारस्य अपगमे विरामे विषयेण निष्कृष्टमपि निष्कर्षमप्राप्तमपि सन्दिग्ध
मपीति यावत् । कयापि कामोन्मादाङ्कुररूपया कौमारे पश्चितान् रथ्याभूलिक्रीडितादीन्
विषयान् अपरिचितानिव कुर्याणं ज्ञानम् ॥ ११ ॥

अनुभावशोभासंपत्तिं वर्णयित्वा तात्कालिकी मङ्गशोभासमृद्धिमपि वर्णयति । आरुण्यं रक्तिमा-
पक्षे अरुणः सूर्यस्तस्यभाव आरुण्यम् । पीयूषममृतं तदिव सुरसा रश्मयो यत्र तत्ता । पक्षे
पीयूषरश्मिश्चन्द्रः । अङ्गानि इयांसि प्राप्नोतीति । ऋगतावित्यस्माण्नुलि अङ्गारकः । पक्षे मङ्गल-
ग्रहः । गोम्यो वृषे मनोज्ञे स्यादनुमे सोमदैवते इति विश्वः । शनैः शनैश्चरत इति शनैश्चरो

१ यथा मञ्जरी ऋजूभूय वर्द्धिता सती अग्रभागे वक्राभवति तथातासां दृष्टिरित्यर्थः

२ विदग्धमाधव, नाम नाटके

केशपाशे । केतुत्वं गुणगणेष्वाति नवैव ग्रहा आश्रयमिव चक्रुः ॥१२॥

किंच । चरणचाञ्चल्यं नयनेन । मध्यगौरवं श्रोणीभारेण । ज्ञानतानवमुदरे-
ण । वचनचातुर्यं माधुर्येण हृतमिति शैशवाधिकारे नश्यति सत्यहादीनां प-
रगुणविशेषलुण्ठाकतासीत् ॥ १३ ॥

किंच । अणिमा मध्यमे । महिमा श्रोणिभारे । लघिमा वचासि । प्राप्तिरपत्रपा-
याम् । कामावसायिता मनसि । ईशिता लावण्ये । वशिता नयनकोणयोः । प्रा-
काम्यं माधुर्यं इति सिद्धयोऽपि तदा ताम्रमादुरासन् ॥१४॥

येन खलु सुरभीकृतमिव व्रजनगरम् । रक्षितमिव सकलमेव भुवनम् । संपादितमिव
कुसुमधनुषो जनुषः साफल्यम् । शोधित इव भृङ्गाराख्यो रसः । मारिजा इव सर्वे
भावाः । सरसोकृतमिव लीलाविलासतं श्रीकृष्णस्य । कृतार्था कृतमिव कविकुल-
चाङ्गनिर्माणम् ॥ १५ ॥

येन च तासामपि उत्कलिका उत्कलिका मनोभूर्मनोभूः । मनोरथो मनोरथोरतिर-
तिद्राघीपसी । त्रपाऽत्र पारशून्या । साध्वसंकोचमुच्चैरतिरतिरविग्मा अनुत्साहोऽ-
नुत्साहो वैमनस्यं च मनस्यन्दुकप्रायम् ॥१६॥

चरणौ । पक्षे शनैश्चरो मन्दः । तमोऽन्वकारो राहुश्च । केतुः पताका तन्नामा ग्रहश्च । अत्रा-
ङ्गपक्षे तमस्ता । केतुत्वमित्येतद्वयम् आचारार्थकविवन्तोत्तरकर्तृवाचकाकिम्भावप्रत्ययेन सिद्धम् ।
अत एव केतुत्वमित्यत्र द्वित्कारकसंयोगोऽस्तुका अनचिचेति द्वित्वेन च यद्वा भवति हि ता-
द्वर्म्यात्तान्द्वमिति लक्षणैव स्येत्यति अलमेतावता कष्टेनेति ॥ १२ ॥

तानर्ब कुरुता ॥ १३ ॥

अणोर्भाष अणिमा कार्ष्ण्यम् । महतो भावो महिमा स्थौल्यम् । लघिमा अल्पता । कामा वसा-
यिता कन्दर्पव्यवसायः । ईशिता ऐश्वर्यम् । वशिता वशीकरणम् । प्राकाम्यं परिपूर्णता ॥१४॥

येनेत्यादिना तासां स कोपि द्वित्कारः समजनान्येनान्वयः ॥ १५ ॥

उत्कलिका उत्कण्ठा । कीदृशी उद्गताकलिकैव यस्यास्तथाभूता अवहिः प्रकाशितगुणैत्य-
र्थः । मनोभूः कन्दर्पः । कीदृशः । मनोभूर्मनस्येव भवति न बहिः प्रकाशितव्यापार इत्यर्थः ।
मनोरथः इयामसुन्दरेण सह रस्यामहे इत्येवंलक्षणः । मन एव रथोऽधिकरणं यस्यसः । अत्र
त्रपा लज्जा । साध्वसं जनशङ्का साधुयथा स्यात्तथा न विद्यते संकोचोऽल्पता यस्य तत् प-
रिपूर्णमेत्यर्थः । अरतिः अनिवृत्तिः । अरं दुतं तिग्मा तीक्ष्णा । अनुत्साहः कथंभूतः नुदं
खण्डनं न सहत इति दुश्चिकित्स इत्यर्थः । असूर्यम्पश्या इतिवत् । यद्वा । ननु उत्साहोऽनु-
त्साह इति नञा पश्चात्संक्थः । वैमनस्यं दुर्मनस्कता वै निश्चितं मनसि अन्दुकप्रायम् । अ-
न्दुको निगडोऽस्त्रिंशमित्यमरः ॥ १६ ॥

१ येन विकारस्य विकसितपुष्पत्वमारोपितम् । तथाच विकारजन्यादुत्तलीलादिमत्त्वादस्य
वैकुण्ठादेः प्रकाशादधिकमेव सुरमित्यमित्यर्थः ।

यश्च पष्टिकशालिरिव अन्तरे परिपाकं ब्रजत्रपि न बहिर्विकाशी । परिज-
नैरनुयोज्यमानोऽपि निह्नूयमानः ॥ १७ ॥

रस इव अशब्दवाच्यः । मुख्यार्थ इव कदापि न लक्ष्यः । निरुद्धलक्ष्यार्थ इव
अव्यङ्ग्यः ॥ १८ ॥

अन्तर्बिघूर्णमानोऽपि सुस्थिरः । उद्देगजनकोऽप्यनुद्देगः । सन्निपातज्वर इव
अस्थिसन्ध्यादिविपर्दकरः सततं तृष्णाजनकश्च । तासां स कोऽपि हृदिकारः ।
समजनि ॥ १९ ॥

यस्तु अविपकमरसभावितं तासामन्तरं वंशमिव घृणः संततमेव निरुन्तति २०
तस्मिन् सति । लवलीफलपाण्डुरं कपोलतलम् । आतपशुष्यमाणकिसलय-
मिवौष्ठाधरम् । सावश्यायनीलनलिनदलमिव नयनयुगलम् । निदाघदिनमिव दीर्घो-
ष्णं श्वसितम् । अज्ञजनद्वयामिव अन्तः शून्यमवलोकनम् । आत्मारामप्रस्थान-
मिव उद्देश्यशून्यं पदविहरणम् । ग्रहप्रस्तदशापभजनचरितमिव अनवस्थितं वचनम् ।
निर्विण्णजनशीलमिव गृहादिकार्यपराहमुखं अविपक व्यवसितमिति स्थिते ॥ २१ ॥

पष्टिकशालिः शाठीति ख्यातं धान्यम् अनुयोज्यमानः पुञ्जयमानः । प्रश्नोऽनुयोगः पृ-
च्छा चेत्यमरः ॥ १७ ॥

अशब्दवाच्यः शब्देनाभिधातुमशक्यः रसस्यानुभवेकगोचरत्वात् । तथात्वे च रसतेव स्था-
त् दूषणं च । यथोक्तम् व्यभिचारिरसस्थायिभावनां शब्दवाच्यतेति । पक्षे तद्वाचकशब्दस्ता-
भिर्न प्रयुज्यते मुख्यार्थः सङ्केतितः । यथा गङ्गादिशब्दानां प्रगाहादिलक्षणोऽर्थः कदापि न
लक्ष्यः लक्षणावृत्तिगम्यो न भवति । पक्षे अन्यैर्दुस्तर्क्यः । अव्यङ्ग्यः न विद्यते व्यङ्गं यत्र
सः । कुरसो मण्डप इत्यादौ पक्षे ताभिर्व्यञ्जनयाऽपि न प्राकाश्यः ॥ १८ ॥

न विद्यते नुत् खण्डनं यस्य तथाभूतो वेगो यस्य सः अनुद्देगः अखण्डवेग इत्यर्थः । तृष्णा
पिपासा संभोगेच्छा च ॥ १९ ॥

यस्तु इति । तुफारः पूर्वतो मित्रिक्रमार्थः । तादृशमन्तरं प्रति तस्य घृणसाधर्म्यं तु स्वरूपल-
क्षणमिति ज्ञापनाय ॥ २० ॥

अवश्यायो नीहारः । दीर्घश्च तत् स्रष्टुं चेति दीर्घोष्णम् । उद्देश्यशून्यं गन्तव्यदेशनिश्च-
याभावत् संस्कारवशेनेत्यर्थः । एवमत्र लालसोद्देगजागर्यास्तानवं जडिमाऽत्र तु । वैयग्यं व्या-
धिरुन्मादां मोहे । मृत्युदशा दशेति पूर्वरागोक्ता दशाः । अप्युक्तेषु यथायोगं सूचिता विविच्य
ज्ञेयाः । यथान्तर्बिघूर्णेत्यत्र लालसा उद्देगजनक इति उद्देगः सन्निपातेति व्याधिः लवलीफलेति
पुनर्ब्याधिः । आतपेति मोहः सावश्यायेति जागर्या निदाघेति व्याधिः अज्ञजनेति जडिमा
आत्माराम्युद्देगः ग्रहप्रस्तत्युन्मादः निर्विण्णजनेति तानवम् अविपकेति मृतेरुदकताज्ञापनम् २१

सहजवर्त्ती जवर्त्तीयो गृहादिषु तासां भगवति भावो भावोध्यतया नव इव लक्ष्यमाणो वक्ष्यमाणो यदा नाऽभूत् ॥ २२ ॥

तदादुः सहचर्यो दुःसहचर्योपचारसंचारसमये तत्तद्धृदयज्ञतया ज्ञतया च तमवगम्याऽपि विशेषावगतये गतयेव धिया श्रीकृष्णस्य तनुमहसः सादृश्यं दृश्यं वहन्ति नवेन्द्रमणिमयालङ्करणान्यथाभावकारीणि सुरञ्जनान्यञ्जनान्यवर्तसीकरणा-
र्धमानीतान्यामोदितकुवलयानि कुवलयानि पुरतः समानीय ॥ २३ ॥

प्रियसरयः पश्यत इयत नयनयोरनयोरसारस्यं रस्यं कृष्णरुचिरुचिरं नेपथ्यं पथ्यं गौरेष्वङ्गेषु भवतीनामिति यदुचिरेऽचिरेण तदा तानि कृष्णाङ्गवर्णसदृशानिदृशा-
निभास्य कृष्णनामचरितं नाम चरितं श्रुतिपथे समनुभूय भूपस्त्वेन विपुलपुल-
कान्यङ्गानि धौतकज्जलानि जलानि वहन्तीर्दृशः वहिरिव निःसरन्ति श्वसितानि-
नि श्वसितानि च धारयमाणासु रयमाणासु च कामपि दशां कामपि कापि स-
हचरी चरीकरीति स्म प्रणयपरिहासमिव ॥ २४ ॥

आःकष्टमालि ! मालिन्यं हृदि मे जातम् । यदिदमञ्जनमीक्षितमेव ते नयनज-
लजं जलजङ्घालतास्तिमितमकरोत् । इदमपि पुरन्दरमणीन्द्राभरणमपि नद्धमेव वि-

यदि तासां भगवति भावो भगवन्निष्ठो भावः । वक्ष्यमाणो नाभूत् मनोमध्य एवायमस्मा-
भिर्निहवनीयः कथमपि सखीभ्योपि न वक्तव्य इति निश्चितोऽमृदित्यर्थः । कथंभूतो भाव-
गृहादिषु जवर्त्तीयः जवेन वेगेन श्रुतीया घृणा यस्मात् । न चायमागन्तुकः किंतु सहजवर्त्ती
स्वाभाविकः तथापि भा कान्तिः तथा घोष्यतया श्लेषत्वेन नवो नवीन इव लक्ष्यमाणः ॥ २२ ॥

तदा सहचर्यः नवेन्द्रमणिमयालङ्करणादीनि पुरतः समानीय अदृष्टित्यन्वयः । कदा दुःसहाया
असहायाः चर्याः पूर्वयमगन्त्यायाः स्थितेयं उपचारस्तस्य संचारसमये ज्ञतया विदग्धतय
तं कृष्णनिष्ठं भावं ताभिरप्रकाशितमपि अवगम्यापि सामान्याकारेण ज्ञात्वापि तस्य विशेषस्य
अवगतये गतया प्राप्तया इव धिया । तानि सर्वाणि कान्तिशानि कृष्णस्याङ्गकान्तेर्दृश्यं वहन्ति भल-
अतिशयेन करणानां नेत्रत्वगादीन्द्रियाणाम् अन्यथाभावकारीणि अश्रुरोमाश्चादिमत्प्रकारीणि
आमोदितकुवलयानि सुवासितभूमण्डलानि कुवलयानि नौलोत्पलानि ॥ २३ ॥

असारस्यं ताप श्यात दूरीकुरुत । यो तनूकरणे इत्यस्वरूपम् रस्यं रसाहं नेपथ्यं भूषणम्
नाम प्राकाश्ये श्रुतिपथे कृष्णनामचरितं चर्चितं प्रविष्टमित्यर्थः अनूभूय आस्वाद्य कामपि दश
रयमाणासु प्राप्तुवतीषु जलानि वहन्तीर्दृश्यो दृष्टीर्वहिनः सरन्ति श्वसितानि इव वहिर्गच्छत
प्राणानि श्वसितानि श्वासान् धारयमाणासु तासु मध्ये कामपि मुख्याम् चरीकरीतीर्दि-
यद्गुणान्तपदम् ॥ २४ ॥

ईक्षितमेव सत् अञ्जनं कर्तुं जलेन जङ्घालतया अतिवेगेन स्तिमितम् आर्द्रितम् जङ्घ-
लोऽतिजव इत्यमरः । अपिनध्वम् अपरिहितमेव सत् । गन्धवद्वा नासांगन्धवद्वा दूरादेव ईषद्गन्ध-

पुलपुलकमयीं चकार वर्ष्यष्टिम् । इदमपीन्दीवरजालमनाघातमेव स्फीतसरसा
मिव गन्धवहां गन्धवहां संपादयामासानयनादौ कृतानि पुनः किं करिष्यन्ती
मा नीति ॥ २५ ॥

मानीतिपरोऽयं सखि ॥ खियति खियति ॥ २६ ॥

तदिह तत्त्वं तत्त्वं कथय किमेवामेव शक्तिविशेषः किं भवतीनामेव मनसः को-
ऽपि विकार इति स्थिते सर्वासामेवाऽनुरागिणीनाम्पूढानूढानां सर्वा एव सहचर्य्यः
परमगुणोत्तराः ॥ २७ ॥

यासां निन्दितकमलाचरणानि चरणानि ॥ २८ ॥

विहृतशोभारम्भारम्भा ऊरवः । कापसिंहासनहासनकारीणि श्रोणिबिम्बा-
नि । धिक्कृतदम्बरुध्यानिमध्यानि । यासां च कुचकोरकैरपि कृतानि सौन्दर्य्येषु
विफलानि फलानि दाडिमिलतानाम् ॥ २९ ॥

दशनवसनैरपहृतशोणिमसौरभ्यादिवन्धुजीवानि बन्धुजीवानि जातानि । द-
महन्ती सती स्फीताफुल्ल च सौ सरसा चेति तथाभूतां संपादयामास । अत्र नासाफुल्लवनासाश्रौ
कृष्णाङ्गगन्धसाजात्यनुभवेन जातो ॥ २५ ॥

अयं सन्दीवनः मा नीतिपरो न नीतिज्ञः । हे सखि ! स प्रसिद्धो महारुण इत्यर्थः ।
खियतिखेदं प्राप्नोति । हे खियति ! खिसंपदादिक्लिपा खिदः तां यातां गच्छन्ती प्राप्नुयती
तस्याः संशोधने हे खियति ॥ २६ ॥

तत् तस्मादि ह तत् प्रतिद्वं तत्त्वं त्वं कथया ऊढानां गोपैर्नूढानां श्रीराधाचन्द्रावल्यादीनां
अनूढानां धन्यादेकन्यानां सर्वा एव सहचर्य्यस्तासां भावपरीक्षणे क्षणवशाः कांतुकवशा बभू-
वुरित्यन्वयः ॥ २७ ॥

निन्दितं कमलाया लक्ष्म्या अपि आचरणं स्वाङ्गप्रसाधनादि कर्मपैस्तानि एतात् चरणस्थ-
स्वाभावात्सौन्दर्य्यमपि लक्ष्म्या भूत्वादिप्रमाविनसगस्ताङ्गेष्वपि नास्तीति भावः । न चात्र
व्यतिरेकालङ्कारेण चरणैः पद्मशोभाश्च इति शक्यते व्याख्यातुम् । अत्रे मुञ्जैरेवपद्मशोभाखण्डनस्य
वर्णयिष्यमाणत्वेन पीनकृत्वापत्तेः न च चरणादिमुखान्तानामङ्गानां प्रत्येकमुपमाखण्डनप्रक्रमः यद्भङ्गः
लक्ष्मीसर्गाङ्गतिरक्षरारिहोभवेन चरणानामपि सामान्याकारेण तथात्वस्य सङ्गोदितत्वात् । त-
था । इन्द्रियागृह्यसौन्दर्य्यस्फुरदङ्गिणललातेति महानुभावसर्वज्ञेकविचूडामणिश्रीमद्रूपगोस्वामिव-
र्णितराधासारूप्यधारिविशालादीनां तथोत्कर्षस्य सिद्धान्तविरुद्धत्वाऽभावेन प्रस्तुतोपयोगित्वात्
एतदेव साधु व्याख्यानमिति ॥ २८ ॥

निशेषेण हतशोभो रम्भाणाम् आरम्भो येभ्यस्ते कामस्य यत् सिंहासनं तस्य हासनकारी-
णीनि एतत्तुल्यं कामस्य राजपट्टभूतासिंहासनमन्यजास्तौल्यत्रैवकागः साम्राज्य्यार्थमास्ते इति भावः
दाडिमिलताना फलानि सौन्दर्य्येषु विफलानि कृतानीत्यन्वयः ॥ २९ ॥

बन्धुजीवानि बन्धुजीवकुसुमानि यासां दशनवसनैरपहृतशोणिमसौरभ्यादि बन्धुजीवानि

शनैः पराजितानि मनोरमाणि माणिक्यशकलानि ॥ ३० ॥

नासाण्डैरवधीरिता मुहुर्धोमुखकामेषुधिरधोमुखकामेषु धिपणा च कटाक्षैः ३१

नयनैरपि तिरस्कृतानविलक्षत्कालिकालिन्दीवरेन्दीवरोहितानि ॥ ३२ ॥

विधूयमानवदनविधूयमानवदनलङ्कृतकमलानि कमलानि ॥ ३३ ॥

तास्ताः स्वस्वयूथपायूथपारवश्यं गतागताशङ्कतासां भावपरीक्षणक्षणवशा
वभूवुः ॥ ३४ ॥

नित्यसिद्धानामासां नित्यसिद्धानामासां मुख्यं नार्हति कदाचिदपि सा रसरी-
तिः । न च सा वयःकृतेति वयः कृतेति कर्तव्यता च तस्या इति कैशोरागमे रागमे-
दुरता च तासां न विस्मयजनिका । जनिकालसमकालमेवाजनि । कदाचिदभि-
व्यक्तिरेव कैशोरे इति रहस्ये ॥ ३५ ॥

रहस्येका काचिदमृतवल्लिशखाविदग्धभावमुग्धमधुरामधुरा क्षरमात्मनः मि-
थसखां राधां निगदति स्म ॥ ३६ ॥

जातानीत्यन्वयः । अवहृतशोणिन्नः शोणत्वस्य सौरभ्यस्य आदिशब्दात् प्रकाशस्य च वन्धुरूपो
जीव आत्मापि येषां तानि ॥ ३० ॥

अवधीरिता तिरस्कृता अधोमुखी कामस्य इषुधितूणः । सज्जया अधोमुखस्य कामस्य इषुपु
शरेषु या धिपणा सन्धानवर्ता बुद्धिः सा च कटाक्षैरवधीरिता ॥ ३१ ॥

विशेषेण लसत् फं सुखं येषां तथाअलयो भ्रमरा येषु तेषां कालिन्दीसंवन्धेधेन्दीव
राणाम् ईदितानि विकाशान्दोलनादीनि नयनैस्तिरस्कृतानि ॥ ३२ ॥

उपमानादाचारे क्यडा विधूयमानैर्विभ्रुतुल्यैर्वदनैर्विधूयमानवत् विशेषेण कम्प्यमानानीव
खण्ड्यमाननीव वा कमलानि पद्मानि जातानीत्यर्थः । इवार्थकेन वत्शब्देन सह समासः ।
अत एव अलङ्कृतम् अभूयितं कमलं जलं येभ्यस्तानि । सलिलं कमलं जलमित्यमरः
यासां सख्य एव ईदृशसौन्दर्यास्ता यूथपाः केन कविना वर्णयितुं शक्या इति न ता वर्णिता
इति चोक्तितम् ॥ ३३ ॥

स्वस्वयूथपानां यूथे पारवश्यं वसतां गताः प्राप्ताः ॥ ३४ ॥

आसां नित्यसिद्धानां सा रतिरीतिरपि नित्यसिद्धा कदाचिदपि आसां मुख्यं श्रीकृष्णानुग-
मता नार्हति नाम प्राकाश्ये । इतीत्युक्तहेतोरेव सा रसरीतिः प्राकृतानामिव न च वयः कृता-
न् कैशोरवयोजनिता । तथा तस्या रसरीतेः इति कर्तव्यता तत्तद्व्यापारश्च न च वयःकृता
कैशोरवयस्य प्राप्ति तासां रगस्य मेदुरता अनुरागस्य निविडता न विस्मयजनिका । नित्यसि-
द्धरतिश्रीदावतीनामण्यासां कैशोर एव लौकिकरीत्या किमिति पूर्वराग इति विद्वज्जनविस्मयं नो
त्पादयतीत्यर्थः । तत्र समाधत्ते जनिकालेति । रहस्ये इत्यादिगोप्ये सिद्धान्ततन्त्रे स्थिते सती-
त्यर्थः ॥ ३५ ॥

रहसि विवक्तिदेशे । एका सखीषु मुख्या ॥ ३६ ॥

सुमुखि । कथमकस्मादेष्टे ते हृदिकारः प्रणयिपरिजनानां प्राणसंवाधकौरी ।
संभजानि जनिर्मात्रेणैव यौतश्चैव पौकं तदेष्टे न चतुराणिर्मात्रेणैव तर्कमेव्यः ॥ ३७ ॥

यतः । क तेऽध्ययनकौतुकं क शुकशारिकाऽध्यापना क वार्हे नटनेक्षणं क प-
रिवादिनीवादनम् । क्व हासपरिहासिनी प्रियसखीजनैः संकथा किमालि । व-
नमालिना तव मनोमणिश्चोरितः ॥ ३८ ॥

नैतदसंभावनीयम् । न हि कुमुदवान्वयमन्तरेण कुमुदनीमुदती भवितुमर्हति ।
तपनमण्डलमन्तरेण कमलिनीमलिनीभावमर्हत्येव ॥ ३९ ॥

नापि स्वमुदित मुदिरमन्तरेण सारङ्गी सारङ्गीतमन्यस्य मन्यते ॥ ४० ॥

नापि कुसुमघन्धानमन्तरेण रतिरतिरतिमती क्वापि भवति ॥ ४१ ॥

नहि जलधरोत्सङ्गसङ्गमन्तरेण सौदामिनी दामिनी भवितुमीष्टे ॥ ४२ ॥

न च मधुमासमन्तरेण क्वचन कलकण्ठीसमुत्कण्ठी भविति ॥ ४३ ॥

नापि कमलाकरमपहाय सलिलमात्र एव शोभते राजहंसी । न च बलक्षपक्ष-
पाकं परिणामं यातः प्राप्तः ॥ ४७ ॥

कथमसाववसित इति चेत्तत्राह क ते इति । परिवादिनी वीणा ॥ ३८ ॥

मुत् आनन्दः तद्वती । ननु शीतलस्वभावे कुमुदाग्नये कुमुदती मोदतां नाम कृष्णस्य तु
तथास्वमनाश्रित्य कथं प्रीतिस्तत्रकर्तुमुचिता बहुबहुबलमत्वेन तत्र काठनचरितवस्यापि संभ-
वात्तत्राह । तपनेति । कान्तस्य तैश्च प्रणयिन्याः सुखायैव भवतीति भावः ॥ ३९ ॥

ननु कथं तत्रैव प्रीतिरैकान्तिकत्वव्रतनिश्चयस्तत्राह नापीति । स्वस्य मुदि हर्षे सारङ्गीचातकी
मुदिरं मेघं विना अन्यस्य गीतं सारं न मन्यते । मेघे चातकीनामिव कृष्णे गोकुलवाजाना
मात्पात्तक एव तथाभाव इति भावः ॥ ४० ॥

ननु तथापि मेघचातकीयोः परस्परसापेक्षत्वशोभासाद्गुण्याभावः स्पष्ट एव विनापि चातकी
मेघशोभाया अप्रस्तुतत्वदर्शनादित्यत आह नापि कमुमेति ॥ ४१ ॥

ननु माभयवन्त्यत्रापि रतिमती किन्तु विनापि कन्दर्पशेखरगृहे तस्या बहुकालमत्रैकत्वं
दृष्टमित्यत आह नहि जलधरोति । सौदामिनी विद्युत् । सादामिनी च सौदात्री सौदामिन्यपि
द्वयत इति द्विरूपकोपः । दामिनी दामयुक्ता शोभावतीत्यर्थः । ततश्च शोभाया अभावादेवा-
न्यत्र न तिष्ठत्येवेति भावः ॥ ४२ ॥

ननु तस्या अपि तत्रस्थैर्यमेव स्पष्टो दोष इत्यत आह । न च मय्यिति । मधुमासश्चेन्नः ।
कलकण्ठी कोकिलाङ्गना । समुत्कण्ठीति त्विप्रत्ययान्तम् । अत्रोभयोः परस्परसापेक्षत्वेनैव शोभासा-
द्गुण्यम् । कलकण्ठ्यास्तत्रास्तैर्यथाभावस्तद्विनाभावस्तु उपमाप्रयोगकभूततद्वर्गभावादेव न पूर्वो-
क्ता दोषाः ॥ ४३ ॥

ननु कलकण्ठ्याः कण्ठस्वरः प्रशस्त्यतां नाम न तु गात्रसौन्दर्यमित्यत आह नापि कमले-
ति । किं प्रीते योग्यप्रतिपोगिसङ्गत्य भावाभावाम्यामेव समृद्धेनाशयपत्त्यत्र दृष्टान्तः न च

मन्तरेण परिपुष्टिमीयते चान्द्रमसी रेखा ॥४४॥

न च निकपपापाणशकलं विना निजगुणमाविष्करोति काञ्चनी रेखा ॥४५॥

न च वसन्तमन्तरेण परिमलमालम्बते वासन्ती ॥ ४६ ॥

किं बहुना । चन्द्र एव चन्द्रिका । रत्न एव रत्नप्रभा । कुसुम एव माध्वी-
कधारेति ॥ ४७ ॥

किमपि । मयि तेऽपलापः । न खलु मणिवणिजामगोचरो मणेरवान्तरः कोऽ-
पि भावः । तन्नापलपनीयमिदं पनीयमिदञ्जसा ॥ ४८ ॥

इति तदुदितोपरमेपरमेण प्रणयेन सकलगुणललिता ललिता चोवाच । युक्तयुक्त-
मुदारमणयद्रुमशाखया विशाखया । विशित्रं नैतत् । पीपूषमयत्वेनैव विभावरी-
विभा वरीयसी भवति । तमन्तरेणचकोरी च कोरीकरोति कमपरम् ॥ ४९ ॥

बलज्ञेति । बलक्षपक्षं शुक्लपक्षम् इयत् इति ईदं गतोऽदौवादिकः ॥४४॥

अन्यच्च स्वनिष्ठप्रेमादिमहागुणपरीक्षणं च तादृशप्रतियोगिन्येव नान्यत्रैतिदृष्टान्तः । न च नि-
कपेति ॥४५॥

किंच गुणनामप्रसिद्धादिकं सर्वमेव तादृशप्रतियोगिसाहित्येनैव प्रकाशतेनान्यथेत्यत्र दृ-
ष्टान्तः । न च वसन्तेति । परिमलमिति गुणः वसन्तोपि सुरभिः वासन्तीति नाम स चा-
पि वसन्तनामा लतासु मध्ये श्रेष्ठामाधवीति प्रसिद्धिः स चापि ऋतुषु श्रेष्ठ इत्यादि तथा प-
रस्परशोभासापेक्षत्वाविनाभावस्यैव्यसौन्दर्याद्याः पूर्वपूर्वदृष्टान्तनिष्ठागुणा अपि अत्र वर्तन्त ए-
वेत्ययमेव मुख्योदृष्टान्त इत्यत्रैव पर्यवसानमिति । दार्ष्टान्तिकपक्षेपि वैदग्ध्यादिना गुणेन तु-
ल्यावेव राधामाधवौ माधवेति राधेति तुल्यपर्यायत्वान्नात्रापि प्रसिद्ध्या च लोकोत्तरया प्रेम्णा
च परस्परसापेक्षत्वादिभिश्चेति ॥ ४६ ॥

अथ तत्राप्यत्यन्तैक्यविवक्षया धर्मधर्मिरूपेण पौराणिकसिद्धान्तोपयोगित्वाच्छक्तिशक्तिम-
त्तारूपेण वा संशब्देन दृष्टान्तप्रयम् । तत्र चन्द्रचन्द्रिकयोः सुखस्पर्शता त्वान्निद्रियगम्या ।
रत्नरत्नप्रभयोर्दर्शनीयता नेत्रेन्द्रियगम्या जाल्यादिशहित्वेन पूर्वतोऽप्यविका । कुसुममाध्वीकधा-
र्योस्तु सौरभ्यं सौरभ्यं सुखस्पर्शत्वं सुदर्शत्वमिति सर्वेन्द्रियगम्यत्वान्मत्यत्रैव श्रेष्ठेयं विश्रा-
न्तिरिति ॥ ४७ ॥

अपलापः संगोपनम् । अपलापस्तु निहव इत्यमरः । मणिवणिजामिति तत्सखित्वात् त्व-
त्साधर्म्यव्यो वयं स्वानुभवेनैव सर्व आनीम इत्यर्थः । भावः स्वरूपम् । इदं दृढिकारचिह्नम्
अञ्जसा साक्षान्नापलपनीयम् । पनीयास्तस्या मित् स्नेहो यस्याः । हे पनीयमितसि ! स्ने-
हेन मयि सर्वमेव कथयेति भावः । पन स्तुतौ निमिदा रनेहने इति धातु ॥ ४८ ॥

विभावर्ण्या रात्र्या विभा कान्तिः । तं विना का चकोरीकं अपरम् उरीकरोति स्त्रीकरोतीति
तत्र कान्तिदायित्वं जीवनदायित्वं च केवलमेकस्य कृष्णस्यैव नान्यस्येत्येकत्रैव दृष्टान्त-
द्वयतात्पर्यम् ॥ ४९ ॥

इत्युक्ता साह । साहसमिदं भवतीनां यदिदमसंभाव्यमपि संभाव्यते । विशाखा विशाखाभावं न त्यजति । यदियं माधवमासहायनीति ॥ ५० ॥

तदुदितान्तेऽतान्तेन मनसा पुनर्ललिताऽऽह । भाविन ! भावि नियतमेव भवति । राधाभिख्येतत्र राधैव साहाय्यमवलम्बते राधाविशाखयोरैक्यात् ॥ ५१ ॥

अथाह सा हसामृतमधुरम् । ललिते नद्याकाशलता काशलताकुसुमसमानकुसुमेति । शक्यते वक्तुम् ॥ ५२ ॥

तदपि मुखविजितनालीके । नाऽलीकेन वितर्केण संभावनीयोऽयं जनः ५३ इत्येवमवसरे स्वभावश्यामा श्यामा नाम राधाराराधाय प्रतिदिनमेवागमनशीला तदापि तदापितद्दया हृदयालुतया तत्रैवाजगाम ॥ ५४ ॥

आगतायां च तस्यामेतस्या मेदुरहृदः कमलमुखाया मुखयाया हृदयमतिस्निग्धमुत्प्रेतमासीत् ॥ ५५ ॥

इति ललितयोक्ता सा राधा आह । विशाखामां विशाखानक्षत्रस्वभावम् । माधवमासो वैशाखः । वैशाखे माघो राध इत्यमरः । तं जिहीते गच्छति प्राप्नोतीति प्रह्लादिभ्यो णिनिः । वैशाखपूर्णिमायां विशाखानक्षत्रयोगात् । भङ्ग्या तु विशाखा त्वं तस्मिन्माधवे संगतैव तिष्ठसीति मा स्वसदृशी मां जानीहीति नर्म सूच्यते । पक्षे माधवस्य कृष्णस्य मा शोभा तस्याः सहायिनी सहायवती तदनुकूलव्यापाभ्युक्ता अत्रादृष्टाश्रितचरेपि श्रीकृष्णे प्रथममस्या रागः श्रीमदुज्ज्वलनीलमणिदर्शितालुब्धनानिष्ठस्वरूपादेव । ततो वक्ष्यमाणप्रकाशद्वलभीतके दर्शनादयं स इति निश्चय आसीत् । ततस्तदनुसंधानधृतचित्ततया अन्यजनपरिशीलिततत्प्रसङ्गपरामर्षाभावाद्वादिनमिति धिरेचनीयम् ॥ ५० ॥

अतान्तेन प्रफुल्लेन इत्यर्थः । तस्याः स्वस्वभावप्रकाशनकर्मठनर्मश्रवणात् । हे भाविनि । सुन्दरि ! भावि भवितव्यम् । राधाभिख्ये राधनाम्नि तत्र वैशाखमासे तत्सनाम्नी राधैव । ननु का तत्र राधा तत्राह राधाविशाखयोरैक्यात् एकपर्यायत्वात् । तत्र विशाखानक्षत्रमेव राधा उच्यते श्लेषेण राधया अभिख्या शोभा यस्य तस्मिन् श्रीकृष्णे । अभिख्या नाम शोभयोरित्यमरः ५१

हसाऽमृतमधुरं यथा स्यात्तथा सा राधा आह आकाशेति । आकाशलतायाः कीदृशं कुसुममिति प्रश्ने काशलतायाः कुसुमस्य तदित्युत्तरमिति प्रश्नीनाम्लीकमूलके प्रश्ने प्रमादिकि तादृशमुत्तरमुचितमित्यर्थः ॥ ५२ ॥

मुखेन विजितं नालीकं कमलं यथा हे तथाभूते ! अलीकेन मिथ्याभूतेन वितर्केण न संभावनीयः अयं मल्लक्षणो जनः ॥ ५३ ॥

स्वभावेन श्यामा शीतकाले मयेदुष्णेत्याद्युक्तलक्षणा । राधाया आराधाय आराधनाय सुन्दरत्वादुपमर्षणायेत्यर्थः । तदापि तत्रैवाजगाम । कीदृशी तस्यां राधायाम् आपितं प्रपितं समर्पितं हृदयं ह्यमनो यथा सा । तत्र हेतुः हृदयालुतया सौहार्देनेत्यर्थः ॥ ५४ ॥

एतस्या मुखयायाः श्रीराधायाः ॥ ५५ ॥

परस्परं मिलितवतीस्तु सकलाम्बु सकलाम्बु सन्निभतगाम्भीर्यावहित्यमुख्याऽऽह
कमलमुख्याऽऽहरस्व मे वचसि मनो मनोज्ञे प्रियसखि श्यामे दृश्या मे दृशोः क-
र्पूरवत्तिरिव भवती भवतीह । तदाकर्णय कर्णयश्चकारं किमपि मे सखीजनवच-
नमिति सख्योरुदितं कथयति ॥ ५६ ॥

श्यामाऽऽह सा हरिणाक्षि ! सखीजनमभ्यसूयतु भवती सकलास्वेव गोकुल-
कुलललनापरिपत्सु गोकुललललनाललामभूतायास्तव स्तवनकथाप्रसंगे संगेयमिदं
वृत्तम् । तत्स्वभावो हि भावो हिमकरकुमुदिन्योरिव तस्य तव च जायमानएव
सकलगोकुलनगरीगरीयः सौरभ्यमभ्यागमयति ॥ ५७ ॥

मुख्या हसितमुख्याऽऽह सितमयूखमुखि ! तत्त्वमेव भवति लोभवती भवती च
तस्मिन् जने यदात्मकयामन्यत्रासञ्जयसि जयसि त्वं सर्वकलया ॥ ५८ ॥

कथामदमपि संभाष्यते । पश्य का पुनरहिमकरं हिमकरं वा करेणाऽऽहर्तुमभि-
लपतु ॥ ५९ ॥

का च काचमणिना महामणिं परिवर्तयितुमुद्यता भवतु ॥ ६० ॥

का वा रत्नाकरवर्त्तानिकरवर्त्तानि कर्तुमाकाङ्क्षतु महारत्नानि ॥ ६१ ॥

का वा ढगमगायमानमणिवरलोभेन कणधरकणधरणार्थमर्थिनी भवतु ॥ ६२ ॥

सकलाम्बु कलाभिर्वैदग्ध्याभिः सहितासु मुख्या राधा आह मे वचसि मनः आहरस्व प्रवे-
श्य । भवती मग दृश्या सती दृशोर्नेत्रयोः कर्पूरवत्तिरिव भवति ॥ ६३ ॥

परिपत्समा ललामभूतायाः भूषणरूपायाः । ललामं पुच्छपुण्ड्राभूषाप्राधान्यकेतुष्वित्य-
मरः । संगेय-प्रशंसनीयम् । स्वभावो हि भाव इत्यतिनिरुपधित्वविवक्षया लक्षणास्वाभाविकी
भाव इत्यर्थः ॥ ५७ ॥

गुह्या राधा आह । हसितमुखो सतीति नमर्थम् । सितमयूखमुखि ! चन्द्रमुखि । सर्वकल-
या सर्वांशेन ॥ ५८ ॥

पूर्वरागवाकावस्थायां दैन्यस्थेव संचारिणः प्रायस्त्वात्तदनु रूपमाह । तत्र प्रथमे कृष्णस्याऽ-
तिदुर्लभतासूचक्याऽऽह का पुनरिति । अहिमकरं सूर्यं हिमकरं चन्द्रम् ॥ ५९ ॥

शुद्धप्रेम्णा दुर्लभेपि यस्मिन्कर्तुं शक्य इति चेत्तत्र स्वप्रेम्णोपि तथाप्याभावं दैन्येनेत्याह ।
काचेति काच नारी काचमणिना स्वनिष्ठप्रेम्णा महामणिम् इन्द्रीलमणिं धातुग्यानिष्ठप्रेमाणं
परिवर्तयितुं एतर्कतप्रेमाणं कृष्णैर्दयित्वा कृष्णनर्तकप्रेमाणमामन्यर्पयितुम् ॥ ६० ॥

अथ कृष्णस्याऽक्षयाणीं महामुणानामानन्त्यमयकलस्यात्मनश्च तदुदाहरणाच्चितपात्राभावा-
माशङ्क्य सविचारमाह का वा रत्नाकरेति । नहि रत्नाकरस्य समस्तारत्नानि परतडमात्रे
माग्यानि भवः ॥ ६१ ॥

अतएवपञ्चैवतमनः कदाचिदपि प्रानुमरुकेपि यस्तुनि साहमाविष्कारेण कष्टमेवादकं स्या-
न्ननुमामिति शुभमपदर्शनमाह का वा ढगमगेति ढगमगेति स्निग्धोऽन्यथाच भावानुकरणम् ॥ ६२ ॥

का च वा कण्ठीरव-किशोरकेशर केशरचनार्थमुद्यतताम् ॥६३॥

तदलं प्रतारितालीकेनाऽलीकेनामुना वृत्तान्तन ॥ ६४ ॥ श्यामाऽश्यामा-
इतं ते सत्यमेव हृदयं हृदयंगमेनामुनैव वचसा च सातिशयमेव व्यक्तीकृतं कु-
तं ते प्रतारणेन ॥ ६५ ॥

इत्युक्तवत्यामेतस्याः प्रतारणचातुरी चाऽऽतुरीभूता यदि तदास्वभावभावनभा-
वुकमुभगंभावुकमनोवृत्तितया रोमाञ्चमाञ्चनचटुलकपोलपालिपान्तिकजलजल-
मिषेण नयनकमलाभ्यामन्तर्गतं कृष्णकान्तिद्रवमिव वमन्तीमं तीव्रतरकृष्णानु-
रागपरभागपरभाजनभावं व्रजयन्ती जयन्तीव वैजयन्ती सर्वसौभाग्यसंपदां स-
खीजनहृदयद्रवाय समजनि ॥ ६६ ॥

क्षणमाश्रयास्य च श्यामे । क मे कणतु तादृशं भागधेयभूषणम् अवधेहि ।

अतिपरममहार्घ्यमस्य चेतोर्धणिमनिलोकमणीन्द्रवन्दनीयम् ।

तृणमणिषैदयमैमानुरागः परिपणितुं पणतां कथं प्रयातु ॥ इति रोदिति ॥ ७ ॥

श्यामाऽऽह । मा हन्त ! खेदनीयं वामनयने नय नेतव्यतामस्मद्वचं तिमामा-

ण्यम् ॥ ६८ ॥

प्रायो वीरता स्त्रिय इति न्यायेन कान्तस्य सौम्यसुखमेवावहतीत्यन्तरभिलाषेतत्पिभाम-
नो मौढ्यमात्रमाधिकृत्य कृष्णस्य चाऽधवकाशसुरमारणे इण्डप्रभावतां व्यजयन्ती सत्रासं सा-
न्तरौसुक्यं चाह काचवति । कण्ठीरवकिशोरस्य केशरैर्ण्या केशरचना तदर्थम् उद्यतताम्
उद्यमं करोति । अत्र समासाद्विधेयान्तामिश्रं यमकानुरोधात् सौढव्य इति ॥ ६३ ॥
प्रतारिता आली सखी येन तेन वृत्तान्तेन ॥ ६४ ॥

श्यामिन श्रीकृष्णेन आहतमुत्कण्ठोत्पादनया भावनागतेन ताडितमित्यर्थः । वचसा दैव्य-
बोधकेन तदुत्कर्षकधनमेव तव स्पृहाव्यञ्जकमिति भावः । तस्मात् प्रतारणेन कृतम् अलमित्यर्थः ॥ ६५ ॥

आतुरीति चि । स्वभां निजकान्तिम् अवति रक्षति इति तथाभूतो यो भावः वदगूळ इ-
त्यर्थः । तस्य भावुकेन कुशलेन सुभगंभावुका मनोवृत्तिर्यस्यास्तत्तया हेतुना यो रोमाञ्चस्तस्य
मा शोभा तस्या अञ्चनेन प्राप्या चटुली शोभनो कपोली तयोः पादौभ्यां क्रोडाभ्यां पालितं
रक्षितं य कज्जलसंयन्धिजलं तन्मिषेण तच्छेलेन । चटुलः सुन्दरे चले इति धरणिः । पालि-
रक्ष्यङ्कण्डूङ्कित्वित्यमरः । नयनकमलाभ्यां तद्गाराभ्यां वमन्ती लङ्घ्रयन्ती ततः किं तत्राह
तत्रिनरः परिपन्त्रो यः कृष्णानुरागस्तेन परभागः सौन्दर्यं तस्य परभाजनभावं श्रेष्ठप्राप्त्यं व्यज-
यन्ती आत्मन इत्यर्थः । ततः किं तत्राह वैजयन्तीपताका जयन्तीव सर्वोत्कर्षेण वर्त्तमानेवा ॥ ६६ ॥

अनिलोका लोकात्मनि कान्ता लोकात्तरा मणीन्द्रास्तेरपि वन्दनीयं वन्दनार्हं तास्थानीय-
मित्यर्थः । तृणमणिः तृणार्थको मणिविशेषः । परिपणितुं कर्तुं पणतां मूल्यताम् ॥ ६७ ॥

आश्रयद्रवमि प्रामाण्यं प्रधानकर्मभूतं नेतव्यतां प्रादुर्भावं नय प्रापय तत्र प्रामाण्ये तव उपा-
देयता निष्ठु नतु हेयतेत्यर्थः ॥ ६८ ॥

समाश्वसिहि विश्वसिहि विगतालीक्ये मदालिकाक्ये ॥ ६९ ॥

त्वदनुरागरत्नेनैव तन्मनोमाणिक्यं परिचीयते । तथाहि ।

प्रसरति सहजावरोहानेरधिनिधि कैश्चन वीरुधोऽवरोहः ।

निधिरपि न स तेन दुर्विदः स्यात् कलपति रस्तेमहो । स एव वेत्ति ॥ ७० ॥

आहतुरुभे विशाखाललिते ललितेक्षणे । श्यामे । पुरापि तव तस्यचेति मु-
दितमुदितमधुनापि मधुनापि हितमिव किञ्चिदुच्यते । तदपि । मधुरहसिते रहसि
ते किमपि श्रवणपथातिथित्वमागतमिव । साऽऽह साहसिक्यमिदं यदहं कथयामि ७१-
क्षमे आहतुः । श्यामे । शपावहे स्वशिरसा रसान्तरेण चेदिदं भवति तदसंकोचे-
नाऽऽलप लपनेन्दोस्ते निर्मञ्छनं यावः ॥ ७२ ॥

अथ सा हसन्त्याऽऽह सन्त्यायताधियो मदीयाः सहचर्यस्ता एकदा कदाचन
वनगमनारम्भसंभावितवेषुविषाणगुञ्जाश्लिखण्डादिभूषणादिसंभारैः सह सहचरै-
रेसरस्तथाविधविषभूषणो व्रजपुरपुरन्दरनन्दनः ॥ ७३ ॥

विगतम् आलीक्यम् अलीकत्वं मिथ्यात्वं यस्य तस्मिन् ममालीनां सखीनां वाक्ये ॥ ६९ ॥
त्वदनुरागरत्नं तत्रैव लग्नं सत् तन्मनोरूपं माणिक्यं परिचिनोत्पेक्ष्यर्थः । अत्र दृष्टान्तः
सहजैव अवरोहस्य राखाजटाया हानिस्त्यागो यस्याः तथाभूताया अपि वीरुधः । अधि निधि
निधिप्रदेशे अवरोहः प्रसरति । शाखा शिफावरोहः स्यादित्यमरः । ततश्च स निधिरपि तेन
अवरोहेण दुर्विदो दुर्ज्ञेयो न स्यात् । कुतः अहो आश्चर्यं योऽवरोहो लभ्यतः सन् तं फल-
यति गृह्णाति अतः स एष तं निधि वेत्ति । अत्र निधिस्थानीयं श्रीकृष्णमनः कर्मभूतम् ।
अवरोहस्यानीयस्त्वदनुराग एव गृह्णाति जानाति च नाऽन्य इत्यनेन त्वय्याकृष्टमेव तस्यापि मनः
साम्प्रतं वर्त्तत एवेति व्यञ्जितम् तवाप्ययमनुरागो नाधुनिक एव किंत्वऽदृष्टाश्रुतचरोपि तस्मिन्
प्रागेवारम्भासीदित्यपि व्यञ्जितम् ॥ ७० ॥

मुदितम् आनन्दः उदितम् उदयप्राप्तम् । मधुना पिहितं मधुमिश्रितमिव विगतालीक्ये इति तथा
निधिरपि न स तेन दुर्विदः स्यादित्यनेन च सुरसामर्थ्यः ॥ ७१ ॥

आलप कथय लपनेन्दोर्मुक्तचन्द्रस्य । अननं लपनं मुक्तमित्यमरः ॥ ७२ ॥

हसन्तीति वर्णयिष्यमाणराधिकौसुख्यचापत्यस्मरणात् । व्रजपुरन्दरनन्दनः कामप्याफ-
स्मिनी रुजमासाद्य कमपि प्रियमर्मसहचरं यदुवाच तत् मदीयाः सहचर्यस्ताः अन्विष्यमाण-
ायः शृङ्गाम्यः अन्वन्तिरमेत्यवयवः । कथंभूतः सन्नित्यपेक्षायामप्रथमत एव क्रमेण समस्तो-
दन्तं विवृण्वती शिक्षनष्टि वनगमनारम्भेत्यादिना ॥ ७३ ॥

१ मुदितमिति भावसाधनकान्तम् ॥

२ न दुःखेन विद्यते सलन्तम् ॥

३ कर्मणि शानजन्तम् ॥

पुरतोरणतः पुरतो रणतः कनकमणिमयालङ्कारान् दधानोऽयमधिवलभीतल-
मधिवलभीतलहृदितनयनमिनस्ततोऽवलोकयन्ती भवत्योः सखीमाकस्मिकेनाऽ-
कुटिलेनाऽऽलोकनेनेपत्तरां तमालोक्य तत्समकालजनितमन्दाक्षमन्दाक्षमपवर्त्त-
मानां वर्त्तमानान्दोलितानन्दोल्लासपराभवेन पुनरपि विवलिताग्रीवमालोकमानामा-
कास्मिकेनैवाकुटिलेन तदालोकनेनार्द्धवर्त्तमानि निकृन्तस्य कटाक्षस्य चरमार्द्धमुपसं-
हरन्तीमनपेक्षमाणेन पूर्वाद्धेन च्छिन्नविशिखाद्धेनेव हृदि विद्धो नियतिनियोगेन
निकृत्तभुजगीपूर्वाद्धेन दष्ट इव कामपि दैवोपसन्नामाकस्मिकी रुजमासाद्य सोत्क-
ण्ठं सचमत्कारं सविस्मयं पश्यन् कमपि प्रियनर्भसहचरं यदुवाच तदन्विष्यमाणा-
भ्यः पञ्जरतो विच्युताभ्यः शुकीभ्यः शुण्वन्ति स्म ॥७४॥

पुरस्य तोरणतः घटिर्द्वारात् पुरोऽग्रे वर्त्तमानः । पुनः कथंभूतः । रणतः कणतो मणि-
मयालङ्कारान् दधानः रण ध्वन शब्दे शत्रन्तः । अयमिति बुद्ध्या प्रकटीकृतं तमद्गुल्याद-
र्यामीति भावः । पुनः कीदृशः भवत्योः सखी वर्ण्यमानलक्षणाम् अनपेक्षमाणेन कटाक्षस्य
पूर्वाद्धेन छिन्नशराद्धेनेव हृदि विद्धः । कटिदृशीम् अधिवलभीतसम् बलभीतले । अधिवलेन अ-
धिकबलेन भीतेन भयेन लङ्घिते व्याक्षिते नयने यत्र तथाभूतं यथा स्यात्तथा सचकितमित्यर्थः
इतस्ततोऽवलोकयन्तीम् । चन्द्रशाला च बलभी स्यातां प्रासादमुर्द्वनीति श्रीधरः । आकास्मि-
केन अकस्माज्जातेन आलोकनेन ईपत्तराग् * अल्पतरं यथास्यात्तथा तं श्रीकृष्णमालोक्य
तत्समकालं जनितं यन्मन्दाक्षं लज्जा तेन गन्दे वेगहीने अक्षिणी नेत्रे यत्र तत् यथास्यात्त-
था अपवर्त्तमानां तिरोभवन्तीम् मन्दाक्षं हील्लपा व्रीडेत्यमरः । ततश्च वर्त्तमानः जायमानः
प्रान्दोलितः आन्दाळं प्रापितः आनन्दो येन तथाभूतात् उल्लासात् औत्सुक्यात् यः पराभवः
स्वधीरताया ध्वस्तौन पुनरपि किमयं मां पर्यवसति हन्तगतो वा श्रियतां नाम मे लज्जायद्वा-
यि तद्वयत्तु किंवैकवारमीक्षितव्य एवासाविति चापत्येन विवलिताग्रीवं ग्रीवामुत्थाप्य आलोक-
मानां ततश्च आकास्मिकेनैव तदालोकेन कृष्णालोकेन अर्द्धवर्त्तमानि निकृत्तस्य छिन्नस्येति द्वयोः
परस्परंप्रति तुल्यकालमेव कटाक्षशरसन्धानात् कटाक्षस्य स्वकृतस्य चरमार्द्धमुपसंहरन्तीमिति
संपूर्णस्यैवोपसंजिहीर्षायां सव्यामपि प्रुष्टेदशार्द्धमेव पूर्वाद्धस्य तीक्ष्णफलिकायुक्तस्य कृष्णकटाक्षे
ण च्छिन्नत्वात् । अतस्तादृशी ताम् अनपेक्षमाणेन छिन्नशराद्धेनेति तस्याशङ्क्यनीर्गमत्वात् । नि-
यतिनियोगेन दैवप्रेरणया । निकृत्तभुजगीति तद्विषय दुःशकप्रतिकारत्वात् । अत्रायमर्थः ।
मामयं मा पश्यतु । अहं त्वेगमेकावारं पर्यामीति वाञ्छया अवलोकनारम्भे तदैव श्रीकृष्णावलोक-
नं दैवाज्जातमालक्ष्य हन्त । हन्त मामयं दृष्टवानेव तदौत्सुक्यसूचिका मे दृष्टिरियमेतस्य दृष्टि-
गता मा भवत्विति तिरोदधत्या एतस्याः संपूर्णदृष्टेरेवोपसंहारेच्चा किंतु दृष्टेः प्रथमभागस्य प्रथ-
ममेव कृष्णदृष्टौ योगोभूदिति न तस्योपसंहारः शक्य इति प्रश्नाद्भाग एव उपसंहृतः । तथा एक-
स्याः संपूर्णाया दृष्टेः पूर्वाद्धपरार्द्धयोः प्रकाशाप्रकारौ तात्कालिक्या कृष्णदृष्ट्यैव संपादिता-
विति तया मध्ये च्छेद उत्प्रेक्षितः । तेन च अभिलषणीयत्वेपि तत्तत्पश्चाद्भागस्य कृष्णे
नाप्राप्तिरेव सौरस्यात्तदुत्कण्ठावर्द्धनीं जातेति ॥७४॥

* किमेतिहम्येत्पादिना ईपत्तरमित्याम्बन्तम् । अनव्ययत्वाच्चाल्पतरमिह न ।

यथा मियसख ! केयं बलभीतलविद्योतिनी निर्मुदिरा विद्युदिव नन्दनवनतो
निपत्य बडभीतलमालम्बमाना बालकल्पलतिकेव त्रिलोकीलोकसंमोहकारिणी
मदनैन्द्रजालिकस्य कुहककनकप* श्रलिकेव गोकुलपुराधिप्रातृदेवतेव ॥७५॥

केनापि परमकलावता चित्रकारेण चित्रिता निर्भित्तिचित्रलेखेव । गगनसरसो
लम्बमाना हेमहंसीव । आकाशकनककेतकीव । कुसुमधनुषो निष्कृपा कृपाणीव ७६
अद्वितीया, द्वितीयाचन्द्रलेखेव संमोहस्य माहिमवल्लीव ॥ ७७ ॥

लावण्यस्य दर्पणिकेव माधुर्य्यस्य पताकिकेव गुणमणीन्द्रवृन्दतेजोमञ्जुमञ्जरीव
सौरूप्यविहङ्गपुरटपञ्जरिकेव क्षणमेवाविर्भूय तिरोभवति ॥ ७८ ॥

किमयं मे स्वप्नः किमुतं भ्रम एव वा । किमुतं मदीयमनसो विभ्रामिका का-
पि दैवी माया ॥ ७९ ॥

निर्मुदिरा मेघविनाभूता । विद्युदिवेति नेत्रचमत्कारिरूपचाकृचिक्यवतीत्वेन । बालकल्प-
तेति मनोजोभनीपवस्तुदिसुतया । कुहकेति अदृष्टाश्रुतचत्वेनाऽसंभाव्यसौन्दर्य्यस्याऽकस्मादु-
द्गमेन । तत्रापि स्वस्य कागसुखमनुस्मृत्यपदानेन्द्रेति । तत्राप्यतिशयमालक्ष्य सम्मोहेति । ऐन्द्र
जालिकविधया स्वस्याऽऽश्चयवशीकारुवं संभाव्याऽऽह गोकुलपुरेति ॥७५॥

तादृशमुखनेत्राङ्गसौष्ठवस्य विधातृसृष्टावसम्भावितत्वं निश्चित्याऽऽह । चित्रलेखेति । त-
त्राप्यतिशोकोत्तरतामनुभूय परमकलावतेति । केनाऽप्येति विश्वकर्मतोपि वैलक्षण्यं द्योतितम् ।
निर्भित्तीति तस्याऽतर्क्यशक्तित्वा सूचिता अलङ्कारकणितस्य कर्णाह्लादकतामनुभूयाह हेमहं-
सीति । अङ्गसौरभ्यस्य मनोभ्रमरव्याकुलीकारित्वदिग्दर्शनेनाह कनककेतकीति । तदनुभूत्या
कामपीडामनुभूयाह कुसुमधनुष इति ॥ ७६ ॥

तत्रापि चित्ताह्लादकतया देवास्पृष्टतया द्वितीयानियिचन्द्रलेखेति । अद्वितीया न विद्य-
ते सत्त्वेन द्वितीया यस्याः सा । तत्र हेतुमानन्दमूर्त्तावनकत्वं तस्याः प्राह सम्मोहेति ॥७७॥

अथ लावण्यमाधुर्य्यसादृगुण्यसौन्दर्य्याणामवाविभूतत्वेन उत्प्रेक्षते क्रमेण चतसृभिः मणि-
दर्पणापमानावमङ्गानां लावण्येनैवभवति । इयं तु साक्षात्लावण्यस्यैव दर्पणिकेति । तथा हि
तल्लक्षणम् । मुक्ताफणेषु श्छायायास्तरलत्वमिवान्तरा । प्रतिभाति पद्मेषु तल्लावण्यं विदुर्बुधा
इति । पताकिका उत्कर्षपराऽयधिसूचिका । सौरूप्य सौन्दर्य्यं तद्भूयो विहङ्गः पक्षी अस्यां
पञ्जरिकाभूतायामेव निवहतिप्रतीतिरिति तेनान्यत्र नट्ययत इति भावः । यद्वा सौरूप्यं शोभन-
रूप्यं वर्णितधर्माणां समस्तानामेव तत् तेनैतन्निष्ठाः सर्वे एव वर्णितगुणा कापि न निःसृता
इति भावः ॥ ७८ ॥

स्वप्न इति तस्येवाऽसंभाव्यसंभावकत्वं कदाचिदुच्यते इति भावः । तिष्ठतश्चलतश्च मे
गोचारणाय ॥ कयं संभवेदिति प्रमस्तात्कालिकः स चाप्यनिर्हेतुकः कयं स्वादिति दैवी माया ७९

* पञ्चभिर्भर्गैरुच्यते भूष्यते इति पञ्चालिका । भूषणार्थादलघातोः सञ्ज्ञायामिति ण्वल् ।
पञ्चालिका पुत्रिका स्याद्वस्त्रदन्तादिभिः कृतेत्यमरः । पाञ्चालिकेतिपाठे पञ्चालदेशे भवा पाञ्चा-
लिका । जनपदतदकर्णार्थेति बुन् । पाञ्चालिका स्त्रियां यत्र पुत्रिका गतिभेदयोरिति मेदिनी ।

१ तिरोऽन्तर्द्धमिति ।

स आहसखे । सखेदेन मा भवितव्यम् । इयं हि वार्पभानवी नवीनैव सृष्टिर्वैभसः ।
पांखलु सर्वसौभाग्यसाराधिकां राधिकां प्राहुरित्युक्ते सति । आं जानामि ना-
मितसक लमुन्दरीसौन्दर्यगर्वामेनां गुणवतीगणगणनाप्रसङ्गे संगेयचरित्रामम्बयोः
संवाद एव ॥ ८० ॥

किं त्वयैव मे नयनपयिपयिकेयमित्यवाहित्यया प्रसङ्गान्तरमापाद्य हृदि सं-
जातविकारो वहिः प्रकृत इव । अनुगवीनो नवीनो नटन्मेघ इव मेदुरदुरवगाह-
नीलधामा धामातिशयामायितं निपिनमलंचकार तदपि दयिते ! ललिते ! निर्व्यू-
ढमुभयोरेव मनासि मनोरथमहाङ्कुरेण । काले द्विपत्रापि तत्क्रमेण फलदशाप्य-
स्य संभावनीया ॥ ८१ ॥

मुख्याह इयामे ! अलीकवादिनि ! विरम विरम नाऽहं कदाप्येकाकिनी बढ-
भीतलमारूढा । तन्मातः परमिमं जनं लघुतरीकर्तुमर्हसि पादयोस्ते निपतामि
या परमऽपत्रपा पारावरे पातय मामिति तदुदितोपश्ये साह । यदीयमलीकैव वार्त्ता
वर्त्तते तत् कथमत्रापत्रपापाराधारः । अतो निद्रनूयमानोपि निहोतुं न शक्यते स्वा-
भाविको हि भावः । तदिदं क्षम्यतां मे चापलम् । अतः परं विश्वस्ता भव निजभा-
गधेयसंपदीत्येवं तदासमस्ता एव व्रजनगरे स्वस्वयूयपाभिः समं स्वस्वसख्यः
समन्तत एवमेव यथास्वं सरसकथामसङ्गेन श्रीकृष्णजातमनुरागं व्यञ्जयन्ति स्म ।
निरन्तरं च वर्द्धत एव पूर्वरागनाटकपूर्वरङ्गः ॥ ८२ ॥

तथा हि । ध्वजकमलादिविलसगलसलसितचरणचिह्नमयी पृथ्वी । तत्कान्ति-
सकान्ततरणितनयासलिलसलीलानिसकलान्येष सलिलानि । तदीयश्यामल-
महोमयानिसकलान्येष महसि । तद्रन्ध्रवाहिनः सर्व एव गन्धवाहाः । तन्मुख-
चन्द्रचन्द्रिकाधौतमाकाशम् इति तासां सर्वाण्येव भूतानि तन्निष्ठानि जातानि ८३ ।

अम्बयोरिति श्रीपरोदारोद्दिष्टोः कदाचित्तथा संवादः पूर्वमासीदिति ज्ञापितम् । संगेयच-
रित्रां प्रशंसाहचरिताम् ॥ ८० ॥

अवहित्यया आकारगोपनेन प्रसङ्गान्तरमिति विरमतु तावदनुचिन्त्यं वार्त्ता प्रस्तुतानुसरणेमेव
चाह हंहे । सखायोऽयं कुत्र वने चिक्रीडिया भवतां का या तत्र खेलेयंलक्षणम् । अनुग-
वीनो गवां पश्चादलंगामी अनुग्वलंगामीति खः । मेदुरं सान्द्रं स्निग्धं दुरवगाहं शीघ्रं धाम-
कागितिर्यस्य ॥ । एरूपैव मनोरथशाखिनः एकेनैव महाङ्कुरेण उभयोर्गनसि निर्व्यूढमित्यने-
न द्वयोर्मनसोरप्येकत्वमेवेति चोतितम् । अत एव मनमालेकवचनम् । तथा ह्युक्तं श्रीमदुज्ज-
वलीलमणी राधाया भवतश्च चित्तजतुनी इत्यादि ॥ ८१ ॥ पारावारः समुद्रः ॥ ८२ ॥

अथासां गाढासक्त्यञ्जकं तन्मयवानुसन्धानं दर्शयति । ध्वजेत्यादिना । चरणचिह्नमयीति
सर्वेषामेव पृथिवीस्थानाम् अङ्गरेखादीनां स्वयुद्धयेव ध्वगादिसाधारण्यकल्पनया तन्निष्ठत्वेन प्र-
तीतिरित्यर्थः । तत्कान्त्या सकान्तं तुल्यं यत् तरणितनयाया यमुनायाः सलिलं तेन समाना
लीला रूपविलासो येषां तानि ॥ ८३ ॥

एवं ध्यानैकतानतायां च तासां तद्रूपमेव नयनेषु । तदधररस एव रसनासु ।
तद्गन्ध एव गन्धवाहासु । तत्स्पर्श एव त्वक्षु ॥ ८४ ॥

तद्दर्शनक्षणगणनासु संख्या । तदधिकरणभ्रमपरीक्षणेषु परिमाणम् ॥ ८५ ॥
गुरुजनादिवर्गात् पृथक्त्वम् । तदाकार एव मनसः संयोगः । पत्यादिगृहादि-
भागः । गुरुपरिजनेषु परत्वम् । कृष्णसंचन्धिष्वऽपरत्वम् ॥ ८६ ॥

जीवनेषु गुरुत्वम् । घेतसि द्रवत्वम् । भ्रेष्णि स्नेहत्वम् । श्रवणे तदगु-
णशब्दः । तत्संयोगचिन्तासु बुद्धिः । तत्सङ्गप्रत्याशायामेव सुखम् । तदसङ्गएव
दुःखम् । तदासत्तिषु इच्छा । गुर्वादिषु द्वेषः । कृष्णोपसर्पण एव मयत्नः । तदुपस-
त्तिरेव धर्मः । तदन्यथाभाव एव अधर्मः । तत्प्रेमकरण एव संस्कारः । इत्येवं स-
र्वासां चतुर्विंशतिरेव गुणास्तदानीमेवंविधा आसन् ॥ ८७ ॥

एवं च तासामन्योन्यं सरसानुलापश्चासीत् । यथा । ईदृशा पुरुषभूषणेन या
भूषयन्ति हृदयं न सुभ्रवः धिक् तदीयकुलशीलयौवनं धिक् तदीयगुणरूपसम्पदः
जीवितं सखि ! पणोक्तं मया किं गुरोश्च सुहृदश्च मे भयम् । लभ्यते सपदि कस्य
चा भयं लभ्यते न पदि कस्य चाभयम् ॥ ८८ ॥

किंच । मां धवो यदि निहन्ति हन्यतां चान्धवो यदि जहाति हीयताम् । सा-
धवो यदि हसन्ति हस्यतां माधवः स्वयमुरीकृतो मया ॥ ८९ ॥

एवं वैशेषिकदर्शनोक्तानां पृथिव्यादिद्रव्याणां तन्मयत्वेनैव ग्रहणमुक्त्वा तद्दर्शनोक्तानामन्येषां
रूपरसादिचतुर्विंशतिगुणानामपि केषांचित्तदीयानामपि केषांचित्तदनुकूलतयैवोपादेयतां तासा-
माह । ध्यानैकतानतायां ध्यानैकाग्रमनस्तायां सत्यामित्यर्थः । एकैतानोऽनन्यवृत्तिरित्यमरः ।
रसनासु जिह्वासु । तदधररस इति भावनयैव साक्षादुपनत इत्यर्थः । तत्स्पर्श इति संप्रयोग-
लीलादिकमपि तथैव निर्व्यूढमेवेति ध्वनितम् ॥ ८४ ॥

तद्दर्शने तद्दर्शनानन्तरं वा ये क्षणास्तेषां गणने संख्या । एकक्षणमात्रं श्रीकृष्णे । मया दृष्टः
कृष्णदर्शनानन्तरं मे पञ्च क्षणाः पञ्चकल्पायमाना व्यतीता इत्येवं तदधिकरणे कृष्णरूपाध-
यालम्बने प्रेमा स्वविषयकस्तस्य परीक्षणे कियानयं जात इति जिज्ञासायां परिमाणं तोढनं
लक्षितम् ॥ ८५ ॥

पृथक्त्वं तस्माद्भिन्नतया आत्मनां स्थितिभावनया । आदिशब्दात् तत्संचन्धिजनवर्गादपि ।
विभागो विच्छेदः । आदिशब्दात् शब्दादिगृहादपि । कन्यानां तु पितृगृहात् । परत्वं यहिङ्ग-
बुद्धिः शत्रुत्वं वा । अपरत्वं स्वीकृतम् ॥ ८६ ॥

गुरुत्वं भारबुद्धिः । द्रवत्वमिति धर्मधर्मिणोरभेदोपचारात् । तदाधिकरूपविवक्षया चेत् एव
द्रव इत्यर्थः । स्नेहत्वं स्नेहवाचकत्वम् । किंवा । श्रीमदुग्रवल्मीकिमण्डानुसारेण भ्रेष्ण एव
कांचिदुत्कर्षं प्राप्तयेव स्नेहत्वमिति । आसत्तिःसामीप्यम् ॥ ८७ ॥

यदि न लभ्यत एव तर्हि तदप्राप्तिवेदनातुराया मारिष्यन्त्या मम गुरुमयं किं नामेत्यर्थः ८८
हन्यतां हीयतां हस्यतामिति त्रयं भावसाधनम् ॥ ८९ ॥

किंतु । व्रीडां विलोडयति लुञ्चति धैर्य्यमार्य्यभीति भिनत्ति परिलुम्पति चि-
त्तवृत्तिम् । नमैव यस्य कलितं श्रवणोपकण्ठे दृष्टः स किं न कुरुतां सखि । म-
द्विधानाम् ॥ ९० ॥

एवं सकलाः स कलानिधिर्दिनमुखे मुखेन विधुरीकृतपीयूषमयूखेन मुरलीवाद्-
यमानो दयमानो नोदितनयनकमलाञ्चलचञ्चलचटुलतया तत इतो निरीक्षणेन
वर्त्मन उभयतोऽभयतोपकरीपुवीधिषु निजनिजपुरगोपुरगोचरान् गोकुलकुलवृद्धा
नानन्दवृन्दवृन्दमनसः कुर्वन्नुगवीनो नवीनो नट इव भवनतो वनं वनतो भवनं
यदा याति यदाऽऽयाति च ॥९१॥

तदैव काश्चित्केशमसाधनतोऽकृतकेशवन्धाः । काश्चिदाप्लवतो वतोदकमपि
नापसारयन्त्यः ॥९२॥

काश्चिदालिजनेनाऽञ्जनेनाऽञ्जयतेक्षणे मदिरेक्षणे । क्षणं विरमेति निपिध्य-
माना अप्यञ्जितार्द्धैकनयनाः । काश्चित्सखीजनेनाऽनुरक्तेनालक्तेनाऽलमारज्य-
मानैकचरणाधरणाञ्चिह्नेनैकपार्श्वे एव सोपानपदवीमरुणयन्त्यः ॥ ९३ ॥

काश्चिदेकचरणकृतनूपुरतयाऽऽरतया विशृङ्खलशिञ्जिते भीस्थगितत्वसत्त्वरचल-
नच्छिन्नार्द्धशृङ्खलातिविशृङ्खलारावाः ॥ ९४ ॥

लुब्धति अपनयति ॥ ९० ॥

एवं स कलानिधिः श्रीकृष्णो दिनमुखे दिनादौ भवनतो यदा वनं याति यदा च वनतो
भवनमायाति च तदैव समयद्वये गोकुलकुलवाला वलभीतलमारोहन्तीत्यन्वयः । विधुरीकृतः
तिरस्कृतः पीयूषमयूखर्द्धो येन तेन मुखेन मुरली वादयमानः । पुनः कथं भूतः । सकला
उत्कलक्षणाः स्थानुरागणीर्दयमानः कृपयन् । केन प्रकारेण नोदिते प्रेरिते ताः प्रति प्रस्थापि-
ते येन ननकमलयोरञ्चले तयोश्चञ्चलचटुलतया कर्मधारयोच्चरभाषप्रत्ययान्तत्वादिकत्वम् ।
आञ्चल्यसौन्दर्य्याभ्यामित्यर्थः । चटुलः सुन्दरे चले इति धरणिः । क्षणेन उत्सवेन वीधिषु
महावर्त्मप्रान्तगतसु प्रतिपुरप्रवेशार्थपदवीषु निजनिजपुरस्य स्वस्वावातस्य गोपुरगोचरान् ।
सिद्धिदारे वृष्टिविषयीभूतान् ॥९१॥

केशानां साधनस्य भूषणस्य यत्साधनं बालपाश्यापट्टचमरीमास्यादि तस्मात् तत्परिग्रज्य
व्यवहारे पञ्चमी । आप्लवतः स्नानात् आप्लवमपरिसमाप्येत्यर्थः ॥९२॥

अलिजनेन सखीजनेन कर्त्रा अञ्जनेन कञ्जलेन ईक्षणे नेत्रे अञ्जयता हे मदिरेक्षणे !
कृष्णनूपुरस्थनिमात्रेणैवाधैव्यादातिचपलनेत्रे ! इति भावः । अत्रैकवचनमेकैकां प्रति एकैकस्याः
सख्या उक्तेः । अलक्तेन यावकेन अलमत्यर्थम् आरव्यमान एक एव चरणो यासाम् ॥९३॥

एकचरण एव कृतो नूपुरो यासां तत्तया । कीदृश्या । विशृङ्खलशिञ्जिते द्वितीयनूपुराभा-
वादप्रथितशब्दे आरतया पुनरपि भिया गुरुजनभगेनस्थगितत्वं सत्त्वरचलनं च ताभ्यां क्षिन्ना
या अर्द्धशृङ्खलापि तथा हेतुना पूर्वतोप्यतिविशृङ्खला आरावा यारु ता अर्द्धनूपुरशब्दस्याभा-
वात् तद्धनेः पूर्वतोप्यत्यप्रथितत्वमित्यर्थः ॥ ९४ ॥

काश्चिदर्द्धप्रथितमेखलाञ्चल-चलनकृतचरणाग्रमार्जना मृणालनालसन्दानिता
नितान्तविशृङ्खलगामिन्यो राजहंस्य इव महागुरुगुरुभयमधो निधाय धावमाना
गोकुलकुलवाला वालांतपविकाशिन्यः कमलिन्य इव बहमीतलमारोहन्ति ९५
एवं च सति । अहो मध्ये हृदि निर्वसतो माधवस्याऽवलोके*

निद्राणांयाः कुंचलयततेः + श्रीहराणीक्षणाणि

प्रातः सायं कलितवलभीजालरन्ध्राणि तौसां

भुंजन्त्याभोमहर्है ! वसतां पञ्जरे खञ्जनानाम् ॥ ९६ ॥

एवमनूदानामपि नाम पिहितमनोरथानां धूलिखेलावधिभगवद्भवनकृतगताग-
तानां गोपजातिस्वभावतः ऋजुमार्गस्थितत्वेन सर्वजनगोचराणां विशेषतो माता-
पितृभ्यामद्यतनीयमिति प्रत्येक मधिगततयाऽनवलोकितदूषणानां स्वस्ववासना-
सनाथेन भाविपातिभावेन दृढतरेण । निभृतनिखातमहानिधिनेवान्तस्तृप्ततया ब-
हिस्तदऽविलासेन दुःस्थितवद्वयमानानां जनानामिव हृदयनिहितभावसरसत-
या बहिर्व्यञ्जितताटस्थ्यानां कुमारीणामयमेव नः पतिर्भावीति मनोरथबहनेन स-
मयं गमयन्तीनां दिनानि कतिचिद्यातानि ॥ ९७ ॥

अथैकदा मणिपञ्जरतः कोलिश्रुकं निष्कास्यं करकमलतले विनिधाय परिप-
क्वदाडिमीवीजमेकैकं चञ्चूपुटनिकटे समर्पयन्ती कृष्णानुरागभरनिर्भरभज्यमा-
नहृदयतया कृष्णं वदेति मुहुरभिलापयन्ती कमपि परितोषमाससाद वृषभा-
नुपुत्री ॥ ९८ ॥

अर्द्धप्रथिता या मेखला काञ्ची तस्या अञ्चलेन चलने गमनकर्मणि कृतं चरणाग्रमार्जनं यासां
ताः । सन्दानिता बद्धाः । वालातपः प्राभातिकसूर्यकिरणः ॥ ९५ ॥

अहो मध्य इति तदा विरहवैषम्येन तद्व्याननिष्ठतया इक्ष्णाना मुद्रितश्वम् जालरन्ध्राणि
पञ्जरस्थानीयानि ॥ ९६ ॥

अनूदानां कन्यानां नाम प्राकाश्ये । स्वस्थवासनया औत्पत्तिकैव सनाथः सफलो भावि-
पतिभावः अस्माकं कृष्ण एव भावी पतिरिति तस्य भावेन भाविपतित्वेन तस्मिन् श्रीकृष्ण एव
हृदये निहितो यो भावस्तदुचितः प्रेमा तेन सरसतया अपि बहिर्व्यञ्जितं ताटस्थ्यं गोपानार्थं
तत्रोदासीन्यं यामिस्तासां तत्र दृष्टान्तः । निभृत्तम् अन्यजनालक्षितं यथास्यात्ता निखा-
तेन खनित्वा पुथिवीमध्ये स्थापितेन उक्तपोषन्यायेनाह अयमेव न इति ॥ ९७ ॥

कमपि तोषमिति कृष्णनान्नः स्ववाच्यसाधर्म्यवत्स्वरूपत्वात् ॥ ९८ ॥

* अवलोक इति निमित्तसप्तमी यतः अवलोकननिमित्तामिति यावत् ।

+ श्रियं शोभां हरन्तीति श्रीहराणीति हरतेऽनुषमनेऽच् अर्थादुद्यममन्तरेणापि तदीक्षणेन
कुचलशोभाहास्यम् ।

तदन्तरान्तरारूढमहानुरागनिर्विण्णतया किञ्चन पथं हृयं श्रावयित्वैव पठति स्म।
यथा दुरापजनवैचिनीरंतिरपत्रर्षा भूयसी गुरुक्तिर्विषवर्षणैर्मतिरंतीव दौर्लभं ग-
ता । वेपुः परवेशं जनुः परमिदं कुलीनान्वये न जीवति तथापि किं परमदुः-
र्मरोऽयं जनः ॥ ९९ ॥

स च शुकः परमविदग्धः प्रागेवाऽधीतसकलविद्यस्तदपि पथं श्रावं श्रावमे-
व कण्ठे चकार । तस्मिन्नेव समये स्वभावपाक्षिभावेन स्वातन्त्र्यमासाद्य परिपुष्टो-
पि कृष्णः कृष्णेति तदुक्तं पठन्नपि तत्करकमलतः समुद्गीय गगनमुत्पपात ।
अनन्तरमुद्गीयनाऽप्रवीणतया पुरभवनपटलात् पुरभवनपटलान्तरं निपतन् क्रमेण
गोकुलराजकुमारस्य भवनालिन्दे निपत्य कलकमलस्यरेण किमपिरञ्जयन्
“ दुरापजनवार्तेनी रतिरित्यादि ” तदेव पद्यमगासीत् । तदाकर्ण्य कर्णरम्यमहो !
किमिदमिति सविस्मयकौतुकमये ! कोऽसि कस्याऽसीति । ब्रजराजकुमारतस्मा-
दातुकामः स्वयमेव तदभ्यासमभ्यागच्छन्तं पुनः पठतामिति सप्रणयमुवाच ।
स च तत् पुनः पपाठ ॥ १०० ॥

कृष्ण आह महामहामेध ! मे धन्यीकृतं त्वया श्रवणयुगलं परमविद्वत्तर । वचसा
च साम्प्रतं ततस्त्वमतविधन्योसि । स आह । ब्रजराजनन्दन ! अतीवकुतघ्नोऽयं
जनः कथं धन्योसीति वृथा स्तूयते ।

यदयम् । गाढानुरागभरनिर्भरभङ्गुरार्योः कृष्णेति नाम मधुरं मुहु पाठयन्त्याः ।

धिष्णामधैर्न्यमतिचञ्चलजातिदोषोद्देह्याः कराम्बुहहकोरकतेऽर्चयुतोस्मि ॥
श्रीकृष्ण । अहो ! महानुरागवत्याः कस्याश्चित्करतललालितोयं भविष्यतीति
मनसि विभाव्य । अये ! क्षणमिहैव स्थायतां यावदहं तवाऽभीष्टमास्पदं प्रापया-
मीति करकमलं प्रसारयामास । स च निःसाध्वसामेव तदिच्छामतिपालनलालं-
सतया तत्करकमलमाकरोह । तदेवमवसरे कश्चिदुर्वीर्गीर्वाणपुत्रः कुसुमासवो नाम
बहुः श्रीकृष्णस्य हासप्रियसखः समागत्य वयस्य । महाविदग्धोऽयं शुकः केलि-
कौतुकाय संपत्स्यते यत्नादयं रक्षणायः इति दाडिमीवीजनिकरेण तमनुत-
पर्यति ॥ १०१ ॥

तदन्तरा तन्मध्यएव अयं मल्लक्षणो जनः ॥ ९९ ॥

तं शुकं कीदृशं स्वयमेव तदभ्यासकृष्णसमीपम् आभिमुख्येनागच्छन्तं वस्तुशक्त्यैवाकर्-
षणादिति भावः । मेधा धारणावती बुद्धिः । वचसाचेति चकाराच्च स्वाभाविककूजितेना-
पि । ब्रजराजनन्दनेति पूर्वं कदाचिद्वलभीतले वनाय गच्छतं कृष्णमालोक्य तेन शुकेन
कोयमिति पृष्टया विशाखया ब्रजराजनन्दनोयमिति परिचायितत्वात् तस्येति ज्ञेयम् ॥ १०० ॥

उर्वीर्गीर्वाणो विप्रः । हासप्रियसखो विदूषकाख्यः ॥ १०१ ॥

* दुःखेन सिपत इति कर्मणि खञ्जन्तस्य विधात्रेति कर्तृपदमध्याहार्यम् ।

तत्रैव समये कृष्णानुरागभरपराभवेभज्यमानमृदुलाङ्गी सा किल वृषभानु-
दहिता करलादुड्डीय गतं तं शुकं गवेपयितुकामा कामप्यनुचरीमाह । मधुरिके-
धात्रेयीमिमामादाय गवेपय कुतो गतवानयं शुकशानक इति प्रहिताऽनुचरी धात्रे-
य्या सह तत इतोऽन्वेपयन्ती दैवाजिनपुरगोपुरपरिसरे वसन्त वसन्तं मधुनेव
कुसुमासवेन सह तमेव लालयन्तं लयं तं गतं तस्मिन्नेवानन्दे तत्परिपठितपद्य-
द्वयार्थानुभवभवदतिहृदयगाढवेदनावेदनाय जनमन्यमपश्यन्तं स्वहृदयेनैव सह
विचारयन्तं चारयन्तं च ध्यानलब्धायां तस्यामेव मनो मनोरमं कृष्णमालो-
कयामास ॥ १०२ ॥

भालोकोपसृत्यच जयति जयति श्रीव्रजराजकुमारः पीताशुक ! शुक एष
महेष्वाः । तदयं सदयं सरसभावेन दीयतामात्मनो यशःपरिमलो विमलो वि-
विध एव ते गुणगुणः किमपरं ब्रवीमि ॥-१०३ ॥

कुसुमासव आह । तव देव्या अयमिति किमत्र निगमनं नागमनं नापि वच-
स्ते । यदि भवति तदाह्वयतामाहूतश्रेष्ठव करमारोहति । तदा संभाव्यते ता-
वक इति ॥ १०४ ॥

साह वदो ! व्रजराजकुमारकरकमलस्पर्शाय को न स्पृहयति । यदस्याऽऽस्वा-
दमनुभवन्ती अचेतनापि वंशी कदापि न परिहरति । किमुतायं चेतनः पक्षी ? ०५

तत्कुमार ! सा नो देवी शुकादिगीतगुणचरितं प्रति परमलालसा । तद्विना
क्षणमपि न निर्वृणोति । तदयं दीयतामिति ॥ १०६ ॥

धात्रेयी धात्र्याः पुत्रीम् । वसन्तगु अत्रराजमिव तं कृष्णमालोकयामास । मधुनेव चैत्रे-
ष्वेव । तमेव शुकं लालयन्तम् । तस्मिन्नेव लालनात्मके आनन्दे लयमायासक्तिं गतम् । त-
मिति कृष्णविश्लेषणं लयविश्लेषणं वा तेनशुकेन पठितं यत् पद्यद्वयम् प्रथमं वृषभानुसृतोक्तं
द्वितीयं शुकोक्तं गाढानुरागेति प्रथमे स्वानुरागो व्यङ्ग्यः द्वितीये वाच्यः तस्य पद्यद्व-
यस्यार्थानुभवेन हेतुना भवन्ती अतिशया या हृदयगाढवेदना तस्या वेदनाय ज्ञापनाय ॥ १०२

हे पीताशुक ! हे पीताम्बर ! आदीयता गृह्यताम् ॥ १०३ ॥

निगमनं ज्ञापकम् ॥ १०४ ॥

आस्वादमनुभवन्ती अचेतनापि वंशीत्यनेन स्वदेव्यास्तत्रानुरागोऽपि भङ्गवा अभिव्यञ्जितः १०५
सप्तस्मात् कुमार ! हे युवराजकृष्ण ! युवराजस्तु कुमार इत्यमरः । शुकादीनां गीतं च
गुणश्च चरितं च प्रति परमा लालसा यस्याः सा । आदिरन्दात् शारिकाहंसाश्च पक्षे शुका-
दिभिः श्लेषेण व्यासपुत्रादिभिर्गीतानि गुणाश्चरितानि च यस्य तं श्रीकृष्णम् । तद्विना तदी-
यगुणचरितं विना । यद्वा शुकादिभिर्गीतं यद्गुणचरितं तद्विना तस्य कृष्णसंबन्धिव्यव प्रत्या-
सतिभङ्गीलब्धम् । अत्रादिरन्दात्मस्त्रीभिः सुहृद्भिश्च ॥ १०६ ॥

१ धात्र्या अपत्यं स्त्रियं धात्रेयीमिति द्वयच इति टगन्तम् ।

कुसुमासव आह । भवति हि एवंविधगुणं नवकीरन्धनं न काः कामयन्ते १०७
साह तस्या एवायं कथमत्र कामना ॥ १०८ ॥

स आह का ते देवी । साह यथा यं ते वयस्यो व्रजराजस्य कस्यापि न-
न्दनः । सा च तथा नन्दिनी कतमस्य तमस्य भवतः साक्षात् किं प्रख्या-
पयामि ॥ १०९ ॥

स आह भवतु । कथमयमस्माभिर्दातव्यः । न चोरीकृत्य चोरीकृत्यमने-
नानांयि । नानायितकलालोभवत्यो भवत्यो मृषा दोषमासञ्जयितुं भ्रमन्ति ११०

दैवादयं शरणागतः । शरणागतवत्सलेनाऽमुनाऽरक्षि रक्षित्वा पुनः

कथं दास्यत इत्येवमवसरे व्रजेश्वरी तन्नागत्य वत्स । कथं विलम्बसे ।

अश्रं क्षीतलैतामुपैति नियतैश्चाहारकालो येयौ ।

मात्रा भोजितपापियैतौस्तत ईतैः प्रोप्ताः संखाप्यस्तव ॥

उत्कर्षेण विकृतेर्क्षणेविचलितग्रीवं सहस्रवारवं ।

धेनूनां निचर्यैश्च तैतां भवतः पन्थेनमुद्वीक्षते ॥ १११ ॥

तदे हि भोजनानान्तरं भोजनानन्तररङ्गानादाय गोष्ठमासीदेतियदोवाच । त-
दैवोपसृत्य कुसुमासव आह मातर्मातः परं कुतुकमस्ति ॥ ११२ ॥

हि निश्चितं भवति भयतुं युज्यत एवेतदित्यर्थः नवकीरं नवीनं शुक्रं धनं धनरूपं का न
कामयन्ते, अपि तु सर्वा एवेति प्राप्तिस्तु दुर्घटेति भावः । पक्षे वहीरन्धनं पूतनाघातिनं कृष्णं
का न कामयन्ते किंतु सर्वाः कामयन्तएव इत्यर्थः । तत्र एवंविधगुणमिति स्ववयस्यपक्षपाति-
तामालम्ब्य तां प्रति अनिर्वचनीयादुत्तगुणे मद्भयस्ये भवेदेव्या अनुराग उचित एवेति तस्या
अभिनन्दनम् । पुनश्च वहीरन्धनमिति तस्याः पक्षपातितामालम्ब्य तूष्णींस्थितं सवयस्यं प्रति
एतादृशानुरागस्यापि तस्यां स्वरागमनभिव्यञ्जयतस्तत्र स्त्रीवधेपि भयं नास्ति यतस्त्वया प्रथम-
मेव सा पूतना घातितैवेत्युपालम्भनं द्योतितम् ॥ १०७ ॥ अयं शुकःपक्षे कृष्णः ॥ १०८ ॥

तं तस्याः पितरं व्रजराजतुल्यमित्यर्थः । अस्य धृष्टरूपस्य भवत इत्यर्थः । तेन सदृशा-
न्ययजातयेनाऽपि तस्याः श्रीकृष्णेन सह प्रतियोगिता समुचितैवेति च सूचितम् ॥ १०९ ॥

अचोऽश्चोरः संपद्यते तस्य कृत्यमिति चिः । तत् उरीकृत्य अङ्गीकृत्य अनेन मद्भयस्येन
अयं शुक्रो न आनायि न आनीतः । नानायितासु नानावदाचरन्तोपु कटासु नर्मशिल्पेषु छो-
भयः । दोषमासञ्जयितुमिति शुकानयनव्याजेन मद्भयस्येन सह संबदितुं कींचित् क्षणं विडम्ब्य
मद्भया दूषयित्वाङ्गीकृत्य कयाचिदपि सह प्रवादान्तरमप्युत्थापयितुं भवयः शक्नुवन्तीति भा-
वः । इयमाश्यामभूत्येव ननु यस्तुत आक्रोरः ॥ ११० ॥

भोजित पापिता इति प्रथमं भोजिताः ततः पापिताः पूर्वकाटेकल्यादिना समाताः १११

भोः कृष्ण ! जनान् सर्वान् अन्तरङ्गान् आदाय गीष्ठं गवां स्थानम् आसीदप्राप्नुहि ११२

१ दूतस्य कर्म दूषयित्वा दूतस्य मागकर्मिणा इति यत् ।

२ कदाचिदपीतिपाठेसम्भावनामात्रमेव ।

यदयं शुकः शुक इव परमबुधः । बुध इव कलानिधिभूः । निधिभूरिव सर्व-
जनागोचरः । चर इव सर्वहृदयाग्रहः । दयाग्रहइव चेतोद्रवास्पदम् । पदमिव वि-
भक्तियुक् । भक्तियुगिव प्रियम्बदः । वद इव मेधावी ॥ ११३ ॥

धावीव समुत्कण्ठः । कण्ठ इव सर्वस्वैराश्रयः । स्वरोश्रय इव सुमनाः । सुम-
ना इव शान्तिकमनः ॥ ११४ ॥

मन इव दुर्धरः । धर इव स्थिरस्थिरचरचमत्कारकारः ॥ ११५ ॥

सहसा सह साधूत्कण्ठया समुह्डीय वयस्यकरे पतितः । तदस्य विविधकला-
पेनाऽऽलापेनाऽतिचमत्कृतमना मनागत्र वयस्यो वयस्योतेन प्रेणयेन विललम्बेऽ-
लं वेदनयाऽनया किंच शुकोऽयं वयस्येन माहशादप्यधिकं प्रणयपात्रीक्रियते ॥ ११६ ॥

तदन्तराऽन्तरारुद्धमदा मदासञ्जितदोषा गोपकुमारीयं मदेव्याः शुकोऽयमि-
ति वदन्ती नेतुमभिलपति । तेनाऽनयाऽनयाहत्तमुत्तरं वयस्यं व्यथयति । व्रजेश्वरी
तदुक्तमाकर्ण्य पार्श्वतो विलोक्य कथमिहैव मधुरिकेति सानुग्रहं करेणामृशति ॥ ११७ ॥

शृङ्खलागयरसनारूपकेण शुकं वर्णयति । शुक इव वैपासकिरिव । बुध इव चतुर्ध्रमह इव
कलानिधिभूश्चन्द्रपुत्रः पक्षे कला वैदग्धी सैव निधिस्तं प्राप्तः भू प्राप्तौ किमन्तः । निधिभू-
र्निधिक्षेत्रम् । सर्वेषां हृदयं मनः आसम्यक् गृह्णातीति सः पक्षे सर्वेषामेव मनस आग्रहो-
यत्र सः ॥ ११८ ॥

दयारूपो ग्रहो दयाग्रहः । विभक्तयः स्वादयो गुणवैलक्षण्यरूपाविभागाश्च । भक्तियुग्म-
गवद्भक्तः । वदः सिद्धान्तवक्ता । धावी धावनपरः समुत्कण्ठः सम्यगुद्भूतः उच्चीकृतः कण्ठो यस्य सः
पक्षे समीचीना उत्कण्ठा अभ्ययनादिविषया अस्मत्सन्निधिस्थिति विषया वा यस्य सः । स्वराश्रय इव
स्वर्गवासीव सुमना देवः । सुपवर्णः सुमनस्त्रिदिवेशा इत्यमरः । पक्षे सुमनाः कोविदः । सु-
मनाः पुष्पमालरपोस्त्रिदरो कोविदेऽपि चैतिविश्वः । सुमना इव साधुरिव शान्त्या शान्तिगु-
णेन कमनः कमनीयः ॥ ११९ ॥

दुर्धरः धर्तुमशक्यः उपमेयस्यैव प्राधान्यात् पुंस्यम् धरः पर्वतः ॥ १२० ॥

साधु यथा स्यात्तथा उत्कण्ठया सह वर्तमानः । यथा साध्वी या उत्कण्ठया तया विविधाः
कलाः पातीति तथाभूतेनाऽऽलापेन वयासि पक्षिणि ओतेन प्रथितेन प्रणयेन हेतुना विलल-
म्बे प्रेम्णा तल्लालनायथ विलम्बितवानित्यर्थः । अत एव अनया अन्नं शीतलतामित्यादिना
व्यञ्जितया वेदनया अलम् ॥ १२१ ॥

तदन्तरा तन्मध्य एव । अनयात् अनीतिमालम्ब्य अनया गोपकुमार्या उत्तरमिति कर्तु-
पदम् ॥ १२२ ॥

१ प्रियंवदतीति प्रियम्बदः प्रियवेशवदः खच् । पक्षे वदतीति वदः पचायच् ।

२ मेधास्तस्य समेधावी अस्माया मेधाएतजो विनिः । ३ धावने धावः सोऽस्यास्तीति ।

४ सर्वेषां स्वराणामाश्रयः । ५ त्वः स्वर्ग आश्रयो यस्य स इव । ६ शोभनं मनो यस्य ।

सा च ससाध्वसभक्तिश्रद्धं प्रणम्य ब्रजाधीश्वरि न मया किमप्युक्तं मदेव्या
राधाया अयं शुकः क्रीढोपकरणमनेन विना सा खिद्यतीति केवलमहमवाचम् ॥१८॥

सा चाह निभृतं मधुरिके । त्वमधुना भवनमनुसर वत्से वनं गतवति मयैवा-
ऽयं शुको भवदेव्यै प्रेषयितव्यः । मधुरिका च यथाऽऽज्ञापयति तत्रभवतीति प्रण-
म्य निश्चकाम । ततः सात्रजेश्वरी तनयस्य करकमलमाधृत्य एहि वत्स ! एही-
त्युत्थाप्य कुसुमासव ! शुकमेनमात्मनैव सावधानं रक्ष भक्षय चैनं कनकपुटिकया
घृतौदनमिति यदा निगदति स्म तदा श्रीकृष्णं समुवाच । । मयैव भोजयितव्यो
ऽयमिति करकमलकृतशुकः पीतांशुकः पीतां श्रवणपुटकेन तां गाथामन्तरमनु-
पठन् । तदुत्तररूपं किञ्चन पद्यंशुकं आवयित्वा जनान्तिकं कुसुमासवमामन्व्य-
पठति च ॥१२२॥

सखेकुसुमासव ! नै वनगमने नार्ण्यासैङ्गे वयस्यगणैः संप्रं नं चे मुरलिकाना-
दे मो दौ नं धेनुगणावने । ईममशृण्वं यार्वत्कीरोत्तमानननिःसृतं कर्मपि दयि-
तालापं गाढानुरागभरालसम् ।

इति मातुरनुपदं पदकमलमाधाय क्षालितपदो भोजनासनमध्यास्य भुञ्जानः
संमुखे कनकपुटिकायामात्मनैव श्रीकरकमलेन सुरभितरघृताक्तमोदनं शुक-
माशयामास ॥ १२२ ॥

अनन्तरमाचान्तः पूर्वपूर्वदिनवदनुगवीनो जिगमिपुर्जननि ! जननिरपेक्षतया
रक्षितव्योऽयं शुक इति सप्रणयं स प्रणिजगाद । ततश्च गतवति सति धेनुपाल-
नाय शिविनमध्ये लीलाकिशोरे श्रीकृष्णे धात्रीदुहित्रा राधाशुकं राधागृहे प्रेषयामास
श्रीकृष्णजननीतामथ करकमलकलितशुका श्रीकृष्णजननीधात्रेयीमालोक्यश्यामलया
सखीभ्यां च सहसोत्थाय एहोहि इति सवहुमानमाह्वय निजासनार्द्धमध्यारोप्य
भवति कुशलं तम भवत्याः श्रीवजेभ्यर्थाः इति सप्रणयभक्तिश्रद्धं निगदतिस्म-
ट्प्रभानुकिशोरी । साह कल्याणिनः खलु वे चरणाः ॥ १२३ ॥

सा च मधुरिका ससाध्वसेति कदाचिद्भ्रजेश्वरीमपि खिद्येदिति भावनयासाध्यसम् भक्तिश्रद्धे
साहजिकयावेव । राधाया इति अत्र नामगोपनस्याऽयुक्तत्वात् ॥११८॥

जनान्तिकमिति तृतीयजनाज्ञाप्यम् । आवायेत्वेति तत्कण्ठस्थीकृतेन पुनश्च स्वभावादेव रा-
शमे पठिष्यमाणेन तेन पद्येनेव स्वानुरागव्यञ्जनया तामाश्वासयितुमिति भावः ॥ १२१ ॥

गादेन अनुरागभरेण अलसम् आलसति प्रकार्यते इति तथा तम् अस्यातिगुल्यात् बोदु-
पसमर्थमिवेति भावः ॥१२२॥

शुकेन कोटशानभ्रातृ शीघ्रं कं सुखं यस्मात्तेन । कुमारः कृष्णः कुमारयाति स्म क्रीडितवान् । यिदं
हचिरं रुनं च आमम्यक् श्रुया श्रुत्योः कर्णयोरपरिमेयतां प्राप्तः दितवान् खण्डितबांध तदा
गभूतोत्कृष्टमुबोध्यता तदानीं स्वपश्यतां त्रिबिधतां खण्डितवानित्यर्थः ॥ १२३ ॥

किन्तु तत्राऽमुना शुकेनाऽऽशुकेनानन्दितः कुमारः कुमारयति स्म चिरं रुचिरं रुतं चा-
श्रुत्य श्रुत्यपरिमेयपरितोषमासादितवान् दितवान् चक्षुष्मतां तापत्रयं च ॥ १२४ ॥

अथ तस्मिन् धेनुचारणाय वनं गतवति तव तिलमात्रदुःखासहनयाऽनया स-
मर्प्यादया दयावत्या त्वयि त्वऽयि । कुञ्जले ! कुञ्जलेशमात्रमपि विलम्बमकुर्वाण-
या प्रेषितोऽयं स्वगोत्तमो ब्रजेश्वर्य्या ॥ १२५ ॥

इयामाह । सुवदने ! वद नेदम् । इह गोकुले गोपकुले गोपनीयमगोपनीयं वा
यत् किञ्चन रत्नभूतं भूतं भूतं सरूपं तत्सकलमेव ब्रजराजनन्दनस्य नन्दनस्य विह-
गोत्तमेभ्योऽप्यऽयंसौ भगवान् भगवान् यममुं करे चकार ॥ १२६ ॥

तदयं तस्यैव खेलोपकरणं करणीयः । किन्तु सम्प्रति प्रतिप्रेषणमसाम्प्रतम् ।
साम्प्रतं गच्छतु भवती पश्चाद्भूतागतललितया ललितयाऽयं धेनुवनतो वनतो भ-
वनमागत एव तस्मिन् ब्रजेश्वरीसमक्षं समर्पणीयः ॥ १२७ ॥

मुख्याऽऽह । सुमुख्याऽऽह सुललितमेव वयामा तद्रूप्यतां गम्यतां प्रापय मे-
नतिविततीनामश्वरीचरणान् ॥ १२८ ॥

गतायामथ तस्यां सा चार्पमानवी नवीनकृष्णानुरागपरभागभागभिमुखमागतं
तं विहगोत्तममपि धन्यं ? धन्यऽसि सौभाग्यवनेन त्वं यदऽमुष्य दुर्लभजनस्य

अनया श्रीब्रजेश्वर्य्या त्वयि तु दयावत्या अपि संवोधने हे कुञ्जले कुञ्जलेशो दर्भसंवन्धी अ-
तिसूक्ष्मांशविशेषस्तदतिक्रमे सूर्य्यस्य यावान् फालो भवति तन्मात्रमपि ॥ १२९ ॥

श्यामोहोति तथा स्वहृदयस्य राधिकाहृदयेन सहैक्यनिश्चयात् । रत्नभूतं रत्नरूपं भुवस्तं सरूपं
भूषणरूपं भूतम् अभूत् । नन्दनस्य स्वर्गोद्यानस्य । भगवानिति सखीं प्रति प्रणयपरि-
हासव्यञ्जना । यद्वा श्रीमान् । भगं श्रीकाममाहात्म्यवीर्य्यरत्नार्ककीर्तिपु इत्यमरः ॥ १३० ॥

असाम्प्रतमनुचितम् ॥ १३१ ॥

सुसुखी इयामा सुललितमेवाह । तत्तस्मात्त्वया गम्यताम् ईश्वरीचरणान्मे मम नतिविततीनां
प्रणतिसमूहानां गम्यतां प्रापय । नतिविततीनामिति कृत्यानां कर्त्तरि वेति पठ्यी । ईश्वरीचरणा-
न्मम नतिभिर्गम्या इति ज्ञापयेत्यर्थः । अत्र यदि श्रीमत्या ब्रजेश्वर्य्या स्वपुत्रसौख्यमनोपेक्ष्याऽप्य-
स्मासुस्निग्धतयाऽस्मात्सुखमनुरुन्धत्या प्रेषितोऽयमास्माकीनः शुकः तर्ह्यस्माभिरपि तत्पुत्रसौ-
ख्यानुमोदेनैव प्रसादनीया सा परमनत्सला गरीयसीति स्वामिप्रायं ज्ञापिता तया धात्रेयी ।
वस्तुतो मूलाभिप्रायस्त्वस्याः कृष्णसंगतेन स्वीयशुकैव स्वसंगमसुखमभिमान्यमानायाः ममः प-
रमविदग्धेन शुकेनैव तत्प्रीतिपात्रांगवता सर्वांगीष्टं साधयिष्यते इत्येवोपि न मुख्यः । किन्तु
प्रेम्णो रीतिरेवैयं यत् प्रियतमस्य प्रीत्यर्थे गेवात्मदेहप्रियवत्त्वादि भवतांति ॥ १३२ ॥

नवीनकृष्णानुरागस्य पर भागं शोभाम् उत्कृष्टभागं वा भजत इति सा । सौभाग्यवनेन
हेतुना त्वं धनी धनवानसि । सुखाकर इति सुखाप्रियादानुलोभ्ये इति डाच् । यद्वा सुख-
स्याकरो यः करस्तस्य स्पर्शः । भिया अलमिति हन्तासर्माक्षकारिणा मया लाडयन्त्या अपि,

सुखाकरकरस्पर्शस्त्वया भो अलाभिः । अलं भियाऽभियां हि मत्पाणौ ॥१२९॥

भवन्तं स्पृशन्ती शं तीव्रमनुभवानीति नीतिमती तं पाणौकृत्वा कथय किमाक-
लितमिति यदा वभापे वभापे च तदा सोऽपि ॥ १३० ॥

मेया निर्गदितं वचैः श्रवणवैर्तम यावर्धयौ ।

स तावदति दुःस्थितो मनसि कैश्चैनाऽऽलक्षितैः ।

चैरपि निजैः सैमं हृदि निगूढगाढघ्रणैः ।

किञ्चोरचरवारणोत्थम ईवाऽनिशं शीर्यति ॥ १३१ ॥

उक्तं च सखायं लक्ष्मीकृत्य जनान्तिकं सखे ! कुसुमासव ! । न वनगमने ना-
प्यासङ्गेवयस्यगणैःसमं न च मुरलिकागाने भोदो न धेनुगणावने । इममनृणवं
यावत् कीरोत्तमानननिःसृतं कमपि दयितालापं गाढानुरागभरालसम् श्यामाह । मा
हसनीयास्मि । सम्प्रति प्रतिपन्नं मे वन्ननं च नन्दयितुं दयितुं चाहसि यद्वं द-
दयितालाप मिति दयितात्वेन भवतीपुरीचकार ॥१३२॥

मुख्याह । श्यामे । श्यामेरितं नाध्यवोधि वोधिद्रुमदलोदरि ! मा परिहासकर्म
धारय कर्मधारय एवाऽयं न पण्डीततत्पुरुषः ॥ १३३ ॥

भयत्याः पाणितो जातिस्वामायादुर्हृदय गत्वा अपराधमेव कथं पुनस्तत्रैव पाणावृपविशामी-
ति भयं नकर्तव्यमित्यर्थः । अभियाहि आभिमुख्येनैव मत्पाणावागच्छ ॥ १३४ ॥

भवता नापराद्धं प्रयुत गदभीष्टमेव साधितमित्याह भवन्तमिति । भवन्तं स्पृशन्ती सती
तीव्रं निर्भरं शं सुखम् अनुभवानीति त्वस्पर्शेन परम्परया मगापि तत् पाणिस्पर्शभिमानो भ-
वन्विति भावः ॥ १३० ॥

श्रवणवर्त्म्यत्र तस्येत्यनुक्तिः प्रेमवैयर्थ्येनेवेति न्यूनपदतादोषो नासञ्जनीयः । कैश्च कैरपि
मनसि दुःस्थितः न आ सम्यक् लक्षितः ईपत्तु चतुरजनैर्लक्षित एवेत्यर्थः । तस्यातिगाम्भी-
र्येपि तादृशवद्विषयकभावस्य दुर्गोपत्वादिति भावः । ॥ १३१ ॥

मा हसनीयारिम अतः परमई श्यामा हसितुं न शक्याऽस्मि मे वचनं नन्दयितुं दयितुं च
दृपयितुं चाहमि न तु पूर्वभिन्दितुं नान्युपक्रममात्र एव ष्छेत्तुमिति भावः ॥ १३२ ॥

श्यामस्य ईरितं यात्यं न अप्यवोधि भयत्या न ज्ञानम् । वोधिद्रुमस्य अश्वत्थस्य दलवन्दुरं
यस्या हे सधाभूते ! इति सौन्दर्येणैव मत्स्वमधिका शृङ्गी न तु विगर्शनैर्गुण्येनेति भावः ।
परिहामरूपं कर्ममाधार्यं मा कुर्वित्यर्थः । यतो दयितालापमित्यर्थं समासः कर्मधारय एव ननप-
ण्डीततत्पुरुषः । ततश्च दयितदक्षासावालापश्चेति तम् । मेधाविनोऽर्थातशास्त्रस्य शुक्लस्याऽऽला-
पो निमर्गादिव सकललोकास्य प्रियो भवत्येव किं पुनः सदाश्रीडापरस्य तस्य । अनुरागभरा-
लसाग्न्यभृणयामेति क्रियाविशेषणं स्पष्टमेवेति तत्र व्याख्यातम् । मया निगदितं यच्च इत्यादि
तु शुक्लत पद्यमप्रमाणमेव ॥ १३३ ॥

तत्पुरुषः स खलु दुर्लभ एव किमसंभावनया तया मामतिलयूकरोषि ॥१३४॥

भवतु परमाद्भुतस्य तस्य दशा तादृशीदृशीशङ्कागधेये जने कथमीयतेऽनुमीय-
ते नु वा कथं भवत्या ॥ १३५ ॥

भवत्यात्मसमापि समापितोपरोधा परिहासे हा ! सेधयति कौतुकम् ॥१३६॥
साह । अयि ! असमीक्ष्यभाषिणि ! मधुरिका तेऽनुचरीति गोकुले को न वेत्ति
सेयं यदा मदीयदेव्याः शुकोयमित्याऽऽललाप तदैवासौ भवतीमवोधिष्ठ । तदल-
मत्राऽसंभावनयेति विश्रान्तो विवादः ॥ १३७ ॥

अथैकदा भगवज्जन्मतिथिरतिथिरभूयादि । तदा महामहारम्भे ऽरं भेरीभाङ्कार-
लम्पटपटहपटुमर्दलदलन्मुरजदुन्दुभिदम्भदम्भकार-चमत्कारकारि-नानाध्वनि-
ध्वनिते ॥ १३८ ॥

तत्तस्माद्वेतोः स खलु पुरुषो दुर्लभ एव इति प्राक्तनमद्वाक्यमेव प्रमाणं त्वद्वचनं तु यु-
क्तिछिन्नमिति भावः ॥ १३९ ॥

ननु पृथीततपुरुषस्तथा कथं खण्डित इत्यत आह भवत्विति । तुष्यतु न्यायेन स्वीकारे
भवतु पृथीततपुरुषस्तथापि परमाद्भुतस्य तादृशी भवत्या व्याख्याता दशा ईदृशि अल्पभागे
मल्लक्षणे जने विषये कथम् ईयते ज्ञायते निद्विष्यते भवत्या इत्यर्थः । अनुमानादिति चेत् नु
प्रश्ने कथं वा अनुमीयते तत्र तादृशो हेतुरुच्यतां स तु नास्त्येव तस्मादपरस्यामेव कस्माचित्
तथा संभवेदिति भावः ॥ १३५ ॥

आत्मसमा मत्समापि भवती । समापितः समार्तीकृतः उपरोधो यया सा । हा खेदे । परि-
हासे विषये कौतुकं सेधयति सिद्धं करोति । सिन्धु संराद्धी प्यन्तः । न तु मद्बपधोपरोधेन
व्यथिता भवती प्रपुत कौतुकवती परिहसत्येव मां तस्मान्मध्यनुरोधस्तत्र नास्तीत्यर्थः ॥ १३६ ॥

हे असमीक्ष्यभाषिणि ! अपर्यालोच्यैव सर्वं नृपे इत्यर्थः । आत्मन्ययोग्यतामध्यारोप्य दैन्या-
देवेति भावः ॥ १३७ ॥

अयं “स्वप्नाद्वा श्रवणाद्वापि चित्रादेर्वाऽवलोकनात् । साक्षादाकस्मिकाद्वापिदर्शनाद्दुर्लभे
जने । प्राक्तनीरतिरुद्धते” त्यायलङ्कारकोस्तुभोक्तहेतुवैविध्येन जातपूर्वरागाणां विविधानामेव
तासाम् । लालसोद्वेगजगमर्षास्ताननं जडिमाऽत्र तु । वैयर्थ्यं व्याधिरुन्मादो मोहो मृत्पुदंश
दशेतिपूर्वदर्शितदशदशाप्रापिततादृशविषदां संधुक्षणार्थमिव शुभैदधयोगादेकास्मिन् दिने सर्वा-
समिव युगपदेव साक्षादर्शनसमीपगमनोपायनप्रदानादिकमपि घटितमित्याह । अथैकदेति
तदा महामहारम्भे अजिते श्रीकृष्णे दिव्यासनमारूढे । गोपगोपाङ्गनाथ प्रत्येकं पूजयामासुरि-
त्यन्वयः । महामहो महोत्सवस्तस्यारम्भे कीदृशे अरं द्रुतमेव भेरीणां माङ्गारैः लम्पटैः प्रौढनिन-
दीक्ष्यवाङ्मैः पटहैः पटुभिर्दलैः स्वशब्दनघातुर्ष्वभिर्मर्दलैर्दलद्विः प्रस्फुटस्वनितैर्मुरजैर्दुन्दु-
भिनां च दम्भदम्भकारैश्चमत्कारकारिणो ये नानाध्वनयस्तैरेवं ध्वनिते नानादिदेशगतजनान्
प्रतिभञ्जिते ॥१३८॥

अध्वनि तेषां घोषजुषां घोषजुषां समेधमाने मेधमाने परमानन्दे ॥ १३९ ॥

द्विजवृषभसभोदीरित-मन्त्रपूजसालिल-परिपूरित-स्फटिक-घट-सहस्रधा-रा-घट-
सहस्र-धारा घटमानाभिषेक-मङ्गलामङ्गलावण्यलक्ष्मीं दधानं ॥ १४० ॥

श्रुतनव्य दिव्यधीतकौशेयप्रत्युद्गमनीयेप्रत्युद्गमनीयेन मणिमण्डनमहसा महसारु-
च्यमहौज्वल्ये ॥ १४१ ॥

मङ्गलमणिवन्धमाने वन्धवल्यो परिपरिचित हरिद्राक्तसूत्रेणनददूर्वाङ्कुरे गो-
रोचनाराचनायतविशेषक-विशेष-कमनीये ॥ १४२ ॥

जनन्या जनन्यायविदां प्रवरयोत्सवरयोत्सवदामोदयादयाशीलया शिरसि
निहिताशीः कुमुदुधान्ये सवहुमानमाहताभिर्ब्रजपुरपुरन्ध्रीभिर्मङ्गलगानपुरस्सरं स-
रन्तीभिः कृतनीराजने ॥ १४३ ॥

जनेन सकलेन कृतकौतुकयौतुकयोगपथे समनन्तरमनन्तरसोपकरणमोदक-
पायसापूपादिभिराहितसौहित्ये ॥ १४४ ॥

ततश्चाऽध्वनि पथि घोषजुषां व्रजवासिस्त्रीपुरुषसामान्यानां घोषजुषां स्वीयनूपुरादिमृदङ्गा-
दिशब्दपुक्तान्तं समेधमाने सम्यक् वर्धमाने मेधमाने परस्परं संगमवति परमानन्दे सति । मे-
धु संगमे शानजन्तः ॥ १३९ ॥

ततश्च अजिते श्रीकृष्णे प्रथमं कीदृशे द्विजवृषभानां द्विजवृषभानां सभाभिरुदीरितेन मन्त्रेण
पूतेः सलिलैः पूरिता ये स्फटिकघटसहस्रधाराघटाः स्फटिकानां घटं घटने शिल्पविशेषविन्या-
सं सहस्रधा सहस्रप्रकारं गन्ति गृह्णन्ति धारयन्तीति “ सोमपाशब्दवदाकारान्तः ” तथाभू-
तेर्षट्पद्याः सहस्रधारास्ताभिर्घटमानेनाऽभिषेकेण मङ्गलां मङ्गलभूताम् अङ्गानां लावण्यशोभां द-
धाने धारयति सति ॥ १४० ॥

ततश्चाद्गुष्कसूक्ष्मशुभ्रवस्त्रैर्गीप्रजलापसारणं हेयं ततो वस्त्रादिधारिणम् । प्रत्युद्गमनीये
धीतोत्तरीये । तस्यादुद्गमनीयं यद्देतयोर्विषयोर्गुणमित्यमरः । प्रत्युद्गमनीयेन प्रत्युत्कर्षजे-
न मणिमण्डनानां महसा कान्त्या महस्य उत्सवस्य सारूप्येण तुल्यत्वेन महत् औज्वल्यं
यस्य तस्मिन् ॥ १४१ ॥

ततश्च मङ्गल्यान्येव मणयस्तेषां वन्धो यत्र तथाभूतस्य मणिवन्धस्य वलयोपरिपरिचितेन
हरिद्राक्तसूत्रेण नदीं यदो दूर्वाङ्कुरो यत्र तास्मिन् । ततो गोरोचनाया रोचनायतं कान्त्या वि-
स्तृतं पद्मिदोपकं तिलकं तेन विशेषतः कमनीये ॥ १४२ ॥

उत्सवरयस्य उत्सववेगस्य उत्सवः उत्कृष्टः सवः प्रसवः उत्तपत्तिस्तं ददार्तःति तथाभूत
आमोदः आनन्दो मस्यास्तपाकृतनीराजने कृतनिर्मज्जने ॥ १४३ ॥

ततश्च सर्वजनेन कृता निकौतुकेन यौतुकानि उत्सवे देवानि यस्मिन् तेषांयोगपथं तुल्यका-
लत्वं यत्र तस्मिन् । तदानीं पूर्वपञ्चाङ्गावमसहमानाः सर्व एव युगन्देश यौतुकान्युपानदुत्तिर्यः।
अनन्तरसान्युपकरणानि येषां तैर्मोदकादिभिराहितम् अर्पितं सौहित्यं वृत्तिर्यत्र तस्मिन् ॥ १४४ ॥

हित्ये सकलजन्यानां जन्यानां भ्रमधामनि । पुनरपि नीराजितेऽभिते दिव्या-
सनमारुदस्तेजमहसि ॥ १४९ ॥

महसिद्धिनिमित्तमित्तरलतासिद्धबन्धुवर्गनिमन्त्रणव्यवहारेण व्रजराजमहिष्या
निमन्त्रितेषु व्रजपुरपुरन्ध्रीजनेषु वधूजनकुमारिकाजनेषु च । व्रजराजेन निमन्त्रितेषु
द्विजवृषभेषु सन्नन्दोपनन्दप्रभृतिसकलाभीरनिकरेषु च ॥ १४६ ॥

सन्नन्दादिवधूभिः सह सकलगुणरोहिण्या पाचितैर्नानाविधैरुपकरणैराश-
यितुं समुचितसमयसमागमे सति पुनरपि प्रतिभवनं तांस्तानानाययितुं प्रेषितेषु
स्त्रीपुंसपरिकरेषु । समागतानां तेषां सर्वेषां मध्ये यथाक्रमं गोपा गोपाङ्गनाश्च प-
रमसुकुमारं कुमारं तमाशीर्भिरभ्यर्चयितुमुत्कण्ठमाना कण्ठमानाय्य मणिहारान्
प्रत्येकं पूजयामासुः ॥ १४७ ॥

तदनु श्वश्रुमन्प्यानामनुपदीनाभदीनामपदीनाः प्रपन्नमालिन्यप्रतनुतरमाधारवि-
रविधेयीयमाणतनुकिरणकन्दलीकाः ॥ १४८ ॥

हित्ये हितहिते । तस्मै हितमिति यत् । यद्वा हिताहं दण्डादित्वायः । सकलानां
जन्यानां सामान्यतः स्निग्धबन्धूनां तथा जन्यानां विशेषतो व्रजेश्वर्याः सखीनां प्रेमास्पदे । ज-
न्याः स्निग्धावरस्य ये इत्यमरः । जन्या मातृवयस्यास्यादिति धरणिः । पुनरपि तान्बुल-
प्राशनानन्तरं नीराजिते ताभिरेव कृतारात्रिके अभिते श्रीकृष्णे इति विशेष्यपदम् रुढं प्रादुर्भू-
तमिदं दीप्तं महो यस्य तस्मिन् ॥ १४५ ॥

महस्य उत्सवस्य सिद्धिनिमित्ते मित्तरलतया स्नेहतारल्येन सिद्धिः बन्धुवर्गाणां निमन्त्रण-
व्यवहारस्तेन । मिदिति त्रिमिदा स्नेहने इत्यस्य भावे किपा रूपम् ॥ १४६ ॥

तांस्तान् पुरन्ध्रजनादीन् द्विजवृषभादींश्च प्रेषितेषु स्त्रीपुंसपरिकरेष्विति व्रजेश्वर्या स्त्रीप-
रिकरेषु व्रजराजेन तु पुंसपरिकरेषु इति यथाक्रमं पूर्ववज्ज्ञेयम् । कण्ठमानाय्य कुमारस्यैव कण्ठं
प्रापय्य कण्ठे समर्थ्यैः ॥ १४७ ॥

श्वश्रुमन्प्यानां गणोद्देशदीपिकोक्तजटिलाभाण्डादीनामनुपदीना अनुपदं प्रविशन्त्यः । अनुपदस-
र्वानायानयं वद्धामक्षयतिनेयेष्वित्यत्र वद्धेत्यस्य पारतन्त्र्यमयप्रवेशवद्वाचित्वात् । खः प्रत्ययः ।
अदीनम् अतिबहुमूल्यम् आप्रपदीनां पादाप्रपर्थ्यन्तव्यापिबन्तरीयवस्त्रं यासां ताः । आप्रपदं
व्याप्नोतीति खः । प्रपन्नं मालिन्यं पूर्वरंगलक्षणविरहजनितं यस्यास्तथाभूता प्रतनुतरस्य
प्रकृतसूक्ष्मतरस्य उत्तरीयवस्त्रस्य विरेभ्यः सूक्ष्मसूक्ष्मरन्ध्रेभ्योपि विवेत्रीयमाणा अतिशयेन
विवृतिमती स्वप्रकाशकारिणी तनेर्देहस्य किरणकन्दली कान्तिश्रेणी यासां ताः । द्वौ
प्रावारोत्तरासङ्गावित्यमरः ॥ १४८ ॥

१ आत्मानं श्वश्रून् मन्यन्ते यास्तासाम् आत्ममाने खद्येति खरः श्वित्वाच्छ्वयन् खित्वाः पूर्वपद-

स्य च मुमुह्रस्त्वये ।

मृदुता-नव-तानवचलचीनावगुण्डन-पटाञ्जल-चञ्चलैरन्तरुदि-त्वर-त्वरमाण-स्व-
भाव-भाव-पिभुनैरापि तत्कालीनाऽवहित्यया निर्विकारकुटिलावलोलचनैर्लोचनकु-
वलयेर्वलयेरप्यमुखरैः खरैरनुरागेस्ताः काश्चन नवानुरागिण्यो दैवोपपन्न-संपन्न-
संस्तव-स्तवकित-सौभाग्यभाजनतया जननयाऽतर्क्यमाणया परममहानिधिवल्लभ-
मानवल्लभमाननया दायदायमददत् ॥ १४९ ॥

एवं मातृणामनुपदीनाः स्वभावपतिभाव-भावना-सुरभिमनसो मनसो महोत्स-
वमिय तं दिनं दिनं प्रेक्षमाणा अपि तत्र महोत्सवे सविशेषसौन्दर्यद्वय-
हनेन तदेकप्रथममिव दृश्यमानं दृश्यमानन्दितनिखिलजनपतिभावकर्पूरपूरभावि-
र्मनः सुमनः सुसंभारैः स्वयं वत्रिर इव कन्या धन्यादिकाः ॥ १५० ॥

ताः काश्चन नवानुरागिण्यो दायदायं दायस्य दानम् अददत् दत्तवत्यः । यौतुकादिषु
यरेषु स दाय इत्यमरः । दायमददतेति दानं दद्याद्गवां वचनमुयाच सत्यवादी सत्यं वदती-
त्यादिवत् पौनरुक्त्यामविरुद्धम् । केन प्रकारेण मृदुतानवेत्यादिबिंशेपणविशिष्टैर्लोचनकुवलयेः
परम-महानिधिवल्लभमानवल्लभा या मानना संमानना तया । परममहानिधिरूपो यो बल्लभः कृ-
ष्णस्तस्य मानवती आदरयुक्ता लभा लभो यस्या ययावा तथाभूता चासौ मानना चेति तया ।
लभेति तुलभम् प्राप्ताफियस्य पिरयादह् क्रीडया जनतया तत्रत्यजनसमूहेन अतर्क्यमाणया ।
लोचनकुवलयेः क्रीडशैः मृदुतया कोमलतया नवेन तानवेन निर्माणवैरल्यकल्पितया स्तृक्ष्ण-
तया च चलं स्वभावेन चञ्चलं यवीनस्य सूक्ष्मसूत्रस्य अवगुण्ठनपटस्य अञ्चलं तस्माच्च
ञ्जितस्ततो निःसृत्य चलद्भिरिवेत्यर्थः । अन्तःअन्तः करणे उदित्तराः उदयशीलः त्वरमा-
णस्त्वरायुक्तः स्वभावे यस्य तथाभूतो यो मायधापलास्यसंचारी तस्य सूचकैरपि तत्कालीन-
या तत्कालजनितया अवहित्यया लज्जाहेतुकतादृशभावगोपनेन हेतुना निर्विकारमेव कुटिलं
तिरस्चीनमवडोचनमवडोको येषु तैः । अमुखरैः निःशब्दैः यल्लयानाममौलस्य संकोचप्रथया-
भ्यां सौशील्यञ्जकम् । हस्ताभ्यां गृहीत्वा दायप्रदानसमये तेषां तत्प्रसक्तिः स्यादिति नि-
वेशः । खरैर्लोचनैरिति गट्टैरित्यर्थः । कया योग्यतया तादृशसमाननेलोपधायामाह देवेन गुमाह-
ऐनैत्र उपपन्नो यः संपन्नसंस्तवः संपूर्णपरिचयस्तेन स्तवकितं तादृशपुण्यफलार्थं कोपेति
मासीभाग्यं तस्य भाजनतया पात्रतया ॥ १४९ ॥

तं श्रीगुणं दिनं दिनं प्रेक्षमाणा इत्यर्थः । हेमन्ते प्रथमे मासि नन्दवनकुमारिकां इत्यत्र
कन्यागमस्य तन्मृदुनगरोत्पन्नचात् मूलत एव हृत्पणेन सह परिचयोऽस्तीति धैष्यवतोपप्या
न्याएवमात् । सौन्दर्यदरी सौन्दर्यकन्दरा तस्या अवगाहनेन लोचनद्वारागमनमेवेति भावः
एवं हृन्म्यो हितं हृदयमानं प्रत्यक्षीक्रियमाणम् पतिभावेन कर्पूरपूरेण भाविनैर्यामिनैर्मनास्येव
सुमनसि पुण्याणि साम्येव शोभनाः संभारान्तेः ॥ १५० ॥

एवं च सति समसमवधानसंगोपितसकलाकारविकारविशेषतया विशेषेणालक्ष्य
माणासूक्ष्यमाणासूक्ष्मेन मन्दाक्षेण सकलास्वेवं नवगोकुलकुलललनासु ॥१५१॥

चिरोपसत्तिसत्तिमितहृदयतयाऽऽयतया ब्रजरानकुमारसमीपतो पतोदमुत्पत्य
चरणकमलोपरि पारिपतति पतति तस्मिन्नेव ससंभ्रमं तदीयत्वेनाऽऽधीयमानबहु-
मानबहुलमप*सर्पन्त्यां वार्षभानव्यां नव्यां पङ्कजस्रजमिव सैवेयमिति विभाव्य-
दृष्टिमदृष्टिमधुरां मधुमयनोऽय नोदयाचक्रे दयाचक्रेचमनोवृत्त्या ॥१५२॥

अथ निखिलसौभाग्यशोभाय्या भार्या ब्रजपुरपुरन्दरस्य दरस्यन्दमानहसि-
तमाध्वीका साध्वी कासारजमुखीस्ता सकलाः सुतसमीपतः स्वयमानीय यथा-
यथमुपपादितेषु भोजनस्थलेषु निवेशयामासं ॥ १५३ ॥

अथात्र सामयकीं श्रीकृष्णाकाङ्क्षितसुखसावकताविदग्धीं शुकस्याह एवं सतीति सकला
स्वेव गोकुलकुलबधूषु मध्ये वार्षभानव्यां राधायां मधुमयनो नव्यां पङ्कजस्रजमिव दृष्टिं नोद-
यां चक्रे इत्यन्वयः । सकलासु तासु कीदृशीषु । समं तुल्यमेव यस्यसम्यगवधानं यथा द्रष्टुः श्री-
कृष्णस्य तद्दर्शनार्थमवधानं तथैव दृष्ट्यानां तासां दृष्टिवारणार्थं यदवधानगित्यर्थः । तेन सम्य-
गगोपितः सकल आकाशो विकारविशेषश्च रोमाञ्छदिर्घाभिस्तासां भावस्तत्ता तया हेतुना विशे-
पेण अलक्ष्यमाणानासु परिचेतुमशक्यास्त्यर्थः । तत्र हेतुः । उत्तमेन मन्दाक्षेण लज्जया उद्व-
माणानासु आर्दीक्रियमाणानासु उक्ष सेचने धातुः । मन्दाक्षं ह्रीन्वपेत्यमरः ॥१५१॥

वार्षभानव्यां कीदृश्यां तस्मिन्नेव प्रसिद्धस्य पतति शुकं पदिशि । पतत्पुत्ररयाण्डजा इ-
त्यमरः । अपतोदं गतव्यर्थं यथा स्यात्तथा उत्पत्य उड्डीय चरणकमलोपरि पतति सति
तदीयत्वेन कृष्णसंघन्धिताप्राप्तत्वेन हेतुना आधीयमानात् तत्रार्थ्यमाणात् बहुमानात् प्रचुरसंमा-
नात् हेतोर्बहुलं यथा स्यात्तथा ससंभ्रममपसर्पत्याम् । तस्य शुकस्य तस्या एव चरणकमलप-
तने को हेतुरित्यपेक्षायामाह । चिरोपसत्तिश्चिरकालं तन्निकटवासस्तत एव हेतोः सत् शो-
भनं तिमितं प्रेमाद्रं च हृदयं यस्य तत्तथा । आयतया विस्तृतया न तु सा तस्याऽल्पा इ-
त्यर्थः । तेन महाधीरस्यापि तस्य धृतिलोपो ना समञ्जस इति भावः । ततश्च सेव बलभीतले
दृष्टचरी शुकश्रमिनी प्रसिद्धा राधेयमिति विभाव्य दृष्टिं नेत्रप्रेरयामास । कीदृशीम् । अदृष्टया
दर्शनेन मधुरा । साम्बुल्याभावाददर्शनमेव तत् श्रुजनादीन् प्रति व्यञ्जयानिभूतं नीचनेत्रेण स्व
कर्तृकदर्शनमाधुष्यं तु तां ज्ञापयामासैवेत्यर्थः । दयाचक्रे इति तदङ्गानां पूर्वरागजनितकादर्या-
द्यनुसंधानेन ॥ १५२ ॥

सौभाग्यशोभाया आर्या मुख्या । दर ईप्सु स्पन्दमानं हसितमेव गान्धीकं यस्यां सा ।
ताभिर्नेष्टितस्य पुत्रस्य निद्युमण्डलमध्यवासिनो मेघस्येव शोभामालक्ष्य मत्पुत्रस्य एव एता
भवेतुमनुमत्स्या इति निरुपाधिनेवाकस्मद्भुतेन तामु यद्भूमावेन मन्दं जहासेति भावः ।
कामारजे कमलम् ॥ १५३ ॥

उपसर्पन्त्या मितिपुस्तकान्तरस्यः पाठधेद्वयः ।

तस्मिन्नेव समये निरूपमगन्धमाल्यादिभिर्नौचिकीनिचयमभ्यर्च्य मणिप्रघणे प्रघणे सर्वतोभद्रा सर्वतोभद्रासने निवेश्य धावितचरणान्कनकमयपात्रपात्रसात्करणयोग्या-
नत एव तथाविधपानभोजनाचमनादिभाजनैर्विरचितोपचारान् द्वित्रवृषभानर्घ्या-
दिनाऽभ्यर्च्य सन्नन्दोपनन्दभार्याभ्यांभार्याभ्यां रोहिण्या च परिवेशितान्यन्नपा-
नादीन्याशयित्वा स्रग्गन्धताम्बूलवासोलङ्कारादिना चोपचर्य ॥ १५४ ॥

जननयनतापसंकर्षणेनसंकर्षणेन सहसर्वानेव दशमिनः शमिनस्तरुणाच्चपि शिशू-
नपिवल्लवानग्रेकृत्य रोहिण्या परिवेशितमग्नमक्षितुं वजराजो यदा प्रवृत्ते ॥ १५५ ॥

तदैव प्रमृष्टपरमरक्तभवनमध्यमध्यवस्थापितेषु सवसनेष्वासनेष्वासरोप्यमाणा-
नामसामान्यानां मान्यानां पार्श्वद्वयतो मुख्याक्रमेण समुपवेशितानां बधूनां कुमरि-
काणां च प्रत्येकं स्वयमेवपरिवेषणमाचरन्तीचरन्तीव सुखसमुद्रे समुद्रेरीयमाण-
स्मितसुधाकणमयिण त्रपाऽत्र पालनीयेति प्रतिजनमाभापमाणा यथा जोषमाशयि-
त्वा प्रत्येकममलतरवसनमणिमग्नालङ्कारमालानुलेपनसिन्दूरताम्बूलादिभिर्धयायधं
संपूज्य पूज्यचरणाऽसौ भगवती सौभगवतीनां मूर्द्धन्या धन्या श्रीकृष्णजननी
जननीत्या ताः समस्ताः प्रत्येकमालिङ्ग्य भवनं मेपयामास १५६ ॥

अनन्तरमवशिष्टमतिमोदनमोदनपापामरमखिलनगरवासिभ्यो निरलसन्मुख-
मेव विभज्य दत्त्वा नटनर्त्तकीबाद्यप्रकरचरणमागधादिभ्यो वजराजेन पृथक् परि-
तोषितेभ्योपि स्वयमपि पृथगमीपां मतिसंकल्पकल्पनं दत्तवतीति यदि विश्रान्तो
महोत्सवस्तदा नित्यमेवमेव नेद्भवति तदैवनिर्दृष्टिंरिति मनसि विभाव्य क्षणां तदु-
परमपरमदुःखानुभवमाससाद सा दयालुः ॥ १५७ ॥

अथ परेद्यपि कुर्वन् धेनूनामवनं वनं गतो वजराजकुमारः कुमारपन् सह स-
हचरैः कुसुमकन्दुकखेलामाततान ॥ १५८ ॥

मणिभिः प्रघणे प्रकृष्टगिबिडे प्रघणेअलिन्दे । सर्वतोमद्रायाः गम्भार्याः सर्वतो मङ्गलं यदासनं
तत्र । गम्भारी सर्वतोभद्रेश्वरः ॥ भा कान्तिस्तया आर्याभ्याम् । आशयित्वा भोजयित्वा १५९
दशमिनः वृद्धान् अत एव शमिनः शान्तिमतः । वर्षीयान् दशमी उपापानित्यमरः । १५९८ ।
समुत्सानन्दं रेरीयमाणः अतिशयेन स्तवन् स्मितसुधायाः कणो यत्र तथाभूतं यथा स्यात्तथा
अपि पुत्र्यः अत्र त्रपा लब्धा न पाटनीया स्वच्छन्दं भुज्यतामित्यर्थः । यथाजोयं प्रीत्यनुसा-
रेण आशयित्वा भोजयित्वा भगवतीं श्रीमती ॥ १५६ ॥

अतिमोदनम् अति सुखदायिनम् ओदनम् अन्नम् चारुणा नाटकायभिनयकारिणः । गाग-
भा वंशसंस्काः । दयालुमिति सकलजनसंपूर्णनृत्त्याकाङ्क्षया । धन्योसिभद्रपदमाससमस्तकाळ-
भद्रं पदे तव यदय मयाऽनुभूतम् । त्वां यो न योजयति हा प्रतिमासमेव धित्तं मित्रातरमिति
प्रजगाद राधा ॥ १५७ ॥

परेष्वपि परदिक्ते । परेष्वप्यपूवैर्गुत्पियादिनिपातनात् सिद्धम् । कुमारपन् श्रीदयन् १५८

तत्र सहचरकरावचितकुसुमनिकरनिर्मितैरमितैरतिरुचिरचिरविलासरसोपयो-
गिभिरिन्दुपल्लपिण्डैरिव कुन्दकन्दुकैरितरेतरतरलतापन्नसंपन्नसंहननसंहननकौ-
तुकेन केन चिदतिसंमोदमोदमानः । कदाचिद्दध्वाद्भूतनेन घुरमणीरघणीयभा-
वभावनामिव जनयन् कदाचन तिर्य्यगसनेन दिग्बधूद्वन्दस्य कर्णपूररचनामिव
विदधानोऽनुचरैः सह धावमानो मानोज्ञतमना मनागपि न विशश्राम ॥१५९॥
कदाचिच्च । धावन् कूणितकोणशोणनयनं धर्मयुतेः शङ्कया हिलाखेलनकौतुकी
विजयते लोलालकैर्वालकैः । ऊर्ध्वोद्भूतितंकन्दुकग्रहवशदुद्वकमर्द्धस्वस्रचारुणी-
षनिवेशितोत्तरकरं मोक्षीतपाप्यन्तरम् ॥ १६० ॥

एवं गृहीत्वा कन्दुकं दुरवगाहचरिते तस्मिंश्चिरं विलस्य श्रमजलकणभरभरित-
तयामुक्ताभिः खचितं शरदमलपूर्णसुधाकरविम्बमिव वदनमण्डलं दधाने विश्रमणाय-
कस्थचन तरुतरुणस्य मूलमालम्बगाने लम्बमानेन लतापल्लवेन केनाऽपि बीज्य
मामे । केनापि निजसिंचयाञ्चलेन कल्पितं तल्पमधिशयाने केनापि संबाहितचर-
णे सति क्षणमनुचराः सर्व एव तं परिचरुः ॥१६१॥

इत्यऽखिलात्मना श्रीकृष्णेन सह परमदयिता मदयितारः सकलरसवन्तोऽव-
न्तो नैचिकीनिचयं दिनानि किमन्ति गमयावभूवुरमी मुकतिनः कृतिनः सर्वे ॥१६२॥

इन्दुपल्लपिण्डैश्चन्द्रस्य मांसपिण्डैरिव कुन्दकुसुमकन्दुकैः । इतरेतरं परस्परं तरलतापने
तारस्यप्राप्ते संपन्ने शोभासंपत्तियुक्ते संहनने शरीरो यत् सम्पक् हननं क्षेपणाघातस्तौन कौतु-
केन संहनं शरीरं वर्ध्म विग्रह इत्यमरः । घुरमणीनां स्वर्गाङ्गनानां रमणीयभावस्य भावना-
म् । अस्माभिः सह विजिहीर्षुरेव अस्मान् प्रति कन्दुकं क्षिपतीत्येवंलक्षणात् । तिर्य्यगसनेन
तिर्य्यक्क्षेपणेन । असु क्षेपणे ल्युङन्तः । मानः क्रीडाचातुर्य्यम् । मनु ज्ञान इत्यस्य घञ-
न्तत्वात् । क्रीडा गर्वो वा तेन उन्नतं मनो यस्य सः ॥ १५९ ॥

ऊर्द्धम् उत्कर्षेण धुनितं चालितं कन्दुकं तस्य ग्रहणवशात् उद्धकं यथा श्यात्तथा ऊर्द्ध-
खलति चारुणि उष्णीने निवेशित उत्तरकरो वामपाणिर्धत्र तद्यथास्यात्तथा । प्रकर्षेण उन्नी-
राम् उत्क्षेपणवशात् पाप्यन्तरं दक्षिणपाणिर्धत्र तद्यथास्यात्तथा । धर्मयुतेः सूर्य्यस्य किरण-
निपातशङ्कया कूणितो संकुचतीकृतो फोणो यपोस्तथाभूते शोणे नयने यत्र तद्यथा रथात्तथा-
खेडनकौतुकी धावन् सन् विजयते ॥१६०॥

तस्मिन् श्रीकृष्णे ॥ १६१ ॥

अखिलानामात्मना प्रेमास्पदव्यादामभूतेन । मदयितारः । मदी हर्ष इत्यस्माद्व्यन्तात् । कृ-
ष्णं हर्षयन्त इत्यर्थः । सकलरसवन्त इति यल्लभद्रमण्डलीमद्रादीनां सख्यया सस्यदास्मानि-
भ्यः सुखलोभ्यलादीनां सदस्यगृह्णारेषितदास्ये रसो । श्रीदामादीनां केवलं सख्यं रसः । रक्त-
मादीनां तु केवलं दास्यमिति ॥ १६२ ॥

परेषवि द्यावि चरत्सुवृन्दारकनिकरेषु पश्यत्सु श्यत्सु च नयनतापं जातकुतू-
हल्य हलायुधानुजेन साग्रजेन साग्रप्रमोदेन सह सहचराः पूर्वपूर्वादिनवत् चार-
यन्तो रयं तोषस्य गतवद्भवां निकुरम्बकं श्रीकृष्णेन तेनैव वृन्दावनतल्लताखग-
मृगमधुयतव्रातसौभाग्यं स्वनिष्ठमपि पूर्वजं व्यपदिश्यमानं शृण्वन्तो विहरन्तश्च-
हरन्तश्चनयनवतां नयनसंतापं गगनमध्यमध्यवस्थिते मयूखमालिनि रुचिरुचिरव-
नविहारजातश्रमौ श्रमजलकणकमनीयकपोलमण्डलौ सहोदरावदरावरुद्धालस्य-
लस्यमानौ पूर्ववदतिघनप्रच्छायतरुपूलमालम्बमानौ श्रमापनोदविनोदविविधोः
वचारैरुपचरितवन्तो हसन्तो हासयन्तश्च मधुरतरकथाभिरयाऽभिनिन्दुः प्रणय
ढाम्बर्च्यम् ॥ १६३ ॥

श्रीकृष्णोपि क्षणं विश्रम्य सहसा सहसाध्वसप्रणयमग्रजस्य चरणकमलसंवा-
हनादिना दिततदीयखेदः । सहेलखेलोल्लसित-हसितहृत्-सकल-सहचर-चरमश्रमो
मध्याह्न-तपन तापमवधूय धेनुगणानुसरणकुतूहलिना हलिना सह सहजप्रणयमधु-
रो व्रनधुवि विहरमाणः क्षणं क्षणं वितनुते स्म ॥ १६४ ॥

तस्मिन्नेवावसरे रेरीयमाणमधुमधुरं सकल-कलाकलाप-कौशल-शलन्मधुरिमा-
धुरि मानभृतां मूर्धन्यो घन्योदारचरितः सबलो बलोर्जितः श्रीकृष्णः सखि-
भिरभ्युच्चैः ॥ १६५ ॥

भो । भो । राम । भो भोः कृष्ण ! महाप्रभाव ! प्रभावधूतनिविडतमस्का-
द्यावि आकाशे वृन्दारकनिकरेषु देवसमूहेषु श्यत्सु दूरीकुर्वत्सु शो तनूकरणे शत्रन्तः । अग्रेण
सह वर्तमानः साग्रः सप्रमः संपूर्णः प्रमोदो यस्य तेन । वृन्दावनतल्लतेति अहो!अमी देववरा-
मरार्चितमित्याशुक्तम् । पूर्वजं बलदेवम् । सहोदरौ आतरौ श्रीरामकृष्णौ । अदरम् अनल्पम्
अवखुदं यदाख्यं तेन लस्यमानौ श्लिष्यमाणौ । लस क्रीडायामित्यस्य श्लेषार्थकत्वमपि बोध-
देवे दृष्टम् । प्रणयढाम्बर्च्यं प्रेमोद्रेकम् ॥ १६३ ॥

सहसाध्वसप्रणयं ससंभमप्रेमगौरवस्य साध्वसगन्धित्वानपगमात् । संवाहनाक्रियाया विषे-
षणमिदम् । दितः खण्डितः तदीयः खेदो येन सः । क्षणं व्याप्य क्षणमुत्सवम् ॥ १६४ ॥

स श्रीकृष्णः रेरीयमाणमतिशयस्त्रावि मध्विव मधुरं यथा भवत्येवं सखिभिरभ्युच्चैः उच्यते
स्म । तत्र हेतुः सकले कलाकलापे क्रीडाशिल्पसमूहे यत्कौशलं नैपुण्यं तेनैव शलन् प्राप्नु-
वन् मधुरिमा यम् । शल इह गतो । इदं दुर्लभतालफलमक्षणगप्येकं क्रीडाकौतुकमिति भा-
वः । मानभृतां संग्रामधारिणां धुरि गणनायां मूर्धन्य इति तादृशे प्रार्थनापि न लांचशयेति
भावः । उदारचरित इति वकाशायसुरानिव धेनुकमपि हन्तुं समर्थ इति भावः ॥ १६५ ॥

अत्र राम इति स्मयसीति राम इत्युच्यते तदस्मान् सखीन् रञ्जयित्वा स्वनामैव नार्थकं कु-
र्विति भावः । प्रमया कान्त्या अवधूतं निविडं तमस्काण्डं तमःसमूहो येन सचासी । प्रकाण्डं
चेतीति प्रशंसावचनञ्चेति समासः । नकेवलमेतावदेवेत्याहुः किन्तु महप्रभावोति । तेनाज्ञानां

ण्डप्रकाण्ड ! बुभुक्षयाऽक्षयाऽजनि नो जठरयातना या तनावपि नो माति १६६
जातिदूरे दूरे दूरे सरीसृप्यमाणैः सौरभ्यैरभ्ये धितघ्राणामोदमतिपाकमेदुर-
दुरवापफलानां मोदं जनयति नस्तालवनं लवनं विनापि केवलान्दोलेनैव फला-
नि निपतिष्यति ॥१६७॥

सैरस्मान्नाप्यायचितुर्महतं भवन्ताविति मदितौ दितौत्कण्ठ्यान् विधातुमेतान्
समेतान् लालसया तद्धनुककृतावनं वनं समुपव्रज्य तच्छोभालोभालोलनयनौत्क-
ण्ठ्यमवतारयामासतुः ॥१६८॥

परिपाकपिङ्गलताऽगलता फलताद्वक्ष्येन स्थविष्ठस्कन्धदेशा देशादच्छेदच्छेद-
रहिताहितालोकालोकाभिरामा रामानुजेन ते धनमेदुरा दुरासदाः सदाफलाः फलामो-
दमोदमानभुवनजना जनान्गोचराश्चराश्चरगुरुणाऽगुरुणा पवमानेन सटसटायमा-
नदलदलव्रावव्रावकारिणा चौरितफलगन्धास्तालविटपिनो ददृशेरे दृशि रेचितविश्र-
मेण तेन पातयध्वं पातयध्वमिति निगदितैस्तैः पुष्टलोष्टलोलकरतलैः पात्यमानानां
फलानामाकर्ण्य ध्वनिमध्वनि मन्द्रं सुरसुरमधुष्ण धरणिधूलिधोरणिभिरन्धकारीक-
कान्त्या तमासि बलेन तु तामसान् निर्धुनोष्येवेति प्रोत्साहयन्ति । बुभुक्षयेति प्रस्तुतकार्यसि-
द्धयर्थं स्नेहं जनयन्ति । नोऽस्माकं तनौ देहेपि न माति ॥१६९॥

तर्हि किमर्थयध्वे तत्राहुः । नातिदूरे निकट एव तालवनं नोऽस्माकं मोदं जनयति । अ-
तिपाकेन मेदुराणां स्निग्धानां दुर्लभानां फलानां सौरभ्यैः सरीसृप्यमाणैः कुटिलवायुगला कु-
टिलं निःसरद्भिः । अभि सर्वतोभावेन एधितो वदितो घ्राणामोदो येन तथाभूतम् । लवनं जेदनं
विनैकपायासाभावोऽपि व्यञ्जितः ॥ १६७ ॥

दितौत्कण्ठान् खण्डितौत्कण्ठ्यान् कर्तुं ततालप्रदानेनैव नान्यथेयमाह । लालसया समे-
तान् पुक्तान् । धेनुकेन कृतमवनं रक्षणं यस्य तत् वनम् । नयने फलग्रहणे आत्कण्ठ्य-
मुत्कण्ठमवतारयामासतुः प्रादुर्भावयामासतुः फलपातनार्थमुत्कण्ठाचक्रतुरित्यर्थः ॥ १६८ ॥

रामानुजेन कृष्णेन ते ताल विटपिगस्तालवृक्षा ददृशेरे दृष्टाः । कीदृशेन दृशि दृष्टौ
रेचितः संपृक्तो विहासो यस्य सोल्लासनेत्रेणेत्यर्थः । तालविटपिनः । कीदृशाः । परिपाकेन
पिङ्गलतायां पिङ्गलवर्णतायां कान्यामपि अगलता अनपगच्छता फलानां तादयस्येन तदयस्य-
त्वेन हेतुना स्थविष्टाः अतिस्थूलाः स्कन्धदेशा येषां ते । अत एव तत्र देशादच्छेदे यच्छेदः
विरलत्वेन चिन्नत्वलक्षणोऽवकाशस्तद्वहिताः स्कन्धदेशेतिस्थौल्यात् परस्परमिलनेनातिनि-
विडा एकीभूता इत्येत्यर्थः । हितः सुखदत्तादालोकोपि येषां ते धनम्यो मेधेम्योपि मेदुराः
स्निग्धाः दुरासदा दुःखेनासाद्यन्त इति तथाभूताः । तथावर्णितगुणत्वं तेषामुत् प्रेक्षयापि
व्यञ्जयति । चराचराणां जङ्गमस्थावराणां प्राणतयाइन्द्रियशक्त्युपदेशकत्वेन गुरुणापि पवमानेन
वायुना । श्लेणेन गुरुत्वात् अन्यमपि पवित्रीकुर्वतापि अगुरुणा भवता चोष्यसङ्कोचान्मन्दो
भूतेन सता चौरितः फटगन्धो येषां तथाभूताः । कीदृशेन शटशटायमानानां दलानां पत्राणां
दलद्भिः प्रसुरद्भिः रात्रेः फूत्काररन्दैरिव द्रावपलायनं कर्तुं शील्यस्य तथाभूतेन । येषां गन्ध-

त्य दश दिशः प्रखरखरकायः पश्चात्तनचरणयुगलक्षेपेण नाटयन्निव भुवस्तटमूर्ज-
त्स्फूर्जद्गर्जनेन तर्जयन्निव निर्जरानपि, जर्जरीकृतपर्जन्यघोषो घोषोद्भवान् वा-
लकानुपेक्ष्य रामकृष्णावेव हन्तुकामः कामगभिससार सारवान् धेनुको नाम
दैतेयः ॥ १६९ ॥

तमापवन्तं पतन्तं पतद्गमयाविव भूरिवलो बलोऽवहेलया हननाय क्षिप्यमाणौ
पश्चात्तनाबद्धौ वामकराग्रेणाऽऽघृत्य नभसि घूर्णयित्वा । समुत्तालतालतरौ नि-
ष्पिप्य तेनैव तद्वपुषाऽनायासेनैव फलानि पातयन् घातयामास ॥ १७० ॥

अथ समेतानिह निहतेऽस्यैवानुगामिनः कियतोयतोद्यमान् सहोदरावेव सहो-
दरावेवमाजघ्नतुः ॥ १७१ ॥

अथ निविदनिपातविशीर्यमाणपरिपक्वफलरसकर्दमदमदमायमाने भुवस्तलेऽ-
शीर्यमाणान्यापकानि फलानि यथाकाममवचित्याऽवचित्य कौतुकतः कन्दुक-
खलामेव चकुर्न तु वुभुजिरेऽजिरे तद्वनस्य रुधिरे रुधिरेण तेषां तानि फलानी-
ति नीतिविदः ॥ १७२ ॥

एवं तालफलानां स्वादाजातसौहित्यैस्तद्गन्धवान्धव्य वन्धुरनासापुटैस्तैः सह
सहरामो धीनूरवहार्यानाहार्यानागामपुरिमां धुरि मानभृतामाद्यो माद्योति-
तभुवनतलो नतलोकशोकहाऽनोकहानोजस्यनो वृन्दावनस्य प्रत्येकमवलोकया-
मपि चराचरगुरुरपि लोभात्तथा भयंश्चोरयति । तेषां फलानां लोभ्यत्वं किं वर्णनीयमिति
मायः । तेन रामानुजेन निगादितैस्तैः सखिभिः खुरा एव खुरप्राः खुरपा इति ख्याता अन्न-
विशारतैः क्षुण्णायाः घरणोर्भूलिधोरणिभिर्भूलिश्रेणिभिर्निर्जरान् देवान् । सारवान् बलवान् १६९

सम्यगुद्गतस्सार उच्चध्वनिर्यत्र स चासौ तालतरुश्चेति तस्मिन् रलयोरुक्त्वात् । यद्वा । समु-
त्ताले सम्पुःफटं । उत्तालो हेमकुण्डे स्याद्गर्भं चोत्कटे इति विश्वः ॥ १७० ॥

इह अस्मिन् धेनुके निहते साति समेनान् सहोदरावेव भ्रातरौ द्वौवेव । कीदृशौ । सहसा
पलेन अदरौ अनल्पौ निर्भयाविति वा । एवमेव प्रकारेण ॥ १७१ ॥

आपकानि ईपत् पकानि अत एव अशीर्यमाणानि स्थन्धवृन्तादगलन्ति । न तु वुभुजिरे-
इत्यत्र हेतुः । तस्य वनस्य अजिरे प्राङ्गणे अवकाश इति यावत् । तानि फलानि सर्वाणि रुधि-
रेण गर्दभरक्तेन रुधिरे रुद्वानीति अपावित्र्यादितिनीतिविदो धर्मशास्त्रनीतिज्ञा रामकृष्णादयः-
अत एवाधुनिका अपि तदीयभक्तास्तां नीतिं तालमात्राभक्षणादनुसरन्तीति ज्ञेयम् । अत एव
मूढेऽपि । अथ तालफलान्यादन् मनुष्या गतसाध्वसा इत्यत्र मनुष्यास्तत्रत्याः पर्वतपासिनः
पुष्टिन्दाद्या हीनजातय एव न तु ते रामकृष्णाद्या इति व्याख्येयम् ॥ १७२ ॥

तालफलानामनास्वादेन हेतुना न जातं सौहित्यं तृप्तिर्येषां तैः । तेषां गन्धस्यैव गान्धव्येन
प्रादक्त्वात् गान्धवतया वन्धुरं सुन्दरं नासापुटं येषां तैः । वन्धुरं सुन्दरेऽपि चेति विश्वः ।

नवमः स्तवकः

अथैकस्मिन्नहनि विना रामेण वनमागते वनमालिनि चारयाति च नैचिकी-
निचयं किमपि जातमाश्चर्यम् ॥ १ ॥

तथाहि । अहो । अहोनाथदुहितुरचिकित्स्यो । हृद्रोग इव ॥ २ ॥

त्रिलोकलोकसंहारशक्तिनिक्षेपस्थलमिव कालाग्निरुद्रस्य ॥ ३ ॥

उत्पत्तिभूमिरिव भयानकरसस्य ॥ ४ ॥

अनियोजितसाहाय्यकारी सुहादिव मृत्योः कोपि कालीयो नाम काद्रवेयः प-
द्मगवैरिणो भियाऽभिघातस्तस्या अन्तर्हृदमध्यास्ते ॥ ५ ॥

यस्य सलिलान्तरितस्यापि विषस्योष्मणा तप्यमानं विहायो विहायोद्वीप-
न्ते विहगाः यदुपरि परितश्च निजतनुभस्मीभावभयेन गन्धवाहोऽपि न वहति । ६

प्रजन्त्याकुलता नागफणे नाट्यं तदा नृतिः । बन्धुभिर्मिलनं दावमौचनं नयमे क्रमात् ।
विना रामेणेति तस्मिन्नहनि मासिकतदीयजन्मनच्छत्रप्राप्तौ तन्मात्रा तस्य मद्गलस्नानार्थं गृह
एव रक्षितव्यात् ॥ १ ॥

तदेव कालीपङ्कजाङ्गनसाङ्गनटनलक्षणमाश्चर्यं वर्णयिष्यन् प्रथमं दुर्दमताभिष्यञ्जनाय सपरिकरं
तमेव कालीपमुत्प्रेक्षते अहो इत्यादिना अहो इत्याश्चर्ये । अहोनाथस्य सूर्यस्यापि दुहितुरिति।
आरोग्यं भास्करादिच्छेदितस्मृतेः सर्वरोगनिहन्तुरपि कन्याया यमुनाया हृद्रोगः ॥ २ ॥

किञ्च । रोगः स्वाश्रयमेव हिनस्ति । अयं तु सर्वमेवेत्यतः पुनरुत्प्रेक्षते । त्रिलोकरय त्रि-
भुवनस्य लोकानां जनानां संहारे वा शक्तिस्तस्याः निक्षेपस्थानमिव सा शक्तिरस्मिन् काङ्क्षीये
एव कालाग्निरुद्रेण निक्षिप्ता वर्तत इत्यर्थः । लोकस्तु भुवने जने इत्यमरः ॥ ३ ॥

किञ्च । सा संहारिका शक्तिरपि सर्वेषां न सर्वदा भयप्रदा किन्तु स्वसमये संहारिणिमात्रं
यनस्ततोऽप्यधिकतीक्ष्णत्वेनोत्प्रेक्षते उत्पत्तीति ॥ ४ ॥

नफेयलमतिभयप्रद एव किन्तु अनियोजितः सन्नपि साहाय्यकारी मृत्योरेव प्रतिदिनमेव प्रा-
प्तिनो हिनस्त्ययं सर्वतोपि निलक्षण इत्यर्थः । पद्मगवैरिणो गरुडस्य भिया भयेनाभिगतस्त-
स्या अहोनाथदुहितुर्हृदमध्यास्ते इत्यादिवर्तमानप्रयोगोऽत्र कवेरन्तरानुभवसाक्षात्कारावेशेनै-
वेतिशेषम् ॥ ५ ॥

तत्पत्नान दहमानं विहायः आकाशं विहाय वामतो दक्षिणतो वा सम्पानं वहतीति ऊ-
र्ध्वमुपस्थिता यो विषोष्मवेगस्तेन प्राप्तपातत्वाद्दहनशक्तिरेव तथोत्प्रेक्षिता । विषद्विष्णुपदं वा
तु पुं-पाताश्रयितावती इत्यमरः । गन्धवाहः पयनः ॥ ६ ॥

नवहतिकरं यमस्वसा यमस्वसाधारणं जठरपिठरपिधायकं पित्तगुल्ममिव महादाहा वहं वहन्तीयदीयानिःश्वसनश्वसनमहोवगवेगवत्तरतरङ्गाग्रजाग्रत् संपाकसंपाककुसुम-संकाशत्रिष्विषमज्वालाजालेन लवणमहोर्मिमालिमो महोर्मिमालाशालिनिशाकाली नलवणकान्तविशेषचाक्चक्यशक्योपमं पित्तमिव सन्ततं वमति ॥ ७ ॥

स च महाहृदो जलपटलमपिधाय समुद्धूताभिर्द्यदीयनिश्वासधूमधोरणिभिरन्त-रनुमीयमानविषवद्विमत्तया “जलहृदो वह्निमान् धूमाद” त्यऽसदुमानमपि सद-नुमानतया प्रमाणयति ॥ ८ ॥

यस्य विषज्वालायाऽऽलयाय नेशते शतेनाऽनृज्वराणां ज्वराणां यादांसि त्रिना तदीयोद्गारदारतनयादि ॥ ९ ॥

तन्निवासभूतभूतद्रोहसन्नमहानलकुण्डकल्पकल्पकालपुरुषनाभिहृददेशीयहृद-देशीयसीम्नि । यदैव दैववशतो गता उदन्यायोगादऽन्यायोगान्यम्भांसि गावो गोपाश्च पिबन्ति स्म ॥ १० ॥

यमस्यापि स्वसा भगिनी स्वयं यमुना । यं नवहतिकरं नित्यनधीनपीडाकरम् अस्वसाधा-रणं न विद्यते स्वस्य साधारणः समानो यस्य तथाभूतं कालीयं जठरमेव पिठरः पात्रमेदस्तस्य पिधायकं तदवकाशाच्छादकं पित्तगुल्ममिव वहन्ती सती यदीयानि निश्वासनानि निश्वासा एव श्वसनः पवनास्तेषां महता वेगेन वेगवत्तरेषु तरङ्गाग्रेषु जायत प्रकटश्रुतिपुक्तं सम्यक् पाकः परिपाको यस्य तथाभूतस्य संपाककुसुमस्य शोणालु इति ख्यातपुष्पस्य संकाशं सदृशं यद्वि-षं तस्य विषमेण ज्वालाजालेन अक्षिणां समूहेन लवणमहोर्मिमालिने लवणसमुद्रस्य ऊर्मिमात्रो तरङ्गाग्रेणी शक्तुं प्राप्तुं शीलं यस्य तथाभूतस्य निशाकालीनस्य लवणकान्तं विशेषय यच्चा कचिदयं तेन शक्या उपमायस्य तथाभूतं गितमिव सन्ततं सदा वमति । आरम्भे राजवृक्षस्य पाकचतुरङ्गुला इत्यमरः । शलहलपल्ल गती ॥ ७ ॥

अपिधाय आच्छाद्य । सम्यग्दूताभिरुद्धं चलिताभिर्धूमधोरणिभिर्धूमश्रेणिभिः हेतुभिः । अमदनुमानमिति वदन्नुमाने सर्वत्र जलहृदस्य विषक्षत्वेनैव प्रसिद्धेः । सदनुमानतयेति जलहृदस्य पक्षत्वमेव तावदवाधितं पर्वतस्य वा पक्षत्वे जलहृदस्य विपक्षता वा कथं घटतामुभ-योरेव साप्यवत्वात् । ततश्च सर्वत्र वदन्नुमानवाक्ये गङ्गाप्रवाहस्यैव विपक्षत्वं कल्प्यमिति भावः ॥ ८ ॥

यस्य कालियस्य विषज्वालायाज्वराणां शतेन हेतुना आलयाय निवासाय नेशते न शक्नुवन्ति । ज्वराणां कीदृशानाम् । अनृजः कुटिलो अरोवेगो येषां तेषाम् । यादांसि जलजन्तव इत्यमरः ९ ।

तन्निवासभूतं भूतद्रोहसन्नरूपं यन्महानलकुण्डं तत्कल्पस्तत्तुल्यो यः कल्पकालपुरुषस्य प्रलयकालसंवन्धिपुरुरस्य नाभिहृदस्तदेशीयस्तत्सदृशो यो हृदस्तदेशीयसीम्नि तद्देशसंवन्धिस्ती-मायाम् । ईषदसमाप्ती कल्पव्देष्टपदेशाय इति कल्पव्देशीयरीतद्विप्रत्ययो । द्वितीयः कल्पः प्रलयवाचि । संवर्धः प्रलयकल्प इत्यभिधानात् । द्वितीयो देशीय इति देशसंवन्धिकाची । शेषिक-पक्षप्रयण्तत्वात् । उदन्या पिपासा तपोगात् उदन्या तु पिपासा स्यादित्यमरः । अम्भांसि कीदृशानि । अन्यायोगानि अन्यस्य कालियनागमिश्रस्य नास्ति योगो यत्र तानि ॥ १० ॥

तदैव श्रीकृष्णेच्छातोऽच्छातोदया अप्यऽप्राकृतदेहतयाऽहतयाऽपि गततया-
यातध्येन सर्वे विपद्यन्ते स्मेव ॥ ११ ॥

तदनु दनुजदमनो मनोन्यथापासाद्य सहसाऽमृतरसानिस्स्यान्दिना नयनकमल-
कोणेन जीवयामाभेव । जीविताः सन्तस्ततो विस्मिताः स्मितामृतमुचः परस्परप-
रमप्रणयतयाऽऽयतया परस्परमालिङ्गन्तोऽगन्तोपमयमिव विदन्तो मिथः समूचिरे ॥ १२ ॥

अचिरेण जीविता वयममुनाऽतो यमुनातोयपानतो मृताः पूर्वं यथाऽनघानऽ-
घासुरजठरवर्तिनोऽस्मान् जीवयामास तदयं मृतसंजीवनः कोऽपि पदार्थः । इति
सस्पृहं श्रीकृष्णमालोकयामासुः सत्त्वायः ॥ १३ ॥

श्रीकृष्णोपि स्वनाम्ना भिन्नभूतायाः कृष्णाया हृच्छोषनार्थमिव तस्य काद्रवेय-
स्य द्रवे यस्यन् आकाशमुखचुम्बनार्थलम्बमानलालसयेव तुङ्गिमानमानयन्तमवि-
कलदलकदम्बं कदम्बं समारुह्य ॥ १४ ॥

कुटिलमलकनिकरं समूहाऽसमूहातुल्यमहिमाऽलमऽहिमानभङ्गाय हृदतरनिबद्ध-
परिकरः करकमलतलेनोद्धास्य पुनरपुनरवसंसप्तपुष्णीपपट्टमावध्य ॥ १५ ॥

अच्छातो न च्छिन्न उदयो येषां तथाभूता अपिद्वे च्छेदन इत्यस्य निष्ठायां रूपम् । तत्र
हेतुभूतया अप्राकृतदेहतया चिदानन्दमयमूर्तितया अत एव अहतयाऽपि अनपास्तयापि ।
श्रीकृष्णेच्छातः श्रीकृष्णस्येच्छाशक्त्या तेन लीलायेरादनिपुक्तयाऽपि तेषां श्रीकृष्णविषयप्रेमय-
क्त्यर्थं विस्मयरसाद्यै च स्वयमेवोद्यतया हेतुना गतमन्तर्हितं तस्या अप्राकृतदेहताया पाया
तथ्यं यथोचितस्वभावत्वं तेन विपद्यन्तेस्म इवेत्यस्तास्तवाव्यञ्जकम् ॥ १६ ॥

सहसा अकस्मादेव अमृतरसक्षरणशीलेन इवेति पूर्ववत् । आयतया विस्तृतया अगं पर्वतं
तोषमयं सुखमयं विदन्तोऽलभमाना मिथः परस्परमूचिरे उक्ताः कर्मभूताः प्रथमान्ताः ॥ १७ ॥

अनघान् अधरहितान् तथाप्यऽघासुरजठरवर्तिनः ॥ १८ ॥

श्रीकृष्णोपि कृष्णाया यमुनाया अभिनसि निपतातेत्यन्वयः । किं कर्तुम् काद्रवेयस्य कालि-
यस्य द्रवे विद्रवनिर्मितं दूरीकरणे इत्यर्थः । यस्यन् यत्नं कुर्वन् । यस्तु प्रयत्ने दियादिः । क-
थम् । कदम्बं समारुह्य कीदृशम् । आकाशस्य मुखचुम्बनार्थमिव अग्रेदेशस्यशीर्षमिव लम्बमा-
ना अतिदीर्घाया लालसा तया इव तुङ्गिमानं तुङ्गत्वम् आनयन्ताम् आसम्भ्यक् प्राप्तुवन्ताम् । अ-
विकलं तादृशविषयबालयाप्यऽम्बलानं दलकदम्बं यस्य तम् भाविमगवधचरणस्पर्शसौभाग्यप्रभावा-
त् । अमृतमाहरता गरुडता आक्रान्तत्वात् वा स एव एकस्तत्तीरेऽपि न शुष्क इति धावर-
स्वामि चरणाः ॥ १८ ॥

समूहा संनद्धा एकीकृत्य वष्येत्यर्थः । न सम्यगूहास्तर्कगम्योऽतुलोमहिमा यस्य सः । अ-
लमतिशयेन अहेः कालियस्य मानभङ्गाय गर्वनाशाय न पुनरवच्छेदः स्खलनं यस्मात्तथा स्यादेवं
निबध्य ॥ १९ ॥

मावध्यमानमाधुर्य्यो धुर्य्योऽखिलसौभगधुरन्धराणाम् ॥१६॥

धुरं धराणां स्थेन्न आवहम् । प्रथमकैशोरसुभगवयस्तयाऽऽपस्तया मृदुभावपु-
पि वपुषि परिच्छिन्ने ॥१७॥

परिच्छिन्नेतरगरिमाऽनगरि-मान-मर्दनमाधातुकामो हर्षोत्कर्षोत्कमना मनागनु-
चरनिकरमालोक्य ॥१८॥

मा भेतव्यमाभेतव्ययमिहैव धेनुसंभालनया स्थातव्यमिति हसितसितदशनरु-
चिरुचिराधरमाभाप्य ॥१९॥

माभाप्यमाणप्रभावो भावोन्नतधीरधीरतिविषमविषमहामलपच्यमानकीलालं
कीलालङ्घितखचरभूचरभूतनिकरं तं महाहृदमतिगभीरमभीरमलपराक्रमपराऽऽ-
क्रमणकुशलतया कुशलतया मुरुचिरचिरपल्वलशकलमिव मन्यमानोऽन्यमा-
नात्कर्षहारी ॥२०॥

तत्र सनेत्रचमत्कारमाह । मा शोभा तया वध्यमानं सर्वतः समाहृत्य निरुध्यमानं माधुर्य्यं
यत्र सः । तथाभूतस्य तस्य तादृशव्यवसायेन व्याकुलीकृतं स्वमनः स्वयमेवाश्रासयन्नाह । अ-
खिलसौभगधुरन्धराणां धुर्य्यः । सौभगवत्र महापराक्रमः । सुकीर्तिर्था । भगं श्रीकाममाहात्म्य-
वीर्य्ययलार्ककीर्तिष्वलभिधानात् । ततश्च पराक्रमभाववता महाकीर्तिं गतां वा मध्ये धुर्य्योऽ-
तिमुह्यः इत्यर्थः । तादृशकालियमर्दनमप्यस्य ईप्सकरमेव काचिन्तेति भावः ॥१६॥

सविस्मयसंस्कारमाह । प्रथमकैशोरेव सुभगं वयो भारम् यस्य तस्य भावस्तत्ता तया प-
रिच्छिन्ने वपुषि धराणां पर्वतानां स्थेन्नः स्थैर्य्यस्य धुरम् मारम् आवहन् सत्यगुधारयन् । ता-
दृशवयस्तया कीदृश्या । आयस्तया आयासवत्या प्रथमकैशोरे हि विविधकौतुकमप्रचेष्टितोन्नमः
स्यमावादेव भवतीत्यर्थः यसु प्रयत्ने कर्तुनिष्ठान्तः । वपुषि कीदृशे । मृदुभावं सौकुमार्य्यं पु-
ष्पातीति तस्मिन् । फौमलं मृदुलं मृदु इत्यमरः ॥१७॥

अत एव परि सर्वतोभावेन क्षिप्त इतरेषां गरिमा गौरवं येन सः । न अञ्जति गच्छती-
त्यनक् अरिः शत्रुः कालियस्तस्य मानमर्दनं गर्वचूर्णनम् ॥१८॥

मा भेतव्यम् । किंच आभावाः प्रभावा इतः गतो व्ययो यत्र तथाभूतं यथा स्वादेवं
स्थातव्यं यत्र स्थितिक्रियायां प्रभाक्षयो नास्तीत्यर्थः । मतकृते शोको न कार्य्य इति भावः ।
हसितेति क्लेशलेशमात्राऽभावज्ञापनार्थम् ॥१९॥

माभाप्यमाणो न वागोचरः प्रभावो यस्य सः अकथ्यप्रभाव इत्यर्थः भावेन शौर्य्येण वृजत
धीरा निष्क्रम्यार्थीर्य्यस्य सः । अत एव तं महाहृदम् अतिगम्भीरमपि अभीर्षयरहितः अमलेन परा-
क्रमेण परस्य शत्रोर्यत् आक्रमणं तत्र कुशलतया दक्षतया । कुशं जलं तत्संविधिम्या लतया
शेवालेन मुरुचिरं चिरपल्वलशकलं चिरकालीनक्षुद्रतरः खण्डं मन्यमाळः । कुशमप्यु चेत्यमरः ।
अत्र कुशलतात्वेन कालीय उन्मेषक्षितः । अन्यस्य मानोत्कर्षो हरतीति सः । महाहृदं कीद-
ृशमपि । अतिविषमं विषमेव महानलस्तेन पच्यमानं कीदृशलं जलं यत्र तस्य । कीलाभिर्ज्वाला-
भिर्लङ्घ्यतीति मारणार्थं स्वजले योगेन पातितः खचराणां पक्षिणां भूचराणां तटे मृगादीनां च
निकरो येन तम् । पहेर्दयोर्ज्वालकीलावित्यमरः ॥२०॥

दूरतरमुद्गीय ज्ञपं जिघृक्षन्नतितरस्वी मत्स्परङ्क इव तरसा रसादम्भासि नि-
पपात ॥ २१ ॥

ततश्च । निष्पातावेगविश्र द्विगुणितलहरी जालमूर्द्धोर्ध्वष्टादि-प्रस्फारस्फे-
ण स्फुरदुत्तरगल स्फीतविस्फायिताम्भः । आमूलस्थूलकूलङ्कपतरलसमुत्तुङ्गभङ्गप्रसङ्ग
त्रासाद्दूरेऽपसर्पत्-पशु-पशुपशिशुबुध्वताऽऽसीद्बृहदस्य ॥ २२ ॥
किंच । पातालोदरदरण्येच्छयं वै मज्जन मज्जनं स्फुटामिधं कम्पयन्नाऽहीनाम् । आन्दोलो
न्यतेतुत बाहुमण्डलाभ्यां प्रेङ्खोलन्रलशिखाभृतो हृदस्य ॥ २१ ॥

ततश्च । कुतोऽकस्मादऽस्मादगपरिचितोऽयं हृदपयः

सैमान्दोलोदोलल्लहरिभरभीमैः सैमजनि ।

इति स्फायत्तर्कस्परसभृता तेन फणिना

फणीन्द्राणां तेजोहर इव मणीन्द्रः स ददृशे ॥ २४ ॥

तमालोच्य तमालोच्यमानसादृश्यं दृश्यं निरातङ्कं तं कंचन परममनोहरं हरन्त-

अतितरस्वी वेगवत्तरः । मत्स्परङ्को माङ्गरांगा इति ह्यातः पक्षिविशेषः । दृष्टान्तोपं निर्भ-

यतया प्रहणमात्रांश एव ज्ञेयः रसात् अत्युत्साहवशादित्यर्थः ॥ २१ ॥

ततो हृदस्य क्षुब्धता क्षोभ आसीत् यभूव । कीदृशं यथा स्यात् । निष्पातस्य आवेगेन
सम्पवेगेन विभं विकलीकृतं द्विगुणितं च लहरीजालं तरङ्गसमूहो यस्मात् तत् । तथा उर्ध्वो-
र्ध्व उपर्युपरि वृद्धेः प्रस्फारो विस्तारस्तस्य स्केना बहुत्वं यत्र-तत् । उपर्युपरि क्रमेण क्षोभस्य
वृद्धिरपि बहुविस्तृतासादित्यर्थः । केनेस्तथा तदानीन्तनैः स्फुरद्विक्तरगलैश्च क्रमेण स्फीतानि
वृद्धानि विस्फायितानि विवर्द्धितानि च अम्भासि यस्मात् तत् तथा गामूलं मूलमभिव्याप्य
स्थूलाणां कूटङ्काणां कूटकर्तनकारिणां तरलानां चपलानां समुत्तुङ्गानामुत्तुङ्गानां भङ्गानां
तरङ्गाणां प्रसङ्गात् प्रसक्तैस्त्रासात् । दूरे तटादपि दूरेऽपसर्पन्तः पशवो गवायाः पशुपशिशवः
कृष्णस्रखायश्च यतस्तत् । सर्वमेतत् । क्षोभक्रियाविशेषणम् । तेषां तत्तच्छब्देच्छेनोक्तिः स्वभा-
वमीदृश्यप्रज्ञिका ॥ २२ ॥

दरणं विदलनम् रलयोरुक्त्यात् । प्रेङ्खोलन्ती चलन्ती गरलशिखा विभर्तीति तस्य ॥ २३ ॥

स्फायन् वृद्धिं गच्छन् तर्को यत्र तथा भूतं स्मयसं विस्मयसं विभर्तीति तेन कालियेन फ-
णिना च श्रीकृष्णो मणीन्द्र इन्द्रनीलाख्यः तत्राप्यद्भुतत्वं फणीन्द्राणां स्वेषा तेजोहर इव इति ।
यद्वा जात्येव फणीन्द्रतेजोहरणशीलः कश्चिन्मणीन्द्र इति ॥ २४ ॥

तं श्रीकृष्णमालोच्य स कालियो भोगेन स्वशरीरेण समवेष्टयदित्यन्वयः । तं कीदृशं तमा-
लेन सह उच्यमानं चर्चयमानं सादृश्यं यस्यतम् । दृश्यं दग्धं हितं वस्तुशक्तिस्वाभाव्येनापि
समस्तदुत्तिनाशात् निरातङ्कं निःशङ्कं तं बहुकालतोपि प्रसिद्धं कंचन अनिर्वचनीयं दर्पं हरन्तं
संहरन्तामिव । कन्दर्पं कामदेवमपि माधुर्य्येण कंसयन्तं विकृर्तयितम् । कसि हिंसायां चुरादिः ।
माधुर्य्येण कीदृशेन माशेया तस्या धुर्य्येण । अत्र तमालेति दृश्यमिति परमेति कन्दर्पेति च

मिव दर्पे कन्दर्पे कंसयन्तमिव माधुर्येण माधुर्येण ॥ २९ ॥

सप्रकोपरूपा परुषायितमनाः प्रौढाभोगेन भोगेन स कालीयः कालीयकसुर-
भिशरीरं समवेष्टयत् ॥ २६ ॥

भगवानपि नपिहितैश्वर्यः प्रजगल्भे ॥ २७ ॥

तमथ मथनमघस्य प्रांशुमांशुभरेण तेनैव कैसरोत्सवपुषा वपुषा स्तोकमपि कमपि
महायाममिव मन्यमानो मानोद्धतः स भोगी भोगकाण्डेन प्रकाण्डेन प्रवेष्टयन्मप-
र्याप्तमन्वभृत् ॥ २८ ॥

एवमिच्छयाऽच्छयाऽऽपन्नपन्नगमन्वलीलो भद्रश्रीतरुरिवाऽसावक्षोभोवक्षोभो-
न्मिश्रयितव्यनव्यकौस्तुभस्तु भगवान् तावदेव व्यलम्ब्य ॥ २९ ॥

यावत्कर्तव्यफणिवरफणामण्डलताण्डवालोको लोकोत्तरचमत्कारी भवति । अ-
न्यकामखिलानामऽखिलानामेव व्रजवासिनामाति ॥ ३० ॥

अनन्यदेवतेषामन्यदेव तेषामथ प्रेम वर्द्धयितुं च धैर्यं त्वरागमनाय
विशेषणचतुष्टयेन तादृशमाधुर्यशालिनमपि नृसंसः कालियो हिसार्थं तथाकरोदिति । तथा नि-
रातङ्गमिति दर्पहरन्तमिति विशेषणाभ्यां तादृशप्रभावशालित्वेनानुभूयमानमपि तं तथाऽकरोत्
स महामूर्ख इति विशेषो घोषितः ॥ २५ ॥

तत्र समाधत्ते सप्रकोपेति प्रकोपो वृद्धिः । यथा पितृप्रकोपो पुरप्रकोप इति सप्रकोपया
वर्द्धमानया रूपेण परुषायितमनाः कटुकतचित्तः । प्रौढाभोगो यस्य तेन । आभागेः परिपूर्ण-
तैल्यमरः । कालीयो दीर्घमग्न्योपि । कालीयकं कलम्बक इति ख्यातं सुगन्धिकाष्टम् ॥ २६ ॥
प्रजगल्भे प्रागल्भ्यमकरोत् ॥ २७ ॥

तं भगवन्तम् । प्रांशुरुन्नतः प्रकृष्टोऽशुभरो यत्र तेन । उच्चप्रांशून्तादप्रा इत्यमरः ।
महायामं महाविस्तरम् । मानोद्धतः गर्वोद्धतः । यतो भोगी फणी विषयभोगयांश्च ॥ २८ ॥
अच्छया निर्मलया नात्र कुपुक्तिः कल्पनीयेति भावः । प्रातर्षपवन्धलीलः । भद्रश्रीतरुधन्व-
नवृक्षः । अक्षोभः अत्र कालीयदमनलीलायां प्रगोजनान्तरमपि निगूढमस्तीत्याह यक्षसो मा
क्रान्तिस्ताया उत्कर्षेण मिश्रयितव्योमिश्रापिष्यमाणो गन्धः कौस्तुभो येन स्तुत्यनन्तरं कालीयपत्नी
भिः कौस्तुभरत्नस्य उपहारीकरिष्यमाणत्वात् ॥ २९ ॥

यावति यत्परिमाणे वर्तव्ये करिष्यमाणे फणिवरस्य फणामण्डले ताण्डवस्याऽऽलोको
लोकोत्तरचमत्कारी भवति । तावत् तत्परिमाणकं व्यलम्ब्य लम्बमानो वभूव इत्यन्वयः । कृ-
ष्णस्य तुङ्गतानुसारेण तेन स्वतुङ्गताविष्कारात् । केषां चमत्कारी । अन्यकामेषु कृष्णमि-
म्वस्तु कामनायां खिलानां न्यूनानां रहितानामिति यावत् । अखिलानां समस्तानामिति हेतोः ३०

अखिलानामित्युक्तं तत्र तेषां नगरस्थानां नन्दादीनां सर्वेषां कथमागमनं संमेषदित । त-
स्मिन्निनवारागोच्चागतकया एव दुर्गतिं प्रदर्श्य व्रजान्निष्कास्य सर्व एवेते स्वयमानाययामासिरे ।

रागमनायत्तं च विलोकयितुमातङ्कपिशुनामाऽऽशुनामाऽरिष्टकल्पनां व्रजेकां
रयामास ॥ ३१ ॥

तावदेवमनुकूलमनुकूलविपर्यस्तप्राणेशश्रीकृष्णोत्थानविलम्ब-लम्बमानमाभी-
लमाभीलमालम्बमानाः पशवः शिशवश्च ॥ ३२ ॥

शिथिलजीवना विहायसि च विहाय सिचयकचप्रचयादिसंवरणं गीर्वाणा
बाणाहता इवमर्मव्यापन्न हाहेति स्रवदऽस्रवदनधावना धावनाऽसमर्थाः ॥ ३३ ॥

निधाय करयुगलं मूर्द्धनि ध्वनिमुक्तरुण्डमुभये भयेन शोकेन केनचिदार्त्ताः
कष्टं भोः । कष्टं हाहताः हाहताः स्म इति निरालोकं लोकं सकलमेव वीक्षमा-
णा यावदासादितमूर्च्छां मूर्च्छां प्राप्नुवन्ति स्म ॥ ३४ ॥

तावदेव व्रजनगरजनगरलेदधिनेवाऽतिकष्टेनाऽरिष्टेनाऽविकृतिविकृतविभावके-
नेवाऽभावि ॥ ३५ ॥

यथा दिनकरमुखाभिमुख-मुखरता-खर तार-ध्वनि-ध्वनिताशिवाभिः शिवाभिः ३६
शीघ्रमेवेत्याह । अनन्येति न अन्यां देवतामपि इच्छन्तीति किम् । तेषां देवतापि यदि पुत्रा-
दिरूपेण स्वयमागत्यतिष्ठेतामपि कृष्णं विना नेच्छन्तीत्यर्थः । ननु तर्ह्येवंभूतानपि तान् विपद्द-
स्थं स्वं दर्शयित्वा दुःखविष्यत्येव फलमित्यत्र नहि नहीत्याह । अन्यदेव सर्वविलक्षणं प्रेम व-
र्द्धयितुम् । आपत्त्यां स्वप्राप्त्यां तेषां परमानन्दसिन्धो मज्जयिष्यमाणत्वात् । अत एव धैर्यं
वर्द्धयितुं हेतुम् वर्द्धं च्छेदने चौरादिकः रागमनुरागम् अनायत्तमपराधीनम् । अतङ्कपिशुनां
भयसूचिकाम् । आशु शपं नाम प्राकाश्ये । अरिष्टस्य कल्पनामित्यनेन तस्याबास्तव्यं
व्यञ्जितम् अथवाकादिवधलीलायामिवात्रापि कृष्णस्य सर्वथा स्वस्तिमत्त्वेन स्थितेः ॥ ३१ ॥

तावत् एवम् अनेन प्रकारेण कूलम् अनु तटं लङ्घयित्वा अनकूलस्य विपर्यस्तं प्रतिकूलं
प्राणेशस्य श्रीकृष्णस्य उत्थानविलम्बेन लम्बमानं दीर्घाभवत् आभीलं कष्टम् आलम्बमाना आ-
श्रपन्तः । कीदृशम् आ सम्पक् प्रकारेण भिषं छाति ददातीति तत् ॥ ३२ ॥

विहायसि आकाशे इत्यनुसन्धानाभावव्यञ्जकम् । गीर्वाणाः देवाः स्रवता अलेण यदना-
नां धावनं प्रक्षालनं येषां ते ॥ ३३ ॥

उभये पशवः शिशवश्च । आसादित्वा प्राप्ता मूर्च्छां समुच्छ्रायो यया ताम् अतिमहती मू-
र्च्छामित्यर्थः । मूर्च्छां मोह समूह्ययोरिति धातुपाठान् ॥ ३४ ॥

व्रजे नगरस्थजनेषु गरलसमुद्रेण इव अरिष्टेन अभावि अभूयत् । कीदृशे न अविकृतिवि-
शेषेणैव कियाराहित्यं निश्चेष्टत्वं प्रलय इत्यावात् । सैव विकृतिः सात्विकविकारोऽष्टमस्तद्विभा-
वकेन तज्जनकेनेव ॥ ३५ ॥

दिनकरस्य सूर्यस्य मुखाभि मुखाग्रे कृतानि मुखानि तेषां मुखरतया मीखर्व्येण हेतुना यः
उस्तार उच्चारो ध्वनिस्तेन ध्वनितं व्यञ्जितमश्विमशुभं यामिस्तथाभूताभिः सतीभिः... शि-
वाभिः दृगालंबभूवे अभूयत् ॥ ३६ ॥

निर्धूलीधूलीढाभिरपि धूमधूमलतया मलीमसतया सम्वादिगवलाभिर्दिगव-
भिः ॥ ३७ ॥

विडम्बितनिर्घहोमणिना होमणिना ॥ ३८ ॥

स्वरतरस्पर्शनेन स्पर्शनेन ॥ ३९ ॥

धभूवे भूवेपथुना पृथुना पृथगेव ॥ ४० ॥

पस्यन्दे वामनयनाऽवामनयनादि पुंसान्तु वामनयनादि ॥ ४१ ॥

उभयेषामेव व्यथमानमानसत्वं न सत्वं तावत्कमप्यऽनुद्वेगमाशिश्राय ॥ ४२ ॥

इत्येवंविध-विविध-विरुद्धाऽभावुकभाऽऽवुक-महातङ्क-पङ्क-पाङ्किलहृदः सर्व एव
घोषाघोषाधिराजेन समं समन्तत उद्धूत-भूत-विप्लवमिव मन्यमाना मानातीतं कृष्णा
नुभावं ह्यऽनुभावंभावं च नाऽनुभवत इति तं प्रति शशङ्किरे ॥ ४३ ॥

अहो ! अद्य महाबुद्धिचलेन चलेन विना वने गतवानेकोऽनेकोपद्रवकरावकरा-
रिघोरनिरघोऽरनिरवधानैः शिशुभिः पशुभिः पथि नाऽभिज्ञैः सह सहताः स्मो न
विभ्रः शिव ! शिव ! किं कष्टं समजनीति नीतिमन्तः ॥ ४४ ॥

धूलीनां धूः कम्पनं प्रायुगत्या चलनं तया या रीढा निन्दयेनाऽवज्ञास्ताभ्यो निर्गता-
भिरपि । रीढाऽवमाननाऽवज्ञा इत्यमरः । खयोरेक्यम् । सम्वादि सादृश्यधारि गवलं मा-
ह्विप शृङ्गं यासां ताभिः टिग्भिरेव अवलाभिः स्त्रीभिः ॥ ३७ ॥

अहोमणिना सूर्येण कीदृशेन विडम्बितोऽनुकृतो निर्गहा निस्तेजस्को गणिर्येन तथाभू-
तेन धभूवे ॥ ३८ ॥

स्पर्शनेन पवनेन ॥ ३९ ॥

भूवेपथुना भूकम्पेन पृथगेवेति सर्वतोप्याधिक्यद्योतनाय ॥ ४० ॥

वामनयनानां नारीणाम् अवामनयनादि दक्षिणनयनभुजोरु पुरुषाणां तु तद्विपर्ययेण वाम-
नयनभुजोरु ॥ ४१ ॥

उभयेषां पुंसां स्त्रीणां च सत्वं प्राणः कमप्यऽनुद्वेगं न आशिश्राय न प्राप किन्तु सर्वमेवो-
द्वेगमित्यर्थः । सत्वं भावे स्वभावे च व्यवसायप्रभावयोः । पिशाचादौ गुणे प्राणे वल्ले जातो च
चेतसीत्यमरमाला ॥ ४२ ॥

एवंविधं विविधं विरुद्धं यदऽभावुकमकुशलं तस्य भा कांतिस्तस्या आवुयेन जनकेन
महातङ्करूपपङ्केन पङ्किलं हृत् येषां ते । अथाऽवुको जनक इत्यमरः । घोषाः गोषाः माना-
तीतं सख्यातीतं कृष्णस्यानुभावं भावम् अनुभावं भावं च अनुभूया अनुभूयाऽपिनाऽनुभवन्तः ।
आत्रादौ धातुः साधनेन युज्यते पश्चादुपसर्गेणेतिमते णमुलन्तस्य द्वित्वानन्तरामुपसर्गयोग इति ।
तं प्रति श्रीकृष्णं प्रति ॥ ४३ ॥

मतेन यल्लदेनेन । वने कीदृशम् अनेकोपद्रवकरोऽवकरो दोषो येषां तैरभिः शत्रुभिर्घो-
रम् । स कृष्णस्तु निरघः कस्याऽप्यपराधं न करोति तयापीत्यर्थः ॥ ४४ ॥

स्वरितमेव यथावस्थितमवस्थितमपहाय हायनोर्द्धमपि बालकमारभ्यसकला एव
विकला विकला एव विवृद्धशोककृष्णवर्त्मना कृष्णवर्त्मनामुद्देशेन कुलवधूसये-
तपुरपुरन्धीभिः समं व्रजेश्वरी बालवृद्धतरुणागीरैः सह सहसंकर्षणो व्रजेश्वरश्च
त्रिभुवनविलक्षणलक्षणभगवद्वरणकमललक्ष्मानुसारेणकातरमनसो मनसोऽग्रत एव
तद्देशमासेदुः ॥ ४५ ॥

केवलं स्थावरतयाऽवरतया शोचन्तीवात्मानमनिशान्तानि निशान्तानि
स्थितानि ॥ ४६ ॥

एवमागताश्च ते तं देशं तद्देशं तमन्तरेण रुदतः शिशूनापि परमशोका-
तुरानवलोक्य प्रश्नमन्तरेणैवमन्तरेणैव निवेदितमवगत्य श्रीकृष्णविषहदाष्टवनं
विषहदाष्टवनं कृतवन्तमिवात्मानं तटस्था एव जानन्ति स्म ॥ ४७ ॥

आपादाग्रशिरोविषानलमहोमाहात्म्यदग्धा इव
ज्वालाजालकरालभस्मितहृदः संघे निपेतुंभुवि ।
वात्यावर्धविपाटिता इव लता गार्या नैराश्वर्षणा
न्मूलच्छेदघृता द्रुमा इव हृदप्रान्तस्थेर्लो तैस्ततः ॥ ४८ ॥
हा तौत ! तौतघरसल ! किं कृतमतिसाईसं सहसा

इति वास्परेदकण्ठं रुदन्ममुच्छे व्रजापीथः ॥

व्रजजनमिथ । वेत्स ! विपद्यते व्रजजनस्तैव दर्शयं सन्निधिम् ।

अहह ! हा ! वत ! हेत्यऽनुलापिनैस्तैमभितैः पतिता भुवि गोदुहः ॥ ४९ ॥

समदुःखसुखा व्रजेश्चाय्या परितस्तौ पतितौः सहैव गोर्धः ।

अवस्थितं भोजनपानाद्यवस्थां तच्चेष्टामित्यर्थः । तत्रापि यथावस्थं तत्तच्चेष्टामपि तयातया-
नाथमनातिक्रम्य समाप्तिमनपेक्ष्य मय्य एव विहायेत्यर्थः । शोककृष्णवर्त्मना शोकाग्निना । कृष्ण-
वर्मा शोचिष्केश उपकुक्ष इत्यमरः । तं देशं कालीयहृदतटम् ॥ ४५ ॥

स्थावरतया आत्मानम् अवरतया अवस्त्वेन निकृष्टत्वेन गमनाऽसागर्चेन शोचति इव ।
अतएव अनिशान्तानि न नितरां शान्तानि दुःखशान्तिमप्राप्तानित्यर्थः । निशान्तानि गृहाणि
निशान्तवस्त्यसदनमित्यमरः ॥ ४६ ॥

तदा तस्मिन् काले ईशं श्रीकृष्णं तम् अन्तरेण विनारुदतः अत एव क ॥ भवतां प्राण-
बन्धुरिति प्रश्नमन्तरेण एवं हा ! हन्त विषहदे स प्रविष्ट इति तैर्विवेदितमप्यन्तरेण विनैव
अवगत्य ज्ञात्वा तटस्थाःकूटस्था अपि ॥ ४७ ॥

करालं यथा स्थातया भस्मितं हृत् येषां ते । तस्तरुच्छादितवन्तः ॥ ४८ ॥

हे व्रजजनस्य प्रिय ! बहुग्रीहिर्वा तव व्रजजनो विपद्यते म्रियते । तं नन्दमभितः । गोदुहो
व्रजराजस्य सखायः ॥ ४९ ॥

गोव्यो व्रजेश्वर्याः सख्यः समदुःखसुखाः । तस्याः सुखेन सुखिन्यः बस्या दुखेन दुःखिन्य

कुररीमिव शोककशितोद्गीर्णं विलपन्तीं करुणस्वरं विलेपुः ॥ ५० ॥

नवमुग्धदृशः कुमारिकाश्च प्रथमानप्रथमानुरागभाजः ।

स्त्वलिता भुवि मूर्च्छयैवै सख्या कृतसान्त्वा । इव 'नो' तदा विलेपुः ॥ ५१ ॥

एवं तदा तदाकाराकारितमनस्तया नस्तया प्राकृतयाऽऽततया च तथाविधेऽपि शोके जीवितानि वितानित-स्थेमानि न परं यदि वाहरभवन् । तदा करुण-विलापशब्दगुणं गगनम् । अधुनिर्ज्वरमयो हृदतटः । निः सहनिपितितैः । कलेय-रिद्विन्नलताद्रुममयीव धरणी । शोकमयः समय इति स्थिते ॥ ५२ ॥

कृष्णानुभाव-भावनाकुतूहलिनो हलिनो किञ्चिदूचे ॥ ५३ ॥

इहो तात ! तातप्यमान मानस तया समेधमानेन माऽनेन शोकेन स्वदेहः खेद-यितव्यो दयितव्यो यं कृष्णस्य ॥ ५४ ॥

भो मातर्मोऽतः परं विलपलपनं मे निर्द्वारय धारय धृतिं भो भोः पौरजान-पदा । विपदाविष्करणेन माऽपरं परं संतापगाप्तुमर्हत ॥ ५५ ॥

अस्य हि मदवरजस्य मदवरजस्य शौर्यस्य महिमानं हि माऽऽनन्दवर्द्धनं भवन्तो जानन्ति जानाम्यऽहमेव केवलं केऽवलम्बन्तामऽपरपरिवृद्धा अपि यद्ध-बावबोधम् ॥ ५६ ॥

इत्यर्थः । अभितः परितः समया निकया हा योगेऽपि हृदयत इति द्वितीया ॥ ५० ॥

नवमुग्धदृशो बन्धुः । यदा तथाभूता भवन्त्यः कुमारिकाश्चेति चकराहृन्भानां बधूनामेव प्रजान्यमायातम् ॥ ५१ ॥

तदा तस्मिन् काले तस्य श्रीकृष्णस्य आकारेण आकृत्या आकारितानि आहतानि मनांसि येषां तेषां भावस्तत्ता तया । अतएव अनस्तया न अस्तंगतया तत्र हेतुः अप्राकृततया । साऽपि नैकाशेन किन्तुसर्वाशेनैवेत्याह । आततया संपूर्णया हेतुना । तथाविधेऽपि शोके । जीवितानि प्राणाः । कीदृशानि वितानितो विस्तारितः स्थेमा स्थैर्यं यैस्तानि निःसहं यथा स्यात्तया निपतितैः ॥ ५२ ॥

कृष्णस्याऽनुभावस्य प्रभावस्य भावना अनुसन्धानं तेनैव कुतूहलवतोति तस्य प्रगाढप्रेमाने शतिरोहितैश्चर्म्यज्ञानत्वेपि तदार्नमिधर्म्यशक्त्या मनसि स्वयमेव स्फुरितं नन्दादीनां सर्वेषां किञ्चित्सन्वुक्षणप्रापणार्थमिति ज्ञेयम् ॥ ५३ ॥

सातप्यमानम् अतिशयेन तप्तं भवति मानसं यस्मात् तस्य भावस्तत्ता तया सम्प्रेषमा-नेन बद्धमानेन शोकेन स्वदेहो न वेदयितव्यः । यतोऽयं कृष्णस्य दयितव्यः कृष्णेनानुकम्प-नीयः ॥ ५४ ॥ लपनं वचनम् ॥ ५५ ॥

मदवरजस्य मन्त्रनिष्ठस्य । शौर्यस्य महिमानं भवन्तो हि निश्चयं मा जानन्ति न जान-न्ति । कीदृशम् । आनन्दवर्द्धनम् । शौर्यस्य कीदृशस्य । मदवरात् महाहङ्कारजातस्य अस्या- ॥ यो वराकः कालिय इति भावः । अमरपरिवृद्धा देवश्रेष्ठा अपि के तावत् यस्य महिम्नो लव-त्वाऽप्यऽवबोधे ज्ञानम् अवलम्बन्तां प्राप्नुवन्तु ॥ ५६ ॥

बोधं प्राप्नुवत । इत्कारः खल्वस्यमनेन पुद्गागेन नागेनस्य पराभवः १७

नाग्नेनपराभवः पयनेन कर्तुंशक्यते ॥ १८ ॥

न मयूखमालिमालिन्यं तमसा कर्तुं प्रभूयते ॥ १९ ॥

न च समूहो महानलस्यनलस्यवनेन निर्वाप्यते ॥ २० ॥

किमस्य मकरकुण्डलिनः सुद्रवमान्द्रवसंभावनम् । तदधुना संतापमुपश्यत पश्यत
भुजङ्गापसदममुक्तशौर्यो मुक्तमाणमिव कृत्वा समुत्थितप्रायोऽयमभिप्रायोयमभि-
मतो मम निश्चीयताम् ॥ २१ ॥

इत्युक्तवति भगवति भगणपतिध्वले धले सपरिजन-जनक-जननीजननीरन्ध्र-
शोककातरतामनुमाय मायया संमोहितसकलसुरासुरादिलोको लोकोत्तरगुहतरप्र-
भावो भावोधोज्ज्वलः प्रकटितपुरुषराक्रमः क्रमवरीवृद्ध्यामानवेगो मरुकुण्डलिकुण्ड-

पुन्नागेन पुरुषकुञ्जरेण श्रीकृष्णेन नागेननस्य नागानाम् इनस्य मुख्यस्य कालियस्य पराभवः २७
ननु कालियोपि महारौर्यधानतिक्रूरश्च । सत्यं तथापि श्रीकृष्णं पराभविषुमसौ न श-
क्नोतीति सदृष्टान्तमाह । नागेनस्य न अगेनस्य पर्वतमुख्यस्य पराभवः । शैलवृक्षौ मगा-
वगाधित्यमरः ॥ १८ ॥

न केवलं पराभवाशक्तिरेव । किन्तु महातेजस्विनः साक्षिष्यमात्रेणैव तत् प्रतिकूलस्य नाश
एवस्यादित्याह न मयूखेति मयूखमाली सूर्यः ॥ १९ ॥

न च नाशमात्र एव विश्रान्तिः प्रयुत तत एव तेजसामप्युपचय एव महान् स्यादित्याह
न च समूह इति न च निर्भाप्यते प्रयुत त्वं भस्मीकारयितुम् अतिवर्द्धिष्णुक्षिपत इति भावः २०

मकरकुण्डलिनः कृष्णस्य । कुण्डलिनः सर्पात् । उपश्यत दूरीकुहत । शो तनूकरण,
इत्यस्य रूपम् ॥ २१ ॥

भं नक्षत्रं तद्रणपतिध्वन्द्रः । तथाविधेपि तस्मिन् कालियस्य तदानन्तनस्वदीरात्म्यप्रक-
टने हेतुः मायया संमोहितेति । तदानीं धीवल्देवस्यवन्भुजनाम्नासनयोग्यतायां हेतुः
लोकोत्तरेति । वकाघाघसूरवधसूचितं महाप्रभावं तस्य तदा तान् स्मारयामासेति भावः ।
भा देहकान्तिः बोधः स्वविक्रमानुभवः ताम्यामुज्ज्वलः बहिरन्तः प्रफुल्ल इत्यर्थः । अत्र प्रकटि-
तपुरुषराक्रमः भावोधोज्ज्वलः क्रमवरीवृद्ध्यामानवेग इति विशेषणत्रयेण पर्वतमयूखमालिमहा-
नलेति दृष्टान्तत्रयधर्माः क्रमेण विवृताः । मत्तस्य कुण्डलिनः कालियनागस्य कुण्डलितं कुण्ड-
लाकृतिवैष्टेन यत्र सः । अदरेण अनल्पेन तोषेण हर्षेण पेशलं सुन्दरं रिमत्तं यत्र तद्यथास्या-

१ ईषद्-सुपु कृष्ठाकृष्णार्थेषु खलिति खलन्तम् । तेन अनेन कालियपराभवः सुखकार इत्यर्थः ।

२ पुंसा च तेन नागेन पुन्नागेनेति वृन्दाएकनागकुञ्जरेः पूज्यमानमिति समासः ।

३ नागेनस्य पराभवः नागेनकर्मकपापभवः पुन्नागकर्तृक इत्यर्थः । नागेनस्यात उपप्राप्तौ,
कर्मणीति प्रथयन्तं पराभवइतिसुबन्तेनसहकर्मणिचेतिसमस्तम् । नागेनपराभव इतिपाठेन,
नागेने पराभवइतिसप्तमीतियोगविभागात्सप्तमीसमासेन निर्वाहम् । ॥ उपोपसृष्टस्य ।

लितस्तिमिर-तरु-काण्डगतश्चन्द्रमा इव हृदोदरतोऽदरतोऽप्येशलस्मितमुन्मज्ज न-
मज्जनमुखाकरः श्रीकृष्णः ॥ ६२ ॥

अथ तदैव दैवतसदसि ।

भंभंभमिति वमूव शङ्खघोषो दुंदुदुंदुमिति चै दुन्दुभिर्भेणादः ।

मीर्याणा गरिमगभीरभूरिभेरीभाङ्गारैः श्रुतिपथपोथिनो वभूवुः ॥ ६३ ॥

ततस्ततेन तेन प्रमोदनादेन नादेन सह सहसा समकालमेव लब्धजीविता इ-
व विपद्याः प्रमोदेनेव करग्राहमुत्थापिताः पितामहादिभिरभिनन्द्य सौभाग्याभा-
ग्यातिरेकभाजो ब्रजराजादयः ॥ ६४ ॥

तमिति तीक्ष्णतीक्ष्णक कालं करालतर फणफणद्विपफेणफेनिलमुखविषरज्वलज्वा-
लाजालजाऽलङ्कृतिः फलिङ्गलिङ्गकमहाभयम् ॥ ६५ ॥

शतमूर्द्धानामूर्द्धानां नन्दमणिशतमयूखनिचय-ख निचयन-चतुरमधोगुखतप्ततराम्ब-
रीपनिर्वरीपागजात जातवेद-कण-सदृशदृशगवदोभूयमानायत यतन-द्विशतरसना
सनाथ मुखोदरम् ॥ ६६ ॥

तथा उन्मज्ज उन्मथयान् नमतां भक्तानां जनानां मुखकरः ॥ ६७ ॥

गरिष्ठागभीरैः भूरिभेरीणां भाङ्गारैः श्रुतिपथ-य पोथिनः कुन्धनवन्तः । मुधि कुन्धन-
इति योपदेवः ॥ ६८ ॥

ततेन विसृतेन । प्रमोदनां ददातीति तेन नादेन सह समकालमेव लब्धजीविता इति
तादृशनादोऽप्य पूर्वं गद्य इवासीदिति भावः । ब्रजराजादयस्तमतिमदं कालियनागमालोक्य
पुनराप समुपसर्गां प्रमोहावस्थामालम्बितुं यदैव प्रवृत्तिरे तदैव संकर्षणेन किमपि निगदता अ-
बरजः कृष्णो दर्शयानभूवेत्यवयव-६४तं कोदरम् । अतितीक्ष्णं तीक्ष्णकं लोहविशेषमित्रकालं काष्ठ
वर्णं विपागिमरलोहेपुतीक्ष्णमित्यमरः । करादस्तेभ्योऽतिभीषणेभ्यः फणेभ्यः फणतां निर्गच्छतां
विषणां फेणेः फेनिलानि यानि मुखानि तेषां विषरेषु ज्वलतो ज्वालाजालात् जातां अलप-
वः विस्फुलिङ्गा एव लिङ्गानि ज्ञापका यस्य तथाभूतं महाभयं यत्र यस्मात् वा तं तादृशम-
हाभयरूपमिति वा । फणदिति फण गतो रुन्तः ॥ ६५ ॥

शतमूर्द्धानं शतसंख्यमस्तकम् । एतच्च प्रधानापेक्षया यथोक्तम् । यद्यच्छिरो न नमतेऽङ्गशै-
फदीर्घा इति वस्तुतस्तु सदृशफण एकासी यथोक्तम् । तन्निजताण्डवकिरणफणासहस्र इति
ऊर्ध्वदेशाभमयकप्रकारेण नन्दस्य वदस्य मणिशतस्य मयूखनिचयैः किरणसमूहेरेव खस्य आकाश-
स्य गितरां चयने आरुप्य ग्रहणे चतुरम् । अधस्थितानि मुखान्येव तस्तराण्यम्बरीपाणि भर्ज-
नपात्राणि तेभ्यो निविशयं नितिदं यथास्यात्तथा निर्जातस्य निःसंख्यं जातस्य जातवेदतो व-
हेः कर्णस्य सदृशो दशो नेत्राणि यस्य तम् । दोभूयमाना अपिशयेन चञ्चल्य आयता दी-
र्घायतना दशनार्थं कृतयत्ना द्विशतरसना एकैकमुखे द्वे द्वे जिह्वे इति निषेगेन वा द्विशतसं-
ख्याजिह्वास्ताभिः सनापानि मुत्तानामुदराणि विषराणि यस्य तम् ॥ ६६ ॥

खोदरं लेलिहानमिवाऽतिमदं कालियनागघालोक्य जातमात्रमानन्दकन्दलं
दलन्तमपि भूयो भूयोभिर्भयैः शोपयन्तो मुहुरतोपयन्तो हृदयं च ॥ ६७ ॥

जीविताश्वासवलदे बलदेवस्य वचस्यर्षि न विश्वसन्तो निश्वसन्तो नितान्तं
दीर्घमुष्णं मुष्णन्त इव स्वयं स्वमेव धैर्यं पुनरपि समुपसन्ना प्रमोहावस्थामनव-
धीरयन्तीमालम्बितुं यदैव प्रवृत्तिरे ॥ ६८ ॥

तदैव शोकसङ्कर्षणेनसङ्कर्षणेन किमपि निगदता सरसतरं सरसतरङ्गतो रङ्गतो
भुजङ्गमोत्सङ्गमङ्गतमात्मानं शिथिलीकृत्य फणफणापयमानफणापयमानमनाः फण-
शतमणिशतकिरणमञ्जरीजरीजृम्भ्यमाणमहामहोवल्लिकाननविजिगाहपिपया-
समुत्पतन् समुत्पतन्निब फणमण्डलमारोहन्नवरजो वरजोपो दर्शयां वभूवे ॥ ६९ ॥

भो । भो । हृदयतां हृदयतां गतोऽयमञ्जनस्निग्धो भुजङ्गदर्शनदर्शनलग्नवि-
षमविषममहानलस्फुल्लिङ्गकण चाक्चक्चाशक्चोपममणिमयसकलालङ्करणोऽलङ्क-
रणांचितविक्रमः ॥ ७० ॥

खस्य आकाशस्य उदरं मध्यं लेलिहानं पुनः पुनर्लिहन्तं जातमात्रं श्रीकृष्णमुखशोभादर्श-
नात् आनन्दकन्दलम् आनन्दाङ्कुरम् । फन्दलं तु कपाले स्यादुपरगे नवाङ्कुरे इति विश्वः ॥
दलन्तं प्रस्फुटन्तमपि भूयः पुनः कालियनागालोकनात् भूयोर्भवहृतरर्भयैः शोपयन्तः दुष्की-
कुर्वन्तः ॥ ६७ ॥

जीवितस्य जीवनस्य आश्यासरूपं बलं ददातीति तस्मिन् । प्रमोहावस्थां मुञ्च्य क्रीडशीम्
अनवस्थाम् अनवस्थानम् अनवधीरयन्तीं न अवजानन्तीं पुष्यन्तीमित्यर्थः । यद्वा अनवधि
अवधिशून्यं यथास्यास्तथा अनवस्थाम् ईरयन्तीम् ॥ ६८ ॥ शोकसंस्पर्शेन शोकनाराकेन अवरजः
स्थानुजः श्रीकृष्णोदर्शयामासे तान् प्रति इत्यर्थः । सरसतरं यथास्यास्तथा स कृष्णो रसतरङ्गतो
जलतरङ्गात् रङ्गती रङ्गेण भुजङ्गमोत्सङ्गे संगतम् आत्मानं शिथिलीकृत्य समुत्पतन्
क इव समुत्पतन् समुत् हर्षयुक्तः पतन् पश्चात् । पतत्पत्ररथाण्डजा इत्यमरः ।
ततश्च फणफणापयानेषु सहसा वृद्धशैलेषु फणेषु अपमानं नृत्यार्थं गच्छत् मनो यस्य सः
फणफणेति सहसा वृद्धिप्रफुल्लतानुकरणम् किमर्थं फणानां शते मणिशतस्य किरणमञ्जरीभिर्जरी-
जृम्भ्यमाणा अतिशयेन प्रकाशयमानाः महामहोवस्यः महातेजोमयलतास्तासां काननस्य विगाहने-
च्छया । यतो मुख्यो जोषः प्रीतिर्यत्र सः ॥ ६९ ॥

हृदयता दर्शनार्हतां गतः प्राप्तः । भुजङ्गस्य दर्शनेर्दन्तैर्दर्शने छत्रं विषमं विषमेयं महान-
लस्य स्फुल्लिङ्गकणस्तस्य चाक्चक्चेन अशक्चोपमं निरुपमं मणिमयं सकलमलङ्करणमलङ्कारो
पस्य सः । अलमतिशयेन करणानां भुजादीनामुचितो विक्रमो यत्रसः । यद्वा । करणे का-
र्ये विषये युक्तविक्रमः ॥ ७० ॥

१ अव्यक्तानुकरणाद्भूषणवर्धेति डानन्ताक्यप् ततरशानच् निरुपमाप्नेदितेडाचीति पररूपं च ।

२ फणफणिति नाप्नेदितस्यान्त्यस्य तुवा ।

क्रमवरीवृद्धयमानाऽवमानावहत-भुजग महाभोग-भोग-वेष्टन-शिथिलकच-कला-
पाऽलक-निकरोष्णीष-पीतवसनवनमालामालालितविग्रहो विग्रहोपयुक्ततया पुन-
रपि दृढवद्धपरिकरः ॥-७१ ॥

परिकरमुखदिवसया क्षयाय फणमणिमहसो महसोऽस्यमानमहसो निजकलेवर-
स्य वरस्य प्रभया भयाक्रान्त्येव निर्वापितेषु फणमणिमहससु मुखमिदानीं दृश्यतां
मद्वचसश्च तत्त्वमनुभूयताम् ॥ ७२ ॥

भूयतां च परमानन्दवत्तया विस्मृतवैकल्यैः कल्यैकवल्याणैः ॥ ७३ ॥
इति विस्मय-स्मय शब्देन वलेन निगदिता दिताखिलशोकाः सर्व एव घोषजुषो
जुषोतुफुल्लनयना नयना नन्दकन्दं श्रीकृष्णमालोकयन्तो लोकयन्तोपि भयानक-
महीन्द्र युगपदेव पदे वर्द्धमानमानन्दभूययोः शायल्यं भजन्ते स्म ॥७४॥

अथ श्रीकृष्णोपि तटस्थानतटस्थानतिमप्रतया मतया तान्करुणापात्रेण कृपाक्षेण
कृतार्थो कुर्वन्नाखिलसुरकिन्नरनरसिद्धसिद्धसन्मानो मानोऽनंतानतोद्धारकः फणमण्ड-
लरङ्गभुवि निनसिपुर्षदि मनः सहचरीचरीकरीति स्मृत दैव विबुधा विबुधा गन्धर्व

क्रमेण वरीवृद्धयमानोऽतिशयेन वर्द्धमानोऽवमानस्तिरस्कारस्तेनैव अवहत्वं
दूरीभूतं यद्वज्रगणमहाभोगेन वृहदाभोगेन शरीरेण वेष्टनं तेन हेतुना शिथिलाः पाक्ष्म-
लापश्च अलकनिकरश्च उष्णीषं च पीतवसनं च वनमाला च ताभिरेव मा शोभा तया ला-
सितो ललितोऽकृतो विग्रहो देहो यस्यसः विग्रहोपयुक्ततया नृत्याभिषेण कालियशिरीसि पाद-
प्रहारप्रदानेच्छया दृढं वद्धः परिकरः परिच्छदोपेन सः । भवेत् परिकरो वृन्दे परिवाराविवेक-
योः । आरम्भगात्रिकावन्धपर्यङ्केषु परिच्छद इत्यन्वयः ॥७५॥

फणानां मणिमहसो मणितेजसः क्षयाय च वद्धपरिकरः । अत एव महेन निनसिपोत्सवेन
सौसूयमानम् अतिशयेन प्रादुर्भवत् महः किरणो यस्य तथाभूतस्य कलेवरस्य प्रभया वान्त्या
निर्वापितेषु । तत्र हेतुमुत्प्रेक्षते भयाक्रान्त्येवेति कृष्णगात्रतेजसा मणितेजासि भीतानि जा-
तानि । अत एव तेन निर्वापितानीत्यर्थः । वस्तुतस्तु महातेजसेनैव क्षुद्रस्तेजस्तिरोधत्त एव ॥७६॥

अत एव युष्माभिर्विस्मृत्यैकल्यैर्भूयताम् वैकल्यमपि स्मृतिपथे मा तिष्ठत्वित्यर्थः । कीदृशैः
करुणैः समर्थैः निरामयैः वा एकं मुख्यं कल्याणं माग्यातिरेकोद्योयो तैः । कल्यैः सज्जनिरामया-
वित्पमरः ॥ ७७ ॥

इति विस्मयस्मयाम्याम् अद्भुतहास्यरसाम्यां शब्देन कर्बुरितेन वलदेवेन उक्ताः सन्तः
तण्डितसमस्तशोकाः । अत एव जुषा प्रीत्या उत्फुल्लेन्याः । जुषीं प्रीतिसेवनयोर्भाविद्विन्तः
युगपदेव पदे स्थाने विषये श्रीकृष्णदर्शनेनानन्दो वर्द्धते कालियदर्शनेन भयमिति ॥७८॥

तटस्थान् कूलस्थान् मतया युक्तया अतिममतया अतिशयममत्वेन हेतुनाऽतटस्थान् अनु-
दासीनान् । तान् ब्रजवासिनः करुणापात्रेण करुणेनापात्रेण करुणरसमयेन कटाक्षेण इत्यर्थः ।
कृपा दयेव अङ्गं यत्र तथाभूतेन कृतार्थोऽनुभूतं सन् निनसिपुर्षादि मन एव सहचरीकरीति

विद्याधराभरसां सरसां गोष्ठीमारचय्य मृदुमृदङ्गपुरज-पणप पण-बहुलनृत्यसाह-
य्यसंपादनाय समवतिष्ठन्ति स्म ॥७५॥

समनन्तरमनन्तरहसि निखिलकलासौभगवति भगवति कर्कशमार्गरीत्या-
दाक्षिणात्यप्रबन्धबन्धमनुसरति गन्धर्वादयोपि चञ्चत्पुटचाचपुटतालौगुलघुप्लु-
तदुतदुताद्धविरामरामणीयकविद्रां वरिष्ठैः सशब्दनिःशब्दादिभेदविचारचातुरी-
गरीष्ठैस्तालधारिभिरुदाट्यामासुः ॥ ७६ ॥

यथा । धैयातयतयधैयाधैयैधैयातयेति गन्धर्वाः । तालं पाठं वादनमारोभिरञ्ज-
कैर्युदिताः । उद्घाटयन्ति शब्दं तालं पाठं च ते यथा विरुदम् । अयमपि तथैव-
नृत्यतिफणिनः फणतः फणान्तरं गच्छन् ॥ ७७ ॥

निजकलितया गत्या नृत्यति कृष्णो यथा स्वैरी । न तदनुरूपं गाढं पठितु-
मेष्यमी शुकुः ॥ ७८ ॥

एको नृत्यञ्च फणिपतेः शीर्षतः शीर्ष्ण गच्छन् ।

स्वेनाकृतां वदनविधुनाद्घाटयन् शब्दमालाम् ॥

घाते घाते चरणकमलापातभङ्गचोन्नमन्तं

शीर्ष्णं कृत्वा नमयति फणं पण्डितस्ताण्डवेशः ॥ ७९ ॥

द्रोद्रां द्रोद्रमिद्रमिथोऽङ्गथोऽङ्गथोऽङ्गित्युत्तालप्रसृमरतालपाठगत्या ।

विन्यस्यन्नदयमुदारपाद पद्मं वभ्राजे फणिफणरङ्गभङ्गरङ्गी ॥ ८० ॥

स्म । नृत्ताङ्गानां वाद्यगीतादीनामपेक्षितेष्वपि तत्रान्यस्य प्रवेशाशक्तेः । स्वमानसमेव मार्दङ्गि-
कादिवृत्तेन स्थापितं तथाभूतमपि सहचरं स्वसङ्गतसङ्गतम् अतिशयेनाकरोदित्यर्थः । सहचरोति
अभूततद्भाषि ध्वः । नन्वेवमपि कथं नृत्यसिद्धिस्तत्राह अखिलानां सुरादीनां सिद्ध एव सम्मा-
नो नृत्यसाधुवादे । यत्र सः । तत्रहेतुः । मानेन नाट्यशिल्पज्ञानेन उन्नतः । न केवलमेताव-
त्त्वमेव किन्तु नतोद्धारकः नतानां भक्तानां स्वप्रभुं तथाभूतभालोक्य भवविह्वलानां तस्मादुद्दा-
रकर्त्ता । अतएव त्रिवुश देवाः । त्रिवुधा विशिष्टपण्डिताः । तदानीन्तनव्यवसायौचित्यज्ञा-
नात् । मृदङ्गादिभिः पण्यबहुलस्य स्तुतिबहुलस्य नृत्यस्य साहार्थं संपादयितुम् ॥७५॥

अनन्तरहसिअपरिमितरहस्ये । रहोऽतिगुह्ये सुरते इति विश्वः । यद्वा । अनन्तस्य शेषना
गत्यापि रहस्यरूपे । अतः कालिमफणोपरिनृत्ये को विस्मय इति भावः ॥ ७६ ॥

तथा विरुद चण्डकृतमङ्गपर्यादिलक्षणं विरुदमनतिक्रम्य ॥ ७७

अमीगन्धर्वादयः ॥ ७८ ॥

घाते घाते प्रतिघातमेव स्वेन वदनविधुना स्वमुखचन्द्रेण ॥ ७९ ॥

अदयं निर्दयं यथा मयत्येवं पादपद्मे विन्यस्यन् सन् वभ्राजे भ्राजते स्म । शङ्कुशरावधटो-
परि परिपाटीभिर्नटन्ति शैलूपाः इति तानां तच्चित्रमेषु फणिफणमनु नरीनरीत्यसौ कृष्णः ८० ।

अथैवं श्रीकृष्णस्य निजगतिविशेषमनुकर्तुमशक्नुवन्तोऽवन्तो ब्रीडामायतमाना यतमाना अपि गन्धर्वा अप्सरसश्च यदि न प्रभवन्तिस्म । तदाऽमी हर्षोत्कर्षोत्कर्षमनसः स्वातन्त्र्येणैव ननृतुर्जगुश्च ॥ ८१ ॥

अथ तुमेषु दिवि दुन्दुभिदुह्लोरेषु घनगभीरेषु भेरीभाङ्गोरेषु स्वभावसुस्वरेषु मुनिगणस्तवनेषु निपतन्तीषु च नन्दनवनकुसुम-ट्टिषु बहुविधमेधमानेषु च दिविपदां घोषवासिनां च प्रगोदेषु विबुधदुहां च वैमनस्येषु ॥ ८२ ॥

ताण्डवचण्डिमानमारब्धवतः श्रीवनमालिनो निर्दयनिर्भरविन्यस्यमानचरणकमलाघातखे-दखिन्नतया प्रतिफलं वमदसृग्धारमाभुग्ननयनमतिशीर्ष्यद्भोगमाकुलतया त्रियमाणभिश्च वमाशीविषपतिं पतिं विलोक्य । विषण्णहृदो हृदोपनीयाऽपत्यानि पत्या निधनं गच्छतेव सकातर्ष्य ममतया निरीक्ष्यमाणास्तेन चातिशयदोष्यमानमानसाः ॥ ८३ ॥

न साम्प्रतं भगवदनुग्रहमृते मृतेरस्य निरासकं वर्चत इति मनसि विभाव्य भाव्यनुकम्पां भगवतोऽभिकाङ्क्षन्त्यस्तद्वनिना नितान्तशोककपितत्वेन त्यक्तसाध्वसं साध्वसंहितलज्जं भगवत्सविधमभ्यागत्य सशोककातर्ष्य कलमधुरं स्तुवन्ति स्म ॥ ८४ ॥

जय जय देव ! देवघटामुकुटमहामारकत ! ॥ ८५ ॥

कतगदस्ति भवतः परं परं ब्रह्म ॥ ८६ ॥

ग्रीडान् अवन्तः पाठयतः प्राप्नुवन्त इत्यर्थः । अत्र हेतुः । आवतमानाः विस्तृतगर्वा यतमाना यतवन्तोऽपि ॥ ८१ ॥

विबुधब्रुहाग् असुराणां वैमनस्येषु एधमानेषु ॥ ८२ ॥

निर्दयं निर्भरं च यथास्यात्तथा विनस्य मानयोध्वरणकमलयोराघातेखेदन खिन्नतया । वगन्ति-मुलानि असृग्धारी यस्य तम् । मुखानित्यस्यदृत्तावन्तर्भावः । जहत् शब्दः स्तब्धिं यत्र सा जहास्वार्थलक्षणेतिवत् । आशिषिपरति सर्पराजम् । पतिं स्वभर्तारम् । कीदृश्यः । पत्या कालियेन छियेन निधनं मृत्युं प्राप्नुवता निरीक्ष्यमाणास्तेन हेतुना अतिरुगेन दोष्यमानं पुनः पुनरुपपन्नमानं मानसंयासां ताः ॥ ८३ ॥

भाव्यनुकम्पां भाविनीमनुकृपाम् साधु यथा स्यात्तथा । न संहिता न वदा लज्जा यत्र तद्यथा स्यात्तथा ॥ ८४ ॥

हे देव । जय जय । ननु किमहिन्द्रचन्द्रादिदेवानामेकततमोऽस्मि तत्र नदिनदीत्याहुः । देवघटेति सर्वदेवाराध्यो नारायणस्त्वमिति भावः ॥ ८५ ॥

ननु केपाचिन्मते परमलक्षण एव सर्वतः श्रेष्ठं श्रूयते । तत्राहुः । भवतः परं त्वचोऽप्यभूतं परं ब्रह्म कृतमतं त्वमेव परमल्लेख्यः ॥ ८६ ॥

ब्रह्म शितकण्ठ-कण्ठरत्नायमानगुणरत्नाकर ! ॥८७॥

रत्नाकरतनया-कर-लालितं तवपदाम्भोजं भोजंभोजमेव मानसमुखेन मुखेन
मुयोगिनः परमहंसा हंसा इव क्षीरनीरयोर्नीरमिव पुरुषार्थसार्थ मुख्यमपवर्गमप-
वर्गयोग्यं कुर्वन्ति*स्म ॥८८॥ कुर्वन्तिके श्रवसौरस्मन्निवेदनं वेदनन्तुक् ॥८९॥

सच्चिदानन्दघनविग्रहः ॥९०॥ विग्रहमात्रक्षपित-सर्व-दानव । सर्वदा नव ॥९१॥

नवव्यूहपर ॥ ९२ ॥ परमपुरुष । रूपमपहर ॥ ९३ ॥

त्वमभिनवासुदेवोवासुदेवोऽसि । त्वमखिलतापसङ्कर्षणः सङ्कर्षणश्च । त्वमखिलयो-
षवासिनां मेमप्रशुन्नः प्रशुन्नश्च । त्वमात्ममायया निरुद्धोऽनिरुद्धोऽसि त्वमखिलदे-
वतात्मा वताऽत्मा ब्रजवाभिनाम् ॥ ९४ ॥ प्रसीद सीदस्यऽयं कणिपतिः ॥९५॥

नन तत्तु निर्गुणत्वेन प्रसिद्धम् अहंतु सगुण एव तद्विपरीतस्तत्राहुः । ब्रह्मशितिकण्ठयो-
र्विर्भिभवयोः कण्ठे रत्नायमानानां गुणरत्नानां गुणमुख्यानाम् आकर ! हे । खनिरूप रत्नं
स्वजातिप्रेष्ठेऽप्येत्यमरः । भवद्गुणानामप्राकृतत्वात्त्वेनैव निर्गुणं ब्रह्मेत्यर्थः । प्राकृतत्वेताभ्या-
मादरेण कीर्तनीयत्वं न स्यादिति भावः ॥८७॥

तत्र सतां प्रवृत्तिमपि प्रमाणयन्ति रत्नाकरेति । भोजं भोजम् आस्वाद्य आस्वाद्य ।
मानसं मन एव मुखं तेन अपवर्गं मोक्षमपि अपवर्गयोग्यं स्वागार्हं कुर्वन्ति त्वदङ्गप्रचिन्तना-
त्वादेन ब्रह्मज्ञानसाध्यस्य मोक्षस्याऽरोचकत्वे कृते ब्रह्मतोऽपि त्वन्माहात्म्यं प्रयुक्ताधिकमेवावसी-
यन् इति भावः ॥८८॥

अतः श्रवसोः कर्णयोरन्तिके अंस्मन्निवेदनं कुरु । वेदोऽपिनस्ता नतिकर्ता यस्य । यथा
वेदः प्रणम्यैव त्वां स्वतात्पर्यमवधापयति । तथा वयमपि निवेद्याम इति भावः ॥ ८९ ॥

ननु केषांचिन्मते वेदा निराकारपरा एव तत्राहुः सच्चिदाति । तन्मतेऽपितथाऽप्राकृत-
त्वात् निर्गुण इव निराकारोऽपि त्वमेवेति भावः ॥ ९० ॥

कथं तर्हि देवक्यामर्वाचीन इव जातोऽस्मि तत्राहुः । विग्रहमात्रेणैव क्षपिताः संदृताः सर्वे-
दानवा येन । भूभारसंहारणार्थं कृपयैव त्वमाविर्भूतोऽसीत्यतो न त्वमर्वाचीनः किन्तु पुराणपुरु-
षोत्तम एवेति भावः । किञ्च विगीतं पुरातनत्वं त्वयि नास्तीत्याहुः सर्वदा एव नव नवीन नि-
त्यनवीनत्वेनैव तव पुराणत्वमिति भावः ॥ ९१ ॥

तदेव विवृण्वन्ति हे नवव्यूहपर । यथोक्तं सात्वततन्त्रे । चत्वारो वासुदेवाद्या नारा-
यणनृसिंहको । हयग्रीवो महाक्रोडो ब्रह्मा चेति नवोदिता इति ॥ ९२ ॥

अतो हे परमपुरुष । रूपं दुष्टनिग्रहार्थमप्यऽपहर ॥ ९३ ॥

व्यूहनेन गुरुणाम् स्पष्टीकुर्वन्ति । अभिनवो सुनां प्राणानां देवः प्राणनायोर्सात्यर्थः । प्रेमैव
प्रकृष्टं शुद्धं धनं यत्र सः । शुद्धमर्थरोविभवा अपीत्यमरः । आत्ममायया योगमायया निरुद्धः
अन्येस्तेष्वतत्त्वात् ॥ ९४ ॥

नन्वेवंभूतोऽस्मि चेन्मन्त्ररणस्पर्शो भाग्यमेव किमिति विप्रोदय तत्राहुः । कणिपतिः सर्वमु-
दयः । अतितामस नातित्वात् तत्स्वभाग्यानाभिन्न इति भावः ॥ ९५ ॥

अस्य रस्यतमं मुकृतं कृतं कियद्वास्ति । येन तेऽसुरसुरकिन्नरनरापदेवर्षिगण
बन्धमानमात्मारामरामणीयकहतसमाधिसमाधिदुर्लभं चरणकमलं कमलं करोति
यदिदंतदनायासिनोसंकौ सकौतुकनटनाटनाहितं प्रतिफणमेवमेव विभास्ति ॥९१॥

भो अतीतगुणत्रय ! गुणत्रयकृतोऽयं प्रयश्चः । स्वयमेव भवता भवतापहारके-
ण निखिलमनःशोधनसत्त्वेन सत्त्वेन पाल्यते अनुकृतकपिकच्छूरजसा रजसा सृ-
ज्यते । अवधीरितनिविडतमसा तमसा संह्रियते नाममात्रमत्र महाभुजगुरुहास-
नकमलासनवृषासनानाम् ॥९७॥

किंच । निष्किञ्चनमिय ! गुणतारतम्येन जीवतारतम्ये न जीवः स्वगुणगुणदो-
षौ हातुमर्हति । तेनाऽस्य तमोजनितया तमोजमितया खलतया खलतया तुल्यं
सौजन्यं जन्यं तेन कदर्थयति ॥ ९८ ॥

तवैवेयं मायामायापयितुं शक्यते । विलोक्यते विलोदवसितानामीदृश्येव रीतिः ९९
तेनाऽयं नापराध्यतिराध्यऽतिकरुणरसे प्रभवति भवति भवति क उपेक्ष्यः ॥ १०० ॥
समदृशस्तव शस्तवहुलः सम एव सर्वः पन्थाः ॥ १०१ ॥

कुरु कृपामरं पापरं जीवममुं जीवनेन न मोचयितुमर्हसि ॥ १०२ ॥

तत् पुनरस्माभिस्त्वऽनुभूयत एवेत्याहुः । अस्मेति । आत्मारामाणां रामणीयकं रमणी-
यत्वं यतः हतः सम्यगाधिर्मनोऽन्यथा यतः स च स च यः समाधिस्तत्रापि दुर्लभम् । यदि-
दं कं सुखमलमस्यै करोति यद्वा । कं जनमलं करोति किंतु न कमपीति पुनर्दुर्लभत्वम् ।
सकौतुकं यन्नटनमटनं च ताम्ब्याम् आहितम् अर्पितम् । यद्वा सम्पक् हितम् ॥९६॥

ननु किमिव्यवमादियते दुष्टोऽयं मथा निग्रहीतव्य एव तत्र दुष्टताभिष्टतयोस्त्यागोपादोने
स्वत्परतन्त्राणां स्वतो न संभवत इति वक्तुं तस्य निरतिशयैश्वर्यं विदृण्वन्त्य आहुः । भो-
अतीतेति भवतापहारकेणाऽपि भवः पाल्यतइति विरोधः । निखिलानां मनःशोधने मनः
शोधयितुं सर्वं सत्ता यस्य तेन सत्त्वेन । अनुकृतं सदृशीकृतं कपिकच्छूरजः कण्डूरावूर्णं येन तेन
कपिकच्छूरः आलकुपीति पाश्चात्यदेशे कौच इति ख्याता । कपिकच्छुश्च मर्कटीत्यमरः ॥९७॥

स्वस्य गुणैः सत्यादिभिर्गुणदोषौ शिष्टतादुष्टते । तेन अस्य कालियस्य तमोजनितया ता-
मसत्रन्मत्वेन । खलसया खलत्वेन हेतुना । कीदृशया तमोजनितया तमसा क्रोधेनोत्पादित-
या । खलतया आकारलतया तुल्यं सौजन्यम् असंभवमेवेत्यर्थः । जन्यं जनहितम् ॥ ९८ ॥

यदि दण्डेनापि न स्वभावपरित्यागस्ततः किं दण्डेन इत्याहुः तर्ध्वेति । विलोदवसितानां
वियरगृहाणाम् । गृहगेहोदवसितमित्यमरः ॥ ९९ ॥

किंच स्वयि पुनरस्मानुकम्प्य एव भवितुमर्हति ननु दण्ड्य इत्याहुः । राधी सिद्ध एव अतिकरुण-
रसो यत्र तस्मिन् । नचाप्येवामिर कृपायामसामर्थ्याभियाहुः । प्रभवति प्रभवित्थौ । भवति स्वयि १००

दण्डानुमदयोः प्रतिकूलत्वानुकूलत्वाभ्यां प्रतीतयोरपि स्वत्कृतकत्वात् यद्यपि तुल्यत्वमेव
पृतादृशदण्डस्यापि शुभोदकेतरात् । तथाप्यऽस्मिन्नतिमूढे कृपापक्ष एवोचित इत्याशयेनाहुः स-
मेति शस्तवहुलः मङ्गलप्रनुः । सर्वः पन्थाः दण्डश्च निग्रहश्च ॥ १०१ ॥ कृपां कुरु अरं शीघ्रम् १०२

यं भगवन्तं भवन्तं भव कमला कमलासनं ग्रथृतयोऽपि यतयोपियतमाना ह-
दाऽपि दापितावधाना न वेदितुमर्हन्ति । तमसावति तमसाऽवतिष्ठमानगरिष्ठमान-
गरिमपुष्टमतिः कथं विदाङ्करोतु ॥ १०३ ॥

तव हेलोकूतनटनटनटनत्कारिवेदनावेदनाभिभूतोऽयं महासारोऽपि रोषितह-
न्मर्मव्रण इव श्वासमात्रावशिष्टो शिष्टोपि महाप्राणो हा! प्राणोज्झितो न भवतु १०४

सन्मयतामयमपराधो मा वैधव्यमस्तु पतिदानं नो विधीयतामिति कातरतरगद्ग-
दगदनपराणामहि महिलानां तदनग्रहग्रहणग्रहिलानां कलकोमलमलरहितहित
काकुलपितपाकर्ण्य जातानुग्रहो भगवान् शिथिलीकृतकृतकनिग्रहो विगलितरोपोद-
योदयोद्धुरमना मनाग्विहस्य मधुमधुरतरमुवाच ॥ १०५ ॥

मा भैष्ट भो ! मा भैष्ट । मम विरतोऽयं तोयं लब्ध्वैव गहानलो भवतीनां वच-
नेनाऽनेनाऽनेकोऽपि कोऽपि कोषः ॥ १०६ ॥

तदयं पद्मगो न गोचरो भविष्यति मृत्योः । तस्मादयं ममेमगाकीडमपहाय
यत एवाऽऽगतस्तत्रैव प्रतियातु । या तु मदीयचरणचिह्नचारुलक्ष्मीरस्य रस्यतमो-
त्तमाङ्गसङ्गिनी तामालोकयतो गरुडादपि न भयमिति भगवदुत्सुपरमे ॥ १०७ ॥

मामेव ज्ञापयितुमहमेव प्रभावमाभिष्टुत्य दण्ड्यामीति चेत् अत आहुः यमिति । हृदा चि-
त्तेन प्रयोजककर्त्रा दापितमवधानं येम्यस्ते । तं भवन्तम् असौ कालियः अतितमसा हेतुना
अवतिष्ठमानस्य सदा तिष्ठतः गरिष्ठस्य मानस्य दुष्टगर्वस्य गरिष्ठा गौरवेण पुष्टा मतिर्यस्य स,
विदाङ्करोतु जानातु ॥ १०९ ॥

कारुण्यमुत्पादयन्त्यः सदैव्यं तर्ज्ज्या दर्शयन्त्यः आहुः । हेलया कृतेनाऽपि नटनेन हे-
तुना या टनटनत्कारिणी वेदनापीडा तस्या वेदनेन अनुभवेन अभिभूतोऽयं महासारोऽपि म-
हाबलोऽपि महाप्राणः प्राणित्वांशेन न तु महानेवैलर्यः ॥ १०४ ॥

अस्मत्संवन्धेनाऽभ्येय रक्षतामिति आहुः । मा वैधव्यमस्त्वित्युक्तापि पतिदानं नो विधीय-
तामिति वदन्ती नामयमभिप्रायः । यद्यपि त्वां सदाभजन्तीनामस्माकं तद्बहिर्मुखेनानेन पत्या
अलमेव । तथापि वैधव्येऽपि स्त्रात्वादस्वातन्त्र्येणाऽस्माकं पुनः केनापि बलिना अभ्येन सर्वे-
णावश्यमार्कस्यमानत्वात् तस्यापि त्वद्बहिर्मुखत्वाविशेषात् प्रत्युत्तोरपत्यजुगुप्सातश्चायमेव त्वच्चरण
स्पर्शननितभाग्यः पतिर्वरं तिष्ठन्विति । अतएव हि दुष्टस्य पत्युर्भगवत् करिष्यमाणशास्तिमेव
च्छन्तीनां प्रथममनुपसर्पणम् । सम्प्रति तु तस्य शरणागतिलक्षणभक्तिं ज्ञातामनुमाय ह्वयन्ती
नां तत्र प्रीतिरिति । यदुक्तम् । नमरणं शरणं जगामिति । भक्तिरसामृतसिन्धवापि दासभक्तप्र-
स्तावे शरण्याः कालियजरासन्धवद्वनृपादय इति । अहिमहिलानां सर्पमुन्दरीणाम् कृतकनिग्रहः
कृत्रिमदण्डः । मनाग्विहस्येति तासामपि तयाभक्तिनिष्ठानुभवत् ॥ १०५ ॥

अनेकोऽपि प्रचुरोपि कोऽपि अनिर्वचनायः कोपः । क्षेत्रेण न एकः न मुख्यः कृतकानिग्रह
इति पूर्वोक्तः । एके मुखान्येकबला इत्यमरः ॥ १०६ ॥

आक्रीड्यतेऽनेत्याक्रीडे हृदं यदा वृन्दावनम् उत्तमाङ्गसङ्गिनी शिरोवार्त्तिनी ॥ १०७ ॥

परमेणाऽऽश्वासेन निर्द्वैतहृदयो हृदयोभारभुग्नमिव यदासीत् तदतिलघु लघु
मन्यमानोऽमानोऽयं फणिपतिः सभयभक्तिश्रद्धमाह ॥ १०८ ॥

भो भगवन् ! प्रभवतो भवतो भुवीयमाविर्भूतिर्भूतिकृते साधूनामसाधूनामभि-
भवाय । भवाय भव्यानां भव्यानां भक्तानां चाऽऽचन्द्रभास्करं भास्करम्वितमनो-
विनोदाय विनोदाय च परमाशुभानामाशुभानामुदयाय ॥ १०९ ॥

दयायतन ! तदुचितोयं तोयं ते क्रीडोचितं वृषयतो मम निग्रहोऽनुग्रहश्चाऽनु-
समत्थातः कोऽपरः । कोपरसतो नृत्यतस्तव सकलमङ्गलास्पदपदकमललक्ष्मलक्ष्मी-
भरभरिता मे यदऽमी फणमण्डलाः ॥ ११० ॥

तदद्य धलानुजानुजानीहि भवदाज्ञया रमारमणरमणकमेव द्वीपमनुयाभि । यामिह दुर्दै-
वतो दैवतोत्तम ! तव चरणकमलयोरनीतिमकरचं मकरबन्धुरकुण्डलातांक्षमस्वेति ॥ ११

दिव्याम्बरवरमणिगणगणनपिहितस्वरूपहितस्वरूपकौस्तुभमुक्ताहारोपहारोप-
नयनपुरस्सरं कृतप्रणामः सपरिकरो निश्चक्राम ॥ ११२ ॥

निष्क्रान्ते च तस्मिन् सद्य एव पियूषयूपवदतिमधुरसाधुरसा बभूव सा हृदपय
पटली पटलीलयाऽवधीरिततट्टिलयो वलयोज्ज्वलकरः । स च व्रजराजकुमारः
कुलमुत्तीर्यतीर्यमाण-भगकौस्तुकचमत्कारानन्दशालयसमुद्रं समुद्रहसा पितरं मा-
तरं मान्यानन्यानपि घोषट्टद्धानृद्धानृतेन तेन परमादरेण मणम्य ॥ ११३ ॥

अयसां लोहपिण्डानां भारेणेव भुग्नं स्वमृदुशङ्कया कणं हत् मनः तत् अतिलघु । भग-
वदाश्वासेन तद्भारापगमात् । लघु शीघ्रमेव अमानो गतगर्वः ॥ १०८ ॥

भूतिकृते संपत्ये । भव्यानां मङ्गलानां भवाय उत्पत्ये । भव्यानां भाविनाम् । भव्यगेये-
त्यादिना कर्त्तरि प्रत्ययः । भासा कान्त्या करम्वितानां मनसां विनोदाय आनन्दाय परमाशु-
भानामऽत्यऽमङ्गलानां विशेषेण नोदाय दूरीकरणाय अत एव आशु शीघ्रं भानां प्रकाशानाम्
उदायाय उद्गमाय ॥ १०९ ॥

दयायतन ! हे दयामाधिर ! ॥ ११० ॥ मकराकृतिनी वन्धुरे सुन्दरे कुण्डले यस्य ॥ १११ ॥

दिव्याम्बराणि च मणिगणेषु मध्ये गणनेन यथा शब्दे मणियस्तथा अयमप्येको भर्णिशये-
यं लक्षणेन कालियकर्तृकत्रिमर्शेन पिहितम् आच्छादितं स्वरूपं यस्य तथाभूतश्चासौ हितस्वरू-
पश्च हितधनरूपश्च यः कौस्तुभः स च मुक्ताहाराश्च तेषामुपहाराणाम् उपनयनं सर्वापि
प्रापणमेव पुरस्सरं यत्रतद्यथास्वात्तथाकृतप्रणामः । एतदुपहारीकरणं च कालियस्यैव प्रेयसाद्वा-
रेव यदुक्तं गणेशशरीरिकायाम् । कौस्तुभाख्यो मणियेन प्रविश्य हृदमोरगम् कालियप्रेयसी-
शृन्दहस्तोत्तमोपहारित इति ॥ ११२ ॥

पटलीलया तदानीं लब्धवस्त्रयुतिविहासेन अवधीरितं तिरस्कृतं त्रिशुद्धलयं तडिन्मण्डलं
येन ॥ ॥ तीर्थमाणो न पुन स्तार्णः याधितानुश्रुतिन्यायात् । भवादीनां शावत्यरूपः
समुद्रो येन तम् तत्र भयं कालियदर्शनेन । कौस्तुकं देयवाद्याद्यनुभवेन । चमत्कारः सर्पफणोप-
रि नृत्यानकलनेन । आनन्दः धाम्मुखकुल्लतानुभितददुःखतामयेन । समुत्सानन्दं यथारयात्तया ।
रहसा योगेन । श्रद्धान् समृद्धान् तेन तत्कालोदितेन क्रतेन सत्येन निश्चैतयेन ॥ ११३ ॥

मातापितृभ्यां तैरपि ब्रजपुरन्ध्रीभिः परमकुतूहलिना हलिना चाऽऽलिङ्गितः। पर-
मानुरागिणीभिर्वधूभिः कन्धाभिश्च सानुरागपरभागपरभागधेयमधुरमीक्ष्यमाण ई-
क्षमाणश्च वाः ॥ ११४ ॥

तथैव चिरमभितोऽभितोपवशम्बदाभिर्धेनुभिरपि सासैरेव नयनपुटैः पीयमान
इव प्रफुल्लाभिर्घोणाभिर्घ्रायमाण इव रसज्ञाभी रसज्ञाभीरभसेन लिङ्गमान इव क-
ल्लगद्देन हम्बारवेण सप्रणयमनामयं पृच्छयमान इव प्रत्येकमेव सखीनालिलिङ्ग ११५
इत्येवमामोदमानैर्वन्धुभिरामोद्यमाने विश्राभ्यति भगवति ब्रजवासरमणे वासरम-
णेरुपराममालोक्य ब्रजराजो जराजोपमिव तं वासरस्य मन्यमानो मा नोऽद्यवा-
सगमनं भवितुमर्हति । इति विचार्य सर्वानेव निदिदेश देशकालोचितं किमपि ११६
यथा भो भोः! समुपपन्नेयं शर्वरी शर्वरीतिरिव विषमदर्शना तमोवहुलाउग्राच ११७

तदिहैवाद्य वस्तव्यं स्तव्यं चेदं हृदयमुपपादितं दितं गरलानलज्वलितमने-
न कल्याणिना वत्सेन ॥ ११८ ॥

तदिदं हृदकूलमनुकूलमनुसृत्य यामिनीं यापयाम इति तदुदितमाकलय्य सर्व
एष मुमुदिरे ॥ ११९ ॥

मुदिरेन्द्ररुचः कमनीयकिशोरस्य रस्यतमाभिलषणीयतमदर्शनसौलभ्यलभ्य-
मानमानसाविकारकारणोत्कलिकाकण्डूकण्डूलाक्षणनिर्वापणकृते विशेषतोऽनुरागि-
ण्यो मुग्धरमण्यः कन्यकाश्च ॥ १२० ॥

अनुरागस्य परभागेन उत्कर्षेण हेतुना यत् परं श्रेष्ठं भागधेयं भाग्यं तेन सहितं च तत् अत-
एयमधुरं चेति तद्यथास्यादेवम् ॥ ११४ ॥

रसज्ञाभिर्जिह्वाभिः । रसज्ञाभिः रसविज्ञाभिः रभसेन हर्षेण ॥ ११५ ॥

आमोदमानैर्हृष्यद्भिः आमोद्यमाने क्रियमाणानन्दे सति भगवति कीदृशे ब्रजवासरमणे
ब्रजं वासेन रमयतीति तस्मिन् । वासरमणेः सूर्यस्य उपरामम् अस्तीभावेम् वासरस्य दिव-
सस्य जराजोपमिव जराप्राप्तिमिव तम् उपरामं मन्यमानः । नोऽस्माकमद्य वासगमनं मा भ-
वितुमर्हति ॥ ११६ ॥ शर्वरी रात्रिः । शर्वस्य रुद्रस्य रीतिरिव ॥ ११७ ॥

स्तव्यं स्तवनार्हम् । यतो गरलानलस्य ज्वलितं ज्वलनं दितं खण्डितम् ॥ ११८ ॥

मुमुदिरे आनन्दिता यभूवुः ॥ ११९ ॥

अनुरागिण्यो विशेषतो मुमुदिरे इत्यनुपज्ञ । कुतः मुदिरेन्द्ररुचः मेवोत्तमतुल्यवर्णस्य कृ-
पस्य रस्यतममतिशयास्वाद्यम् अभिलषणीयतमं यदर्शनं तस्य सौलभ्यं तदानीं श्रावणाभावात्सु-
लभ्यं तेन लभ्यमानस्तदेव प्राप्यमाणो मानसो विकार एष कारणं यस्याः सा उत्कलिका उ-
त्कण्ठेव कण्डूर्वाधविशेषस्तस्याः या कण्डूला तत्कार्यभूतकण्डूया तस्याः क्षणमपि निर्वापणकृ-
ते कण्डूलोति सिप्पादिक्लृप्तात्तल्ल ॥ १२० ॥

तदेवं श्रीकृष्णं मध्यमध्यवस्थाप्य तमभितोऽगितो ब्रजराजादयः कचन स-
खायः कचन ज्येश्चरीमभृतयः । कचन मातृनिकटस्थाः कुमार्यः कचन श्वश्रूनि-
कटस्था वध्वश्च ॥ १२१ ॥

परितस्तद्वहिरपि चापरास्तद्वहिरपि चापराः ॥ १२२ ॥

तद्वहिरपि धेनवः सविधे नवः स विविधास्त्रधारिणो यासाम् ॥ १२३ ॥

इति मण्डलीं व्यूह्य विविधविचित्रचरित्रचारिमगरिमकालियमर्दवलीलाकथा-
नुकथनेन निशार्द्धं गमयतामयतामय निद्रामपि स्त्रीपुंसानां मध्ये दैवोपसादितेन-
तेन रसमयेन समयेन श्रीकृष्णमुखचन्द्रमवाधमेव सानुरागमनिमेषमीक्षमाणानां-
वधूनां कुमारिकाणां च चाक्षुषे मानसे च भोगे निर्भरं निर्वहति सति ॥ १२४ ॥

मुख्यानां चन्द्रावलीमभृतीनां चातिशयिनि नयनोत्सवे पुर्वमेवाङ्कुरितव्रमेम-
नोरथयोरथ योगमाकस्मिकं तमासाद्य परस्परदिदृक्षासदृक्षासमुत्कण्ठा समुत्कण्ठा-
समुत्पत्तीपद्यते स्म यदि ॥ १२५ ॥

तदैवाऽऽकस्मिकमभिमुखीनमुभयेरेव चातुरक्षिकमक्षि-कपल-खेलनमासीत् ॥ १२६ ॥

कुमारीणां वधूनां च प्रथममण्डले स्थितिर्ब्रजेश्वरीसाहित्यमनुबन्धतानां मातृणां श्वश्रूणां स-
ङ्गानुरोधेन दैवादेष कलिता ॥ १२१ ॥

तद्वहिर्द्वितीयमण्डले च अपराः । त्वर्थे चकारः । अपरास्तु गोपा अनुरागिगोपीपतिश्म-
न्यादय इत्यर्थः । अपरा इति पूर्वपरावरेत्यादिना सर्वनामसंज्ञाविकल्पात् तद्वहिरपि तृतीयमण्ड-
ले चापं रागित गृह्णन्तीति धनुष्पाणयः सर्वरक्षा इत्यर्थः ॥ १२२ ॥

तद्वहिश्वतुर्थे मण्डले । धेनवः गावः । यासां सविधे निकटे पञ्चमे मण्डले स महारौप्येण
प्रसिद्धो विविधास्त्रधारिणां गणः समूहः ॥ १२३ ॥

विविधस्य चित्रचरित्रस्य चारिमा चारुत्वं गरिमा गुरुत्वं ताभ्यां कालियमर्दनस्य लीला-
कथाया अनुकथनेन निशार्द्धं गमयताम् अयानन्तरं निद्राम् अयतां गच्छताम् ई गतो शत्रन्तः ॥
निर्वहति निर्वाहं प्राप्नुवति सति ॥ १२४ ॥

दर्शनसाम्येपि तासां मध्ये चन्द्रावल्यादीनामतिशयिनीति प्रेमतारस्तम्भेनोत्सवतारताम्यात्
त्वर्थे चकारः । तत्रापि राधाया असमोर्ध्वप्रेममहिम्ना सर्वातिशयिमनोनेत्रोत्सवं तद्वलादेव स्व-
मायुर्येण कृष्णस्यापि तादृशमनोनेत्रोत्सवदायित्वं चाह पूर्वमेव अङ्कुरितः प्रेम्णि परस्य
प्रेमविषये मनोरथो ययोस्तयोरधुना त्वऽसौ पङ्कवितत्वपुष्पितत्वमवाप्य सहसा फलितोऽपि इति
भावः । परस्परदिदृक्षया सदृशा सदृशी अनुरूपा सम्यगुत्कण्ठा यदातिशयेन समुत्पन्ना नीग्वञ्जु-
स्त्रस्तित्यादिना नीगाममः । कीदृशी समुत्सहर्षः सम्यगुत्थितो वा कण्ठो यस्यां सा ॥ १२५ ॥

चानुरादिकं चतुर्थं अक्षिज्वेय भवमित्यप्यात्मादित्वादृञ् । अक्षिकमलानामेव खेलनमित्यु-
पमयत्रापि निर्दरणम् । अभिमुखीनं सम्मुखानम् ॥ १२६ ॥

तद्यथा । राधालोके मसरति हरेर्दोलितो दृष्टिपातः पुच्छाघातादिव मदिरयो-
र्वेपिताम्भोजराजी । कृष्णालोके सति मुकुलिता राधिकायाः कटाक्षाः पद्माघा-
तादिव रतिपतेः प्राप्तभङ्गाः पृषत्काः ॥ १२७ ॥

एवं मुहूर्त्तं पूर्वं मूर्च्छन्तामिव तमनुरागसुमनःपरागपटलान्धकारमनुभवतोस्तयोश्च-
न्द्रावलीप्रभ्रातिष्वपि कृष्णं वार्षभानव्यां नव्यां रतिमुद्रहन्तमनुमान्तीषु सकलास्व
परासु निद्रामुपगच्छन्तीषु केपुचिदपि मिथः कृष्णकथाकथनेनैव जाग्रत्सु भो भो
अत्याहितमस्याहितमित्यहितमूचकः कष्टतरः कोपि कलकलः समुल्लासः ॥ १२८ ॥

तमाकर्ण्य सगाकुलीभूय भूयशः परित्यक्तशयनामूर्त्तकर्णमभितो निरीक्षमाणासु
धेनुषु किं भोः किं किमिति सातझमापृच्छमानेज्वच्छमानेज्वन्योन्यं प्रधानेषु हुंहु-
मिति निद्रातः समुत्तिष्ठत्सु निद्राणेषु ॥ १२९ ॥

सचकितं श्रीकृष्णमालोकमानासु कुलवधूषु कूलकन्यासु च तासां भयविह्व-
तामालोक्य मा भेतव्यं मा भेतव्यमिति सप्रणयगाम्भीर्यपाशवासयति च श्रीव्रज-
पुरन्दरनन्दने केचिदेवं वितर्कयामासुः ॥ १३० ॥

किं कालियैः पुनरसौ तदर्थैर्मनैति लब्ध्वापमानजनितातिशयमकोपः ।

किं नूचकैर्दपयोऽक्षरधौतगण्डशैलं कुतोऽपि वनवारणयूधमेति ॥ १३१ ॥

मदिरयोः खञ्जनयोः पुच्छाघातादित्यनेन प्रथमं राधाकर्तृकं आलोकोऽपाङ्गाम्भयेति ज्ञापितम् ।
वेपिताम्भोजराजीति ततश्च कृष्णलोचनद्वयस्य निरङ्कुशत्वेन समुदितस्यैव युगपदेव बहूनां
व्यापाराणामस्योत्सुक्येन जनितानां फगलोपम्यात् ततश्च तथाभूते कृष्णालोके सति मुकुलिता
इति सहसा लज्जोपगमात् पृषत्का याणास्तेपि नीलोत्पलरूपा एव प्राप्तभङ्गा इति तेषां नेत्रप्रान्ता-
मात्रव्यापाररूपत्वेन क्षीणत्वादिवेति पुनरप्रेक्षापि च्चनिता इति ॥ १३२ ॥

मुहूर्त्तं व्याप्य मूर्च्छन्तं विस्तारं प्राप्नुवन्तमिव । मूर्च्छां मोहसमुच्छ्रययोरिति धातुः । अनु-
राग एव सुमनः पुष्पं तस्य परागपटलैरन्धकारम् । तदानीमानन्दमूर्च्छायां मनोनयनाच्छाद-
नात् । अनुमयतोः सतोस्तयो राधाकृष्णयोः । अनुमान्तीषु अनुमानं कुर्वतीषु सतीषु अत्या-
हितं महाभीतिरित्यमरः ॥ १३३ ॥

आपृच्छमानेष्विति आदि नुपृच्छयोरित्यात्मनेपदम् । अष्टो निर्मलो मागो ज्ञानं य-
स्तुपरामर्शो येषां तेषु ॥ १३४ ॥

भयविह्वलता चासां न स्यानिष्ठशङ्कया किन्वस्मत्प्राणकोटिनिर्मम्वन्नीयचरणनशाग्रमेतम-
स्मन्क्रान्तं बाधिष्यते । दवाग्निरिति माधनयैव एवमपेयि नन्दादिव्यपि हेयम् ॥ १३५ ॥

भूमस्य इयामलिमानमालोस्य प्रथमं संशेरते किं कालिय इति मदपयसां शरैर्धीतो ग-
ण्डादिव रंजो यस्य तन् ॥ १३६ ॥

इति वितर्कयत्सु जनचयेषु भो भो निरुपायोऽपायोज्झितोऽयं दवानलो दवानल
इति पुनरुद्युष्टमतिकष्टतरमाकर्ण्य ब्रजेश्वरः सत्रासं कालियमर्दनमुपगम्य सहसा
गर्गोदितमनुस्मृत्य भो वत्स! परित्रायतां परित्रायतामेव निरुपायापायारण्यमहाव-
न्हिस्तबदेकनार्थं समस्तमेव ब्रजं दहन्नुपैति ॥ १३२ ॥

नहि भवन्तमन्तरेणास्योपश्रमः शमन्यथा च न वर्चते विनाऽस्य शमनम् १३३
इति अपरिजनजनकजननीमभूतिसमस्तवन्धुजनग्याकुलतामालोक्य मा भेतव्य-
मित्यग्रत उपसृत्य ॥ १३४ ॥

यद्यपि वनान्तरवभ्रान्तरवर्त्तिदवदवधु वृन्दावनं तथापि सर्वचमत्कारकारली-
लाहेतोः स्वेच्छयैव समापादितमिव ॥ १३५ ॥

भूयैके सर्वाङ्गलेशं श्वसति तरुणगे चञ्चटाश्वानैघोरं ।

प्लोपन्तं पत्रमात्रं वृणतंतिमभितंस्तत्क्षणाङ्गैर्मयन्तम् ॥

त्रस्योद्भिर्न्यङ्कुरङ्कुमभूतिमूर्गकुलैर्वाक्षिं तं धावमनैः ।

वृरार्दभ्रंलिहाम्रं दवदहनं यो माधवः संदर्श ॥ १३६ ॥

संभव्यऽथ व्यथया बन्धुजनकदनमनेन विनमनेन विहायोलिहा महाधूमधूम
ध्वजेन ॥ १३७ ॥

निष्पन्ना निष्पन्नाकरोति तरुश्रेणी ॥ १३८ ॥

भयसमुत्कर्णा कर्णाभीलं करोति काफुरवैरियं च धेनुविततिः ॥ १३९ ॥

निरुपायोयं निवारणोपायशून्यः । अपायोज्झितः स्वयं चनाशरहितः । गर्गोदितम् “अने-
न सर्वदुर्गाणि पूयमस्तारिष्यथ” इति निरुपायोऽपायोनाशो यस्य तथाभूतोऽरण्यमहावाहिः ।
तस्यां रात्रौ विपत्तिसर्गशङ्कयाहृदतटनिकटं परित्यज्य कुङ्कुमारे इति लोकाग्रसिद्धप्रदेशे विहित-
स्थितित्वेन यमुनाजलानयनाशक्तेः तस्य महाबहोरपि सर्वत आशुभैवोत्पत्तिष्णुत्वेन दृश्यमान
त्वनिर्गमाशक्तेः ॥ १३२ ॥

यं कल्याणम् ॥ १३३ ॥ अग्रत उपसृत्य माधवो दवदहनं ददर्शेत्यन्वयः ॥ १३४ ॥

अन्तर्वर्त्ती दवदवधुर्यस्य तथाभूतं वृन्दावनं यद्यपि न भवति । पाणिमूर्दनि नर्त्तित्वा ज-
गद्विद्युत्क्षणमजिज्ञपत्तरुणीः । स्वस्य प्रभावमतुलं कलासु पाण्डित्यमत्यधिकम् । पत्यादावरणाञ्जि-
जसत्रं दुर्घटममूः परामृशतीः । दवरामनेनाफल्यदुर्घटघटनापटीपत्तीं शक्तिम् ॥ १३५ ॥

शुष्के तरुणगे अथ च श्वसति अन्तर्जीवति पत्रमात्रं प्लोपन्तं दहन्तं ननु स्कन्धराखादिकम्
अतिवर्षापस्वेन तारमपत्नादन्तःसरसत्वाच्च । अशुष्के तरुणतरुणगेतु न किञ्चिदपीति भावः ।
अभ्रमाकाशं लेदिभ्रं जिहोपमशिखा यस्य तम् ॥ १३६ ॥

संभवीत्यादि शोकप्लवस्य स्वगतं शोकम् । महाधूमेन धूमध्वजेन चटिना अनेन गीन्
पद्मिणी नमयति पातपतीति तेन । बन्धुजनकदनं व्यथया संभवि संभवत्येवमर्थः ॥ १३७ ॥

निष्पन्ना भस्मीभूतदला तरुश्रेणी निष्पन्नाकरोति काफुन्योत्पादनादतिव्यथयतीत्यर्थः । सप-
प्रनिष्पन्नादातिव्यथन इति वाच्यम् ॥ १३८ ॥ कर्णाभीलं कर्णयोः कष्टम् ॥ १३९ ॥

विततिरियं च समुदहोना धूमलेखाभिरन्धीभवति ॥१४०॥

साध्वसाकुलं कुलं च हरिणानां कान्दिशीकं समजनि तत् किं करोमि १४१

संभान्यां नै पयोदहोष्टिरधुना नयोः पयःसेचनै ।

नैवांस्योपशमो नै चोपसरेणे देशैश्च कालैश्च नैः ॥

इत्याचिन्तयतैः स्वयं भगवतैः प्रादुर्भवन्त्यैधरी ।

शक्तिः कार्चन तै शिखास्तु कर्चवद्भृत्वा निमेषात् पपौ ॥१४२॥

ततश्च दरिद्राणां मनोरथ इव उत्पद्यमान एव प्रणष्टः । इतभाग्यानां वैभवोदय

शऽभुज्यमान एव तत्काल एव विगलितः । वैधुतो वह्निरिव न चिरस्थापी ॥१४३॥

स्वग्रहण इव भ्रमोपगत इव ऐन्द्रजालिकोदीरित इव न दृश्यमानो वनबहिर-

बलजनलजनकारीबभूव ॥ १४४ ॥

किमस्माभिः । ममसौरिचाऽपलपितं कुतो वनागिरिति ॥१४५॥

अथ विभातायां विभावय्यां वर्यां श्रियं दधानेन बहुविधं बहुलीलाधानेन स्व

लभूपणेन सुधासारेण सारेणेय सर्वसौभाग्यानां स्वजनेष्वाहितनयेन तनयेन

ह स ह व्रजपुरपुरन्दरोऽदरोदीर्णप्रमोदः प्रमोदयं प्रमोदयंश्च व्रजपुरं व्रजपुरवासि-

भैः समं समुपससाद ॥ १४६ ॥

तेनाथ व्रजनगरीनाथ व्रजनगरीयसी रुजमादधाना मोपितभर्तुकेव तां रुजनीं

मितवती रागमितवती राजन्तं पुनरपि पूर्वमिव ॥ १४७ ॥

त्यानन्दवृन्दावने कैशोरलीलालताविस्तारे कालियदमनो नामनवगस्तवकः १५।

वीणां पक्षिणां ततिः श्रेणी ॥ १४० ॥ कान्दिशीको भयव्रुत रित्यमरः ॥ १४१ ॥

तं दपहदनं शिखासु हेतिषु कचवत् कचेष्विव तत्र तस्येवेति वतिः ॥ १४२ ॥

मनोरथस्य पुनरुत्पत्तिराङ्गया अन्ययोपमिमीते । वैभवोदय इति । तत्राप्यतिशयेन वि-

लिनं दृष्टान्तः । वैधुतो वह्निरिति ॥१४३॥

व्रयाणामप्युक्तदृष्टान्तानां सत्यत्वादायान्तिकस्य तु मिथ्यात्वेनैव तैरायत्यामनुभूतत्वादप्यदृष्टा

तत्रयमाह । तत्र स्वमस्यापि सिद्धादिषु कश्चित्सत्यत्वमाशङ्क्याह भ्रम इति । भ्रमस्यापि यु-

पसर्वजनगतत्वाऽभावमाशङ्क्याह ऐन्द्रजालिक इति । लजनं लजा ॥१४४॥

अथ भगवद्दृष्टिकारुण्यामृतदृष्ट्यैव तृणस्रष्टृश्चादयः । पूर्ववदेव सहसेवाभूवन्निजि वह्निरिव

इत्य कस्याप्यऽदर्शनाद्विस्मिता आहुः किमस्माभिरित्यादि ॥१४५॥

बहुधा बहुप्रकारेण । बहुलीला दधाति धारयतीति । नन्यादित्युः तेन सुधाया आसारे-

ण धारासम्पत्तिरूपेण सह स व्रजराजः ह स्फुटम् अदरः वनरूपः उदीर्णः प्रमोदे । यस्य सः

प्रमायाः प्रामाण्यस्य उदयो मयाभवत्येवं प्रमोदयन् । गर्गप्रोक्तमाहात्म्यादधोपेणेत्यर्थः । यद्वा ।

प्रमायाः प्रकृष्टशोभायाः उदयो यत्र तत् व्रजपुरम् ॥१४६॥

नाथस्य श्रीनन्दस्य व्रजनेन गरीयसीं गुह्यतरां रुजं पीढाम् आसम्यग्दधाना धारयन्ती । अथ

तेन नाथस्यागमनेन पुनरपि पूर्वमिव राजन्तं रागेय इतिवती प्राप्तवती ॥ १४७ ॥

इत्यानन्दवृन्दावनद्रीकायां सुल्लवर्तिन्यां नवमस्तवकसप्तमम् ॥ ९ ॥

इति वितर्कयत्सु जनचयेषु भो भो निरुपायोऽपायोऽभिज्ञतोऽयं दवानलो दवानल
इति पुनरुद्घुष्टमतिकष्टतरमाकर्ण्य ब्रजेश्वरः सत्रासं कालियमर्दनमुपगम्य सहसा
गर्गोदितमनुस्मृत्य भो वत्स! परित्रायतां परित्रायतामेव निरुपायापायारण्यमहाव-
न्निस्तब्देकनाथं समस्तमेव ब्रजं दहन्नुपैति ॥ १३२ ॥

नहि भवन्तमन्तरेणास्योपशमः शमन्यथा च न वर्चते विनाऽस्य शमनम् १३३
इति सपरिजनजनकजननीप्रभृतिसमस्तबन्धुजनव्याकुलतामालोक्य मा भेतन्य-
मित्प्रगत उपसृत्य ॥ १३४ ॥

यद्यपि वनान्तरवभान्तरवर्चिदवदवधु वृन्दावनं तथापि सर्वधमत्कारकारली-
लाहेतोः स्वेच्छयैव समापादितमिष ॥ १३५ ॥

भुक्ते सर्वाङ्गलैर्ग्रं भ्रसति तरुण्ये चञ्चटाध्वानघोरं ।

श्लोपन्ते पत्रमात्रं वृणतेतिमभितस्तत्तत्तर्णाद्भ्रस्मैयन्तम् ॥

त्रस्योद्भिर्न्यङ्कुरङ्कुप्रभृतिमूर्गकुलैर्वीक्षितं धावमाने ।

वृर्वादभ्रंलिहामं दवदहनं यो माधेवः संदर्देश ॥ १३६ ॥

संभव्यऽथ व्यथया बन्धुजनकदनमनेन विनमनेन विहायोलिहा गहाधूमधूम
ध्वजेन ॥ १३७ ॥

निष्पन्ना निष्पन्नाकरोति तरुश्रेणी ॥ १३८ ॥

भयसमुत्कर्णा कर्णाभीलं करोति काकुरवैरियं च धेनुविततिः ॥ १३९ ॥

निरुपायोऽयं निवारणोपायशून्यः । अपायोऽभिज्ञतः स्वयं च नाशरहितः । गर्गोदितम् “अने-
न सर्वदुर्गाणि पूयमज्जस्तारिष्यथ” इति निरुपायोऽपायोनाशो यस्य तथाभूतोऽरण्यमहाबाहिः ।
तस्यो रात्रौ विषसंसर्गशङ्क्याहृततनिकटं परित्यज्य कुडुमारे इति लोकप्रसिद्धप्रदेशे विहित-
स्थितित्वेन यमुनाजलानयनाशक्तेः तस्य महावह्नेरपि सर्वत आकृत्वैवोत्पतिष्णुत्वेन दृश्यमान
त्वानिर्गमाशक्तेश्च ॥ १३९ ॥

यं कल्याणम् ॥ १३९ ॥ अग्रत उपसृत्य माधवो दवदहनं ददर्शेत्यन्वयः ॥ १४० ॥

अन्तर्वर्त्ता दवदवधुस्य तथाभूतं वृन्दावनं यद्यपि न भवति । फणिमूर्द्धनि नक्षित्या ज-
गद्विलक्षणमजिह्वपत्तङ्गणीः । स्वस्य प्रभावमतुलं कलासु पाण्डित्यमत्यधिकम् । पत्याद्यावरणान्नि-
जसङ्गं दुर्घटममूः पराश्रुशतीः । दवशमनेनाकलयद्दुर्घटघटनापटीयसी शक्तिम् ॥ १४१ ॥

शुष्के तरुण्ये अथ च भ्रसति अन्तर्जीवाति पत्रमात्रं श्लोपन्ते दहन्ते गतु स्कन्धराखादिकम्
अतिवर्षीयस्त्वेन सारमयत्वादन्तःसरसत्वाच्च । अशुष्के तरुणतरुण्येन न किञ्चिदपीति भारः ।
बाभ्रमाफावं देडिभ्रं जिह्वोपमशिखा यस्य तम् ॥ १४२ ॥

संभवीत्यादि श्रीकृष्णस्य स्वगतं वाक्यम् । महाधूमेन धूमध्वजेन बद्धिना अनेन वीन्
पक्षिणो नमयति पातयतीति तेन । बन्धुजनकदनं व्यथया संभानि संगवत्येवेत्यर्थः ॥ १४३ ॥

निष्पन्ना भस्मीभूतदला तरुश्रेणी निष्पन्नाकरोति कारुण्योत्पादनादातिव्यथयतीत्यर्थः । सप-
प्रनिष्पन्नादातिव्यथन इति ङाच् ॥ १४४ ॥ कर्णाभीलं कर्णयोः कष्टम् ॥ १४५ ॥

विततिरियं च समुद्वीना धूमलेखाभिरन्धीभवति ॥१४०॥

साध्वसाकुलं कुलं च हरिणानां कान्दिशीकं समजनि तत् किं करोमि १४१

संभाष्या नै पयोदष्टैरिधनां नद्योः पयःसर्चनै ।

नैवास्पोपर्शमो नै चोपसरेणे देशैश्च कालैश्च नैः ॥

इत्याचिन्तयतैः स्वयं भगवतैः प्रादुर्भवन्त्यैश्चरी ।

शक्तिः कार्चनं ते शिखासुं कर्चवन्दृत्वा निमेषात् वैपौ ॥१४२॥

ततश्च दरिद्राणां मनोरथ इव उत्पद्यमान एव प्रणष्टः । इतभाग्यानां वैभवोदय इवाऽभ्युज्यमान एव तत्काल एव विगलितः । वैद्युतो बहिरिव न विरस्थायी ॥१४३॥

स्वमदृष्ट इव भ्रमोपगत इव ऐन्द्रजालिकोदीरित इव न दृश्यमानो वनबहिर-
विलज्जनलज्जनकारीबभूव ॥ १४४ ॥

किमस्माभिः । प्रमत्तैरिवाऽपलापितं कुतो वनाभिरिति ॥१४५॥

अथ विभातायां विभावय्यां वर्यां श्रियं दधानेन बहुविधबहुललीलाधानेन स्व
कुलभूषणेन सुधासारेण सारेणेव सर्वसौभाग्यानां स्वजनेष्वाहितनयेन तनयेन
सह स ह वज्रपुरपुरन्दरोऽदरोदीर्णप्रमोदः प्रमोदयं प्रमोदयं वज्रपुरं वज्रपुरवासि-
भिः समं समुपससाद ॥ १४६ ॥

तेनाथ व्रजनगरीनाथ व्रजनगरीयसीं रुजमादधाना प्रोषितभर्तृकेव तां रुजनीं
गमितवती रागमितवती राजन्तं पुनरपि पूर्वमिव ॥ १४७ ॥

इत्यानन्दवृन्दावने कैशोरलीलालताविस्तारे कालियदमनो नामनवमस्तवकः ॥९॥

वीनां पक्षिणां ततिः श्रेणी ॥ १४० ॥ कान्दिशीको भयद्रुत रित्यमरः ॥ १४१ ॥

तं दयहृदनं शिखासु हृतिषु कचवत् कचेष्विव तत्र तस्येवेति वतिः ॥ १४२ ॥

मनोरथस्य पुनरुत्पत्तिशङ्कया अन्यथोपमिमीते । वैभवोदय इति । तत्राप्यतिशौघ्येण वि-
गलने दृष्टान्तः । वैद्युतो बहिरिति ॥१४३॥

व्रयाणामप्युक्तदृष्टान्तानां सत्यत्वाद्दार्ष्टान्तिकस्य तु मिथ्यात्वेनैव तैरायत्यामनुभूतत्वादप्यदृष्टा-
न्तव्रयमाह । तत्र स्वप्नस्यापि सिद्धादिषु कचित्सत्यत्वमाशङ्क्याह भ्रम इति । भ्रमस्यापि सु-
गोपसर्वजनगतत्वाऽभाषमाशङ्क्याह ऐन्द्रजालिक इति । लज्जनं लज्जा ॥१४४॥

अथ भगवद्दष्टिकादृष्ट्यामृतदृष्ट्यैव तृणं लृग्दृष्ट्यादयः । पूर्ववदेव सहसेवाभूवन्निति बहिर्हि-
न्दस्य कस्याप्यऽदर्शनाद्विस्मिता आहुः किमस्माभिरित्यादि ॥१४५॥

यदुधा बहुप्रकारेण । बहुललीला दधाति धारयतीति । नन्वादित्युः तेन सुधाया आसारे-
ण धारासम्पातरूपेण सह स व्रजराजः ह स्फुटम् अदरः अनल्पः उदीर्णः प्रमोदो यस्य सः
प्रमायाः प्रामाण्यस्य उदयो यथाभवत्येवं प्रमोदयन् । गर्गप्रोक्तमाहात्म्यादघोषेणेत्यर्थः । यद्वा ।
प्रमायाः प्रकृष्टशोभायाः उदयो यत्र तत् व्रजपुरम् ॥१४६॥

नायस्य श्रीनन्दस्य व्रजनेन गरीयसीं गुरुतरां रुजं पीडाम् आसम्पादधाना धारयन्ती । अथ
तेन नायस्यागमनेन पुनरपि पूर्वमिव राजन्तं रागम् इतवती प्राप्तवती ॥ १४७ ॥

इत्यानन्दवृन्दावनटीकायां सुखवर्तिन्यां नवमस्तवकसप्तममम् ॥ ९ ॥

दशमःस्तवकः

अथपुनरहरहरुपचीयमानमानसविकारकारणरणरणकसून्यहृदया हृदयाधिना-
थस्य तस्याङ्गसङ्गसंभावनोपायमपायमन्द्यनुचिन्तयन्त्यो मनोरथारूढमनोरथा रूढ-
भावस्यापि तस्य दुरवगाहमनोऽवगाहमनोजसा मनोजसाहाध्येन जानन्त्योपि न
प्रतीतिमुपयान्त्योऽपि हितं पिहितं कुर्वन्त्यो निजमभिप्रायं सह सहचरीभिः सक-
ला एव निजनिजौत्कण्ठ्यं वाग्विषयीचक्षुः ॥ १ ॥

तत्र चन्द्रावली वलीयसा मनोरागेण सोद्वेगं मुखविजितपद्मां पद्मां नाम स-
खीमुवाच । किं गौरि ! गाढगुरुणा गुरुगौरवेण किं निन्दया वत ! ननान्दुरम-
न्दया नः । किं उवालयस्वलगिरो गरलोपमायाः इयामेन मे हृदतिरक्तमकारि
पीतम् ॥ २ ॥

तामाह पद्मा पद्माक्षि ! यावद्वार्षभानवी नवीनानुरागवति प्रागञ्चति प्रायिकीं
रतिं तत्र न प्रसज्यति । तावत्कृताभियोगेन योगेन तेन सह ते यथा भूयते तथा
मया समपासत्या विधेयं सविधेऽयं स यथा तव स्वयं समुपैति ॥ ३ ॥

किन्तु व्रजराजसुतस्य तस्य स्वभावो हि भावो हित ऊहितस्तस्यां तस्यां तस्या-
मेव हृदतटनिकटे ॥ ४ ॥

इति तामाश्वास्य तथैव स्म चेष्टते चेष्टतेयं तस्मिन्नेव कर्मेणि तस्याः प्रवीणासीत् ।

दशमे राधिका प्राप कृष्णपाणिकृतां स्वजम् । कृष्णोपि राधिकापाणिकृतपाकान्न भोजनम् ॥
रणरणकं कामचिन्ता । मन एव रथस्तत्रैव आरूढ न तु वहिः प्रकटो मनोरथो यासां ताः ।
रूढभावस्य जातपूर्वानुरागस्यापि तस्य श्रीकृष्णस्य दुरवगाहस्य मनसोऽवगाहम् अनोजसा न त्यो-
जसा न बुद्धियलेन किं तु मनोजस्य कन्दर्पस्यैव साहाध्येन हितं निजमभिप्रायं कृष्णेन सह हन्त !
रस्ये इत्येवसाक्षेण पिहितम् आन्वाहितं कुर्वन्त्योपि ॥ १ ॥

मनान्दुः पत्युर्भगिन्याः । मे पीतं हृत् द्वयम् अतिरक्तम् आकारि इति विरोधः । तत्रापि
स्यामेनोपातिविरोधः । गहि रयामलिन्नेय रक्तिमा कर्तुं शक्यते । श्रीकृष्णेन मम मनः स्वानुरक्तं
कृतमिति तात्पर्यः ॥ २ ॥

नवीनानुरागवति श्रीकृष्णे प्राक् प्रथमं प्रायिकीं रतिम् अवाति रक्षति यावत् । किन्तु न
प्रसज्यति रङ्गं न प्रप्नोति । तावत्तेन कृष्णेन सह कृतोऽभियोगः फलसिद्धिं यत्र तेन ते तव
योगेन सङ्गेन यथा भूपते तथा समयस्य आसत्या रोगेभ्येवत्यर्थः । स अयं श्रीकृष्णस्तव सविधे
निकटे यथा स्वयं समुपैति ततश्च तथा सह जनिष्यमाणात् सद्भात् पूर्वमेव रक्तसङ्गे जाते तामसी
विस्मरिष्यतांति भावः ॥ ३ ॥

ननु तस्यामयमन्यनुरक्तो लक्षितः कथं कृतमसङ्ग एव तां विस्मरिष्यतीति तत्राह । किंस्विति
नः प्रेम स्वभावः स्वस्य भां कामितम् अवतीति सः हितमयः लक्षितः तर्कितस्तस्यां राधायां
सिन्धु तस्यां तस्यामिग । कात्रियद्रमनदिनरात्रायेव । न तु रथ्याव सर्वदिवसा इति भावः ॥ ४ ॥

इति चेष्टतेस्व अचेष्टत । इष्टता च इयं तस्याः ॥ ५ ॥

अथैवमुत्कण्ठाभराविकां राधिकां विजने निजनेनिज्यमानसौहृदसहचरीभिः सह
सहमानाममानामनुरागव्यथां किमपि चिन्तयन्तीमकस्मादुपगतापगताऽखिलावकरा
कराकलितवकुलमाला वकुलमालारूपसख्यान्विता इयामा निजगाद ॥ १ ॥

अयि वार्षभानवि ! न विना भवतीमिह गोकुले कुले च कुलललनाललामभू-
तानां भूतानां सौभाग्यसंपदं कापि वहति ॥ ७ ॥

यद्वधारितं तस्मिन्नहनि हनिष्यमाणप्रमदोहेन रसदोहेन रसवतीहृदयाकर्ष-
णाङ्कुशेन निरीक्षणेन क्षणेन मूर्त्तिमतेव यदसौ प्रजराजकुमारो मारोद्धतहृदय
इव चकोरको रजनीनाथमिव भवदास्यं धयति स्म ॥ ८ ॥

तदधुना तस्यानुरागपात्रं त्वमित्यवगतम् । गतं च मेऽमानस्यम् । मानस्यं सा-
रस्यं च मे समजनि ॥ ९ ॥

साह साहसकारिणि ! किमेवं प्रलपसि ।

सा काऽऽलिकालियरिपोरनुरागपात्रं या गोकुले कुलजनैरेनुमांतुमर्हा ।
इन्दुर्विना कुमुदिनीं रंजयमुज्जिहीते 'नेन्दुं विना कुमुदिनीं विकवचरेवेति १०
तन्नुनमाखिलाङ्गनानां स एवानुरागपात्रं न तस्य कापि । इयामाह । माहरमह-
चसि संदेहं देहं च मा स्वेदय दयस्व निजसौभाग्यं प्रतिजानीहि सहिममैवेति ११
ललितोवाच । वाचनिकोऽयमाश्वासः किंवा ययार्थ इति तथा पुनरुचै । ल-
लिते पृच्छ वकुलमालिकां मत्सहचरीम् ॥ १२ ॥

निजाश्च ता नेनिज्यमानसौहृदा अतिशुद्धसौख्याच्चेति ताभिः सहचरीभिर्जलितादिभिः अमा-
नाम् अपरिमाणाम् ॥ १ ॥

ललामभूतानां तिलकरूपाणां श्रेष्ठयुवतीनां कुल इत्यर्थः । भूतानां सौभाग्यसंपदं प्राणिमात्र-
कर्तृकप्रीतिम् ॥ ७ ॥

भूतानामिति क्रियदाधिक्यं यतः सर्वसौभाग्यसंपन्निधेः श्रीकृष्णस्यापि चेतः समाकर्षसी-
त्याह । तस्मिन्नहनि इति अहोदिनवासरादि शब्दानामहोरात्रमात्रवाचित्वात् फालियदमन दि-
वसीयरजन्यां यन्मया अवधारितम् । केन चिन्हेन । हनिष्यमाणोगंस्यमानः प्रमदस्य ऊहो यस्मा-
त्तपाभूतेन निक्षणेन यदुत्तरफालम् । आनन्दस्य तर्को व्यक्तो भवतीत्यर्थः । हन्तेर्गमनार्थवा-
त् गमनस्याप्यत्र व्यञ्जनार्थत्वात् यमकानुरोधादसमर्थतादोषः सोढव्यः । यद्वा हनिष्यमाणः
नाशं प्राप्स्यन् प्रमदानां गोपीनाम् ऊहस्तर्को यत्र तेन । तदानीमनुरागस्य चाक्षुषत्वात् न
पुनस्तर्को भविष्यतीत्यर्थः । पुनः कीदृशेन । रसं दोषिध पूरयतीति तेन । क्षणेन उस्तयेन
भयतिरम अपिवत् ८ ॥

अमानस्यं दुःखम् पीडा वावा व्यथा दुःखममानस्यमित्यमरः । मानस्यं मनसि जातम् ।
सारस्यं सरसता ॥ ९ ॥ आलि ! सखि ! सा का कुलजनैः कुलवतीभिः ॥ १० ॥

मद्वचसि संदेहं मा आहर मा आनय ॥ ११ ॥ वाचनिकः वचनमाश्रमवः ॥ १२ ॥

ललिताह । वकुलमालिके । हेमाऽऽलि । केवलमस्माकमनुरोधेनैव कथनीयम् ? १
वकुलमालाह । वकुलमाला हरिष्यति खल्वियं ते सन्देहम् । तथापि किञ्चिदा-
कर्ण्यतां कर्ण्यतां यद्वहति ॥ १४ ॥

एकस्मिन् समये स मयेक्षितः परममुखवर्द्धनस्य गोवर्द्धनस्य गोचरः । चरति
नैषिकीनिचये तदनुपदीने दीने सहचरचये नर्मदानुचरतया सरसमुद्रः । समुद्र
इव गम्भीरो भीरोपकः ॥ १५ ॥

कुसुमित-वकुल-पालि-पालितं विपिनमध्यमध्यवस्थाय ललितेन गलितेन ग-
म्भीरगन्धभृता भृतातिशोचिषा कुसुमेन माल्यमालयति मनोहरं निर्भिमानः ॥ १६ ॥

आलोक्य च तं सहसा सह साध्वसेन लताविटपेनात्मानमपवार्य वार्यमाण
धैर्यया करकलितदेवीश्रुतेन कुसुमासवेन नयेन नर्मदेन सख्या स खयापितवार्धभा-
नवीनवीनानुरागदर्शनकालत्रयकथः कथमपि समाकलितगाम्भीर्यः शीर्यमाण
इव मया चिरमेव निभृतं न्यभालि भालिताहं न केनापि ॥ १७ ॥

ततः कुसुमासवेन कुसुमासवेन सदृश्या गिरा किञ्चिदप्रस्तुत प्रस्तुतं वयस्य !
इयमियं स्वकरगुम्फिता वकुलमाला मालाधवमासादयितुमर्हति । तदिमां तस्यै
उपहारीकृत्य हारीकृत्यस्थां प्रापयेति वदति सति ॥ १८ ॥

मा निषेधे । आलि हे सखिकेवलम् ॥ १९ ॥

वकुलस्य माला माल्यम् । कर्ण्यतां कर्णहित्वम् ॥ १४ ॥

सगया निकट एव ईक्षितः । समयाऽन्तिकमध्ययोरित्यमरः । नर्मदः परिहासदायी
अनुचरो यस्य भावस्तथा तथा । पक्षे । नर्मदा नदी । स प्रसिद्धः रसस्य जलस्य समुद्रः ।
समुद्रस्य सरित्पतिभ्येन सन्नायकतया तदनुचरवारोपः । भीरोपको निर्भयः ॥ १५ ॥

कुसुमितानां वकुलवृक्षाणां पालिभिः श्रेणिभिः । पालितगिति तत्प्राधान्यतात्पर्यम् ।
माल्यं स्ननम् आलि । हे सखि । अतिमनोहरम् ॥ १६ ॥

अपवार्यं तिरोधाप्य वार्यमाणं निवर्त्यमानं धैर्यं यस्याश्वपलभायेनेत्यर्थः । तथाभूतया
मया स थीक्ष्णः न्यभालि सविशेषं दृष्टः । अहं तु केनापि न भालिता न प्रत्यभिज्ञाता ।
फरे फलितो गृहीतो देव्या राधायाः शुको येन तेन खयापिता प्रस्तुता वार्यमानव्या नवीना-
नुरागस्य दर्शनं यत्र तापामृतस्य फालत्रयस्य कथा येन सः । वनगमनसमये जन्मदिनोत्सवे
काष्ठिपद्मनदियसीमरात्री च दर्शनात् ॥ १७ ॥

हारीकृत्यस्थां हारीकरणदशाम् अभूततद्भावे विः । इयं माला तस्याः कण्ठे हास्येन फ-
लितता भवति वाक्यार्थः । परमनुरागिण्या तथा शुष्कादीयं माला प्रतिदिनमेव स्पर्शकण्ठे
हारीगिव धारयिष्यतीति हारशब्दतात्पर्यम् । अहं ग्या हारीकृतिरूपान्वरणां प्रापयेति त्वाकण्ठे
अहमपि त्वयाहारीकृतः स्यामिति श्रापयेत्यर्थः ॥ १८ ॥

सतिलमात्रं स्मित्वा वयस्य ! कथमेतत्संपद्यतां गद्यतां गगनकुसुममालया गग-
नमण्डनमिव इति यदैवं निजगाद ॥१९॥

निजगाद्वैयर्थ्यनिराकरणाय करणायचपाटवोऽपि क्षणं चित्रलिखित इव तस्थौ
कुसुमासवः ॥२०॥

तत्समकालमकालवात्येव पद्मा समुपसन्नवती नवतीव्रतरोत्कण्ठया मया सम-
या समुत्पन्नमनोरथयैव श्रूयते कुसुमांसवस्तदा यदवादीत् ॥२१॥

अयि ! काऽसि कासितचतुरिमणि मणिरिव वीक्ष्यसे । किं प्रयाजनं विजनं
विपिनं चरसि रसिकसेखरस्य रस्यतमचरितस्य मद्रस्यस्य पुरतो निःसाध्वत्सं
साध्वऽसंकलितत्रपाञ्च पालयसि किं चरणविहारमिति तद्वचनोपरमेपरमेण
च्छन्नना पचनाभस्य पुरतएव सा किमपि प्रास्तापीत् ॥ २२ ॥

अयि ! चन्द्रावल्यावल्यामोदकरीणां सहचरीणां सहगा पद्मा नामाऽहं तया ख-
लु गुणगौर्यागौर्या एव पूजनार्थं कुसुमान्यऽवचेतुमिह प्रहिता हि तादृशानि कुसु-
मान्यऽपरत्र न लभ्यन्ते लभ्यं ते विपिन एव तत्सौलभ्यामिति वकुलकुलमेवादौ
विचेयमित्यवगाता ॥२३॥

कुसुमासव आह । प्रसिद्धैव सा गौरी गौरीपूजनपरेति किन्तु श्रद्धागौरवा-
देव देवतातुष्टिरिति सा कथं नागता । साह । साहसिक ! साधूक्तं किन्तु यस्मिन्
क्षणे हृदतटीमधिवर्त्तमाना हा हन्त ! कृष्णभुजगं सहसा ददर्श । आरभ्य तं क्ष-
णमहो ! अधुनापि चित्तं तस्या नुनोति वत ! तद्विषयाधयेव ॥ २४ ॥

संपद्यतां घटताम् गद्यतां कथम् । गगनपुष्पमालया गगनस्य मण्डनमिषेति तद्यथा मनः
कल्पनामन्तरेण कार्थ्यतो न घटते । तथैतदिति तस्यागोष्ठमध्ये स्थितस्यादस्माकं मध्ये केना
पिगन्तुमशक्यत्वात्तत्रात मम तु ततो दूरे वने स्थित्वान् पुष्पमालयाश्च चिरकालस्यायित्वा
संभवाच्चैतिभावः ॥१९॥

निजगादस्य निजवचनस्य व्यर्थतानिरसनाय । गार्ध्वजन्तः । करणायत्तं बुद्धयधीनं पाट-
व वाक्चातुर्यं यस्य सोऽपि प्रतिवक्तुं समर्थोपीत्यर्थः ॥२०॥ समया निकटे ॥२१॥

कासि का भवसि । कासते संदीपिते चतुरिमणि चातुर्यं विषये मणिरिव । साधु यथा-
स्यात्तया न संकालता न संगृहीता त्रपा यथा तथाभूता सती अत्र पालयसि रक्षसि करो-
षाति यावत् ॥२२॥

‘गणगार्ध्या विशुद्धया । गोरोऽक्षणे सिते पीते विशुद्धे चाभिधेयवदिति मेदनी । अपरत्र
वनार्दा न लभ्यन्ते ते तत्रविपिन एव तेषां कुसुमानां सौलभ्यं सुलभं लभ्यं लब्धुं शक्यम् २३

कृष्णभुजगं कालियसर्पम् । पक्षे कृष्ण एव भुजगः तं कामविपसंचारणात् नुनोति उपतप्तं
भवति ॥ २४ ॥

स आह । तदाभाशमनोपायो मनोऽपायो यदि भवति तदैव भावी ॥ २९ ॥
साह । मनोऽपायकारणमेव मृगयामहे । स आह । तदातिदुर्लभम् ॥ २६ ॥
साह । उच्चैरौत्कण्ठ्यस्य किं दुर्लभम् ॥ २७ ॥

स आह । बाधितमेतत्सति मनसि ह्यौत्कण्ठ्यं कथमौत्कण्ठयेन मनोऽपायोपलम्भः २८
साह । मनोऽपायस्तस्या वृत्त एव । मनोहरं केनापि मनसो हरणात् । त-
थाप्यौत्कण्ठ्यमिति विचित्रम् । स आह । मनोहरमनुसन्धेहि । साह । सम्प्रति वकुलमा-
ल्यमेव यदिदं गौरीकण्ठं रञ्जयिष्यति ॥ २९ ॥

कृष्ण आह । वयस्य ! चतुरेयं यदनयैव वकुलमालया गौरीपूजां कारयितुं का-
मयते । प्रथमपरिश्रामविश्रामविधिं च ॥ ३० ॥

कुसुमासन आह । अयि साहसिनि ! प्रियवयस्यस्य निजकण्ठाभरणोचितामेनां
वकुलमालिकां कथमन्या लब्धुमर्हति । तदिमान्यग्रथितान्येवाऽज्वलित्य नीयन्ताम्
साह साहसं मे कथमेवं मे वञ्चयसि वा कथमेवम् । यदि कुमारस्य रस्यप्रसादो
भवेत्तदा स्वयमेव ददातु ॥ ३१ ॥

कृष्ण आह । वयस्य ! समुचितमुक्तमनया तद्वीयन्तां कुसुमानि स्वयमेव । य-
थैभिरेषा स्वसखां तोषयति निर्वहति च गौरीपूजनमिति तदुदितान्तेऽन्तान्तेन
मनसा दत्तानि कुसुमानि गृहीत्वा सा गतवती ॥ ३२ ॥

मनोपायः मनसोऽपायः अपगमः कृष्णभुजगत्सृष्ट्यासक्तं मनश्चेदपगच्छति तदैवेत्यर्थः ॥ २९ ॥
तदातिदुर्लभमिति भुजगपक्षे तस्या भीरुस्वभावत्वात् भयासक्तमनो नापयात्येव । कृष्ण-
पक्षे परमानुरागिण्यास्तस्याः कृष्णसक्तं मनस्तुनितराम् ॥ ३० ॥

उच्चैरौत्कण्ठ्यस्येति न लोकेत्यादिना कर्त्तरि पट्टीनिषेधादत्र कर्त्तव्येव संबन्धविवक्षया पट्टी ।
तस्या जातमौत्कण्ठ्यमेव मनसोऽपायं लप्स्यते इत्यर्थः । विरहतप्तस्य मनसो मूर्च्छया लयदर्शनात् २७
बाधितमिति औत्कण्ठ्यमेव मनसोऽपायं प्राप्स्यतीति भवत्या उक्तं तत्र मनसोऽपायसम-
कालमेव औत्कण्ठ्यस्याप्यपायात् तत्प्राप्तिकर्तृत्वम् औत्कण्ठ्यस्य तदानी खपुण्यापितस्य कथ-
मस्त्यस्यर्थः ॥ २८ ॥

वकुलमाल्यमेवेति साक्षात्कृष्णोल्लेखस्याऽस्तत्वात् तेन माल्येन च चन्द्रावलीमाश्रासयि-
तुम् अवहित्येवेत्यम् । अतः सम्प्रतीत्युक्त्या कृष्णदत्तमाश्रयलक्षणा तस्याश्चित्ते विलम्बमाना-
प्यपश्चात्संगमयितुं तन्मनोहरं श्रीकृष्णमतमनुसन्धास्याम्येति द्योतितम् । गौरी दुर्गा । पक्षे
चन्द्रावली ॥ २९ ॥

गौरीति दुर्गा पक्षे चन्द्रावलीमिति । चन्द्रावलीपक्षे गामिति प्रयोऽप्यकर्म उन्नेत्यु । मथ-
नपरिश्रमस्य विश्रामविधिं कामयत इत्यस्यानुसङ्गः ॥ ३० ॥

साहसं मे कथमेवमप्येकं वाक्यम् । मे मम वञ्चयसि वयनां करोषि वा कथमेवमनेन प्र-
काशयेत्यरम् । कुमारस्य युवराजस्य । युवराजस्तु कुमार इत्यमरः ॥ ३१ ॥

गौरीपूजनमिति पूर्ववत् हेतुस्तेन स्थानुरागोपि यथाकथञ्चित् स्थिति इति ॥ ३२ ॥

तव तीव्रतरतपः प्रभावेण ततः कुसुमासवेनोक्तम् वयस्य इयमिव यदि वर्षभान-
व्या नव्यालीनां * मध्ये काप्यधुना धुनानेव ते हृत्पापमिहोपसीदति तदैषा माला
मा लाघवमुपैतीत्याकर्ण्य निःसाध्वसमेव तदऽनाकार्थितमभिनयन्ती पतितकुसु-
मावचयनच्छलेनाकास्मिकीवाहमुपसन्ना । तदनु तथैव मामवलोक्य कुसुमासव
एव कासि स्वामिति मामवादीत् तदाशुकेन शुकेन समुक्तम् ॥३३॥

हंहो ! राधासुहृदः श्यामायाः सखीयं वकुलमाला नाम वकुलमालानिर्माणहे-
तोरिमानि कुसुमान्याचिनोति । स आह । मालयाऽस्याः किं प्रयोजनं जनमेव
वकुलकुसुमानि तरलयन्ति गोकुलबालाः संकोचोऽपि चोपितस्ताभिः ॥३४॥

शुकेनोक्तम् एषा वकुलमाला वकुलमालामारचय्य गुणश्यामायै श्यामायै निज
सख्यै दास्यति । सा च मदेव्यै इति तस्या मर्यादा ॥३५॥

कुसुमासवेनोक्तम् वयस्य । मदुक्तिकल्पलतिका फलोन्मुखीव जाता । शुकेनो-
क्तम् अमोघा हि ब्राह्मणिबाणी । तदिमामाहूय दीयतां वकुलमाला यथेनामिय-
मेव तां प्रापयति । तदनु दनुजदमनो मनोज्ञतरदशनकिरणकन्दलीव्याजहारो
व्याजहारोचितं किमपि ॥३६॥

कथमियमागमिष्यति हासपटोर्द्यटोर्वचसा सहजगर्ववत्पयो हि गोकुलबालास्त-
दापि दयित ! विहगोत्तम । स्वदेवीपक्षपातेन पक्षपातेन स्वयमेवास्याः सविधमुप-
सर्पतु भवान् । स्वभावकलकोमलेनाऽमलेनाऽनेन भवतो वचसा नेष्यत्यसौ वकु-
लमाला वकुलमालामित्युक्त एव विहगराजो मदभ्यासमभ्याससाद ॥ ३७ ॥

आसाद्य च वकुलमाले ! मां परिचिनोपि चिनोपि किं वकुलकुसुमानि । एहि
ब्रजरजकुमारसविधम् अहं ते तत्करगुम्फितां अजं दापयिष्यामि किमेतावता-
ऽधिकेनाऽवचयनपरिश्रमेण । मयोक्तम् । अयि शुक्कुलावतंस ! संसर्गजाः किल
दोषगुणा इति सत्य एव व्याहारः । यदियं ते स्वभावलम्पटस्य पीतपटस्य पीत-
मधुरसस्येव समदस्याऽऽसन्नेन भिन्नैव मतिरनुभूयते । फनु दृष्टं भवता कुलकुमार्यः
परपुरुषदत्तां मालामुरीकुर्वन्ति ॥ ३८॥

आशु शीघ्रं कं सुखं यस्मात्तेन शुकेन ॥३९॥

चोपितः दुर्गन्धतः । उप मन्दायां गतावित्यस्य रूपम् ॥३४॥ मदेव्यै राधायै ॥३५॥

मनोज्ञतरः दशनानां दन्तानां किरणकन्दल्या काञ्चित्श्रेण्या व्याजेन च्छलेन हारो यस्य सः
इत्यपद्रुत्यलङ्कारेण मन्दहासो द्योतितः । व्याजहार उवाच ॥३६॥

स्वदेव्याः पक्षपातेन साहाय्येन हेतुना । पद्मयोर्गह्वरोः पातेन चालनेन । विहगराजः शुक्ः ३७

पातं मधु रसो येन तस्येव ॥ ३८ ॥

शुकनोक्तम् । अयि ! परमपुरुष एवायं न हि परपुरुषः । मयोनोक्तम् पुरुष ए-
वायं कथं परम् अपुरुष इत्युच्यते । तेनोक्तम् नाऽत्र सन्धिरनुसन्धेयः किमपिया-
चालतालताविस्तारेण तत्कर्मभारयपरं पदमेतद्दुर्लभमिति तत्कथाचातुर्येणैव जि-
ताऽहं माऽतः परं मातः ! परम्परागतं वाम्यमकरवम् ॥ ३९ ॥

मकरवन्धुरकुण्डलस्य तस्याऽभ्यासमभ्यासमहम् ॥ ४० ॥

ततश्च । द्विजत्वेन परस्परमतिस्निग्धयोः—

मासवधुकयोरुपरोधेन विरोधेन विरहितं
मलामोदमेदुरा दुरासदा धियोपि वकुलमाला वकुलमालाद्वारा प्रापणीया । स-
फलीकर्त्तव्यं च निजशिल्पकौशलम् ॥ ४१ ॥

इति कुसुमासत्वेन गदितो दामोदरो दरोदितवेषधुना कियदुदीर्णधर्मजलकणमे-
पुरेण करकमलेनोलास्य मूर्त्ता निजमणयमाधुरीमिव वकुलमालामेनां दरद्वसितसु-
धालेशपेशलं वदनमुधाकरमवहित्यया मन्मुखानभिमुखीकृत्य कृत्यकोविदो मम क-
रे स्पर्शं समर्पयामास । मया च मूर्त्तं गुरभितमं तदीयं हृदयमिवकरे निधाय
माल्यभिदं कृतार्थयेव समागत्य महेव्यै सर्वमामूलतः कययित्वा समर्पितम् । सा
चेयं महेवी त्वरितमेवादाय समागतेति कथितवत्यां वकुलमालायां तां वकुलमा-
लां श्यामा राधायाः कण्ठवस्तिनीं करोति स्म ॥ ४२ ॥

तदनु वार्षभानवी नवीनगनमेदुरस्य रस्यतमं स्पर्शमिव तस्य तस्याः सजः
स्पर्शमुपलभ्य लभ्यमानामोदेन पुलककुलकरम्बितकपोलफलकमलक कुलास्कन्दि-
सन्धिर्मकाराकारयोः स्वप्रतिभाकल्पितयोः संलेप इत्यर्थः । पक्षे अपि प्रश्ने अत्र श्रीहृण्ये
सन्धिः किं न अनुसन्धेयः अपि तु अनुसन्धानं योग्य एव इत्यर्थः । अत एव तत्कर्म मनुक्त-
मालाप्रदण्डलक्षणं धारय स्वीकुरु । एतत् पदम् एव व्ययसायो दुर्लभ इत्यर्थः । मामिदमे अतः
परं तदन्तरं परम्पराप्राप्तं वाम्यं मा अकरवम् न कृतवत्यऽस्मि । तत्रादिता माशब्देन योग-
इत्यङ्गागमनिवेद्यामात्रः । मातरिति भीतुस्यवैह्व्यादिभिः सखी प्रयत्यपि स्त्रीणां तत् शब्द-
संशोधनं ज्यात्युक्तिरेव ॥ ३९ ॥

अभ्यासं निकटम् । अभ्यासमित्यभिपूर्वस्यास्तेलौङ् रूपम् ॥ ४० ॥

आनयोदरोधेनेति नायकस्य प्रकटमन्वर्धनादोपभङ्गार्थमवाहृता । अत एव विरोधेन विरहितं
मया स्वादित्यन्यथा आवा त्वया विरुध्यमानो स्याव इति । अतो नास्ति तव दोषलेश इ-
ति भावः ॥ ४१ ॥

उक्तास्य उक्त्याप्य । सप्तार्धमिति माडासंभ्रान्तगूतायाः राधायाः करस्पर्शसुखं स्वस्य
सूचयति तदीयं हृदयमिथेति तस्मात्तद्दयस्वरूपमिदं राधाहृदये शीघ्रं संगमयेति स्पष्टेयी प्रति-
निवेदनमर्थम् । वकुलमालां वकुलजम् ॥ ४२ ॥

विपक्षीयसखी याचमानामानाथ्य लाघवम् । सुदृढपक्षसखी या च मानं मानप्रदायतम् ।
एतन् माडासंभ्रान्तगूतामुदात्तगीतम् । निरुपममविका प्राप प्रेममामयितां दशम् । पृ०

मन्दाश्रुमन्दाक्षलक्ष्मीभरभरितमीपदानतवदनकमलममलतरदरहसितसुधाचौतमपु-
राभरकिशलयमानन्दसन्दोहभुभवन्ती तपतिरयं तिरयन्ती च मुहज्जनस्य चा-
परिचितां कामपि दशामासाद्य वकुलमालामालिलिङ्ग । ललिताह । श्यामे । वकु-
लमालयोर्न केवलं नामतः साम्यं न केवलं गुणतश्च । अपि तु सौभाग्येनापि । तथा
हि । कृष्णकरस्पर्शजुषो राधाकण्ठोपकण्ठसंसक्ते । गुणवत्यौ सुकुमारे सुपरिमले
हे वकुलमाले । श्यामाह । ललिते । ललितेयं ते भाणतिरिति ॥ ४३ ॥

अयैवमेव समये वृषभानुना भानुना सहस्रमहसा महसारस्येन नयविनयविद-
ग्धतापूर्वकमपूर्वं कमनीयताककुत्तसपरिवारवारग्रजराजानिमन्त्रणमन्त्रणतया सुर-
सतापरिपाकपाककौशलशलचातुर्य्यतुर्दशामिव स्वदुहितरं हितरञ्जनकरिं तामेव
सखीजनमुखाराधां राधां समानेतुं प्रहिता हितासु चरितासु चरिता नाम तस्या
एव धात्रेयी समाजाम् ॥ ४४ ॥

आगत्य च सकलमेवानुपूर्व्या संधान्य गुरवोऽपि ते कृतानुज्ञा नु । ज्ञापनापे-
क्षालि-क्षालितास्ते तदऽलं विलम्बेन ॥ ४५ ॥

ककुलकैः करभितं युक्तं फपोलफडकं यत्र तद्यथास्यात्तया । अलककुलास्फन्दि अलककुलाग्रावि
मन्दम् अश्रु यत्र तत् । ततश्च प्रेमप्राकट्ये मन्दाक्षं लज्जा तस्य शोभातिशयेन भरितम् अनुभवन्ती
आस्वादयन्ती प्रथमं ततस्तम् आनन्दसंदोहम् अतिरयम् अतिवेगं तिरयन्ती तिरस्कुर्वती च
आयया मूर्च्छादयात् ॥ ४३ ॥

अथ तादृशं कृष्णस्याऽनुरागमात्मनि संभावितवत्या धृताश्वात्मायाः पुनरतिविदूतदर्शनो-
त्पण्यास्तस्याः किमपि स्वाभिमतार्थसंपादि सोत्सवमेव तदर्थनं देवेनैव तदवसरे फलितमि-
त्याह । अथमेत्यादिना वृषभानुना तां राधां समानेतुं प्रहिता प्रेरिता तस्या धात्रेयी समा-
जामित्यन्वयः । महसारस्येन उत्सवसरतया अपूर्वा कमनीयता यत्र तद्यथा भवत्येवं कृतं
सपरिवारवारस्य परिवारसमूहसहितस्य व्रजराजस्य निमन्त्रणे मन्त्रणं युक्तिर्येन तस्य भावस्तत्ता
तया सुरमतायाः सौरस्यस्य परिपाको यत्र तयाभूते पाके यत् कौशलं नैपुण्यं तत्र शलतः
प्रतिक्षणमुद्रच्छतश्चातुर्य्यस्य तुर्ग्यदशी चतुर्थी कक्षा मूर्तमतीमिवेत्यर्थः । अत्र पाककर्मणि-
दुर्वाससो मुनीन्द्रालुब्धवरायाः कापि दिवसे पितृसदनान्तरे एव बाल्यखेलावेशेनैव कृतपाका-
यास्ततः स्वसखीभ्यः पालिशयन्त्याः कौतुकेन तत्रागतायै सलालनप्रपञ्चं तदन्तं याचमायै स्व
मात्रे च सस्मितं विमज्जन्यास्तस्यास्तत्पाककौशल परम्परातः श्रावितस्य वृषभानोरप्यौत्सुक्येन
तदपत्र कापि दिवसो तत्पक्वान्नमलक्षितं भुञ्जानस्य सचमत्कारं लोकोचरतया तदास्वादम-
नुमनतस्तदार्ननिवाहो ! एतदन्तं भस्त्र श्रीव्रजराजश्चेत्कदाचिदुपयुक्ते मत्प्राणकोटिलाह्वयतमः
श्रीकृष्णश्च तदैव मे मनसो निर्वृत्तिरित्युत्पन्नमनोरयस्य तस्याऽयं समये महोत्सवारम्भ इति शेषः ॥ ४४

ते तत्र गुरवः श्वश्रूषशुण्डवः । कृता अनुज्ञा पितृगेहं गच्छन्ति सम्मतिं र्येते । ननु
तथापि स्वसर्वकविज्ञापनं तेषु मनोचितं तत्राह नु भो ज्ञापनहेतोरेषांलो अपेक्षासमूहे निषये-
क्षालिता शोधितास्ते त्वां प्रति तेषां मनः कालुष्याभावात् त्वत् ज्ञापनापेक्षया अलामित्यर्थः ॥ ४५ ॥

लभ्ये न भवद्भ्रमनमनवेक्ष्य श्यामे । त्वमपि तेनादिष्टा सालीकाऽलीकालस्य-
मपहाय सहैवानया नयासादितसौजन्याजन्याय भविष्यसीति । विशाखे ! गुणललि-
तया ललितया सह त्वमपि भविष्यसीति तद्वचनोपरमे परमेण हर्षेण ललिता
समभाषत ॥ ४६ ॥

सुचरिते ! कथमयमाकस्मिको निमन्त्रणमहोत्सवः । सुचरिताह । नायमा-
कस्मिकः श्रीकृष्णजन्मतिथिरातथिरभूयदा तदा व्रजराजेन सर्वे निमन्त्रिता यद्यासन्
तस्मिन्नेवाहनि पितुरस्या रस्या मनोवृत्तिरभूत् मयापि सदारः सकुमारः संपरि-
वारश्च धोपाधीशो धीशोभनो यथाकालं निमन्त्रयितव्य इति चिरमनोरथरथस-
मारुहो रुदोऽयं महोत्सवः संपत्स्यत इति । श्यामाह । गुणसाराधिके ! राधिके !
महदेवेदं कौतुकं कौ तु कं न रञ्जयिष्यति तदवलोकनीयमेतत् । विशेषतश्च पितु-
प्रादानामाज्ञा । तदुत्थीयतामिति सर्वा एव वृषभानुभवनं भानुभवनं यदि समा-
जम्पुः समाजम्पुपी तदा तत्र मूर्त्तिमतीव महोत्सवश्रीः ॥ ४७ ॥

अथ आगतासु तासु पिता सुतामभाषत स्वागतं वत्से ! सुखं वर्द्धते । अथ
कृतवन्दनां मूर्द्धानमाधाय पुनरुवाच ॥ ४८ ॥

पाकेन कौशिल्यता कमनीयतायाः कल्याणि ! पाणिकमलं सफलीकुरुष्व ।
धोपेश्वरः सदयितः सैद्युतः सैरामः श्वोऽसैमव्युहे यदशिता भै निर्मन्त्रितोऽस्ति ४९
ललिताह । तात ! किमु चितमुचितमेव तदुपकरणम् ॥ ५० ॥

स आह । चिरचितानि रचितानि च विविधकौशलेन सकलान्येवोपकरणानि
करणानियम्यानि कौतुकेन न केन नकेवलमयैव ॥ ५१ ॥

तदालोकयन्तु शुभवत्योभवत्यो भवनं प्रविश्य संपन्नमसंपन्नमपि च विलोक्य-
पदार्थं विलोक्य पदार्थं यमन्यमिष्टतमं तमञ्जसा च कथयन्तिवाति ॥ ५२ ॥

हे श्यामे ! तेन श्रीभानुना त्वमपि आदिष्टा अतस्तवद्भ्रमनमनालोक्य अहं न लभ्ये न ग-
च्छामि । सालीका सखीसहिता एव अलीकालस्य मिथ्यालस्यम् । जन्याय हिताय । जम्पो
वत्सवृत्तातिप्रियमूलहितेषु चेति विश्वः ॥ ४६ ॥

भा शोभा तस्या अनुभवनम् अनुभवो यत्र सत् ॥ ४७ ॥ सुखमिति कर्तृपदम् ॥ ४८ ॥
कमनीयताया कौशिलं तद्वता पाकेन पचनाक्रियया पाणिकमलं सफलीकुरु अशिता भोक्ता ४९
तस्या पाकस्य उपकरणं किं चितं प्रस्तुतम् उ प्रश्ने ॥ ५० ॥

चिरचितानि बहुदिनत एव प्रस्तुतीकृतानि न केवलमयैव । किंच न केन कौतुकेन अपि तु
सर्पणेन । रचितानि कल्पितानि करणैरिन्द्रियैरनियम्यानि अनन्तत्वात् वक्तुं द्रष्टुं गृहातुमपि सम्प-
कृत्या अशक्यानीति तासां पाकोत्साहो वर्द्धितः ॥ ५१ ॥

पदार्थमुत्तमद्रव्यं संपन्नमसंपन्नमपि वा विलोक्य । यम् अन्यम् इष्टतमं विलोक्य पदार्थं विशि-
ष्टलोकादिदिव्यवस्तु आलोकयन्तु तत्रोपयुक्तत्वेन पर्यालोचयन्तु तमपि अञ्जसा शीघ्रमेव कथयन्तु
ततश्चाधुनेवाहं समाचिनोमीति भावः ॥ ५२ ॥

सकलाः सकलास्तद्वचनविरामेऽविरामेण हर्षेण भुवनकमनीयतासदनं सदनं प्रविश्य प्रमोदजनयित्रीं जनयित्रीं च प्रणम्य सकलामेव सामग्रीमग्रीयां सम्पास-
म्पातनिभा निभालयामासुः ॥ १३ ॥

अथ धेनुगणावनतोवनतो निर्वर्त्तमानं नवर्त्तमानं नरकारिणं करिषुद्ववगामिर्ब-
तनयमासाथ ब्रजेशाऽजेशादिनुत्कीर्त्तिः समधुमधुरमुवाच ॥ १४ ॥

वत्स ! वत्सरावधिसमुपचितमनोरथेन समुपसन्नदृष्टभानुना दृष्टभानुनाऽसि श्वो-
निमन्त्रितोऽनुचरानिकरावृद्धीतमन्त्रेण ॥ १५ ॥

तत्प्रणयाय श्वः श्रेयसे श्वैःश्रेयसेन भवितव्यम् ॥ १६ ॥

सहचरा एव पालयिष्यन्ति सविधेऽनुगणं धेनुगणम् । तदवनाय वनाय न भ-
वता गन्तव्यमिति निगदितो मात्रा मात्राहीनकरुणः । कथमहो ! भो ज-
ननि ! भोजननिमित्तं सहचरानन्तरेणैकाकिना भवितव्यं मया तदलं मे निमन्त्र-
णेनेति यद्विद्विदमूचे ॥ १७ ॥

कृतनयस्तनयस्तदा तज्जननीति परा जननीतिपराऽऽचक्षते ॥ १८ ॥

तात ! तातप्यमानमानसेन न भाव्यम् । सहजसहचरप्रणय ! प्रणयासि यद्यैवं
तदा सह सहचरैरेवाऽवस्थातव्यमिति निगदितो दितोपद्रवो निखिलभुवनस्य च-
नस्य विहारे भाधिनि मनो निर्वर्त्तयामास ॥ १९ ॥

श्रीकृष्णः सारस्यं सवृष्णतां च वर्त्तयामास च वर्त्तयामास च दृष्टभानुना स्वा-

सकलाः पाकादिशिल्पवत्यः । कमनीयतायाः सदनं प्राप्तिरथ तत्सदनं गृहम् । अग्रीयां मु-
ह्याम् । सम्पासम्पातनिभा विद्यासंघटुल्याः ॥ २० ॥

नयः नित्यनवीनः क्रतो निष्कपटः मानः पूजा स्वस्वप्रेमानुरूपकटाक्षकुवलयार्पणादिरूप-
लक्षणा यस्य तम् ॥ २१ ॥

दृष्टभानुना श्वो निमन्त्रितोऽसि । कीदृशेन । समुपसन्ना दृष्टाणां पुंगवानां भानवः किरणा य-
स्य तेन । अतिगोसमृद्धिमत्त्वादरमत्तुल्येनेत्यर्थः । मन्त्रितो मन्त्रिरूपात् अनुचरसमुहात् गृहीतो
मन्त्रो मन्त्रणं येन तेन ॥ २२ ॥

वतस्तत्प्रणयाय तस्य प्रणयं सकलयितुम् । प्रणयाय कीदृशाय । श्रेयसे श्रेष्ठाय । श्वः प-
रैषीव । श्वैः श्रेयसेन कल्याणकवता वत्सेन श्वैःश्रेयसं शिवं भद्रीमयमरः ॥ २३ ॥

सविधे ब्रजस्य निकट एव अनुगणं प्रतियूयमव । मात्रया इयस्यया हीना करुणा य-
स्य सः । भो जननि ! हे मातः ! यदिदं यदेतत् ऊचे ब्रून् व्यक्तायां वाचीत्यस्यरूपम् ॥ २४ ॥

तदा तस्य जननी यशोदा इतिवक्ष्यमाणत्राक्यम् । कीदृशी । परा श्रेष्ठा । जननीतिपरा-
लोकरीतिज्ञा । आचक्षते उक्तवती ॥ २५ ॥

निखिलभुवनस्य दितः । खण्डित उपद्रवो येन तस्याप्ययं मनस्तापः कथं तिष्ठतिविति भावः ॥ २६ ॥
दृष्टभानुना प्रयोजककर्त्रा स्वात्मजया ह्यदुहित्रा पाचिते कारितपाकेऽन्नादि वस्तुनि प्रणये-

त्मजापाचिते स्वात्मजापाचितेन प्रणयेन सारस्यम् ॥ ६० ॥

अथ निशान्ते निशान्ते प्रमोदेन समागता वृषभानोर्भानोरिव घृणयो घृणयो-
पचितापचितावतिनम्राः पुरन्ध्रयो रन्ध्रयोगहीनां वाचमभापन्त ॥ ६१ ॥
अवधीयतां ब्रजेश्वरि ! भवत्या स्वार्थसाराधिका राधिकाजनकस्य वागीशया ६२

वागीशयाऽपि स्तोतुमशक्यानि ते वत्सलतालताप्रसूनानि सुचरितानि
तेनाऽद्य लुचतुभवती भवतीव्रयातनां हरिभक्तिरिव मद्देहापदं पदं धारयन्ती रयं
तीव्रमासाद्य सपत्यपत्यपरिजना सापत्यरोहिणीसहिता हिताय तायतामपि मयि
करुणा च त्वयेति ॥ ६३ ॥

किंच । समस्ताः समस्तान्येषाभ्यङ्गोद्धत्तनस्नानादीनि कर्माणि ममैव वस्त्ये-
ऽवस्त्येषानीति त्वरितमेवागन्तुमर्हन्ति ॥ ६४ ॥

आह ब्रजेश्वर्या इवर्ष्या । यदिदं विनयमाहात्म्यं तेने तेनेह वयं सर्व एव जिताः ६५
तदयि । गम्यतां गम्यतां परिहरता हरता च मनोऽस्माकं तस्य विनयेन न-
येन च यथानिर्देशं करवामेति ॥ ६६ ॥

न प्रेम्णा सारस्यं सरागतां वर्त्तयामांस । प्रणयेन कीदृशेन स्वस्य आत्मनि मनसि जापैर्ज-
राधारूपगुणनामाद्यावृत्तिमयैराचितेन वर्द्धितेन ॥ ६० ॥

निशान्ते प्रातः प्रकरणात् ब्रजेश्वर्या गृहे । निशान्तवस्यसदनमित्यमरः । वृषभानं
पुरन्ध्रय आगताः । कीदृश्यः । भानोः सूर्यस्य घृणयः किरणा इव ततश्च धृणयो वृषया हे-
ना ब्रजेश्वरी-कृतृकायाम् उपचितापचितौ प्रवृद्धपूजायां विषये लज्जया अतिनम्राः । सूर्यघृणा
ऽपि प्रातर्गृहमागता अतिनम्रागृहिण्या प्रणत्यादिना पूज्यन्ते । रन्ध्रयोगहीनां विद्रसम्पर्क
हितां निर्भक्तवामित्यर्थः ॥ ६१ ॥

भवत्या ईशया ईश्वर्या राधिकाजनकस्य माक् अवधीयताम् । कीदृशी । स्वस्य अर्थसारे
प्रयोजनमुद्देशेन अधिका ॥ ६२ ॥

वागीशया सरस्वत्या तेन अद्य तु अद्यैव । यत्तु खण्डयतु रयं तीव्रम् अतिशयं वेगम
साद्य । पत्यपत्यपरिजनैः सहिता । तायतां तन्यताम् ॥ ६३ ॥

समस्ता सर्वा एव त्वदावाः । त्वरितं स्नानाद्याद्यत्वेव आगन्तुमर्हन्ति । यतः समस्तान्दे-
ह्यादि ममैव वस्त्ये गृहे अवस्त्येषानि समुदायेनैवानुष्ठेयानि । स्यै शब्दसङ्घातयोरिति भाव
र्थस्यैकादेशेन संबन्धात् ॥ ६४ ॥

आह ब्रजेश्वरी आशु शीघ्रं हे अर्घ्याः ! आदरभाषया हे स्वामिन्य ! इत्यर्थः । यद्वा
पार्त्ता चतुर्दश तत्र वयं गोवृत्तयोऽनिशमिति भगवद्वाक्यानुसारेण तत्रत्यगोपानां सर्वेषामे-
वेदशयात् हे वेश्या । इत्यर्थः । स्वादर्यः स्वामिवेश्या रित्यमरः । तेने विरतृतयान् ॥ ६५ ॥

उक्तमेवार्थं पुण्यत्याह नयेन च नीत्याच । कीदृशेन । गम्यतां गम्यत्वं परिहरता त्यजता अगम्ये
अगम्येनेति यावत् ॥ ६६ ॥

अथ वृषभानुना भालुनायितघोषाधीशानुरूपचारूपचारमंभित उपचितीकृत्य
कृत्यकोविदतया तदागमनापेक्षणक्षणवशेन ॥ ६७ ॥

पुरतोऽरणपुरतोरणतो रणात्किङ्किणीजालमालिन्यां मालिन्यांशेनापि रंदितायां
हितायां श्रेणीबद्धपूर्णकलशलसन्नवकिशलसत्तृन्तमङ्गलनारिनारिकेलफलफलद-
मन्ददीपशिखायां विशिखायाम् ॥ ६८ ॥

विशिष्योभयतोऽभयतो रोपितसफलपूगतत्पूगतरुणरम्भास्तम्भास्तङ्गमितभा-
स्करकरनिकरेऽध्वनि ॥ ६९ ॥

ध्वनितमृदुमृदङ्गपणवादिपणवादियादित्रचित्रे गित्रे हिते पथि निहिते पथिनि-
हितेक्षणनेन ॥ ७० ॥

क्षणेन सह सहचरणेन इव भुवनमङ्गलस्य भुवनमङ्गलस्यमानोरुचारुचामीकर-
वाससा तदिन्मयीकुर्वन्निव ॥ ७१ ॥

वृषभानुना पथिनिहितेक्षणेन व्रजराजकिशोरः क्षणेन ददृसे इत्यन्वयः । भानोरिष्टदेशास्त-
काशात् नाधितं संपादयेति प्रार्थितं घोषाधीशस्य अनुरूपं योग्यं चारुम् उपचारं । यद्वा । भा-
कांक्षितस्तथा अनुनयेन नाधितः नां स्पर्शकुर्वति प्रार्थितो यो घोषाधीशस्तस्यानुरूपम् ॥ ६७ ॥

पुरतोऽप्रतः । अरणमाश्रयभूतं यत् पुरं तस्य तोरणतो यहिर्द्धारमारम्भ विशिखायां ग्राम-
मम्यमार्गे वृहन्मार्गे अध्वनि तस्या उपवर्त्यन्त्येकस्मिन् स्थित्वा मित्रेहिते मित्रस्य व्रजराजस्य ईहितं
गमनव्यापारो यत्र तस्मिन् पथि कदा आगमिष्यति इत्युत्कण्ठया निहितेक्षणनेन वृषभानुना प्रथमं
कुण्डलो ददृशे इति योजना । विशिखायां कीदृश्याम् । रणतो ध्वनतः किङ्किणीजालस्य माला वर्तते
यस्यास्तस्यां । श्रेणीबद्धेषु पूर्णकलसेषु लसन्ति शोभमानानि नवकिशलयानि च । सत्तृन्तानि
वृन्तसहितानि । मङ्गल नृणन्ति उपमुञ्जन्तीति । नृ नये प्रह्लादिः । मङ्गलनारीणि यानि नारि-
केलफलयानि तानि च तैः फलन्ती उपकारणशोभया निष्यद्यमाना अमन्दा दीपाशिखा च यस्यां
तस्याम् ॥ ६८ ॥

अध्वनि तद्वान्तरवर्त्मनि । कीदृशे । उभयतः पार्श्वद्वये । अभयतः व्रजपतेस्तत्र तपासंम-
तिप्रार्थनमन्तेणोपि सौहार्दवलाद्भयाभावतः इत्यर्थः । रोपितैः सफलपूगतत्पूगैः फलवद्गुणाक-
वृक्षसमूहैः । तद्गगरम्भाणां स्तम्भैश्च अस्तं गमितः अस्तं प्रापितो भास्करस्य किरणसमूहो यत्र
तस्मिन् । शाखानिविडतया सूर्यास्तपमवेशामावादित्यर्थः । पूगस्तु क्रमुके वृन्दे इति मेदनी ।
अस्तमिति मान्ताव्ययम् ॥ ६९ ॥

ध्वनितानां मृदुमृदङ्गपणवादीनां पणवादि स्तुतिवाद्युक्तं यद्वादित्रं तेन चित्रे । श्रीकृष्णा-
द्यागमनशोभार्थं वृषभानुनैव प्रथममेव तद्वर्त्मनि प्रस्थापितं पाद्यं तत्संगीतिं क्षेपम् ॥ ७० ॥

क्षणेन क्षणभरेण भुवनानां मङ्गलस्य ये गण्यन्तेषाम् इनः श्रेष्ठः । अग्रे गात्रे लम्पमानेन
दीप्तिमता उरुणा चारुचामीकरवाससा भुवनं निगुन्मयीकुर्वन्निव ॥ ७१ ॥

निवहीभूतनागरिमगरिमगाभीर्यगाभीर्यभिमतस्पर्दं पदं भुवि धारयन् ।
श्रीव्रजराजकिशोरस्तदनु सकलपरिवारवारपरिवारिता वारिताखिलखलीकारा
व्रजराजमहिषी च । तदनु व्रजपुरपुरन्दरो दरोद्भूतभूतलसौभाग्यसार इव सपरि-
जनो जनोद्धासकारी च ददृशे ॥ ७२ ॥

दृष्ट्वा च सत्वरमभिव्रजता व्रजतारकेशं सुकेशं सुष्टुकेशवमालिङ्ग्य तौ दम्पती
पती घोषनिधंसासिनां सवहुमानमानमता स्वपुरं प्रवेशयावभूवाते ॥ ७३ ॥

प्रवेश्य च तान् यथास्थानस्थानपि संपाद्य पाद्य प्रभृतिभिरभ्यर्च्य यथायोगं सक-
लक्रियोपरिचारकैः परिचारकैः स्त्रीपुंसजनैरादरेणादरेणाभिसंपादितैरभ्यङ्गोद्वर्त्तन-
स्नपनाशुपकरणैः करणैकनिपुणः पुनः स यथाक्रमं स्नानादिकं निर्वाह्य रूपानु-
रूपानुसंपादितवराम्बराभरणगन्धानुलेपनप्रसाधनसाधनविरामेऽविरामेण प्रमोदेन
पाकभवनमध्यमध्यभिप्रवेशयामास व्रजपुरपरमेश्वरीम् ॥ ७४ ॥

यत्र परमेश्वरीन स्वयं स्वयन्जितरूपगुणमाधुरीधुरीणा पचतितरामतितरामव-
धानेन ॥ ७५ ॥

तया वन्दिताऽथ सा निजकुलधीयशोदा श्रीशोदा स्नेहश्रद्धावद्धा बहुतरत-
रलमना मनान्विहस्य ॥ ७६ ॥

वत्से ! यद्यपि रमणीमणीचारिमणि चारिमणिकल्पेयं पाककला । तथापि कु-
सुमकोमलाङ्ग्यास्तवायमतिभारो भारोपायैव नितरामभूत् ॥ ७७ ॥

निवहीभूतस्य नागरिम्णो नागरत्यस्य गरिम्णा गुरुतया गाभीर्यं गभीरत्वं तत् गच्छन्ति
आस्थाद्यत्वेन प्राप्नुवन्ति या आभीर्यः गोप्यस्तासामभिमतस्पर्दं वाञ्छनीयम् । परिवाराणां
वारेः समूहैः परिवारिता परिवृतीकृता । खलीकारः पैशून्यं तन्मूलकत्वात् दोषा अखिला एव
खलीकारास्ते वारिता मया स ॥ ७८ ॥

व्रजस्य तारकेशं चन्द्रम् आनमता सख्यरीत्या ईपकमता ॥ ७९ ॥

यथास्थानस्थान् स्त्रीपुरुषोचितस्थानेषु स्थितान् संपाद्य कृत्वा । स्त्रीपुंसजनैर्यथायोगं यथो-
चितम् । स्त्रीणाम् अभ्यङ्गादिभिः स्नानादिकं स्त्रीजनैः पुंसां तु पुरुषजनैर्निर्वाह्येत्यर्थः । अदरेण
निःसंकोचेन । आदरेण प्रेममयेनेत्यर्थः । करणैकनिपुणः कार्यकप्रवीणः स दृष्टवानुः ।
प्रसाधनसाधनम् अलङ्कारपरिधानम् ॥ ८० ॥

स्वयं परमेश्वरीयं राशान्महालक्ष्मीरिव इति लौकिकरीतिमनुसृत्योक्तम् । सिद्धान्तरीत्या तु
तस्या अपि परमाशिन्या राधायास्तया सहोपमा अकिञ्चित्करैव ॥ ८१ ॥

तया राधया निजकुलस्य श्रियं यशश्च ददातीति सौ । स्नेहः स्वनिष्ठः श्रद्धा तनिष्ठा ता-
भ्यां वद्धा अत एव बहुतरम् उल्लासाधिक्येन तरलं मनो यस्याः सा प्राह । ७६ ॥

रमणानां चारिमणि चारुत्वे प्राशस्त्ये निमित्ते चारिणी संचरणशीला चासौ मणिकल्पा
मण्डलरत्नतुल्या चेति सा इयं पाककला पचपचनशिल्पम् उत्तमाङ्गनानां पाककौ-
शल्यमेव रत्नालङ्कार इत्यर्थः । तथापि कुसुमादपि कोमलम् अमलम् अङ्गं यस्यात्तरास्त-
थाऽयम् अतिभारः एतदोषः श्रमः सोढुमशक्य इत्यर्थः । तथापि भा शोभा तस्या आरोपाय उत्त-
पादनाय ॥ ८२ ॥

तदवलोकयामि किं किं पाचितमस्तीति तया निगदिता दिताखिलपरिश्रमा
त्रपाचितं पाचितं सकलमेव सा दर्शयामास ॥ ७८ ॥

दृष्ट्वा च ब्रजेश्वरी सौरूप्यसौरभ्यसौलभ्यलभ्यमानपाकपरिपाकसाङ्गुण्या
गुण्यामोदकारिणी सा तरसा तरलितहृदयादयावती पचन्तीमेव तामालिङ्ग्य
वत्से । साधु ते धृतेक्षणाऽक्षणा मुपरिपाकपाककलेति नितरामभिननन्द ॥ ७९ ॥

इयामालीलतादिभिर्विन्दिताऽऽनन्दिताननेन्दुरथ ता अपि परिरभ्य सौरभ्य-
सौकुमार्यवतीस्ता एवाह ॥ ८० ॥

अयि क्याये ! अयि लालते ! अयि विशाखे ! साधु वः परस्परपरमसौहृदा-
नुबन्धो बन्धोर्मानसहारी मानसहा रीतिरियमुत्तमानामिति ताः सर्वा अभिनन्द्य
समीपस्था राधादिभिः सकलाभिः सकलाभिरभिवन्दितां रोहिणीमभाषत ॥ ८१ ॥

अयि बलभद्रजननि ! भद्रजननिवहपूजयेयमासां परस्परप्रीतिः । अपि च इयं
हि राधा मेदुरा मेऽदुरासदा मनसः ॥ ८२ ॥

तदियं संभाव्यते । नन्दनलतेर्बे भूमौ चन्दनलतिकेयं रूपमल्यस्य ।

वृषभानोरिषं सुकृतं खनिरूप्येवै गुणमणीन्द्राणां ॥ ८३ ॥

सा मत्पुत्राच । श्रीकृष्णमातः । माऽतः परमस्याः संभावनीयमस्ति । किंच ।

नन्दनो ब्रजपतेर्गुणसिन्धुर्नन्दिनी च सुमुखी वृषभानोः ।

तोषहेतुरयि पोषपुरश्रीकण्ठभूषणमिदं मणियुग्मम् ॥ ८४ ॥

तत्रपे तत्र पेशलाङ्गी राधा ॥ ८५ ॥

किंपाचितमिति त्वन्मात्रा प्रयोजककर्त्र्या त्वया तु प्रयोज्यकर्त्र्या इत्यर्थः । त्रपया लज्जया
आचितं संगृहीतम् । यद्वा । त्रपाणाम् अचितं समूहो यत्र तद्यथाभवत्येवम् इति किंपाचि-
शेषणम् । आचितः संगृहीतेऽपि वृन्देऽपि स्यान्निलिङ्गक इति मेदनी ॥ ७८ ॥

सौरूप्यसौरभ्ययोः सौलभ्येन सुलभत्वेन लभ्यमानम् अनुभूयमानं पाकस्य परिपाके साद्-
गुण्यं सद्गुणता यया सा गुणिनं गुणवन्तम् आमोदमानन्दं कर्तुं शीलं यस्याः सा साधु यथास्वात्तया

धृतः खण्डितः ईक्षणयोरक्षणोऽनुत्सवो यया सा । शोभनः परिपाको यस्याः सा पाककला ७९
आनन्दितः आननेन्दुर्यस्याः सा सौरभ्येति सौरभ्य सौकुमार्ये आलिङ्गनेनेवानुभवन्ती सतीत्यर्थः ८०

मानसहा मानं समानं सहते इति मानसहा । सकलाभिः कलासहिताभिः ॥ ८१ ॥

मेदुरा किम्वा मे गम मनसो न दुरासदा मनसि स्वयं स्फुरतीत्यर्थः । शेषे पद्ये ॥ ८२ ॥

नन्दनलतेति मनसोऽभिलासपूर्व्या रूपमल्यसंवन्धिनी चन्दनलतिकेयेति नयनघ्राणत्वचा-
मपि । वृषभानोः सुकृतमिति स्वकुल्यशः केरवचन्द्रिकात्वेन । गुणमणीन्द्राणां खनिरिति त्रिजग-
द्विरलप्रतिधेगिकात्वेन ॥ ८३ ॥

मा अस्ति नास्ति । त्रपतेः नन्दनः कृष्णः । सुमुखी राधा । तोषहेतुर्वन्धूनां दृष्ट्योत्तमात्राण
वा । श्री शोभा संपत्तिर्वा ॥ ८४ ॥ तत्रपे निजस्त्रायायां लज्जतेस्म ॥ ८५ ॥

क्यामादयश्च राधामुखमवलोक्य मनाम् मनसा मनसाहुः । अयिदेवि ! तवेदं वचनमस्माकमभीष्टबोधन्यासि धन्यासि भो धन्यासि वृष्टिर्हि निःसंदेहमाप्या देहमाप्याययति निदाघोष्णम् ॥८६॥

यदिदं घोषपुरश्रीकण्ठभूषणमिदं मणियुग्ममित्येकाधिकरणकरणप्रतिपादकं वचोऽविप्रकृष्टं प्रकृष्टमर्थं बोधयति घोषपुरश्रीकृष्णमौलिमणिमण्डनयुग्ममित्यनुक्तेरतिमुललितमेतत् ॥ ८७ ॥

अथकृष्णजननी जननीराजितचरणा वृषभानुमृहिणी भानुमृहिणी संज्ञामिव संज्ञामिव मूर्त्तमती स्वकुलश्रीकीर्तिदा श्रीकीर्तिदां समाहूयालिङ्ग्य चाह ॥ ८८ ॥

अयि ! कथमियं तमियन्तमतिस्वेदं प्रापिता । यः खलु प्रौढमृहिणीजनोचितो नोचितो हि नवमालतिकायाः कायापकर्षः कृशानुतापेन कृशाऽनुतापेन नासि ८९

साह साहसिका मेधैतन्मे व्रजेश्वरि ! सत्यमेव व्याहरसि रसिकेयं पाककर्मणि । स्वभावत एव विशेषतोऽशेषतोपप्रदोयमद्य तनो महो महोदारः सदारः समुतो यत्र भोक्ता घोषाधीशो धीशोभावतीयं स्वयमेव सादराऽदरानन्देन प्रवर्त्तिताऽऽस्ते पाककर्मणि ॥ ९० ॥

किंच—येथा तैथेयं पचतुं स्वभावः कैश्चिद्गुणोऽस्याः करपल्लवेऽस्ति ।
ति पाके ॥ ९१ ॥

रा किमप्यमीष्टार्थसूचकं यस्तु किमिव मनसा आस्थादयति नयेत्येतापरीशार्थम् । ततश्च मनाग्निहस्येति तन्मुखस्य तदा सलज्जवेऽप्यन्त सकौतुकत्वं दुर्लभमपि सहसैवालक्ष्य त्रिधा तदास्यादमेवानुभवन्ती तामनुमाय तत एव स्नेहानि जातस्योत्थासस्य ज्ञापनाय मनसामनसेति वीप्सा प्रतिस्वमित्यर्थः । देवि ! हे श्रीरोहिणि ! तव भचनं श्लोकरूपं कीदृशम् अस्माकम् अर्भाष्टं बोधमनुगमं न्यस्यति समर्पयतीति तत् । अप्या जल मयी । प्राप्तुं योग्या । निःसन्देहमियाप्यायतीति क्रियाविशेषणम् । यममनानुरोधात् व्यवहिताम्ययः सौदम्यः । देहं कीदृशम् निदाघे उष्णं तप्तम् ॥ ८६ ॥

एकस्मिन्नेवाधिकरणे करणं व्यापारसामान्यं प्रतिपादयतिज्ञापयतीति तत् । एकस्मिन्नेव कण्ठे मणियुग्मस्य गुणवद्वतया स्थितिर्दीप्तिमिलनादिव्यापारदर्शनात् । तदुपमेययो राया कृष्णपौरुषेयैश्च प्रेमगुणवद्वयोर्मिलनाविलासादिमङ्गलरूपम् अविप्रकृष्टम् अर्थं बोधयति । भवन्नुत्पत्तिःसृते वचसि भक्त्या अपरामृष्टोप्ययमर्थोऽस्मान्मात्रासाधितुं देवोदीरित इवा विभूत इति भावः । न च श्लोकपूर्वस्यथा शक्यत्वादुक्तमिदमिति वाच्यमित्वाह घोषेति ८९

मूर्त्तिमती संज्ञां चेतनामिव । संज्ञा स्याच्चेतना नाम हस्ताद्यैश्चार्थसूचनेत्यमरः ॥ ८८ ॥ इयं राया रं प्रसिद्धम् इत्यन्तेमेतावन्तं खेदं प्रापिता । यः खेदः । कृशानुतापेन बहिष्कृत्या । अशक्त्यम् अनुतापेन कृशा नासि न भवसीति सप्रणवैर्ष्यः प्रथः ॥ ८९ ॥

साष्टभानुमृहिणी आह महो महोऽसरः । अदरानन्देन अनङ्गपर्यण ॥ ९० ॥

सन्देहेतुवाधिरूपप्रतिपत्त्यर्थं हेतुहेतुमतोरभेदोपचारः । स्वभावादेवोत्पन्नो गुण इत्यर्थः यत्र । स्वशोभारक्षकः । यतः येन करपल्लवेन पाके पाककर्मणि सौरूप्यादिगत्ता पाकं पति मन् टाकर्षम् उपेति । सुपारिमित्यामन्युत्तरपदस्यचेत्युत्तरपदशक्तिः ॥ ९१ ॥

तेनास्या जनकेन केनचित्कौतुकेन निर्वन्धः कृतः । किंतु प्रणयरसवत्यन्तरे
रसवत्यन्तरेण भूयते तत्र भूयानेव पाको जातः । को जातः पुरुषोऽत्र नारी वा
नात्मानमद्य कृतार्थं न मन्यते ॥ ९२ ॥

किंतु तत्रभवत्या भवत्या स्वयमाभिभाविकया भूयतां यथायथोल्लासमञ्जसा
समञ्जसानि सकलानि सौष्टवानि भवन्तीति तद्वचनोपरमे परमेश्वरी ब्रजस्य स-
स्मितं समुचे ॥ ९३ ॥

अयि ! यथावत् सादरं वत्सांऽदरं यत् पपाच तत्सकलं सकलं रोहिणी प-
रिवेषयतु इत्यर्द्धोक्ते सा पुनराह ॥ ९४ ॥

द्योपेश्वरि ! पुण्डरीककुबलवसुसुमाराभ्यां कुमाराभ्यां रामकृष्णाभ्यां सह द्यो-
पराजाय जायया च तस्य सह शुभवत्या भवत्या सकलगुणरोहिण्यै रोहिण्यै च
वत्सैवेयं परिवेषयतु ॥ ९५ ॥

श्रीकृष्णसहचरनिकरेभ्यः करेऽभ्यस्तलाघवाऽस्तलाघवा श्यामा ललिता वा
ललितायालयसख्या परिवेषयित्री ॥ ९६ ॥

एतदाकर्ण्य तदा कर्ण्यमप्यवहित्ययाऽथ यापयन्ती मन्दमधुरस्मितं स्तपिता-
धरकिशलयसलयसमुदीर्णं किमपि वचस्तदात्मजाऽऽत्मजाङ्घ्रमभिनयन्ती नयं
तीव्रमिव सौहृदस्य हृद्यऽस्यन्ती नीचैर्मातरं निजगाद ॥ ९७ ॥

प्रणयरसवति ! हे प्रेमरसयुक्ते ! ब्रजेश्वरि ! अन्तरे बहिः प्रकोष्ठे । रसवत्यन्तरेण अपरया
रसवत्या भूयते । अन्तरमयकाशावधिपरिवानान्तर्दिभेदतादर्थ्यं । त्रिद्रात्मीयत्रिनावहिरवसरमध्ये
ऽन्तरात्मनि च इत्यमरः ॥ ९२ ॥ अभिभाविकया सर्वाधिष्ठात्रा परमेश्वरी यशोदा ॥ ९३ ॥

यथावत् यथायुक्तं सादरं यथा स्यात्तथा वत्सा राधिका यत् पपाच तत्सकलं समस्तं स-
कलं सखिर्लपं यथा स्यात्तथा अदरं निःशङ्कं च यथा स्यात्तथा रोहिणी परिवेषयतु । राधा-
यास्तु अनन्यस्ततात् शिल्पत्वात् अत एव तत्र त्रिभिष्यमाणसंकोचत्वाच्च । सम्प्रति तन्नातीव
उपयुज्यत इति भावः । अर्द्धोक्त इति अन्यत्सर्वं श्यामाया इति शेषः स्थितः ॥ ९४ ॥

तस्य जायया भवत्या सह रोहिण्यै रूप्यन्वयः । रोहिण्या गौरवमत्र वयोवृद्ध्या भोजने यो-
जितम् । यदुक्तं गणेशशर्मापिकायाम् रोहिणी बृहदम्नाऽस्येति ॥ ९५ ॥

करे पाणौ परिवेषणं प्रति अभ्यस्तं लाघवं यया सा ननु कृष्णसहचरा अपि कृष्णवदेवा-
दरणीया भवन्तीति तत्राह । अस्तं लुप्तमेव लाघवं न्यूनत्व यस्या सा श्यामा ललिता वापि
राधासमैवेत्यर्थः । अतस्तया कृतेऽपि परिवेषणे न तेषामनादरः स्यादिति भावः । साम्ये हेतुः ।
ललितम् आचार्यं बाल्यमभिभ्याष्यैव सख्ययं यस्याः सा ॥ ९६ ॥

कर्ण्यं कर्णाभ्यां हितमप्येतदाकर्ण्यं । अवहित्यया आकारगोपनेन । अथ अनन्तरं या-
पयन्ती एतदात्मनि न प्रवेशयन्ती न मानयन्तीति यावत् । अधरकिशलये सख्यं यथा स्यात्तथा
समुदीर्णम् अवपल्लवसंछेपसहितमेव निःसृतं ननु बहिरतिप्रत्यक्तमित्यर्थः । लयो विनाशे
संछेप इति मेदनी । तदात्मजा तस्याः पुत्री राधा आत्मनो जाङ्घ्यम् अभिनयन्ती सौहृदस्य
सख्यस्य तीव्रं नयं नीतिं हृदि सख्या हृदये अस्यन्ती निक्षिपन्ती ॥ ९७ ॥

अहमिह निखिलसौभगवतीभ्यां भगवतीभ्यां ब्रजेश्वरीभ्यामाभ्यामाभ्यामात्मना
परिवेपयिष्ये ॥ ९८ ॥

इयामैव नवरवहिरवहिता हितायात्मनः परिवेपयित्रीति ॥ ९९ ॥

परस्परसमानमानसभावभावबोधविबुधा इयामाह मा हरिणनयने । नयनेय-
मेतत् ॥ १०० ॥

सैव परिवेषणे भवतु यत्ता यत्तातेन निमन्त्रिता अमी अमीवहरा हरादय इव १०१

अथ तमाधृत्य धृत्यतिरसदं कुतुककलहं कलहंसिकयोरिव तयोर्जातकौतुका
तु कामपि प्रीतिमागता वात्सल्यसंपद्ब्रजेश्वरी ब्रजेश्वरी जगाद ॥ १०२ ॥

अयि शुभवत्यौ । भवत्यौ मा भैष्टामिष्टामिमां नीतिं चां ब्रवीमि । उभे एव
युगपदिष्टयोपदिष्टयोत्तमया दिशा मयाऽऽदिशा शिक्षिते परिवेपयितुमर्हतम् १०३

इति बहिर्भूय भूयसिमणिप्रघणे प्रघणे अक्रमेण पातिताः सर्वतोभद्राः सर्वतोभद्राः
पीठपङ्क्तयो विशदसमज्ञयाऽऽज्ञया क्रमेण तया पुनः पातयांबभूवुरे ॥ १०४ ॥

आभ्यामात्मना आ ईषत् अभ्याम आतुरत्वं संकोचो यस्य तेनात्मना आभ्याम् अन्तर्गृ-
हण्ये एव परिवेपयिष्ये । आतुरोऽभ्यमितोऽभ्यान्त इत्यमरः । अन्येभ्यः बहिरुपविष्टेभ्यः परि-
वेपणे तु महानेय संकोचो मे भविष्यतीति भावः ॥ ९८ ॥

एवमात्मनो मृदुत्वमेवामिष्यत्य इयामायाः प्राख्यं व्यञ्जयन्ती पुनः स्वं मत्पात्र एव पर्यव-
सापयति इयामैवेति । नवर इति केवलार्थकमव्ययम् । वहिः अलिन्दमप्यासीनेभ्य इत्यर्थः ।
अवहिता सावधाना । हितायात्मन इति अन्यथा प्राख्यं द्यातेर्भयपर्यापत्या सखीभिरेषा हसिष्यत
एवेति नमं व्यञ्जितम् ॥ ९९ ॥

परस्परमात्मनोः समानस्तुल्य एव मानसो भावस्तस्य आ शोभा तस्या अवबोधे तत् सि-
द्धार्थकवाक्चातुर्यज्ञाने विबुधा पण्डिता । नये नीतौ नेयम् उपादेयम् ॥ १०० ॥

यत्ता यानवती यस्यास्तातेन अमी निमन्त्रिताः । अमीवहराः पापनाशिन इत्युपमानस्य धि-
शेषणम् । हरादयो महेशादय इत्येवमेतत् यत्तातेनेति प्राप्तवृत्तमानुषदस्य परम्परितरूपकाङ्क्षारेण

निरूप्य निरूप्ये श्रेष्ठमानुषे । वृत्तमानुना महेशादय इव नन्दादयोऽमी निमन्त्रिता इत्यर्थो
॥ १०१ ॥ तयो राधादयामयोः ॥ १०२ ॥

मया उपदिष्टया इष्टया दिशा शिक्षिते सखी युवाम् । मया कीदृश्या । आदिशतीति आ-
दिक् तया ॥ १०३ ॥

मणिप्रघणे अननिविष्टे । प्रघणे अलिन्दे । सर्वतोभद्राः सर्वतो भद्रमुपदेशमुखं यामु ताः ।
सर्वतोभद्राः गम्भीरादिरमय्यः । तया ब्रजेश्वर्या । कीदृश्या । विशदा निर्मळा समहा कीर्तिर्य-
स्यात्मना । आश्या निर्देशेन ॥ १०४ ॥

एवमास्तीर्णसितसूक्ष्मवसनेष्वासनेष्वाहितक्रममुपाविष्टस्य घोषेन्द्रस्य सान्द्रस्य साधुना स्नेहेन दक्षिणे स्फटिकेन्द्राभिरामो रामो वामतो वामतोन्मीलनीलमणीन्द्र-
रुचिरुचिरः कृष्णस्तस्य च सव्ये पीनावदुर्वटुःकुसुमासवः सवहुमानमुपवेशितो
द्विजत्वेन ॥ १०९ ॥

तद्वामतो मतोत्तमक्रमबन्धोः सुवलादयः प्रियसहचरा इति क्रमेण ॥ १०९ ॥

कृतासनपरिग्रहेऽग्रहेताविव घोषसंपदा पदाम्बुजधावनपूर्वकमपूर्वकमनीयादरे
व्रजपुरपुरन्दरेदरेहितहितस्मिते कुतूहलानि हलानि च । तदनुजे दनुजेन्द्रदमने च
भृकसहचरे द्विजबालके बालकेलिनर्मसखे च । प्रणयवसुवलादौ सुवलादौ
सखिगणे च ॥ १०७ ॥

व्रजराजभार्यया भार्यया समाहूयमाना माहूयमानपदाग्रक्रमलेखं वार्षभान-
यी नवीनभक्तिश्रद्धावद्धा बहुमानपुरस्सरं पुरस्सरञ्जनीयवात्सल्याय व्रजराजाय
जायमानमुदे परिवेषयांचकार श्यामा तु रामाय ॥ १०८ ॥

तदनु तदनुजपरिवेषणसमये वार्षभानवि । न विना भवतीं श्यामा परिवेषयि-
तुमर्हति तव नेदीयांसं श्रीकृष्णं त्वमेव परिवेषयेति व्रजेश्वर्यैव गदिता दिताग्र-
हग्रहपरिभवा चिरानुरागपरभागपराभूतेन मनसा दरकरकम्पकं परमसभेन प्रस-
भेन प्रसहृष्वती परिवेषयांचकार ॥ १०९ ॥

साधुना स्वमर्षादेन स्नेहेन । सान्द्रस्य निविडस्य । वाममतो वामपार्श्वे । वामतया शोभनतया
उन्मीलितः उद्भासमानात् नीलमणीन्द्रादपि रुच्या कान्त्या रुचिरः सुन्दरः । पीना पुष्टा अवटुर्घाटा
यस्य सः ॥ १०९ ॥

सुवलादयश्च इति इति क्रमेण उपवेशिता इति विभक्तिविपरिणामेनानुपङ्गः ॥ १०९ ॥

ततश्च पदाम्बुजधावनपूर्वकं व्रजपुरपुरन्दरे कृतासनपरिग्रहे सति । कीदृशे । घोषसंपदाम्
अग्रहेतो मुख्यकारणभूते । स्वपरिकरशोभामालोक्य दरर्हपत् ईहितं चेष्टितं व्यापारो यत्र तच्च तत्
हितं सर्वजनेल्लासकं च स्मितं यस्य तस्मिन् । प्रणय एव वसु धनं तदेव वलादि बलमायुष्यशश्च
यस्य तस्मिन् ॥ १०७ ॥

भा शोभा तया भार्यया श्रेष्ठया । यद्धा । कान्तिस्वामिन्या । स्यादर्घ्यः स्वामिर्भैश्ययो-
रित्यमरः । ना शोभा तया हूयमानं पूजार्थमिव दीयमानं पदाग्रे कमलं यस्याः सा । जुहोते
र्दानमात्रार्थकत्वस्यापि धातुपाठेष्टत्वात् । पुरः प्रथमं सरञ्जनीयवात्सल्याय स्वविषयकरञ्जनी-
यवात्सल्यसाहिताय । अत एव जायमाना मुत् प्रीतिर्यस्य तस्मै ॥ १०८ ॥

तदनुजः कृष्णः । नेदीयांसम् अतिनिकटवर्तिनम् व्रजेश्वर्यैव निगदितोति लज्जारीत्यनुमृ-
त्या स्वातन्त्र्यरूपो दोषो निरस्तः । आग्रह एव ग्रहो दुष्परिहरत्वात् तेन यः परिभवः लज्जा
दिष्यंसकचापल्याभिव्यक्तिः स दितः खण्डितो यस्याः । परभागः उत्कृष्टो भागः परिणतोऽंश
इत्यर्थः । दरेण साप्त्रसेन करकम्पकम् ईषत्करकम्पम् अल्पार्थे कः । प्रसाभेन हठेन कीदृशेन ।
परमश्वात्तो समः सदीप्तिश्च तेन । बलदेवदक्षिणतः समुपाविष्टेभ्यः श्रीदामसुभद्रमण्डली भद्रादि-
भ्यस्तुश्यामा क्रमेण परिवेषयांचकार इति ज्ञेयम् ॥ १०९ ॥

पुनर्वजेश्वर्यैवोक्ते उभे एव कुसुमासवादिसकलसहचरेभ्यो यदि परिवेषया-
चक्रतुः । तदा कुसुमासवः सवहुमात्मानं श्लाघयामास । अहो ! वयमपि भूसुर-
वभा वृषभानुतनयाकरनुभेनाऽभेनानेन परिपूताऽस्मः ॥ ११० ॥

यदियं परमा रगादेवीव साक्षात् एतत्सादृश्यं काऽऽप ह ॥ १११ ॥

पक्रमनयाऽश्रुते भोजनान्तरं न रोचिष्यते रोचिष्य ! ते वयस्येति क्रमगत्या-
सादितवार्पभानवीनवीनपरिवेषणे ग्रहसनमाधुरीधुरीणे वटावटाव्यमानतरङ्गे जल्प-
ति सावहित्थं कृतकृतककोपः श्रीकृष्ण उवाच ॥ ११२ ॥

वाचल ! वाचाऽलमनया ग्रहसनमात्रमात्रया मा विस्वन ॥ ११३ ॥

स आह । किं भोक्तव्यं भूकवदनेन वदनेन सहस्रेणैव वदनानां वदनानाश्च-
नीयमिदं भोक्तुं व्याख्यातुं च किं शक्यते ॥ ११४ ॥

शुकोऽप्याऽऽशुकोऽप्याऽऽचञ्चदवदुर्वदुकृष्णयोर्मध्यवर्त्ती कृष्णदत्तं कृतामोदन-
मोदनमभन् किं चिद्विषयुरिव ययुद्ग्रीव आसीत् । तदा व्रजेश्वर्याह । द्विजोत्तम !
कथय किं कथनीयमिति वदुराह । अद्य द्विजोत्तमोऽस्मि । साह । शुक्रं पृच्छामि ११५

भूसुरवृषभा विप्रश्रेष्ठा अपि ॥ ११० ॥

ननु विप्राणामपि भवतां गोपकन्यापकेनानेन कुतः पावित्र्यं तत्राह । यदियमिति एतस्याः
सादृश्यं का नारी क देशे काले वा आप प्राप ॥ १११ ॥

अभिनयेन साक्षादेवानुभावयन्नाह । अनया पक्वम् अश्रुते भुञ्जानाय ते तुभ्यं भोजना-
न्तरम् । कृत्यल्युटो बहुलमिति कर्मणि ल्युटा भोज्यान्तरमित्यर्थः । भो इति संबोधने जना-
न्तरं गोपोजनानन्तरं न रोचिष्यते । किंतु राधैवेति तु कृष्णैकदेशो रहस्योऽर्थः । ततश्च तया
पक्वस्य तदन्नस्य कर्मणत्वमपि व्यञ्जितम् हे रोचिष्य । रोचिषि स्वस्य प्रकाशे मत्मान !
तत्र भवार्थे दिगादित्यात् यत् । व्ययाप्येतन्मयेव प्रकारस्य उच्यतामिति भावः । अत्र रोचिष्ये-
त्यस्मिन्नितपदस्य आस्मिन्नितं पूर्ववविद्यमानवदित्यसद्वत्त्वेति रोचिष्यते इति त्रित्यापदादुत्तरत्वं युक्त-
दः परिकल्पते आदेशः सर्वदा रक्षा देव न इतिवत् ॥ ११२ ॥

ग्रहसनमात्रमेव मात्रं वित्तं यथास्तया वाचा मात्रा कर्णविभूषायां वित्ते मानेऽवधारण इति
मेदिनी । मा विस्वन मा जल्पेति दन्त्यसकारोयम् वेश्च स्वनो भोजनार्थकस्यैव पावविधेः ११३
वदनानां मुखानां सहस्रेणैव यद्वदनं कथनं तेनापि न अग्रनीयं न ईषत् पूजयितुं शक्य
मित्यर्थः ॥ ११४ ॥

शुकोपि किंचिद्विषयुरिव उद्ग्रीव आसीत् । कादृशः । आशुकोपिनी शान्तकोपव्यञ्जिका
आपञ्चयन्ती ईषत् चञ्चला अवदुर्घाटा यस्यसः । अवदुर्घाटा कृष्णाटिकेत्यमरः ॥ ११५ ॥

शुक आह । अये द्विजकुमार । मा रचय वचश्चातुरीं त्वमसि 'मत्तोपि' 'मत्तो-
ऽपिहितवदनो वदनो अपरम् । ब्रजराजकुमारस्य माऽरस्य चेष्टितेन भूयताम् ११६
किञ्च । रमातोपि परमा किमुत योपनीयते तन्निरावाधोऽपराधोऽपराहतस्तव
चाभूदित्याकलय्य ब्रजराज ऊचे ॥ ११७ ॥

कृत्योऽयं महाविज्ञः पत्नी । ब्रजेश्वरीपूर्ववृत्तं कथयति ॥ ११८ ॥

स पुनराह तत् कथमनेनात्मदेव्याः समुत्कर्षेण मुत्कर्षेण भूयते ॥ ११९ ॥

साह । देवतया तया सहोपमानेन माऽनेन समुत्कर्षेण इत्यपराधाशङ्कया रा-
धाशङ्कयापि ममतया मतया चिन्तयन्निदमुक्तवान् ॥ १२० ॥

अथ भवनान्तरेणान्तरेणालापं परिवेषयिष्योस्तयोर्व्यावहासीहाऽऽसीद्यदि १२१
तदा मुख्या हसन्मुख्याऽऽह सन्मुखि ! इयामे ! द्विजहिम्भयोर्वाचालतालतापा-
शेनेव वद्धाऽस्मि त्वमेव परिवेषयेत्यावृत्तिपरिवेषणाय यदि मुख्याऽभिहताशाऽऽ
सीत्तदा ब्रजेश्वरी भवनान्तरं मविश्य स्वयमेव सुखीमभिमुखीचकार ॥ १२२ ॥

ततस्तथा पूर्वक्रमाक्रमानुसारेण परिवेषयन्त्यौ ते अवलोक्य ब्रजेश्वर्याह मनसा १२३
द्विजशिशोरतिस्तथेन जातापन्नपेयं व्युत्क्रमेण परिवेषयति समुचितेयमामुष्यपु-
त्रिका माऽमुष्य पुत्रिका त्वमसि । पुत्रि । सत्यमाह वदू रत्नाकरपुत्रिकैवासि इ-

अपिहितवदनः अनर्गलमुखः । नो मद गावद । त्वया अरस्यचेष्टितेन मा भूयताम् १२४
रगाखङ्गी । अतोपि राधातोपि परमा श्रेष्ठा । देशतात्वादिति भावः । अत इयं राधा तया
सह किमु कस्मादुपनीयते । तत्तस्मात्तव अपराधोऽभूत् निरावाधो दुर्वारः । यतोऽपराहतः न
पराभूतः । अयमर्थो ब्रजेश्वरी प्रभृतिभिरवगतस्तान्महिमसिद्धान्तानविशात् । किं तु रमातो
लक्ष्मीतोपि इयं राधा परमेति सिद्धान्तोपयोगिबन्धार्थः । तथेति चकारात् पूर्वस्थां
व्याख्यायाम् उपमेयत्वेनोपयोजिताया राधाया अपि उत्तरस्थां श्रोतुर्ममाप्नोति ॥ १२७ ॥

कल्यः किदेशभवः ॥ १२८ ॥ सम्यगुत्कर्षेण हेतुना । मुत्कर्षेण आनन्दापगमयता १२९
अनेन उपमानेन मा समुत्कर्षः न आधिक्यं भवति अवोग्यत्वात् । राधाशङ्कयेति अरे !
मामकेनापि त्वया तदानीं किमिति प्रत्युत्तरं न दत्तमित्यायत्वा राधाकर्त्रिकोपालम्भशङ्कया १२०
भवनान्तरेण भवनमध्येनान्तरेणालापम् आलापं विनैव । तयोः राधास्यामयोर्व्यावहासी पर-
स्परं हास्यं ह स्पष्टम् अत्र भवनान्तरेण इत्यस्य अधिकरणत्वेपि यमज्ञानरोगात् करणत्ववि-
क्षया गृतीया । व्यावहासीक्रियां प्रति गुरुजनव्यवधानदायिनोभवनान्तरस्य साधकतमत्वात् १२१
सन्मुखि ! हे सुन्दरमुखि ! । द्विजहिम्भयोः कुसुमासवशुकयोः । मुख्या राधा । आभिमुख्ये
अभिहता नष्टा आशा यस्याः सा ॥ १२२ ॥

पूर्वक्रमस्य अक्रमानुसारेण पूर्वपरिपाष्या भिन्नक्रममनुसृत्येत्यर्थः ॥ १२३ ॥

राधाया इयं समुचिता आमुष्यपुत्रिका अमुष्यपुत्रीत्वम् दृश्यमानपुत्रीत्वमिति यावत्सदभिजा
ताया एव स्वस्वार्था लज्जा भवति नतु सर्वस्या एवेति भावः । अमुष्यपुत्र्या भाव आमुष्य-
पुत्रिका । मनोज्ञादिः । आमुष्यायणामुष्य पुत्रिकेत्यादिना पष्ट्या अलुक् । तद्गुणानां लोको-

ति सस्नेहगभिनन्दन्ती प्रकाशमाह । वस्ते ! यथाक्रममेव परिवेषयतु शुभवती-
भवतीति तदाज्ञया सा तथैव विदधे ॥ १२४ ॥

एवं सरसहासपरिहासपरितोषेण तत्पाकपरिपाकपरिनिष्ठितसौष्टवानुमोदेन
मोदेन भुञ्जानस्य ब्रजराजस्य ते तेमनादिषु पठेव रसा वरसारतामासेदुः तथा
रामादेः सकलसहचरणस्यापि ॥ १२५ ॥

श्रीकृष्णस्य तु । समभर्तस्तस्यै तथैव पौचितं तथैव देव्या परिवेषितं च तैत् ।
परस्परान्तर्गतभावगन्धिना रसान्तरेणातिरसत्वमयौ ॥ १२६ ॥
एवमेवामनोपरमे परिमेण प्रमोदेन वराम्बराङ्गदकङ्कणादिभूषणमणिमालामालाले-
पनपननताम्बूलादिभिरर्चितानां स्वयमेव वृषभानुनाऽनुनीतानां भवति विश्रामे ॥ १२७ ॥

भवनमध्यमध्यवतिष्ठमाने गरिष्ठमाने गरिमगाम्भीर्यवस्थौ श्रीकृष्णरामजनन्यौ
वार्पभानव्या नव्यामोदयाद्यावस्थौ परिवेष्यमाणमिष्यमाणमिष्टमिष्टं भुञ्जाने तरसा
रसास्वादमुग्धे भन्योन्यमभाषेताम् ॥ १२८ ॥

साध्वऽसौ साध्वसौदास्येन चाचोयुक्तिपटुर्बुद्धराह । भोजनान्तरं न रोचिष्यते
व्यस्येति ॥ १२९ ॥ ततो ब्रजेभ्यर्थाह । तदपि दयितेहिते । वार्पभानवि ! न विना
भक्तपङ्कमन्यपङ्कमतः परं परं नामोदिष्यते मोदिष्यते च ममात्मजः ॥ १३० ॥

तदितः प्रागुरवो गुरवोहि ते हितेन वचसा मयाऽनुरोधयितव्या रोधयितव्या च
तेषामननुमतिः यथा लाभवती भवती कृष्णार्थमेव मे वस्त्येऽवस्त्येयसौहृदाहृदा
सरसेन पक्वती भविषी ॥ १३१ ॥

सरताम् अनुभूयाह । हे पुत्रि ! राधे ! अमुष्य वृषभानोः पुत्रिका त्वं माऽसि न भवसि ।
किन्तु ररनाकरस्य पुत्रिका लक्ष्मीः सैवासि ॥ १३४ ॥

तस्याः राधायाः पाकस्य पचनक्रियायाः परिपाके परिनिष्ठितं यत्सौष्टवं तस्यानुमोदनेन ।
ते अनिर्वचनीयाः । तेमनादिषु व्यसनादिषु । वरसारतां प्रसंसनीय सारभागत्वम् ॥ १२५ ॥
भावः शृङ्गारः । रसान्तरेण गाढानुरागेण । १२६ माला स्तूक माला श्रेणी । लेपनं चन्दनादिप्रलेपः । पननं
स्तुतिः । १२७ इष्टमीप्सितम् । मिष्टम् इष्ट्यमाणं तदानीमभिलष्यमाणं याच्ना प्रार्थ्यमाणमिति वा १२८
साध्वसे भये यत् ओदास्यं तेन निःशङ्कस्येत्यर्थः ॥ १२९ ॥

दयितं प्रियम् ईहितं चेष्टितं यस्याः हे तथाभूते ! । दयिते बहुभे श्रीकृष्ण एव ईहितम् ईहा
अभिलाषी वा यस्या इति तु सरस्वतीप्रयुक्तोऽर्थः । परं रोचकत्वेनोत्कृष्टं न आमोदिष्यते न अनु-
मोदिष्यते । अरोचकमेव मंस्यते इत्यर्थः । ततश्च न मोदिष्यते न मुदं प्राप्स्यति ॥ १३० ॥

तत् तस्मात् इतः अतः परं प्राक् प्रपममेव से तव उरवः मुह्यता गुरवः श्वशुरादयः हि नि-
धितं हितेन वचसा सामोषयेन अनुरोधयितव्या वशीकृतव्याः । ततश्च अननुमतिरनाज्ञा ।
यथा लाभवतीति प्रतिदिनं तुभ्यं वज्रालङ्कारादिप्रदानेन दानोपायश्च तेषु कार्य इति । कृष्णार्थ-
मेव न वसन्दाद्यर्थमिमानि परिश्रमागावथ तस्मात्तरं प्रति सूचितः । ते मम वस्त्ये गृहे । अव-
स्येयं पुत्रीभक्तिमुक्तिं सौहृदं यस्याः सा ॥ १३१ ॥

तदाकर्ण्य तज्जनन्याह । वजाधीश्वरि ! धीश्वरि ! मद्विधानां तवेयं भारती भारती एवास्याश्वरी करीति रीतिविदोऽत्र तुष्यन्त्येव । तेनाहरहरतिरंहसा तत्संपादयिष्यति । भवभ्रिशान्ते निशान्ते सत्येव यास्यति ॥ १३२ ॥

भवत्प्रसादतोव्रजलोको लोकोत्तरतया जरीजृम्भ्यते । न कालचक्रतोऽपि त्वङ्गति त्वं गतिरस्माकमिति ॥ १३३ ॥

तदवधि तदवधिपणागतागताभ्यां निरस्तसाध्वसा साध्वऽसावासंतिमतीवभूव ॥ १३४ ॥

एवं प्रकारान्तरेण हुत्कारान्तरेण हृच्चौरवभिवध्यमानगोकुलचन्द्रा चन्द्रावल्याद्विगोकुलकुलललनावलिर्वलितहृदासत्तिसात्तिमितहृदया ॥ १३५ ॥

हृदयाधिनायस्य तस्याङ्गसङ्गरसभाजनतासभाजनतारतम्येन तरतमायमानां कुसुमाहरणच्छलतोऽच्छलतोद्यानमासाद्य मासाद्यमानमानवपुषोऽवपुषो विशिखशिःराविद्धमानसा कोरकदशामपहाय हायनमध्य एव कुट्टमलदशामापन्नमति संपन्नम-

हे मद्विधानामपि धियां वुद्धीनामीश्वरि ! तव इयं भारती वाणी कर्त्री अस्याः राधाया भाशोभा च रतिः प्रीतिश्च ते द्वे एव चरीकरीति अतिशयेन कुस्ते अहरहः प्रत्यहम् अतिरंहसा अतिवेगेन तत् पचनकर्म । भवभ्रिशान्ते भवत्या गृहे । निशाया अन्ते सत्येव प्रातरेव १३२ न त्वङ्गति न कम्पते । स्वगि कम्पने इत्यस्य रूपम् ॥ १३३ ॥

तदवधि तदानीमाहम्य । तदवधिपणा तस्या मातुस्तेषां श्वश्रादिगुरुजनानां या अवधिपणा संमतिस्तया गतागताभ्यां व्रजेश्वरीगृहगमनागमनाभ्यां साधु यथा स्यात्तथा असौ राधा भासात्तिमती कान्तसमीप प्राप्त्वा तद्दर्शनादिलाभवतीत्यर्थः ॥ १३४ ॥

स्वपाणिष्ठतपाकान्मास्यादिने प्रेयसेऽन्वहम् स्वाधराभृतमाभुर्ष्यदिरसात्म्यऽस्या व्यबर्द्धतभधो परिष्ठाद्वर्णाधिष्यमाणात् श्रीराधानवसंगमात् पूर्वमेव तन्माधुर्ष्यस्य सर्वातिरायितानुभाषनार्थं श्रीकृष्णस्य चन्द्रावल्यादिसङ्गोऽभूदित्याह एवमित्यादिना चन्द्रवल्यादिगोकुलकुलललनावलिः कुसुमाहरणच्छलतोऽच्छलतोद्यानमासाद्य समन्ततस्तेन कान्तेन समं रज्यन्ती मनोरथं सफलपति स्मेत्यन्वयः । कीदृशी । हृदेव कारा बन्धनागारं तस्या अन्तरेण मध्येन । हृच्चौरपत् चित्तरान तरङ्गर इव नितरां वध्यमानो गोकुलचन्द्रो यथा सा वलितया प्रवलयया हृदया निश्चलया आसत्या कान्तसामिध्येन सत् शोभनं यथा स्यात्तथा तिमितम् आर्द्रांभूतं हृदयं यस्याः सा १३५

पुनः कीदृशी । अभि सर्वतः सौरमस्य आमोदस्य रमसो वेगो यत्र तत् अनुरागकुसुमं कोरकदशम् अपहाय त्यक्त्वा हायनमध्ये वर्षमध्य एव कुट्टमलदशामापन्नं विश्रान्ता । कोरक कुट्टमलयोर्विकाशविकाशोन्मुखवाग्यां भेदः । कोरकदशामपि कीदृशीम् । तस्य कृष्णस्य अङ्गसङ्ग एव रसस्तस्य भाजनतार्थं पात्रत्वे सयाजनमुत्कर्षः तस्यः तारतम्येन तरतमायमानाम् । कृष्णाङ्गसङ्गयोग्यत्वे कस्याश्चित् उत्कृष्टतमं कस्याश्चिदुत्कृष्टतमं प्रेमतारतम्यादित्यर्थः । अन्ता निर्मला लता यत्र तत्र उद्याने च तत् या यौवनसंपत्तिस्तया साधमानं प्राप्यमाणं मानवं मनुष्यमात्रं पुष्पातीति तस्य अवपुषः अनङ्गस्य । अध्राणां मेधानां कान्तितोपि कान्तेन कम-

तिसंस्तवमनुरागकुसुममभिसौरभरभसं विभ्राणऽभ्राणायभिनवानां कान्तिकान्तेन
कान्तेन तेन समं सपन्ततो रज्यन्त्यपि ॥ १३६ ॥

तस्मिन्नेव निखिलजनमुहादि हृदि जागरुके निखिलव्रजजनप्रेमास्पदेऽपदेशरा-
हित्येनैव प्रेम दधानैर्गुरुभिरप्यात्मसाधारण्येन निरुपहितहितरागभरागतनिष्कपा-
यभाभैरकृतदोषसंभावना वनाभिसरणेनापि नापिधीयमानचापला मनोरथं
सफलयति स्म ॥ १३७ ॥

एवं तासां नित्यासिद्धानां लक्ष्मीतोपि श्रेयसीनां प्रेयसीनां प्रेमसांकोच्यसमूहा-
मूढामति यैव योगमाया स्वमायास्वच्छन्दतया समपादिह ॥ १३८ ॥

सैव माननागुरुणां गुरुणां पतिभ्यन्यानामन्यानामन्या नारीस्तत्तत्प्रतिच्छाया-
रूपाच्छाया-
रूपाकृतितुल्यादश्च विभ्रतामविषयं चकार तासां कृष्णेन सह संगमम् ॥ १
नोवेन तेन कान्तेन प्रसिद्धप्रेयसा । समं सह रज्यन्त्यपि अनुरागं कुर्वन्त्यपि ॥ १३६ ॥

गुरुभिः श्वरत्रादिभिरपि न कृता दोषस्य संभावना यस्यां सा । अन्वजनैस्तु नैव कृतेत्यत्र
किञ्चिद्विभ्रमिति भावः । तत्र हेतुः । तस्मिन्नेव योऽकृष्ण एव आत्मसाधारण्येन हेतुना निरुपहितः
उपाधिः । स्वभावेनैवोदितः इति यावत् । हितः स्वानुकूलो यो रागभरः प्रेमातिशयस्तेनागतः
निष्कपायो दोषानुसंधानशून्यो भावो येषां तैः । न ह्यारमिनि दोषदृष्टिः कस्यापि भयतीति भावः ।
तथात्ममपि तादृशानामेव संभवति न सर्वेषामित्याह । अपदेशराहित्येन निश्चलत्वेन निष्कै-
तवतयेति यावत् । नच व्रजवासिनां प्रेम्णि किञ्चिद्दीर्घमप्यित्याह । निखिल इति नच तत्र
यत्रलेशापेक्षापीत्याह । हृदयेव जागरुक इति । ततश्च वनाभिसारेणैवापि न अपिधीयमानं गुरु-
जनधारणानिश्चयाभावेन आच्छाद्यमानं चापलं यस्याः सा ॥ १३७ ॥

ननु तर्हि लौकिकीरिति मेवानुसृतानां श्वरत्रादिगुरुजनानां वनगतास्तपि स्वस्वबन्धुषु दोषा-
नासज्जने कीदृशमावनया समाधानं तत्राह एवमित्यादि । यैव योगमाया ऊढामति परैर्व्यू-
ढाः परकीया एव वयमिति भावनां रसपुण्यर्थं तासां समपात् इह गोकुले रक्षितवती सैव
तासां कृष्णेन सह संगमं गुरुणामविषयं च चकार इत्यन्वयः । ऊढामति कीदृशीम् । प्रेम-
सांकोच्यसमूहाम् प्रेम्णि संकोचः प्राकट्येन करणे साध्वसं संकोचस्य कर्माणि संकोच्यानि दुर्ले-
भत्वादिभावनया उत्कण्ठावृत्त्यादीनि तैः समूढां पूजिताम् । एतदर्थमेव योगमायया तासां पर-
कीयात्वकल्पनं नित्यप्रेमसीनामपि सर्वदातनमेव । तथाचोक्तम् यत्रनिषेधविशेषः सुदुर्लभं च
यन्मृगाश्चीनाम् । तत्रैव नागराणां निर्भर्यासज्जते हृदयमिति ॥ १३८ ॥

माननया वयमासां श्वरत्रादय इत्यभिमानेन गुरुणां वृहतां गुरुणां श्वरत्रादिगुरुसामान्या-
नाम् । पतिभ्यन्यानां मानानामात्रेणैव पतित्ववताम् । कीदृशानाम् तत्तत् प्रतिच्छाया-
रूपाः तासां तासां प्रतिविम्बरूपा मायिकारण्या नारीर्विभ्रतां स्वस्वगृह एव धारयतां पुष्पतां वा ह्या-
या कान्तिः चकारात् कदाचित् कृष्णे किञ्चिदसूयया रसपुण्यर्थं नच विभ्रतामपि । (अर्थात्ता-
सामभिमुख्य विलासादिषु विलम्बादौ जाते सति योगमायया सर्वं समाधीयते कदाचिन्न समा-
धीयते च रसपोषायैव विदग्धमाधवादिषु तथादृष्टेः) ॥ १३९ ॥

इति सामञ्जस्ये जाते सति ब्रजेशयोरप्यजेशयोरप्याभिवन्दनीयचरितस्य तस्य चित्तनयस्य तनयस्य कुसुमशरशरण्यातायशोरेऽपि कैशोरेऽपि हितवत्सलतालतावन्धेन तदिव कमनीयतायाः पौगं दमरत्वं पौगण्डमरत्वं च मुञ्चदिव जानतोर्न तोयजा-
शीभिस्ताभिः सह सहसा सङ्गोऽसङ्गोपनीयोपि संभावनाविषय एव बभूव ॥ १४० ॥

अपितु । वस्तुमहिम्ना हि ज्ञायत एव तासु स्नुपासंबन्ध एव निःसंबन्ध एव निःसहः । किमहो ! महावेभैवं स्वभावशक्तेरिति स्थितिः ॥ १४१ ॥

इत्यानन्दवृन्दावने कैशोरलालताविस्तारे निमन्त्रणस्वीकारकौतुको नाम दशमः स्तवकः ॥ १० ॥

एवं तत्र तत्र योगमायैव सर्वसमाधानमित्युक्ता श्रीनन्दयशोदयोः श्रीकृष्णपित्रोस्त्वन्वयैव समाधानं सुसिद्धमेवास्तीत्याह । अजेशयोर्ब्रह्माशययोः । कुसुमशरस्य कन्दर्पस्य । शरण्यातारूपं यशो रति गृह्णातीति तथाभूतेपि कैशोरे । अपिहितेन अनाच्छन्नेन प्रकटैनेव वत्सलतालतावन्धेन हेतुना । तदिव प्रागारभ्य अनुभूयमानमिव । कमनीयतायाः पौगं पूगः समूहस्ततोपि समूहार्थेऽणा पूगवृन्दमित्यर्थः । पूगः स्यात् क्रमुके वृन्दे इति मेदनी । तथा तत्कृतं दमरत्वं डाम्बर्यम् । तथा तयोर्द्वयोः कारणभूतं पौगण्डं वयश्च । एतत्त्रयम् । अस्त्वं शीघ्रत्वं मुञ्चत् त्यजत् इव जानतोः । अस्मत्पुत्रस्य कृष्णस्य पौगण्डं वयस्तत्कृतकमनीयत्वादिकं च शीघ्रं नाऽपगच्छति किन्तु बहुदिनपर्यन्तं स्थास्यत्येवेति मनस्यनुभूय विचार्यतोरित्यर्थः । एतदर्थमेव कृष्णस्य पौगण्डे वयस्मेव कैशोराविर्भावः पित्रोः पौगण्डमात्रग्रहणाय प्रेयसीनां तु कैशोरमात्रग्रहणायेति । ततश्च ताभिः सह तनयस्य तस्य सङ्गः सहसाऽकस्मात्संगोपायितुमशक्योपि न संभावनाया विषय एव बभूवेत्यन्वयः ॥ १४० ॥

हि निश्चितं ब्रजेशयोस्तासु स्नुपासंबन्धो बभूवुर्द्विर्वस्तुमहिम्नैव ज्ञायते स्वयमेव अभ्यस्यमानो भवतीत्यर्थः । आ अभ्यासं कर्मकर्तारि रूपम् निःसंबन्धः संबन्धरूप एव । निः सहोद्वारः । स्थितिर्मर्यादा । स्थितिः स्त्रियामवस्थाने मर्यादायां च सीमनीति मेदनी । श्रद्धादीनां व-
धूनां च तत्पत्नीनां ब्रजेशयोः । माननारसपुण्यर्थं सदैवास्त्युक्तलक्षणा ॥ १४१ ॥

इत्यानन्दवृन्दावनटीकायां सुखवर्त्तन्यां दशमस्तवकसंगमनम् ॥ १० ॥

एकादशः स्तवकः

एवं पुनरन्येद्युरन्ये घुमणिप्रतीकाशयोस्तयोः सहोदरयोः सहोदरयोर्विनविनो-
दे सहसहचरयोर्निदाघसमयसमयमानभाण्डीरं भाण्डीरवटमासेदुपोर्निदाघसमयो-
चिता यर्हि विलासाः प्रादुरासन् ॥१॥

तर्हि तरणिकिरणनिकरकरालतया पथि पथि नखम्पचा घरणिधूलयो विहा-
रमणिगिरिगुहाकुहरानिःसरन्निर्झरझराभिरेव निर्वाप्यन्ते ॥ २ ॥

वाप्यन्तेवासिभिस्तत्तरलतरलहरिकाकणभरभरमन्थरैरनेकपीतकपीतनकुसुम-
मकरन्दतुन्दिलैर्निदाघदाहप्रभञ्जनैः प्रभञ्जनैरेव पीयन्ते यर्मसलिलानि ॥३॥

निविडतरविटपवितानपटलैर्विटपिभिरेव निर्वाप्यन्ते तरणिकिरणाः ॥४॥

तत इतश्च कुसुमितकुञ्जकुटीरद्वारि मलयजरसंवारिपूरपूरितजलयन्त्राः सुरभि-
शीतलसलिलकलसलसत्परिसरा वसुधासुधायमानसुरसरसालमपाणकरसादि

ग्रीष्मप्रलम्बवधदावविमोचनानि सायान्हयानसुखदोढघनोदितानि । श्रीराधिकारतशरन्नववे-
णुगीतान्येकादशे स्तवक एव हि वर्णितानि । अथ धनरसमयसमय एव योग्ये श्रीराधानवसं-
गमसुधारसाप्लवनं श्रीकृष्णस्य वक्तुं प्रथमं तदसङ्गसङ्गतस्योत्कण्ठस्येव तदातनसमयस्यापि सं-
तापकत्वं युक्तमेवेति व्यञ्जयन् तमेव निदाघर्तुं तदुचिताश्च सरामस्य तस्य लीला वर्णयितुमा-
रभते एवमिति । अन्येद्युरन्यस्मिन् दिवसे तयोः रामकृष्णयोः अन्ये विलासा यर्हि प्रादुरा-
सन् तर्हि तरणिकिरणेत्यादिरेवैर्निर्वाप्यन्ते इत्यादिक्रियापदैः संबन्धः । घुमणिप्रतीकाशयोः सूर्य-
तुल्ययोः सहोदरयोर्भात्रोः सहोदरयोः । उत्पूर्वस्य ऋ गतावित्यस्य पचाचचि सहोद्वमवतो-
रित्यर्थः । यद्वा सहसा वनेन अदरयोः अतल्पयोरिति भाविप्रलम्बवधार्थरामपराक्र्तः सूचितः
निदाघसमये सम्पक्व अयमाना संगता भा कान्तिरतस्या अण्डीरं प्रकृष्टपुंस्त्वयुक्तम् उपार्जक
पुरुषायितमिन्त्यर्थः । काण्डाण्डादीरनीरचाधितीरच् अण्डीरः पुरुषे शक्त इति विश्वः ॥१॥

नखान् पचन्नि तापयन्ति नखम्पचा । मितनखे चार्त खच् । निर्झरझरवोद्विह्वारपाम्प्या
भेदः । कल्पः । वारिप्रवाहे निर्झरो झर इत्यमरः । त्रियां च श्रेत्पि झरीत्यपीति तद्धीकार

वापीनाम् अन्तेवासिभिः शिष्यैः ताम्बोऽधीत्येव लब्धतदीयशैत्यधिद्यैरित्यर्थः । छात्रान्तेवा-
मिनो शिष्यौ इत्यमरः । तदेव स्पष्टयति । तासां वापीनां तरलतरलहरिकाणाम् अतिचञ्च-
लोर्मणिणां कणभरस्य कणातिशयस्वभरेण भारेण मन्थरैरिति शैत्यमान्चे व्यञ्जिते । भरोऽति-
शयभास्योरिति मेदनी । अनेकेषां बहूनां पीतवर्णानां कपीतनकुसुमानां शिरीषपुष्पाणां मकर-
न्देन तुन्दितै पुष्टैरिति मान्यसौरम्ये । शिरीषस्तु कपीतन इत्यमरः । निदाघदाहस्य प्रभञ्जनैः
प्रशमकर्तृभिः । प्रभञ्जनैः पवनैः ॥३॥

वितानधादेया इति ग्यातः ॥४॥ वसुधायां पृथिव्यां सुधायमानस्यामृततुल्यस्य सुरसर

१ दा भावकरणयोः (८।१।१०।) इति वैमायिकं ण्वम् । वस्तुतस्तु प्रकर्षेण पीयते
नत्तयानमिति कर्मवाच्यतायाः साधुवाण्णन्वाभाव एव व्याख्यानं पानं देशइतिविषयराहिम्याच्च ॥

प्रपाः प्रपालयन्तीभिर्वनदेवताभिरेव निरस्यन्ते पिपासावसादाः कृष्णसद्वचराणां मू-
नवविकचविकचिकिलमालिकाकलितकण्ठामरणाः शिरीषकुसुमसुमञ्जुलकर्णा-
धृतंसाः स्फुटकुटजस्रजामृष्टकचरचनाः सकला एव वल्लवकिशोरा एव घनतरवि-
टपिकुलतलच्छायामभ्यमध्यास्य गिरिवरद्रोणिषु निर्झरजलमपातमेदुरतरयवसमा-
स्वादतप्तया सुखसुप्तासु धेनुषु सहोदराभ्यां रामदामोदराभ्यां खलामारेभिरे । ६ ।

केचन मधुरकलं गायन्ति केचन वादयन्ते केचन नृत्यन्ति कदाचन रामो नृ-
त्यति कृष्णो मुरलीं वादयते गायति च कदाचन कृष्णो नृत्यति रामो गायति-
सहचराश्च एवं खलत्सु बालकेषु कलमधुरं मधुरस्त्रिवचाः कृष्णस्तानथ निजगाद <
हंहो भ्रातरः विरमत भो ! नृत्यगीतवादिप्रतः खलान्तरमधुना कलयामः ।
तेष्वुच्चरामी वयमुपसीदामो दामोदर ! किं तदिति सा ऊचे भो भो ! द्विधाभ-
वन्तो भवन्तो बलमानवलं बलं केचनाजुगच्छन्तु केचन मामिति निर्णीय बलबल-
मथ निजबलं निजबलं च जयपराजयपरणां स्कन्धारोहपूर्वकं निर्वाह्य बाह्यबाह-
कतापणपणनं हाटकपटेन कपटेन पराजित्य श्रीदामोदरेण श्रीदामोदरेण जगदु-
द्वहतापि स्कन्धेनोहे ॥ < ॥

नोहेन तस्य चरितमवगम्यते ॥ ९ ॥

अस्मिन्नेव काले कालेन ग्रस्तोऽग्रस्तोत्रः सकलदैत्यानामात्मसंगो पालो गोपालो-
चितवेपं विधाय स्वयमेव पराजित्य राजित्यमनःसंकर्षणं संकर्षणं कपटी पटीरधवलं
सालस्य स्वादुपकाशफलस्य प्रकृष्टगानकरस एव आर्दिष्यां तेषां प्रपाः आदिशब्दात् सितोपलपान-
करसश्च । प्रपा पानीयशालिकेत्यमरः ॥ ९ ॥

विकचविकचिकिलानि प्रफुल्लपुष्पाणि यवसं तृणम् ॥ ६ ॥

कलमधुरमिति यौनरक्त्यं नाशङ्क्ये ॥ धनुर्व्यादिवदत्राधिक्यप्रतिपत्यर्थमिति मधुनोऽपि रञ्जि-
रञ्जकं वचो यस्य सः ॥ ७ ॥

बलस्य बलदेवस्य बलं तदनुगामिसेनान्वेन कल्पितं सखिहृदं निजस्य बलं च कीदृशं नि-
तरां जयं वेगवसरत्वं छातीति तत् । जयपराजयपरणां क्रमेण बाह्यबाहकतारूपस्य पणस्य पणनं
व्यवहर्ति निर्वाह्य निष्पाद्य स्कन्धारोहेति जयपक्षे केवलादारोहेतः पराजयपक्षे तु व्यन्ताद् घञा
रूपं ज्ञेयम् । ततश्चायं वाक्यार्थः । जयपराः स्कन्धमारोहन्तो बाध्याः स्युः पराजयपरैः । परा-
जयपरास्तु स्कन्धमासेह्यमाणाः बाहकाः स्युमिति । हाटकपटेन पाताम्बरेण श्रीदामा ऊहे उद्यते
स्म उदरेण जगद्ब्रह्माण्डम् उद्वहतापि स्कन्धेन ऊहे इति श्रीदाम्नो महिमातिशयो व्यञ्जितः <

ननु जगद्दीश्वरस्य केयं विपर्ययचर्या तत्राह नोहेनेति नतर्केण किंतु प्रेमपरिपाटीविज्ञतयेवार्थः ९
काले रामे कालेन मधुना ग्रस्तः अतिसौम्यद्योतनाय भूतनिर्देश उपचारात् कोसौ । स-
कलदैत्यानामप्यमे स्तोत्रं वन्निष्ठत्वेन यम्यमः प्रलम्ब इत्यमे तन्नामानिर्गतेः तथापि कृष्णमात्मा

* सुखेन मुमु प्राप्तिं पूरयन्ति पयसा दोहनीग्राम्पम् ॥

स्कन्धे निधाय धायन् निधिमिव चोरश्चोरयश्चमर्यादी मर्यादीकृततस्तलमुल्लङ्घ्य
मुल्लङ्घ्यमानमनास्तमपोवाह ॥ १० ॥

चाहकमर्यादातिश्रमविक्रमविस्मितः स्मितपूर्वं स च सचमत्कारं कपटमनुजम-
नुजमाजुहाव ॥ ११ ॥

भो दामोदर ! मोदरयेण मामयमामय उन्मादक इव मनो मनोरम ! रममाण !
हरति ॥ १२ ॥

तदितः परं किं करवापहे महेच्छ ! हे छविल ! विलम्बं मा कुरु कुरु ससुचित्तमु-
पदेशम् इति तद्वचनोपरमे परमेण कौतुकेन भगवानवादीत् ॥ १३ ॥

किमप्रतिभयाप्रतिभयाक्रान्तोऽसि निजविक्रममाहर हर चाऽस्य जीवितमिति
समुक्तोऽ समुक्तोपतोयदस्वरम् ॥ १४ ॥

स्वरं हंसा गिरिवरपक्षभिदुरभिदुरसोदरादराघातघुष्टिमुद्गरेण मुण्डपिण्डखण्ड-
खण्डीकरणचण्डेन यमसदनं प्रहीयमाणं हीयमानं जीवितेन तमथ मधुमधनाग्रजः सं-
पादयामास दयामास माऽण्वपि यदि ॥ १५ ॥

आत्मनः संगोपं संगोपनम् आछाति गृह्णातीति सः । तथापि कृष्णस्य महासत्त्वतामनुभाष तं
त्यक्तृया पराजयेन राममाक्रष्टकामः कृष्णपक्षीयोऽभूदिति ज्ञेयम् पराजित्यस्यमेव पराजितो भू-
त्वैत्यर्थः । राजितो दीप्तस्तस्य भात्रो राजित्यं दीप्तिः शोभा तथा मनः संकर्षतांति तम् तदा-
नीमापधिका रामस्य शोभाभूदिति भावः । पटीरपवर्णं चन्दनगौरमुदामाकार्यं सिद्धमिति हर्षेण
लङ्घ्यमानं मनो यस्य सः । अपोवाह वहन्नपससार ॥ १० ॥

स च संकर्षणः कपटैर्नैव मनुजं जीवरूपम् इति नृगतिं विविच्य कवय इति वेदस्तुतो
नृपर्व्यायस्य जीववाचित्वेन व्याख्यानात् अनुजं श्रीकृष्णम् ॥ ११ ॥

मोदरयेण निजहर्षवेगेन मां हरति उन्मादक आमयो व्याधिर्मन इव इति व्यापादनार्थ-
हरणे दृष्टान्तः हे रममाणेति । अधुनापि किं क्रीडयसीति भावः ॥ १२ ॥

महेच्छ ! हे भमेवेच्छाशक्तिक । कौतुकेनेति अंशकलैय सवर्जगत्संहारकर्तुरप्यस्य भयं ली-
लावेशादिति ॥ १३ ॥

इति समुक्तः सम्यगुक्तः मोचनं मुक्त्वा तथा सह वर्तमानं समुक्तं न समुक्त्वा तोयं यस्य तस्य
तोयदस्य मेघस्य स्वर इव स्वरो यत्र तद्यथा भवति तथा सजलजलदस्वरमित्यर्थः । १४ ।

अथ मधुमधनाग्रजः श्रीबलदेवस्तं जीवितेन हीयमानं त्यज्यमानम् अत एव यमसदनं प्रति
प्रहीयमानं प्रस्थाप्यमानं संपादयामास चकार केन गिरिवरपक्षाणां भिदुरस्य भेदकस्य भि-
दुरस्य यज्ञस्य सोदरश्चासौ अदरा अनल्पाघातघुष्टिघातशब्दो यस्य तथाभूतो मुष्टिमुद्गरेणेति
तेन । अत्र गुरुमत्सरच्छिदुरयेति माघदर्शनात् । करीन्द्रदर्पच्छिदुरं मृगेन्द्रमिति पाणिनिकृतजाय-
वतीविजपदर्शनात् । संसारमन्द्च्छिदुरान् द्विजातीन् इति व्योपदर्शनाच्च । भिदिच्छिद्योः कर्मक-
र्त्तव्यभिधानमित्यस्य प्रापिकत्वव्याख्यानात् कर्त्तव्येव कुरच् प्रत्ययः । कुलिशं भिदुरं पविरि-
त्यमरः । किंच अण्वपि अल्पमपि मा दयामास न दयते स्म ॥ १५ ॥

तंदा प्राणप्रयाणतः प्रागेव स तथात्मशरीरं मथयामास यथा तदंसावस्था-
नकुतूहली हली कर्पूरचवलोऽवलोचयते स्म जनर्धरणिमध्यमध्यवस्थितं चन्द्रमण्ड-
लमण्डलग्नमिव जायमानम् ॥ १६ ॥

अथ तस्य निरुपमोपदेहो देहो निरर्गलगलगलायमान-गलच्छोणितशोणित-
स्सहजधूमधूमलो रक्तसन्ध्याघनसन्ध्याघनश्चरमाचल इवामूलमौलिमिलितकुसुमा-
शोकाशोकाकुलो विन्ध्य इव भूमौ निपपात ॥ १७ ॥

प्रपात च गगनतो नतोत्तमाङ्गानामुत्तमाङ्गानामुत्सवामोदेन स्तुतिवृन्दारकाणां
वृन्दारकाणां करकुङ्कुलगलिता मसूनदृष्टिः ॥ १८ ॥

एकमुत्तालतालाङ्के तालाङ्केन निहते परममायावलावलम्बे प्रलम्बे प्रसिद्धा-
सुरेशादिमुत्पथिरामो रामोऽसौनामान्तरं नामाऽन्तरंहः सङ्कुसंहननकरं प्रलम्बघ्न इति
तदङ्गीचकार ॥ १९ ॥

धरणिमध्यमधि धरणिमध्य एव अवस्थितं चन्द्रमण्डलं तदानीम् अण्डे ब्रह्माण्डकटाहस्यो-
परितनमिचौ लग्नं तद्भागैर्येषाण्डत्वाभिव्यञ्जकलक्षणत्वदर्शनात्तत्रैवाण्डशब्दप्रयोगः ॥ १६ ॥

निरुपम उपदेहो वृद्धिर्यस्य सः । दिह उपचय इतिधातोः । निरर्गलं निरोधराहितं यथा भव-
त्येवं गलगलायमानं च यथा स्यादेवं गलता शोणितेन रुधरेण शोणितः शोणीकृतः । स्वरूप-
तस्तु धूमवत् धूमलवर्णः । ततश्च रक्तवर्णस्य सन्ध्याकाण्डघनस्य सन्धिना मिलनेन आघनः
सम्पक् निषिद्धश्च रमाचलोऽस्तशैलः अस्य शिलांमयत्वेन स्वरूपतो धूमलतया उच्चतया आगन्तु-
केनारुणिम्बा च सत्यपि सारूप्ये कापि पतनाश्रवणात् अन्यथा उपमिर्माते । आमूलेति आमू-
लमौलि मूलमारभ्य अग्रपर्यन्तं मिळितानि कुसुमानि येषां तथाभूता अशोका यत्र स चासौ आ
सम्पक् शोकाकुलश्चेति सः । स्वगुरोरारूप्यस्याज्ञानुरोधेन मेरुजयोधमभङ्गात् शोकास्ततः पातश्च
पुराणप्रसिद्धः ॥ १७ ॥

नतोत्तमाङ्गानां भक्त्या नतशिरसाम् उत्सवामोदेन उत्सवानन्देन हेतुना उत्तमाङ्गानां कुङ्कु-
मादिलितत्वेन सुन्दरगात्राणाम् स्तुती स्तुतिनिमित्ते वृन्दं समूहं इयति प्राप्नुवन्तीति तेषां मि-
लितीभूय स्तोत्रपराणामित्यर्थः । यद्वा स्तुतिवृन्दस्य आरुकाणाम् अर्चेशानार्थत्वेन कर्त्तुं विज्ञाना-
मित्यर्थः । यद्वा स्तुतिविषये वृन्दारकाणां श्रेष्ठानाम् । वृन्दारकः सुरे पुंसि मनोज्ञश्रेष्ठयोस्त्रिधाति
भेदनी ॥ १८ ॥

उत्तान्ताम् औलकण्ठ्यम् आलाति गृह्णातीति उत्तालतालोऽङ्कुरिचन्हं यस्य तस्मिन् प्रलम्बे
ताटङ्केन रामेण निहते सति । उत्तालो हेमकुण्डे स्याद्भर्मे चोत्ताल उत्कटे इतिविश्वः । प्रलम्बघ्न
इति नामान्तरं नाम प्राकारये अङ्गीचकार । कर्त्तृशब्दम् । अन्तरंहः सङ्कुस्य अन्तःकरणपापसमूहस्य
संहननकरम् । अत्राहसो वर्षदेशनादौ दृष्टेन ऊष्मवत्त्वेन सङ्कुस्य तु फवर्गचतुर्थवत्त्वेन
पुनः संहननेत्यस्योष्णकवेनाव्यनुप्राप्तो गानुपपन्नः हकारधकारयोस्तुल्यस्थानत्वादेकत्वबुद्धेः ।
शीघ्रमेहो विधातं बलिवञ्जनघोराट्पिरंहः सङ्घं निहन्तु व इत्यादिसूर्य्यशतकादिदशर्गात् १९

अथैवमखिलबालवान्धवैः सदामोदरेण दामोदरेण चाभिनन्दितोऽदितोऽष्टासो
हासोहासोसूयमानमानसस्मयः खेलतोविरम्परम्यचरितेन श्रीकृष्णेन सह सहच-
रैश्च निविडशोभाभाण्डीभाण्डीरमूलमासाय विश्राम ॥ २० ॥

विश्राम्यत्सु श्रीरामदामोदरादिषु श्रीदामसुदामसुबलादिसकलगोपाल-
बालकेषु च धेनवो नवोन्मिषितयवसमानयवसमानराहित्यसौहित्यसौरस्येन त-
दनुकूलयमुनाकूलनिकटकटनलालसतयाऽविभीषिकाटविभीषिकाटवीं दैववशत्
आसेदुः ॥ २१ ॥

ततश्च धेनूनामनूनामदृष्टिमचगत्य साशङ्कमनसः कमनसहचराश्चराचरगुरुणाऽरु-
णाञ्जनयनेन तेन नतेन करुणाभृतस्रोतसाऽस्रोतसातङ्काक्षाः समूचिरेऽचिरेणा-
न्योन्यम् ॥ २२ ॥

भो भोः सवयसः ! सवयसः समृगस्य वनस्याऽस्य मध्ये केवलं के बलम् २३
न खलु भीतिर्नैचिकी नैचिकीनाम् ॥ २४ ॥

अथासौ रामो विश्राम सदा सततं मोदरेण आनन्ददायिना अभिनन्दितः साधुकृतं सा-
धुकृतमिति सत्कृतः अदितोऽष्टासः अखण्डितोऽष्टासः हासो हर्षजन्यः स्वनिष्ठः । ऊहा विस्म-
यजन्या अन्यदीया । ताभ्यां सोसूयमानः पुनः पुनः उद्भवन्मानसः मयो गदो यस्य सः ।
शोभाभाण्डमस्यास्तीति शोभाभाण्डी ॥ २० ॥

नवोन्मिषितैर्यवैः समानानां सदृशानां यवसानां तृणानां मानराहित्यसौहित्यसौरस्येन हेतुना
मानस्य परिमाणस्य उपमाया वा राहित्यं रहितता यत्र तत् । अपरिमितं निरूपमं वा इत्यर्थः ।
तथाभूतं सौहित्यं तृप्तिर्यस्मात्तथाभूतेन सौरस्येन सुरसतया सौहित्यं तर्पणं तृप्तिरित्यमरः ।
तदनुकूलस्य तादृशतृणस्यादानुकूलस्य यमुनाकूलस्य निकटे कटनलालसतया गमनाभिज्ञासेन
दैववशात् इषीकाटवीम् आसेदुः प्रापुः । कीदृशी यथा भवति तथा अविभीषिका अभयप्रदा-
नम् अर्थात् कृष्णेन तस्या आटुः अटनं संचारस्तेन विभि विगतभयं यथा स्यात्तथा । यद्वा
विभीषिकायां भयप्रदाने अट्टाः सहस्रोपतन्तो ये वयः पक्षिणस्तोभ्य एव भीर्यत्र न त्वन्यतस्त-
थास्यात्तथा किंवा अट्ट्या एव विशेषणम् ॥ २१ ॥

न ऊनाम् अनूनां संपूर्णामिष्यर्थः । अदृष्टिमदर्शनम् कमना अभिरूपाश्च ते सहचराश्चेति
ते कमनः कामुके कामेऽभिरूपेऽशोकपादपे इति मेदनी । तेन कृष्णेन सह करुणाभृतस्रो-
तसा नतेन नवीकृतेन अस्त्रेण अश्रुणा उते प्रथितं सातङ्के समये अक्षिणीयेषां ते २२

सतपसः ! हे वयस्याः ! सवयसः पक्षिगणितहितस्य समृगस्य हरिणादिसहितस्य वनस्या-
स्य मध्ये केवलं के सुखे एव बलम् ॥ २३ ॥

अत एव नैचिकीनां मुख्यगवीनां तासां नैचिकी अल्पापि भीतिर्न । विनयादिवात् स्वा-
र्थे ठैः । अल्पे नीचैर्महत्पुनैरित्यमरः ॥ २४ ॥

१ इयं काशब्दो दीर्घाचोपि ह्रस्वमन्योपि । २ उते इति क्तान्तवृजो द्विचचनान्तम् ।

३ तनष्टिलोपः ।

तत्कथमासां मा सांप्रतं काचिदाप दृश्यते । तदवकलयध्वं कलयध्वं सोया-
वन्न भवतीति च कृष्णभारत्या भारत्याऽलुलितया सर्व एव बालकान्तघासघास-
लक्ष्मानसारेण खुरखुरप्रखुण्णाक्ष्मातल तलनेन तदनुसन्धानधुरन्धरा धरामातस्त-
रुस्तरुगुल्मबीरुन्निकरकरम्बितगहनगहनस्थलीषु विचिन्वन्तोऽन्वन्तोदित्वरशङ्काः ।
शं कातरा इव यदा न भेजुः ॥ २५ ॥

तदा त्वीपिकाटव्यं काटव्यं दवदवधुकृतं धीक्ष्य कृष्णनाथा अप्यनाथा अ-
प्ययमासेदुष्य इवापसृतिसृतिमपरयन्त्यः इयन्त्यश्चजीविताशां साश्रुमुख्योऽभिमु-
ख्योऽभित एव कृष्णाबलोकनमर्थमर्थयमाना मानापहारहता इव धेनवो यत्रां-
तिष्ठन्ते स्म ॥ २६ ॥

तदनुसन्धानमजानन्तोऽनन्तोऽनन्तचिन्ताश्चिन्तामणिमिवाश्रितमनोरथसिद्धेरनु-
गतसङ्कल्पकल्पद्रुममिव स्वजनकामकामधेनुमिव तं पुनरासाद्य नरासाद्यदर्शनं न-
आसां मय्ये काचिदपि मा दृश्यते । तत् तस्मादवकलयध्वम् सर्वत्र विचारयत । कस्य सु-
खस्य लयः सत्त्वैः तस्य थ्यसो विस्त्रेपः सुखविगमो यावन्नभवतीत्यर्थः । लयो विनाशे संश्ले-
षे साम्ये तौर्ध्वत्रिकस्यचेतिमेदिनी । कृष्णभारत्या चेति भो भो इत्यारभ्य सर्वेषां तत्कथमा-
रभ्य कृष्णस्यैव भारतीति । कीदृश्या । मा सीमा तथा सहिता रतिः प्रीतिस्तया अलुलितया
अखण्डितया । बालानां नवानां फान्तानां कमनीयानां घासानां तृणानां घासलक्ष्म अदनचि-
न्हं तदनुसारेण खुरा एव खुरप्रा घाणास्तैः क्षुण्णस्य क्ष्मातलस्य तलनेन प्रतिष्ठया धरां पृथ्वीं
आतस्तव्यमिबुवन्ति स्म । स्तब्ध आच्छादने । गहनस्य वनस्य गहनस्थलीषु दुर्गस्थानेषु गह-
नं दुर्गकाननयोपीतिमेदिनी । अनु अनन्तरम् अन्ते अन्येषणसमाप्तौ उदित्वरशङ्काः जात-
मयाः सन्तो यदा शं सुखं न भेजुः ॥ २५ ॥

तदा यत्र धेनवोऽवतिष्ठन्ते तदनुसन्धानमजानन्तः तं श्रीकृष्णं पुनरासाद्य दुःखिनाः
सन्तः सर्वे न काचिदपि दृष्ट्वा धेनुरिति यच्चिरे तदैव स श्रीकृष्णस्ता धेनूः प्रत्येकं नामग्राह-
माजुहाव इत्यन्वयः । धेनवः कीदृशयः । ईपिकाटव्यम् ईपिकाटवीभवं दवदवधुकृतं दावानल-
तापजनितं काटव्यं कटुत्वं वीक्ष्य कृष्णनाथा अपि अनाथा अप्ययं नाशम् आसेदुष्यः प्राप्त-
मय इव अपसृतिसृतिं पलायनमार्गम् अपश्यन्त्यः अत्र काटव्यमिति पदस्याश्लीलतादौष ईपि-
काटव्यमिति यमकोपयोगिपददृष्ट्यासोऽव्यः । एवं पूर्वत्रापि । किंचात्र वर्णनीयत्वेन ईपिकाटवीचरि-
तरैव प्रस्तुतत्वात् अश्लीलमयस्यापि तत्पदस्य तु सर्वयोगोपलब्धितुमशक्यत्वात् प्रयुत यम-
कमद्ग्या समाधानमेव ततश्च जीविते आशामपि इयन्त्यः अत्ययन्त्य अभिमुख्यः यूथशप्य
शोकानुमोदनार्थं समानमुख्य इत्यर्थः । ततश्च मानापहारो बुद्धिनाशः तेन हता इव मान इति
मन ज्ञाने घञन्तः ॥ २६ ॥

न विद्यते अन्तो नाशो यस्य तथाभूतं यथास्यात्तथा उद्धृता चिन्ता येषां ते । चिन्ता-
मण्यादीनां सकामेष्वभीष्टदमयिष्वेपि निष्कामेषु सौन्दर्य्यच्छायापयःप्रदायिष्वमिव कृष्णस्य तेनु

* भाषायां सद वस शुब इति कस्यन्तान्दीपि जम् ।

पकृतिपरं परंब्रह्म दुःखिताः सन्तो न काचिदपि दृष्टा धेनुरिति यद्वचिरेऽ
चिरेण ॥ २७ ॥

तदैव दैवतकुलमुकुटमहामारकतो महामारकतो भयात्ता निविवर्त्तयिषुः सं स्व-
यमुपमृत्य सृत्यनुसारेण वनघटगम्भीरस्वरं स्वरंहसा द्राघीयः प्लुतं कृत्वा सुधयेव
नामग्राहं प्रत्येकमाजुहाव ॥ २८ ॥

यथा । मुक्ते ! नन्दिनि ! चन्दिनीन्दुतिलके ! कस्तूरि ! कर्पूरिके ! पिङ्गे ! राङ्गिणि
धूमले ! धवलिके ! किञ्जलिके ! रङ्गिणि ! श्यामे ! केतकि ! चन्द्रिके ! शवलिके !
काश्मीरिके ! चम्पिके ! हीत्येहीति ततान तानमधुरं गानं मुरल्या हरिः ॥ २९ ॥

तमथ बिम्बाधरमधुमधुरं मुरलीकलमाकर्ष्य कर्ण्यममृतामिव चिरचिन्त्यमानकृ-
ष्णवर्त्मा कृष्णवर्त्मानुपाततो जीवनावनाशयाशयारूढविश्वासाऽऽश्वासादितमोदापि
दवदवधुना पृथुनाऽऽपृता समुपसर्पितुमसमर्था समर्थामिव प्रत्युत्तरतरलतया गद्गद-
गदतगभीरभीरस्वरां हम्वाहम्वावाचं वाचं वाचं वाचं वाचं यमानां दशमिनां च मनोव-
चोऽगोचरं गोचरं गोकुलवासिनान्तं प्रीणयामास गोवृन्दारिकाव्रततिः ॥ ३० ॥

स्वभाधिकसौन्दर्यादिवर्षित्वम् नैरपि आसाद्यं प्राप्यं दर्शने यस्येति चिन्तामण्यादितोऽपि कृपा-
लुप्तवगुणेनोत्कर्षः । ऊचिरे सङ्खरीत्या वार्त्ता ज्ञापयामासुस्तिर्य्यः । न ॥ चिन्तामण्यादिषु इव
प्रस्तुतधेनुप्राप्ते प्रार्थयामासुरिति भावः ॥ २८ ॥

ता धेनुः भयान्निर्वर्त्तयितुमिच्छुः । कीदृशात् । महामारकतः महामृत्युकरात्सृत्यनुसारेण
वर्त्मानुसृत्या । द्राघीयः प्लुतम् अत्युच्चं कृत्वा सुधया अमृतेन आप्लुतं व्याप्तमिव कुन्ना-
मग्राहं नाम गृहीत्वा । नाम्न्यादिशिप्रहोरिति मूलम् ॥ २८ ॥

मुक्त इत्यादिवर्णाकृतिगन्धादिसाम्येन संज्ञा । रङ्गिणीति अर्धभेदात्संज्ञाभेदः एकत्र मुरल्या-
दिनादश्रवणाद्भङ्ग आनन्दस्तयुक्ता परत्र सुन्दरवर्णमुक्तेति ॥ २९ ॥

गोवृन्दारिकाव्रततिः श्रेष्ठगोसमूहः तं मुरलीकलमाकर्ष्य प्रत्युत्तरतरलतया समर्थामिव ह-
म्वाहम्वा वाचं जाल्यनुरूपतादृशस्वस्ववाक्य वाचं वाचम् उक्त्वा उक्त्वा तं श्रीकृष्णं प्रीणयामा-
स । कीदृशी चिरं चिन्त्यमानं कृष्णस्य कर्मवया सा कृष्णवर्त्मा बह्विस्तस्यानुपाततस्तत्कर्तृकानु-
गमात् जीवितस्य अवने रक्षणं तस्याशया आशये अन्तःकरणे आरूढो विश्वासो यस्याः सा । आशु
शीघ्रम् आसादितः प्राप्तो मोदो यया तथामृतापि समुपसर्पितुमसमर्थाः कुतः । पृथुना दवद-
वधुना दवतापेन आपृता व्याप्ता हम्वा हम्वा वाचं कीदृशम् । गद्गदगदनेन गभीरो भिषम् ई-
रयति स्वरो यस्यां ताम् । तं कीदृशम् । वाचं यमिनां मौनव्रताम् किम् अज्ञतया नहि नहि
दशमिनां ज्यापसां पुरातनत्वेन परमविज्ञानामित्यर्थः । वर्षीयान् दशमी ज्यायानित्यमरः । कुतः
शमिनां शान्तिमतां मनसो वचंसश्च अगोचरं न विषयम् ॥ ३० ॥

१ वाचं यच्छ्रुतीति वाचं यमाः वाचि यमो व्रते इति खच्वाचयमपुरन्दरं चेति निपातान्मुम

२ वृन्दारकः पुरे पुंसि मनोज्ञश्रेष्ठयोस्त्रिष्विति मेदिनीमानाद्यावन्तवृन्दारिकाशब्दे गोपदं सम
स्तन्तच्च वितत्या । श्रेष्ठगवीसङ्घ इत्यर्थः ।

समाकलितेऽथ तस्मिन् धेनुघोषे घोषेश्वरनन्दनो ननन्द नोनसंमदा मदावि-
ल्लविलसदन्तरा दन्तरामणीयकक्षकक्षकायमानसितहसितहतान्धकारा इव हर्षोत्-
कर्पोत्कमनसो न सोऽसूच्यन्ते स्म कं वानन्दं कुतूहलिना हलिना सह सहराश्वरः ?

अथ तेनैव ध्वनिनाऽध्वनिर्णायकेन कृष्णे चरणसंचरणसंजातत्वरं तत्वरं
सर्वं एव यदि ॥ ३२ ॥

तदैव दैववशादवशादशीर्णोत्साहा इव दावदावतापेनेपिकावनगता गतावना
इव धेनूः सबलोऽबलोच्य ॥ ३३ ॥

हाकष्टं कष्टकृतवानीदृशीं विपत्तिमासामासाद्यमानमृत्पुपधानामिति संचि-
न्तयन् ॥ ३४ ॥

कातरतरचकितचकितरहितरहितविलोचनविलोचनप्रान्तेन स्रवदस्रवदना-
भिस्ताभिरभितो नुद्यमानमानसाभिरबलोक्यमानो मानोज्झितकरुणोन्नाहगाहमा-
नमानसो द्विगुणिते दुःखेऽदुःखेऽपि चरन्त्यो दाहं यदि दवदवकीलाः कीलाल-

धेनूनां घोषे शब्देन ननन्द इत्यस्य वचनविपरिणामेन सहचराश्च ननन्दुरिति । कीदृशाः
न ऊनः संपूर्ण एव संमदो हर्षो येषां ते । निषेधार्थकनकारेण समासः । अत एव मदावि-
लं मदव्याप्तं विलसत् अन्तरं मनो येषां ते । अत एव दन्तानां रामणीयकेन क्षकक्षकायमानं
यत् सितहसितं तेन हतोऽन्धकारे वनगह्वरगतोपि यैस्ते कं वा आनन्दं न सोऽसूच्यन्ते स्म
अतिशयेन नासूचयन् । अत्रानन्दाभियमेन नोनसंमदा इति ननन्दुरित्याभ्यां च अर्थपौ-
नरुक्तयम् आनन्दातिशयविवक्षया न दोषयेति ॥ ३१ ॥

तेनैव हस्याहस्यामयेन ध्वनिना शब्देन अध्वनिर्णायकेन वर्त्मनिश्चायकेन चरणयोः स-
चरणस्य संजाता त्वरा यस्य तयाभूते कृष्णे सति सर्वं एव प्रकरणात्सहचरणगतत्वरं त्वरां
चकार यदि ॥ ३२ ॥

तदैव श्रीकृष्णः दावदावतापिनं वनवन्दिज्वालयता गतावना गतरत्नका धेनूरवलोक्य तम्
अनलं पिपासयिषुरनुचरानवादिदित्यन्वयः दवदावो घनारण्यवन्दी इत्यमरः । धेनूः की-
दृशीः । दैववशादवशादेन दुःखेन शीर्णोत्साहो यासां ताः । शङ्कन् शान्तेन इत्यस्य घञ्
अवशादस्तालन्यमप्योपि दृष्टः । सबलः बलदेवसहितः ॥ ३३ ॥

टङ्कितवान् चिन्हितवान् टकि लक्षण इति धातोः ॥ ३४ ॥

कातरतरमतिः । अतः चकितं प्रसृतं चकितरहितम् अतृप्तम् । चक तृप्ताविति धातोर्हितम-
नुकूलं विलोचनं दर्शनं यस्य तथाभूतस्य विलोचनस्य नेत्रस्य प्रान्तेन ताभिरवलोक्यमानः ।
प्रान्तेनेति अन्यभागानाम् अश्रुदाश्रुमादिभिर्न्याकुलत्वादिति भावः । नुद्यमानं कृष्णसन्निधौ प्रे-
थ्यमाणं मानसमेव याभिस्त्याभिः । ततश्च मानोज्झितं परिमाणातीतं करुणाद्दाहं कृपाविस्तारं
गाहमानम् अवगाहमानं मानसं मनो यस्य सः । ततश्च दुःखे द्विगुणिते सति खेऽपि आका-
शेऽपि चान्त्यः उत्पतन्त्यः दवदवकीलाः वनाग्निज्वालाः यदि दाहम् अदुः दत्तोक्तयः । कीदृश्याः

दकीलालैराप शमयितुमशक्यास्तदा पूर्ववदपूर्ववदनविम्बस्तत्कालोपनतया स्व-
भावैश्वर्यशक्त्या तमनलं न लङ्घनीयमपि पिपासयिपुरनुचरानवादीत् ॥ ३५ ॥

भो ! भो ! नयनानि पिदध्वं मोदध्वं मोचयध्वं च मोहं चेति तथा नयनानि
पिदधानेषु दधानेषु च विस्मयं लम्बालकेषु बालकेषु कोमलकमलकलिकाकारेण क-
रतलेन गण्डूपीकृत्य विशारदे शारदेन्दुवदने सुधासुधारावन्तामिवानलं पिपासति
सति ब्रजराजतनये नयेन तस्यैवैश्वर्यशक्त्या प्रकटीभूय स्वयमेवासौ पपेऽपपे-
शलता न कुत्रापि तस्याः ॥ ३६ ॥

अन्यो हि घनरसदो रसदोहेनैव सदा वत ! दावतनूनपान्तमन्तं नयति ॥ ३७ ॥
एष हि घनरसदो नरसदोत्यभवदवदवधुं करुणोत्कटाक्षः कटाक्षमात्रेणैव यो
हरति । तस्य किमिदं चित्रं यदिमं क्षुद्रद्वं दवं सकलसौभगवत्या भगवत्या निज-
शक्तिदेव्या शमयाचक्रे ॥ ३८ ॥

शमयाचक्रे च तस्य निजगोकुलगोकुलमिति ॥ ३९ ॥

नार्पादं चित्रं यदखण्डे महासि महासिद्धिकारिणि वकारिणियहुलप्रभावे प्रभावे-
कीलालदास्तेषामपि कीलालैर्जलेनिर्वापितुमशक्या । न लङ्घनीयं दुर्गार्यामपि ऐश्वर्यं शक्त्या
प्रयोज्यकर्त्तव्यपिपासयिषुः पानं कारयितुमिच्छुः । अत्र कुवलययुवतीनां लेहयन्क्षिभृङ्गैः कुवलय-
दललक्ष्मालङ्घिनाः स्वाङ्गभास इत्यादिदानकलिकौमुद्यादिदर्शनात् । पानलेहनभक्षणानां वृत्त्य-
पर्ष्पापत्वभावाच्च गतिबुद्धिप्रत्यवसनार्थेयादिना पिवत्मादीनां प्रयोज्यकर्त्तुः न नित्यकर्मत्वमि-
च्छन्तीति ॥ ३९ ॥

सुधासुधारावन्तमिति तत्पाणिपतनसमये अनलस्यापि सुधासंबन्धिशोभनधारायुक्तत्वम् अ-
श्लीलतादौपनिवृत्त्यर्थं युक्तमेव । प्रकटीभूय पृथक् प्रचण्डमृत्तिं धृत्वा असौ अनलः पपे पीतः ।
अपपेशलता अदक्षता । दक्षे तु चतुरपेशलेत्यमरः । अत्रानलस्यामृतत्वे सति तत्पानेन्य-
नौचित्याभावेऽपि अनुरागाद्विचित्रभक्तानां तद्दुः सहदुःखदमेवेति न साक्षात् श्रीमुखाब्जेन पान-
मिति । अत एव । पीत्वा मुखेन ते कृष्णगोमाधीशो व्यमोचयादिति मूलपद्येपि मुखेनेत्यस्य-
उपायेनेत्यवमर्धो ज्ञेयः । मुखं निःसरणे वक्त्रे प्रारम्भोपाययोरपीति भेदनी ॥ ३६ ॥

अन्यो हि घनरसदः मेघः रसदोहेन जलपूरेण दावस्य यनस्यत तनूनपात् पन्दिस्तम् अन्तं ना
शं नयति । तनूनपात् इति शान्तम् । ज्वलनो जातवेदास्तनूनपादित्यमरः ॥ ३७ ॥

नराणां सदोत्थस्य सर्वदोहवतः भवदवस्य संसारग्नौ दवधुं तापहरति नाशयति । क्षुद्रो द-
व उपतापो यस्मात्तं दवं वनयन्ति शमयाचक्रे नाशयमास ॥ ३८ ॥

ततश्च तस्य श्रीकृष्णस्य निजगोकुलस्य स्वव्रजस्य गोकुलं गोसमूहः शं कल्याणम् अ-
याचक्रे प्राप । अयं गती । दयायासंखेत्याम् ॥ ३९ ॥

ऐश्वर्यशक्तिप्राकट्यमपि लोकदृष्ट्यैव लीलासीन्दर्यार्थमेव । तत्त्वदृष्ट्या तु तदपि पिष्टपेपायि-
तमेव इत्याह नार्पाति इदमपि न चित्रं किं तत् यद्यस्मात् अखण्डे परिपूर्णमहासि तेजसीति
परिपूर्णतत्त्वं महासिद्धिकारिणि वकारिणांति तत्रापि सविशेषत्वेन मधुरलीलामयायम् बहुलप्रभाव

श्मनि स्वण्डमहो महो ! दबदहनापदेशमपदेशभावमिह विहतमित्यत्र न को विदः को विदः सारस्यमभिनयति ॥ ४० ॥

अतो यैः कृतं नमोऽधारये न मोघा रयेण कालस्य तेषां जनिर्भवतीति ४१ ।
तदा खः सदा सदान्दोलदानन्दनन्ददात्मनामभितोऽभितः प्रणामाञ्जलयो-
जलयोनियोनिमृतीनां नन्दनकुसुमाञ्जलिभिरलिभिरवलम्ब्यमानैर्दिवः कञ्जला-
ञ्जुल्लाञ्जुतिपटलैरिव निपतन्ति स्म ॥ ४२ ॥

तदैव दैवतवृन्दवन्दनमनुमोदयता मोदयता च तेनैव सगोपगोपरः शतवर्गं सु-
च्छायाच्छायातशैत्यगुणे भाण्डीरतरुतलेऽलसितमात्मयोमेन संगमय्यमय्यतो वयस्या
विकिरत संप्रति प्रतिपन्नार्था दृष्टीरिति निगदिता दिताक्षिमुद्रामुद्रामणीयकेनाहो !
किमयमस्माकमुन्मादः स्वप्नो वा । क्व गतो दवानलो न लोययते लक्षणमप्यस्य
किमपि क्व वा साऽटवी गावो वयमपि भाण्डीरमूल एव स्मेत्यतिविस्मितास्ते
विदधिरे ॥ ४३ ॥

इति तथाप्यनाच्छादितमेव भगवत्त्वं व्यञ्जितम् तदेवं प्रभाणावैष्णवमते उक्तानां ब्रह्मवादीनां
तेजसामपिवैरमनि अधिकरणरूपे तस्मिन् अहो ! आश्चर्यं दबदहनच्छलं खण्डं महः ! प्राकृत
मेव तेजः विहतं नष्टम् तात्कीदृशम् अपदे स्वाश्रयभिन्ने एव विपये ईशभाष्य ऐश्वर्यं यस्य न तु
साक्षात्तस्मिन्नेव इति सामान्यतेजः कणस्याऽभ्यदाहकस्यापि महाग्निपुञ्जे लयदर्शनात् । -यच्च-
न्द्रमसि यच्चाग्नौ सत्तेजो विद्धि मानकमिति प्राकृततत्तेजसामप्याश्रयत्वमुक्तमेव । इति हेतोः
अत्र श्रीकृष्णे फाः कोविदः कपण्डित विदो वृद्धेः सारस्यं सरसतां न अभिनयति अपितु
सर्वं एव ॥ ४० ॥

अतो अचारये श्रीकृष्णाय यैर्नमस्कारमात्रं कृतं तेषां कालस्य रयेण योगेन मोघा व्यर्था ज-
निर्जन्म न भवति किन्तु भगवदिच्छयैव भक्त्युपयोगिसार्थकं जन्मैव भवतीत्यर्थः ॥ ४१ ॥

प्रासङ्गिकं समाप्य प्रस्तुतमाह । खः सदा देवानां सदैव आन्दोलता समुद्रसता आनन्देन
नन्दन्तः समृद्धिमन्तः आत्मानो येषां तेषां नन्दनकुसुमाञ्जलिभिः सह प्रणामाञ्जलयो निपतन्ति स्म
श्रीकृष्णं प्रतीत्यर्थः । कीदृशैः । सौरभवशादलिभिःखलम्ब्यमानैरासज्यमानैरलिभिरपिकैरि-
य दिवः स्वर्गात् कञ्जलसहितानामानन्दाशुजलानाम् आञ्जुतिः सम्यक् क्षरणं तस्य पटलैः
समूहैरिव ॥ ४२ ॥

सगोपानां गोपहितानां यथा पररश्मशतं शतादधिकसंख्यं वर्गं समूहं मोदयता आनन्दयता ।
पररश्मताच्चेते येषां परा संख्या शताधिकादित्यमरः । क्व सुच्छायम् अक्लं निर्मलं च आग-
तशैत्यगुणं च तस्मिन् । अलक्षितं तेषां करचरणादिव्यापारं विनैव संगमय्य प्राप्यं मुद्राम्,
णीयकेन आनन्दस्य विस्मयमयतया रमणीयत्वेन ॥ ४३ ॥

अथ सा नैचिकीविततिः प्रमदविलसत्कानना काननानले प्रशान्ते शान्तेन मनसा सम्मदमदसंपद्यमानास्तस्तिमितविलोचनैर्लोचनैः पिवन्तीव सुप्रणितप्रण-
यरसनाभिरपि रसनाभिरपि लिहन्तीव प्रमोदभरविकसनासिकाभिर्नासिकाभि-
जिघ्रन्तीव परममेमास्पदं पदं गोपेन्द्रतनयं कृतनयं कृपामयमभितोऽभिसर्पति स्म ४४
तदनु करुणाकोमलेनामलेनारुणेन करतलेनाङ्गमाभिपराभृशन्नैकैकमेव वलति प्र-
णयसौरभे सौरभेयीरभिणीणयामास ॥४५॥

अथ निदाघधामनि धामनिवहो निखिलजनतापदो जनतापदोघ इव य आ-
सीत् । तमवहार्यं हार्यनुष्णभावं गते भावंगतेरितदर्शनीयत्वे खचरमचरमगि-
रिन्दरादरावरोहरोहदाकाङ्क्षे सति ॥४६॥

शीतलीभूतभूतले प्रवळदाहज्वरसंज्वरसंत्यागसुस्पर्शे जनशरीर इव विगतम-
होष्मणि ॥ ४७ ॥

विमलकमलेषु कमलेषु कमलाकराणाम् ॥ ४८ ॥

प्रमदेन विळसत् कं शिरं आननं च यस्याः सा । सम्मदमदेन आनन्दमत्ततया संपद्य-
मानैरस्तिमितमाद्रीभूतं विलोचनं दृष्टियेषां तैः । सुष्ठु प्रणीतः प्रणयरसस्य नाभिर्मखो यया
साऽपि । नाभिर्मखे नृपे चक्रमध्यक्षत्रिययोः पुमानिति मेदिनी । प्रमोदभराणां विकसनस्य
प्रकाशस्य आसिका स्थितिर्यासु ताभिः ॥४४॥

एकैकमङ्गमभिमृशन् मृजन् वलति प्रवळे प्रणयसौरभे प्रेमविकाशे ॥४५॥

निदाघधामनि सूर्ये खे चरतीति खचरी मा शोभा यस्य ॥ चासी चरमगिरिश्चेति तस्य
कन्दरायां दरावरोहे ईषदुत्तरणे रोहन्ती उद्भवन्ती आकाङ्क्षा यस्य तथाभूते सति । उल्लसि-
तेन मनसा श्रीकमलनयनो यदि विपिनतो वहिराजगाम तदा भ्रमरावलिः कियद्दूरमनुववाजे-
त्यन्वयः । निदाघधामनि कीदृशे । धामनिवहो धर्मसमूहो निखिलजनानां तापप्रदो जनताया
जनसमूहस्य आपदोघः विपद्देग इव य आसीत् मध्याह्नादावभवत् । तम् अवहार्यं त्यक्त्वा ।
हारि शोभनम् अनुष्णत्वं गते अत एव भा दौति स्तीव्रतेज इति यावत् । तस्या बह्वता
गमनम् । गत्यर्थाद्देगेः कर्त्तरिः पञ्चाद्यजन्ताद्वावप्रत्यये रूपम् । तया ईरितं दर्शनीयायं दर्श-
नार्हत्वं यस्य तस्मिन् ॥४६॥

अशीतलं शीतलं संपन्नमिति शीतलीभूतं तस्मिन् भूतले विगतमहोष्मणि सति । करि-
म-
निर । प्रवळदाहज्वरस्य संज्वरः संतापस्तस्य सम्यक् त्यागे सति सुस्पर्शे सुखस्पर्शे जनश-
रीरे इव ॥ ४७ ॥

कमलाकराणां सरसां कमलेषु जलेषु विमलकमलेषु निर्मलपद्मेषु सत्सु । अतितीव्रसूर्य-
रोजोभिः पद्मानामपि दलम्भानतारूपस्य जातस्य मलस्याऽपगमात् । सत्सिं कमलं जलम् ।
सङ्ख्यात्रं कमलमिति धामरः ॥ ४८ ॥

कमलाकराणां सततावगाहसरसैर्हसरसैकनिपुणशिरीष-निविरीष विच्योत-
न्मकरन्दधुर्वहैर्मन्धवहैर्मन्धसमधितपुष्पन्धयैरभितः सेव्यमाने दिवसावसाने ॥४९॥

कलितकलमुरलीध्वनिरध्वनिरतद्वृष्टीर्गृष्टीर्गृहाभिमुखीः कारयिष्यन् सहवलोऽ
वलोवयनिदाघदिवसपरिणामरामणीकतां सह सहचरैः सलीलसलिलावगाहदुरव-
गाहसुथीकः श्रीकमलनयनो नयनोत्सवीभविष्यन् व्रजभुवाम् ॥ ५० ॥

अनुकूलेनानुकूलेनामलजलाशयानां पवमानेन पवमानेन तदङ्गसङ्गतः पुरःपुरः
सारितैर्गखुरेणुभिरणुभिरभिमृश्यमानां शुकान्त कान्तकुन्तल-चूर्णकुन्तल चूर्ण-
धवलोष्णीपो वनतरुवीरुधामनिशानववयसां वयसां तदवलोकमृगाणां मृगाणां च
भवद्विरहदुःखेन दुःखनामेतद्दृष्टं काकुलकलकुलाकुलायमानमानसस्तदाश्वास-
नादेन नादेन मुरत्याः सरसपद्मपून्मृद्वपनसो मनसोल्लसितेन यदि विपिनतो
बहिराजगाम ॥ ५१ ॥

ततश्च दिवसावसाने गन्धर्वैः पवनैः सेव्यमाने सति । कथं भूतैः सद्भिः । कमलाकराणां
सरसां सततावगाहेन सरसैरिति शैत्यमुक्तम् अत्र कमलाकराणां कमलाकराणामित्यर्थेभेदात्
पौनरुक्त्यम् अतः कथंचिच्छाटानुप्रास एव ननु यमकमेवार्थादेव । हसरसो हास्यरसः प्रकुलना
तदेकनिपुणानां शिरीषाणां निविरीषं निविडं यथा स्यात्तथा च्योततां मकरन्दानां धुर्वहैर्भार-
वादिभिरिति सौमन्यं भारवहनश्रमादेव । गतिशीत्र्पासंभराभ्यामनपि गम्यमेव । पुष्पन्धया
भ्रमराः ॥ ४९ ॥

गृष्टीर्धनूः । सलीलं यथा स्यात्तथा सलिलावगाहनेन हेतुना दुरवगाह । सम्पक्कप्रहणाशक्या
शोभना श्रीः शोभा यस्य सः व्रजभुवां व्रजवासिनाम् ॥ ५० ॥

गवशं खुरेणुभिरणुभिरनमजैरेव अभिमृश्यमानानि स्तब्धनानानि अंशुकान्तादीनि यस्य
सः । गोपच्युताः कमनीयकेशाः ।

चूर्णकुन्तलः पवमानेन वायुना पुरः पुरः

अग्रे अग्रे सारितैः निःसारितैः दूरीकृतैः पृष्ठं प्रत्येव सङ्गूर्णे नीतैरिति यावत् । पवमानेनापि कथं-
भूनेन । अनुकूलेनाभिमुखेन । निर्मलानां जलाशयानाम् अनुगतं कुलं येन तेन शीतलेनेत्यर्थः ।
तस्य श्रीकृष्णस्य अङ्गसङ्गतो हेतोः पवमानेन देशान्तरमपि स्वस्पर्शेन पवित्रीकुर्वतीत्यर्थः । यद्वा ।
पयः पवित्रीकरणं तत्र मानो यस्य तेन अनिशनववयसां नित्यनववयवर्त्तनानां वयसां पक्षि-
णाम् तस्य अवलोकं मृग्यन्ति अन्वेययन्तीति तेषाम् इगुपञ्चवात् कः प्रत्ययः । सर्वेषामपि
कीदृशानाम् भवतस्तदेव जायमानात् विरहात् हेतोर्गत् दुःखं दुर्मिदुःखं तेन मितद्वं शी-
र्णमनसां तेषां काकाः शोकविकारेण कलकलः कोलाहलस्तस्य कुत्रेन समुदेन आकुलमयमानं
रूपाविद्धं मानसं यस्य सः । ततस्तेषाम् आश्वासनम् ददातीति तेन मुरत्या नादेन अमून
सरसपद्म आनन्दयन् ननु तिरश्चां मूढयोनीनां तेषां तद्विरहसंयोगजन्यदुःखमत्यविरक्तः कथं
संभवेत् तत्राह अमूढमनसः वृन्दावनीयवादिति मात्रः ॥५१॥

तदा विपिनपिनञ्जनीलमणिमालामालाभ्रमरा भ्रमरावलिरानुकूल्यसमीरणेन
समीरणेन धूयमानेव पुष्करे पुष्करेक्षणसौरभे रभसेनाम्भेव कियद्दूरमनुवव्राज ॥ ९२ ॥

अथ पुरः पुरः पदवी दवीयसीति द्रुततरं ततरंइसा चलति भवनविषयकुतूहलिनि
हलिनि सहजप्रमदमदमन्यरगामितया पदविहारलीलयाऽभिसरणमारभमाणो रभ-
माणो विविधसौभगाभ्रयशुदारमाधुर्यो रमाधुर्यो मदकलकलम इव यजराजकु-
मारः कुमारयन्त्रेव कियदन्तरितोऽन्तरितोऽनुरागं म्रियसहचरैर्दृश्यमानः पुरवलभी-
वलभीहासनिःसंकोचं विलोकयामास ॥ ९३ ॥

तासु समाख्यानोहृदयानां प्रणय धुरया मधुरया मदिराक्षीणां वदनमण्डलैः पूर्णच-
न्द्रपरम्परापराचितव समजनि गगनवीथी ॥ ९४ ॥

नयनैरपि नीलराजीवराजीवकुलेव दिक्सरसी ॥ ९५ ॥

घपुष्कलाभिः पुष्कलाभिर्धितोदित्वत्तदित्वदिव नभोगण्डलम् ॥ ९६ ॥

मणिभूषण मरीच-वीच-वीधिभिरपि निरभ्राखण्डलाखण्डलालित्यधनूराजि-
राजितमिव द्योम ॥ ९७ ॥

विपिनेन पिनङ्गा मण्डनत्वेन धृता नीलमणीनां मालाभिः सगूर्या माला तरया भ्रमं सैवेवमिति
वुञ्चिं राति ददातीति सा । आनुकूल्यस्य अनुकूलतायाः समीरणेन सम्यक्प्रेरकेण समीरणेन
चायुना धूयमानेव खण्ड्यमानेव । नन्वेवं चेत् कथमस्याग्रहेण तमनु वव्राज तत्राह पुष्करेक्षणस्य
श्रीकृष्णस्य सौरभे अङ्गगन्धे पुष्कले महति विषये रभसेन हर्षेण अन्धा इव ॥ ९९ ॥

पुरोऽप्रे । पुरः पदवी पुर्व्याः मार्गः । दवीयसी दूरतरा इति हेतोः द्रुततरं यथा स्यात्तथा
ततरंइसा । विस्तृतदेशेन चलति कृतः भवनविषय एव कुतूहलयुक्ते हलिनि मति । विविधसौभगा-
संपत्ति रभमाणो लभमानः । रलयेरिवयात् । मदकलो मत्तः कलमः करिशापक इव रमाधुर्यः
संपत्तिमारयान् । कुमारयन्त्रेव खेलन्नेव कियदन्तरितः कियन्मात्रं व्यवहितः सन् अनुरागं प्रमाणम्
अन्तरितः अन्तःकरणे प्राप्तः । इण् गताव्रित्यस्य निष्ठास्तस्य रूपम् । पुराणां वलभीध्वन्द्रशालिकाः
चन्द्रशाला च वलभी स्यातां प्रासादमूर्धनीति श्रीधरः । वलाजिजाग्रतात् भियो ह्रासेन हेतुना
निःसंकोचं यथा स्यात्तथा । एतदभिप्रेत्येव तेन प्रथमत एव तत्सङ्गतो विद्युतमिति ॥ ९२ ॥

तासु वलभीषु । प्रणयधुरया प्रेमभारेणैव रूढानाम् प्रसिद्धानाम् । रूढं जातेऽप्रसिद्धे चेति
मंदिनी । पूर्णचन्द्राणां परम्पराभिः पराचिता सर्वतो व्याप्ता ॥ ९४ ॥

राजीवराजी कमलश्रेणी ॥ ९५ ॥

वपुर्वा कलभिर्देशरवयवैरित्यर्थः पुष्कलाभिः श्रेष्ठाभिर्विगतस्तदित्वान् मेघो यत्र तन्निर्मेघ-
मित्यर्थः । तथापि तदित्वद्विद्युत्तुयुक्तम् ॥ ९६ ॥

निरभ्राणि निर्मेयानि आखण्डलस्य इन्द्रस्य अखण्डलालित्यानि पूर्णमाधुर्याणि धनूपितेषां
राजिभिः श्रेणिभिः राजितं दीप्तम् ॥ ९७ ॥

भ्रूतररङ्गैपि नभः स्मितकुसुमवीरुधाधामलिनामाभया मलिना माऽभयाना-
मपि दिगवलानाम् ॥ ५८ ॥

किं बहुना लाघण्यामृतरसवाहिन्यो वाहिन्योऽभवन् प्रणालयश्च ॥ ५९ ॥

एवं समुत्कण्ठासमुत्कण्ठास्ता अपि सुकण्ठ्यः कण्ठ्यमपि न क्षुर्वन्तियं तमनुरागर-
संगरसंनिभमिव हृदि वहन्त्यो दिवसमतिवाह्य बाह्यवृत्तिरहिताः स्थिताः ॥ ६० ॥

दिवसावसानमालोक्य कृष्णदिदृक्षयाऽक्षयाशाशापादितजीवनबन्धा नवंधा
म मेघमेषकं मेचकं च कंचनोष्णीपपार्श्वे दधानस्य तस्यैव दूराद्यदि ददृशुः ॥ ६१ ॥

तदा नेत्राञ्जलिभिः पपुरिव पुरिवद्दृशस्तस्य शस्तस्यन्दि तद्धाम दोर्भ्यां प-
रिरेभिरेऽभित इव रसनाभिरिव लेलिहन्तेस्म हन्तेस्म निष्पन्दा गगनभित्तिधि-
प्रलेखालेखा इव बभूवुः ॥ ६२ ॥

ततश्च कज्जलमिव नयनयोरिन्दीवरमिव श्रवसोरिन्द्रनीलमणिहार इव वक्षसः
कस्तूरिकातुलेपनमिव सर्वाङ्गस्य स तासामभवत् । अस्मिन्नेवसमये भिषनर्मसंहच-
रः सह चरमपाकप्रणयः सपरिहासहासकलया किञ्चिदवादीत् ॥ ६३ ॥

नभसि निःसृतं तातां स्मितम् एव कुसुमवीरुधा । इलन्ताद्वागुरिमते टाप् । तां रुन्द-
न्तीति तथातेषाम् अलिनाम् आभयाकान्त्या दिगवलानां दिक्षुसुन्दरीणामपि मा शोभा मलि-
ना समजतीति पूर्णेणैव संबन्धः । अलिनां कीदृशानाम् अभयानां भ्रमणे निःसंकोचानाम् ५८
वाहिन्यो नयः ॥ ५९ ॥

तदानींतनस्य तातां तादृशभावस्य औचित्यमेव वक्तुं तत्पूर्वकावर्त्तिनीं दुःखदशां ता-
सामाह सम्यगुत्कण्ठतयैव समुत् आशामात्रहेतुकानन्दजवाष्परोधाःसहर्षः कण्ठो यामां ताः ।

तं प्रसिद्धमनुरागरसं गरसन्निभं विपतुल्यं हृदयेपि वहन्त्यः यं गरं कण्ठ्यं कण्ठाईमपि न क्षु-
र्वन्ति सामान्यतो जना इत्यर्थः । केवलं रुद्र एवयोगेश्वरः कण्ठ्यं करोतीति भावः ॥ ६० ॥

तस्यैव कृष्णस्यैव नयं धाम स्वरूपं दूराद्यदि ददृशुः । कीदृशम् मेघादपि मेचकं इयाम-
लम् । तस्य कीदृशस्य कंचन अपूर्वं मेचकं चन्द्रकम् उष्णीपपार्श्वे दधानस्य उष्णीपस्य वा-
मतो यकिष्णा मस्तकोर्ध्वे एव पार्श्वे तिष्ठति तत्रैव चन्द्रकार्पणम् यद्वा उपरिभागोपि पार्श्वश-
ब्देन कचिदुच्यत एव ॥ ६१ ॥

तद्धाम पपुरिव । तस्य कीदृशस्य । पुरि तत्तच्चन्द्रशालिकावति निवासे वद्दृशः प्रविष्ट-
दृष्टः । धाम कीदृशम् । शस्तं यथा स्यात्तया स्पन्दते सूचतीति धाम्नोऽमृतत्वं व्यञ्जितम् । ले-
लिहन्ते स्म भित्तिशयेन लीटवत्यः । हि निश्चये अन्ते अवसाने तु निष्पन्दा जाद्वभात्रोदया-
त् । स्मेति त्वर्थे यमकप्रणयार्थम् ॥ ६२ ॥

चरमपाकः परिणामो यस्यस चासी प्रणयश्चेति । तथा तेन सह वर्त्तमाना या हासकला
तया ॥ ६३ ॥

प्रियवयस्य ! वयस्यऽधिकायमाने माऽनेन नयनेनाद्भुतं किमवलोकयते ॥६४॥
यदयं भवानंशुमाली वनपरिसरे पुरतोऽयूः प्रणयप्रसराजीविन्यो राजीविन्यो व-
हभीस्थलगततया गगनमध्यस्था इव ॥ ६५ ॥

भवानखिलगुणानिधिः कलानिधिः कलामावहत्यवस्तात् पुरत इयं च कुमुद्वती मुद्र-
ती भवत्यूर्ध्वमिति महत्कौतुकं कौ तु कं नरञ्जयति जयति चेदं चमत्कारकार-
कं किमाप विविक्तेऽधिकृते किमाश्चर्यमिति च्छलेन गोकुलकुलललनामुख्यां
वार्षगानवीं परिचाययामास ॥ ६६ ॥

तदनु तासु तस्यां चाहितनयनो नयनोत्सवकरोऽवकरोऽल्लितः प्रणय कुसुम सु
महासौरभरभसरागपरभागभागन्तराणां तासामपि हृदयं सुहृदयं सुष्टुनिजहृ-
दयेन सदयेन सद्यो विनिमयन्निव निवहदनुरागसुधाप्रवाहया बाहयामास दिनकृ-
तविच्छेदच्छेदकृत्पाङ्गलक्ष्मीतरङ्गपरम्परया ॥ ६७ ॥

अथ । अग्रे धूलिभरो गेवां स्वरगुरुभुणैः क्षमायास्ततो ।

हम्वेत्युच्चगभीरचारुनिर्नदस्तांसोमथो मण्डलम् ॥

तस्यान्ते मुरलीरवस्तदनु च मेहोलि नीलं मेहः ।

पश्चात्कृष्णं इति केषाम्बुजपुरीपत्न्योरैभूदोर्ध्वरः ॥ ६८ ॥

अधिकायमाने वयसि सति । अनेन नयनेन किम् अद्भुतं मा अवलोकयते । अपि तु स
वमेवालोकयत इति ॥ ६४ ॥

अंशुमाली सूर्यः कान्ति समूहवाञ्छ वनस्य जलस्य काननस्य च परिसरे । प्रणयस्य प्र-
समूहम् आरम्भम् जीवायितुं शीलं यासां ताः पद्मा । तम् आजीवन्ति जीविकात्वेन तमेव अ-
श्रयन्तीति ताः । राजीविन्यः कमलिन्यः । सूर्यो जले पद्मानि गगने इत्याश्चर्यम् ॥ ६५ ॥

मुद्रती आनन्दविकाशवती । विविक्ते विधातृचिते । अधिकृते अधिकारे किम् आश्चर्यं
तत्कृतानियमवैपरित्यक्दर्शनात् ॥ ६६ ॥

तासु सर्वासु गोपीषु तस्यां श्रीराधिकायां च आहितनयनोऽर्पितनेत्रः अयं श्रीकृष्णः ता-
हृदयं निजहृदयेन सह सदयेन शोभनशुभावहविधिना विनिमयन्निव परिवर्त्तयितुमिव आ-
शुभावहो विधिरित्यमरः । दिनकृतस्य विच्छेदस्य छेदकृतोऽपाङ्गलक्ष्म्यास्तरङ्गपरम्परया प्र-
ताभिः कृतया स्वंप्रति तासां हृदयं पश्चात्सेनापि कृतया ताः प्रति स्वस्यापि हृदयं युगपदे-
वमपतो धारया बाहयामास । तासामपीत्यपिशब्दाद्विनिमयन्निन्यतथापमाज्ञेपलब्ध एवार्थ-
कीदृश्या नितरां वहन्ननुरागसुधायाः प्रवाहो यस्यां तया तासां वादशानाम् अवकरोऽल्लित-
प्रणयवृषाधिरहितं सख्यं तदेव कुसुमं तस्य मुमहासौरभस्य रभसो वेगश्च रागपरभागोऽनुरा-
गप्रमोदकर्मध तौ भजते अन्तरं यासां तासाम् यतोऽयं सुहृद्वन्धुः बन्धुत्वोचितमेव हृदयपरि-
तेनमिति भावः ॥ ६७ ॥

अथशब्दो रसान्तरवर्णनारम्भार्थः । क्षमायाः पृथिव्याः धूलिभरः । ब्रजगुरोः पत्न्योः नन्द-
शोदगो ॥ ६८ ॥

अपि च । धेनुर्नोर्मथ वत्सवत्सलतया जातत्वेरामैशसा-
 माहारस्य च गौरिवाल्म्युतैरामाविभ्रतीनां गतिम् ।
 श्रीकृष्णस्य विलासवेषुनर्नदैरामोदयूर्णहंशा ॥
 हम्बेतिश्रुतिरम्यगद्गदगिरां श्रेणी व्रजे प्राविशत् ॥ ६९ ॥

एवं श्रीचनमालिनो गोषु गोषु च किरणमालिनोऽपि चरणसंचरणसंपादित-
 धरणिपत्रनासु निज निलयं गतासु ॥ ७० ॥

श्रीकृष्णक्षणक्षणजनितकौतुकेन केनचिदयो कृष्णसहचर-जननी-जन नीराज्य-
 मानसङ्गा व्रजराजवनिता जवनितान्तसत्त्वरचरणविहारा गोऽवनवनविहारा गो-
 चरं गोचरीकृत्य कृत्यऽनभिज्ञेव तमात्मजमात्म जनवत्सलमालिङ्ग्य ललितगोपुरं
 पुरं प्रवेशयामास ॥ ७१ ॥

ततश्च सहैवागता वागस्तारल्येन मन्दमधुरं मधुरञ्जि गवन्तो दन्तोऽबल-
 किरणयोताधराः स्वस्यजननीजननीयमाना अपिबालका बालकान्तसाहचर्य-
 चर्ययाऽर्च्यया नितान्तसौहृदा हृदाऽतिसरसेन व्रजेश्वरीं श्रावयामासुः ७२ ॥

अम्बा किं कथनीयद्यतनमाश्चर्यमाश्चर्यतां केन तत् ॥ ७३ ॥

जातत्वरं लघुतरामिति गतेस्यराजालघनाम्नां समामेव गतिं विभ्रतीनामित्यर्थः । हम्बेति
 श्रुतिरम्यां गद्गदगिरौ यासां तासाम् ॥ ६९ ॥

किरणमालिनः सूर्यस्यापि गोषु रश्मिषु चरणानां खुररूपपदानां संचारेण संपादितं कृतं
 धरण्याः पथनं पायिज्यं याभिस्तासु । पक्षे चरणं धीतस्मार्त्तधर्माचरणं तस्य संचारेण संपा-
 दितं धरणेर्धरणिस्थसर्वजनस्य पथनं पायिज्यं याभिस्तासु । सूर्यकिरणोद्गमे सत्येव सर्वधर्मप्र-
 वृत्तेः । निजोनिलयं स्वस्वगृहम् । पक्षे । नितरां जनैरुद्भवस्य लयं नाशम् ॥ ७० ॥

श्रीकृष्णस्य ईक्षणं दर्शनमेव क्षण उत्सवस्तस्माज्जनितेन । कृष्णसहचराणां जननीजन-
 नीरागममानः सङ्गा यस्याः सा जवेन भेगेन नितान्तसत्त्वरः अतिशयत्वरपुक्तश्चरणविहाराः पाद-
 न्यसौ यस्याः तम् आत्मजं गवाम् अयने पालने यो वनविहारः वने म्रीडनं तेन हेतुना अ-
 गोचरं परीक्षीभूतं गोचरीकृत्य साक्षात्कृत्य आनन्दविद्वलतया कृत्यऽनभिज्ञेव ललितं गोपुरं
 सिंहद्वारं यस्य तत् ॥ ७१ ॥

याचाम् अतारल्येन गाम्भीर्येणेत्यर्थः । मधुरञ्जि मधुतोपि रञ्जकं यथा भवत्येवम् वाचा
 गोमला कान्ता कमनीया सहचरस्य भावः साहचर्यं सत्यं तस्य या चर्या आचरणं तया
 आर्य्यया श्रेष्ठया तादृशसद्व्यभावाचरणेन हेतुनेत्यर्थः । नितान्तं सौहृदं सौहार्दं येषां ते हृदा
 मनसा ॥ ७२ ॥

आ केन तत् कर्म चर्य्यताम् आचर्य्यतां क्रियतामिति यावत् । आ इति दावानलपानादि-
 कष्टमनुत्थाय पीडार्थं प्रयुक्तम् यद्वा ननु रामकृष्णयोरेकचिदपि कर्म नियमेव यत् बाह्या-
 देव आश्चर्य्यमाश्चर्य्यमिति वदथे तत्र आ इतिपदेन कौपमभिन्म्यग्राह्यमिति । आत्तु स्यात्को-
 पयःउपेत्यमरः ॥ ७३ ॥

यदेप बलभद्रो भद्रोज्ज्वलविक्रमोऽक्रमोदखेलारमात्मसंगोपगोपतनयाकारम-
सुरमसु-रहितं चकार ॥७४॥

एष च तव सुतो वसुतोऽसुतोऽपि सुतोषकरोऽस्माकं सकलारिष्टहन्ता हन्ताऽ
तिकरालं दावदाबमखिलगोधननिधननियतं किमापपौ किमाप पौष्कल्यं वाक्सि-
द्धिरेवास्य यया नाशं-गतोऽसौ शं गतोऽसौ च सौरभेयीगणः ॥७५॥

इति गतेषु तेषु निशान्तं निशान्तं मूर्तिमदिव सकलसुखानां समनन्तरमनन्तर-
भसं स्वतनयं मणिमङ्गलदीपेन नीराज्य राज्यमानश्रुपुं स्वमहसामहसाधुकिरिणि
स्वसदने सदनेकलक्ष्मिणि वात्सल्यश्रुतपयोधरा पयोधराङ्कुरमिव करकमलेन
करकमलमाधृत्यऽनवास्थिता प्रवेशयामास ॥ ७६ ॥

ततश्च सायंतनो यदि तनोरुन्मार्जनादिक्रियाकलापः कलापिण्डतैर्वालपरिचा-
रकैरकैतवप्रणयश्रद्धावद्धावदातहृदयैर्निर्वाहितः ॥ ७७ ॥

तदा कृताहारो हारोल्लसद्भाः पटकपटकमनीयस्थिरतडिल्लेखः श्रीखण्डख-
ण्डालेपव्यपदेशदेशकलातीतहिमानीमानीयमानपरभागः कौस्तुभमणिराजव्याज-
व्यासजमानद्युमणिमण्डलः ॥ ७८ ॥

न क्रमेण ऊढः खलारसो येन तम् बाहकमर्ष्यादातिक्रमात् । न चात्र शैरयचापत्यमेघ
हेतुर्मन्तव्यः पतः आत्मनः संगोपः सम्यक् गोपनं यस्मात्तथाभूतो गोपतनयस्याकार इव आ-
कारो यस्य तम् असुरं दैत्यम् असुभिः प्राणैरहितं त्यक्तम् ॥७९॥

यसुतो धनैः असुतः प्राणिश्च सुष्टुतोऽयं करोतीति सः । हन्त विस्मये अतिकरालं दावदाबं
वनाग्निं किम् आपपौ सम्यक् पीतवान् किं वा वाक्सिद्धिरेवास्य पौष्कल्यं पुष्टिम् आगं प्राप्ता
शं कल्याणम् ॥७९॥

तेषु निशान्तं गृहं गतेषु ससु स्वतनयं नीराज्य कीदृशम् सकलसुखानां मूर्तिमदिव नि-
शान्तं सदनरूपम् । स्वमहसा स्वकान्त्या राज्यमानश्रुपुं दीप्मानशरीरम् धृती धैर्ये अनव-
स्थिता निप्रारहिता स्नेहतरलैर्वर्धः ॥८०॥

ततश्च सायंतन उन्मार्जनादिक्रियाकलापो यदि वालपरिचारकैर्निर्वाहितः । तदाकृताहारादिः
सन् बहिरेव सुखरायितेन गवांनिकुरन्वकेण रमणीयामु विशिखारु पटकमलमादधानः सायं-
दोहदोहदपरे सकलाभोरे सति खेतीरमणालुजः केनचनकौतुकेन यदि दोधुमारमे तदा तत्
आकर्ष्य गोकुललनारातिनयनविभ्रमैरिदम्भरधिपिनमयाचकार नम इत्यन्ययः । अकैतवः प्र-
णयश्च तदुदिता श्रद्धा च दासभावोचिता ताम्यां वद्धम् अवदातं शुद्धं हृदयं येषांतेः॥८०॥

हारोल्लसद्भा इति हाराणां नक्षत्रपङ्क्तिर्न यकपङ्क्तिर्न वा व्यञ्जनामग्न्यम् तस्य धारा-
धारयेनोपमारायमानत्वात् । श्रीमण्डव्यण्डालेपस्य व्यपदेशेन ऋलेन देशकालातीता सदेशसम-
यदुर्लभा हिमानी हिमसंहतिरेव तस्या मा शोभा तथा नीयमानः प्राप्यमाणः परभागः शोभा
यस्य सः । वर्तमाननिर्देशेन प्राप्तेरविच्छेदात् शोभायाः प्रतिक्षणनवनवत्वं योजितम् व्यासज-
प्रानेति तादृशीत्ये चानशन्तम् वर्तमानत्वं पूर्वम् ॥ ८८ ॥

कुण्डलयुगलयुगलच्छद्य च्छविगुरुगुरुमार्गवो वदनमण्डलमिपशरनिशानिशात-
निशाकतः सितोष्णीपकैतवमदमदकलहंसो धाराधर इव निखिलजननिदाघसम-
यसमयमानोष्णतापहारी ॥ ७९ ॥

हारीहितो दितोदितेन मियनर्ममुहदा हृदा मूर्त्तिमनेव समर्पमाणं घनसारसा-
स्ताम्बूलमभ्यवहरन् हरन् सकलजनमनो मनोतीतमधुरिमा धुरि मानभृतामग्र-
णीर्मणिपादपाद्रीकृतधराणितलास्पर्शो मन्दतरस्यन्दमानपवमानस्यन्दानुमेयप-
रिमयपरिचीतपीतवसनो बहिरेत्य ॥ ८० ॥

पुरतोरणे तोरणेन सुललिते निदाघनिशाऽनिशाभिलषणीयानिशाकरकरानिक-
रनिरवकरकर्पूरधूलिधूलिधवलितं वलितं नयनमुखप्रदेशं प्रदेशं परितः ॥ ८१ ॥

शशधरकान्तकान्तशिलास्यन्दसलिलशीकरानिकः निर्भरपुरोपवनबीजनोत्सवे-
पुपा वपुषा त्रिभित्तगौरीगुरुपौगण्डगण्डशैलसमूहेन चन्द्रिकाहांचरुचिरतया केव-
लबलदनुपमालिमालिन्यविषाणनिकरेणैव लक्ष्यमालक्ष्यमाणे नोक्ष्यमाणेनोत्तम
मुखरसैः मुखशयितेन तेन गवां निकुरम्बेण रमणीयावृद्धसत्पुरगोपुरगोचरम

कुण्डलयुगलस्य वृन्दा वविगुरुकान्त्यधिकौ गुरुमार्गवो बृहस्पतिशुक्रौ यत्र सः । यद-
नमण्डलमपेण शरनिशायां नितरां शान्तं सुखं यस्मात्तादृशो निशाकरो यत्र सः । निदाघस-
मये अयमानाम् आगच्छन्ती उष्णताम् अपहर्तुं शक्तिं यस्य सः ॥ ७९ ॥

हारीहितः मधुः चरितः । दितोदितेन स्वामीष्टरूपीहतवादिना । तच्च सुन्दरीजनमोहना-
दिकमेव हेयम् । हृदा मनसा । मूर्त्तिमतेति देहेनैव भेदो मनसा त्वैक्यमेवेति विवक्षितम्
मानभृतां सम्मानधारिणां धुरिगणने अग्रणीः । मणिपादः मणिमयपादुका पादे यस्य सः ॥ ८० ॥

पुरतोरणे सिंहद्वारे तोरणेन वन्दनमालया सुललिते । निदाघनिशायाम् अनिरं निरुत्तर-
मभिलषणीयो यो निशाकरस्य करनिकरः किरणसमूहः स च कर्पूरस्य धूलिरिव या धूलिः
साच ताम्यां धवलितम् । नयनसुखं प्रदिशतीति तथा तम् प्रदेशे स्थलविशेषं परितस्तस्य
समन्ततः परितः शब्दयोगे द्वितीया ॥ ८१ ॥

मुखशयितेन गवां निकुरम्बकेण रमणीयासु विशिखासु पुरवर्त्मसु पदकमलम् आदधानोऽ-
र्पयन् । गवां निकुरम्बेण कथंभूतेन शशधरकान्तकान्तस्तन्नाम्नी या कान्तशिखी माग्निर-
मुक्तप्रस्तरः ततः स्यन्दन्ते स्तवन्ति यानि सलिलानि तेषां शीकरनिकरस्य कणसमूहस्य नि-
र्भरोऽतिशयो यत्र सचासौपुरोपवनसंबन्धिपवनयेति तेन तद्बीजनं तत्कर्तृकं बीजनमित्यर्थः । तत-
एव उत्सवपुषा उत्सवोपकेण वपुषा विशेषेण जिताः गौरीगुरोर्हिमाळयस्यापि पौगण्डयुक्ता गण्डशी-
लसमूहा येन तेन पौगण्डं केसोरात् प्रागवस्था तयुक्तगण्डशैला इति मध्यमपदलोपी समासः ।
केवलं यलता मनुष्यानाम् अलंकारो भ्रमराणांमपि मालिन्यं स्वसौन्दर्येण तिरस्कारं वेवेष्टीति-
तथा तेन विप्लवं व्याप्नोति किञ्चनतः । एवंभूतेन विषाणनिकरेण शृङ्गसमूहेन एव लक्ष्यमानेन गाय-
पदिता ननु चन्द्रिकः इति शब्दमानेन । लक्ष्यमाणेन सिच्यमानेन । उल्लसत्पः पुरगोपुरं पुरद्वारे

१ हारि मनोहारि इदं चेष्टितं यस्य ।

णिच्छविशिखासु विशिखासु ॥८२॥

पदकमलमादधानो दधानोऽभितश्च नयनकमलं कमलं न कुर्वन् कचन ॥८१॥

सायंदोहदोहदपरे सकलाभीरे सकलाभीरेव्यवाणो रसकलाभिरेव रेवतीरम-
णानुजोऽनुजोपमातकौतुकेन यदि दोग्धुमारेभे ॥८४॥

मारेभेन मृद्यमाना राजीवराजीव तदा तदाकर्ण्य गोकुलकुलललनाततिरचधीरितगु-
वर्लाभिकावलभिकारोहरोहदुत्साहा साहाय्याय मनोमदनेन मदनेन दत्तकरावलम्बा
उले बालहरिणनयनविभ्रमेनयनविभ्रमेरिन्दीवरवरधिपिनमयीचकारनभः ॥ ८५ ॥

एवममूस्तद्वदनसुधाकरसुधाकरचोयां नयनशफरवधूरवधूय स्वयमभितोऽभितो-
पेण निपतन्तीनिवारयितुं यदि न शेकुस्तदा नयनसुखदुर्हं तं दुहन्तं गायबलो-
कयाचक्रुः ॥ ८६ ॥

तद्दोहोहनस्य निराविलसितं विलसितं किमरेऽमरेशा अपि वक्तुं शक्नुवन्ति
लघीयांसो हि नभसंगमा । न भसंगमाय भभवन्ति तथापि कविर्वराको वराकोपेन
रसनालोभेन वर्णयति ॥ ८७ ॥

गोचरा विपयीभूता या मणयः तासां ह्यत्रिशिखाः कान्त्यग्राणि यासु तासु ॥८२॥

कचन विपये कं सुखम् अलम् अतिशयेन न कुर्वन् अपितु सर्वत्रेति बलम्यारूढायां युष-
तिश्रेण्यां दृष्टिक्षेपः सूचितः ॥८३॥

दोहदमिच्छा । सकलाभिः सर्वाभिः । रसकलाभिः रसवैदग्धीभिः रेव्यमाणः व्याप्यमानः ।
रेवद्वस्तुतौ प्लुतिर्व्याप्तिः अनुजोपम् अनुप्रीति ॥८४॥

मारः काम एव इभस्तो न मृद्यमाना पीड्यमाना राजीवराजी कमलश्रेणी । मलं च भीध
तद्वलाभि अवधीरितं तिरस्कृतं गुरुसंवन्धि बलभि ययासा । अत एव बलभिकायाश्चन्द्रशालि-
काया आरोहे रोहन् प्रादुर्भवन्नुत्साहो यस्याः सा मनोमदयति, मत्तं करोतीति तथा तेन दत्तः
करावलम्ब इव यस्याः सा । बालहरिणो हरिणशावकः । तस्य नयनयोर्विभ्रम् इय विभ्रमो
येषु तैः । विभ्रमो विलासः । नयनविभ्रमेलोचनविशिष्टभ्रमणैः ॥८५॥

अमूर्ललनास्तस्य श्रीकृष्णस्य वदनसुधाकरस्य सुधैव करतोया नदीविशेषस्तौ प्रति निपतन्तीः
अवधूय अवधूता भूत्वा स्वयमेव नतु ताभिः प्रेरिताः । तं श्रीकृष्णं कीदृशम् नयनसुखं दोग्धि
पूरयतीति तथा तम् ॥ ८६ ॥

निराश्रितं निर्मलं सितं व्यवसितं यत्र सत् विलसितं विलासम् अमरेशा मन्त्रादयोऽपि ।
नभसंगमाः पक्षिणः भं नक्षत्रं तस्य संगमाय न प्रभवन्ति । वरश्रेष्ठ आक्षेपो दुर्दमत्वं यस्य सादृशेन
रसनालोभेन इति स्वदेन्यं व्यजयन्तमपि तमेव स्तावयति तस्य सरस्वती । यथा परं श्रेष्ठमेव
आसम्पद्युः कापति शैन्द्रायते इति तथारसना आस्वादस्तल्लोभेन ॥ ८७ ॥

१ इति वराकशब्दस्य निर्वचनं नतु वराकोपस्येति

तथा हि ।

पौदाग्रे कृतपादुकं त्रिकसमुल्लासोल्लसत्पाणिनं
मध्ये न्यस्य घटीं पटोन्नमनतः प्रोद्यत्त्रिजोर्जितुनोः ।

अपि च ।

गोतुन्दव्यतिपद्मसुन्दरदर*क्षोभश्लयोर्णीपकं
पाणिभ्यां क्रैमकुङ्कुलाङ्गुलिपुटं गोम् दोग्धिं दुग्धिं हरिः ॥८८॥

तथा हि ।

अग्रमद्गप्रतर्जन्योस्न्दायित्वां पयःकैणैः
क्रमेण गोस्तेनसीरैरपि चरदचक्षरत् ॥८९॥
घरसादप्यधिकमियो भयचतः पाण्यम्बुजस्पर्शन-
स्नेहसाविपयः पयोधरपुटो गौर्दुर्क्षमाणा स्त्रियम् ।
धाराभिः समुभीरयोपगहनौगापूर्य सा दोहैनी ॥
दोहैन्यन्तरमेति यार्धदर्वनीं सौवत्समापुष्टुवत् ॥ ९० ॥

एवं तदपेक्षणक्षणपरवशानां तासां बलभीगनानां भीगतानान्दालेनापि समु-
त्कलिकया समुत्कलिकया चञ्चलेनाञ्चलेनाक्षणावीक्षमाणानां मनोरथमनोरथमह-
स्त्रेणापि दुर्वहं जनयामास ॥ ९१ ॥

तत्र काराचन काञ्चनकान्तलताकाराणां गिजसहचरीजनैः सह संहजसौदा-
र्दादिसंभ्रमेण भ्रमणेचास्वलतः खलतश्च न भेद्यादात्महृदयं सदयं सरसं च प्रका-
शयन्तीनां संलाप आसीत् ॥ ९२ ॥

त्रिकस्य पृष्ठदण्डाधोभागस्य समुल्लासेन सम्यगुष्मीकरणेन उल्लसन्ती उत्तिष्ठन्ती पाष्णीं यत्र
तत् यथा स्यात्तथा जानुनेर्मध्ये घटीं न्यस्य कीदृशयोः पटस्य पीताम्बरस्य उन्नमनतः उर्ध्वपङ्का-
दन्तोः प्रोद्यन्ती त्विद् कामित्ययोः । गोतुन्दस्य गोकुक्षेर्व्यतिसङ्गेन परस्परमिलनेन सुन्दरं दरक्षो-
भमापदुच्छलितं दरक्षधम् ईषत्शिथिलवर्धं च उष्णीषं यत्र सद्यथा स्यात्तथा ॥ ८८ ॥

उन्दयित्वा आद्रियित्वा । क्षादपि दुग्धं गोस्तनं क्षायामास ॥ ८९ ॥

अधिकं प्रीगातीत्यधिकप्रीस्तास्य पाण्यम्बुजस्पर्शनेन यः स्नेहः तेनैव स्यादपि पयो गरिमन्
तथाभूतं पयोधरपुटं यस्याः सा । दोहन्त्यन्तरं कर्मभूतं यावत् एति स्वपयसा पूरयितव्य-
त्वेन प्राप्नोति ॥ ९० ॥

तदपेक्षणे ॥ अग्रे उन्नम्यस्तत्परवशानां तदधीनानाम् आन्दोलः कम्पः । अनान्दोलो नि-
कम्पस्त्वम् । भिया गुरुभयेन गतो नष्टो यः अनान्दोलस्तोनापि गुरुभयजनिगतकम्पत्वेनापी-
त्यर्थः । समुत्कलिकया समुत्कण्टया मुद्रां कलया मह वर्त्तमानया । अक्षां चञ्चलेन ईक्षमाणा-
नां मनोरथम् अनसौ शकटानां रथानां च सहस्रेणापि दुर्वहं जनयामास चकारेति तदानीं त-
स्यातिदृढया परिमाणाधिक्यं योतितम् ॥ ९१ ॥

सहजसौहार्दात् कथंभूतात् । भ्रमेण च आन्वापि अस्वलतः स्पादनशून्यान् । खलतश्च
खलैरपि नभेयात् नभेभ्यः शन्यत् । अप्यर्थे चकारादयं यमकरशार्थम् । संलापे भाषणं । मि-
थ इत्यमरः ॥ ९२ ॥

• दर्शयुजयान्वयि । १ उर्ध्वकर्मकाग्रपनेपदम् ।

अयि सहचरि ! चरितमिव मे नयननिर्माणेन यदम्बुधररुचिरस्य रुचिरस्य
चिरस्य रस्यतमा पीयते ॥ ९३ ॥

किन्तु करिष्यामो वपुरिदं पुरि दन्दद्वयमानमवश्यमेतेन वश्यमेतेन नानाकला-
कलापवत्तया ॥ ९४ ॥

तत्रेयं मे युक्तिपुङ्गु तिग्मा मतिरुन्मीलति केलिलतिकेऽलिमन्तरेण कमलिनी
मलिनीभावमायाति ॥ ९५ ॥

तदपि परमाङ्गने ! परमाङ्गनेऽस्मदीये समाने समानेत्तव्योऽयं मय्य मम मन्त्र-
कौशलमिति । साह । कथमिव । पुनरेषाह । सहचरि ! श्रूयताम् ॥ ९६ ॥

ऐरे मायोऽस्माकं प्रथमवयसो दुर्दमेतया ।

ने दुष्टेन्ते गावः प्रसभमैभयैः कैरपि जनैः ॥

अतो दोहाभावोद्भवति विहतेगण्यविभवे ।

गुरुणां हृदयोऽत्रि ज्वलति नितरां तापतर्पनः ॥ ९७ ॥

साह ततः किम् । एषाह । त्वेयेते वक्तव्याः कमलमुखि ! गुरुणां हि गुरवः

कथं गा वयस्यत्वं गमयय हृद्या दोहनमृते ॥

यदालोके सैवो दैधति सुखदोहैस्त्वमपि तैः ।

सुदुर्दान्ता येत्नादुर्धनयत तं दोग्धै सै ईमाः ॥ ९८ ॥

तदा तैराख्येयं कं सै कथय कोसोविति तेतो ।

भवत्पारुष्येतिव्यं सुमुखि ! ये दिदं दृश्यत ईहै ॥

ततस्तत्रोद्योगं सखि ! रचयितासौ गुरुजनैः ।

स्वकार्येषु प्राप्नो भवति नै कदाप्येव विमुखः ॥ ९९ ॥

चरितमिव चरितार्थीभूतमिव । यद्यस्मात् अम्बुधरादपि रुचिरस्य सुन्दरस्यास्य रुचिः का-
न्तिः चिरस्य चिरं व्याप्य रस्यतमा अतिशयास्वाद्या पीयते ॥ ९३ ॥

वपुरिदमिति वामतर्ज्या स्वं दर्शयन्त्येवाह । पुरि पुरमप्ये दन्दद्वयमानं गुरुजनसंघर्ष-
शाक्षिहृतदाहयुक्तम् भावगर्हायां यह । अवश्यम् एतेन श्रीकृष्णेन वश्यं वशीकर्तुं योग्यं क-
रिष्यामः । एतेन कथंभूतेन । नानाकलाकलापवत्तया एतेन आ सम्यक्प्रकारेण इतेन प्राप्तेन ९४

इयं तिग्मा तीक्ष्णा मतिर्वृद्धिः । युक्तिं युक्ति इति युक्तिपुङ्गु । नन्वत्र कथमस्यामहस्तत्राह ।
हे केलिलतिके ! इति सखीनाम्ना संबोधनम् । अलि भ्रमरम् अन्तरेण विना ॥ ९५ ॥

हे परमाङ्गने ! श्रेष्ठसुन्दरि ! परमाङ्गने श्रेष्ठप्राङ्गने ॥ ९६ ॥

गव्यविभवे दोहाभावोद्दिहने भवति सति ॥ ९७ ॥

गा धेनूर्वयस्य निष्फलत्वम् । यदालोके यस्य दर्शने । तं जनमुपनयत निकटगानयत ९८
इदं यदुदपते कृष्णकर्तृकं सुखगोदोहनकर्मत्वयः ॥ ९९ ॥

अथ चतुरा साह चतुरासाहमधिग्रजपुटभेदनमाधिग्रजपुटभेदनमानन्दकारणं का-
रणं न करोति तदुचितमेवैतत् ॥ १०० ॥

किन्त्वयं पित्रोरत्रोत्तरीकृताधीनतया धीनतयापि वर्त्तमानो न स्वातन्त्र्यमावि-
ष्करोति । इयमाह । अलमनया जनयानुकूलवार्त्तया वार्त्तया तु युक्तया भूयते १०१
श्रूयताम् । ग्रजस्य दुःखे च सुखे च तत्फलममोगमाजोर्विष्यत्सलत्वेन ।
धुत्तोर्दिक्षं पद्भिरुपिग्रजेभ्यो तैस्कालमेनं विनियोजयिष्यते ॥ १०२ ॥

अथैवमन्योन्मयोक्तुकफामसङ्गरङ्गेणरत्नमयं समयं गमयन्तीषु तामु कृतलीला-
दोहोऽलीलादोहोचितयाऽऽचितो वनमालयालयाय चलितः ॥ १०३ ॥

चलता चलतारानुकारहारेण हारेण विलसदुरा दुराकमश्रीः परितो नयनक-
मलव्यापारिणापारेणानन्दाकूपारेण प्लावगशिव ग्रजनगरनागरीगरीयोगुग्गौरव-
शाहमाहतुदितद्वत्तागानवहेलपालयान्तिकमासमाह ॥ १०४ ॥

तासां च नयनकमलानि यावदालोकं लोकं विलक्ष्य तन्मुखाभिमुखाभिसार-
सारस्येन निर्मिमेपाणि जातानि ॥ १०५ ॥

अधिग्रजपुटभेदनं ग्रजवत्तने तुष्टसाहस्यद्वन्द्वं कृत्वा का अरणं शरणं न करोति फितु सर्वो एव
इत्यासां राज्ञोऽप्यवयवजनया अप्सरसां चोदितम् । पतनं पुटभेदनमित्यमरः । कथंभूतम् ।
आधिग्रजस्य मनोन्मयोन्मयोऽपि पुटभेदनकरम् ॥ १०० ॥

उत्तरीकृता अङ्गीकृता या पित्रोरधीनता तया । धीनतयापि धिया युद्धा इनतया प्रभुत्वे-
नापि वर्त्तमानः । अनयोऽभीतिस्तदनुकूलया वार्त्तया जनया अलम् युक्तया भूयते युक्ति-
रनु वर्त्तत एवेत्यर्थः । कीदृश्या । वासिषा अग्नया प्रवृत्त्यर्थः । वार्त्तं वन्मुग्धरोगे च
त्रिभित्यमरः ॥ १०१ ॥

तत्फलद्वयं दुःखसुखद्वयस्य प्रभोगं प्रवृत्तं भोगं भजेते आनन्दमिमन्वेते इति तथा ती ।
कृतः कर्मकृतः मन्वन्तं प्रति वास्तव्यात् कारुण्योन्मादकादित्यर्थः । अतो मद्गुणमिदं
वचः श्रुत्वा परकीयमुदकारमपि रक्षामिव मनेत्यर्थः ॥ १०२ ॥

वनमालया आप्तो वृत्तः । कीदृश्या । अलीनां भमराणां इत्या मिरतासां दोहः प्र-
रणं तदुचितया तात्पर्येण । उच मन्वन्त इति धातोः । भूगोराचक्षिपदा इत्या इत्यमरः १०३
हारेण रिङ्गम् शोभनान्म उत्तरे वक्षो यस्य मः । हारेण कीदृशेन । पञ्चता चमत्तेन ।
अताना गाराणां गण्डराणाम् अनुकारं मादयं हरतीति कर्मण्युत्तेन । आनन्दाकूपारेण हर्ष-
मभेदेण प्रवृत्तिः । अधिग्रजपुटान् पुटमिव । कान् । ग्रजनगरनागरीनां गरीयो गुग्गुरं पन्
गुग्गुरं तद्वत्तमाहः दिग्ग्रजग्रजपुटभेदनस्य हरेण मन्वेतेन तुष्टिः । मन्वेतेनाथ मे हस्तहागा-
नितान् । मुह भेदने इति धातुः । आनन्दमिदं रत्नममर्षितम् ॥ १०४ ॥

तन्मुखाभिमुखाभिसारं निर्मिमेपाणि जातानि इति निर्मिमेपाणि इति निर्मिमेपाणि
निर्मुनिर्निर्मुनि ॥ १०५ ॥

अनालोकं प्राप्य प्राप्यकारित्वनियमेन पुनर्निवृत्तानीव मनांसि तु ललित-
विलसितेन तेन सहैव सुखशयने तस्यैव सुषुप्तः ॥१०६॥

एवमहनि हनिष्यद्वाचकरालभावकरालवियोगवेदनावेदनास्यानाभावादात्म-
नो मर्मणि मर्मणि संचारिणी विषविसर्पज्वालेव यातना या तनावुन्मीलति १०७
तां खलु दिवसावसानतत्समागमागन्तुकदर्शनेन निदाघप्रदोपराहित्यैधितशो-
भशोभमानतद्द्विविधारदर्शनेन च निर्वापर्यन्ति तदनुरागिण्यः ॥१०८॥

एवं पुनरहरहरहतपराक्रमः क्रमविवर्द्धमानकौतुको धेनुगणावने वने विहरन्
निदाघसमयं व्यतीयाय ॥ १०९ ॥

ततश्च ततश्चरितमाधुर्य्यमाहिम्ना मधुरितुषुवनजलोऽवनतलोकरसदालोकः सह
सहचरैः कुतुहलिना हलिना च धेनुगणावनाय वनाय गच्छन्निच्छन्निजकौतुकखे-
लां खे लाञ्छितजलदाङ्कुराम् ॥ ११० ॥

कुराञ्जन्यकारिणी चरणपरिचरणपरिभावनया भावनयाभ्यामुपचिता दासा-

अनालोकं प्राप्येति तस्यातिदुर्गत्वादिति भावः । प्राप्यकारित्वेति सर्वेषामेवेन्द्रिया-
णां नियमः प्राप्यकारित्वमेव तच्चप्राप्त एव स्वस्वविषये स्वस्वकृतिसामर्थ्यं नत्वप्रासेपीत्यर्थकम् ।
तेन निवृत्तानीवेति स्वाभीष्टविषयाभावेन ततोऽन्यत्रत्वरोचकत्वेनैवाप्रकृत्या निमीलितानीय जा-
तानीत्यर्थः । मनांसि स्थिति मनसां तु दर्शनश्रवणप्रतियोगिमात्र एव विषय स्वस्वकृतिसाम-
र्थ्यनियमो नत्वप्राप्तप्राप्तताविचार इति तुकारव्यञ्जितोऽर्थः ॥ १०९ ॥

नैदाघिकलामुपसंहरति । अहनि दिवसे हनिष्यद्वाचो हनिष्यता तथा याः करालभा-
स्तीक्ष्णकिरणास्ताभिरवकर्तृ दोषम् आळाति गृहणातीत्यवकरालो यो वियोगस्ततो यावेदना पी-
डा तस्या वेदना ज्ञापनं तत्र स्थानाभावात् परमप्रेष्ठसखीनां तत्स्थानत्वयोभ्यतायां सत्यामपि
धीरा भय एव मिलितप्राप्य एव ते प्रेष्यानेति वृथाश्वासस्य तत्करिष्यमाणतामारुह्य मद्दुःख-
मेता अपि याथातथ्येन न प्रत्यभिजानन्तीति मननेन तास्वपि तत्रासंभावनातइति या यातना
पीडा तनी देहे उन्मीलति ॥१०७॥

दिवसावसाने तस्य श्रीकृष्णस्य समागमाद्देतोरागन्तुकं दर्शनं तेन निदाघप्रदोप-
राहित्येन एविता वर्द्धिता शोभा यस्या तथामूर्त शोभमानस्य तद्द्विविधारस्य दर्शनं तेन
च इति द्विविधदर्शनस्य सुप्रासेकत्वं व्यञ्जितम् १०८॥ व्यतीयाय व्यतिक्रान्तवान् ॥१०९॥

अथ क्रमप्राप्तां प्राप्यिकां ललां वर्णयितुं प्रथमं तामेव वर्णयति ततश्च निदाघसमयान-
न्तरं चरितस्य माधुर्य्यमाहिम्ना ततो विस्तृतः । खे आकाशदर्पणे लाञ्छित चिह्नितो देह-
वर्ण एव जलदाङ्कुरे यस्यास्तामिति समासे उपमेयलोपः । तां प्रवृत्त्यां लक्षणां लोका-
यामासेत्यन्वयः ॥ ११० ॥

कौटशीम् कौः पृथिव्या राज्ञ्यं कर्तुं शीलं यस्यास्ताम् रञ्जोः कर्तृसाधनत्वं प्रत्ययान्ताद्वात्रे
पञ्चि रूपम् । चरणयोः परिचरणं सेवा तस्य परि सर्वतोभावेन भावनया भावः प्रेम ज्ञेये

नदासीवनपरां परिचर्यायाश्चित्तचित्तदरोन्मीलच्चपलाचपलाक्षीम् ॥१११॥

दरदलितललितमालतिकाकुसुमसुमधुरमालभारिणीं मेदुरदुरवापशोभ-
कदम्ब-कदम्बक-विपुलपुलकधारिणीं लघुलघुविगलज्जलदजलदराविन्दुनिकराश्रुसि-
न्धुगन्धदिङ्मुखीं कुसुमभरभरितककुभावलिबलितगन्धवहलालितानिःश्रवासां ॥११२॥

सरसतर-तरङ्गित-मदमयूर-विकच-कलाप कचकलाप शोभितां तरलतर-ललित-
पिसकण्टिकामुक्ताकण्टिकामुक्तामभितः संचरदिन्द्रगोपगो-पदयावक विह्वां मरक-
त-मणिमञ्जरी-जरीजृम्भ्यमाणता-हारि-हारित-नव-यवस-यवसरसरसातल-
तल्लयाम् ॥११३॥

रसद-रसदब्द-शब्दमधुरतरकण्ठनादामतिघनायमानवनराजिराजिनं नीलिमानमेव
नीलमंशुकमंशुकमनीयं वसानामवसानामलसरंसां तरोलम्बं रोलम्बघटाकटाक्ष-
नीतिस्ताम्भ्याम् उपचिताम् दासीवत् दासीमिव परिचर्याया आसीवनं सम्यक् ग्रन्थनं तत्पराम्
वकितचकितं यथा स्यात्तथा संभ्रमादिव दर ईषदुन्मीलस्यौ चपले दिग्दयाविर्भवद्विद्युताधेयं
चपले चले अक्षिणी यस्यास्ताम् विद्युच्चञ्चला चपलापिचेत्यमरः ॥ १११ ॥

गाढभारिणीमिति इष्टकेपीकेत्यादिना ह्रस्वः । मेदुर स्निग्धं दुरवापशोभं दुर्लभशोभायुक्तं य-
त् कदम्बकदम्बकं कदम्बकुसुमवृन्दम् तदेव विपुलानि पुलकानि तानि हर्षादिव धर्तुं शीलं
यस्यास्ताम् लघुलघुविगलज्जलदजलदसंक्लिज्जलानां दरविन्दुनिकरा एवानन्दभरादश्रुणिं तैः
स्निग्धं सुगन्धं मनोहरं च दिग्दुपमुखं यस्यास्ताम् कुसुमभरभरितापाः ककुभावलेः अर्जुनपृष्ठ-
मृग्यत् यलितः गन्धवहः सुगन्धपवन एव ललितो निश्वासो यस्यास्ताम् । ककुभोऽर्जुन इ-
त्यमरः ॥११२॥

सरसतरं तरङ्गितं नाव्यजन्मं येषां तेषां मत्तमपूराणां विकचाः प्रफुल्लः फलापाः शिख-
ण्डा एव कचकलापः केशसमूहस्तेन शोभिताम् । तरलतरा अतिचपलाः लळिताविसकण्टि-
का वकपश्क्तय एव मुक्ताकण्टिका प्रोतमुक्तामयकण्टिकारताभिरामुक्तां पिनद्याम् । आमुक्त-पू-
तिमुक्तश्च पिनद्धश्चापि नक्षवदित्यमरः । कण्टिका कटीति स्यात्ता । अभितः संचरताम् इन्द्रगोपा-
नां युडन इति ख्यातारुणवर्णसूक्ष्मकीटानां गावो रमय एव पदयोर्विकचिह्नं यस्यास्ताम् म-
रकतमणिमञ्जरीः जरीजृम्भ्यमाणताम् अतिप्रकाशं हर्तुं शीलं येषां तथाभूता हारिना हरिद-
र्णा नवा मयीना यवसा घासा एव रूपसादरयाचवास्तेः स्रंसं रसातलं भूतलमेव गल्पं य-
स्यास्ताम् ॥ ११३ ॥

रसदस्य रसनविणो रसदब्दस्य लसन्मेवस्य शब्द एव मधुरतरः कण्ठनादो यस्यास्ताम् रसदिति
रत्नवारेत्यात् । रसशब्द इत्यस्य शत्रन्तत्वेन व्याख्यायामर्थपौनरुक्त्यं स्यात् । अतिघनायमानासु
अविमेषतुल्यासु वनराजेषु राजीनं दीप्तिशीलं नीलिमानं गुणमेव नीलमंशुकं यत्र यसानं परि-
दधानम् अपसाने परिणामेऽपि अमर्ता मरता चेति वनितान्तस्यैकक्षय्यपि चनितम् । तरसा

पातामवनीपनीपपरागपरागताधिवासं प्रावृषेण्यां लक्ष्मीमालोकयामास ॥ ११४ ॥

ततश्च समुचितगीपधमिव निदाघतपनतपनतसजीवजीवनिकरस्यरस्यतमेन का-
लभिषजा चिकित्सितं विचित्सितं विहाय हायनमध्ये स एव समयो रसमयो रम्य-
श्चेति सकलैरेव निरनायि ॥ ११५ ॥

ततश्च । उच्छसितमिव धरण्या उल्लसितमिव धरणिरुहैः । मेदुरितमिव गग-
नतलेन । आकृष्ट इव दिग्ब्रततिवातः । निद्रित इव वासरेमणिः । मोषित इव
संतापः । गार्धतमिव मयूरैः । आनन्दितमिव दास्यरुहैः । सरसितमिव चातकैः ।
हसितमिव कदम्बैः । आलिप्तमिव भृगमर्दजगदण्डभाण्डविचरम् । स्नाता इव
गिरयः । धाता इव वनवीथयः । मांसलतया लुप्तानीव पुलिनास्थीनि तरङ्गिणी-
नाम् । निस्तरङ्गरङ्गाणि कुरङ्गयूथानि नातिवर्चारीणि गोधनानि ॥ ११६ ॥

किं बहुना । व्रजपुरपुरन्दरकिशोरस्य च रस्यचरितासीदसौ वर्षासमयलक्ष्मीः ११७
यत्र तेपुतेपु दिवसेपु अतिसौलभ्यलभ्यमानशुभगन्धगन्धतृणलवलवनमसमसायमा-
नरवरवणदशनैः शनैः शनैश्चरणसंचरणसंचायमानमान्धर्यैः सहजमशकदशदं-
शधिरहेण केवल वलमान-रुचिरता चिरतापै विलसदच्छपुच्छपुटान्दोलदोलदाल-
धिलीललतैः ॥ ११८ ॥

उन्मत्त इति तरोलभ्या ये रोलभ्या भ्रमरास्तेषां घटैश्च कटाक्षपातो यस्यास्ताम् । अवगो विवर्ति-
मसति व्याप्नोति इति यावत् । पाति आच्छाद्य रक्षतीति वा । अवगो यो नीपपरागस्तेनैव
परागतः प्राप्तः अनिवासः सुगन्धीकरणं यस्यास्तां प्रावृषेण्यां वर्षोद्भवां लक्ष्मीं रोमाम् ॥ ११४ ॥
निदाघतपनो म्राम्मकालीनमर्थः तस्य तपनं तापस्तेन ततो जीवो जीवनं यस्य तथाभूतस्य जीव-
निकरस्य जन्तुसमूहस्य समुचितगीपधमिव रम्यतमेन रसेऽतिनिपुणेन तत्र साधुरिति यत् । काल-
पत्र भिषक् येषास्तेन विचित्रितं संदेहं त्यक्त्वा । विचित्रित्वा तु संशय इत्यमरः ॥ ११५ ॥

वामरमाणिः सूर्यः । तरङ्गिणीनां नदीनां पुलिनान्येव । अस्थीनि तानि जलावृतानि निक्षेपात्मेक्षते
मांसलमयेति । निस्तरङ्गरङ्गाणि । ईजिकावीरणाद्यावृत्तप्रदेशेषु निष्प्रयुह्यूर्ध्वावकाशस्यालम्ब्य
गानावान् । यद्वा । वनदायव्वालादिशान्तेभिः शेषतरङ्गत्वं रङ्गाणाम् नातिदूरेति यत्र कुत्रापि
वामशालुल्यात् ॥ ११६ ॥ चकारोऽप्यर्थे ॥ ११७ ॥

नेचिकीयुषर्गादिसुखं शयितुमारेभे तदा तरुणतममुडमण्डकं धनुः ॥ कृष्णो मन्तारं रागमात्र-
पन् श्रुति निदधे इत्यन्वयः । नेचिकीयुषैः कीदृशैः । प्रथमं तावदतिसौलभ्येन हेतुना
लभ्यमानानां शुभगन्धानां गन्धतृणानां गन्धैश्च इति पाञ्चन्यस्यातपासविशेषाणां लवेन लीज-
या लवेन तत्र योमसनतापमानो रवस्तेनैव रयणाः ध्वनिमन्तो दशनाः दन्ताः येषां तैः । उषो
येदो पिडसं चेति विश्वः । तृणेष्वेद्वर्णनैरेव दर्शनं व्युपचार्यते । ततश्च एकत्रैव बहुतृ-
णप्रप्लावनैः शनैश्चरणानां संचरणं संचारस्तेन संचायमानं मान्धर्यं येषां तैः । तत्र च
धातुन्दावननारूप्यान् सहजेनैव मरुकानां देशानां च देशनस्य विरहेण केवलं यदगाना-
मः रुचिरता प्रचुरं सौन्दर्यं तस्य धिरतापै चिरममपस्थित्यै पित्रस्ततोऽदृश्य निर्दराय पुत्र-
पुरस्य आदेशोऽप्येदोऽलता चञ्जेन कालदिना ललितैः ॥ ११८ ॥

क्षणमात्रसंचारजनितोदरम्भरितया भरितया तृणादनालान्धियाऽधियापित-
विभ्रामाभिलापनैचिकीनिचयैर्मेदुरदुरवशाददुरवशादशादहरितप्रदेशमध्यमध्यव-
स्थाय भगवदभिमुखं मुखं विधाय रोमन्यमन्यरमलसलसदादरदरपूर्णमानदुलेक्षण-
क्षणदैः क्षणदैर्घ्येण यदि मुखं शयितुमारंभे ॥ ११९ ॥

तदा सह सहचरवालकैर्वालकैरवासितहासितहततमाः कन्दुकीकृतनवकदम्ब-
कोरको रचितकन्दुकखेलालसःखे लालसलसदमरनगरनागरीगरीयोदिदक्षावैकक्ष-
कल्पयामनुग्रहाग्रहात्तसरसतयाऽऽसतया तत इतो मेघैरेवान्तरान्तरायतामपहाम्
स्ववशकलितशकलितभावेन यदि तस्ये ॥ १२० ॥

तदाऽन्तराधिसुमर-भानु-भानुजाल-जाऽऽलस्य-लस्यमानः श्रमजलशीकरकरम्बि-
तवदनविम्बो विम्बोज्वलमधुराधरो धरोरसि कन्दुकखेलातोविरम्य रम्य-तरु-
तरुण मूलमलकुर्वन् ॥ १२१ ॥

ततश्च क्षणमात्रसंचारेणैव जनिता या उदरम्भरिता उरपूरीस्तया हेतुना तृणादने तृण-
भक्षणे अलन्धीः स्पृहाशून्यता तया भरितया परिपूरितया हेतुना अधियापितः प्रापितो विभ्राम-
मामिलासो यैस्तेः । ततश्च मेदुरः सिग्धश्च अथ च दुर्गतोऽवसमन्तात् शादः पङ्क्तो यत्र स च-
अत एव दुर्गतो निरस्तः अवशादः खेदो यस्मात्स च । शादा नवतृणानि तैर्हारतश्च यः प्र-
कृष्टा देशस्तस्यमध्यम् अध्यवस्थाप्य । शादो जम्बालशय्ययोरित्यमरः । अलस च तत्-
लसन् आदरो व्यञ्जमानो यत्र तच्च दर ईपत् धूर्णमामं च यत् चटुलं सुन्दरम् ईक्षणमयलो-
कम् ते न क्षणदैः श्रीकृष्णोत्सवदाविभिः ॥ ११९ ॥

रचितायां कन्दुकखेलायां लसो रसो यस्य सा रत्नपरेक्यात् । खेदार्थं लालसा । अतिशयस्पृहावत्यो-
लसत्यो या अमरनगरनागरीयस्तासां गरीयसी या दिदक्षा तद्वेतुकस्य वैकल्पस्या कल्पतायां
प्रचलतायां तायाम् कलयो सरज्जिनारामयावित्यमरः । लालस इति स्पृहाधैक्यसेवेक्यतात् पचा-
यश्च रूपम् । आयां निजल्लोचदुलालसानां मदेन किञ्चित्तुलालसानामिति माघयमकट्टेस्तस्य
दम्बान्तत्वमपीष्टम् । अनुग्रहस्य आग्रहेण आत्ता गृहीता या सरता तया आततया विस्तृ-
ताया हेतुना मेघैरेव कर्तुमिः अन्तरा मय्ये अन्तरायतां तदर्शनव्ययधानताम् अपह्राय त्यक्त्या
यदि तस्य केन प्रकारेण स्ववशं स्वाधीनमेव कलितं व्यापारो यत्र तेन शकलितभावेन खेद-
त्वरूपेण ॥ १२० ॥

तदा अन्तरा मय्य एव विसुमरं प्रसरणशीलं भानोः सूर्यस्य भानुजालं किरणममृहस्तउजे-
न तस्यासद्वान्त तस्माज्जानेन आलस्येन लक्ष्यमानः श्लिष्टमाणः धरोरसि मूलमस्ये कन्दु-
कखेलानो विगतो भूत्वा रम्ये सिग्धश्चायं तस्तरुणस्य वृक्षवर्त्यस्य मूलम् अलंघुर्वन् । प्रा-
वृत्कठिनसूर्यकिरणा मेघे गमरनागरीयक्षपातिभिर्पदि न व्यवधीयन्ते स्म तदा श्रमजलेत्यादि
लक्षणं तात्कालिक स्ववदनसौन्दर्यताः रुणमात्रमेव दर्शयित्वा तरुतरुमागम्य तद्विहितः स्वय-
मेव व्यवहितोऽभूद्वेनेति भावः । अत एव तासां तस्माद्दृश्यं न सम्यक् कथितमिति पुनरपि
मेयानामागमनं स्वापगध्यगुडनार्यान्निवेति भावः ॥ १२१ ॥

पुनरपि धनीभूत-धनघटा-धटितधनसार-त्रसरेणुकल्प-धनरसविन्दुना ततमाल-
मालतिकालतिका-कुसुमगन्धवाहेन गन्धवाहेन सेव्यमानोऽव्यमानोत्तम मधुर-ली-
लावलिः ॥ १२२ ॥

बालित-ललिताद्गतयाऽऽगतयाऽतिपरभागभागधेयं गोचारणं लकुटिकापुटिको-
पुरोभागापवर्जितवामकक्षतलोऽक्षतलोभनीयशोभः सुखचिर वामजह्वोपरि-परिगु-
मित दक्षिणमहोजह्वोल जह्वालतः ॥ १२३ ॥

निजविलासमिव बहुधैवतं सपरहितं मनोमल्लारं मल्लारं रागमालपन्मुरलीर-
लीलया लयाभिरामेण गानेन वनपरिसरतः परिसरतः कुरङ्गनिकरानुत्कण्ठय-
न् कण्ठयन्नववनमालो धेनुगणमप्युत्कर्णयन्नाकैर्पयश्चात्मसहचरदत्तश्रुतिं श्रुतिं
निदधे ॥ १२४ ॥

तदा तदाकर्णन कर्ण नमदऽमृतधारापातपातमहिमन्यऽसुभृतां सुभृतां करण-
गन्धवाहेन पवनेन कीदृशेन घनीभूताभिनिविडीभूताभिर्घनघटाभिर्विडिता निष्पादिताघन-
सारत्रसरेणुकल्पाः कर्पूरकणतुल्या धनरसवि-दधो यत्र तेनेति शैत्यम् जलवि-दुभागोद्ग्रहनपरि-
श्रमेणैव द्वीत्याभावाभ्यान् व्यञ्जितसंभावनागम्यम् । तता विरचिता माला श्रेणी यासां तासां
मालतिकालतिकानां कुसुमगन्धं वहतीति तेन इति सौगन्ध्यमुक्तम् । अव्यमाना रक्ष्यमाणा
उत्तमा मधुरा लिलावलियेन सः ॥ १२२ ॥

बलिता सुविन्यस्ता ललिताद्गता मनोहराद्भङ्गी तया कीदृश्या अतिपरभागस्य अतिसौ-
न्दर्यस्य भागधेयं भागम् आगतया प्राप्तया । भागधेयं मतं भाग्ये भागप्रत्यूपयो- पुमानिति
येदिनी । गोचारणसंनिवन्ध्या लकुटिकाया, पुरोभागेऽपवर्जित दत्त वामकक्षतलं यस्य सः ।
दानपथ्याये अपवर्जनमहतिरित्यमरः । अत एव तादृश्या भङ्ग्या अक्षता परिपूर्णा लोभनीया
शोभा यस्य सः । दक्षिणा महोजह्वाला तेजैविगधारिणी जह्वालता यस्य सः ॥ १२३ ॥

विलासपक्षे बहुधैव बहुप्रकारिणैव तं प्रसिद्धं मल्लारम् पक्षे बहयो धैवतधरा यत्र तम् धैवता-
ज्ञाप्रहस्यासौ मल्लारः स, परिवर्जित इति तद्वृक्षणात् । परेया हितेन सह वर्त्तमानं पट्जपक्षे मर-
हितं च । पट्जस्य मूर्द्धन्यादित्येपि तस्य दन्त्यसकारेण शङ्केतो गानशारत्रे प्रसिद्धः । पट्जो दन्त्या-
दिरपीत्यमरटीकाचानुसार्या वा । मन एव मल्लो दुर्माहत्वात् तमपि आराति गृह्णाति पश्या-
करोतीति उभयथापि तुल्यार्थः । मुर्ल्याम् इत्यपि तथाभावे प्रवर्त्तयति या लीला तथा
वनस्य परिसरतः, परिसरे परि सर्वतः सरतः अमत- कण्ठे यती प्राप्नुयती नया वनमाला
यस्य सः ॥ १२४ ॥

तदाकर्णनं तद्वृत्रणमेव कर्णयोर्नमन्त्या अमृतधाराया- पातः पतनं तेन पातो रक्षितो यो

१ ततमालशब्दस्य भाषितपुंस्करवाचतः परस्य टाप् स्त्रिया, पुमतिदेशादस्त्वम् ।

२ जह्वालोलोऽतिजस्तुल्याभिरयमरः ।

३ आकर्णयान्ति वा पाठः ।

व्यापार-पार-प्राप्तिं कारयति रयतिगमतया भ्रमदघनानां घनानां हर्षाश्रुद्रवद्रव इव
दुर्निवारा जलक्षुतिर्यदि समजनि ॥१२६॥

तदा तमासारं कण्ठपृष्ठकाठिन्यधरधरणित्रलकल्पिततल्पतयाऽल्पतयापि नञा-
त्तपङ्किलतया किल तया नोद्वेगकरं गुरुतराहारोष्णताशमनतया शमऽनतया तन्वाः
ऽतन्वानन्दपरया सेहे सेहेहितभगवदालोका लोकातीता गवां श्रेणी ॥ १२६ ॥

ततश्च । तयालोक्य सहचरनिकरेण करेण सरसमूर्द्धनितानितानि मूर्द्धनि तानि
तानि मिजनिजघेलाञ्चलानि ॥ १२७ ॥

तैः श्रीकृष्णस्यैव निष्कपटपटमण्डपतामापद्य सपद्यसमञ्जसमिव विगलदम्बुध-
राश्रुधरायामेव पातयामासे मासेव्यमानस्य व्यमानस्य वपुरुपरि ॥ १२८ ॥

पुरुपरितोषेण च जगदे जगदेकबल्लभ ! स्वभावोऽयं मल्लारगस्यापरागस्या
परोक्ष एव यदस्य जलधरागमकानि गमकानि ॥ १२९ ॥

किन्तु नीरवनीरवर्ष व्यपदेशरोदनकारिता कारिता भवद्भानकौशलेनैव १३०
महिमा तस्मिन् असुमृतां प्राणिनां करणव्यापारस्य इन्द्रियचेष्टायाः पारप्राप्तिं कारयति सति ।

प्रमदेन हर्षेण घनानां निविडानां घनानां मेघानामपि रयतिगमतया वेगानां तीक्ष्णत्वेन हर्षा-
श्रुद्रव इव जलक्षुतिर्जलक्षरणम् ॥ १२६ ॥

सा गवां श्रेणी तमासार सेहे असह्यत । अल्पतया आसारस्याधिक्याभावेन च न उद्वेगकरं
प्रापुत गुरुतराहारेतुकाया उष्णतायाः शमनतया प्रशमकत्वेन शं सुखरूपमेव । अत एव अत-
तया अकुञ्चितया तन्या । अराजं हृजिर्न जिह्वा मूर्तिमत् कुचित नतमित्यमरः । अतन्यागन्द-
परया अनल्पहर्षपरया । सा प्रसिद्धा इह वृष्टिसमयेपि ईहितो भगवदालोको यथा सा ॥ १२६ ॥

तम् आसारम् आलोक्य श्रीकृष्णस्य मूर्द्धनि मस्तके तानि तानि प्रसिद्धानि निजनिजघेला-
ञ्चलानि सरस यथा स्यात्तथा ऊर्ध्वे मस्तकोर्ध्वप्रदेशे नितानितानि नितरा निस्तारितानि ॥ १२७ ॥

ततस्तैश्चलाञ्चलैः कर्तुर्भिर्निष्कपटं निर्व्याजमेव पटमण्डपत्वम् आपद्य प्राप्य सपदि तत्क्षणमेव
अम्बुधरान्मु मेघसम्बन्धि जटं धराया पुण्यव्यामेत्र पातयामासे । नतु मूर्द्धनीत्यर्थः । श्रीकृष्णस्य
कर्मभूतस्य वपुरुपरि मायसनसंवाग्धिनी शोभा तया सेव्यमानस्य । यद्वा । वपुरुपरि निष्कपटप-
टमण्डपताम् आपद्योर्ध्वं सगन्धनीयम् । व्यमानस्य विगतायमानस्य । यद्वा । धरायामेत्र पातयामासे
मातैस्य वपुरुपरि कुतः । सेव्यमानस्य तदपि कुतः । व्यमानस्य अवमानरहितो हि रोनाहं
एवेति भावः ॥ १२८ ॥

ततः पुरुपरितोषेण प्रचुरानन्देन सहचरनिकरेण जगदे उक्तः श्रीकृष्ण इत्यर्थः । किन्तात्
हे जगदेकबल्लभ ! विधेयामेकप्रिय ! अस्य मल्लारगस्य अयं स्वभावोऽपरोक्षः साक्षादेव ।
कर्मभूतः । अपराक् न परा अग्रतीत्यपराक् प्रष्टव्य इत्यर्थः ॥ १२९ ॥

जलधराणामागमनमाश्रयैत प्रयोजकं तद्रमकानां प्रसिद्धं किन्तु नीरवं नि रब्धं यथा
भवयेत्तम् । नीरार्णवस्य व्यपदेशेन ध्वनेन रोदनं कर्तुं शीलं यथा तेषां भावगता सा-मु-
दाकर्तुं केन गानकौशलेनैव कारिता उन्नादिता ॥ १३० ॥

तदऽलं गानकलैया कलयामो न धनाधनाच्छन्ने दिनकरकरनिकरे दिनमर्यादा
मर्यादारक ! चपलमेव चलागोऽचलामोदमेदुरं दुरन्तं ते मुरलिकलकुलं विरमतु
विरमतु च धाराधरधाराधरणितल्पादत्थापयामो गाः ॥१३१॥

इति सहचरकृतसरसरभसपरिहासहासपेशलवदनविधुरविधुरमहा महामधुरो
 विरचितवंशीध्वानमध्वानमध्वानमभिसारयन् धेनुगणं दिशि विदिशि विहित-
 विलोकनो लोकनो नृत्यमानचरितो घनमहसा महसादरेणैव निहृद्यमानमसार
 सारस्यैः कुचलयबलयमहामारकतकतमममुखमुखमोटनकरैरङ्गतरङ्गतरलतासमाधिको
 च्छलद्भिरतिविस्मयधामभिर्धामभिरन्यादृश इव दृश्यमानोऽमानोदारश्रीः॥१३२॥

सजलधरजलधरणितलचंचलनचलनवालधीनां खरखुरखुरप्रक्षोदेनापि नोद्धूनि-
तधूलीनां धेनुनां गर्भगन्तु मनुजाकृतिब्रह्मतयामतयाऽऽख्यातःख्यातःपरागतपरागो
परागो नीलसरोजस्तोम इव द्वितीय इव मधूमध्वीयःसौभाग्यरूपी रूपी घनरसदः
पीनापीनाभोगभार विवशतया मन्दमन्दमलसमलसत्रजन्तीर्जनन्तीव्रतया चालयितुं
त्वरान्व्यञ्जकेन रञ्जकेन रहसा वेणुनिनदस्य धेनूनोदयन्नदरे पुरश्चितं ददर्श ॥ १३३ ॥

अपनकलया गानशिल्पेनालम् । कुतः । दिनकरस्य करनिकरे घनाघनेराङ्गमे तति दि-
नगर्घ्यादाः न कलयामः न जानामः । वर्पुकाब्दा घनाघना इत्यमरः । हे मर्घ्यादाक ! म-
री मारी तस्या दारक । खण्डक । यद्वा । मर्घ्यादाम् ईयतीति तथाविध । चपलं तूर्णमेव
चलामो गच्छामः, अचलामोदेनस्थिरामन्देन मेदुरं स्निग्धम् ॥ ३३

अविधुरमुत्पद्ये महस्तेजो यस्य सः । विरचितवैशीष्णवं यथा भवत्येवम् अप्यानम् अप्या-
नं प्रतिपद्यमेव धेनुगणमभिसारयन् लोकेनोन्म्यमानम् अतिशयेन स्तुयमानं चरितं यस्य सः ।
धामभिस्तेजोभिर्न्याद्य इव । कीदृशैः । अतिविस्मयानां धामभिराश्चर्दधेनमइत्ता बहिस्थमेघ-
तजसा महे उत्सवे सादरेणैव निरूप्यमानः प्रसारः प्रसरणं तेनैव सारस्यं सरसता येषां तैः ।
ततश्च धाम्नां प्रसरणामयेन निविडतापस्या शोभाशक्यमिति । कुषलपयलभानि नीलोत्पल-
मण्डलानि च महामारकतानि च तेषु कतमानि मुख्यानीत्यर्थः । तत्प्रमुखानां तदादीनां मु-
लमोटनकरैरतिन्युकुर्बद्धिः । अङ्गानां पाणिपद्मादीनां वा तरङ्गवत्तरलता तया समधिकमुन्म-
लद्धिः । अमाना अनपमा उदार महती श्रीः शोभा यस्य सः ॥ १९३ ॥

जलधरसंयन्धिजलेन सह वर्त्तमाने धरणितले चलनं चलनं कम्पनं येषां तथाभूता वाङ्-
 धयो यासां तासां स्वरास्तीक्ष्णाः स्वरा एव स्वरूपाः शरास्तेषां क्षोदेन क्षोदनेनापि नोद्भूता नोद्वालिता
 भूतयो याभिस्तासां धेनूनां गणमनु उद्धितः । मतया सम्मतया मनुजाकृतिप्रक्षतया भाव्या-
 तः नामतः स्वाताः प्रसिद्धाः आख्याहे अभिधानं चेत्यमरः । परागतः परास्तः परागो परागः
 भूतमुपजानं यस्य तथाभूतो नीलसरोजसमूह इव द्वितीयोरूपी धनरसदः मेघ इव । मद्याः पृथिव्या
 महीयः गह्वरं सौभाग्यं तद्रूपी । पीनस्य पुष्टस्य आपीनस्य ऊधसः आभोगः परिपूर्णता तया
 यो भावस्तेन विनशतया ॥ १३३ ॥

सा हि आसारं-सारसलिलैः स्नातेव मेघमहो-महोज्ज्वल-नीलशाटिकयाऽऽशा-
टिकया कयाचन समावृतावयवेव ॥१३४॥

प्रतिभवन-पटल-पटल-परिगत मदमेदुरकलापिकलापिकलापैरायतायतैः स्नान-
तिमितममितमतिघनं केशपाशं प्रसार्य शोपयन्तीव ॥१३५॥

घनमुक्तमतीचीमुखसंध्यारागसंध्यारागप्रतिविम्बविम्बप्रभादूरसिन्दूरशोभाल-
भालस्थलेव ॥१३६॥

समनुकृत-गवाक्ष-गवाक्षनिकुरम्बेण श्रीकृष्णरूपसौन्दर्यनियनचतुर-नयन-च-
तुरशीतिसहस्रेणैव सुकृतसुकृतपाकलब्धेनैव पश्यन्तीव ॥१३७॥

घनमहोन्नत्या निरातपता-कान्त-पताकान्त-करकिशलयैरिव कृष्णागमनमु-
खमुखासयन्ती लासयन्तीव मनो मनोरयाक्रान्तम् ॥१३८॥

परितः परितस्थुषां निर्धिष्टेषु घने संभूय भूयश् उपचितानामवनीराणां नी-
सा हि पुरश्चाः प्रथममासारसारसलिलैः स्नाता इव आसीत् । ततो मेघइत्यादिलक्षणा इ-
वासीत् इति प्रतिविशेषणानन्तरमर्थसौन्दर्यार्थिगासीदिति क्रियापदस्यावृत्त्यासंबन्धः । मेघमहः
मेघकान्तिः तदेव महती उज्ज्वलनीलशाटिका तया कीदृस्या आशा दिशोऽऽति व्याप्नोतीति-
तया ॥१३४॥

मवनपटलानां गृहच्छद्विषां पटले पटले प्रतिसमूहे एव परिगताश्च ते मदेन मेदुरा दि-
ग्धा कलां नित्यशिल्पम् आतं प्राप्तुं शीलं येषां ते च ये कलापिनो मयूरस्तेषां कलापिः शि-
लच्छेदरायतापरोऽतिदीर्घः । स्नानेन तिमितम् आद्रितम् ॥१३५॥

घनेर्धैर्मुक्ता लक्ता प्रतीची पश्चिमदिक् तस्या मुखसंधौ आरगति सम्यक् उगतीति तथा-
भूतो यः संध्यारागः संध्याकालीनरक्तिमा तस्य प्रतिविम्बः रक्षाटिकाद्यादिगतः ॥ एव विम्ब-
प्रभा दूरयति तिरस्करोति तादृशे सिन्दूरम् । यद्वा । विम्बफलकान्त्या अदूरम् उपमया सजि-
कृतं च तत् सिन्दूरं चेति तत्शोभात् तत्शोभाप्राप्तिं भावस्यलं ललाटप्रदेशो यस्याः सा १३६

एवं क्रमेण सांप्लान-यत्रपरिधानकेशशोषणसिन्दूरप्रसाधनेः सन्नायिकाभावमभिव्यज्य
तस्याः श्रीकृष्णविषयगाढानुरागमप्यनुभावमुखेन द्योतयन् विशिनष्टि समनुकृतगवाक्षेण गौन-
यनाकारेण गवाक्षनिकुरम्बेण जालसमूहेन श्रीकृष्णसंबन्धिरूपसौन्दर्यस्यानयने चतुरं दर्श-
यत् नयनानां चतुरशीतिसहस्रं तेन पश्यन्तीव । चतुरशीतिसहस्रमित्यसंख्यतासात्पर्येण
यमकानुरोधोदयोक्तम् । ननु तस्याः कथमेव नयनबाहुल्यं तत्प्राह सुकृतेति । विषस्य फ-
णीपुतमेव मेघर इतिवददर्शनाप्या नयनबाहुल्याय सुमु कृतानि यानि सुकृतानि दुष्यानि ते-
षां पाकेन परिणामा लब्धेनैव ॥१३७॥

घनस्य मेघस्य महोन्नत्या या निरातपता आतपराहित्यं तया कान्ता रस्याः पताक्रान्ताः
पताक्रान्त्येष करकिशलयानि सैः मनोस्थेताक्रान्तं मनोलासयन्तीव ॥१३८॥

अथ गोपातस्य तस्य प्रीतकाम्येनवास्या गवां सेवानरिपाटमाह परिनक्षति । प्रगाटिका-

राणां रुचिजितकर्पूर-रेणु-रेणुका-दलदेलवालुका-परिमल-वालुका-परिमिलन
निष्पङ्क्तयाऽपङ्क्त्या प्रणालिकालिकासु प्रवहन्त्या धारया रयातिरिक्तेणाऽऽगच्छ
न्तीनां धेनूनामकैतवां श्रद्धामाधाय यतमानेवासीचरणधावनाय भवनाय भव
न्तीनाम् ॥ १३९ ॥

अथ मन्मथमथनकुद्रुशोभो बहुशो भोदारविशालगोशालगोचरीकृतगोनिकरो
गोनिकरोद्भूतीतिमिरपटल-पटलः स्वभवन चत्वर-त्वरमाणगतिर्निजनिजभवनं प्र-
ति प्रतिजनं विसर्ज्य सज्ज्यमान-विरहरंहसा विरसमनसो वयस्यवालकान् समा-
नेऽवयस्यऽवालकान् समानेन प्रणयनिरीक्षणेन क्षणेन परितोष्य च ॥ १४० ॥

भवनोदरं विनोदरं विविध-भोग संपदा नभोग-संपदानर्ध्यकारिण्या संप्रविष्टः
पूर्वपूर्वदिनेभ्योप्यतिशयितेनाशनपानादिकौशलेन यथायथमुपचरितश्चरितचटुलया
प्रस्था प्रस्थापितश्च कर्पूरपूरचलक्षे बलक्षेपकारिणा सकलपरिमलवतामलवतामुप-
धानेन कोमलिल्लाऽलिल्लात-परिसरेण सुरभितमेनोपधानेन शोभमाने श्रयनतले
निशामनैषीत् ॥ १४१ ॥

श्रेणीषु प्रवहन्त्या नीराणां धारया आगच्छन्तीनां धेनूनां चरणधावनाय पादप्रक्षालनाय यत-
माना वृत्तवतीयासीत् । नीराणां कथंभूतानाम् निवृष्टेऽपि वृष्टितो विरतेपि सति धने मेधे प्र-
रितः समन्तादष्टालिकापृष्ठादिषु पणितस्थुषां प्रथममितस्ततः स्थितवतां ततश्च संभूय मिलित्वा
भूयसुः पुनःपुनरपि उपचितानाम् उपचर्य प्राप्ताम् सताम् अवनीराणानाम् अपनीं भूतलं
रान्ति ऊर्ध्वतो निपत्य गृह्णन्ति प्राप्नुवन्तीति यावत् तेषां धारया कथंभूतया रुचिः कामिताः
रोचकार्यं च ताभ्यां जिताः कर्पूरेणवो यया सा चासी रेणुकादलदेलवालुकापरिमला चेति ।
रेणुका च दलन्ती स्फुटन्ती एलवालुका च तयोः परिमलो यस्यां तथाभूता च या वालुका
तस्याः परिमिलनेन संमिलनेन निष्पङ्क्त्या पङ्क्त रहितया । हरेणुरेणुका कौन्ती । एलवालुका मेलेयमि-
ति चामरः । एते सुगन्धलते सौरभ्यार्धमष्टपृष्ठसन्धिप्राज्ञाङ्गकौणादिभ्यारोपिते धेये । अपङ्क्त्या
पङ्क्त पापं तद्रहितया इति सामान्यदृष्ट्या प्रणालिकाप्रसक्तमपाविश्यं वारितम् भवनाय भवनं
प्रवेष्टुं भवन्तीनां यत्तमानानाम् ॥ १३९ ॥

पक्षी शोभा यस्य सः । भा काम्निस्तया उदारं च तत् विशालगोशालं चेति । तत्
गोः काम्निस्तस्य निकरेणोद्भूतं तिमिरपटलं येन तयाभूतं पटं लाति परिधत्ते इति तथा
सः । सज्जनानस्य उपाज्यमानस्य विरहस्य रंहसा वेगेन । सर्ज अर्जने इति भातुः । समाने
मुद्रये वपति निमित्ते अवालं नवाल किन्तु प्रोदयेव कं सुखं येम्यस्तान् ॥ १४० ॥

भवनोदरं गृहमर्धं कीदृशम् । विविधभोगसंपदा विनोदं हर्षं सति ददातीति तत् । कीदृश्या ।
नभोगायाः स्वर्गगताया अपि संपद आनर्ध्यं वैयर्थ्यं तत् कर्तुं शीलं यस्यस्तथा । प्राया मात्रा
प्रस्थापितः स्थापितः । कीदृश्या । चरिते चरित्रे चटुलया शोमनया । शयनतले कीदृशे । कर्पूर-
पूरचलक्षे धयले । उपधानेन शोभमाने । कीदृशेन । बलक्षेपकारिणा इति तस्य मणिमन्त्रोप-
गमितत्वं सूचितम् । कोमलिल्ला तदाधिक्यप्रतिपत्त्यर्थं धर्मधर्मिणोरभेदोपचारः । सकलपरिमलवः ।
समस्तसुरभेदव्याणाम् अलवतां प्रचुरतामखण्डतां वा उपधानेन आधिक्येन धारयता जन्य
अलिमितातः अम्यस्ताः परितोषे यस्य तेन ॥ १४१ ॥

एवमितः परिमितः परमुत्कर्षं मुत्कर्षं कुर्वाणां संस्वीनां प्रमोहपरम्परां परां प्रादु
र्भावयन् भावयन्नखिलकुटुम्बनिकुरन्मप्युपशमोपायमपायकातरमपरिचीयमानः
स कृष्णानुरागमहानलो न लोकेन केनचिदप्यनुभूतचरज्वालो जाज्वल्यमानता-
मवाप यदि ॥ १४२ ॥

तदा ते निर्वापयितुमिव प्रियसहचरीनिकरेणाजस्रं स्रवद्भिः रसनिर्झरैस्तिरस्कृ-
ततदानीतनजलधरधारैरभिषिच्यमासिनचयावृताङ्गी वार्षभानवी नवीनविपमुन्द
मासेदुषी न परमुपायमाशाचन्धर्माप शिथिलयन्ती लयं तीव्रमुपयास्यन्ती वहिर्दृष्टिचि-
त्तस्मार स्मारशराघातघनघूर्णाघूर्णायमानदिग्बनिबानितानि तरसमये समये ॥ १४३ ॥

कृष्णोपि तदवधिलब्धतदनुरागवाधया राधया स्नेहद्वयमन्दिरमध्यासीनया-
नया सह सहर्षसन्ततं सन्ततमन्तरेव रममाणोपि वात्सल्यवादिस्सज्जुपांसज्जुपां
पिमादीनां सन्निधौ तथाविधतत्तत्सुखमकाशशक्त्यैव वहिर्दृष्टिचिन्मप्यनुभाव्यमानो-

अथोपरिद्राघानप्रसंगं वर्णयिष्यन्निदानमस्या पूर्वरागपाकावस्थामन्यवैलक्षण्येन परमकाष्ठा-
मात्तामभिव्यजयति । इतः परं कृष्णानुरागमहानलो यदि जाज्वल्यमानतामवाप तदा वार्षभानवी
वहिर्युक्तिं विस्तार इत्यन्वयः । कृष्णानुरागमहानलः । कथंभूतः । परम् अधिकम् उत्कर्षम्
इतः प्रातः । ततश्चास्याः प्रमोहपरम्परां मूर्च्छापरम्परां प्रादुर्भावयन् जनयन् । कीदृशीम् । प्राण-
सखीनां मुत्कर्षम् आनन्दस्य कर्षणं नाशं कुर्वाणाभावयन् कथं जीविव्यतीत्युपशमोपायम् औप-
धादिकं चिन्तयन् यतस्तैरपरिचीयमानः व्याधिग्रहावेशादिवृद्धयै कथंचिल्लक्ष्यमाण इत्यर्थः ।
केनचिदपि अन्यगोपीजनेनापि अनुभूतचरा उपलब्धपूर्वा ज्वाला यस्य सः ॥ १४२ ॥

अस्रनिर्झरैः कीदृशैः । तिरस्कृता तदानीन्तनी जलधरस्याविधारा यैः तैरभिषिच्यमानेन
सिचयेन ध्वजेणापृतमङ्ग यस्याः सा । आसेदुषी प्राप्तवती । कथंचिन्मूर्च्छामङ्गे सति परम् उपायं
कृष्णाङ्गसङ्गादर्थं प्रतीकारं न विदुषी न मानयतीत्यर्थः । तस्य दुष्प्रापतां परामृष्य प्राणरक्षक-
माशाप्रव्यमतिशिथिलयन्ती गोचयन्ती कुतः दशमीं दशगारुभूर्धयं नाशम् उप निकट एव
यास्यन्ती वहिर्युक्तिमिन्द्रियाणां वहिर्युक्तिवारं विस्तार विस्मृतवती । शरारसरस्य आघातेन घना
निबिडा घूर्णा च यस्याः सा । घनेर्धेर्हेतुभिः घूर्णायमानाभिः संभुक्तकान्तावत् मुद्रितलोचनताभिर्दि-
ग्भिनितामिर्मितरां तानिता विस्तारिता रसा वृष्टिजलानि तन्मये समये । अतस्तस्यास्तादृशदृशोक्ष-
णोद्गमितबुद्धीनां सखीनां स्रगमपि तां त्यक्तुमशक्नुवतीनां कृष्णे दूष्यादिप्रक्रियापि नामूढतो
योगमाययेव सर्वगाधानमिति यद्वति ॥ १४३ ॥

उन्नातस्य कृष्णस्यानुरागवाधया यया तया अनया राधया सहर्षसन्ततं सहर्षविस्तारं यथाम-
दयेवं सन्ततं निरन्तरमेवंतरेव मनोगम्य एव वात्सल्यतत्त्वदास्यासत्तेयिनां तत्तदसाश्रयाणां पिना
दीनां गन्दादिश्रीदामादिरक्तकादीनां सज्जुपांसज्जुपां प्रीतिस्तत्सहितानां स्वस्वरसोचिनप्रेमवतामिग्य-
र्थः । तथाविधं दृश्यसोपयोगि तत्तत्सुखं कृष्णदर्शनादौ प्रेततारतम्येन तरतमायमानं सुखं
यस्य प्रसक्तो यनस्तथा दानवशक्त्यैव तेषां प्रेमानुरोधेन वहिर्युक्तिं ताज्जनावकाशप्रदानकन्दु-

आनोदारलीलो विललास ॥ १४४ ॥

अथापरेष्वपि दिवसेषु घनसमय-समयमान-माननीय सौभगेषु मणिगणगोवर्द्धनस्य गिरिवरस्य रस्यतमामूपत्यकासु त्यकासु पौरपौरवसुरभिषु सुरभिषु चरन्तीषु ॥ १४५ ॥

तस्यैव क्षितिधरचूडामणीन्द्रस्य चूडामणीन्द्र-स्पन्दमान-रुचिधारा धर-धाराधर-जल-धाराधरगन्धशिलागर्भ-परिसर सरदिसर-सरस शिलासिंहासनकृत्तासनः ॥ १४६ ॥

स्फटिकगण्डशैलशैलजनिषण्णजलदैनिकरकर्षणजातकौतुकैस्तदुदरदरसमुन्मीलदधिररोचिषां रोचिषां पटलेन रुपा परुषाऽपचिकीर्षया कृतनयनैकृत्येनेव भियाऽभियापितशङ्खैः परावृत्यवृत्य परावृतैः पुनरपि धर्तुमुद्यतैर्मुद्यतैरुपसर्पद्भिः पुनरपि तद्वर्जितगर्जितगरिम्णा पलायमानैः पुनरापि चपलतया लतया ताडयितुमुपसर्पद्भिस्तदुद्गीर्णनीरनीरन्धषीकरनिकरनिर्भरफूत्कारपराइतैः सहचरैर्हास्यमानः ॥ १४७ ॥

कदापि दापितमुखस्तैरेव बहुधा बहुधा तु शकल-कलनेन कृतविधिवपरभाग-कादिक्रीडावैशेषपरिचम्पानुमोदनादिम् न विद्यते मानस्तत्त्वतो ज्ञानं यस्यास्तथाभूतो उदायमहती लीला यस्य सः अतर्क्योदारचर्च्य इत्यर्थः ॥ १४४ ॥

क्षम तनवसंगमसङ्गमकत्वेन वर्षासमयस्यैवातिरिक्तयोग्यतां द्योतयन् पुनरपि ताद्विलासं वर्णयति अथेति सहचरैरुपचर्च्यमाणो विजहास्तेष्वन्वयः । घनसमये मेघः गमकाले सम्यगवमानं समीगच्छत् माननीयं सौभगं येषां तेषु दिवसेषु मणिगणैर्गोवा कान्तिनां वर्द्धनं यस्य तस्य गोवर्द्धनस्य उदयकासु निकटभूमिषु त्यकासु तासु एकजगत्खड्गद्वन्द्वरूपम् । पौराणां सुगन्धवृणानां गौरवेण पुरुषता प्राचुर्ध्वेन हेतुना सुरभिषु सुगन्धासु सुरभिषु धेनुषु चरन्तीषु ॥ १४५ ॥

चूडासु ये गणीन्द्राः कमलरागादयस्तैस्यः स्पन्दमानां क्षरन्तीमिव रुचिधारा कान्तिधारां धरन्तीति तथाभूता वा जलधरजलानां मेघवृष्टजलानां धारास्ता धरन्ति ये गन्धशिलागर्भाः सुगन्ध शिलामयविवराणि तेषां परिसरमुपान्ततटं सरन् प्राप्नुयन् विसरः समूहो यासां तथाभूताः सरसाः शिला एव सिंहासनानि तत्र कृतासनः ॥ १४६ ॥

ततः सहचरैर्हास्यमानः कथं भूतैः स्फटिकगण्डशैलेषु यानि शैलजानि शिलाजतुनि तत्र निषण्णानामुपविष्टानां जलदैनिकराणां करेण करभृतदीर्घलकुटेन वा पक्षर्पणमाकर्षणं तत्र जातकौतुकैस्ततस्तदुदरतो दर ईषदुन्मीलन्तीनां अधिररोचिषां विद्युतां रोचिषां दीप्तीनां पटलेन अभिपापितशङ्खैः प्रापितसाध्वसैः । पटलेन कीदृशेन । रुपा क्रोधेन परं यथा भगवेष्वमशचिकीर्षया अपकर्तुमिच्छया कृते नयनैकृत्यं नेत्रविकृतिभावो येन तेन इव । ततश्च भियां परावृत्य पलाय्य रुपा इत इत आगच्छतेति पार्श्वप्राहतया धरणेन अपरेरपि वयस्येरावृतैः । ततश्च लब्ध साहसैर्धर्तुमुद्यमवर्द्धिर्मुदा तद्विरागानन्देन यतैर्यस्यैकैः ॥ १४७ ॥

दातुं मुत्तम् अर्थान्मिथैव सहचरैर्म्यो येन सः । बहुविधानां धातुलपदानां कलनेन

परभागेनाकल्पेन ॥ १४८ ॥

कदाचन । नटझिरितस्ततस्तैरेव जनितसारस्यः सारस्यदो रस्योत्-लक्ष्मी-
लक्ष्मा लक्ष्मील क्षमापरविदारी ॥ १४९ ॥

घनसमयमुखापसुरवापचिकारि फलमूलकन्दकन्दलितानन्दः सखिभिरेव त-
त्तदाभितोऽभितोपेणाहत्य श्रद्धावद्धावत्प्रणयमाहिम्ना हिम्नापिततत्तदशनो दश-
नोज्ज्वलरुचा सितेन हसितेन हरमाणो गिरिचराणामखिलसत्त्वानां मनो मनोज्ञैः
तैरेव करतल-लभ्य-पूगत-रू-पू-गरुणफलमामूलदलितदलितजाम्बूनदाभताम्बूल-
बल्लीदलदलदतिजीर्णसुरभिशिलाचूर्णचूर्णसमेतकर्पूरकदलीकाण्डनिर्यासवासितं
ताम्बूलमुपकल्प्य परिचर्यमाणो विजहार ॥ १५० ॥

यदि कदाचित्तत्रैव धर्षति मुदिरो मुदिरोचमानस्तदा सदानन्ददानन्दकन्द-
कन्दरामन्दिरमासाद्य रमासाद्यमाने तस्योदरे दरेहितनयनाञ्जलार्पणो दर्पणोदर-
साक्षिर्भे साक्षिभेन्द्रकलभ इवोपविश्य समयं गमयति ॥ १५१ ॥

तदा त एव सहचराश्च मनोहरस्य तस्य पुरतःपरस्पर परम-खेला-कोलाहल-
हलहलारागे प्रतिरव एवणतयाऽदरीकृतया दरीकृतया कौतुकपरम्परयाऽपरया
पुनरपि सविस्तार तार-दङ्कारकारिणः पुनरपि तथाप्रतिध्वनि ध्वनितायां तस्यां
आनयनेन ततश्च कृतस्य विविधे रागैः परभागस्य शोभायां अपि परं भाग्यं कृष्णेन स्वीकरा-
द्यत्र तथाभूतेन आकल्पेन वेपेण ॥ १४८ ॥

सारस्यदेः सारजत्रः स्थिरहर्षजन्यवेग इत्यर्थः । रस्यं यदुरो वक्षस्तत्र आ उतं सम्यक् प्र-
थितम् इव लक्ष्मीलक्ष्म यस्य सः । लक्ष्माले श्रीले श्रीमोते क्षमाधरे गायद्देनपर्वते विहारी वि-
हरणशीलः ॥ १४९ ॥

घनसमये प्राद्वपि सुखापां सुखमां सुखापसि सुखप्राप्तिं कर्तुं शीलं येषां तैः फलमूलकन्दैः
कन्दलितानन्दः अङ्कुरितहर्षः । कन्दमूलोः बर्तुलदीर्घत्वाम्नां भेदः । श्रद्धया वद्धं वधम्
अवतः पालयतः प्रणयस्य माहिम्ना हि निश्चितं न्नापिततत्तदशनो निर्वाहिततत्तद्भोजनः । अखि-
लसत्त्वानां सर्वप्राणिनां मनोज्ञैः श्रीकृष्णामिषविभिज्ञैस्तैः सहचरैरेव ताम्बूलम् उपाकल्प्य परिच-
र्यमाणः । ताम्बूलमेव श्रीकृष्णं कस्तुरैर्नैव लभ्यं पूगतचक्षुषाणां श्रुतकल्लसम्भ्रानां तादृशं पुष्टं
फलं यत्र तत् तथा आमूलं मूलमभिव्याप्य दलितता जातदला चासी दलितं चूर्णितं यजाम्बू-
नदं कनक तदाभाचेति तथाभूता या ताम्बूलवल्ली तस्याः दलं पर्णम् तदागो दलन्त्यास्तु-
टन्त्या अतिजीर्णायाः सुरभिशिलावाक्षूर्णं क्षोद एव चूर्णं ताम्नां समेतम् । दल विदारण
इत्यस्य त्रोटनमप्यर्थः । पञ्चैर्विक्रितिविकेदनावज्ज्ञेयः ॥ १५० ॥

सदैवानन्दतां समृद्धताम् आनन्दानां कन्दं मूलं यत्र तथाभूतं कन्दरामन्दिरम् रमया श्रि-
या आसाद्यमाने सेव्यमाने सन् सुन्दर इभेन्द्रशावक इव ॥ १५१ ॥

प्रतिरवरवणतया प्रति स्वं प्रति ध्वनि रैतादि तत्तया कीदृश्या अदरीकृतया अनल्पी-
कृतया दरी कन्दरस्तया कृतवानिष्पादितया तया हेतुनां या अपरा अन्या कौतुकपरम्परा तः

पुनरपि ततोभिकचीत्कारकारणतयाऽनवस्थानवस्थानत्वेन दूषणेपि शिथुतया भूः
प्रगायमानतामेवासाद्य श्रीकृष्णं रमयामासुः ॥१९२॥

कदाचिदपि निपतति वहिः माहृद्श्रियो हास इव करकाकन्दवे द्रुतविद्रुत-
विहारा अवनतकन्धरा धरातलनिहितनयनास्तदानयनास्तदाक्षिण्यमवचित्यकरे
कृत्वा श्रीकृष्णचरणान्तिनिःक्षिपन्ति ॥१९३॥

निर्दृष्टे तु घने कन्दरतोऽदरतोऽपेण वहिर्भूय भूय उपरि गिरिशिखरस्य खर-
स्पन्द-जलद-जलदरेतर चालिते चमरवधूजनाच्छषुच्छषुट्टमाजिते कस्तूरीहारिणत-
रुणीमद्गन्धिनि मरकतशिलाशलेऽशकलेन्दुसुन्दरमुखः सुखावस्थितः ॥१९४॥
स्थित एव परितोऽपरितोपहरः स्यात् तनुमिव घनमहसा महसारेण दूरादविभज्य-
मानवयवा मृदकल-झङ्कार मुखर-मधुप-राग मधु-पराग मियकमियकमालां विल-
सच्छ्रीवत्स-गोचार चारव-भूयिष्ठा पीतभास्वदंशुकां सरसरभसहरिणीनयनां च-
मत्कारकारिणीं हरिणीं लुलित-लुलित-लम्बमान सुपल्लव-पञ्चशाखां वनराजि-
मालोकमानः ॥ १९५ ॥

या पुनरपि सविस्तारमत्यायते तारमत्युच्चं दङ्कारं कोऽसि रे ! इत्याद्याक्रोशशब्दं कर्तुं शीलं
वेदां ते । अस्यां दृष्ट्या पुनरपि तथा प्रतिष्पन्निना स्थनितायां सत्याम् अनवस्थानिष्टायाः प-
र्याप्त्यभावः तस्याः नवीनस्थानत्वेन उत्तमाधगवेन ॥१९६॥

करकाकन्दवे यवोपलसमूहे वहिर्निपतति सात द्रुते शीघ्रमेव विद्रुतविहाराः विगतखेलास्ते
पाम् आनयने अस्ते निक्षिप्तं दाक्षिण्यं स्वाङ्गन्यं यत्र तद्यथा भवत्येव निःक्षिपन्ति । दक्षिणो
दक्षिणो द्रुत-शरलच्चन्द्रवर्तिष्विति मेदिनी ॥१९७॥

अदरतोऽपेण अनवस्थानेन खरस्पन्दस्तीक्ष्णदेशे जलदजलदरेतरम् अदरम् अल्पं यथा स्या
तथा क्षालिते अशकलेन्दुः पूर्णचन्द्रः ॥ १९४ ॥

स हरिः स्यात् तनुमिव वनराजिगालोकमानस्तथा गां वां च सगभासमालोकदन् ॥ शषट्ठि ।
काटि । धवले ॥ इत्यादि नाममाहं यदि समाजुहाय तदा गिरिवरस्य उपत्यकाः ताः समीपुर्णिप-
न्मयः । घनमहसा मियिठकान्या पक्षे मेघसंजसा हेतुना दूरात् दूरतः अविभज्यमाना विभक्त-
तथा न लक्ष्यमाना अवयवा यस्यास्ताम् । मृदकलानां मृदोत्कटानाम् अत एव शंकारमुखराणां
मधुपानां रागोऽनुसंगो यत्र चोत्सासी मधुना परागेण च श्रियं कं सुखं यतः साचेति तथा भू-
रा मियकमाला कन्दवत्सक्यं पक्षे कन्दवत्त्रेणो यस्यां ताम् । विलसतः श्रीवत्सस्य चिन्हादि
रेपरम गोचारः रदिमसंचरणं तेन यद्यारवं चारवं तेन भूयिष्ठा बहुलतमाम् । पक्षे विल-
सच्छ्रीवत्सकानां यस्यां गवां च चारस्य यद्यारवं तेन भूयिष्ठा पीतां पीतवर्णा भासयत् तेजसि
अंशुकम् अम्बरं यस्यास्ताम् पक्षे पीता निगीर्णा भासतः सूर्यस्थानतो यथा यथातमं घ-
नमहोत्पल्लवैः । सरसरभसा रसरेगसहिता हरिणीनयना गोप्यो यस्यां ताम् । पक्षे सरसर-
सानि हरिणीनां नयनानि यस्यां ताम् । हरिणीं हारवतीं मनोहारिणीं चापुलितो मृदुल-लटि-
तममानः सुपल्लव इव पञ्चशाखः पाणि रियां ताम् पक्षे तादृशसुपल्लवानी पद्मो विरागो ग-
तभाम्ताः शाखा यस्यां ताम् ॥ १९५ ॥

पुनस्तस्यैव कृपालोः कृपालोलमनसो मा धावत माधावतेति कलकोमलध्वनिमध्वनि-
मधुरमाकर्ण्य निरायासं धावन्त्योऽवन्त्यो भमवदाज्ञामिव समकालमेव गिरिवरस्य
द्रतमुप त्यकागुप त्यकाः समीयुः ॥१६०॥

तदा कूजितमुरलीकोऽलीकोऽज्जितसौहृदैः सहसहधरैर्गिरिवरतोऽवरतो लीलातोऽ-
लीलातो लसमवतरन् गिरिवरवनचारि खग-भृगादि-निखिल-जीवनिकाय-कायंतौ
मन इवावतारयामास ॥१६१॥

एवमहरहरहतकौतुके वर्षाविलासे गोचा गोचारण-रणन्मञ्जु मञ्जीर-मणिम-
ञ्जरीनिकरेण मञ्जुलयोः पदपङ्कजयोः पङ्क-जयोर्दुर-रजसोरज-सोम सोमशेखर-
शेखरमणिमञ्जरीरञ्जितयोन्यासेनाऽध्वज-ध्वज कमलादिलक्ष्मलक्ष्मणेन भूरसि र-
सिकता-सिकता-रुचिरेऽचिरेण तद्भरविपन्नाः पत्रावलीनिर्मिमाणो गिरिवरसा-
नुचरः सानुचरः सगोधनो भवनमाजगाम ॥१६२॥

एवमस्मिन्नेव जलदागमे जलदागमे शोभाऽऽयामिनीषु यामिनीषु प्रसह्य स-
द्यमानामनुरागवाधामनिराकरणीयावेगामन्तरे बहन्तीनां गोकुलकुलजानां राधा
कृपालोलमनसः अनुकम्पासतृष्णचिन्ताः । लोलक्षल सतृष्णयोरित्यमरः । त्यकाः त्य-
न्द्वन्द्वरूपम् । ता नैचिक्यः ॥१६०॥

गिरिवरतो गोवर्द्धनतो लीलातो लीलायाः अवरतः विरत इत्यर्थः । अलीलातः अलीनाम्
इहा गिरोऽभिनन्द्य । स्पष्टोपे पञ्चमी । अलसं यथा स्यादेवमवतरन् अवरत इति जीवनिका-
यकायत इत्यस्य विशेषणम् रलयोरैक्यात् अवलात् कृष्णेन सह अवतरितुमसमर्थादित्यर्थः ।
यद्वा । अवरतः सहावतरणमप्यलाभेन निरुष्टादित्यर्थः । मन इवेति मनसस्तन्मयत्वादुत्प्रेक्षा ॥१६१॥
वर्षाविलासवर्णनमुपसंहरति एवमिति पदपङ्कजयोन्यासेन भूरसि भूषणासि पत्रावलीनि-
र्मिमाणः सानुचरो भवनमाजगाम । पदपङ्कजयोः कीदृशयोः । पङ्कं पापं तस्य जये उदुरं स-
मर्थं रजो पयो स्तयोः । अजध उमासद्विष सोमशेखरो गेहसध तयोः । प्रणतिक्रान्ते शेखर
श्चमणिगङ्गार्वा रञ्जितयोः । यदुक्तम् बन्धमानचरण पथिद्वेदिरिति । न्यासेन कथंभूतेन । गा-
म् अत्यतीति गोङ् तेन गोचा गवानुगेत्यर्थः । अच्यनि वर्धनि जायमानिर्धनकमलादिभिर्ल-
क्ष्मणिभिर्नैर्हेलक्ष्मणेन सश्रीकेन । रामभ्रातरि पुंसि स्यात् सश्रीके त्वभिधेयवदिति मेदिनी ।
भूरसि कीदृशे रसिकता सरसत्वम् सिकता बालुका साभ्यां रुचिरे । पत्रावलीः कीदृशीः ।
तरपा मुग्धो मरुत्पा अघनकादयस्तन्मृतां विपदं विपत्तिं त्रापन्त इति तथा ताः । गिरिवरस्य
सानो चरतीति तथा सः ॥ १६२ ॥

अथ श्रीराधानवसंगमं वर्णयिष्यन् तासर्वसमाधाधिकाया योगमायायाः प्रक्रियापरिपाटीमाह
एवमिति जलस्य दा दानं तथा अग्रे लोकसंचाराभावबहुचितसमय इत्यर्थः शोभायामिनीषु-
शोभाया आयामवर्तापु यामनीषु अनुरागवाधामन्तरे बहन्तीनां राधादीनां कामप्रि कामधुरां काम-
भां योगमाया सरूपमिति । कथंभूता सती श्रीकृष्णेन समं ताः योजयन्ती । कामधुरां कीद-

दीनामदीनामलपरिमलां पूर्वरागतामपहाय सुकृतपरिपाकात् पाकात् पाकान्तर
मासाद्यमधुरां कामधुरां कामपि स ततमवताऽवतारिताखिलसौभगलीलेन श्रीकृष्णेन
समं समन्ततस्तु भूयो भूयोऽगमायायोगमाया भगवती योजन्यती सफलयति १६३
न तच्चित्रमस्याः कोऽवरा वराकी चित्रलेखा लेखाधिनाथादिदुष्पवेशपुरनिरु-
द्धमनिरुद्धमभ्यासादयामास कतिपयगन्धमध्वानमध्वानमेवाभिलङ्घ्य जमानीक्षणेन
क्षणेन निजसरूपै ॥१६४॥

इयं तु भगवतो महायोगवतो महायोगशक्तिस्तासां प्रतिमन्यानामन्या नारी-
स्तत्पतिच्छायाारछायारूपा रूपाकृतिभिस्तत्तत्सगुणाः समानाव्य नित्यसिद्धश्री-
कृष्णमेयसीस्वरूपेण रूपेण सहावतीर्णानामासापनियोजितदूतीभावं भावं भावं
कृष्णाङ्गसङ्गमङ्गलाय ताः सकलाः सकला यथासमयं यदुपनेप्यति तत्र कः संदेहः १६५
इति सिद्धान्तसिद्धां तदुभयोः कोलिं के लिम्पन्ति न वैदग्ध्यादिविज्ञासविशेषाः १६६
सविशेषा हिलोकोत्तरता कोत्तर-तारतम्यकरिणी भवति यदियं कोलिकलाकला
वतो राधामाधवयोर्वयोऽकृता नित्यसिद्धत्वात् ॥१६७॥

वात्सल्यरसजुषां सजुषां सद्यस्तनस्तनन्धयवत् कृष्णं रतिमुद्रहतां हतांहसां
केपांचिद्यदगोचरस्तद्धि तेषां तथाविध रस स्वभावो न तत्र योगमायामायाहवै-
भवमिति ॥ १६८ ॥

श्रीम् पूर्वरागतां पूर्वरागत्वं स्वरूपम् अपहाय त्यक्त्वा सुकृतपरिपाकात् भाग्यातिरेकात् पा-
कात् पाकान्तरं परिणामादपि परिणामान्तरं प्राप्य मधुरां जातमित्यर्थः । प्राप्तां क्रियामपेक्ष्य
पूर्वकाले क्त्वा । सततमवता स्वरूपगुणमाधुर्यनिःपेक्षेणं पालयतीति कृष्णेनेत्यस्य विशेषणम्
। भूयो भूयः पुनः पुनरपि अगमो दुर्गमो यः शुभावहो विधिर्यस्याः सा ॥१६९॥

का निकृष्टा अवरा न्यूना । लेखाधिनाथ इन्द्रः । अध्वानं निःशब्दमेव अभिलङ्घ्य क्ष-
णेन क्षणमात्रेणैव निजसरूपे ऊपायै जनानां तत्रानिरुद्धस्य इत ऊपाया अपि परिवाररक्ष-
कादीनाम् अनीक्षणेन अवलोकनमप्यतिक्रम्येत्यर्थः ॥१७०॥

अनियोजितदूतीभावं ताभिरीनयोजिताया अपि दूया दूत्यं कुर्वत्या यो मायस्तम् । भावं
भावं प्राप्य प्राप्य भू ताती जमुलन्तः । सकलाः कलासहिताः ॥१७१॥

तत्तस्मादुभयो राधामाधवयोः इति सिद्धान्तेन सिद्धां कोलिं रतकीदां के वेदग्ध्यादयो वि-
ज्ञातविशेषाः न लिम्पन्ति नोपचिन्वन्ति अपि तु सर्व एव लिप उपदेहे मुचादिः उपदेहः
उपचयः ॥ १७२ ॥

छोकोत्तरता कोलिरित्यर्थः कं सुखं तदुत्तरं तत्प्रधानं यत्तारतम्यं तत्कारिणी भवति लो-
कोत्तरताया वैशिष्ट्यतारतम्येनैव सुस्यतारतम्यं स्यादित्यर्थः । यत्तस्मादियं कोलिर्योऽकृता वपसा
न कृता प्राकृतलोकानामिव वीरनोत्तरादिता न भवतीति पूर्वरागात्मे प्रपद्यित्तमेव ॥१७३॥

सजुषां सप्रेम्णाम् प्रीत्यर्थकनुप्रेर्मात्रकिया रूपम् । तथाविधस्य रसस्य स्वोऽस्सारणो रतो
यत् तस्य स्वभावः । शृङ्गारादौ द्रष्टे धीर्ध्वं देहघातुषु पादे रस इति विश्वः ॥ १७४ ॥

तथासति कस्यापि क्षणक्षणादायां शुभलक्षणक्षणादायां सौभाग्यरसोक्षणदायां क्षणदायां निविडतमालमालयेव मुदिरमालया श्यामलीकृतायां प्रथमाभिसार-सार-स्पभाग परभाग-भागानुचरीभि रभिरस्यमाना योगमाययैव दर्शितेनाध्वना ध्व-नाद्युपरते चिरानुरक्तिदूतिकया कयाचन पुरोगामिन्या पुरोगामिन्याद्य-साहस-हरिष्यमाणकृष्णया कृष्यमाणा ॥ १६९ ॥

नील निचोल-चोलधारिणीमृगनाभिलिप्ता नाभिलिप्ता स्तम्भजम्बालजम्बाल-मान्धर्यमासादयता साध्वसेन कुतः क यापीति स्वयमप्यजानती न तीव्रतरतरलतां चात्मनो निन्दन्ती ॥ १७० ॥

तदुपगमगमकविलक्षण-लक्षण शुभक्षण-कृतक्षणस्य कृष्णस्य च तस्यांश्च मनसा मनसैव कृतं सङ्केत केतनं मकरकेतनचेतनया परिचायितं परिचायितं च सा वा-र्पगानवी नवीन-सङ्गरसरस-सरलहृदया हृदयाधिनाथारुहृदयाऽभिसार १७१

कस्यापि क्षणदायां रज्यां सा चार्पमानवी अभिसार । कीदृश्याम् ईक्षणयोः क्षण-दायामुत्सवदामां शुभलक्षणो यः क्षणः कालविरुपस्तम्बोभिकायां तेनैव दा शोधनं वा यस्यास्तस्याम् दैपू शोधने । सौभाग्यरसस्य उक्षणमभिपेक्षस्तद्वायिन्याम् । प्रथमाभिसारेयः सा-रस्यभागः सरसत्वरूपोऽशस्तेन परभागं सौन्दर्यं भजतीति तथा सा । अध्वना पधाध्वनौ शब्दे उपरते शान्ते सति चिरानुरक्तिरेव दूतिका तयैवाकृष्यमाणा । कीदृश्या । पुरोगा-मिन्या राधागतिरनुरागानुसारिष्येव इति द्योतितम् । पुरोगामिनो अग्रभीविना श्याप्यसाह-सेन कृष्णसुखैकतात्पर्यं करति प्रागहम्यगमकेन हरिष्यमाणो दशकिरिष्यमाणः कृष्णो यस्यां यया वा तथा ॥ १६९ ॥

निचोलः प्रच्छदपटः । चोलः कञ्चुलिका । स्तम्भस्तब्धता सा एव जम्बालः पङ्कं तज्जं तदुद्भवं वालमान्धर्यं प्रथममन्धरताम् आसादयता साध्वसेन न अभिलिप्ता । अभिसारे स्त-ब्धकारिण्या शङ्कया रहितपर्यः । स्वयमप्यजानतीति प्रेमवैवश्येनैव तदाचरन्तीत्यर्थः । वहिर्दृश्यशङ्केतपरस्परसम्प्रतिवार्त्ताज्ञानविनाभूतोप्यं प्रथमाभिसारे भगवदिच्छाशक्तिवशात्तत्-प्रौढानुरागस्यान्यनिरपेक्ष्यदर्शनापेक्षेति भावः । तीव्रतरा तरलतां तारल्यमपि न निन्दन्ती प्रेष्ठसङ्गसुखप्राप्तिभावनयेति भावः ॥ १७० ॥

तस्या रधाया उपगम उपसर्पणम् तस्य गमकं सूचकम् विलक्षणं लक्षणं यत्र तथाभूतं शुभक्षणे मङ्गलसमये कृतः क्षणः स्वाभिसारोत्सवो येन तस्य श्रीकृष्णस्य तस्याः श्रीराधायाश्च मनसा मनसैवेति हे प्रिये तत्र कुञ्जमन्दिरादभिसृत्य भक्त्या भवितव्यमिति ध्यानाखट्टामे-राधां प्रति कृष्णसङ्केतः । तथैव तं प्रत्यस्या अपि स ज्ञेयः । ध्यानेनैव कृत सः न तु प्रकट मिति तु विवेको ह्येतेरपि नास्तीति ज्ञेयम् । संख्यादीनामपि राधासङ्गमार्थं दूत्यक्रिया तदनुरा गकथनं दशकारस्तत्सम्प्रत्ययाननयनं तदशाकथनमित्यादिकमपि ध्यानेनैव तथैवाभूदिति ज्ञेयम् अन्यथा तथाभिमारुतस्यास्तदानीं ताभिर्निमित्त्येतैवेति भावः । एतच्च सर्वमनुरागिजनमात्राण स्नेच्छाकृतध्यानस्यापि सत्यन्वप्रदर्शनार्थमिति । मकरकेतनस्य प्रेमात्मककन्दर्पस्य चेतनया सं विदा परिचायितं कृतपरिचयं यतः परिचायितं प्रदर्शितं च । चाष्ट पूजानिशागनयोः १७१

ततश्च । उरुस्तम्भे म्रियसहचरीदचहस्तावलम्बा स्यन्देऽस्त्राणां पदविहरणे वर्त्मनो वित्तिशून्या । कम्पेनालीकरकिसलयं कम्पयन्तीति कृच्छा-दायातापि म्रियगृहमहो हन्त निर्गन्तुमैच्छत् ॥ १७२ ॥

किंच । त्वरयति सखीवृन्दे मान्द्यं हठादवलम्बते चलति यदि वा किंचिद्भ्रूयस्तरां विनिवर्त्तते । अपि हृदि समुत्कण्ठे वाम्यं मुहुर्वहिरिहते मकृतिकुटिलाः कामं वामा नवाः किल किपुनः ॥ १७३ ॥

ततश्च । मणयसहचरीभिः प्रार्थनाचाटुवादैः प्रसभरभसया च प्रापिता कान्तगे-हम् । अपरिचितरतश्रीसङ्गमानादराय व्यतनुत तनुमध्या हीसखीसन्निभोगम् ॥ १७४ ॥

ततश्च । गच्छन्तीषु सखीषु गन्तुमनसः कृष्णेन पाणौ धृते तस्य स्पर्शरसादसारि मनसा तस्याः स्थितौ चेत्स्पृहा । मा यातेति मनोऽनुलापपिशुनैर्ध्वभङ्गकैर्वारिताः प्राप्ताश्वासतयैव केलिभवनद्वार्यैव सख्योऽभवन् ॥ १७५ ॥

ततश्च । कृष्णे पश्यति लोचने मुकुलयत्याऽऽपृच्छति स्वागतं तूष्णीमेव शृणोति संस्पृशति च स्वैरं परावर्त्तते । न त्रासादवहित्तया न च न तद्व्याजेन चा-

अस्त्राणां स्यन्दे क्षरणे सति पदविहरणे गमने वर्त्मनो वित्तिशून्या वर्त्मज्ञानरहिता १७२ त्वरयति समीपगमनार्थं त्वरां कुर्वति सति । समुत्कण्ठे सम्यक्कुट्टकण्ठावत्यपि हृदये ॥ १७३ ॥

अथैव केवलमेकधारमेव निजरपर्शसुखमात्रममुष्मे वितरोति प्रार्थना मापरम्येद्युरस्यान्तिकं कदापि त्वां प्रहिण्यः इति सख्यपथमुक्त्वा दयावति । राधे ! अस्य व्याकुलतां वीक्ष्य क्षणं प्रसन्ने-त्यादिचाटुप्रसभरभसया हृदयेन । रभसाशब्दघावन्तोऽपि कोपे दृष्टः । अपरिचिता या रतश्रीः गुरतसंपत्तिरतत्कर्तुमे सङ्गमे अनादराय तामवगन्तुं हार्लज्जैव सखी तरयाः सन्निभोगम् उत्तमाज्ञां व्यतनुत साङ्गीकारं विस्तृतवती । अयं भावः । रतश्रियमेतामहं न परिचिनोमि तथापि एता मत्सख्य-रतसङ्गमार्थमेव मां प्रहिण्वन्ति तस्मादहं साम्प्रतं मदनुकूलां लज्जामेव सखावेन वृणोमि तन्निद-शेनैव रतश्रियमनादृत्य स्वयाम्यमाविष्करोमि इति ॥ १७४ ॥

गन्तुमनसः निर्गन्तुकामायास्तभ्याः पाणौ कृष्णेन धृते सति तस्य स्पर्शवशात् प्रेष्टस्य स्पर्शसुखमनुभूय तस्या मनसास्थितौ चेद्यदि स्पृहा असारि प्राप्ता सदा निर्गमादात्की इत्यहस्त-रोधमेव हेतुं ज्ञापयत्याः तस्या मायातेति हे ! सद्यो । मामस्य हस्ते निक्षिप्य मा वहिर्गं चक्षतेति यो मनोऽनुलापः मनसेव पुनः पुनर्भाषणं तस्य पिशुनैः सूचकैः । अनुलापो गुह्यगोप्येत्यमरः । प्राप्ताश्वासतयेवेति कृष्णकर्तृकहस्तरोधे तस्याः स्वदोषपिपायिनीं स्पृहामनुमायेति भावः । तथापि किंचिद्वाग्यस्ताहास्याय भवनस्य द्वार्यैव नवन्तः ॥ १७५ ॥

लोचने स्यन्ने मुकुटयति मुद्रयति । आदि नृपृन्द्धोरित्यत्राक्रोशानुज्ञयोरेवाभिधानान्नाम्ने पदम् । शृणोति न तु प्रतिवक्ति । संस्पृशति निर्गमशङ्कया वामपाणिना धृतदक्षिणहस्ता-या एव तस्याः कन्तुलिकादिकं दक्षिणेन पाणिना स्पृशति सति परावर्त्तने तदसहिष्णुतयेव किंचिरवलमाविष्टव्यं विद्यते इत्यर्थः । न त्रातादिति तद्विरोधिना हर्षस्य प्रावत्यदर्शनात् ।

म्येन वा बालानामभिलासवत्यापि हृदि प्रायः स्वभावो हि सः ॥ १७६ ॥

ततश्च । उपनमयति यद्यत् प्रातिकूलं नताङ्गी प्रभवति किल यत्तत्कृष्णकौ
तूहलाय । रसयति हि पदार्थो दुर्लभस्तावदेव व्यभिचरति तदीयं दुर्लभत्वं न
यावत् ॥ १७७ ॥

किंच । आलिङ्गितुं कृतपतौ दायिते नतभूरुत्थाय गन्तुमभिलष्यति केलितल्पात्
बाला तथाप्यजनि तस्य मनःप्रसादे साभिध्यमेव हि मणेस्तमसोऽपहत्ये ॥ १७८ ॥
एवं च सति । नालीनां शपथैर्हरेरनुनयव्याहारमन्त्रैश्च नो कन्दर्पस्य च नैव
वैभववतो वाणेन यन्निर्ममे । विष्टुदामघटाकटाक्षकटुभिः क्रोधोजितैर्गर्जितैरेका-
मौढसखीव कण्ठमनयतां तस्य कादम्बिनी ॥ १७९ ॥

ततश्च । परमदुरासदत्वेन रासदत्वेन चापि मनसा न साधयितुमर्हामर्हामक-
स्मात्कस्मादपि केनापि करे निहितां हितां सुधाकरकलामिव ॥ १८० ॥

अकृतकामनागनाप्राप्तां मधुकरेण करेण समाकृष्टमशक्यामशक्यापवारणां परि-
अवहित्ययेति युद्धिपूर्वकत्वाभावेनैव सहसैव तत्तच्छेष्टोद्भूतेः । न व्यजेनेति प्रयोजनान्तर-
सापेक्षायानुपलम्भात् । न वाम्येनेत्यसम्भति बहिर्गम्यस्यापि तत्र रससाधनत्वोक्तानावि-
ष्कारात् प्राय इति तादृशसन्नायिकानामेव न तु सर्वासामिति ॥ १७९ ॥

रसयतीति यदि प्राकृतस्यापि पदार्थस्य रसदत्वं दुर्लभतायां सत्यां तदा किंपुनरप्राकृतस्य
सुखैकमयस्यास्य पदार्थस्य सुलभत्वेपि सदा रसयतो दुर्लभतायामित्यभिप्रायः ॥ १७७ ॥

नतभूः कुटिलभूः ॥ १७८ ॥

आलीनां शपथैरिति दृष्टिः । राधे ! यद्यतः परं यामा भवसि । तदस्माकं शिरसां श-
पथोऽस्तु ते इति । अनुनय इति प्रियतमे ! स्मरगलेन जाग्रत्स्यमानद्वयोऽस्मि क्षणं परि-
रम्भसुधया जीदय मामिति । मन्त्रैरिति ततश्च विविधचन्दनकञ्चुलिकादिकं निर्मायकौश-
टेन त्वामपि विरमापयामि अलमत्र नेपथ्यमङ्गवैभनस्य व्यञ्जनयेत्यामन्त्रणेः । कादम्बिनी मे-
घमाला ॥ १७९ ॥

ततश्च तां परिरम्य परितस्थुया मजराजयुवराजेन रराजे इत्यन्वयः । परमदुरासदावेन अ-
तिदुष्प्रापत्वेन । रासदत्वेन रासं रससमूहः स्वार्थे अणि । रस एव वा रसाने रासः आत्मादनं
वा । तदाप्येतेन मनसापि साधयितुम् उपार्जयितुं नाहो न योग्याम् अत्यसंभवे व-
स्तुनि मनोरथस्याप्यगतेः । अहां माननीयाम् अकास्मात् अतर्कितमेव । कस्मादप्यनिर्वाच्यादे
तोः । सुधाकरकलामिति वैकल्याणतमिरत्नसिंहादेन चेतश्चन्द्रकां सदावकत्वेन कामसंश्लेष-
नत्वेन साहजिक-सौन्दर्येण उत्प्रेक्षा ॥ १८० ॥

न कृता केनापि कामना यस्यामिति । कस्ततश्चक्षे । अदत्तकामत्वेन परिपूर्णसारान्
राशान्ते श्रुतमेव । मधुकरेण अनाप्राप्तमिति परागमकरन्दाम्बामभिभूतामित्यर्थः । पश्ये त-
स्याः पतिमभ्येनाननुभूतमधुर्व्यकृतम् । समाकृष्टमशक्यामिषयतिषापलब्ध्यामित्यर्थः । दक्षे

मलमलवीर्षासमादधानां मादधानां कामपि सुरतरु-कुसुममाला-मालापमन्तरेणापि.
केनापि कण्ठे निदितामिव ॥ १८१ ॥

परमाढादरभसाधारांसुधारां सुधारसस्येव केनापि नापि लपित्वा वक्षसि नि-
सितामिव ॥ १८२ ॥

अकपटपटदति-साध्वस-साध्वऽसदभिज्ञोभलुलितामधिकण्ठमनुत्कण्ठमनापत्ति
घशात्कृताचलम्बामलं वामलक्ष्मीकेन भुजवलयेन जवलयेन तं समयमारभ्य परि-
तस्थुषा व्रजराजपुवराजेन रराजे न रसादपरं परं विविदेच ॥ १८३ ॥

तामप कृष्णेन सह सहचर्यो इतितोत्कटाः कटाक्षविक्षेपेण पश्यन्त्य. श्यन्त्य-
श्च स्वममानस्य मानस्यं चाभिलासं सफलायैव मन्यमाना मानासीतसम्माननयाजलध
रोजितगर्जितगारिगाणं स्वसखीं श्रावयित्वा श्रावयित्वा स्वसंकोचं पूजयामासुः ॥ १८४ ॥

घन्योसि घनरसद रसद एवाति त्वमुचित एव चित एवमस्य तव घर्णमि-
प्रस्य नयकमलिनीवृन्दारिकावृन्दानां मैत्रीकरणेन यदियं मे दुराराधाऽगोदुराराधा
हुङ्कारमात्रेणैव कृष्णकण्ठं प्रापितार्तिस्त भवताऽवता परमसौभाग्यम् ॥ १८५ ॥

इति सखीजन-सोत्प्रास मास विद्धहृदयेव भयोपरमे परमेणाऽऽग्रहेण तदुरसो
रसोदधेरिवापि बहिर्बुभूषया भूषयामास यदि स्वमात्मानम् ॥ १८६ ॥

पतिगम्यस्य करस्पर्शमात्रेणाप्यशक्यम् । अपवारणमाच्छादनम् । परिमलमामोदम् । मादो हर्ष
स्तस्य धानामर्पविप्रीम् । सुरतरुकुसुममालामित्यखिलयाञ्जितसंपादकत्वेन सुखस्पर्शदोषेन स्प-
वपमानालिङ्गनसौष्ठवसभाजनत्वेन विशिष्टसौन्दर्याभाषकत्वेन च । आलापम् अर्पणवाक्यम् ॥ १८७ ॥

परमाढादस्य रभसं वेगम् आ सम्पशु धारयतीति स्वार्थेण्वन्तात् पचाद्यच् ताम् । सुधारा
मिति निरतिशयास्वादाभाषकत्वेन वैपरीत्येन यन्नामघटकाक्षरद्वयवाच्यावेन च ॥ १८८ ॥

अकपटं निर्वाणमेव पटता भीरुतया भीरुतया प्राप्नुवता अतिसावसेन हेतुना साधु
यया स्वात्तया असद्विद्यासज्ज्यत्वात् अमर्त्रिम्य्याभूतर्वा अभिज्ञोभेलुलितां मर्दिताम् । अत एव
अनापत्तिनरधीनता तद्वशादपि अनुत्कण्ठं विनाप्युत्कण्ठं कण्ठे कृतोऽवलम्बो यया ताम् । अलमत्य
र्थम् । यामा मनेजा लक्ष्मीः शोभा यस्य तेन भुजमण्डलेन । कीदृशेन । जपस्य वेगस्य लयः
मिळनं यत्र तेन । रसादानन्द जाट्यादपरमम्यत् न विविदे न शायते स्म ॥ १८९ ॥

स्यम् अमानस्यं दुःखं इष्यन्तः स्वइष्यन्तः मनसि भवं मनसे द्वितं वा मानसम् । मानं
परिमाणं तदतीतम् । अपरिमितया सम्माननया स्वसंकोचं श्रावयित्वा गमयित्वा । श्रु गतौ ताडय्या-
दिग्वि ॥ १९० ॥

तव घर्णमिप्रस्यास्य मैत्रीकरणेन कर्त्रा त्वं चितः व्याप्तः । चितं चले प्रीथति मेदिनी।
कमलिनीवृन्दारिकाः श्रेष्ठकमलाणि श्रेष्ठमुन्दर्यध । वृन्दारकनागकुम्भरैः पूषमानमिति समासः
मिश्रस्य सूर्यस्य सहसुध । गम इयं सर्वा राधा । मे इति जान्या पक्षवचनम् । दुराराधा दुः
साप्या कुनः । अगोदुरा अवचरकत्वात् कठोरैर्यथः ॥ १९१ ॥

ततः सा तदुरसो बहिर्बुभूषया वाम्यापिच्छायेन यदि स्वमात्मानं भूषयामास तदा कृष्णेन
प्रसभेन हटेन तस्याः कठोर्बुभूषणादीनि कृत्वातीत्यन्वयः । प्रासः कुन्तनाया अस्तभेदः ॥ १९२ ॥

तदा प्रसभेन सभेन ग्रहविशेषेणाशेषेणामोदेन कृष्णेन च तस्याश्वित्रित-लतोपवना-
नीव न जातपत्राङ्कुरभङ्गानि कपोलचुम्बनानि ॥ १८७ ॥

यमुनाजलानीव कज्जलशोभागलानिकराणि नयनचुम्बनानि ॥ १८८ ॥

भक्तिरस रमिक हृदयमिव समक्षतयाऽवकरागमधरपानम् ॥ १८९ ॥

द्वितीया हिमकरलेखेव अलक्ष्यमाणलाञ्छना दशन नख पद-पदवी ॥ १९० ॥

सुप्रतिष्ठितशिवलिङ्गसम्माननमिव सदामोदकर-कमलपूजन-जनित-परभाग इत
नयुगपरामर्शनम् ॥ १९१ ॥

शुक्तिसंपटा इवाक्षुण्णमुक्तावलीकाः परिरम्भाः ॥ १९२ ॥

विषम विषधरीधारणमिव साहसमात्रप्रतिपादकं रोमलतापरिशीलनम् ॥ १९३ ॥

तीर्थसलिलमिव स्पर्शमात्रेणैव कृतार्थम्मन्यताकारिनाभिहृदपरिसरकरमदानं
मोक्ष इव परमदुःशको नीविमोक्षश्च कृतानि ॥ १९४ ॥

ततस्तस्या अपि अस्त्रेव नेति नेति निषेयसिद्धवचनं तद्धिदामेव उत्पद्यैव ली-

यमानं कटाक्षविक्षेपणं गिरिनिर्झरजलमिव उत्सवाहितादरास्रवत् विलोकितम् ॥ १९५ ॥

गोर्वह्मनसानव इव स्वन वाचाल-मणिकटकाः करकम्पाः ॥ १९६ ॥

वर्षाशिखरीव अभङ्गुर-पयोधरः प्रतिपरिरम्भः ॥ १९७ ॥

सभेन सदोत्तिना । ग्रहविशेषेण सुरततन्त्रोक्तवेणीचिबुकादिधृतिविशेषण । अशेषेण
संपूर्णेन । न जातः पत्राणाम् अङ्कुराणां भङ्गो यत्र तानि । पक्षे । पत्राङ्कुर आकल्प-
भेदः । मुग्धाछणनायिकापामतिभीकृत्यस्वभावायां प्रथमसंभोगस्य तथोच्यता । तस्या मन्था
प्रगल्भयोरिव संभोगमात्रत्वासाहिष्णुत्वात् ॥ १८७ ॥

कज्जलशोभाया ग्लानिकराणि । पक्षे । अग्लानिकराणि ॥ १८८ ॥

समक्षतया प्रत्यक्षतयैव । अवकरिदोपिरगम् अगम्यम् गमेर्हः कर्मण्यपि बाहुल्यात् । यद्वा
अवकरात्तगच्छति न प्राप्नोतीति तथा । पक्षे सम्यगक्षतो यावकरागोपि यत्र तत् ॥ १८९ ॥

लाञ्छनं कलङ्कं चिह्नं च । अधरे दशनस्य स्तनयोर्नखराणां यत् पदं चिह्नं तस्य पद
वी पद्वितिः ॥ १९० ॥

सदामोदकरैः कमलैर्यत् पूजनम् पक्षे सदामोदं यकरकमलं तेन पूजनं स्पर्शस्तेनैव जनि
तः परभागः शोभा यस्य तत् ॥ १९१ ॥

अक्षुण्णा अनपनीता पक्षे अश्लिन्ना मुक्तावली येषु ते ॥ १९२ ॥

रोमलतापरिशीलनं स्तनापःआरम्य रोमाश्लोचर्मना करचालनम् ॥ १९३ ॥

कृतानीति कृतश्च कृताश्च कृतं च कृतागिनिपुंसकमनपुंसकेनेत्यादिना नपुंसकात् ॥ १९४ ॥

नेतिनेतीति स्तारम्भो कटाक्षेति किञ्चिदसहिष्णुताभ्यासः । उत्सवेत्यादि रमणं
नृसे प्रसवणे वाहितं च तत् अदरभनृत्यं यथा स्यात्तया स्तत्रोच्यते तत् । उत्सः प्रमदगति
स्वनरः । पक्षे । उत्सवेन आहितमर्पितम् अदरास्रम् अनल्यास्त्रं तद्वत् तद्युक्तम् ॥ १९५ ॥

कटङ्कं गिरिनिताम्बो बलयं च ॥ १९६ ॥ प्रतिपरिरम्भाः श्रोताशङ्कान्नातः ॥ १९७ ॥

मलयानिल इव मृदुस्पन्दः । वसन्तदिनकरातप इव दरधर्मकीलालः । किस-
लयकलाप इव मृदुलीलाकरकम्पः । तदा इव विपुलकभङ्गश्च देहः समजनि १९८
ततश्च दूरादालोक्यन्तीनामालीनामालीनानां द्वारोपकण्ठे कण्ठेगृहीतां कृ-
ष्णेन तां नतां हीभरेण निर्भरेण निर्भातां प्रियवस्थां वयस्याञ्जस्येन नूतनतया
प्रगाढरसासहे स्थितामनवस्थितामनवधानपरां प्रियतमाग्रेह्येन केनापि अभिभूता
मिव कश्चिदालाप आसीदितरेतरम् ॥१९९॥

यथा । अयमयं सखि ! भाति किशोरयेनिवकिशोरवरः सुरतोत्सवः । अय-
मिह प्रतिपत्तिविमूढतां गत इव प्रतिभाति मनोभवः ॥२००॥

अस्यास्तु चिरमनोरथ एव चिरात् फलन् फलभरेण मनो व्यथयन्निव । अ-
हह ! दुःसह एव भवत्यहो ! सुखतयापि च दुःखतयापि च ॥२०१॥

ततश्च स्वकृतापसरण-रण-श्रमादेव प्रवल-घलमानश्वासां शिथिलकचहस्तां
हस्ताम्बुजेन दधतीं श्लथमानां नीवीं नीवीं यथा झुटितैकावलिकावलिकामऽस्त-
व्यस्तामिव सवृष्णेनापि कृष्णेनापि कृत्तरतोपरमेण परमेण प्रणयेन निबद्धे केश
पाशे पाशेन निबद्धायां नीवीं ग्रथिते च तारे हारे हापिते च करकमलेनामलेनाम्बु-
नि घर्मजे नर्मजेन वचसा सरसीक्रियमाणामवलोक्य सहचर्य्यः सह चर्य्यया
प्रणयस्मितनिरीक्षणरूपया क्षणरूपया कृष्णकथया पुरत उपतस्थिरे ॥२०२॥

मृदुस्पन्द इत्यादि रतोपाप्ते । मृदुस्पन्दो मन्दगतिः जातस्त्वम्भावश्च । दरधर्मकीलालः
ईषत्धर्मजलफणकः जातस्वेदभावश्च । मृदुलीलानां विलासानामाकरः येन तथाभूतः क-
म्पो यत्र सः पक्षे मृदुलीलया करकम्पः हस्तगतकम्पभावो यत्र सः विपुलः कस्य जलस्थ
भङ्गस्तद्गो यत्र सः । पक्षेत्रिशिष्टो पुलकस्वरभङ्गो यत्र सः ॥ १९८ ॥

द्वारस्य उपकण्ठे सर्मापे आ ईषत् लीनानां मिह्रतवतीनां तां राधां हीभरेण उज्जातिरयेन
नतांकुञ्चनपराम् घयसि नययावने अञ्जसा इत्यस्य भाव आसस्यं तेन अनवधानपरां आनन्दमत्ताम्
प्रियतमस्य आप्रेह्ये रमणाग्रेह्ये सति अतिशयसाधकेन केनापि ग्रहेण पराक्रान्तामिव ॥१९९॥
सुरतोत्सवोपि नवकिशोरवरः प्रानप्रथमयौवनारम्भमात्रः । अतस्तादृशमनोभवोऽपि प्रति-
पत्तिविमूढतामिव गतः आनन्दजाड्यं प्रात इव ॥२००॥

सुखतयापीति फलन् सन् । दुःखतयापीति पूर्वदशायाम् अफलन् सन् अतःसदेव
दुःसह एवैव भवतीत्यर्थः ॥२०१॥

स्वेनैव कृतम् अपसरणं पराजित्य पलायनामिव यत्र तथाभूते रणे सुरतसंप्राप्ते यः श्रनस्त
स्मात् । कचहस्तः केरसमूहः । पाशः पञ्चश्च हस्तश्च कलापार्याः कचात् पर इत्यमरः ।
नीवीं यथामूलधनमिव । स्त्रीं कटिर्वस्त्रवन्धेऽपि नीवी परिपण्डेऽपि च इत्यमरः । झुटिता
एकाळीनागावली श्रेणी यस्यास्ताम् उभयत्रैव प्रियत्वादनुकम्पायां कः प्रत्ययः । कृष्णेनापि कृ-
पशब्दश्च सत्ताप्योन्धानन्द इत्यर्थवशादानन्दप्रदेनापि तारे मुक्तामये घर्मजे अम्बुनि करक-
मलेन हापिते दूरीकृते सति प्रणयादिरूपया चर्य्यया आचरणेन क्षणरूपया उत्सवभूतया २०२

स्थिरेव किञ्चिदथ सा विधुमुखी नतमुखी न तदाननानि पश्यन्ती पश्यन्ती
च भ्रुकुटिकुटिलेन कटाक्षेणान्तरान्तरा ताभिरेयोचे ॥ २०३ ॥

एहि सखि । गृहे यामो यामो ह्यप्यशिश्यते शिष्यतेह विरमतु रतिकलागुरो-
रस्य गुरोरस्यरहस्यशिक्षायाम् ॥ २०४ ॥

किमपरं विलम्बसे लम्बसे वा न कथं केलितल्पादिति सपरिहासहासभाषिणीः
स्वसखीः कपट-पटद्भ्रुकुटि कुटिलाक्षमलसलसता भुजामृणालेन केशकलापसार-
भ्यगर्भकेण गर्भकेण ताडयन्तीडयन्तीव स्वलावण्यविशेषमशेषमनारतं कृष्णस्य
मनसा न सारस्यमुचा कृतकृतकरुपा परुषापि परमसरसमनाः ॥ २०५ ॥

मनाक् स्मित्वाऽस्मि त्वादृशीनाम्रीदृशीनार्मीहितकापव्यनाव्यनायिकाक्रीडाशा-
लभञ्जिका भञ्जिका स्वार्थीनतायाः किलाहं यदा यदालपथ विपथ विशिष्टपथयो
रथ योग्यं तदेव देवतावाक्यमिव करवाणि किमिति मां संप्रति संप्रतिपत्तिमृदां
कुरुष्व । कया वात्रागतं कया वा न गम्यते । इति कीमलालापेन यदि किञ्चि-
दुक्तवती ॥ २०६ ॥

तदा तदाकर्णेनेनापूर्वेण संतापच्छिदुरदुःखापमोदमेदुरदुरवास्थितमनाः कृष्णः
शुभवतीनां भवतीनां प्रसादतःसादतः किलाहं विमुक्तोऽस्या वचनसुधासुधाराप-
रिशीलनेनेति वदन् पागितोषिकमिव ताभ्यो जनं जनं मति मतिपक्षमणवः
मणयति स्म परिप्वङ्गं यदि ॥ २०७ ॥

तदा तदालोच्य चेतसा चेतसारस्या वचसा च सा परिहासवता सवता पी-
यूषशीकरानिव किमपि मन्दमधुरं मधुराञ्जि निजगाद् ॥ २०८ ॥

तासामाननानि न पश्यन्ती कुतः नम्रमुखी प्रातस्तभोगर्वेन सलज्जेत्यर्थः । अन्तरा अ-
न्तरा पश्यन्ती च भ्रुकुटिकुटिलेनेति भवताभिरेवास्य हस्ते बलान्निक्षिताया मम सतीव्रतर्ष्यं
सनकृतमिति भावः ॥ २०३ ॥

यामः प्रहरः । शिष्यता शिष्यत्वम् । गुरो उच्येन । गुरी उच्ये भावे क्पू । उरस्यम्
ह्रस्वि भवं यद्रहस्यम् आलिङ्गनप्रणालिङ्गनादि तस्य शिक्षायाम् ॥ २०४ ॥

कपटेन पटनया प्राप्नुवत्या भ्रुकुट्या कुटिले अक्षिणी यत्र तद्यथा स्यादेवम् केशकलापस्य
मौरभ्य गर्भे यस्य तेन गर्भकेण माल्येन । केशमप्ये तु गर्भकः इत्यमरः । कृष्णस्य मनसा
प्रयोगशक्त्या ईडयन्ती च स्ताडयन्ती च स्वलावण्यविशेषम् तदानीं सखीताडनचेष्टोत्थम् अशेषं
संपूर्णम् । न सारस्यमुचा सरसताममुष्यत्या कृतया कृत्रिमरुपा परुषा फठोरापि ॥ २०५ ॥

क्रीडाशालभञ्जिका खेडनपुतलिका अस्मि । स्वार्थीनतायाः स्वातन्त्र्यस्य भञ्जिका स्वयमेव
नाशकर्त्री । कुत एतदित्यत आह यदेति ॥ २०६ ॥

संतापनां शिष्टदुरे दुरवापो दुर्लभश्च मोद आनन्दस्तेन मेदुरं सान्द्राग्निघ्नम् अतृप्तिवशादुर-
वस्थितं च मनो पश्य सः । सादतः संतापात् ॥ २०७ ॥

चेतसा च मनसापि । इतसारस्या प्रातरसा । वचसा च वाक्येनापि सा राधा । कीद-
रेण । पीयूषशीकरम् सवता उत्पादयता । मु प्रसवेभ्यर्थयोरिति मौवादिफोऽयम् ॥ २०८ ॥

अधुना गलितहृद्पणा दूषणाभाववत्यो भवत्यो भवन्ति नापरं परिहृसिष्यन्तीति २०९
ताश्च कृष्णाङ्गसङ्गमनिर्दृष्टिनिर्दृष्टिभाजो निजसखीमुखीक्षणसमनुभूतमपिभूतमपि
वर्त्तमान मित्र पुनरात्मानुपवेन विदाचक्रुः ॥ २१० ॥

अथ सा विभावरी विभा-वरीयसी भूत्वापि यामावशेषतयैव सदोपा दोपा-
रुधामपि समाससाद ॥ २११ ॥

तसादतया यनस्ताः मियसखीमादाय कृष्णभवनाधिजभवनं समासेदुः २१२

अथ विभातायां विभावर्या विभावर्या इयामामागतां वीक्ष्य वीक्ष्यमाणेना-
त्मनोऽप्यभावेन विस्मितां स्मितांशुषीताधरामधोमुखी विधुमुखी विधुरिता हि-
या यदि वभूव ॥ २१३ ॥

तदा इयामापि मापित-नवर-नवरमणीय-कृष्णाङ्गसङ्गसङ्गतपारभाग्याऽपारभा-
ग्याम्भोधिमात्मन एव जानती न तीव्रं किमपि पमच्छ ॥ २१४ ॥

अपि ! कस्मादकस्मादस्मदालोकेन लोकेन नानुभूतांभूताण्डवकारिणीमिव दशां
दधत्या विलक्षण-लक्षणयाऽपत्रपया कलाकलापविचक्षणे ! चक्षणे तव हृदयम् २१५

किंच । अलसवलितमङ्गं स्वावसादं व्यनक्ति ग्लपितमिव मृणालीकन्दलं दो-
र्द्वयं ते । दशनवसनमेतवीरसं गण्डपाली लुलितललितपत्रा प्रक्रमः कस्तवैपः २१६

किंच । अभिनवलतिकेव चातरुणा नवनलिनीव मतङ्गेन भुम्भा । मृदुतर-
नवमालिकेव धृता मदमधुपेन विलक्ष्यसे त्यमद्य ॥ २१७ ॥

ऊपगं पीडा । ऊप रुजायाम् । गलितमनःपीडा इत्यर्थः ॥ २०९ ॥

कृष्णाङ्गसङ्गमेन निर्दृष्टिरानन्दः तस्या निर्दृष्टिरनावरणमृतडाजः भूतमपि अतीतमपि च-
र्त्तमानमिवेति ईदृशं सुखमेतत् मत्सखी एव अधुनापि प्राप्नोतिव्याशास्तिर्योतिता ॥ २१० ॥

विभावरी रात्रिः विभया कान्या वरीयसी श्रेष्ठा भूत्वापि यामस्य एकप्रहरमात्रस्ययामामोऽ
पर्येषो यस्यास्तत्तया सदोपा दोषयुक्ता दोषाख्यां दोषेति नाम ॥ २११ ॥

यतो हेतोस्ताः सङ्घः सनादतथा मावसादयेन २१२ इयामां कीदृशीम् विभया पर्याम् २१३
मापितं मार्गं मा प्रमा ताम् आपितम् । नवर केवलम् नव रमणीयस्य कृष्णस्याङ्गसङ्गा-

त्मनः मित्रं पारभाग्यं परभागो यया स । चातुर्वर्ण्यादित्याव्यर्थे व्यम् । न तीव्रं किं तु
कोपमितिः ॥ २१४ ॥

अस्मदालोकेन सतेज अपत्रपावज्जया तव हृदयं चक्षणे । क्षणं हिमायाम् प्रप्तं वभूव-
त्यर्थः । कीदृशा । भुवः पृथिव्यलोकमात्रस्यैव ताण्डवकारिणी हर्षनाट्यकारिणीमिव दशां
दधत्या भारपण्या । तत्र हेतुगर्भसंवाधनम् । हेकलाकलापविचक्षणे ! इति ॥ २१५ ॥

नीगनं नीरागम् ॥ २१६ ॥

चातरुणेयङ्गिर्यामानादस्मदन्तःस्थानता च । मनङ्गेन भुम्भोति दशनवसङ्ग-
गात्र । मदमधुपेन धूनेति स्नानापकसाश्चानंभोगकौतुकं सूचितम् ॥ २१७ ॥

अयि ! चिरमभिलेप्यमाण एव प्रणयिनि ! कोपि सुदुर्लभो हिलब्धः । अथ कथमियमन्यथाऽस्मदादेः फलिवती सखि ! भाग्यकल्पवली ॥ २१८ ॥

इति प्रणयरंहसाऽदरसादरसाहसाधुवादेन पृच्छचमानाऽऽच्छचमानाप्य मनसि न सिद्धकपटा पटान्तेन मुखमावृत्य सादरविस्मितं सादरविस्मितं निजगाद२१९

इयामे किं ब्रवीसि । काहं स्थिता क चलिता क च वा स पन्था नीतास्मि केन नलिनाक्षि ! तदीयपार्श्वम् । किं वा बभूव मयि तत्र सपेतवत्या जानाम्यहं यदि तदा भवती न वेत्ति ॥ २२० ॥

किंच व्यापारो मनसश्च यत्र न गतः संभावनाभाषतो यत्स्वप्नः किमयेन्द्रजालमथवा भ्रान्तिः सुदीर्घं मे । तर्त्तिक ह्लादि किमाक्षिदं किमु भयं किंवा न तस्मा पि तच्चेती विदुतिकारकं च मनसो मूर्च्छाकरं चाभवत् ॥ २२१ ॥

अथ सपरिहासं हासं हासमेवाह इयामा इयामाञ्जनयने ! नय नेयमेतत् । तथाहि । केली कलाध्ययनकौशलमेकदैव न स्वादतः किमपि नो भवती विवेका भूयस्ततः सखि ! विलासगुरोः सकाशाघटनादधीप्य यदि विज्ञतमाऽसि भूष्णुः २२२

फलितवतीति कृष्णेन तत्र संभोग एव तस्याः फलं तच्चानुभवसाक्षात्कारित्वात् प्राप्यं जातमित्यर्थः । कल्पवल्लीत्यखिलवाञ्छितपूराणात् ॥ २१८ ॥

अदर अनल्पम् आदरसाहसाम्नां च सहितं यथा स्यात्तथा राधुवादेन पृच्छमाना सती मनसि आच्छद्यम् अच्छतां वञ्चनराहिल्यलक्षणां आनाप्य संगमस्य यतो न सिद्धकपटा सर्वं मेव ज्ञातवत्यां तस्यां कपटासिद्धेः । सादरविस्मितम् आदरविशिष्टस्मितसहितम् सा राधा अदरविस्मितम् अनल्पविस्मययुक्तं च यथा स्यात्तथा हन्त । कथमनया सर्वमेवाभिज्ञातमित्येषम् । यद्वा आदरविस्मयाम्नां सहितं यथा भवति । अदर अनल्पा वीः कान्तिर्यत्र तादृशं स्मितं यत्र तच्च यथा स्यात्तथा ॥ २१९ ॥

तदा भवती न वेत्तीति भवत्या अनुमन्त्रणं विना मम कोपि व्यापारकदापि नाभूदेवेत्यत्र भवत्येव प्रमाणमिति भावः ॥ २२० ॥

असंनानितवस्तुदर्शनलिङ्गेनाह स्वप्न इति । तस्यापि जागरणदशानुत्पत्तिमाशङ्क्याह इन्द्रजालमिति तस्यापि चिरात्थापित्वमाशङ्क्याह सुदीर्घा भ्रान्तिरिति । तदतिशूरतचेष्टितं हि या शरष्टं वक्तुमशक्तेः । किं ह्लादि आह्लादकम् पौर्वकालिकनिखिलदुःखप्रशमनपूर्वकानिस्तुलसुखदधेनानुभवात् । किम् आक्षिदं पीडादायि औत्तरफालिकया महोत्कण्ठायाः कारणभूतत्वेनाऽधुना पिचारतो दुःखदत्तेनैवानुभूतत्वात् । किं वा उभयम् आह्लादान्योर्दायकम् । तदानीमप्यपशिमतसुखानुभवतदुत्कण्ठानुभवयोर्दुर्वारत्वात् । न तन्नापि तत् न ह्लादि नाप्याक्षिदं चेत्तर्थाः तद्वापि टाकण्ठाबाहुल्येन ह्लादांशावरणान्त ह्लादबाहुल्ये । न च उत्कण्ठावरणादित्येवं च निवक्तुमशक्नुवती केवलमनुभवमात्रम् आह चेत् इति ॥ २२१ ॥

हासं हासं हसित्वा हसित्वा । नये नीतो नेयं नेतुमर्हम् एतत्त्वद्वचनं नाप्यमेवैत्यर्थः । न निन्द नाशङ्कान् । भूष्णुर्भवित्री ॥ २२२ ॥

अथ सौभाग्यसाराधिका सा राधिका सरसतरं सतरङ्ग-रङ्गवतीव किंचिदुवाच
मातः परं सुमुखि।यामि तदीय-पार्श्वं वूरादसौ नयनवर्त्मनिवर्त्तनीयः। अध्येतु ना-
म भवती तत एव तत्तं पाण्डित्यमेव मनसो रसदं मम स्यात् ॥२२३॥

तदा तदाचक्षाणायाः सपरिहसित-हसित-सित किरण ज्योत्स्नास्तपिते दश-
नवाससि ललिता ललिताक्षरं निजगाद । उचितं चितं हि तत्रभवत्या भवत्या
रसपाठोपदेशेन ॥२२४॥

किंतु शिष्यायितम् प्रथममत्र यथा तदीय भङ्गे प्रयातु पठितुं कथमन्यशिष्या
तेनाऽनयासह कुर्यादिति । दीर्घमेवमध्येतुमर्हसि विलासगुरुं तमेत्य ॥२२५॥

इत्येतस्मिन्नेव कालेऽकालेरितां वात्यामिवागतां कटुकताननां ननान्दरमभिधीक्ष्य
सर्वास्तु चकितास्तु ताम् प्रतिभा-प्रतिभासमानेव लतितैव शिष्यायितं प्रथम मित्यादि
पादत्रयानन्तरमनन्तरभसादेवमध्येतुमर्हसि विधायगुरुरूपसत्तिमिति यदा पपाठ२२६
पाठस्वरमुपधुन्य सा मुखरा मुखरागमासामालोक्य वितर्कयन्ती निजगाद
ललिते । किं शिक्षयसि ॥ २२७ ॥

साऽऽह गुरुरूपसत्तिम् । साप्याह शिष्यायितं प्रथममेवेत्यादेः कोऽर्थः । साह
प्रथममनया गुरुजनेन यदुक्तं तदगृहीत्वैव भङ्गो दत्तः । एकाकिसाध्यं न त-
दित्यनया साह तदध्येतुमर्हसीत्युक्तम् ॥ २२८ ॥

साप्यथाह । ललिते । कथमधुना परलोकालोकाय समुत्तुकाऽसि । इयामाह ।
आवाह्यमेवैषा परलोकाय समुत्तुका च । तत् कथमधुनेत्युच्यते ॥ २२९ ॥

सतरङ्गरङ्गवतीवेति श्यामापरिहारसुधांशूदयमुपलभ्य तस्या रङ्गासिन्धुरङ्गालित इत्यर्थः
असौ नयनवर्मेतः सकाशात् निवर्त्तनीयः । ततो विलासगुरोः सकाशात् तत् तरगात् भव-
त्येव अप्येतु स्मरतु पुनः पुनराश्रयाभ्यस्यत्यित्यर्थः । इत् स्मरण इत्यस्य रूपम् । ततश्च
विस्मरणशीलाया मम तेनापि पुनरपि सादवश्यमेव भविष्यति । अतो भवत्या मेधाविष्या एव
तत्राधिकार इति भावः । ततश्च ते तवैव पाण्डित्यम् मम मनसो रसदं स्यात् । सीहादी-
क्यादेवेति भावः ॥२२३॥

तत् प्रतिवचनम् आचक्षाणायाः कथयन्त्यास्तस्याः सपरिहसितं यदसितं परिहासहसितं
यदसितं हास्यं तदेव सितकिरणध्वन्द्वस्तस्य ज्योत्स्नयास्तपिते स्मरि दशनवास्तसि अधरेन्द्वित्सा
निजगाद राधौ प्रतीत्यर्थः । उचितं चितं योग्यमेव प्रस्तुतमित्यर्थः ॥२२४॥

तदीयभङ्गे तत्कर्तुं भङ्गं सति स्वाध्ययनस्येत्यर्थः । अन्या चामो शिष्या चेत्यन्यशिष्या
थनया इयागया ॥२२५॥

न विद्यते अन्तो नाशो यस्य तथाभूतात् रभसात् भयेनाप्यऽनष्टपाठस्वरवेगादित्यर्थः २२६
सुखम् अतितीक्ष्णस्वभावा । सुखरागं सुखासक्तिम् ॥ २२७ ॥

गुरुजनेन हितोपदेष्टृश्रद्धादिपुनःप्रीजनेन भङ्ग इति भजनक्रियापेक्षयैवककर्तृकाले क्तप्रत्ययः २२८
परलोकालोकाय परपुरुषदर्शनाय । परलोकाय स्वर्गप्राप्यस्वर्गादिलोकाय समुत् सान-
न्दा । मुक्ता विवेकवती ॥ २२९ ॥

साह । इयामे ! न जानासि इयामानुरागिण्यः खल्वेता । इयामाह । अपि !
सुप्रतिसिद्धमेवैतदावात्यमेवैतासां मय्यनुरागित्वम् ॥ २३० ॥

साह - इयामे ! कृष्णपक्षपातिकलाः सकलाःसर्वदेताः ॥ २३१ ॥

इयामाह । नाप्येतत् न हि कृष्णपक्षपातिन्यः कलाः सर्वदा चित्रभास्वराःस्व-
रागता इव शोभन्ते ॥ २३२ ॥

साह । कृष्णवर्त्मगाः किलैताः । इयामाह । क तावदत्र कृष्णावर्त्मा स तु कालि-
यदमनेरजन्यामेव प्रबुद्ध आसीत् ॥ २३३ ॥

साह । इयामे ! मां परीक्षसे । पीताम्बरानुरागिण्यो ह्येताः । इयामाह । मा इह-
कारिण्येवं वादीः । प्रत्यक्षविरुद्धमेतत् । नीलारुणाम्बरमियाः खल्विमाः । साह ।
इयामे ! व्रजराजतनये श्रद्धावद्धा बहुधैवैताः प्रतीयन्ताम् । इयामाह । अत्यलीक-
मेतत् । व्रजस्थ राजतनय नये कथमयः श्रद्धालवः । ॥ २३४ ॥

साह हरिणापहतमानसा ह्येताः । इयामाह । क तावदत्र हरिणः । तद्वाचाले ।
वाचा लेलिहसे वैदग्ध्यं न तु ते तदस्ति तद्विरम विरम ॥ २३५ ॥

साह । इयामे ! तवैव वैदग्धी दग्धीकरोति मे मनः । तत् कथय कथमपराप-
राहर्विलक्षण लक्षणमस्या वपुरिदं राधायाः ॥ २३६ ॥

इयामाह । सौभाग्यदं भृगुदर्शा शशिखण्डमौलि यद्वैवतं मयमवर्णविहीनमेक-
म् । आराधनाय किल तस्य धृतव्रतेयं क्लानं वतः कुमुदकोमलमङ्गमस्याः २३७

मय्यनुरागित्वमिति इयामायौ मयि अनुरागिण्यइत्येव सत्कृन्दस्युत्पत्तिर्नोचिता ॥ २३८ ॥

कृष्णस्य पक्षपातिनी कला शिफल्यं यासां ताः ॥ २३९ ॥

कृष्णपक्षीयः शुक्लपक्षेतरस्तत्पातिभ्यः कलाभन्दसंनिधन्य इति कृष्णपक्षपातिकलापदस्यार्थः ।
सर्वदा चित्रभास्वराः चित्रकान्तिमय्य इति सर्वदेता इत्यस्यार्थः । चित्रं किमीरकल्पापशयलैताश्च
कर्तुरे इत्यमरः । स्वरेभ्यः पद्मजादिभ्यः आगताः कला मधुरास्फुटञ्चनय इव ते यथा सर्वदा
चित्रभास्वराः शोभन्ते तथा नेति ॥ २४० ॥

कृष्णवर्त्मगाः कृष्णस्य वर्त्मगामिन्यस्तस्मै स्वसंभोगदानार्थमिति भावः । कृष्णवर्त्मा बन्दिहस्तत्र
गमनम् अथ कथमासां ववोदीति भावः ॥ २४१ ॥

व्रजराजस्य तनये कृष्णे रमणार्थं या श्रद्धा तथा वद्धाः । व्रजस्थेति व्रजस्य राजतम् रजतस्य
विकारः समूहो या तस्य नये ग्रहणे ॥ २४२ ॥

हे वाचाले ! याचा वाक्येन । तद्वैदग्ध्यम् ॥ २४३ ॥

वापरस्मादपरस्मादन्ते विलक्षणं लक्षणं यस्य तम् ॥ २४४ ॥

शशिनः मन्दं माली यस्य तत् । कीदृशम् मयं चन्द्रशेखरत्वेन कृयातम् । अवर्णं आक्षेपस्तेन
विहीनम् । अवर्णाक्षेपनिर्वाह इत्यमरः । प्रथमेन वर्णेन शकारेण विहीनमिति वार्ततेऽर्थः २४५

१ प्रभु विस्तारे इत्यस्माद् घञर्थककप्रयापान्तान्मन्वर्थायोच ।

साह कसा देवता । इषामाह । अज्ञे ! साऽधुना साधुना भावेन मनोमय्येव मय्येव विश्वस्ता सती माऽन्यथा शङ्किष्ठाः ॥ २२८ ॥

इत्येवं सत्येवं रससमयः समयः समपादि । तदा वदनजितचन्द्रा चन्द्रावलिरपि निजवयस्याभिरभिनव-वयस्याभिरभिनवरागवतीभिरेव निजकलाकलापमल्यापनेन कृष्णाङ्गसङ्गसङ्गरङ्गमङ्गलाभ्यासमभ्यासमासाद्य साद्यमानं यदि चकार विचकार विविध एव तदा कुलजा कुलजाति-शीलाद्यनपेक्षयाऽप्यसामोदकरः कौपि मधुररसमयः समयमान संकोचः सकलसकलकमलमुखीनां च ॥ २३९ ॥

एवं जलदसमये रसमये रसिको रसिकोरसि कोविदः कलाकलापे स खलु ब्रजपुरपुरन्दरनन्दनो रमते स्म रमते स्म ॥ २४० ॥

ततश्च तस्मिन् श्रीकृष्ण आतिष्ठद्गु तिष्ठद्गुरुगौरयो गुरुजनान्तिकमेव तिष्ठति दिनन्दिनमायतीगवमायतीगवन्धुनिकरैः समं वनादायाति याति स्म वर्षासमयः २४१ ततश्चैवं विलसति सति सकलसौभगवति भगवति निजसेवोपरमे परमे दुःखे-ऽदुःखे भङ्गमिव समन्तत एव जलदाः ॥ २४२ ॥

ततश्चासन्नेऽसन्ने निजसेवासमये स-मयेह सेवनीय इत्युत्कण्ठयोत्कमना इव विकसद्बदनसारसा सा रसादिषु विमलकासारा कासारापायसीमन्तितजम्बाला

सा देवता अधुना इदानीम् ॥ २३८ ॥

अभिनव ययसि कैशोरे आभिर्निजवयस्याभिः सह अभ्यासमासाद्य निकटं प्राप्य साद्यमानं व्यज्यमानं यदि चकार तदा कोऽप्यनिर्वाध्यो विविधो विचकार विकारो रोमाञ्चाद्यनुभावोऽभू-दित्यर्थः । कथंभूतः । कुलजासंश्रिणां कुलादीनामनपेक्षया अक्षयमामोदमानन्दं करोतीति सः । गुलादिनैरपेक्षयादेव सम्यक् अयमानः संकोचो यत्र सः । एतं चन्द्रावलेख्यधाऽयमुक्तस्तथाऽन्यासामपि ज्ञातव्य इत्याह सकलेति सकलानां सर्वासांमेव कलासहित- कमलमुखीनां च ॥ २३९ ॥

उमसंहरति स श्रीकृष्णः रसिकानां गोपिणाम् उरसि स्वयं च रसिकः स्मरमते कामत-ग्रमते रमते स्म अरमत । यतः कलाकलापे कोविदः पण्डितः ॥ २४० ॥

तत्र कालविभागमाह तस्मिन् जलसमये आतिष्ठद्गु गुरुजनान्तिकं तिष्ठति तिष्ठति गायो यस्मिन् तं कालमभिन्याप्य प्रातरित्यर्थः यतस्तिष्ठद्गुरुगौरवः तिष्ठन्ति गुरुणां मातापित्रादीनां गौरवाणि स्ववालनप्रदानसम्माननादिलक्षणानि यत्र सः । दिनं दिनं प्रतिदिनम् तथा आय-तीगवम् आयस्यः आगच्छत्यो गायो यत्र तस्मिन् आयतीगवं तिष्ठद्गुप्रभृतिव्यासाधुम् । आय-त्यम् उत्तरकाले आयतिर्दीर्घा वा या ईर्लङ्मीस्तां गच्छन्तीति तथा ते च बन्धुनिकराश्च तेऽसमं सह आपाति गृहम् । आयतित्मुखियां दीर्घ्य आचारागामिकाटयोरिति मेदिनी । तेन मग्याहनिर्वापादौ रमणमिति ॥ २४१ ॥

निजसेवाया उपरमे सति परमे दुःखे जाते खे आकाशे भङ्गमिव अदुर्दत्तवन्तः २४२

ततश्च निजसेवासमये आसन्ने सति । कीदृशे । असन्ने अविशर्णे च श्रीकृष्णो मया इह वृन्दावने सेवनीयः समपृच्छता संतोषणीय इत्युत्कण्ठया उत्कम् उत्कृष्टं कं मुग यत्र तथाम्

ऽवाला मोदमेदुरहंसहंसका कलकूजित-सारस सारसना दलदिन्दीवरवरलोचना
शरद्वधूः समुपससाद् ॥ २४३ ॥

ततश्च प्रक्षालितघनजम्बालमिव नभस्तलम् । मुजनमर्णासीव मुमसन्नानि स-
लिलानि । उत्तमश्लोकश्लोका इव लब्धविकशाः काशाः । निशानिशात इव
निशाकरः । कृतोद्वर्चनानीव नक्षत्राणि । विकसितसप्तच्छदामोदमेदुरावनश्रीः ॥ २४४ ॥

अपगतमानकालुष्याः प्रमदा इव क्रमहसत्कमला धवला बलाहकततीः सि-
तसूक्ष्मसिचयततीर्विततीकृत्येव वर्षाऽऽसारसारस्यापसारणे वितते द्योतते द्यौर-
मणी तपस्विनी ॥ २४५ ॥

अपिच । तरङ्गिणीनां रङ्गिणीनां वर्षासखीविरहतो हतोदकमाचुर्य्यादप्यकु-
ल्यानां कुल्यानां श्रेणय इव बहिरवलोक्यन्ते पुलिनवीथयः ॥ २४६ ॥

किंवा स्वच्छतयैव तासां बाहः प्रकाशिताः शुद्धा हृद्यय इव ॥ २४७ ॥

तं मनो यस्याः सा इव शरद्वधूः समुपससाद् । कीदृशी । विकसत् वदनसारसं मुखपद्मं यस्याः
सा । पक्षे विकसद्बदनः सारसाः पक्षिणे यस्यां सा । सा इति श्वेदः रसात् अनुरागादिव
विमलः निर्मलः कस्य सुखस्य आसारो यस्यां सा । पक्षे । रसं वर्षावृष्टं जलं प्राप्येव वीन्
पक्षिणो मलन्ति धारयन्तीति तथाभूताः कासाराः सरांसि यस्यां सा । मल मह्यं धारणे प-
चाद्यच् । कस्य जलस्य आसारापाये सति आसारायनाशे या सति सीमन्तिताः सीमन्तीभूतो-
जम्बालः पङ्क्तौ यस्याः सा अयालिः प्रोदिरामोदैर्मेदुराः स्निग्धा हंसा एव हंसकाः पादफटको
यस्याः सा । कलं कूजितं येषां ते सारसा एव सारसनं काञ्ची यस्याः सा ॥ २४८ ॥

उत्तमश्लोकस्य भगवतः श्लोका यशसि । निरुया राणस्थानीयया निशातस्तैजित इव ।
निश्चित-क्षुण्णत-शातानि तेजिते इत्यमरः । सतच्छदः छाईतन इति ख्यातः शतपना इति
पाश्चात्ये च ख्यातः ॥ २४९ ॥

द्यौरैव रमणी तपस्विनी सती द्योतते । कदा । वर्षाभवेन आसारेण सारस्यं सरसतैव
सारागता यस्यापसारणे वितते वितृते सति । शृङ्गारादी विधे बाध्यं गुणे रागे द्वये रस इत्य-
मरः । धीतरागोचितं परिधानीयमाह बलाहकततीर्मेघश्रेणीरेव सितसूक्ष्मवस्त्रततीर्विततीकृत्य
विस्तार्य्य । बलाहकततीः कर्धभूताः । गतमानकौर्ष्याः प्रमदा इव क्रमेण हसन्ति हासवन्ति
कमलानि मुखरोधकमालिन्यानि जलानि च यासां ताः । सुखरीर्यं जलेषु कमिति विश्वः ।
सलिलं कमलं जलमित्यमरः ॥ २५० ॥

तरङ्गिणीनां नदीनाम् हतं यदुददकस्य प्राचुर्य्य तस्माद्धेतोरपि अकुल्यानां क्षुद्रनदीवनप्रा-
सानाम् कुल्याऽस्या कृत्रिमा सरदित्यमरः । पुलिनवीथयः कुल्यानां श्रेणय इव अध्वां समूह
इव कीकसं कुल्यमस्थि चेत्यमरः ॥ २५१ ॥

पुलिनानां श्रेणेतन्मा कदाधिदल्लीलत्वं व्यज्येतति पुनरप्यधोत् प्रेक्ष्यते किं वेति ॥ २५२ ॥

१ सतपुण इति ब्रजमण्डले मियाभिन्नुयते ।

मुललितलेखानां लेखानां च मनोहराणां चरतामनुकूलमनुकूल गिरां गिरां
देव्या च कथयितुमशक्यश्चिरां मदकल कलहंस-सार-सारस-सरस मनोरथ-रथ-
चरण कुरर-कल कारण्ड्यादीनां चरणं चिह्न-विचित्रितानि शैकतानि ॥२४८॥

अमल कमल कल्लार-हल्लक-हल्लीशकोपदेश पेशलस्तरलतर-ललित तरङ्ग-शीकर-
निकर-निर्गर-मन्थरो मन्थरो जनमनसामज-नमन-सामग्रीसमवेत इव समुपसन्न-
समीरणः समीरणश्चेति ॥२४९॥

तत्र सकलविलक्षणलक्षणसमेतायामुपेतायामुपेत्य वनपरिसरं चिरतजलधरा-
गमं रागमञ्जुलमेहुराऽहुरालोकलोकमणीयमहसारस्पदेन स्यदेन धेनुनामनुसृ-
तिमासाद्य ॥ २५० ॥

सह सहचरैः खेलता लतातरुवीथिवीथिषु सर्वदावलाकामदेन कामदेन वि-
लोलविकसितविमलप्रियकमालेन ॥ २५१ ॥

सुललिता लेखा श्रेणी चञ्चुचरणकलिता रेखा वा येषां तेषां लेखानां च देवानामपि ।
दिविपदो लेखा इत्यमरः । अनुकूलं कूले कूले चरताम् मदकला गताः कलहंसाश्च साराः
श्रेष्ठाः सारसाश्च सरसो मनोरथो येषां ते रथचरणाश्चक्रवाकाश्च निकृष्टत्वादप्राप्तविशेषणाः कुररा-
दयश्च । तेषाम् कल्लो वक्रः । कारण्ड्यस्तद्वदः ॥२४८॥

निर्मलानां कमलादीनां हृद्दिशस्य नाट्यविशेषस्य उपदेशे पेशलः दक्षः । अत एव
स्तरलतराणां ललिततरङ्गाणां शीकरनिकरस्य निःशेषमरेण मन्थरः मन्दगतिः । अत एव
सौगन्ध्यशैत्यमाचैर्जनमनसां मग्धं मग्धनं राति ददातीति सः अजस्य श्रीकृष्णस्य नगनं नम-
स्कारः तस्य या सामग्री रिक्तदस्तेन वन्दनमुत्कृष्टमिति हल्लीशकमुपदिश्य लब्धा दक्षिणारूपा
परागशीकारादिका तथा समवेत इव । अत एव समुपसन्नं सम्यक् ईरणं प्रवेशो यस्य सः ॥२४९॥

अथ तत्र भगवतो विलासं वर्णयित्वा तत्संयन्धेन शरदोऽपि शोभायैलक्ष्यमाह तत्रेति
तत्र शरदि वनपरिसरम् उपेत्य खेलता तेन श्रीकृष्णेन श्रवणैर्वर्षाशरदोः समिधिरिव कौर-
योगास इत्यन्वयः । उपेतायाम् उपसन्नायाम् स्यदेन वेगेन । कथंभूतेन । रागेण अनुरागेण
मञ्जुत्यानां मेदुराणां स्निग्धानाम् अत एव वैदुरालोकानाम् अद्भुतदर्शानां तन्निवृत्तिनामिदं ।
तादृशलोकानां रमणीयो यो महस्तादृशदर्शनोन्मत्तवस्तेन सारस्यदायिना । अनुसृतिम् अनुगतिम्
आसाद्य प्राप्य ॥ २५० ॥

लतातरुणां वीथयः श्रेण्यस्तासां वीथिषु पदवीषु । वर्षालक्षणाभ्यन्तर्यं श्रीकृष्णं जलदसमय-
रूपेण विशिनष्टि । सर्वदा अवलानां रमणीनां कामदेन कन्दर्पसमर्पकेण । पक्षे । पलाकाया
वक्रपट्टेर्मदो मत्ता यतस्तेन । कामदेन मुखदेन । पक्षे । कामोदीपकेन । प्रियकमाला कद-
म्बस्तम्ब कदम्बप्रतीक ॥ २५१ ॥

मदकलकलापिकलाप्रिवर्हभूषणेन कनकनिकषकषणवसनविद्युता विद्युताभि-
रामेण ॥ ३९२ ॥

मुरलीध्वनि स्तनित परम्परया परया मदमयूरमण्डलीमभितो नर्चयन्ताऽऽर्चयता
च खगमुगावलि निक्षरयता रयतादवस्थेन गिरिकन्दरतो दरतोयं सरसयताऽऽ
यतायतेन सारस्येन तरुलताः सरितां च स्थगितप्रवाहतयाऽहतया ज्ञातपूरणाम्बु
पूरणाम्बुजवनीमुत्सारयता सारयतां च पुलिनवीथीः ॥ २९३ ॥

परितश्च इयामलतया इयामलयता हरितो निवृत्त्यागतेनेव पुनरपि जलदसमयेन
रसमयेन रतिप्रदेन ब्रजमृगनयनापाङ्गशरदितेन ऋतुसन्धिरिव कारयामासे २९४
अथ कस्मिन्नपि दिवसे ।

चिकुरनिकरचञ्चारुवर्हावतंसः श्रवसि दधेदुदेजत्कुण्डले कर्णिकारम् ।
कनककपिशवास्ता वैजयन्तीं देधानो न्यविशन्त नैटराजश्रीः स हृन्दावर्नान्तः २९५
चरणकमलचिन्हैरङ्कुशाम्भोजयज्ञमभृतिभिरतिचित्रैश्चित्रयन् क्षोणिवक्षः ।
अधरकिसलप्राप्ते वेणुमाधाय धीरं व्यतनुत शरदहं मालवश्रीमगाणम् ॥ २९६ ॥

मदकला मत्ताश्च ते कलां नृत्यादिवैदर्घ्याम् आप्तुं प्राप्तुं शीलं येषां तपाभूताश्च येषां पिन-
स्तेषां वर्हं शिखण्डो भूषणं शिरोवतंसो यस्य तेन । पक्षे । तेषां वर्हं भूषयतीति तेन । ययोस्वैव
तच्छोभोदयात् । कनकनिकषं निकपरीक्षितं स्वर्णं कपति स्वशोभया तिरस्करोतीति तद्वत्सुमेव
विद्युत् पत्र तेन । विशिष्टया घृता दीपका अभिरामेण ॥ २९७ ॥

स्तनितं मेघगर्जनम् । आर्चयता मुहुरास्वादेनाप्यतृप्तं कुर्वता गिरिकन्दरतः प्रसृतं दरतो-
यम् अल्पतोपमपि । रसस्य वेगस्य तादृशस्य यथा वेग आगतस्तथैव स्थितः न तु प्रसृत
इति तदवस्थैव निष्पन्दत्वमित्यर्थः । तेन हेतुना निक्षरयता-निक्षरं कुर्वता जाड्येन परितः प्र-
सरणाभावात् पर्वतात् स्तुत्वा एकत्र स्थिते बहुजले निक्षर इत्यमरटीका आपतायतेन दीर्घदी-
र्घेन सारस्येन द्रौप्यपरम्परामेत्यर्थः । सरितां नदीनां स्थगितप्रवाहतया हेतुना परतः प्रसरणा-
भावात् अम्बुपूरणं पूर्वतः प्रसृतजलप्रवाहेन जातः पूरः पूरणं तेन अम्बुजवनीम् उत्सारयता
जलवृद्धयनुसारिण वर्दनादूर्द्ध्वमुत्थापयतेत्यर्थः । अहतयेति स्थगितप्रवाहतयेत्यस्य विशेषणम्
अपरास्ततयेत्यर्थः । पुलिनवीथीश्च सारयता जलवृद्धेव लुप्ताः कुर्वन्तेत्यर्थः । स गतौ व्यन्तः
गतत्वमन्त्रं लुप्तत्वम् । सर्वत्रैव मुरलीध्वनिस्तनितपरम्परयेत्यर्थं हेतुरनुवर्त्यः । वर्षान्नक्षणे च
स्पष्टम् ॥ २९८ ॥

रयामलतया निजस्यामालिम्ना परितश्च हरितः सर्वा दिशः रयामलयता इयामलवर्णाः कु-
र्वता । ततश्च जलदसमयेन निवृत्त्यापि पुनरागतेनेवेत्युत्प्रेक्षा ब्रजस्य मृगनयनानां हरिणाक्षी-
णाम् गपाङ्गशरदितेन खण्डितेन ॥ २९९ ॥

वेणुवादनविलासोपेतवैशं तं वर्णयति चिकुरनिकरेति चूडासूचनाम् चूडाचुम्बितच-
रिताम् । यदपते च वैजयन्तीं पञ्चवर्णमयीं मालाम् ॥ ३०० ॥

धीरमचपलम् श्रेष्ठेण वेणोरपि तच्छिष्यतयेव गाने पाण्डित्यामिव ज्ञातमित्युत्प्रेक्षा च
व्यञ्जिता ॥ ३०१ ॥

धन्यासि भो मुरलि ! यत्परिपीयमाणा स्यामेन तदशनचन्द्रिकयासिदिग्धा ।
स्निग्धासतीमणितत्कलकूजितानि संतन्वतीभुवनमुत्तरलीकरोपि ॥ २६७ ॥

तेषां वा दशनानां किमाभिरूप्यं निरूपयामः तथाहि । आपच्यमानदरदाडि
मथीजराजीराजीवमध्यमपिचेदुररीकरोति। इन्दूरं विशति चेत्कृषविन्दपङ्क्तिर्दन्ता-
वलिः किञ्च तदस्य । तुलां विभर्त्ति ॥ २६८ ॥

अत्यन्तसादसवती पुरली यदेषा कृष्णाधरं पिबति यः परकीयपेयः । किं
सौभगं तदनया तनियेनरत्नं यत्नं विनापि पुरतः स्वयमेति यस्याः ॥ २६९ ॥

यत्पीतशेषरसशीकरसंप्रयोगान्नद्यः प्रफुल्लकमलावलिलोमहर्षाः । स्तभ्रन्ति रु-
द्धतरसस्तरवः प्रसूनमाध्वीकलोचनजलाः परितो रुदन्ति ॥ २७० ॥

धन्याजयत्यपि महीमहिता महिम्नाकृष्णस्य यक्षरणचिन्ह विचित्रवक्त्राः । वंशी-
रवामृतरसैः सरसांतरेषु या जलमेव यवसाहकुरुरोमहर्षा ॥ २७१ ॥

वृन्दावनस्य महिमानहिमादशीनां गम्यो यदत्र मुरभिन्मुरलीरवेषे । स्यान्तंवि-
लास्यमृदुलास्य मयुर्मयूराः स्पन्दं जहुस्तलतामरता इताश्च ॥ २७२ ॥

ननुशब्दाद्विहारीणि ! प्रतिदिनमेव तेन कांतेन तथा दीव्यन्ती तर्हि त्वमेव धन्यतमासीति
ब्रह्मानुरागप्रौढिन्ना तस्य मुहुरनुभूतयेष्यन्नुभूतत्वमननेनालीकवादिनि ! कदा मे तथा सौभा-
ग्यं जातमिति तत्रोत्सुक्यमेव व्यङ्गयन्ती तत्संवेगवन्ती मुरलीमेव संयोज्य इतीति धन्यासीति
मणितं सुरतध्वनिः ॥ २६७ ॥

दशनचन्द्रिकयासिदिग्धेत्यनुस्मृतं तदर्शनसीन्दर्व्यावेशेनेणाह तेषां वेति ॥ २६८ ॥

अथ तत्र तस्यैकाचिदीर्घ्यन्तीव तत्सौभाग्यमभिनन्दति । अत्यन्तेति यः कृष्णाधरः पर-
कीयः पेयः सा जायेन गोपिकानामेव पानार्हमित्यर्थः अतनि व्यस्तारि । तथा च गोप्य-
किमाचरदित्यादि ॥ २६९ ॥

यस्याः पीतशेषो यो रसस्तस्य शीकरस्यापि संप्रयोगात् सुमुखीवादनानन्तरनानावगाहना
दिभिरधरे प्रगाहसंयोगात् रुद्धतरसः रुद्धवेगास्तरवस्तत्तत्तीरस्थास्तज्जलं मूलद्वारेणाकर्षन्तः प-
रम्परया तत्प्रान्प्रमिमानवन्त इति भावः । तथा च यद्वक्षिष्टरसमित्यादि ॥ २७० ॥

अन्या तद्विरहभाता तन्निवसंयोगं कामयमानेवाह-धन्येति जयति ब्रह्मलोकादिन्योप्युत्कर्षेण-
पसंत महीश्रीवृन्दावनसंवेगधात्सर्वोपात्यर्थः । चरणचिन्हेति । एकेनावयेनालङ्कृतेन अवय-
र्षा अलङ्कृत इव चरणचिन्हालङ्कृतेन यक्षस्थलरूपवृन्दावनप्रदेशे ॥ कृष्णापि महीधन्येत्यर्थः ।
अत्र विचित्रेति वक्ष इत्याम्ना तस्याः कुचयोश्चित्रकञ्जुलिकानिर्माणं तेनैवेयमभिव्यज्य सैव
सरसाधीनकान्तेति सूचयति च या अन्तः सरसेन अत्राप्यजसमेव रात्रिं दिवमपि कृष्णवि-
रहेदात्मन्यादिति भावः ॥ २७१ ॥

मुरभिदः श्रीकृष्णस्य मुदिताहनेमुरलीनादरूपमर्जनेन मयुः प्रापुः मरुता आहताश्चालिता अपि
गताः य वृन्दावनं सन्धिं ध्रुव इति । ततश्च अदितान्ववरतान्यस्तमस्तस्यविते दृष्ट्या तद्वृत्ता-
दाभ्येन नस्या निश्गादयो उच्यन्त इति ॥ २७२ ॥

रभ्यमानमानसं विकारास्तमेव वंशीकलमुद्दिश्यमुद्दिश्यमानकलपदाः पदार्थभूत-
श्रीकृष्णगुणगणगणनकल्या कल्यामासुर्दिनसमापनम् ॥ २६३ ॥

तथा हि । किं नृमोऽक्षिमतोऽक्षिसौमगमहो यद्रामदामोदरौ
पुन्दारण्यविहारिणावभवतां गोचारणे गौचरौ ।

स्निग्धापाङ्गतरङ्गरिरङ्गितकृपातुङ्गीकृतानन्दधू-
वेषुध्वानावधानधूनितधराधैर्य्यावहाय्यश्रियौ ॥ २६४ ॥

चूडाचुम्बितचन्द्रकौ चिलसितावालीलया मालया दीन्यदीन्यतमालपत्ररचना-
वत्पुञ्जवलो धातुभिः । प्रत्यङ्गकृतमण्डनौ स्तवकिभिश्चित्रैलताखण्डकैस्तन्वाते नय-
नोत्सवं नटधरौ रङ्गप्रविष्टाविच ॥ २६५ ॥

धन्याधयन्तिमुखपङ्कजमस्यदृग्भ्यां चुम्बन्ति तत् किमपि धन्यतरास्त एके । ते-
नामके मुरलिका परिपीतशेषं येऽस्यापरं सुमुखि । धन्यतमाः पिवन्ति ॥ २६८ ॥

श्रेष्ठाः सीमन्तिन्यः सुन्दर्यस्तु गणराः प्रतियूयमेव अगणोऽगण्यः शोभाभरो यत्र तद्यथा स्या-
त्तथा निःशेषेण व्यूढो योऽनुरापरभागः प्रेमोत्कर्षं तत एव यत् परं श्रेष्ठ भागधेयं भाग्यं तस्मा-
देव धेयं धारणाई सौशील्यं यासां ताः । समवासनास्तुल्यवासनाः अत एव परस्पररोचकस्वभा-
वादेव समवासा एकस्थानास्थितयश्च ताः । नाथितं प्रार्थितं परमसौहृदमन्योन्यं याभिस्तथाभू-
ताश्चेति ताः । मुदा आनन्देन दिश्यमानानि निर्दिश्यमानानि कलानि सधुराणि पदानि किं मृगं
इत्यादि सुतिष्ठन्तवृन्दानि याभिस्ताः कल्यामासुश्चक्रुः ॥ २६२ ॥

अत्रैकैकस्या यूथाधिपायाद्विशोद्विशः पद्यग्रन्धनप्रायेण तत्र काश्चित् प्रथमं निज भावं प्रकट-
सद्वाटयितुमतिशङ्कितचित्ता अन्यजनवत्सामान्यतो विलासमात्रवर्णनेनाभ्यालक्षितं निजरसोत्कण्ठ्यं
स्वसखीष्वेव किञ्चिद्व्यञ्जयन्त्याह किमिति अक्षिमतो नेत्रधारिणो जनस्य अक्षणोः सौमगं किं
नृमोऽनिर्वाण्यत्वादुक्तं न शक्नुम इत्यर्थः । तामपश्यन्त्यो वयमेव दुर्भगनेषा इति भावः ।
रामदामोदराविति रामोद्रेखो निज भावगोपनार्थमेव तच्च विधित्तेऽपि तत्रास्माद्विजजाती-
य जनप्रवेशपातशङ्कया उत्तरोत्तराभ्येपु तु प्रेमदेकल्यात्तदशक्तिरपि श्रेया । स्निग्धरपाङ्गतर-
ङ्गेरिङ्गिता गमिता ह्यापिता कृपा तथा तुङ्गीकृतआनन्दधुरानन्दस्तत्रस्य समस्तद्रष्टृजनानां या-
भ्यां तौ तत्र वयमेव यञ्चित्ता इति भावः । धूनित खडितं धारायाः शृङ्खल्याः धरास्थसगरतलो-
कस्यापि वा धैर्यं याभ्यां तौ । तत्रास्माकं का कथेति भावः । अहाय्या अवयया श्रीः शोभा
ययोस्तौ तथा च अक्षयत्रतां फलमिदमिति मूलपद्यम् ॥ २६४ ॥

तमालपत्रं तिलकं धातुभिर्भनः शिलादिभिः तथाचतुप्रखलेति ॥ २६५ ॥

अन्या प्रकटमेवोत्कण्ठमानाः शङ्काएवाह तस्य श्रीकृष्णस्य धयन्ति पिवन्ति दृग्भ्यां दूरत
एव पश्यन्ति मात्रमित्यर्थः । तन्मुखपङ्कजं चुम्बन्ति दृग्भ्यामित्यस्यानुवृत्तेः स्वमुखेर्मेवेत्यर्थः ।
एके मुख्या जनास्ते ते नामके इति न तेषां सौभाग्यं वक्तुं शक्नोमीत्यर्थः । हे सुमुखिसखीति
तदादिकावयं शोभनमुखधारिण्योपि तदप्राप्त्याविफलमुख्य एवेति भावः ॥ २६६ ॥

धन्यासि भो मुरलि ! यत्परिपीयमाणा स्वामेन तद्दर्शनचन्द्रिकयासिदिग्धा ।
स्निग्धासतीमणितवत्कलकूजितानि संतन्वतीभुवनमुत्तरलीकरोपि ॥ २६७ ॥

तेषां वा दर्शनानां किमाभिरूप्यं निरूपयामः तथाहि । आपच्यमानदरदाडि
मन्त्रीजराजीराजीवमध्यमपिचेदुररीकरोति। इन्दूरं विशति चेत् कुरुविन्दपङ्क्तिर्दन्ता-
वलिः किञ्च तदस्य । तुलां विभर्त्ति ॥ २६८ ॥

अत्यन्तसादृशवती मुरली यदेषा कृष्णाधरं पिबति यः परकीयपेयः । किं
सौभगं तदनया तनियेनरत्नं यत्नं विनापि पुरतः स्वयमेति यस्याः ॥ २६९ ॥

यत्पीतशेषरसशीकरसंगयोगान्मधः प्रफुल्लकमलावलिलोमहर्षीः । स्तभ्रन्ति रु-
द्धतरसस्तरयः प्रसूनमाध्वीकलोचनजलाः परितो रुदन्ति ॥ २७० ॥

धन्याजयत्यपि महीमहिता महिम्नाकृष्णस्य यद्यरणचिन्हं विचित्रवक्षाः ॥ वंशी
रवामृतरसैः सरसांतेरेव या जस्मेव यत्रसाङ्कुररोमहर्षी ॥ २७१ ॥

वृन्दावनस्य महिमानहिमादशीनां गम्यो यदत्र मुरभिन्मुरलीरघेण । स्थान्तं वि-
लास्यमुदुलास्य मयुर्मयूराः स्पन्दं जुहुस्तलतामरता इताश्च ॥ १७२ ॥

ननुशब्दाद्विहारीणि । प्रतिदिनमेव तेन कान्तेन तथा दीव्यन्ती तर्हि त्वमेव धन्यतमासीति
क्वत्रानुरागप्रौढिम्ना तस्य मुहुरनुभूतविवेचननुभूतत्वमननेनालीकवादिनि । कदा मे तथा सौभा-
ग्यं जातमिति तत्रोत्सुक्यमेव व्यञ्जयन्तीतत्संबन्धवर्ती मुरलीमेव संवोष्य स्तौति धन्यासीति
मणितं सुरतप्त्वनिः ॥ २६७ ॥

दर्शनचन्द्रिकयासिदिग्धेत्यनुस्मृतं तद्दर्शनसौन्दर्यविशेषेणाह तेषां वेति ॥ २६८ ॥

अथ तत्र तस्यैकाचिदीर्घ्यन्तीव तत्सौभाग्यमभिनन्दति । अत्यन्तेति यः कृष्णाधरः पर-
कीयः पेयः सा जामेन गोपिकानामेव पानार्हमित्यर्थः अतनि व्यस्तारि । तथा च गोप्यः
किमाचरदित्यादि ॥ २६९ ॥

यस्याः पीतशेषो यो रसस्तस्य शीकरस्यापि संगयोगात् सुमुरलीवादनान्तरत्नानावगाहना
त्रिभिरधरे प्रवाहसंगोगात् रुद्धतरसः रुद्धवेगाभ्तरवस्तत्तत्तीरस्थास्तज्जलं मूढद्वारेणार्कपन्तः प-
रम्परया तत्प्रवापमभिमानवन्त इति भावः । तथा च यदवशिष्टरसमित्यादि ॥ २७० ॥

अस्या तद्विरहभीता तन्निवसंयोगं कामयमानेवाह-धम्येति जयति वल्लभोक्तादिभ्योप्युक्तपेण-
पसते महीश्रीवृन्दावनसंबन्धात्सर्वापीत्यर्थः । चरणाचिन्हेति । एकेनावयवेनालङ्कृतेन अवय-
या अलङ्कृतं द्वयं चरणाचिन्हालङ्कृतेन वक्षस्थलरूपवृन्दावनप्रदेशे न कृतानपि महीधन्देत्यर्थः ।
अत्र विचित्रेति यद्य इत्याम्नां तस्याः कुचयोश्चित्रकञ्जुल्लिङ्गानिर्माणं तेनैवेत्यभिव्यज्य सेव
तदाश्वाधीनकान्तेति सूचयति च या अन्तः सरसेव अत्राप्यजस्मेव रात्रिं दिवमपि कृष्णादि-
व्ज्वेरासम्भवादिति भावः ॥ २७१ ॥

मुरभिन्दः श्रीकृष्णस्य मुदिराकृतेर्मुल्लिङ्गनादरूपगर्जनेन व्युः प्रापुः मरुता आहताश्चादिता अपि
तथा च वृन्दावनं सखि भुव इति । ततश्च अदिसान्वयस्तामसमस्तसत्त्वगिति दृष्ट्या तद्वृत्ता-
साधनेन तत्रस्था विद्वाद्यो लक्ष्यन्त इति ॥ २७२ ॥

किं दुश्चरं चरितमालितपोमृगीभिः पश्यन्ति याः समुरलीकलप्रास्यमस्या अक्ष्णोः
प्रहामकमनीयगुणत्वमासां मासांप्रतं भवति संप्रति संप्रतीहि ॥ २७३ ॥

सौभाग्यभागियमहो सखिकृष्णसारी सारीकरोति नयने सह कृष्णसारा । वं-
शीनिनादमकरन्दभरं दधानं कृष्णास्यपङ्कजमशङ्कितमापिवन्ती ॥ २७४ ॥

धन्या विमानवनिता जनिता नुरागाद्रागात्तगादरतिभिः पतिभिः परीताः । ली-
लाकलकणितवेणुमवेक्ष्य कृष्णं धैर्यादथा बरुहुमुगुहुगुहुश्च ॥ २७५ ॥

धिसंसमानचिकुराः श्लथमाननीन्योदेव्यो धृतिव्यसनतो निखिलादिबीब ।
आरिप्स्यमानममरद्रुमपुष्पवर्षं विस्मृत्य हंत वटपुर्नयनाम्भ एव ॥ २७६ ॥

अर्द्धावलीढयवसाङ्कुरशोभिदन्ताः सोत्कण्ठमुन्मिषितनेत्रमुदीर्णकर्णम् । चित्रा-
पिता इव पतन्तमिवामृतौघं वेणुध्वनिध्रुतिपुटे गमयन्ति गावः ॥ २७७ ॥

चूपन्ति चूचुकैर्महो न न संत्यजन्ति वत्सो नयन्ति न पयःकर्वलं गलाधैः ।
वंशीकलाहमहदां सखि नैचिकीर्णां स्नेहस्तुतस्तनुरसो धरयैव पीतं ॥ २७८ ॥

वंशीर्कलं कलयंतोऽस्य निपीयं दग्ध्यांरूपांशुत पुनरमुल्यै रसानुभूत्यै
धर्ययन्ति मीलितदर्शोः सखि वदमौने वदामौने मुनय एव पतन्निर्गोऽमी ॥ २७९ ॥

अन्या स्वदर्शनोत्सुक्यंसख्यामभिष्यञ्जयन्त्याह किमितिमासांप्रतं नायोग्यं संप्रति इदानीमेव
संप्रतीहि सम्पक् प्रतीतिं याहि तथाहि “धन्याः स्म मृदमतय इति” ॥ २७३ ॥

तास्वेष कांचिन्निकटवर्तिनीमालक्ष्य उक्तपोष्यायेनाह सारीकरोतीति श्विप्रत्ययादितः पूर्वमपने
श्रेष्ठे नाभूतामित्यर्थः । सहकृष्णसारेति कृष्ण एव सारो यस्येत्यन्वर्थनामत्वं तस्योचितमेव मत्-
पतिस्तु तद्विपरीतधर्मातिदुष्टोवेति भावः । अशङ्कितमिति अहंतु सायं ब्रजगतमपि तं पत्यादि-
शङ्कया न सम्पक् पर्यामीति भावः ॥ २७४ ॥

न चस्यपतिसहिताया एव मृग्याः कृष्णेनुरागः पशुत्वेन विशेषविवेकाभावादिति वाच्यं यतः
के वा विदग्धाशिरोमणयोऽपि जनाः कृष्णेनानुरज्यन्तीत्यप्रस्तुतप्रसंशया काचिदाह धन्येति
विमानवनिताविमानचरिण्यो देवाङ्गनाः श्लेपेण तासामपि मानं वेणुनादो लुपेदेव अरमाकं
तु का कथेति भावः । जनिता नुरागा इति ता एव वनितापदं वाच्यतामर्हति नान्या इति
भावः । यनिताजनितात्यर्थानुरागायां च योपितीत्यभिधानात् तथा च कृष्णं निरीक्ष्येति ॥ २७५ ॥
दिबीब नमसि वर्तमाना एव ॥ २७६ ॥

अन्या तु वेणुगामुर्ष्यं प्राणिमात्राणामपि मुदा चित्ताकर्षकमिति वदन्ती प्रेमासामान्यरीति मालम्ब्य
विजातीयं भावयतीरपि गास्तत्र प्रस्तौति अर्द्धावलीढेति तथा च गावश्च कृष्णमुख निर्गतेति ॥ २७७ ॥

किंचाहारीबहारमात्रप्रसक्तानां वत्सानामपि तत्र महान् प्रेमोदय इति सरीत्कारमाह । चू-
पन्तीति न चूपन्ती न च संत्यजन्ति ननु तर्हि वत्सामहमन्तरेण तन्मातरोऽपि किं प्रसवन्ति त-
प्राह वंशीकलेति धरयैव भूयैव । तथाचशायाः स्तुतस्तनयः कवला इति ॥ २७८ ॥

अपरा च तिरश्चां मध्येऽप्यातचपलानां पक्षिणामपि महाधीरमुल्यचिह्नमालक्ष्य किंचिदनु-
गिमाना सविस्मयमाह वंशीकलमिति कलयतः धारयतः कृष्णस्य तथाच प्रायो वतान् मुनय इति ॥ २७९ ॥

न स्पन्दते संखि न रौतिं न वीक्षतेऽन्यथाऽन्ये च्छृणोति न जिघत्सति पत्तिसंघः
रोमाञ्चवानिव मुदा गतं धुनौ नो वंशीकलास्वदनमेवं परं करोति ॥२८०॥
सस्ते रथाङ्गकलहंसविचित्रे चेले प्रव्यक्तसैकतनितम्बमुदीर्णफेनम् । आवर्तव-
र्त्तितघनभ्रमिभिः समीपेऽपस्मार एव मुरलीनिनदैर्नदीभिः ॥ २८१ ॥

वीचीकरैः सरसिजाञ्जलिमर्पयन्त्यः कृष्णाद्घ्रिपङ्कजयुगं बहुमानयन्त्यः । स-
छीकरैः शिशिरयन्तिरसेन वंशीनादप्रहृष्टमनसः सखि शैवलिन्यः ॥ २८२ ॥
आच्छादयन् शरदशीतकरस्य तापं छत्रायितः सवपुषायमचेतनोऽपि । संसर्प-
तिप्रतिपथं परितः प्रसर्पन् मैत्रीं विभावयति मेघरुचीह मेघः ॥ २८३ ॥

कर्पूरपूरपरमाणुसमेन वारां शीतेन शीकरभरेण विसारिणां यः । गोचारणश्र-
ममपाकुरुतेऽनुगायन् वंशीमपुण्यघन एव निसर्गबन्धुः ॥ २८४ ॥

स्निग्धेषु शाद्वलतलेषु पदारविन्दस्यन्दीनिवल्लभतमाकुचकुङ्कुमानि । वक्षोरुहेषु
च मुखेषु च रूपयन्त्यो धन्याः पुलिन्दसदृशः सुरसा भवन्ति ॥ २८५ ॥

प्रेमानुभावविशेषस्यैव मुनिवगमकतामप्याह न स्पन्दत इति स्तम्भाद्योऽनुभाव एव समा-
धिलक्षणगमकः न रौतीत्यादिभिश्चतुर्भिः विषयान्तरारोचकमेव वागादीन्द्रियप्राप्य हारज्ञापकं रो-
माञ्चयानित्युपपन्न भक्तिसूचकं तद्राहित्ये सति मुनिवत्स्याति वैफल्पज्ञापनाय न जिघत्सति
न भोक्तुमिच्छति गतं पक्षम् ॥२८०॥

तमेवं मुरस्याः सर्वेष्वपि रसेष्वप्युदीपकत्वे शृङ्गारेवतिथेशिष्टेन तत्कथयन्ती स्वीयं भावमेव
व्याचक्षाणा काचिदचेतना अपि नदीं प्रस्तौति स्वस्ते इति रथाङ्गः कलहंसाश्चैव विचित्रं चेलं-
परिधानीयवस्त्रं तस्मिन् सस्ते सति तेषामपि भाववैवरयेन पुलिनाद्वहिः प्रदेशान्तर्लुठनात्
प्रव्यक्तं सैकतं सिकतामयपुलिनमेव येन तद्यथास्यादेवम् अपसारोन्नकामराघातजनितोभ्या-
धिविशेष एव समीपे संप्राप्तः ॥२८१॥

शैवलिन्यो नद्यः तथा च नद्यस्तदातदुपधार्येति ॥२८२॥

एवं नद्यो यथानाधिकत्वाभिमानवत्यो निजसच्छीकरादिभिस्तस्य भूतलगततापं शमयन्त्यः
सेवगते तथा मेघोऽपि सख्याभिमानेन नभस्तलगतं तापं शमयन् सेव्यमानो लक्ष्यते अतः के-
पा तदास्यं न कुर्वन्ति केवलं वयमेव तत्र वञ्चिता इत्यभिप्यजयन्ती काचिदाह आच्छा-
दयन्ति शरदशीतकरस्य शरदसूर्यस्य मेघस्येव रुक्कान्तिर्यस्य तस्मिन् इति सावर्ण्यमेव
मैत्रीहेतुः तथा जगत्तापशमकत्वादिकं च ज्ञेयम् इह श्रीकृष्णे ॥२८३॥

यः कृष्णः अमुष्य श्रीकृष्णस्य तथा च दृष्टातपे इति ॥ २८४ ॥

हेतव सर्वजगदेव प्राप्तकृष्णमाधुर्याणानुशीलनतया धन्यं केवलमेकैवाहं तत्र पश्चितेति
मुह्यतना कापि सदा भोगेऽपि तद्वन्धमात्राधारस्तुतिरत्युज्ज्वलीलमणिलक्षितमादनभावोदये-
नाह । स्निग्धेष्विति अत्र यद्यपि वल्लभतमास्वयमेव तथापि अनुसगस्यातिप्रौढिन्ना स्वयं
तथात्वात्तनुमत्त अपरोक्ष भावना पदारविन्दाः स्पन्दनीतिर्यतिसमवेष्टान्यासन्नित्यर्थः । रूप-
यन्त्योऽभिप्यन्त्यः वक्षोरुहेष्विति तत्परणार्पणस्यैवाभिमानः मुखोद्विति तत्सौख्यलोभा-
वरयेन ॥ २८५ ॥

हंताधिकार्यनधिकारितया न भेदः सर्वाभिलांषसदने मधुरिन्नितस्य । युक्तं पुलिन्दसदृशो यदिहानुरक्ता रागस्य चप्रकटनेह्यमेव मार्गः ॥ २८६ ॥

यः कन्दकन्दरपयः फलधातुरागैः क्रीडोपयोगिभिरसौ भजतेऽनुवेलम् । गोवर्द्धनो गिरिवरः सहि माधवस्य लीलासखश्च सखि भागवतोत्तमश्च ॥ २८७ ॥

यस्याश्रयं कृतवतां सखिबद्धतृष्णः कृष्णस्तनोत्यभिमतं मतमे तदेव । श्रेयः सिसाधयिषवो न विना सहायं योग्याश्च तद्धृदयितुं कुशला भवन्ति ॥ २८८ ॥

अथातिमानवतया नवतया च स्वदासदाक्षिण्यं बलवतानुरागेण परमधन्या धन्यादयः कुलकन्याः कुलकन्यायविदोऽपि विदोऽपि न गोचरमुत्कलिकामुत्कलिकामिव विभ्रत्योऽभ्रत्योघे मन्दाक्षस्यमन्दाक्षस्वदाः परस्परं परंपरम्पराप्राप्तमाक्त नम्रणयेनं समालिङ्गन्त्यसमभाषत ॥ २८९ ॥

वंशीकलः किलहरैः सखि । सिद्धवीर्यो बस्तुस्वभावपरिवृत्तिकरो हि मन्त्रः । निश्चेतनत्वमुदपादि सचेतनानां यचेतनत्वमुपपन्नमचेतनानाम् ॥ २९० ॥

अधि कार्प्यनधिकारितयेति स्वस्यापितत्र योग्यतास्थापमेनाश्वासनं युक्तमित्यत्र हेतुः सर्वाभिलांसेति रागस्य प्रकटन इति स्वस्यायोग्यत्वे ज्ञातेपि लोभस्तु भवेद्वेति भावः । तथाच पूर्णाः पुलिन्दइति ॥ २८६ ॥

पुलिन्दीप्रस्तावेनानुस्मृतं तदास्पदस्य श्रीगोवर्द्धनस्य भूरिसामंगं वर्णयन्ती भंग्या तत्रैव स्वाभिसारीतुक्वममि सतीष्यभिव्यज्यन्त्याह यः कन्देति लीलासखश्चेति कन्दरादीनां क्रीडोपयोगित्वात्सदृश्यं भागवतोत्तमश्चेति कन्दपयः फलधात्वाद्युपचारैः परिचरणादायम् ॥ २८७ ॥

येष्मन्नेतानानुवृत्त्येव शिष्णोः प्राप्तिरिति सिद्धान्तयन्तीव तत्र श्रीगोवर्द्धनानुवृत्तेस्तु साक्षात् कृष्णवशीकारिवलक्षणमतिशेषिष्यमानयन्ती तत्रैव स्वस्यापिसंजिगमिषां प्राणसदृशं सूचयन्त्याह यस्येति मतमेतदेवेति ज्ञात्वतत्तत्रप्रमाण्यादर्पाति भावः । योग्याश्च योग्या अपि तथा च हंतायमद्रिखला इत्यादि ॥ २८८ ॥

पूर्वाह्वादी परोदानाभिलापमनुरागजं सगाध्य पूर्वरागोत्थमनूदानामधाह्वम् ।

नन्वेताभिर्भ्रत्रस्थाभिः कृष्णे वनविहारिणि नर्दामिघपुलिन्द्यादेस्तथा भावस्तदात्मजः

ज्ञातः कथं शृणु प्रौढभक्तस्याप्यमले हृदि श्रुतमेव स्फुरत्यासां मूर्त्तप्रेम्णां तु किं पुनः ।

अतिमानवतया लोकोत्तरतयेत्यर्थः । सदा नवतया नित्यनूतनत्वेन हेतुना बलवता यत्नयता प्रयत्नेनानुरागेण प्रेम्णा सदाक्षिण्यं परस्पन्दयोद्घाटनलक्षणसारत्यसहितं यथा भवत्येवमभाषन्त । उत्कलिका उद्रतां कलिकामिव दुर्ज्ञेयान्तस्तत्त्वाम् उत्कलिकां उत्कण्ठं विभ्रत्यो धारयन्त्यः यतो विदोऽपि विद्वन्नापि न गोचरम् आविष्टलिङ्गत्वात् पुंस्त्वम् । विदः कथंभूतस्य कुलकं समयापस्तस्य न्यायं विन्दे एताः समवेता भूत्वा नूनं किञ्चिन्मन्त्रयन्त्य इति विचारयतीति तथा तस्यापि । इदानीं तु वेणुगानारम्भे प्रेमवैषद्यात् मन्दाक्षस्य उज्जाया ओघे वेगे समूहे वा ब्रधति गच्छति सति “अभ्रगताधितिधातोः” मन्दः अक्षाणं करचरणादीन्द्रियाणां स्रदो वेगो यासां ताः । स्वभादिसात्विकोदयादिति भावः ॥ २८९ ॥

उदपादि उत्पादयामास वंशीकलः कर्षा तथा ययतो वंशो कलात् ॥ २९० ॥

दृश्यतांचतदेतत् । स्तभ्रन्ति इन्त हरिणाश्च गवां गणाश्च वृत्तौकसश्च सरितश्च
जलेचराश्च । भूमभृतश्च सखि ! भूमिरुदृश्यभूश्च स्निह्यन्ति च प्रकटयन्ति चरोमहर्षम् ॥ २९१ ॥
ये कालकूटमिव कालकरं करालं कालेन कालियरिपुः कलयांचकार । तं का-
लि कालयतु केलिमती कुलीना वंशीकलं किल कुलस्य कलङ्ककीलम् ॥ २९२ ॥
स्मरत स्मरतरलमानसं यानसंघतिसमदं समदं दह्यमानेन हृदयेन हृदयेन प्रतिक-
चिरं रुचिरञ्जितसकलभुवनतलं वनतलं गतगगतमहोत्सवं वनराजराजनन्दनम् ॥ २९३ ॥
सुस्निग्धदीर्घघनकुञ्चितकेशपाशं मन्दभ्रमद्भ्रमरकावलिभन्वभालम् । सुसूतं
स्थलकमुन्नतचारुनासं ध्रियं भविष्यति कदास्य तदास्पवन्नम् ॥ २९४ ॥

किंच माधुर्यसिन्धुमधि यस्य भवेन्निपातस्तत् केवलं मधुरिमाणपुरीकरोति ।
उष्णीपसीमनि सहलगता मुरारेर्गोच्छन्दरञ्जुरपि मज्जति रम्यतायाम् ॥ २९५ ॥

तदेतास्वभावपरिवर्त्तनगृह्ययतामिति दूष्युक्तमपि तत्तत्सर्वं साक्षात् क्रियमाणमिवाभिप्रयन्ति
स्ताभ्रन्तीति । हरिणादीनां पञ्चानां जङ्गमानां स्तंभः स्थावरधर्मः तथा भूमिमृदादीनां त्रयाणां
स्थावराणां स्नेहाश्रुपातरोमहर्षी जंगमधर्मः । वृत्तौकसः पक्षिणः । जलेचराः मीनादयः । भू-
मिभृतः शैलाः । सर्वत्र चकाराः भाषोदये सर्वेषामेव प्राधान्यसूचकाः । शैलानां भुवश्च
गुणायङ्कुरोद्गमनिर्हरादिभ्यो पुण्डकाश्रुपाती । वृक्षाणां तु मुकुलोद्गमकरन्दाभ्यां तथा च
अस्यन्दनं गतिमतामिति ॥ २९६ ॥

नन्यस्तु नामहरिणादीनां तिरश्चामल्यधियां तथाभूमृदादीनां च ततोऽपि ज्ञानाभावाभ्यून-
कोटी प्राप्तेखानां तथास्यं दोषानाभायकमेव किंच विशिष्टपरामर्शशालिनृजातिष्वपि कुलकुमा-
र्यस्तु स्वधर्मरक्षार्थमपि यानतो धृतिमालम्ब्येन्नेवेति तत्र सविचारमाहुर्यमिति । कालेन कैशो-
रप्राप्या वं वंशीकलं कलयांचकार । अभ्यस्तयान् कालियरिपुः कालकूटमूढखण्डकोऽपि काळ-
कूटमिव काळकरं मृतिपर्यन्तदशप्रापकम् अत एव करालं घोरम् हे ! आळि ! सखि ! तं का-
कुलीनापि काळयतु वारयतु प्रत्युत् केलिमती सतीति केलीनां भावित्वेऽपि तत्रनिध्वयदाभ्येनैव
नित्ययोगार्थकमतुषा तदीयसुखमस्यापि दुर्निवारत्वं ज्ञानितम् । यद्वा केलिमती तेन प्राप्तसुर-
तापि यान्या तृप्तिं विभाव्य धृतिमालम्ब्यतामित्यर्थः । यत्तु तदप्राप्तिमुर्मुग्धखलिता देवेति भावः ॥ २९७ ॥
अथ ध्यायतो विषयान् पुंसः सद्गतेषूपजायते इति तत्त्वशास्त्रोक्तदृष्ट्या तत्प्राप्तिमाश्रयेन त-
त्त्वज्ञानमेवेति निश्चिन्वन्त्यः तदेव सौहार्देन स्त्रियाः प्रतिविदधाना इवाहुः स्मरन्तीति मानस्य
सर्वजनकृतस्यादस्य संपत्त्या समदं प्रस्तुतवादीचित्येन न्यायित्वेन गुणानगर्भं समेन सर्वाज्ञाप्रमा-
कर्मकस्या तुल्येन तत् प्राप्यभावात् दग्दहमानेन हृदयेन मनसा स्मरत । कीदृशं हृदयेन
दृश्यनाभम् । अगतात्सवं नियमहोत्सवयुक्तम् ॥ २९८ ॥

अत एव स्मारणार्थमिव आकेशमाचरणाञ्जं मुह्यमुख्याङ्गं सनिजाभिजातोद्धारं वर्णयन्ति
मुस्निग्धेति । भ्रमरका ललाटलला ॥ २९९ ॥

गरां छन्दस्त्रुः पादद्वन्द्वनञ्जुः सा च पीतपद्मस्यमयी मज्जाटञ्चितचमयमा धेया ॥ ३०० ॥

किंच । रत्नोल्लसन्मकरकुण्डलताण्डवेन विभ्राजमानतमस्य कपोलविम्बम् ।
 ताम्बूलगन्धिरदनच्छदवन्धुजीवैर्धन्याः परं प्रमुदिताः परिपूजयन्ति ॥ २९६ ॥
 किंच । श्रीवत्सकौस्तुभरमावनमालिकानां लक्ष्मीभरेण परयापि च हारभासा ।
 विभ्राजमानपरिणाहममुष्य वक्षः का नाम वागनयनेच्छति न प्रवेष्टुम् ॥ २९७ ॥
 किंच । जानुद्वयीलवणिमामृतमहिधीर्षुः पार्श्वस्थयोर्मदमनोभवनागयूनोः ।
 शुण्डादयीव भुजयोर्द्वितयीयमस्य कस्या विलोडयति हन्त न हृत्तडागम् २९८
 किंच । आवेष्टितं सुवलितावलिभिर्वलीभिर्मुष्टिप्रमेयमपि पुष्टिमौजसा यत् ।
 लग्नं मुहुस्तदवलग्नममुष्य नोऽन्तर्हा हन्त तत् कृशमिदं च कृशीकरोति २९९
 किंच । लावण्यकल्पतरुकोटरकल्पनाभीनिर्घत्तनुभ्रमरराजिरिवोन्मुखीयम् ।
 रोमावलिर्मलिनिमानमहो वहन्ती हा हन्त कालभुजगीव ददंश हन्त्रः ॥ ३०० ॥
 किंच । शोणारविन्दरुचिनिन्दकमद्भिद्युग्मं वज्राङ्कुशध्वजसरोरुहलक्ष्मलक्ष्मि ।
 मञ्जीररत्नकिरणोल्लसदङ्गुलीकं वक्षस्तटीमहह भूषयिता कदानु ॥ ३०१ ॥
 इत्येवमुत्कण्ठमानाः कण्ठमानाप्य जीवितमिव ता एता एता इवानुरागपरभा-
 गेण कथंकथंचिच्छरद् गमयित्वा तरङ्गमयित्वा तरङ्गोत्साहस्य साहसपरयं गता
 अहहेमन्तं हेमन्तं समासेदुः ॥ ३०२ ॥

ताम्बूलगन्धीति तत्पूजनसाधनतादृशपुष्पाणामेतदेव सौगन्ध्यमिति भावः ॥ २९६ ॥
 परिणाहो विशालता ॥ २९७ ॥ जानुद्वयीति भुजयोरजानुलम्बितत्वेनाप्राप्त्या स्वत एव
 तत्पर्शस्तथात्वेनोत्प्रेक्षितः ॥ २९८ ॥

सुवलिता- आवलिर्पासां ताभिर्वलीभिः आवेष्टितम्- आवेष्टितं, यद्वा पूरकरेचकदवासानु-
 रोपेन- आवेष्टितम् ईषत् कम्पितम् भोजसा वलेन तत् अवलग्नं मध्यभागः नोऽस्माकम् अ-
 न्तर्मनसि लग्नं सत् कृशमपि अन्तः कृशीकरोति औत्कण्ठ्यात्मकताद्वेनेनेति भावः यद्वा स्वयं
 कृशमपि सत् अन्यदपि कृशं करोति ॥ २९९ ॥

लावण्यकल्पतरुः कोटरकल्पा या नाभिस्ततो निर्धेता निर्गच्छन्ती तनुः सूक्ष्मा भ्रमररा-
 जिरिव मलिनिमानं वहन्ती रोमावलिर्मुमुखीसुती तदीयद्वयपर्यन्तं गच्छत्यपि नोऽस्माकमेव
 ददंश कालभुजगीव ददंश ॥ ३०० ॥

वज्रादिभिर्लक्ष्मिर्लक्ष्मीः शोभा यस्य तत् अङ्गप्रियुग्मं कर्तुं यक्षस्तटीमित्यस्य पूर्वश्लोकत्वेन
 न इति पदेनानुपङ्गः भूषयिता भूषयिष्यति ॥ ३०१ ॥

जीवितं जीवनं कण्ठमानाप्य कण्ठगतप्राणा इत्येत्यर्थः एवं पूर्वसंगे दशम्या दशायाः प्राग्भा-
 वप्राप्तिरुक्ता केवलमाश्रयेव निरुद्धजीविता इति भावः अनुरागपरभागेण महाप्रेमोत्कर्षेण ताः
 प्रसिद्धा एता गोपकन्या एता इव अन्यश्रीपम्यामावादनन्वयालङ्कारोऽयं तदपि उत्साहस्य अतरे
 दुस्तरं तरङ्गम् अयित्वा प्राप्य सहसा इत्यस्य भावः साहस्यं तस्य रयं देवं गताः कात्यायन्य-
 चोन्नतनार्थमित्यर्थः अहहेति सुकुनारीणामपि तादृशं तप इति खेदे तं प्रसिद्धम् इमं तथा भा-
 योदयेन साक्षादिपोषजनं हेमन्तं तजामर्तुं प्रापुः ॥ ३०२ ॥

ततश्च मूलमिलितदरपरिशिष्टविशिष्टविकचसौगन्धिकगान्धिकपिपासयेव नम्रक
म्रकपिशपिशङ्गकणिशशालिशालिसेनस्य ॥ ३०३ ॥

दराङ्कुरितनिर्यवसयवसहितगोधूमधूमलितोदारकेदारकेवलवल्मानशोभस्य
मेवुरतरकुस्तुम्बुरुस्तम्बुरुचिरमधुरामधुरावनेः ॥ ३०४ ॥

सुस्निग्धवास्तुकवास्तुकस्य दिक्षु दिक्षु बलदिक्षुबलजबलजनितलक्ष्मीकस्य स-
हसो मासस्य ॥ ३०५ ॥

शस्यसंपत्तिप्रथमे प्रथमेऽपि स्वभावसिद्धा भावसिद्धावुत्कण्ठयाकण्ठयापितजी-
विता इय साधकाभिमानजुषोऽमानजुषो विहितसंगोपनागोपनाधतनयो नयोपप-
न्नः पतिर्नो भूषादिति संकल्प्य सहोमासे सहोमासेवनपरेभिरे ॥ ३०६ ॥

इत्यानन्दवृन्दावनेकैशोरलीलालताविस्तारे ऋतुविहारे राधानवसंगमो नमै-
कादशः स्तवकः ॥ ११ ॥

ततश्च सहसो मासस्य हेमन्त ऋतोः प्रथमे सहोमासे मार्गशीर्षमासि सह मिलिता एव
ताः प्रसिद्धा धन्यादिकन्या उमायाः सेवनम् आरेभिरे इत्यन्वयः । सहो बलिष्ठेऽपि च मार्ग-
शीर्षहेमन्तयोश्चापिसहाः प्रदिष्ट इति विश्वः । मासशब्देन ऋत्वभिधानमुपचारात् तदवयवत्वाद्
यमकयोर्भार्यम् यद्वा सहसो मासस्येति व्यधिकरणवष्टयो ततश्च सहसो हेमन्तऋतोर्मासस्य
मध्ये यः सहोमासस्तत्रेत्यर्थः । कीदृशस्य मूले मिलितं मूलमात्रलग्नं दरपरिशिष्टम् ईषदवशि-
ष्टम् विकचसौगन्धिकगान्धि प्रफुल्लकङ्कारतुल्यगन्धं कं जलं तस्य पिपासयेव तत् पातुमिच्छ-
येवनम्रा नताः कम्पाः कमनीयाः कपिशपिशङ्गकणिशशालिनो जातिभेदेनकापिशर्णं पिशाङ्गव-
र्णमञ्जरीयुक्ता ये शालयो धायानि तेषां यत्र तस्य ॥ ३०३ ॥

दराङ्कुरितैर्जाताल्पाङ्कुरैर्निर्यवसैर्निस्तुर्गैर्यवसहितगोधूमेधूमलिताधूमलवर्णाकृता ये उदार-
केदारा वृक्षेत्राणि तैरेव केवल वल्माना शोभा यस्य कुस्तुम्बुरुणां धन्याकानां स्तम्भैर्गुच्छै-
रुचिरास्तसाहित्येन शोभना या मधुरा मधुरिका मधुरीति प्रसिद्धास्ताभिर्मधुरा माधुर्यवती भ-
वतिः पृथ्वी यतस्तस्य ॥ ३०४ ॥

सुस्निग्धानि वास्तुकानि वास्तुभूमयोऽयैस्तानि वास्तुकानि शाकविशेषा यत्र तस्य दिक्षु
दिक्षु बलन्ति- दक्षबलजानि- इक्षुक्षेत्राणि तैर्वलेनैव जनिता उत्पादिता लक्ष्मीः शोभा
यस्य तस्य ॥ ३०५ ॥

सहोमासे कीदृशे शस्यसंपत्त्या प्रया ख्याता मा शोभा यस्य तस्मिन् स्वभावसिद्धा अपि
नित्यसिद्धा अपि भावसिद्धौ कृष्णकान्तात्वरूपो यो भावस्तस्य सिद्धिनिमित्ते साधकाभिमान-
जुषः अमाना अपरिमाणा जुष्टं प्रीतिर्यासां ताः ॥ ३०६ ॥

इत्यानन्दवृन्दावने टीकायां सुखवर्तिन्यमेकादशस्तवकसंगमनम् ॥ ११ ॥

द्वादशःस्तवकः

अथ यदहरेवारभ्य तादृशसंकल्पसंकल्पलताकुसुमसुमनोहराणामासाभासा-
दितसामञ्जस्यो व्यापारोऽपारोत्कण्ठया समजनि तदहरेव विशिष्टपतिलाभेन
हृदयशंकुलवालानां शंकुलवालानां समुचितमिति विचारयंतौ तासां मत्त्येकं मा-
तापितरौ मा तापितरौ बभूवतुः ॥ १ ॥

प्रत्युत तदनुकूलव्यापारपारणायै कुशलिनावास्ताम् ॥ २ ॥

तथा सति तासां मात्रामात्राधिकेन स्नेहेन परमरमणीया ते तनुव्रतती व्रतती
क्षणं तां सोढुमसांपतं सांपतं कथमेतादृशमत्साहमुत्साहमुत्साहसेन दधत्या दुष्करं
कर्मकर्मठताशून्यतयाऽनन्यतयाऽनधिकारिण्या त्वया करिष्यते इति प्रत्येकं
प्रतिसिद्धानामद्धानाम् भद्रा शुद्धाऽऽशु वरीवृद्धयत एव स्म ॥ ३ ॥

ततश्च तासां मातरः प्रपञ्चुः पुत्र्यः किमुमा किमुमाधवः किमुमाधवः किं कमला-
कमलासनो वा का देवता यताराधनीया भवतीभिः कीदृशं वाराधनं धनं वा किय-
दुपयोगिं कीज वाचार्यो वाचार्यो विहित इत्यखिलं विचार्य नः कथयत ॥ ४ ॥

द्वादशे यस्य संगायानुर्चुर्यौ कुमारिकाः । स तासां परिधानीयवासास्यपहरद्वरिः ॥

तादृशः संकल्पः गोपनायतनयः पतिर्नो भूयादित्युक्तलक्षणः स एव लताश्लेषात् १२-
परितरुष्वेकं संकल्पलतैव सम्यक् कल्पलता बाध्यितार्थसाधकत्वात् तस्याः कुसुमैर्भादिक-
लघोत्कर्तृक्षणाविशेषैः सुष्ठु मनोहराणां प्राप्ताश्वासतया स्तिमितांचत्त्येन लोकेलक्ष्यमाणनामि-
त्यर्थः । कुसुमसुमन इति पुनरुक्तवदाभासात्कूरोऽयम् । तदहरेवेति कालकर्मणि द्वितीया ।
विशिष्टपतिलाभेन कुलवालानां कुलकन्यानां समुचितं शं सुखमिति विचारयंतौ संतौ हृदये शं-
कुला ओत्कण्ठ्यलक्षगकीलप्राहिष्यश्च ताःवालाः प्राप्तप्रथमकेशोरावस्थाश्चेति तासां मातापितरौ
जननीजनकौ मा तापितरौ न अतिशयेन तापयंतौ बभूवतुर्इत्यन्वयः । मावर्धकेनिप्रत्ययात्तात्-
पर्यप्रत्ययः ॥ १ ॥ पारणायै पारप्राप्तये पारतीरकर्मसमाप्ताविति धातोः ॥ २ ॥

किंच तासां प्रत्येकं मात्रा जनन्या मात्राधिकेन परिमाणाधिकेन स्नेहेन प्रतिसिद्धानामपि
अद्धानाम् भद्रा वरीवृद्धयते स्मैव अतिशयेनावर्द्धत एव मात्राकर्णधिभूयायो वित्ते माने परिच्छदे
इति मेदनीः । तत्प्रतिषेधक्यमाहः परमेत्यादिते त्वतनुमताती देहलताव्रतस्य तीक्ष्णत
तज्जनितं दुःखं सोढुमसांपतमयोग्या अत एव सांपतं इदानीं एतादृशीं निज तत्प्रौढिलक्षणां
मुदं हर्षं सहते इति कर्मण्यणू तादृशमुत्साहमभ्यवसायं उत्साहसेन उच्चैः साहसेन दधत्या
धारयन्त्या त्वया दुष्करं कर्म कथं करिष्यते । दुष्करत्वे हेतुः कर्मठता शून्यतया प्रते
सर्व कर्मठता न लक्ष्यन इत्यर्थः । यत्राप्यनन्यतया पूर्वपूर्वाभिरादिश्रवतस्यानाचरणादिति भावः ।
अतएवाधिकारिण्या ॥ ३ ॥

ततश्च तासां तज्जिह्वयदार्ढ्यज्ञानानन्तरं उमा गोरी उमायाः धवः शङ्करः माधवो लक्ष्मीकान्तः
कमला लक्ष्मीः कमलासनो नला यत अनुकम्पायां उपयोगिनेवेद्यादावेत्यर्थः । आचार्य उपदेष्टा
फीटसः वाचा वेदादिमन्त्र वाक्येन आर्यः विज्ञः ॥ ४ ॥

तासां निगदिते विदिते वितर्कनिराशाय स्वतात्पर्यपर्यवसानस्य ता अपि सविनयमूचुः ॥ ९ ॥

जननिजननियमोयमेव यत्र यावद्यस्य भद्रा वच्चा बहुतरा भवति सा तस्य सावदेव देवता तेनेह तेनेऽहगुमामेव देवतां मनएवाचार्य्य चार्थ्य तदुपादिष्टं दिष्टं-स्तथाविधं जनयिष्यते नयिष्यते च पारमध्वनः तेन गुरुणा स्वमेनास्वमेनादिष्टो मन्त्र एव नोर्थसाधक इति ॥ १ ॥

ततश्च ताभिरनिवर्त्यानां तामां तदेव निर्द्धार्य्यधार्य्यमाणोत्कलिकयाऽऽलिक-या कृतानुकूल्यानां श्रुतेऽहनि हनिष्यमाणां तरा ये हतृममोदरससंदोहविष्य हवि-ष्यं समारभ्य कृतप्रतोद्यमानां वभूवुस्ताम्बूलाभावेन स्वभावभावहुलतया वर्पाजल-धौ तानि नवाशोकदलानीव दशनवसनानि ॥ ७ ॥

मत्पहमभ्यङ्गमभ्यङ्गराहित्येन परुषतया केतकीदलपाण्डुराप्यङ्गकानि ॥ ८ ॥

तथा निःस्नेहतयाऽहतया निर्विण्णजनमनांसीव रुक्षाणि चिकुरनिकुरम्बाणि ९-

इति तासां मातृणां निगदिते भाषिते विदिते ज्ञाते सति ताः पुत्र्योपि ऊचुः । कथं स्वेषां तात्प-र्य्यस्य यत्पर्य्यवसानं पतिभावेन श्रीकृष्णसंगप्राप्तिरूपं तस्य यो वितर्कस्तन्निराशाय प्राप्नुत्तरप्रदानं विना सशङ्काभिर्मातृभिः सदा दृढानुसन्धानपराभिस्तदधिकदाचिद्वितर्क्येतैव वेत्यर्थः ॥ ९ ॥

ता ऊचुरिति तासु एकस्या मुख्याया एकवचनेऽपि बहुवचनं सर्वासांमैकमायात् अत एवाग्रे-तेन इत्येकवचनमपि यद्वा स्वस्वमातरं प्रति ता एकैकश ऊचुरिति अत एव हे जननीत्येकवचनम्-तेन हेतुना इह उमामेव देवता अहं तेने सकामार्चने विस्तृतपरस्मि लिङादीनां भूतसामान्य एष भूरिप्रयोगदर्शनात् नात्रपरोक्षपरोक्षविवेकः आचार्य्यश्च आचार्य्यमपि मन एव आर्य्यश्रेष्ठं तदुपादिष्टं तस्योपदेश एव नोऽस्माकं तथाविधं दिष्टं अदृष्टं जनयिष्यते तच्च अध्वनो व्रतरूपवर्त्मनः पारं फलस्थानं नयिष्यते नेष्यति 'नयप्रापणे' इत्यात्मनेपदिनो रूपम् । तेन मनोस्त्रयेण गुरुणा मंत्रः स्वमेन आदिष्टः ननु स्वमः स्वप्रोपम एवाप्रामाण्यात् मैवं अस्वमेन जागरणनिर्दिशेयेण इत्यर्थः । यद्वा अस्वमेन जागरणेन च अकस्मादेव हृदि स्फुरणादिति भावः ॥६॥

ताभिर्मातृभिः अनिकर्यानां प्रतान्निवर्त्तयितुमशक्यानां तासां कुमारीणां उत्कलिकया उत्क-ण्ठया आलिकया सानुकम्पसहया हनिष्यमाणा नष्टीकरिष्यमाणा अन्तराया विघ्ना येन तथा-भूतेऽहनि हतृममोदरसानां संदोहस्य संदोहे त्रा या विद्व्यासिः विषु व्यासीतिस्यां साधुःसाध्यर्थं यः प्राययः स्वभावेनैव भावहुलतया कान्तिबाहुल्येन ताम्बूलरसानां वृत्तत्वादित्यहणिमोद्गमादिति भावः ७-अभ्यङ्गं अङ्गलक्ष्यीकृत्य अभ्यङ्गराहित्येन तैलाभ्यञ्जनाभावेन ॥८॥

निःस्नेहतया निष्प्रेमतया निस्तेजवेन च कीदृश्या वैराग्यसिद्ध्यर्थं व्रतस्य साङ्गतासिद्ध्यर्थं च अहतया भ्रमादप्यनष्टया । अत्र यद्यपि तासामङ्गानि केराश्च तैलाभ्यङ्गाभावेऽपि स्वभावादि-यातिस्निग्धानि तदपि प्रेमवतां दृष्टजानां रुक्षतासम्भावनयैव रुक्षाण्युक्तानि यथा पुत्रदेहं पुष्टम-पि पश्यन्त्या मात्रा मत्पुत्रदेहोऽप्यं क्षुधाक्षाम इति संभाष्यते ॥९॥

तथासकृददनतया नतया तनवोऽपि-तनवोऽपि हितरुचोऽद्वितीयायाद्वितीयायाः
शशिकलायाः सौभाग्यहारिण्यो हारिण्योऽपि ॥१०॥

यदि पुनरजनि रजनिविरामस्तदा भूशयनाः शयनादुत्थिताः सत्यः कृष्णाश-
याशपालुता विरहेण विकषाकषायवदरुणनयना नयनादिधावनं विधाय रागा-
नर्क्तं नर्क्तनयसनं निरस्य रस्यतमं वसनान्तरं परिधाय ॥११॥

विपतवैकल्यं प्रतिकल्यं प्रतिपत्स्यमानयमुनाप्लवप्लवमानमानसाः समनन्तरम-
नन्तरहसा पूर्वसंवादेनाकारणकारणाभावेऽपि मिलित्वालि ! स्वामपेक्ष्यवर्त्तामहे
महेच्छे त्वरितमेहीति विलम्बमानां प्रति प्रतिपद्यमानमाननागिरः ॥ १२ ॥

तदनुपरस्परपरमप्रेम्णेव विपक्तविसलतावलिबलितललितलक्ष्मणा धरणितल-
संचारिचारिमभरमगाढाः कमलिन्य इव इतरेतरतरलशाखाशाखाकमनं किंचन
काञ्चनकान्तलतोद्यानमिष जङ्गमं निजनिजचपलतावलेपलेपनाय परस्परगुम्फन-

सकृददनतमेति कत्तरि ल्युप्रत्ययान्ताङ्गावप्रत्ययः पुंवत्वं । कीदृश्याः अनतया पूर्ववदुद्धृत्ये-
त्यर्थः । तनवोऽपि देहा अपि तनवः कृशा अपि हितरुचः वृक्षकान्तयः यद्वा भागुरिमतेनाका-
रलोपे नना अनाच्छन्नकान्तयः श्रीकृष्णसंगप्राप्त्याशावलादिति भावः । किंवा तनवोऽपि कृशा अ-
पि तनवो हितरुचः कृष्णाङ्गसङ्गमोपयोगिकान्तय इत्यर्थः । अद्वितीयाया एकस्या एव द्वितीया-
यास्तियेः संबन्धिन्याः शशिकलायाः सौभाग्यहारिण्यः सर्वजनकारुण्यजनककार्योदिति भावः
अद्वितीयाया इति तस्या द्वितीयातिथिसाहित्ये किंचित्कलापुष्टिः संभवेदिति हारिण्यानिहारवस्योपि-
हारकान्त्या सद्वितीया अर्वा अद्वितीया शशिकलायाः सौभाग्यहारिण्य इति विरोधः ॥१०॥

एवं त्रितीयावर्णयित्वा तत्रेष्टाविवृण्वन् आह । यदीति रजनिविरामो मद्यजनि जातस्तदा
शमनानुजातायाः यमुनायाः रोधः पुलिनं समाजग्मुखित्यर्थः । शयालुता स्वाभाविकी निद्रा
विद्विरेण विकषा मज्जिष्ठा विकषा जिह्वी त्यमरः । रागेण रक्तित्वा अनर्क्तं न प्रक्षितं श्वेत-
मित्यर्थः । रस्यतमं साधव्यसौभाग्यव्यञ्जकं अरुणादिवर्णमित्यर्थः ॥११॥

प्रतिकर्षं प्रतिप्रातः प्रतिपत्स्यमानेन भाविना यमुनायाप्लावनेन स्नानेन द्रवमानमाद्रीभ-
रन्मानसं यातां ताः । अनन्तरहसा अतिमोष्येन “रहोऽसितुल्ये सुरत” इति विश्वः । पूर्वसं-
वादेन पूर्वदिनसप्तमय संकल्प्य श्वः प्रातेर्ये करिष्यामहे इति संकेतेनैव हेतुना आकारणका-
रणभावेऽपि आह्वानेहेतुभावेऽपि सति । हूताराकाणह्वानमित्यमरः । मिलित्वा सीमन्त्य हे
आलि ! हेसखि ! ॥१२॥

परस्परं गृहीतभुजवलयमाध्वलन्तोस्ता उत्प्रेक्षणे । परस्परं यः परमः प्रेमा तेनेव विपक्ताः
परस्परं मिलिता विसलतावलयो मृणाललताथेगयस्तामिरेव वलितं यल्लुडितं लक्ष्म चिन्ह तेन
कनलिन्य इव । किंच धरणितले सधारिण्यश्च ताश्चारिमभरेण चाकृत्वातिशयनं प्रगाढाश्चेति
तथाभूता इत्याद्यर्थम् । अत्र सावर्ण्यानुपलम्भः । इति पुनस्तुतप्रेक्षते इतरेतरं तरलशाखायां
शाखो व्याप्तिः “शाखु व्याप्ती” ध्वनन्तः तेन आकमनं सम्यक् शोभनं किंचन अद्भुतं
काञ्चनस्य कनकस्य लतोद्यानम् अत्रापि जगत्तमोहरणपरमचमत्कारप्रधानिवहालाभ इति पुन-

क्षणप्रभाः क्षणप्रभावितभूतलावताराः क्षणप्रभा इव मृहीतभुजवल्याः ॥ १३ ॥

वल्यावलिननन्दनिर्जितमदकलकलविक्रुञ्जङ्करणमान्दोलितकराः करालतरतर-
णिकिरणैर्यथा कमलिनीमलिनीभावो न भवति तथाहरहरतिजरीजृम्भ्यमाणकृ-
ष्णतृष्णापरिभवेनापि विलसन्मुख्यो मुख्योत्तमकल्पकल्पनासंभूतदेवीपूजासंभा-
रभारमणीयपाणिभरनुचरीभिरनुगम्यमानाः ॥ १४ ॥

चतुर्मुखमुखलेखलेखामुखमुखरितहरिगुणगुणनञ्झारकारणदरविष्टतमुखकमला-
मोदप्रमोदप्रपतदलिकुलातिरेकरेकणकणत्कूणनकमनीयनयनाञ्चलं भविकविकस्व
रस्वरसौभाग्यं परिवादिनीपरिवादि नीरन्ध्रमृदुलतरं गायन्त्योल्लसुतरम् ॥ १५ ॥

तमोनुद्यनुद्यति तिमिरनुदोऽपत्यतायामपि तिमिरधाराधारायगाणा याः सक-
लतापोपशमनानु जातायाः शमनानुजातायाः रोधोरोधोपशमपूर्वमेव समाजग्मुः १६
रन्त्युत्प्रवृत्ते-निजनिजचपलतायाः प्रतिस्वचापल्यस्य अवलेपेन अहंकारेण लेपनाय प्रलेपार्थं
परस्परं प्रसङ्गानार्थमिति यावत् परस्परं गुम्फित्यः परस्परग्रन्थनपराः क्षणरूपा उत्सवमन्यः
प्रभा यासां ताः क्षणादेव प्रकर्षेण भावितः कृतो भूतलेऽवतारआविर्भावो याभिस्तथा भूताः
क्षणप्रभा इव विद्युत इव ॥ १३ ॥

निर्जितं मदकलस्य मत्तस्य कलविक्रुञ्जस्य चटकस्य झङ्करणं झङ्कारो यत्र तद्यथा स्यात्तथा
आन्दोलितकराः । कृष्णस्य तृष्णारूपेण परिभवेणेति सोऽपि कृष्णेनैव प्रयुक्तः कटुतरस्वतेजो-
विशेष एवेति दृष्टान्तसंगतिः । मुख्या या उत्तमकल्पस्य कल्पना तथा संभूता ये देवी पूजासभाराः
पुष्पदीपनैवेद्यादयः तेषां भा कान्तिस्तया रमणीयाः पाणयो यासां ताभिः ॥ १४ ॥

चतुर्मुखो ब्रह्मा तन्मुखास्तदादयो लेखा देवास्तेषां लेखाः श्रेयस्तासां मुखैर्मुखारिता ये हरि-
गुणास्तेषां गुणनं कीर्तनामन्त्रणं तस्य झङ्कारकारणाञ्झङ्कारहेतोर्दर्शनाद्विवृतं यन्मुखकमलं तस्य
आमोदात् निर्गच्छतः सुगन्धाद्धेतोः प्रमोदेन प्रपतताम् अलिकुलानाम् अतिरेकाद् रेकणं शङ्का
तेन हेतुना कणत् प्रकाशमानं कूणनं सकोचस्तेन कमनीयं नयनाञ्चलं यत्र तद्यथा स्यात्तथा
रेह शङ्कायां । कणीदासी । कूण सकोचे इतिधातवः । भगिर्कं मङ्गलमयं विष्णुस्वरस्य स्वरस्यापि
सौभाग्यं यत्र तद्यथा स्यात्तथा । परिवादिनी वीणातामपि परिवादितु तिरस्कर्तुं शीलं यस्य
तद्यथा स्यात्तथा । नीरन्ध्रं निविडं च तत् मृदुलं कोमलं चेति तत् । गान्कीक्रियाविशेषण
पञ्चकम् ॥ १५ ॥

तमोनुदि सूर्यं अनुद्यति न उदयति सति शमनानुजाताया यमुनायाः रोधः पुलिनं
समाजग्मुः । रोधः स्नेहात् पित्रादिकृतस्वार्णं तदुपशमपूर्वकम् । शमनानुजातायाः कीदृश्याः
तिमिरं नुदति दूरीकरोतीति तिमिरनुसूर्यः तस्य अपल्यायां सत्यामपि तिमिरधाराया अंधारो-
ऽधिकरणं तद्बद्धाचरन्त्याः सबलानां तापानामुपशमनं अनुपस्थात् जातं स्नानाद्यनन्तरोत्पन्नं
भवति यतस्तस्याः ॥ १६ ॥

सा च तरङ्गिणी तरङ्गिणीव तासां श्रीनन्दनन्दनं पतित्वेन लब्धुमिच्छूनां मिच्छूनां श्रद्धामद्धामहतीमालोक्य सवहुमानमागच्छतागच्छतेति तरलतरतरङ्गरैरालिल-
द्रिपुरिव ॥ १७ ॥

तच्चरणसंचरणरणत्कलहंसकक्षरणकोलाहलैर्द्रिटिति श्रिटिति कृत्वासमुद्गी-
यमानानां जलशकुनानामालापेन यथाभिमतसिद्धिमिव सूचयन्तीरयन्ती रमणी-
यमादरमिव विहगमिथुनस्य निशाविरहस्य रहस्यमुत्पादयितुमुद्यदरुणकिरणा-
हतहतनिद्राविसिनीकुसुमनयनाञ्चलैः सस्नेहमालोकयामास ॥ १८ ॥

ताश्चतदा विलम्बं सोढुमनीशा नीशारमपहाय सुमहिमहिमकणासारमपि सा-
रमपिहितं हितं तन्वानं तन्वानन्दपरयैव सहमाना मानातीतो त्कलिकपालिकया-
लिकयासममेव ॥ १९ ॥

दरकम्पकं प्रचलदधरकिसलपलयविकसितसितदशनसंचारिचारिमशीत्कार
सत्कृतमधुरहासमितरेतरेक्षणक्षणकौतुकमाकुञ्चितकलेषरं चितकले वरं प्रतरसे
तरसेह समादरं वहन्त्यो भगवती कालिन्दीमभिचन्द्य तदम्भसि स्नातुमवतेरुः ॥ २० ॥

अवतीर्य चागणितशीतभीति यथाविधि विधीयमानस्नानाः समुत्साहसाह-
समुदिताः समुदितास्तीरं समुचेरुः ॥ २१ ॥

तरङ्गिणी यमुना । मिदा स्नेहेन 'जिमिदा स्नेहने' प्रेमपरिणामविशेषण शूनां वृद्धां दुर्बो-
धि गतिवृद्धयोः । शब्दा साक्षादेव ॥ १७ ॥

तासां तासां चरणानां संचरणे रणतां शब्दायमानानां कलहंसकानां शोभनपादकटकानां
संहतानां झङ्कारकोलाहलैः जलशकुनानां जलचरणक्षीणां आदरमिव आदरमयं वाक्यमिव
दीरयन्तीव । विहगमिथुनस्य चक्रवाकद्वयस्य निशायो विरहो यस्य तस्य रहस्यं सुरतमयसङ्गं
रहोऽतिगुह्ये सुरते इति विश्वः । उत्पादयितुमुद्यतोऽरुणस्य सूर्यस्य किरणानां आहतं आघा-
सस्तेन हता निद्रा यस्य तत् विसिनीकुसुमं कमलपुष्पमेव नयनं तस्याञ्चलैः । १८ ॥

नीशारं शीतप्रायरणत्रयम् । शोभनो महिमा तपःप्रापकत्वलक्षणो येषां तेषां हिमकणानां
आसारमपि आनन्दपरयैव तन्वा सहमानाः । कीदृशम् सारं श्रेष्ठं हितं अपिहितं अनावृतं प्र-
कटमेव सत् तन्वानं विस्तारयन्तम् । यद्वा अपिहितं आच्छन्नं प्राप्यमाणस्य श्रीकृष्णसङ्गरूप-
हितस्य जनेरुद्येयत्वात् । मानं परिमाणं तदतिक्रान्तया उत्कलिकयाज्ञानोत्कण्ठया हेतुना आ-
तिक्रिया सख्या समम् ॥ १९ ॥

दर ईशकम्पं कम्पमुक्तं कं शिरो यत्र तद्यथा स्यात्तथा प्रचलतः प्रकर्षेण कम्पमानस्य
अधोकिंसलपस्य लपात् नाव्यात् विकसितेषु सितदशनेषु संचारीचारिण्या चादृतया यः शी-
त्कारस्तोन साकृतो मधुरो हासो यत्र तत् । हासेहेतुरितरेतरेति । परस्परस्वसाधर्म्यदर्शनमेव हा-
स्योद्गमकमिति भावः । ननु किमेतावताशीतसहनेन तत्राह । इह नतरसेवरं श्रेष्ठं सगादरं वह-
न्त्यः । कथंभूते चित्ता संचिता कला शिल्पं ग्रानादिसमस्तव्रताङ्गकौशलं यत्र तरिगन् ॥ २० ॥

गम्यगुमाहादेव शीतादिदुःखसदिष्णुतायां साहसं तेन मुदिताः समुदिताः संमिडिता एव २१

स्नानसमुत्तीर्णानां मुत्तीर्णा नाञ्जसा जायते स्म यदि तासां तदा यमुनाङ्गस-
ङ्गसंवाधेन चारुदतीनां रुदतीनां तनुरुचामश्रुविन्दव इव सेसिच्यमानसिचयनि-
चया गात्रसलिलपृपताः पृपताक्षीणमत्तीणा महीतलं पेतुः ॥ २२ ॥

ये खलु लायण्यामृतसारविन्दवोऽरविन्दबोधकरकन्याकन्यायवासगमित-
वयसां वयसां गणेन सुचिरमन्वमीयन्त ॥ २३ ॥

तदा च सहजवैरवैरस्यमपहाय दयोदयोत्तरलाभिः कौमुदीभिरिव मुदीभिरिव
मूर्त्तीभिः प्रतिभयाऽप्रतिभया रुदतीरिव तिमिरतती रततीत्रसलिलनिःस्पन्दाः
कवरीर्वरीयसीमार्जनेन मार्जनेन सलिलनिःसारेण सारेण लालयन्तीभिरिव शो
भाभरेण पुनराभिराभिराम्यकाम्यकार्त्तस्वरकान्तकान्तिभिरासेदे कापि माधुर्य-
स्य परा काष्ठा ॥ २४ ॥

स्नानसमुत्तीर्णानां स्नानासम्यगुत्थितानां तासां मुत् मनःप्रसादमयी प्रीतिः अञ्जसा
शीघ्रं यदि न तीर्णा जायते स्म अपारखात् ताभि रेव इत्यर्थः । तदा चारुदतीनां तासां प्रप-
ताक्षीणां हरिणनयनानां गात्रतः सलिलपृपताः स्नानजलविन्दवः अक्षीणा बहुतराः । मही-
तलं पेतुः । पृपतैर्गर्भरोहिताश्वमरो मृगाः । पृपन्तिविन्दुपृपताइत्यमरः । कथंभूताः । से-
सिच्यमानः पुनः पुनः सिच्यमानः सिचयनिचयो वस्त्रसमूहो वैस्ते । तानेवोत्प्रेक्षते तनुरुचां
अङ्गकान्तीनां अश्रुविन्दव इव केन हेतुना यमुनायाः अङ्गसङ्गेन जलान्तःप्रेवेशेन यः सम्य-
ग्याधस्तेन । यमुनायाः श्यामत्वात् प्रतिकूलकान्तिभ्यः प्राप्ताघातत्वेनत्यर्थः ॥ २२ ॥

अरविन्दस्य कमलस्य बोधकरः सूर्यः तस्य कन्या-यमुना तस्याः के जले यो न्यायवासः ।
न्यायप्राप्ता वसतिस्तेनेव गमितानि यापितानि वयांसि वाल्यादीनि येस्तेषां वयसां पक्षिणां
गणेन वृन्देन तानालोकयद्भिः पक्षिभिरपि तथा माधुर्यानुभवस्तत्पूर्वजन्ममध्ये कदापि न
लब्ध इति भावः ॥ २३ ॥

अथ स्वस्वकवरीमार्जयन्तीस्ता उत्प्रेक्षते । सहजमौत्पत्तिकमपि वैरजनिवैररयं अपहाय त-
त्त्वा प्रत्युत दयाया उदयउद्गमस्तेनेव उत्तरलाभिः कौमुदीभिर्ज्योत्स्नाभिरिव । एवं कायनिष्ठं
गुणं वर्णयित्वा मनोनिष्ठगुणं वर्णयन्नेव वैरत्यागेऽपि कारणमाह मुदीभिरेवेति मुदा आन-
न्दानां ईर्गिलक्ष्णीभिरिव मूर्त्तीभिर्मूर्त्तिमतीभिः । प्रतिभयं भीतिस्तेन वा अप्रतिभा कर्त्तव्याफुर-
णं तथा रुदतीरिव तिमिराणां ततीः श्रेणीः रतः अभिरतस्तीव्रः सलिलनिःस्पन्दोऽश्रुपातरूपो
यासु ताः कवरीः सलिलानां निःसारे निःसारणं तद्रूपेण मार्जनेन वात्सल्याल्लालयन्तीभिरिव ।
अतएव पल्लखण्डेन कृताश्रुजलापसारणमाश्वासितानां तासां रोदननिवृत्तिरभूदिति भावः । मा-
र्जनेन कथंभूतेन मा शोभा तस्या अर्जनं लाभो यतस्तेन इति प्रत्युत तासां हर्ष एवाभूदिति
भावः । तथा भूताभिः आभिः कुमारीभिः आभिः राम्यं अभिरामता तेनापि काम्या कार्त्तस्व-
रात् कनकादपि कान्ता रम्या कान्तिर्यासां ताभिः कापि परा काष्ठा कोपि परम उत्कर्ष आ-
सेदे प्राप्ता ॥ २४ ॥

तदनु च विनिवारितवारितनुलताः कृष्णगानगानन्दमाधुरीधुरीणमुखकमलाः कमलातोऽपि सौभगवत्योभगवत्योतमोतरागाः प्रत्युद्गमनीयमुद्गमनीयमुत्परिदधुः ॥ २५ ॥

तथा च सति परिगृहीतांशुकान्तांशुकान्तां माञ्जितकेशकलापां कलापाण्डित्यवतीं सैकतं कतमदुपेयुषीं संपादितसामग्यं सामग्यं स्वधानपराम् ॥ २६ ॥

दरशीतशीतलताजनितशीत्कारचारुवदनकमलपरिसरसरदलिपत्तवातवातूलतातूलतान्तध्रुवं कुमारिकाश्रेणीं यमुनातातोऽपि सुतातोऽपि सुतरां वात्सल्यपात्रीं कदुष्णेन मृदुना शीतोपशमकरेण करेण लालयन्नुदियाय ॥ २७ ॥

ततश्च जलचरचरणचिन्हालुपहतेऽहेतु च जनान्तरेणान्तरेणानिलं कुत्रचन कर्पूरधवलेऽवलेपरहिते हिते पुलिने पुनरपि निजनिजकरकमलपरिशोधिते पूजनसामग्रीमग्रीयामवतार्य वतार्यचरितास्ताः किल कोकिलकोमलवचसो रचनारसिकताभिः सिकताभिर्भगवदुमायुर्त्तिनिर्मिमित्सवः परस्परमभापन्त ॥ २८ ॥

सहचरि चरितमिदं न कदाचिदस्माभिरधुना धुनाना संभ्रमं भ्रमं च का नाम कुशला कुशलानामपि कुशलेऽस्मिन् न प्रवर्त्तताम् ॥ २९ ॥

विशेषेण निवारितानि वारीणि याभ्यस्तथाभूतास्तनुलता यासां ताः कृष्णस्य गानगती य आनन्दस्तेनैव माधुरीधुरीणानि माधुर्य्यभारवाहकानि मुखकमलानि यासां ताः प्रत्युद्गमनीयं धीतवस्त्रयुग्मं तत्स्यादुद्गमनीयं यद्भीतवोर्धस्त्रयोर्गुगमित्यगरः । उद्गमनीया मतोपयोगिपाविज्यष्टपाउद्गमवती मुत् प्रीतिर्यस्मिस्तत् ॥ २५ ॥

परिगृहीतानाम् अंशुकानां अन्ता अञ्जलानि तेषां यैऽशवः कनकरससंबन्धिकिरणास्तेः कात्तासैकृतं सिकतामयं कतमत् पुलिने उपेयुषीं प्राप्तवतीं संपादितं सामग्यं समप्रता । अखण्डत्वं पस्यास्तथा भूता या सामग्री पूजोपयोगिद्रव्याणि सत्रावधानपरां कदाचित् पतद्भिः पक्षिभिरुपहन्येत वेति शङ्कया ॥ २६ ॥

दरशीतस्य अल्पशीतस्यैव या शीतलता वपुषां सौकुमार्यात् प्रातःस्नानानभ्यासाच्च यत् शीतदायित्वं तज्जनितेन शीत्कारेण चारूणां वदनकमलानां परिसरे सरतां सीरभं प्राप्य गच्छतां अलीनां यः पक्षसंबन्धी वातस्तरय वातूलतया वातासहिष्णुतया तूलवत्तान्ता भीतिचपला भ्रुवो यस्यास्ताम् । वातूलः पुंसि वालायामपि वातासहे त्रिभित्यमरः । यमुनातातोऽपि सूर्योऽपि सुतातोऽपि सुताम्योऽपि ॥ २७ ॥

अनिलं अन्तरेण पवनेन विना । जनान्तरेण अहते किंतु अनिलेनैव हते प्रत्युत श्रद्गूढते इति भावः । अवलेपः फेनादिकल्कप्रलेपस्तद्रहिते । अग्रीयां उत्तमाम् । अवतार्य रथापयित्वा । रचनायां रसिकता यासु तथाभूताभिः सिकताभिर्बालुफाभिः ॥ २८ ॥

न चरितं न कृतम् इदं कालायन्यर्चनमृतं तथापि कुशला स्वार्थचतुरा का नाम भ्रमं भ्रान्तिं संभ्रममावेगं च धुनाना दूरीकुर्वती सतां कुशलानामपि कुशले मङ्गलानामपि मङ्गलेऽस्मिन् कर्मणि न प्रवर्त्ततां किंतु प्रवर्त्तत एव ॥ २९ ॥

किंच । क्रियैकैकशः क्लिप्त युगपदर्चनीया कात्यायनी कात्यायनीरसता यथा न भवति तथैव विधीयतां धीयतां श्रद्धां विधाय निधीयतां चेति कयाचिदुक्ते पुनरन्या ऊचुः ॥ ३० ॥

मिलित्वालि त्वादृशीभिरीदृशीभिरीश्वरी पूज्या न पुनरैकैकशोऽनेकशोऽनेक-
शोभा भविष्यतीति सकला एव सकला एवमतिमधुमधुरं कृष्णगुणगानमङ्गलमा-
रभ्य सौरभ्यसौभाग्यकुसुमाञ्जलिं विकीर्य शुचिचरसिकताः समभ्यर्च्य भ-
गवदुमादेव्या मूर्तिं निर्मातुमारेभिरे ॥ ३१ ॥

आरम्भमात्र एव सा भगवतीति सिकतामयतामयमानेव स्वयमेव स्वयमेव
मूर्तिमती यद्यजनिष्ट ॥ ३२ ॥

तदेव ता अहो अहोभिर्वह्नैरप्येव न शक्नुवन्ति यन्निर्मातुं तदिदं क्षणेन सह
सुसंपन्नमिति इतप्रसादसादनेन देवीप्रसादसादनं ज्ञातमिति मन्यमाना मानाधि-
कां चित्तवृत्तिमेव ममाणीचक्रुः ॥ ३३ ॥

ततश्च अभितोऽभितोपतस्तामेव देवीमुपसेवितुमनसो मनसोप्यगोचरेण भा-
वेन भावेन वशंवदा वदावदत्वमपहाय वाग्यता यतात्मानो यमुनासलिलमाहृत्य
पूजोपकरणानि करणानियम्यानि सन्निहितानि विधाय निधाय निधिमिव हृदये
श्रीकृष्णं विधिवद्विहितपादधावनाचमना मनागालम्बितवसनासनाः समानमान
सत्त्वेन सत्त्वेन मौनावस्थायस्थानेऽपि समानमानसालापाः समाननिर्वाद्याद्य-
व्यवहाराश्च भगवतीमर्चयितुमारेभिरे ॥ ३४ ॥

कस्य सुखस्य अत्यायेन अत्ययेन या नीरसता संमलभायहेतुकवैरस्यं सा यथा न भवति ।
धीयतां धिया बुद्ध्या यतां संयताम् ॥ ३० ॥

हे आले । त्वादृशीभिर्मिलित्वैवेश्वरी पूज्या । मिलने हेतुः ईदृशीभिः परस्परसौहार्दवती-
भिः । अतो नात्र वैरस्यं भावीति भावः । ननु एकैकशः एकैकया पर्यायेणैवैर्धः । वि-
लम्बेन सर्वातां मुह्यकालालाभादिति भावः । अत एवानेकशोऽनेकाभिर्वह्नीभिः अनेका शो-
भा भविष्यतीति । सकलाः पूजनशिष्टवयः ॥ ३१ ॥

स्वयमेव सुप्रु अयं शुभावहं विधिं मयते पूजापरिवर्त्तनेव ददातीति सा तथा । मेरुं प्रति
दाने ॥ ३२ ॥

क्षणेन सह उत्सवेन सह । सादनं प्राप्तिः ॥ ३३ ॥

भावेन प्रेम्णा भावेन भा कान्तिस्तामवति रक्षतीति तेन वशंवदाः परस्परं वशवांस्तन्यः ।
वदावदत्वं वचनप्रतिवचनादिकर्तृत्वं । पूजोपकरणानि धूपनैवेद्यादीनि करणेन वागिन्द्रियेण
अनियम्यानि वर्णयितुमशक्यानि सन्निहितानि विधाय हस्तप्राप्तिदेशे स्थापयित्वेत्यर्थः । पू-
जासमाप्तिपर्यन्तमासनमङ्गस्थानोचित्यादिति भावः । मनागिति प्रोद्रपादत्वदोषनिरसनार्थं भू-
मिपृष्ठचरणेकदेश इत्यर्थः । सत्त्वेन सत्त्वगुणेन हेतुना मौनावस्थया अवस्थितावापि ॥ ३४ ॥

तत्र प्रथमं प्रथमञ्जसाऽजसाधारण्येन तस्यामेव सैकत्या कत्यायनीमूर्धौ मनसा मनसैव सकलाः कलावत्यः समानमानसतया एकरूपमेव तदा तदावाहनं विदधति स्म ॥ ३९ ॥

यथा इहागच्छागच्छ देवि ! सन्निधानमिहाचर कृष्णस्यसन्निधानं नः प्रापयस्व नमोनमः इत्यावाह्यवाह्यवृत्तिरहिताः अवहिता अवनता नताङ्गयः पुनस्तथैव विमलमासनमासनमग्रतोऽग्रतोपेण सगुपनीय पनीयतमं पूर्ववन्मनसैव निवेदयामासुः आस्यतामिह भो देवि ! दिव्यमासनमिष्यताम् ।

अस्माकमङ्गपर्यङ्गकृष्णासनमुदीरय ॥ ३९ ॥

इत्यासनं सनन्दनीयादरमदरमोदेन समर्प्य स्वागतं पमचतुः ॥ ३७ ॥

स्वागतं तव हे देवि ! स्वगतं ते निवेद्यते ।

कृपया कारयास्माकं स्वागतं कृष्णमन्तिके ॥ ३८ ॥

इतिस्वागतमस्वागतमहापरितोपेण पृष्ट्वा सगुचितचित्ततत्त्वद्रव्यभर्मभाजनस्थमुपपाद्यपाद्यमपि तथैव निवेदयांचक्रिरे ॥ ३९ ॥

उपपाद्यमिदं पाद्यं पादयोरभिवाद्ययोः । कृष्णमस्वेदपाद्यं नः शिशिरीकुरुतामुरः । संपाद्यतामनाद्ये नः कृष्णस्याद्य । समागमः ॥ ४० ॥

प्रथं दयातम् । अज्ञसा साक्षात् । अजसाधारण्येन अजन्यवस्तुतुल्यत्वेन सैकत्यामेव सिकताविकारभूतायामेव । अकृत्रिमतया नित्यसिद्धत्वभनेनेत्यर्थः । मनसा मनसैव न तु मन्त्रवर्णान् स्पष्टमुच्चार्योति भावः ॥ ३९ ॥

कृष्णसन्निधानं नोऽस्मान् प्रापयस्वेति । अजां ग्रामं प्रागयेति वस्तुतम्यर्थ एव पथ्यासिः तत्तत्त्वमत्रैव । कृष्णोऽपि अस्मासु सन्निहितो भवत्वित्यर्थः । पूर्वस्यसाधनत्वमुत्तरस्य फलत्वमिति । एवमत्रैव । विमला मा शोभा तस्या आसनं स्थातिर्यत्र तथा भूतमासनम् । पनीयतमम् । अतिस्त्वयम् । पण स्तुतौ । पण वेति दन्त्यत्वमायि ॥ ३६ ॥

नन्दनीयेनाभिनन्दनेन आदरेण सह वर्त्तमानं यथा स्यादेवम् । अदरमोदेन अनन्द्यानन्देन । स्वागतम् अमकाशितं यथा स्यात् तथा चित्तवृत्त्यैव स्वागतं निवेद्यत इत्यर्थः । अस्माकमन्तिके कृष्णं सुष्ठु आगतं कारय संपाद्य यद्वा कृष्णं प्रयोज्यकर्तारं अस्माकं स्वागतं कारय कृष्णोऽस्मान् स्वागतं पृच्छत्वित्यर्थः । अत एव वक्ष्यति, “स्वागतं वो महाभागा, इत्यादि ॥ ३८ ॥

असुपु प्राणेपु आगतो यो महान् परितोपस्तेन पृष्ट्वा । सम्पगुचितेचित्तेरेकाकृतेस्तत्तद्द्रव्यैः पादोपयोगिश्यामाकादिवस्तुभिर्भव्यं मङ्गलभूतं यद्गर्मभाजनं कनकपात्रं तत्रस्थम् उपपाद्य कृत्वा पाद्यं पादाय वारिणीत्यमरः ॥ ३९ ॥

हे भनाये दुर्गे नोऽस्मभ्यं कृष्णस्य समागमः संपाद्यतां दीयताम् ॥ ४० ॥

इति पाद्यं निवेद्य वेद्यरहिता विधिवदाहृततदुपयुक्तयुक्ततमद्रव्यानर्घमर्घमर्घ
यामासुः ॥ ४१ ॥

यथा अप्यर्घितौघैरर्घ्या त्वं तुभ्यमर्घोयमर्घितः । महार्घः श्रीकृष्णसंगः कियतां
स्वर्घ एव नः ॥ ४२ ॥

इत्यर्घं निवेद्य कमनीयमाचमनीयमाचरितविधिविधानमर्घयामासुः । यथा इ-
दमाचमनीयं ते कमनीयमुपाहृतं । कृष्णस्याचमनीयत्वमानयास्माकमाननम् ॥ ४३ ॥

इत्याचमनीयं निवेद्य पृतदधि मधुमधुरं मधुपर्कमर्घयामासुः । यथा मधुरो मधुपर्क-
स्ते मुखसंपर्कमापितः । कुरु कृष्णाधरपुटीमधुपर्कक्षमा हि नः ॥ ४४ ॥

इति मधुपर्कं निवेद्य वेद्यबलम्ना लग्ना इव संतोषसमाधौ समाधौतहृदयाः प्रे-
मरसेन पुनराचमनीयमुपकल्पयामासुः ॥ ४५ ॥

यथा - पुनराचमनीयं ते कमनीयमिदं पुनः । पुनराचमनीयं भोः कृष्णस्या-
ननमस्तु नः ॥ ४६ ॥

इतिपुनराचमनीयमुपकल्प्य सौरभरभसवशीकृतगन्धवहं गन्धवहं विनापि विरमा
पकर्त्तुं सकलोहितमतिलोहितमतिलोभनीयं बलवच्चारिमणि मणिपुटके समुपपा-
दितमभ्यङ्गयोग्यं तैलमग्नत उपनीय । देवि ! दिव्यमिदं तैलमभ्यङ्गार्धमुरीकुरु ।
अभ्यङ्गमङ्गं कृष्णस्य रत्नादङ्गानि नः कुरु ॥ ४७ ॥

वेद्येन ज्ञातुर्महेण पूजाविध्यादिना रहिता अपि विधिवदिति विरोधः । यद्वावेद्यरहिता ज्ञा-
तुमशक्याः अन्यैरक्षेपस्वरूपा इति यावत् । तदुपयुक्तरघोपयोगिभिर्देवीदिभिर्मुक्ततमैः परमोचि-
तैर्द्रव्यैर्निमित्तेरनर्घम् अर्घो मूल्यं तच्छून्यं अर्घयामासुः निवेदयामासुः ॥ ४१ ॥

आर्घितौघैः पूजितसमूहैर्देवाभिरपि अर्घ्या पूज्या । आर्घितः निवेदितः । महार्घो बहूमूल्यः
स्वर्घः सुखमः ॥ ४२ ॥

कृष्णस्याचमनीयार्घं कृष्णेनास्याद्यत्वं आनय प्रापय ॥ ४३ ॥

कृष्णस्य अधरपुट्या यन्मधु तस्य पर्कं संमेलने क्षमायोग्यानोऽस्मान् कुरु । यद्वा कृष्णस्याध-
रपुट्येव मधुपर्कस्तत्र तदास्यादने क्षमा योग्याः ॥ ४४ ॥

वेदियदवलग्रमध्यदेशो यासां ताः । वेदिः स्त्रियामङ्गुलिमुद्रायामिति मेदिनी । मध्यमं चाव-
लग्रं चेत्यमरः ॥ ४५ ॥

पूर्वं कृष्णेनाचमनीयमस्मदाननमस्त्विति प्रार्थितं इदानीं पुनस्तदनन्तरं श्रीकृष्णाननं नोऽ-
स्माकमस्माभिराचमनीयमस्त्विति प्रत्यधरपानामिलापः ॥ ४६ ॥

गन्धवहं पवनं विनापि सौरभेगेन वशीकृता गन्धवहा नासिका येन तत् विस्मापकर्त्तुं
विस्मयोत्पादकर्त्तुं सकलैरेव ऊहितं तर्कितं नासात्वगिन्द्रिययोरतिलोभनीयं । बलवांश्चारिमा-
चारूपं यत्र तादृशे मणिसंपुटे । कृष्णस्याङ्गमङ्गमभि प्रतिगात्रं लक्ष्मीकृत्य नोऽस्माकम् अङ्गा-
नि कुरु तद्वक्षः कपोलादिभिरस्माकं कुचगण्डादीनि योज्यन्तामित्यर्थः ॥ ४७ ॥

इत्यभ्यङ्गं निवेद्य निविडतरमुद्धर्त्तनीयमुद्धर्त्तनीयमपि गन्धचूर्णं तूर्णं तूपकल्पया
मासुः । यथा उद्धर्त्तनीयं ते दत्तं गन्धचूर्णमिदं मृदु । उद्धर्त्तनीयं नो दुःखं त्वया
कृष्णाङ्गसङ्गतः ॥४८॥

अथ घनसारसारवासितं सुजातरूपजातरूपयटीसंभृतं स्नानीयमानीयमानता
मुपपाद्य पूर्ववत् ॥४९॥

यथा कर्पूरपूरसौरभ्यं देवि स्नानीयमर्पितम् । कृष्णाङ्गसङ्गसुधया कृपया स्न-
पयाशु नः । अथ सु विहिताकुञ्चनपरिपाटिकां शाटिकां शातकुम्भसूत्रकृतां कृता
ञ्जलिपुटं पुरस्कृत्य पूर्ववत् ॥५०॥

हे देवि । परिधेहीदं कनकांशुकमंशुकम् । कृष्णांशुकेनांशुकानि परिवर्त्त-
य नोऽम्बिके । ॥५१॥

अथ नानामणिमयनिरामयनिरामणीयकमलंकारमलंकारयित्वा समानीतं पूर्व-
वत् । रत्नालंकरणैरेभिर्भव भाविन्यलङ्कृता । कृष्णाङ्गसङ्गसुधया कारयास्मान-
लङ्कृताः ॥ ५२ ॥

अथ समुपचितकस्तूरीकस्तूरीकृतकर्पूरपूरः सरसतरागुरुगन्धसारगन्धसारः
सदनुलेपपङ्कः पङ्कजनयनाभिराभिराभिमुखयमानाये तत इदमूचे च । अनुलेपनमे-
तत्ते देवि । दिव्यमुपाहृतम् । कृष्णानुलेपसौरभ्यैः सुरभीकारयस्व नः ॥ ५३ ॥

अथ गन्धवहानन्दि गन्धवहानन्दितगन्धं गन्धं समुपनीयपनीयमूषुः । गन्धैर्ग-
न्धवहानन्दी देवि । गन्धोऽयमर्पितः । कृष्णाङ्गगन्धेनास्माकमङ्गानि सुरभीकुवा ॥५४॥

निविडतराभिर्मुद्गिरानन्दैर्वर्त्तनीयं भवितव्यं यत्र तत् । कृष्णाङ्गसङ्गतः कृष्णस्याङ्गसङ्गं प्रापस्य
नोऽस्माकं दुःखं उद्धर्त्तनीयं उत्पाठनीयम् ॥ ४८ ॥

घनसारसारेण श्रेष्ठकर्पूरवासितं सुगन्धितं सुजातं रूपं सौन्दर्यं यत्र तस्य जातरूपस्य कमलस्य
घन्धो संभृतम् । पूर्ववदिति उपकल्पयामासुरित्यस्यानुवृत्तिज्ञापनम् ॥ ४९ ॥

सुष्टुविहिता आकुञ्चनस्य सम्यक् कुञ्चताकिरणस्य परिपाटी यस्यां ताम् ॥५०॥

कनकानां अश्वः किरणा यस्मिन्तदंशुकं वस्त्रम् ॥ ५१ ॥

नानामणिमयं च तत् निरामयाणि निमैलानि नितरां रामणीयकानि रामणीयत्वानि यस्य
तथाभूतं चेति तत् अलङ्कारं कटककुण्डलादिकं अलं श्रव्यं कारयित्वा निपुणस्पर्शकार-
स्थाने इत्यर्थः ॥ ५२ ॥

आभिः पङ्कजनयनाभिः सदनुलेपपङ्कः देव्या आमिमूल्यं आनायि । कथंभूतः समुपचिता
कस्तूरी मृगमदो यत्र सः । तुकायो यमकार्यः । उरीकृतः अङ्गीकृतः कर्पूरपूरो येन सः । सरस-
तैर्गुरुभिर्गुरुः श्रेष्ठः । गन्धसारस्य चन्दनस्य गन्धेन सारः श्रेष्ठः ॥ ५३ ॥

गन्धवहां नासिकां आनन्दयितुं सुखयितुं शीलं यस्य तथामूतो गन्धवहेन पवनेन आ सम्यक्-
प्रकारेण नन्दितः समृद्धीकृतोगन्धो यस्य तं पनीयं प्रशंसार्हम् ॥ ५४ ॥

अथ वृन्दावनस्थपट्टकालीनानि मधुपरागमधुपरागरञ्जीनि कुसुमानि पुरः
संपाद्य । इदं वृन्दावनोद्भूतं प्रसूनं देवि ! गृह्यताम् । रदप्रसूनैः कृष्णस्य पूजिताः
सन्तुनोऽधराः ॥ ११ ॥

अथ सुरभितरकालागुरुगुरुतरमुगुलुमुलुच्छामृणालप्रभृतिभृतिमुगन्धितं धूपधूम-
मग्रत उपकल्प्यामुगन्धिधूपधूमोऽयं धूपस्ते देवि ! कल्पितः । धूपिता भव नश्चितं
धूपितं शीतलीकुरु ॥ १२ ॥

अथ प्राज्यप्राज्यकर्पूरवार्त्तिवार्त्तितं दीपमग्रे निधाय पूर्ववत् । कर्पूरवार्त्ति सुरभि-
देवि ! दीपोयमर्पितः । कृष्णकौस्तुभदीपेन दीप्तं नस्तादुरोगृहम् ॥ १३ ॥

अथ मधुरमधुरसरसितासितसितासितासापतण्डुलसार्द्रकससैन्धवधवलमुद्रमुद्रविद-
लकदलकनारिकेलदमलपरिमलयनघनसारसारसरसरसतरापूपपूषाष्कुलकुलल-
सदखण्डखण्डलद्दुकवलमानमानसामोदकमोदकसौरभरभसनिरपायपायसपक्वा-
दधिपयः प्रभृति नैवेद्यमुपकल्प्य निरवयं देवि ! इत्थं नैवेद्यमुपयुज्यताम् । संपाद-
यस्व कृष्णस्यनैवेद्यं नो नवं वयः ॥ १४ ॥

इति नैवेद्यं निवेद्य । कात्यायनि । महामाये ! महायोगिन्यधीश्वरि ! ।

मधुपानां अमराणां रागो यत्र तेन मधुना परागेण च रञ्जीनि रञ्जकानि । प्रसूनमिति जाता-
वेकत्वम् । रदा दन्ता एव प्रसूनानि कुन्दपुष्पाणि तेः ॥ १५ ॥

गुलच्छः स्तवकः अमृणालं धीरणमूलम् । मूलेऽस्योशीरमस्त्रिया । लामज्जकं लघुलयम-
मृणालमित्यमरः । तत्प्रभृतीनां तदादीनां वस्तूनां श्रुत्या ध्रुत्या सुगन्धितं । धुवनं धूस्त्रां
पातीति धूपः सकम्प इत्ययः । धूपिता भव दीप्तिमती भव । धूप दीप्तोनोऽस्माकंधूपितं चित्तं सं-
तप्तं मनः । "तप धूप संतापे" इति धातोः ॥ १६ ॥

प्राज्यं प्रचुरं प्राज्यं प्रकृष्टं घृतं यत्र तथा भूता या कर्पूरवार्त्तिस्रया वार्त्तितं । उत्पादित-
मित्यर्थः ॥ १७ ॥

मधुरा च सा मधुना रसेन रसिता च सितसिता श्वेतशर्करा तयासिता यद्वा अतापत-
ण्डुला अप्राप्तपाकतण्डुलाश्च तथासार्द्रकाणि सार्द्रकखण्डसहितानि ससैन्धवानि सलवणानि
धवलवर्णानि मुद्गानि आनन्दप्रापकाणि मुद्गविदलानि च तथा कदलकानि च नारिकेलानि-
केडता उरसर्पता अमलपरिमडेन घनस्य सान्द्रस्य घनसारस्य कर्पूरस्य यः सारः सारभागः
तेन सरसतरा अपूषाध । केलु गतो धातुः । पूः पावित्र्यं तां पान्तीति तानि शाष्कुलानि-
शाष्कुली संवन्धीनि कुलानि वृन्दादिनि च लसद्भिरखण्डैरखण्डितैः खण्डलद्दुकैर्वलमानानि प्रवृत्तानि
मानसामोदकानि चिचहर्षकाणि मोदकानि च सौरभस्य रभसैर्गोर्निरपायाः पायसाध पक्वा-
न्नानि च दधिपयः प्रभृतीनि च यत्र तत् ॥ १८ ॥

कात्यायनीति श्रेयेण कस्य कृष्णाङ्गसङ्गात्मकमुखस्य अतिअविशयेन आयनि हे । प्रापयिषि
तथा हे महामाये ! महस्य उत्सवस्य अनो निर्यरिमाण आयो यतः हे तथाभूते महायोगि-

नन्दगोपसुतं देवि । पतिं मे कुरु ते नमः ॥ ५९ ॥

इति मन्त्रमुपांशु पांशुलताविरहेण विन्दुविसर्गविसर्गमतिवारं जेषुः ॥ ६० ॥

जपित्वा तु यथेष्टमाचमनीयानन्तरं ताम्बूलपूलकमुपकल्प्यसैलालवंगकर्पूरं ताम्बूलमिदमभ्यताम् । कृष्णास्पताम्बूलरसैरधराः सन्तु नोऽरुणाः । इति ताम्बूलं समर्प्य नीराजयामासुः । यथा । नीराजयामि त्वां दीपस्तवकेनमहेश्वरि ! । नीराजितानिकृष्णस्य त्विपाङ्गानि भवन्तु नः ॥ ६१ ॥

इति नीराज्य मनोराज्यराज्यभिलापलापकौशलशलत्तरलतयादण्डवन्निपत्य तुष्टुः ॥ ६२ ॥

अम्ब हेरम्बमातस्त्वां स्तोतुं स्तोकमपीश्वरः । न त्वदीशो न प्रजेशो न बागीशोऽपरे कुतः ॥ ६३ ॥

रसनादेव रसनाकण्डूखण्डनतः परम् । वयं तथापि स्तुमहेऽस्तु महेश्वरि । ते कृपा ॥ ६४ ॥

प्रभविष्णोर्महाविष्णोर्योगशक्तिस्त्वमुत्तमा । भासि कर्तुमकर्तुं चान्यथा कर्तुमपीश्वरी ॥ ६५ ॥

त्वमेव तुष्टिः पुष्टिश्च त्वं शांतिः क्षान्तिरेव च ।

त्वमविद्या च विद्या च बन्धमोक्षकरीनृणाम् ।

मातः सर्वाणिसर्वाणिजगन्ति त्वदपाङ्गतः ।

उन्मीलन्ति निर्मीलन्ति भवन्तिविभवन्ति च ॥ ६६ ॥

नीति तेन नन्दगोपसुतेन सहयोगोपित्ययैव शीघ्रं स्वयं संपाद्यो न तु पित्रादिव्यवधानोपद्रवेण कालविलम्बस्यासह्यत्वादिति भावः । अत एव कुर्मिति पदम् । अन्यथा कारयेद्युपन्यस्तं स्यात् । अधीश्वरीति तत्रसामर्थ्यद्योतकम् ॥ ५९ ॥

उपांशु यथास्यात्तथा जेषुः । शनैरुच्चारयेन्मन्त्रमीपदोष्टी प्रचालयेत् । किञ्चिच्चब्दं स्वयं विद्यादुपांशुः सप्रकीर्तितः । इत्यागमोक्तरीत्या पांशुलताविरहेण उच्चारणे मुखविप्लुपां अनुद्गमेन विन्दुविसर्गादीर्विशिष्टः सर्गः सृष्टिः सम्यगुच्चारणं यत्र तत् । अतिवारं बहुवारम् ॥ ६० ॥

नीराजितानि निश्चेष्टेण राजितानि दीप्तानि ॥ ६१ ॥

मन एव राग्यं तत्र राजितुं शीलमस्य तथाभूतो योऽभिलापस्तेन लापकौशलं शिल्पचातुर्यं लप शिल्पयोगे तेनैव शब्दन्ती मिलन्ती या तरलता तथा ॥ ६२ ॥

त्वदीशो महादेवो माहात्म्येन प्रजेशो प्रज्ञा ऐश्वर्येण बागीशो वाचस्पतिः पाण्डित्येन द्रु रसनादेव आस्त्रादादेव खण्डनतो हेतोस्ते तव कृपा अस्तु ॥ ६४ ॥

योगशक्तिर्योगगायाल्या शक्तिः ॥ ६५ ॥

गौरीय सर्वान्तः पुरः प्रधानभूतेति वासवदत्तार्छपदर्शनान्महादेववाची सर्वशब्दो देव्यादिरपि ततश्च हे सर्वाणि ! शंभुपति उन्मीलन्ति जायन्ते निर्मीलन्ति नश्यन्ति भवन्ति सत्तां प्राप्नुवन्ति विभवन्ति समृद्धवन्ति ॥ ६६ ॥

सर्वमङ्गलमूर्द्धन्यमूर्द्धन्येव दिवौकसाम् । तवाज्ञा च समज्ञा च राजहंसीव राजते ॥ ६७ ॥
 परात् परतरे कृष्णपरे परमवैष्णविः । परोपकारपरमे परमेश्वरि- ते नमः ॥ ६८ ॥
 मनो ज्ञासि मनोज्ञासि त्वं सर्वस्यैव देहिनः । देहि नः पतिरूपेण देवि गोपे-
 न्द्रनन्दनम् ॥ ६९ ॥

इति स्तुत्या चिरतरं रुचिरतरं रुच्यन्तरूपं देवीं प्रणम्य यमुनायामेव विसर्जया
 मासुः एव मेघमहरहरहतोत्कण्ठाः कण्ठाभरणीकृतकृष्णगुणगणाः क्रमैधमानमान
 वलियलितया सपर्ययापर्ययाऽविना भावेन भावेन भगवतीमम्बिका-प्रसादय-
 न्त्यः सादयन्त्यश्च हृत्प्रसादं मासमेव तं कतिपयदिनावशिष्टं कारयामासुः ७०
 नहि तथाविधविधिविशिष्टसिद्धसौभाग्यवतीनां योग्यवतीनां योगमायादि-
 देवतान्तराधनधनसापेक्षा मनोरथसिद्धयः ॥ ७१ ॥

तेन च तावतैव यतैवमसौभगवती सौभगवती परिश्रमेण वंशवदाऽवदात्-
 हृदया दयालुतमतया मतया च सुप्रसन्नासन्नाभिमतदायिनी मतिजनं मनसि
 प्रादुर्बभूव ॥ ७२ ॥

प्रादुर्भूय भूयसादरणैव अयि शुभवत्यो भवत्योभगवद्रतिदेवनादेव-
 तान्तरमाराधयितुं नार्हन्ति नहि लक्ष्मीका लक्ष्मीकामनयानया अन्यदेवतामारा-
 धयन्ति ॥ ७३ ॥

समज्ञा कीर्तिः ॥ ६७ ॥ कृष्णः ईश्वरः परः श्रेष्ठः सेव्यत्वेन यस्या वसवर्धस्तु स्पष्ट एव ॥ ६८ ॥

मनोज्ञा श्रेष्ठा असि यतः सर्वस्यैव मनो जानासीति मनोज्ञा अतएवास्यामनोरथप्यनुसारेण
 याभीष्टं संपादनीयमिति भावः । तथैव स्पष्टमाहुः । देहीति स्थमेव स्वयं देहि न तु पित्रादयो-
 ददयिषि पतिं मे कुरु ते नम इति पूर्ववत् । त्वदर्चनस्यास्यास्मदभिप्रेततत्फलकत्वे कथञ्चि-
 त्तेति कुमारीणामस्माकं उज्जास्यादिति ते जानन्वपि नैवेति भावः । तथा एवानभि रुचिस्ता-
 सां श्रीराधादिसौभाग्यदृष्ट्या परकीयास्यैव कृष्णस्याभिरुच्याधिक्यसंभावानुमानादिति ज्ञेयम् ६९
 क्रमेण राधमानो वर्द्धमानो मानः पूजा तथा वलिः पूजोपयोग्यपहारश्च ताभ्यां वलितया व-
 द्धितया सपर्यया परिचर्यया पर्ययो विपर्ययाभावः । साहजिक्यं तस्य न विना भावो यत्र
 तेन भति स्थिरेणैव भावेनेत्यर्थः । कतिपयदिनावशिष्टं मासमेव व्याप्य अम्बिकाप्रसादयन्त्यः
 ह्युचित्तमपि सादयन्त्यः तस्यैव प्रापयन्त्यः सत्यः तं प्रसिद्धं प्रसादं अम्बिकां कारयामासुः ।
 तासां तादृशभक्त्या वशीभूतैव देवीं प्रसादं अकरोदित्यप्यन्तवाक्यम् ॥ ७० ॥

अत्र वस्तुतत्पददृष्टेराशङ्कां परिहरन्नाह नहीति योग्या नरलीलवेनोचिता यतिर्याऽचनं पासां
 ताः । वनु याचने क्लिन्नतः । देवतान्तराधनमेव धनं तत्सापेक्षा मनोरथसिद्धयो नहि कि-
 न्तु निवसिन्नप्रेवसीभावानमेव तासां लोकावल्लिलेयमिति भावः ॥ ७१ ॥

मतया उचितया । आसन्नयाभिमतस्य वाञ्छितस्य दायिनी ॥ ७२ ॥

भगवद्रतेरपि देवतास्तत्प्राप्त्यर्थमन्यदेवादिभिरप्याराध्याऽन्यर्थः । लक्ष्मीका लक्ष्म्यापि इकं
 कामनासुरं यासु ताः । विजिहीर्षे त्वया साद्धं गोपीरूपेति साध्यादिति भागवतामृतभूतल-
 द्धनोत्तमात् इति परमोक्तौ च "कामदेवे त्वन्यथा" तथा सुखशोभनेषु कतिचित् च विधेः ७३

तथापि वः केवलवलमानोत्कण्ठाकण्ठाभरणमिदं ममापि यशोभारभारचनमेवे-
दम्भोदम्भोज्झितं मदुपसर्पणं तेनाचिरतयैव रुचिरतयैव कृष्णासत्या भवितव्यम् ७४
अतः परं तपः करणतो विरगतेति निगद्यैव सर्वासामन्तरतस्तिरोवभूतेति
तासामनुभवः समुत्पत्नीपद्यते स्म ॥७५॥

तत्साक्षि बापाक्षिभुजोक्तं पस्पन्देऽपस्पन्देनेव सुहृदा हृदापि निरवसादं प्रसादं
प्रगतेनाश्वासयान्नाः करतलं रतलं मनोरथफलं जातामिवेति मत्वापि ता मास-
प्रभूरमेवं करणोपेमिति निरणेषु ॥७६॥

अनन्तरं मासावसानदिने दिनेन उदितवति दितवति कमलिनीगुद्रां मुद्रामणीयकेन
केनचिदावृत्तास्ताः पूर्वतोऽपि बहुगुणेन बहुगुणेन संभारेण भारेण देवीं पूजयित्वा ७७
जयित्वा दत्तिशयप्रमोदाः प्रमोदारतया व्रतं समाप्य समाप्यमानतपः फलमिव
स्वं स्वं जानत्यो नत्योत्कर्षहर्षवशात् परस्परमभिपेकार्थं कुतुकालिकालिकालिन्दी-
जिगाहिपयः प्रागेव कात्यायन्या कात्यायन्यायप्रसादीकृतकृतकेतरचित्रपटपट-
लस्य जलाविलीभावशङ्कया कयापि देशाचारचारवेण च तदेव पटपटलमनुकूले
कूले निःक्षिप्य सलिले सलिलमवललम्बिरे ॥ ७८ ॥

अवलम्ब्य परस्परपरमकौतूहलहलनलुलितललितलसन्मनसो दिनकरकरकर-
म्बिततया नातिशीतभीताः लणं विहरमाणाश्च राजन्ते स्म ॥ ७९ ॥

यशोभारस्य भा शोभा तस्या रचनं भो इति संवोधनं दम्भोज्झितं निष्कपटम् ॥ ७४ ॥
समुत्पत्नीपद्यते स्म अतिशयेनोत्पन्नः ॥७५॥

तस्य तादृशानुभवस्य साक्षि सूचकं वामाक्षिभुजोर्वेति प्राण्यङ्गत्वात् द्वन्द्वैक्यं अपस्पन्देन
अपगतः स्पन्देन निश्चलेन अतिसुस्थिरेणेति यावत् स्तं श्रीकृष्णेन सह रमणं लग्नापि यो-
जयतीति रतलं ताः कुमार्यः मासं प्रपूरयित्वेति द्वितीयायां चेति णमुल् । निरणेषु निर्ण-
यं कृतवायः ॥७६॥

कमलिन्या मुद्रां मुद्रितत्वं दितवति खण्डितवति मुद्रां आनन्दानां रमणीयकेन रम्यत्वेन बहुगुणेन
शतसं हर्षोदं संख्यावता बहुगुणेन चर्यचोप्यदित्वगुणयुक्तेन भाकान्तिस्तां राति गृह्णातीति तेन ७७

प्रमा प्रकृष्टा शोभा तस्या उदारतया महत्वेन यद्वा प्रमायां पूजासंभाष्यमाणे बोदाव्येण
न तु कारयेन नत्या परस्परं नमस्कारेण उत्कर्षो हर्षश्च तद्दशात्कृतुकानां आलिः श्रेणिया
सा ताः फुत्काटिका आलयः सत्सुषो यत्र तद्यथा भक्त्येवं जिगाहिपयः कात्यायन्या दुर्गया
कस्य सुप्राप्त्य अतिशये य आयो रुद्धिस्तत्र योऽन्याय औचित्यं तेन प्रसादीकृतानां कृतकतरं
अकृत्रिमं तन्त्रोत्पन्नेन चित्रं येषु तयाभूतानां पटानां कौशेयवस्त्राणां पटलस्य समूहस्य जले
आभिटीभावस्य माडिन्यस्य शङ्कया देशाचारेण हेतुना चारवं चारुवेन तेन हेतुनेति वि-
मानाभावेऽक्तः ॥७८॥

परस्परं परमकौतूहेन हलन कर्पणं “हल वित्तेन” रूपमात् तेन न्युदितं तं पृष्ठं उदितं
इत्युक्तान्तापुक्तं मनो यासां ताः ॥७९॥

एतस्मिन्नेव दिवसे प्रागेव नियतविचारचारस्थलमुखाभिसरणरणदनाकुलखग-
कुलाकुलायमाने नभसि ॥ ८० ॥

दिवसमुखे मुखेन्दुमुधामुधावितमुरलीकोऽलीकोज्ज्वलप्रणयैर्वलादिभिः प्रियस-
खैर्वलवति निरावाधेऽनुधेनुगणं संचारमुखे ॥ ८१ ॥

योगेश्वरेश्वरो व्रतरतकन्यारतकन्यायलब्धप्रेमवश्योऽवश्योदास्यतत्तदुत्कण्ठाभरः
कण्ठाभरणीकृततत्तद्गुणगणोचोचारणमुखं वयस्यगणसङ्गमुखं च विहाय हायना-
वाधिविवादितापूर्वपूर्वरागाणां तासांमुत्कलिकामुत्कलिकाविकाशोन्मुखीकरणाय ॥ ८२ ॥

सङ्गानविगानविरहेण प्रादुर्भावावधि समुत्पन्नतत्त्वज्ञानैरिवानन्दपृथुकैः पृथुकैः
प्रीदाशालभञ्जिकाकृतिभी रम्याशयैः सखलव्रजराजकिशोरो बलमुखलमुदा-
मादिभिरप्यलङ्घितः कात्यायन्या भारलाघवं तासां च सौभाग्यभारगौरवं स्वस्य
वैदग्ध्यभारप्रकटनं करिष्यन् तत् एवालसितमाजगाम ॥ ८३ ॥

आगत्य चासौ कृष्णोपि रक्तोरक्तोपि न च लोहितः न चलोहितश्च चलोहि-
त्श्च हितपरोऽपि नहि तपरः ॥ ८४ ॥

वद्धा केशान् यमितपरिधिर्नूपुरे मूकयित्वा
वारं वारं परिजनकथां वारयन् भूविजृम्भैः ।

प्रागेव पूर्वदिन एव नियतो विचारः श्वोऽत्र अमुत्र चरिष्याम इत्येवं लक्ष्मणो यत्र तथा-
भूतस्य चारस्थलस्य मुखेऽभिसरणे रणद्विरग्याकुलैराकुलायमाने सति नभसि ॥ ८० ॥

तथा धेनुगणं अनुलक्ष्य कृत्य संचारमुखे च बलवति सति ॥ ८१ ॥

प्रतरताभिः कन्याभिः रतकातप्रेष्टनिष्ठरमणमुखादेतोन्मीपलब्धोयः प्रेमा तेन वश्यः । अव-
श्यः स्वतन्त्रोऽपि । अवश्यमेव उदास्य उत्तलेपयितुं दूरीकर्तुं योग्यतासां स उत्कण्ठाभारो येन
सः लुप्तेदवश्यमः कृत्ये इति गलोपः । उत्कलिका उत्कण्ठा तत् एव या मुदा कलिका स्पद-
र्शनेन जनिष्यमाण आनन्दकोरकस्तस्या विकाशोन्मुखीकरणाय तां विकसितोन्मुखाकर्तुमि-
त्यर्थः ॥ ८२ ॥

संगानं गुणदृष्टिर्गानं दोषदर्शनम् । आनन्देन पृथुकैः प्रचुरैः पृथुकेर्वालकैस्तेन स्वप्रेम-
सीनां तासां लग्नत्वेतैर्दृष्टेयं न क्षतिः अत्रापि संगानेत्यादिविशेषणत्रयवशेऽप्ये नितरामेव । शा-
लभञ्जिका पुत्तलिका ॥ ८३ ॥

रक्तः तासु अनुरागी कर्त्तारिनिष्ठा । रक्तोपि रम्यते अत्रेति रक्तः अधिकरणे निष्ठा तासा-
मनुरागविषयोऽपीत्यर्थः । न चलम् । ऊहितं तर्को यस्य सः । न चलः न चञ्चलः हितः
सुहृत् । चलं ऊहितं अर्दनं यतः स चलोहितः । ऊहिर् त्वर्दे उहिव्त्तर्क इति बोधदेवः ।
हितपरोऽपि उपकारकोऽपि नहि नैव तपरः तपस्तापस्तं याति ददातीति सः विशेषपक्षः
स्पष्ट एव ॥ ८४ ॥

यमितः वद्धा मयतीकृतः परिधिर्दम्बमानपरिधानवस्त्रं येन सः । तासां आभिमुख्यं यथा स्यात्-

न्यञ्चत्कायश्चित्तनयनो गोपयन्मङ्गमङ्गे

गूढस्मेरोवसनमहरच्छौरिरामीरिकाणाम् ।

आच्छाद्य गात्रैः सहसाम्बराणि मूर्कीकृताशेषवयस्यवर्गः ।

शनैः शनैर्नोपमुञ्जाधिरूढस्तदाभिमुख्यं हरिरुल्लास ॥ ८९ ॥

तदनु ता नुताः सौभाग्यलक्ष्म्या सलिलादुचितीर्षवो निर्दुकुले कूले कृता-
लोका लोकातीताश्चित्तमिदमातर्कयामासुः ॥ ८९ ॥

अहो किमिदं केनाप्यपहृतमम्बरमम्बरमणिकरं विना करम्बिणा केनापि तान्न
भूयते ॥ ८७ ॥

भूयतेह केवलं केवलन्तीनां विहगराजीनां पदराजी तदहो कयापि देवतया यत
यापितानि कुत्रापि नो वसनानि ॥ ८८ ॥

यदेवता एव धरणि तलतलनाभावात् पदपदविलोकनाभावः ॥ ८९ ॥

इति चकितचञ्चलाञ्चलाक्षमभितोऽभितो विलोकमानानामानानाविधवितर्कं
चिन्तयन्तीनामपाङ्गतरङ्गा मिहिरबुहिरुपर्युपर्युत्फालफरफरायमाणसफरबधू-
श्रेणय इष मदमुदितचलदलितविस्मापितकुबलयकुबलयदलानीव वा परितः
परितस्त्रिरेदिशां मुखानि ॥ ९० ॥

ततश्चातिशयवैकल्येन वै कल्येन भूयत इति सकरुणारुणापाङ्गोऽपाङ्गोचरीभू-
ता भूतापहारी हारीः ताः कुलकुमारिकाः सुकुमारिका सुललितमधुमधुरविकास-
रस्वरस्वर परिचितसुधासुधावितामुवाच वाचमतिरसपरिहासहासपेशलं हासयन्निपि

येति तासां प्रत्यङ्गदर्शनार्थं नर्मसंवादार्थं च ॥ ८९ ॥ ताः कुमार्यः नुताः स्तुताः ॥ ८९ ॥

अम्बरमणिः सूर्यः तस्य करं किरणं विना करम्बिणा संयोगिता ॥ ८७ ॥

के जले मलन्तीनां प्रयत्नानां विहगराजीनां पदराजी चिह्नधेणी इह प्रदेशे भूयता भुवि यतत
इति पचाद्यच्च ॥ ८८ ॥ तलनं प्रतिष्ठा पश्यदम् धरणाधिहम् ॥ ८९ ॥

आनानाविधतर्कं विविधवितर्कपर्यन्तम् । मदमुदितैश्चलद्विरलिभिः कर्नानिकास्थानांयैर्द-
लितानि संगदितानि विस्मापितभूमण्डलानि यैस्तानिकुबलयदलानि नीलोत्पन्नाणीव परितः
स्त्रिरे इति स्तृब् आच्छादने व्यासयन्त इत्यर्थः । सफरबधूश्रेणय इति प्रथममकस्मादतिचकि-
तसंविभ्रतया संपूर्णापाङ्गानामेवातिचाञ्चल्ये दृष्टान्तः । मदमुदितचलदलानि तदनन्तरं किचि-
द्विचारपरतया तदंशतारकामात्रचापल्ये इति ॥ ९० ॥

अतिशयवैकल्येन ये निश्चितं कल्येन प्रयत्नेन जायत इति हेतोः कल्पो सञ्जिनिरामगावि-
त्यमरः । ताः कुलकुमारिकाः प्रति वजराजयुवराजो वाचमुवाचेत्यर्थः । ताः कीदृशीः अपां
जठानां गोचरीभूताः जलमप्यस्या इत्यर्थः । कारुण्ये हेतुः भुवः पृथिवीस्थमात्रस्यापि
तापहारी किमुत् तासाम् । हारी हारवान् । वाचं कीदृशीं सुललितां मरुतोऽपि मधुरो विष्क-
स्वरः स्वरौ यस्यां तां स्यः स्वर्गोपि अपरिचितया सुधया सुप्रधावित्तां क्षाणितानिच ।

पृथुपृथुक्वयस्यगणमतिप्रियप्रियकतरुतरुणस्कन्धारोदरोदत्परभागोऽपरभागोजः
पटलोद्धूतरविकिरणः श्रीव्रनराजयुवराजः ॥ ९१ ॥

भो भो माशङ्कनकननीयतापरां तापरां कुरुत मनोवृत्तिमात्मनीनामयमहमहं
तां कृतकरसमयं समयं प्राप्य कुर्वाणो लीलालोभवतीनां भवतीनां गतम्लान्यं शु-
कान्यंशुकानि निजहार ॥ ९२ ॥

निजहारमुपहारीकृत्य सरसमित एवागत्य गत्यनवसादेन मिलिता एकैकशोधवा
निजनिजाम्बराणि चराणि समादध्वं मादध्वंसेन ॥ ९३ ॥

अथकात्यायनीव्रतव्रततेरिव फले दुष्पचे पचेलिमतां इवागत्य गलिते प्रकट-
सौरभरभसं तस्य रसमिव तत्कृष्णस्य सलोभव्याहरणं भव्याहरणं हरणमिव व्रत-
कर्मसमाप्तेः श्रवणपुटकेन पीत्वापीत्वा च व्रतपरिश्रमपारम् ॥ ९४ ॥

असमयसमयमानमाशालताविशालतावि सौभाग्यफलमिव तमम्बरवरचोरमु-
पग्नमुपग्नस्य इव सकुट्टरकुट्टलितललितलक्ष्मपक्ष्मपतनचञ्चलाञ्चलाभिनीतमन्दाक्ष-
मन्दाक्षतलक्ष्मीकेनापाङ्गेन ॥ ९५ ॥

रोहत्परभागः उत्पद्यमानशोभः । न परं भजते अपरभाक् स्वाधीन इत्यर्थः । यतः ओ-
जःपटलेन तेजोवृन्देन तिरस्कृतमूर्ध्वकिरणः इति तत्तदनीतिकर्मणि देशाध्यक्षादपि निर्भय-
स्वव्यञ्जनार्थम् ॥ ९१ ॥

आशङ्कनस्य आशङ्काया या कननीयता दीप्तता यत्परं “कनीर्दातै” अत एव तापरां ताप-
प्रदां मनोवृत्तिं मा कुरुत किन्तु अयमहमहं तां भवतीनां मनोवृत्तिं आत्मनीनां आत्मने हितां
कुर्वाणः कर्तुं शुकानि निजहार हतवानस्मि । कीदृशानि गता स्थानिर्वेषां तथाभूता अंशवः
किरणा येषां तानि ॥ ९२ ॥

समादध्वं गृहीत मादो मत्ततागर्वं तस्य ध्वंसेन तं विहाय इत्यर्थः ॥ ९३ ॥

दुष्पचे अन्यैर्दुःशक्यपाके । पचेलिमतां स्वयमेव पक्तां कर्मकर्तारि केळिमरः । तस्य फ-
लस्य सलोभव्याहरणं लोभसूचकवाक्यं व्रतकर्मसमाप्तेः भव्याहरणं वङ्गलव्यापकं हरणं यौतु-
कवस्तु भावुक भविकं गौरवमत्यमरः । हरणं यौतुकद्रव्यमित्येदिनी । व्रतपरिश्रमस्य पारं
शान्ता प्राप्य ॥ ९४ ॥

ते अम्बरवरचोरं अपाङ्गेन उपग्नस्य इव इति अपाङ्गस्य अमराभि नायकत्वमपि सूचितम् । तं
कथंभूतमिव असमयेऽपि सम्यक् अयमानं स्वयमागच्छतु सौभाग्यरूपं फलमिव । तदपि कीदृशं
आरोप्य उता तस्या विशालतायाः यीः प्रजननं यतस्तत् “वी प्रजननकान्तिगतिपु” उपग्नम्
आश्रयम् । उपग्न आश्रय इति पाणिनिमूत्रम् । अपाङ्गेन कीदृशेन दूरकुट्टलितान्या ईषत् कुट्ट-
लायनानान्यां लट्ठितं लइन यत्र तपसा स्वात्त्या पक्ष्मपतने चञ्चलान्या अञ्चलान्या अगिनीतं
यन्मन्दाक्षं लज्जा तेन मन्दा पुनः पुनरेव अक्षता अग्रतिहता लक्ष्मीःशोभा यत्र तेन गन्धोऽभी-
शेच नूयतेति मेदिनी ॥ ९५ ॥

समुत्कर्षहर्षहंसाकृष्टमनसोऽपि दारुदारुणया तयैवापन्नपयापयापितहर्षविहा
अप्रतिभाप्रतिभासमानसमानेसाध्वसाः साध्वसाधितशीतभयमाकण्ठमेव सलिल-
मवलल्लोम्बिरेऽल्लम्बिरेमुश्च क्षणमुत्तरतः ॥ ९६ ॥

परस्परां पराञ्चिताननाः सत्योऽसत्योदकमिव तं व्याहारं विदत्यः सुदत्यः
सुभगत्वमुत्तरं देहि तमुत्तरमिति निभृतमेवोन्नतं कापि कुतुकावुत्तरमदात् ॥ ९७ ॥
तदैवमभितः कृतचकितेक्षणं क्षणं निर्वचनरचनरम्यतमं तासां वदनकुलमवाचाल-
चालचतुरचञ्चरीकं दरविकासंतं बिन्दुदरविन्दुद्वन्दमिव मग्ननालं नालंचकार
यमुनायाः किमु कमनीयताम् ॥ ९८ ॥

एन मनुत्तरमनुत्तरजितदृशां चिरसमयरसमयतां व्रजदरसतामेवोत्पादयतीति-
पुरोगां रोगान्तरषट्पद्वकराभपत्रपामत्र पारयित्वा ॥ ९९ ॥

मधुरतरतरलितपक्ष्मलक्ष्मीलक्ष्मीलदक्षिकमलयतिसकलसकलसरससंभ्रमविन-
यानुनयानुत्तमं नुत्तमन्दाक्षमतिदरहोसतसितदन्तकान्तिकान्तिक्रकलब्धिमधुरमधुरि

सम्पगुत्कर्षो यस्य तथाभूतेन हर्षेण हठादाकृष्टचित्ता अपि अप्रतिभया प्रतिभासमानं देदी-
प्यभानं समानं तुल्यं च साध्वसं यासां ताः । “भासु दीप्तौ” प्रतिपूर्वः । साधु यथास्यात्तथा
असाधितं अगणितं शीतभयं यत्र तद्यथा स्यात्तथा अवलम्बितवत्यः । उत्तरतः प्रत्युत्तरदानादपि
अलं अतिशयेन धिरेमुत्थिता ॥ ९६ ॥

परस्परां प्रति स्त्रीनपुंसकयोः सुप आम् वेति स्मृतिरित्याम् । पराञ्चितानना लज्जानतमुदयः
न सत्य उदके उत्तरफलं यस्य तथाभूतं व्याहारं कृष्णवाक्यमिति प्रत्युत्तरे दत्ते सति बल-
प्राप्तिसंभावना । सुभगत्वेन सौभाग्येन हेतुना मुत् आनन्दस्तथा सरोऽभिभावो यत्र तद्यथा
स्यात्तथा देहि । तृ तरे अभिभवे स्तुत्यामिति कल्पद्रुम-निभृतमेव नीचरेव परस्परां ऊचुः ९७
अवाचालो चाले चलने चतुरौ चञ्चरीकौ भ्रमरौ यत्र तत् दर ईषत् विकासं बिन्दुत् प्रा-
प्नुवत् अरविन्दद्वन्दमिति । अत्र चञ्चरीकयोर्निर्वचनत्वेनैव अरविन्दद्वन्दमपि निर्वचनमिति
सादृश्यादनुकुलसाधर्म्यमप्यसिद्धम् । किमु नालं चकार अपि त्यजं चकारैव ॥ ९८ ॥

न उच्चैस्तद्विज्ञिता दृशो याभिस्तासाम् । एवमनुत्तरं प्रत्युत्तराभावः चिरसमयं व्याप्य रसम-
यतां व्रजसत् अरसतां सारस्याभावमेव वस्तुविचारतत्तत्पादयतीति हेतोर्द्विरप्यभापन्त्यन्वयः ।
मनु लज्जावर्तीनां फुलकुमारिकाणां कथमत्र संभवेदित्यत आह पुरोगां अप्रवर्तिनाम् पत्रपां ल-
ज्जां पारयित्वा समाप्य । पार तीरं कर्मसमाप्तौ ॥ ९९ ॥

मधुरतर यथास्यतथा तरलितैः पक्ष्मभिर्लक्ष्मी शोभां लाति प्रह्वाति तथा भूतं वनीलत्
शानिमेवं आश्लिष्यते यत्र तद्यथा स्यात्तथा “नील वनील निमेषणे” । अतिसकलं सर्वम-
कथा शोभयेत्यत्र आह सकलं कला वेदग्यादिसूचकं सरसमरुचं संसंभ्रमं संभ्रम-
सूचकं विनयानुनयान्मां प्रथमप्रसादनाम्नां अनुत्तमं श्रेष्ठं नुत्तमन्दाखं प्रेरितलज्जां तद्य तद्य
यथा स्यात्तथा तत्र वेदग्यादिसूचनं महेश्वर्यादिभिर्विशेषणैर्यथायथं ज्ञेयम् । अतिदर आत्य-

माध्विलहरि हरिमभाषन्त ॥ १०० ॥

आं जानीमहे महेच्छ ! त्वां गोकुलमहीमहेन्द्रस्य विततनयं तनयं प्रगुणगुणरत्न-
रत्नाकरं करम्बितकरुणातरङ्गमवनीमङ्गलमङ्गलक्ष्मीभरेणवितन्वानं तत्त्वानन्दम-
य्या सकललोकलोचनरोचनरोचिषं ब्रजानन्दनन्दक्षिणमक्षीणसमज्ञासमज्ञानम-
ज्ञानहन्तारम् ॥ १०१ ॥

हन्तारंकथमनयमनय इममतिमहीयांसम् ॥ १०२ ॥

महीयां संपादयति तत्रभवान् भवान् दुर्नीतिहानिं हा निन्द्यमिदमाचरितं ।
चरितं किमहो ॥ १०३ ॥

महोन्नतकुलकुमारिकामारिकादेवतेव तेवते वतेयं ते रीतिः ॥ १०४ ॥

यदपूनि नः समीचीनानिचीनानि जहार हा रसिकतेयं तेऽयं न जनयिष्यते परं
त्वपयश्च एव ॥ १०५ ॥

भो ब्रजश्लाघ्य ब्रज श्लाघ्यतां देहि तावदस्माकमम्बराणि वराणि सन्तु ते वि-
शदानि यशांसि ॥ १०६ ॥

अथ स पुनराह ता पुनराहताः व्रीडभारेण कुर्वन् ॥ १०७ ॥

स्वेन हसितेन सितस्यदन्तस्य कान्तीनां कस्य जलस्य अन्तिकलब्ध्या निकटप्रापया तत्र प्रति-
विम्बितत्वात् मधुरा मधुरिमाध्विलहरी यत्र तद्यथास्यात्तथा । अभापन्तव्यक्तममुषन् ॥ १०८ ॥

अङ्गलक्ष्मीभरेण अवन्त्यामङ्गलं वितन्वानं विस्तारयन्तम् । आनन्दमय्या तन्वा देहेन प्रजा
नन्ददम् । दक्षिणं सरलम् । अक्षीणया संपूर्णया समज्ञया कीर्त्या समं तुल्यमेव ज्ञानं शङ्ख-
शास्त्रादिपाण्डित्यं यस्य तमज्ञानहन्तारं अन्यस्मै अपि तादृशज्ञानदायकमित्यर्थः ॥ १०९ ॥

विततनयं इत्यादिभिर्नवभिर्विशेषैस्तत्तत्प्रतिरूपमनीतिं प्रगुणदूषणं शीतार्सकन्यास्वका-
रण्यं नमिकादिदृष्टारूपममाङ्गल्यं कन्यागणकटुकटाक्षनिषयीगावं दुःखदत्वम् । अवाक्षिण्यं दु-
ष्कीर्त्तिम् । अविवक्ष्यम् । अज्ञानविस्तारं च क्रमेणाभिव्यज्यापि कोमलमुद्रया स्पष्टमप्याहुः ।
हन्त खेदे अरंशीघ्रम् । इमम् । अनयम् । अनीतिकथं त्वं अनयः गृहीतवान्ति नीत्रो लज्जाम्य-
मपुत्रैकवचनम् । अनयं कीदृशम् अतिमहीयांसम् अतिवृहत्तरम् ॥ १०२ ॥

महीयां मदीं प्रुधेज्ये हितं दुर्नीतिहानिं भवान् संपादयति तस्मै हित मिति छः । हा पी-
डायां निन्द्यं चरितमिदं किमहो किमर्थमाचरितम् ॥ १०३ ॥

ननु किमत्र निन्दनं संभावितं तदाहुः कुलकुमारिका इति अनुकम्पया कः । महोन्नताः
प्रतोषापनोसवासक्ताः अत एव अनुकम्पाः कुलकुमासीर्मारयतीति सा देवतेव इयं ते तव री-
तिः तेवते दीव्यति । तेव देवने । वतेति खेदे ॥ १०४ ॥

चीनानि यक्षाणि हा इति शोके ते तव इयं रसिकता अथ शुभायहविधिं न ननयिष्यते १०५
श्लाघ्यतां श्लाघ्यत्वं ब्रज प्राप्नुहि ॥ १०६ ॥

ताः प्रीतिं स श्रीकृष्ण आह व्रीडभारेण लज्जातिशयेन आहताः प्राप्तापातास्ताः कुर्वन् क-
र्त्तुमिष्यते ॥ १०७ ॥

अपि नालीकमुख्यो नालीकमुख्योक्तिरहं कदाचन वचनवतामयमयार्थ एव व्यवहारो हारोपेण यदयाथातथ्या तथ्यायते भणितिः ॥ १०८ ॥

मम तु वचनामृतमृतमेवेति सुमसिद्धमेवेतत् परिहासेनापि नापिहितं करोमि सत्यं विशेषतस्तु व्रतवतीभिर्भवतीभिर्भवति न भव्यः परिहासः सहसा सहसा ध्रुवादेन यदुक्तमिहागत्य नीयन्तां वराण्यम्बराण्यञ्जसेति तत्र कदापि मिथ्या भवितुमर्हति ॥ १०९ ॥

पुनर्निजगदुस्तापहर हन्त हन्तर्धर्मस्य धर्मस्य किमहो पन्थानं नारोर्हास इ-
सितेनापि सन्तो नैवं निगदन्ति दान्ति वरगामिन् भवन्ति हि भवन्तः सहजदयालवो द-
यालवोऽपि किमस्यासु नास्ति परदुः खमनुभवतां भवताम् ॥ ११० ॥

यदस्माकमतिहिममहिममयुखतनयाम्भो स्वगाहमानानां पृथुवेपथुमतीनां मती-
नां वैकल्यं कल्यं भवतीति न विदाङ्कुर्वन्तु भवन्तः ॥ १११ ॥

तदहो वरमिह मिहिरदुहितरि हितरिच्यमानाः सुमहिमहिमपयसि प्रियामहे
यामहे श्याम हे न विवस्त्रा वस्त्रासकारिणामन्तिकमयं हि कुलजाकुलजातिस्वभा-
वो भावोऽयं ते खलु दृष्टः ॥ ११२ ॥

तद्विरम चिरमचिकणन प्रणमामो मामोहय वचसा च साधुपरिहासविशारद शा-
रदशशिवाच्छितास्थदास्य दास्य एव ते वयमिमा मिमान इव नो मनो यदा यदा
भापयसि तदेव करवामहे महेश्वर्यमिदं हीयतां हीयतां धर्मशरणिः ॥ ११३ ॥

नालीकमुख्यः हे कमलमुख्यः अलीकमुख्यामिथ्याप्रधाना उक्तिर्यस्य तथाभूतो नाहं वच-
नवतां जनानां कदाचित् क्वचित् अयथार्थो मिथ्याभूत एव व्यवहारो भवति कुतः यतोऽप्या-
थातथ्यामिथ्याभूतैव भणितिः ह १ कुतः आरोपेण सत्यवारोपणेव कदाचन तथ्यायते ते मिथ्या-
भूतमपि स्ववचनं सत्यमिव प्रत्याययन्तीत्यर्थः ॥ १०८ ॥

अपिहितं आच्छादितं न करोमि ॥ १०९ ॥

हे अधर्मस्य हन्तः ॥ ११० ॥

अहिम मयूखः सूर्यस्तत्तनया यमुना तस्या अम्भो जलमतिहिमं वैकल्पम् व्याकुल्यं क-
ल्पं समर्थं न विदाङ्कुर्वन्तु न जानन्ति न विचारयन्तीत्यर्थः ॥ १११ ॥

हितेन रिच्यमाना प्रियुज्यमानाः । रिच संपर्कवियोगयोः न अयामहे न गच्छाम- अयग-
तो ते तव गावोऽभिप्रायः ॥ ११२ ॥

अचिकणकणनेहेरुदवादिन् वचसा च वाक्येनापि मा मोहय किं पुनः कर्मणा । शा-
रदशदिनापि पाञ्चितं आस्यस्य मुखस्य दास्यं यस्य हे तथाभूतेति तादृशमुखात् अमृतस्य
प्रियमेव वाक्यं निःसर्तुमर्हतीति भावः । नोऽस्माकं मनो मिमान इव परिमातुं परीक्षितुमे-
त्यर्थः । हेतीशानच् इदं यद्वादानरूपं मठेश्वर्यं ह्येतेतां त्यज्यतां “ओहाक् त्यागे, हि निधि
ने द्रैयताम् अनुपिधीयतां धर्मस्य शरणिर्मागः” इह गतोः ॥ ११३ ॥

रसपरिहासासृत्तस्य मा प्रहीयतां प्रहीयतां नोऽरुचीर चीरनिचयः शिशुभि-
रेव रेवणानर्हः ॥ ११४ ॥

इति सामभिरासामभिरामोक्तौ विरतायामन्याश्चतुरमन्याश्च तुरङ्गवदना विक-
स्वरस्वरपरिवादिपरिवादिनीकलकण्ठस्वराः स्वरागप्राकट्येन सप्रागल्भ्यम् चिरेऽ
चिरेण ॥ ११५ ॥

अहो कष्टं कष्टद्वयतु धर्मपथं गोकुलनगरी गरीयसाऽन्यायेनैवं ना कदापि ना-
कदापिहिता अन्याये सति तदपसारार्थं सारार्थं यस्मै निवेदिष्यते स एवान्याय-
कारी का रीतिरभूदस्मिन् व्रजनगरे ॥ ११६ ॥

व्रजनगरन्दनन्दनवसनानि चेन्न ददासिदासिकायमानाभ्यो नः तदा व्रजरा-
जाय जायमानयानयासूयया निवेदनीयम् ॥ ११७ ॥

पुनरसकौ रसकौतुकी स्मितव्याजहारो व्याजहारोचितं किमपि ॥ ११८ ॥

एतदयि दायितमुदितमुदितरथाकर्तुं नाहर्ष ॥ ११९ ॥

यदि भवत मम दास्यो मदास्योदितं वा करिष्यथ तदुचितमुपचितमुप-
धिरहितं हितं खल्विदं मम वचनं कथं न पाल्यते नहीश्वरस्य रस्यमरस्यं वाचचः
खण्डयन्ति दास्योऽदास्यो वा कः पदार्थस्तासामीश्वराय ॥ १२० ॥

मा प्रहीयतां माकूपायताम् पुंस्येवान्धुः प्राहिः कूप इत्यमरः । चीरनिचयः प्रहीयतां प्रेष्यता
हे अरुचीर अस्माकमरुचिमरोचकमेव ईर्यासि आचरसि तत् किमर्थमेवेति भावः । शिशुभि-
रेव द्वारभूतेः नतु स्वयमेवागलेत्यर्थः कुतः रेवणानर्हः शिशुत्वादिषु लज्जानुत्पत्त्या विश्वस्ता
भवेत् प्रीयितु नैव तथेति भावः ॥ ११४ ॥

इति सामभिः प्रीतिलक्षणैरुपायैरभिरामायां रम्यायां उक्तौ याचि विरतायां सत्यां अन्या
भयप्रदर्शनरूपं भेदलक्षणमुपायमालम्ब्यमाना ऊचिरे । चतुरङ्गवदनाश्चतुरङ्गसनावलिः शङ्कमुख्यः
श्लेषेण तुरङ्गवदनाः मूर्त्ताः किन्नर्य एवेत्यर्थः । विकस्वं स्वरं परिवादितुं शीलमस्याः सा परि-
वादिनी वीणा तस्याः कल इव कण्ठस्वरो यातां ताः ॥ ११५ ॥

उद्धृतु निर्वृत्तातु धारयतु निश्चिन्तोतु वा । गोकुलनगरी एवं गरीयसा अन्यायेन कदापि
नापिहिता नाच्छादिता अभावे मद्यना नापी त्यमरः । कीदृशीनाकं स्वर्गं दति तिरस्करोति
ततोऽपि सुन्दरीति भावः । यद्वा न अकं दुःखं ददातीति सा ॥ ११६ ॥

जायमानया तत्रानयचेष्टितेन हेतुना अधुनय उतपद्यमानया ॥ ११७ ॥

दासकी कृष्णस्तामिरच्छातामिप्रायकायादज्ञातार्थे अकचू स्मितमेव वक्षसि द्योतमान सत्
व्याजेन हारो यस्य सः । व्याजहार उवाच ॥ ११८ ॥

अयांति संबोधने एतदयितं प्रियम् उदितं वाचयम् । कीदृशं उदितमुत् उदिता मुत् प्री-
तिर्यतस्तत् । इतरथा कर्तुं प्रत्याख्यातुम् ॥ ११९ ॥

मदास्योदितं मन्मुखवाक्यं अदास्योऽदेयः । 'दास्य दाने' ॥ १२० ॥

तेनोभयथैवागत्य नीयतां वसनकुलं न कुलं कलङ्कनीयं नो चेदहं न ददामि
कुपितेन किं राजावाऽज्ञा वाधिष्यते ॥ १२१ ॥

इति सनिर्वन्यं कृष्णस्य तदानीन्तनव्याहारं नव्या हारं हारं श्रवणपुटकेन
केनचिच्चिरचितेन प्रणयेन नयसनाभिनाभिलषणीयदुर्लभजनयजनभाजनसभा-
जनसरसेन नानः परं हेलनीयं दुर्लभजनोदितं नो दितं च भवतीति
विचारतया रयतारस्यवता वतान्तरेण कुपितामपि नामनुरक्तसस्त्रीमिव हि-
यं चानपेक्ष्यपरस्परं निर्विवादसंवाद्संवज्जहदयायुगपदेव ता देवता इव यमु-
नाजलाधिप्राज्यः कूलमनुकूलमनुसमुत्थातुमुपचक्रिमिरे ॥ १२२

यथा । स्कन्धद्वन्द्वादुरसि लुलितैरायतैः केशपाशै-

रुरस्तम्भावधिनिपतितैश्छाद्यन्तीपुरोद्गमम् ।

चालामालामिहिरदुहितुः प्रोत्ततारानुकूलं

॥ १२२ ॥

हि लोत्पलैरपिता

हंसीभिर्व्यधितौपदीकनमिव प्रस्थानलीलायितम् ।

सौन्दर्यं च सुसौरभं च कमलैस्तासां मुखेष्वाहितं

कालिन्दीपयसः प्रयाणसमये पूजैव सर्वैः कृता ॥ १२४ ॥

उभयथा स्वमुखलीकृतेन गदास्थेन मद्राज्यपरिपालनेन वा हेतुनेत्यर्थः । तेन राज्ञा मत्-
पित्रा मयि परमव्रत्सङ्गेन किंवा वाधिष्यते न वाधिष्यत एवेति । हे अज्ञाः एतदपि न जानी-
धेति भावः ॥ १२१ ॥

नव्या नवीना गोपकुमार्यः । हारं हारं इत्या इत्या गृहीत्वा गृहीत्वैत्यर्थः । । नयसनाभि-
ना समुचितनीतिसौदरेण चिरचितेन बहुदिनचितेन अभिलषणीयं वाञ्छनीयं पददुर्लभजनस्य
श्रीकृष्णस्य भजनं तद्भाजयतीति तच्च तत्सभाजनेन श्लाघया सरसं चेति तथाभूतेन प्रणयेन हेतुना
दुर्लभजनस्य उदितं वाङ्मयं अतः परं न हेलनीयं नो नापि दितं खण्डितं च भवति दास्यो
भयेन तथोदितं च कस्यामेति स्वयमेवोक्तवतीनामस्माकमधुना योग्यप्रयुक्ताभावादपीति भावः
इति विचारयता अन्तरेण मनसा अनुकूलं कूलं तदं अनुलक्ष्योक्तस्य समुपातुं ओषिमिरे अ-
न्तरेण कीदृशेन रयः प्रेमवेगस्तेनैव तारस्य चापस्य सद्गता चिरं पेष्यं फलुगशब्दयुक्तैत्यर्थः ।
यतेति विस्मये उदज्ञातोऽपि प्रेमवेगस्यप्रावलयोद्योतनाय । अनुस्तसखीमिवेति उपेक्षितायाः
तिरस्कृताया अपितस्यास्त्वयागासम्भवात् ॥ १२२ ॥

लुलितैर्मदुलितैः । आयतैर्दीर्घैः । ऊह एवस्तम्भो स्थूणे तावद्व्याप्य जानुपर्यन्तमित्यर्थः
पुरोऽङ्गं अग्रगण्यं । वालानां माला श्रेणी ॥ १२३ ॥

सौन्दर्यं च सुसौरभं चेत्तत्र पूर्ववत् यौतकोपदीकनायुत्प्रेम्णानिरेणानुकया भग्नप्रकणा-
ल्यो दोषा ना शङ्कनीयः । पूर्वकर्मपरिकल्पस्तुप्रदानान् तथोक्तैः । कमलैस्तु सौन्दर्यस्य
चक्षुराश्यां मृदुत्वप्रकुटव्यपोथ प्रशान्तात्तरत्वापणमेव कृतं सर्वस्वापणस्य तु योनिकदातया-
व्यवश्यात् तथानुक्तिधिति व्याख्यानात् ॥ १२४ ॥

किंच । ह्रिया शीतेनापि व्यरचि चिरमाद्यं चरणयोर्भुदा वातेनापि व्यतनि तुहि-
नाद्वेन पुलकः । ह्रियोत्कण्ठ्येनापि प्रसभमविशेषं बलवता समातेनेऽन्योन्यं स्फु-
टमगतिगत्योरिव रणः ॥ १२५ ॥

किंच । किंचिद्दूरमुपेत्यहन्त सहसा व्रीडासखीतर्जनादन्योन्यं सरसोपहास-
धिभुनस्तासां वचोविग्रहः । त्वं याहि प्रथमं प्रयातुं भवती याहित्वमेकाकिनी गच्छ
त्वं व्रज तन्वि यातुं भवतीत्येकान्तकान्तोऽभवत् ॥ १२६ ॥

किंच । सौभाग्येन परस्परं बलवता तुल्येन तुल्यं तदाकृष्टानां नहि तत्र काचन
ययौ नो कापि तस्थौ पथि । सर्वा एव नतानना द्रुतहृदो मन्दाक्षमन्दोत्सवाः किं-
चिन्न्यञ्चदुदञ्चदञ्चलदृशः कृष्णेन तत्राययुः ॥ १२७ ॥

एवं समीपमुपसन्नानां सन्नानां ह्रीभरण कासांचित् पुरोगाणामङ्गैरन्तरिताङ्गी-
र्नताङ्गीर्नयनकोणेन समालक्ष्य सवैलक्ष्यसवैदग्ध्यं सरसिकशेखरः खरतरमनोराग
परभागपरभाजनं जनं जनं प्रति प्रतिजगाद् ॥ १२८ ॥

कथमपि मयि कृतसाध्वसाः साध्वसारस्येन पुरः पथाद्भावेनानवस्थिता-
वस्थिताः कथं वात्मानं गोपयितुमर्हिन्यथ उन्नतरूपतरूपरि परितस्थुपा मयास-
मया सकलाः कलावत्यो भद्रेणैव वीक्ष्यन्ते तत्किमनयानयानुबन्धपरया प्रता-
रण्या ॥ १२९ ॥

तदधुना साधुनाऽसाध्वसेन श्रेणीभूय भूयसीं श्रियं दधत्योऽवस्थातुमर्हन्ति त-
था कृते प्रकृते प्रयोजने वासोग्रहणेऽपि कौशल्यम् ॥ १३० ॥

तुहिनाद्वेन हिमकणयुक्तेन वातेन ह्रिया लजया औत्कण्ठ्येन च यथा क्रमम् भगतिगत्येर्नि-
मित्तयोरन्योन्यं रणः सम्यगातेने व्यस्तारि । अधिशेषम् बलवतेति द्वयोर्विशेषणं तत्र प्रथममेव
आयत्या औत्कण्ठ्यस्यैव अधिकप्रत्ययं भत्या लक्षितमिति ज्ञेयम् ॥ १३१ ॥

किञ्चिद्दूरं नाभिदध्नजलप्रेदशम् ॥ १३२ ॥

परस्परंतुल्येन समानेन बलवता सौभाग्येन तुल्यं अनुरूपमेव यथास्यात्तथा तेन कृष्णेनाकृष्टानां
तासां मध्ये काचन कापि न ययौ न तस्थौ च । किंच सर्वा एवेत्यादि । द्रुतहृदः प्रेमविक्रान्तमनसः १३७

ह्रियो लज्जाया भरेण भरेण सन्नानां विपण्णानां पुरोगाणां अग्रगामिनीनां कासांचिदङ्गैरेवान्त-
रिताङ्गीराञ्छादितगात्रोः सवैलक्ष्यं सविस्मयं सवैदग्ध्यं च यथास्यात् तथा यमकानुरोधात् द्वन्द्वक्यं ।
खरतरस्यातितीक्ष्णस्य मनसोऽनुरागस्य परभागः सौन्दर्यं तस्य परभाजनं श्रेष्ठं पात्रम् ॥ १३८ ॥

अनवस्थितमन्यवस्थितमवस्थितं स्थितिर्यासां ताः । उन्नतरूपस्य अत्युच्चाकृते स्तुतोरपरि-
श्लेषेण उन्नतं स्तुतं सौन्दर्यतदेव तरुस्तस्योपरि परितस्थुपा स्थितवता सर्वसौन्दर्यगुणस्याधि-
चूडामणिनेत्यर्थः । तेन तासां प्रलोभनमयं स्वयं दौत्यं व्यञ्जितम् । समया निकट एव ॥ १२९
असाध्वसेन तिःसङ्कोचेन तथा कृते तथावस्थाने कृते सति कुरब्धस्य भावः कौशल्यं चातु-
र्यम् । अन्यथा व्यवहितगात्रीणां पथाद्वाहित्वाद्वासो ग्रहणे परिधाने च कृच्छमेवेति भावः ॥ १३०

कौ शल्यं तदेव यदन्तरङ्गजनरङ्गजनकं न भवतीति मद्बचसा च सांप्रतं यासो गृहीते
ति तदा तदाकर्ण्य कर्ण्यमतिरसायनं मतिरसायनन्ददापि पुरोगतानां समानभावेन
समानभावेन तदा तदाज्ञानुरूपमेव यथायथं श्रेणीभूय तस्थुः ॥ ३१ ॥

तथा स्थितासु तासु सुमीतमना मनाग्विहस्य स्कन्धेनिहिततत्तदम्बरः पीताम्बरः
पीताखिलकुमारीवदन इव दशा दशामांभरामः पुनराह ता हता मन्दाक्षिण ॥ ३२
अयि विरुद्धमेतत्। विस्रस्तकीर्णांचकुरत्त्वमिदं ह्यलक्ष्मीलक्ष्म व्रतस्थितजनस्य तुनिन्य
मुच्चैः॥ सामान्यलोकस विधेऽपि विमुक्तकेशा नार्हन्ति गन्तुमनुमान्यजनं पुनः किम् ॥ ३३

इन्त भोः सुकेश्यः के इयन्ति स्वहितं अनिवद्धाः । केशा नाकेशानामपि ल-
क्ष्मीः दमीलयन्ति ततपि वदननिन्दितराकेशाः केशान् बन्धीतः ॥ ३४ ॥

इति समाश्रुत्य श्रुत्यतिरम्यं श्रमितातङ्कं तं कञ्जनयनस्य व्याहारं सकलाः स-
कलाकौशलं शलन्त्यस्त्रपाजलनिधौ निधौतभावाः समाकुञ्चितोरुचितोरुरामणीय
कमधिधरणि रणितहंसकलहंसककलहानुरक्तचरणकमलपार्णिण्युगलोपरिपरि
पातितजानुयुगलमुपाविश्य ॥ ३५ ॥

चलवलपक्षद्वारकारणकर्णामोदकराभ्यां कराभ्यामदरसमुन्नमिताभ्यां मद-
रसमुन्नमिताभ्यां दरविकसकुरसो रसोल्लसितमानसाः केशकलापं केशकलापाण्डित
तया ववन्धुः ॥ ३६ ॥

कौ पृथिव्यां तदेव शल्यं तद्वचः कर्ण्यं कर्ण्यभ्यां हितं मतेर्ध्वरेसाय स्वादा स्वादार्थं
न्ददपि समृद्धिमच्च पुरोगतानां समानभावेन च तुल्याकारत्वेन गान आदरो भावः प्रेम ता-
भ्यां सहितेन ॥ ३१ ॥ मन्दाक्षेण लज्जया हतास्ताः पुनराह ॥ ३२ ॥

मान्यजनम् आदरणीयजनं अनु लक्ष्मीकृदय तस्य निरुद्ध इत्यर्थः ॥ ३३ ॥
केजनाः स्वस्यहितं इयन्ति नाशयन्ति । नाकेशानां मर्गपत्तीनामपि क्षीलयन्ति मुद्रयन्ति
राकेशश्चन्द्रः ॥ ३४ ॥

सकलाकौशलमिति व्याहारविशेषणम् । प्रपाजलनिधौ शलन्त्योगध्वन्यः तत्रैव निधौत-
भावाः अतिशयेन शालितस्वरूपाः निमग्नीभिता इत्यर्थः । सम्यगाकुञ्चिताभ्यां उरुभ्यां चि-
तं आनीतं उरु अधिकं रामणीयकं यत्र तद्यथा स्यात्तथा अधिधरणि धरणां रणितो एव नियुक्तो
हंसकः पादकटक एव कलहंसः तस्य कलहे अनुरक्तयोः अनुरागणोः रक्तयोररुणयोश्चरणकम-
लयोः पार्श्वयुगलस्योपरि परिपातितं संहतजानुयुगलं यत्र तद्यथा स्यात्तथा उपविश्य अत्र
केशवन्दने लज्जया श्रेणीभायमपहाय पुनरप्यप्यथाद्रावावस्थितिमर्त्ताकुर्वाणानां तासां या श्रे-
ण्यप्रसिद्धयः मुञ्चितनीचीनसंहतजानुयुगलोपरि निहितकफोणियुगलं उपविशितुरतास्तामेव पा-
र्णिण्युगोपरिवृद्धास्त्रियस्याऽऽज्ञानुयुगलं निदधुरिति ज्ञेयम् । अन्यथा स्वस्वपार्णिण्युगोपरि नि-
हितजानुयुगलेन मुद्यासनतपोपथेन जघनप्रान्तोद्घाटनं स्यात् ॥ ३५ ॥

पठानां पठयानां शब्दर एव कारणं यस्य तद्यथाभूतं कृष्णस्य कर्णमोदामोदं घृणत इति
ताभ्यां कराभ्यां अदरं अन्तर्यं समुन्नमिताभ्यां मदरसं हर्षरस उन्नं आर्द्र इताभ्यां रोमाञ्च-
विज्ञेन प्राताभ्यामित्यर्थः ॥ ३६ ॥

वन्धुरय तासां पुनरपि निजगाद निजगादप्रतिपालनतस्तुतोपच तोपचपलः ॥१३७॥
 हन्त भोः पुरतो मान्यस्य मानस्य समुपवेशोऽभिषोभिता तामुपैति भवत्यो यद्यपि
 न सामान्या मान्यायस्तदपि मदग्रतो वः समुपवेशनम् । तदुत्तिष्ठन्तु तिष्ठन्तु च
 मच्छासनेऽच्छासनेऽस्मिन्नोपविश्यतामिति पुनरस्य रस्यतममुक्तंमुक्तं वदनचन्द्रमसः
 पीयूषमिव श्रवणनिर्व्यथनेन निर्व्यथनेन निपीय जातसाध्वसाः साध्वसाधु वि-
 चारविरहेणैव सहसा सहसादरतया जानुनि जानु निधाय परस्पराशक्तकरक
 मलापिहितोरुमूलमामूल मालम्बमानावरोहरोहदतिरागणीयका मणीयकाननलता
 इव किञ्चिदानताः समुत्तस्थुः ॥१३८॥

पुनरुवाच वाचमतिसरसां स रसाञ्जितमना मनाविहस्य । हन्त भोः कुमार्यो
 मार्योपसेवनोचितं चितं वधरितं न खलु व्रतपराः परास्तदुकूलतयानुकूलतया-
 नुगम्य जलदुकूलतां कूलताण्डवितदृशः खलितुमर्हन्ति ॥ १३९ ॥

नव्रतया सलिलावतरणे तरणेर्दुहितरि सलिलदेवता वतातिशयहेकिता भवति ॥४०॥
 देवताहेला हे लालसाविरोधिनी च तदिदमागो मा गोचरीभूतं वः ॥१४१॥

व्रतफलफलनाय यदि धो दुर्लभाय लभायता भवतीच्छायास्तदा तदागः क्ष-
 रणाय पणायन्ताम् अस्तिनिरपाय उपायउत्तमरतत्र कश्चिदिति निशम्य शम्यव-
 स्थापामपन्नेन हृदा सुहृदा सुखदेन सह सहसा हरिणनयना व्यचीचरत् ॥१४२॥

निजस्य गादो यच्चनं तस्य प्रतिपादनाद्देतोस्तुष्टस्ततश्च तोपचपल आनन्देनारिधरोऽभूत् १३७
 मान्यस्य आदरणीयस्य पुरतः अन्यस्य अमान्यस्य जनस्य उपवेशः । मा अभिशोभिता-
 नुपैति न शोभ ते । मान्यायः अन्यायः । अस्मिन् अच्छासने निर्मलासने । श्रवणनिर्व्यथनेन
 र्गर्णच्छिद्रेण छिद्रं निर्व्यथनं रोकमित्यमरः । व्यथनस्यान्यताभावोनिर्व्यथनं तेन निपीय आमूलं
 मूलसमीपपर्यन्तम् । आ ईपत् लम्बमानाभ्यां अवरोहाभ्यां रोहत् उत्पयमानम् अतिरागणी
 यकं यासां ताः मणीया मणिमयः काननलता इव ॥१३८॥

मेति निषेधे । आर्थाङ्गं । शिष्टानां उपसेवनोचितं अनुसरणयोग्यं पुष्पाकं चितं समु-
 दितं चरितं न भवति । अनुकूलतया आनुकूत्येन जलदुकूलतां जलं दुकूलं यासां तथाभू-
 तत्वम् । अनुगम्य प्राप्य ॥ १३९ ॥

तरणेर्दुहितरि यमुनायाम् ॥ १४० ॥

हेला अवज्ञा हे इति संबोधने लालसा कामना वो पुष्पाकं आगो अपराधः मा गोचरी
 भूतं न विपयीभूतम् ॥ १४१ ॥

ननु तर्हि संप्रति किं विधेयं तत्राह । व्रतफलस्य फलनाय निष्पत्तये “फल निष्पत्तौ” कीदृशाय
 दुर्लभाय । इच्छाया लभा लाभः आयता अधिका भवति । लभेः पित्वादङ्कः व्रतफलनिष्पत्त्यर्थं यदि-
 द्ष्टामधिकं प्राप्नुयेत्यर्थः । शमिनां शान्तानां अवस्थां प्राप्तेन स्वप्नोदिनाशात् प्राप्तेर्देव्येने-
 यर्थः । हृदा मनसा सह व्यचीचरत् परामर्शसुखदेनसुहृदा अनार्जवत्यागादनुकूलप्रियसुहृद्-
 येत्यर्थः ॥ १४२ ॥

यद्यज्जगाद तदिहाकरवाम वामः किंवा परं वदति तत्राहि हन्त विद्मः । नैव क्रियेत यदि तद्रतसाध्यवाधाभीतिं प्रदर्शयति हा किमिहाचरामः ॥१४३॥

इति क्षणमितरेतरेक्षणाक्षणसचकितं शङ्कापङ्कापङ्गुमनसो न सोढव्यमन्यत्सो ढव्यं वा किमपीति संदिहाना हानादानव्यसनिन्यो वभूवुः ॥१४४॥

तासां तादृशां दृशां कातर्यं समालोक्य समालोक्यवदनश्रीमालिन्यान्मनो-
ग्लानिं चालुमायाऽमायामेवाश्रित्य स पुनराह ॥ १४५ ॥

आशङ्काचकितचकोरकान्तिचोरेः पश्यन्त्योऽक्षिभिरभितः परस्परास्यम् । किं वा-
लाः कलयथ कर्कशान् वितर्कान् श्रूयन्तां कलुषमुपोऽस्मदीयवाचः ॥१४६॥

विनोदं विनोदकं भवति किं पिपासायाः सायान्हं च विना न भवति कोऽपि
समयो निदाघवासरस्य रस्यस्तन्मदुपदेशो भवतीनां कार्थ्यः ॥ १४७ ॥

अहः संवक्षपणपणनो मद्यमेवप्रणामः कल्याणानामपि जनयिता श्रद्धया कल्प्यमानः
ऊर्ध्वं मूर्द्धामृजुतरतनूवल्लयो हन्त तस्मादद्धा वद्वाञ्छालिविदधतां सुचुवोस्मत्प्रणामम् १४८

वामः प्रतिकूलचेष्टितः कृष्णः । व्रतस्य सार्धं फलं तत्र बाधारूपां भीतिम् ॥१४३॥
इतरेतरेक्षणं स्वपरविचारसंवेदनार्थं परस्परकृतदृष्टिं सक्षुण्णं प्रेष्टव्यं तादृशप्रहृष्टया सौत्स-
वं सचकितं हन्त किं भविष्यतीति सप्रस्तं तच्च तच्चेति द्वन्द्वस्यम् । शङ्कैव पङ्कस्तेन आ-
सम्यक् पङ्गुप्रवृत्त्यसमर्थं मनो यासां ताः । हाना दाने तदाज्ञायास्त्यागस्वीकारो एव व्यसने
विपत्ती तद्वत्यो वभूवुः ॥ १४४ ॥

सममकृष्टिर्लं आलोच्य दीप्तिवोग्मं तद्वदनं तस्य श्रियः शोभायाः मालिन्यादेतोः अलौकौ
दर्शनाद्यौतावित्यमरः । अर्हार्थं यत् । अमायाम् अकैतवम् ॥ १४५ ॥

कलुषं व्रतवैगुण्यरूपं पापं मुष्णन्ति नाशयन्तीति ताः ॥ १४६ ॥
उदकं जलं विनापि पिपासायास्तृष्णाया विनोदकं निरासकं किञ्चिदस्ति किं नास्तेष्व यत्र
पिपासा तत्रोदके प्रातिकूल्यमपुत्रमिदं मयि स्पृहावतीनां भवतीनां प्रतितीनां मत्रोचककृत्याना-
न्तरणरूपं प्रातिकूल्यं मप्यनुचितमेवेति भावः । ननु कुलवालिकानां लज्जानिमृडेनात्यन्तविड-
म्बनमेव संप्रति ते रोचकं तार्क्यं कर्तुं शक्यते रोचकान्तरमुप्यतां यद्वयमनुतिष्ठेम तत्राह सायान्हं
विना निदाघवासरस्य कोऽपि समयोऽपराह्वादिर्न रस्यः तथा गं विना कथमप्युष्मा न निवर्त्तते
तथैव भवतीनां प्रकटमेव सर्वोद्गर्शनं विना भ्रमाग्रहो न निवर्त्तिय्यत एवेति भावः ॥ १४७ ॥
एवं रहस्यं स्वचिकीर्षितमर्थमपदेशेनैव व्यञ्जनया रो(वो)धयित्वा प्रकटमप्यपराधरूपं मियमाह-
म्य व्यथतिष्ठमान आह अह इति । अहः संघानां पापसमूहानां क्षपणमेव पणनं पणः फले यस्य
॥ । किंच श्रद्धया कल्प्यमानः सन् कल्याणानां बहुतरमङ्गलस्वार्थाद्यनामपि जनायिता उत्पादको
भवति । ततस्ताः प्रत्याङ्गप्रणामं विधित्सतीः आशङ्क्य स्वार्थाद्यविरोधनां तत्परिपाटीं स्वयमाभे-
नयेन शिक्षयन्नाह मूर्द्धा मस्तकानां ऊर्ध्वं सामन्तप्रदेशो वद्धः अञ्जलिर्यत्र तद्यथा स्यात्तथा अस्म-
त्प्रणामं विदधतां कुर्वन्तु । सुभव इत्यस्य विरोध्यात्वात् प्रथमपुरुषः । तत्रापि कुञ्जिताङ्गव्यं संभा-
व्याह ऋजुतरतनूवलय इति ॥ १४८ ॥

ततश्च ।

ह्रियं कृत्वा पश्चात् प्रियतमगिरोऽग्रे विदधती

स्वलावण्यं कृत्वा वसनमखिलाङ्गावरणकम् ।

ऋजूभूय स्थित्वा दूरमुकुलिताक्षी करपुटी

शिरोऽग्रे विश्राणा हरिणनयनाश्रेणिस्नमत् ॥ १४९ ॥

अथ यथानिर्देशं विहिताचरणमपञ्चाः पञ्चालिका दारवीरिव नाट्यमाना ना-
ट्यमानाशयः शयकुशेशयशयसकलवसनः सनम्रमुखीस्ताः प्रति प्रीतिमना मना-
न्विहसितसितसुधासुधाविताधरः प्रत्येकमेव प्रणयरसोत्कटाक्षः कटाक्षकलयानि-
रीक्ष्य निजगाद ॥ १५० ॥

प्रीतोऽहं वः साधुनाधुना निर्व्यलीकेन केनचिद्भावेन भावेन तदुन्नीयतां करकमलं
नीयतां करकमलं कर्तुमुचितरागं वसनकुलं परिधीयतामुपरिधीयतामुचितचित्त
परितोषाणां मनोवृत्तिः ॥ १५१ ॥

इति निगद्य तथा समुन्नीतकरकमलाभ्यः कमलाभ्यधिकसौभगाभ्यो निजकर-
कमलेन प्रतिजनं तथा समीचीनानि समर्पयामास यथा यथास्वमेव तदा तदापुनं
खलु विपर्ययः पर्ययते स्म ॥ १५२ ॥

ततश्च ताः स्वं स्वं ललितांशुकमंशुकमङ्गलतामङ्गलतायां मूर्त्तिमत्यामिव संग-
दूरमुकुलिताक्षीति हृतास्माकमृमूलस्य कीदृशत्वं वा खल्वनेन दृष्टमभूदित्यालोकर्णार्थ-
मतिजज्यापि नेत्रयः सम्यग्मुदगाभावः ॥ १५३ ॥

दारवीः काष्ठमयीः पञ्चालिकाः पुच्छलिका इव नाट्यमानाः स कीदृशः
नाट्ये नर्तनार्या मानो ज्ञानं यस्य तथाभूतभाशयोऽन्तः करणं यस्य सः नर्त्तयितुं विचक्षणधी-
रित्यर्थः । शयः पाणिरेव कुशेशयं कमलं तत्र शेरते इति शयकुशेशयशयानि सकलवसना-
नि यस्य तथाभूतः वस्त्राणि दातुं स्कन्धतो हस्ते दधान इत्यर्थः । पञ्चशाखः शयः पाणिरि-
त्यमरः । प्रणयरसेन उत्कटमक्षमन्तःकरणं यस्य सः प्रेमार्द्रचित्तइत्यर्थः ॥ १५० ॥

भौ शौभौ अवति पुष्पातीति भावस्तेन । वसनकुलं नीयतां ततश्च परिधीयतां कथंभूतं
करकं दाडिमपुष्पमपि अलंकर्तुमुचितो रागआह्वयं यस्य तत् । सौमौ करकदाणिमाविरमरः ।
उचितानां योग्यानां चितपरितोषाणां समुदानन्दानां उपरि मनोवृत्तिर्धीयतां अर्पयतां निज-
भावोचितसुखसिन्धुमग्रचेतसो भवत इत्यर्थः ॥ १५१ ॥

चीनानि वस्त्राणि तथा तेन प्रकारेण समर्पयामास यथा यथास्वं निजनिजमेव तद्वसनं
आपुः प्राप्तवत्यः विपर्ययः परि सर्वतो भावेन न भवते स्म न प्राप्तोऽभूत् । किंत्वेकाशनेन तत्र
प्रथमं कञ्जुलिकां दत्वा तामिव ससंभ्रममन्तरीयतया परिहितवतीभ्योऽन्तरीयां शाटिकां द-
दाविति भावः ॥ १५२ ॥

ललिताशवः किरणा यस्या तत् अंशुकं वस्त्रं अङ्गमेव लता सेव मङ्गलता मूर्त्तिमती तस्यां
संगमय्य योजयित्वा जयन्ति स्म ॥ सर्वोत्कर्षं प्रापुः । मदनस्य कन्दर्पस्य पताकिनी सीमा-
ग्यवती तत् प्रिया रतिस्तस्याः कीदार्थः पताकिन्यः पताकाधारिण्यः कमलिनीश्रेणय इव पता

मय्य मदनुपनाकिनीपताकिनीरजिनीराजय इव जयन्ति रय ॥११॥

अथ श्रीकृष्णकरकमलपरिमलपरिपूर्णाभोदानि पूर्णाभोदा निर्वीय वसनानि सना निर्वीयानि सादरदरमन्दाक्षमन्दाक्षताग्रविष्टोक्तनक्तनक्तनक्तमलाननारस्तदङ्गसङ्गसङ्गावभाविता इव पुच्छककुलकञ्चुकिवतनवो नवोन्मीलदानन्दनिःस्पन्दनिःस्पृष्टपरिष्वङ्गमङ्गलमिवानुभवन्त्यः सणमवतस्थिरे स्थिरेण प्रणयभरेण ॥१५॥

स च न जुगोप गोपराजयुवराजो गाम्भीर्यं यदतः परं परमकोमलताऽमलताधोनहृदयः सदयः समुवाच ॥ १५५ ॥

अयं वः संकल्पः मयम इव कल्पक्षितिरुहः प्ररोहः प्रागेव व्यजनि मधचित्तस्य विषयः । इदानीं तदृच्छं व्यरचि विविधेयं विरचना परीक्षा च मेष्णोव्यतनि भवतीनां निरुपधेः ॥ १५६ ॥

यन्मदमिहितमपि हितमकारि हृदयं न कीप वापता यतासीद्वः तदयं वो मनोरथः साधुना नाधुनातनत्वमेति वाससनातनत्वेन सह पूर्वपूर्वसिद्ध एव तदयं नित्यः सत्यः सरसश्च ॥ १५७ ॥

साधारण्येन ममायं स्वभावः । तथाहि । स्यवीयस्यानन्दे मायं विनिहितं धौतहृदयेन रागं रागत्वाभयमपि करोमि क्षणमपि । परं तु स्वानन्दामृतमयतया तं प्रविद्धे नहि स्वच्छन्दीना भवति रसकूपोऽन्यरसभाक् ॥ १५८ ॥

का येनयन्त्याच सीमावाङ्मयजेति चेति विश्वः ॥१५९॥

पूर्णाभोदाः पूर्णानन्दवत्यः । निर्वीय परिधाय । सना सदा निर्मलानि “ सना निले इत्यमरः । सादरं यथास्यात्ता दारमन्दाक्षेण ईषत्तुजया मन्दभाक्षतं ईषत्तुतं रत्नं अप्रवितोक्तं संमुखदर्शनं तेन फलत् शोभमानं कनककमलतुल्यमाननं यासताः । तदङ्गसङ्गिवसनसङ्गादेव तदङ्गसङ्गस्यसङ्गाधेनेव भाविता यासिता इव । नवोन्मीलद्विरानन्दैर्निःस्पन्दः स्पन्दरहितः निःस्पृष्टस्पर्शभिनाभूत एव परिष्वङ्गतद्रूपं मङ्गलम् ॥१५८॥

परमकोमलतया वा अमलता नेमिर्ह्यं तथा क्षालितमनाः ॥ १५९ ॥

फलपक्षितिरुह इति मदभाष्टस्यापि साधकत्वात् मच्चिच्चविषयः प्रागेव व्यजनि अभूत् । इयं विरचना विविधहृदिदेशमयी । निरुपधेरुपाधिशून्यस्य ॥ १५९ ॥

इदं अभिमन्यनोऽभिलक्ष्णीकृत्य मदमिहितं हितमकारि वो पुष्पाकं वापतापि अमता अः सम्मता अभूत् तत एव हेतोरसो मनोरथः साधु यथा स्यात्तथा अधुना तनत्वं न प्राप्नोति किन्तु निमग्नित्वमेव इत्यर्थः । अयं मनोरथः सत्यो निष्कैतवः सरसः प्रेममयः ॥१५७॥

स्थीयसि परममहति आनन्दे तत्स्वरूपे रागं स्पृहां काममिति यावत् तं रागं स्वानन्दा-मृतमयतया ममुतामृततात्पर्यकत्वेन विद्धे करोमि आश्रयसुखतात्पर्यकत्वेन काममयोपि रागो मापि निक्षिप्तयेत् मङ्गलक्षणविषयसुखतात्पर्यकत्वेन प्रेममयतयेव फलतीत्यर्थः । स्वच्छ-मन्दोजाः स्वतन्त्रभावः रसाय पारदस्य कूपः अन्यं रसं न भजत इति योऽन्यः रसस्तत्र निक्षिप्तो भवति स रसत्वं विहाय तस्य रूपां प्राप्नोति स्वव्याकरवदित्यर्थः ॥१५८॥

भवतीनां तु स्वभावसिद्धानामद्धा नाम स्वभावोऽयं भावो यं श्रीरपि प्रार्थयते १५९
सामान्यानामपि मयि परमैरसासिन्धौ कामाद्यानाञ्ज्जुरायन्ते न कथिता न च
भृष्टा यवादयो हन्त बीजन्ति ॥ १९० ॥

इति सरसततरलतालताकुसुममिव परिमलमलनमनोहरं मियतमवचनामृतमृ-
तमेव मन्यमाना मानातीतहर्षोत्कर्षोत्कमनसो मनसो द्रुतस्येव शीकरनिर्गममि-
वानन्दाधुकणनिःस्यन्दमभिनयन्त्वो निरुत्तरमेव किञ्चिदाकुञ्चितेक्षणं क्षणं तस्थुः १६
तदनुत्तमप्रणयकलकलालापकण्ठीः कलकण्ठीरिव शिशिरसमयावसानसानन्द-
तया कण्ठगुम्फितकूजिता जितारिरथपुनराललाप ॥ १९२ ॥

अयि व्रजत व्रजतलभागामिनीः क्षणदाः क्षणदाः समया मया सह रन्तव्यं
सिद्धा एव भवत्यः स्तोभवत्यः स्तोकमपि मा भवन्तु इति लब्धाश्वासाः श्वासानिल-
धूताधरकिसलयं सलयं दलदिन्दीवरवरवर्षणमिव कटाक्षापातपातपरंपरां-
तदुपरिपरिकल्प्य कृत्र्णेनैव व्रजं व्रजन्तिस्म ॥ १९३ ॥

इत्यानन्दवृन्दावने कैशौरलीलालताविस्तारे वस्त्राहरणं नाम द्वादशः
स्तवकः ॥ १२ ॥

अद्धा साक्षात् । नामप्राकारये । भावः दीप्तिधायी । यं स्वभावम् १५९॥

बीजन्ति बीजामीवाचरन्ति ॥ १९० ॥

सरसतरा या तरलता प्रेमार्द्रतया गाम्भीर्याभावः सैव लता तस्याः कुसुमं अङ्गसङ्गरूप-
फलकारणत्वात् परिमलः कर्णरोचकत्वं तस्य मलनेन धारणेन मनोहरम् । द्रुतं सत्यम् १६१
अनुत्तमप्रणयकलया कलं मधुरास्फुटं आलपतीति स कण्ठो यासां ताः कलकण्ठीः कोकि-
लक्ष्माः कण्ठे गुम्फितं ग्रथितं कूजितं याभिस्ताः तेन अयि वचनं किञ्चिदाकर्णयसि किञ्चित् प्र-
त्युत्तरमपि देहि अयि नाहमत्र प्रभवागि त्वमुत्कण्ठसेचत्वमेव निःसन्देहंपृष्ठेत्यादि तासां नौचैः
परस्परसंकथनमपि संज्ञाबहुलं समभूदित व्यञ्जितम् जितारिः श्रीकृष्णः ॥ १९२ ॥

स्रग्गो निकट एव सलयं सलेपं कटाक्षाणां आपतपातस्तत्कालपातनं यस्य परम्पराय । आ-
पातस्तदात्वे, पतनेऽपि चेति विश्वः ॥ १९३ ॥

इत्यानन्दवृन्दावन टीकायां सुखवर्त्तन्यां द्वादशस्तवकसङ्गमनम् ॥ १२ ॥

त्रयोदशः स्तवकः.

अथ भगवाननु गवाननुसंधानं क्षपितबहुकालोऽकालोपनतं किमपि मधुररस-
कोमलतालताफलमिवान्तरान्तरास्वाद्यपुनर्गोचारणकुतुहलिना हलिना सह स-
हजलीलालीलावण्यभाजां सहचराणामपि सङ्गसङ्गत्वरत्वरतया सादरेण सोद-
रेण सोत्कर्षमानन्दितेन नन्दितः सहचरैरपि चाभिनन्दितो वनमध्यमवजगाहे ॥१॥

अवगाह्य च सरसमधुरं मधुरञ्जिना वचसा च सादरं सोदरं सोऽयं वय-
स्यविशेषान् वयस्यविशेषानपि संबोधयति स्म ॥ २ ॥

तत्रभवन् भवन्नार्य रभसास्तोकस्तोककृष्ण अये उरुचिरांशो रुचिरांशो हन्त सक-
लसौभगश्रीदामन् श्रीदामन् आयि प्रणयवसुवल सुवल भोः प्रेमयशोनिबधेऽर्जु-
न हेऽर्जुन हंहो प्रणयविशाल विशाल हन्त श्रीमन्मोजस्विमोजस्विन् अङ्गप्रणय-
गिरिदेवप्रस्थ देवप्रस्थ हन्त भो मनोरथरथवरूप वरूप दृश्यतां दृश्यतां गतेयं
विपिनश्रीः ॥३॥

यत्र हुमा विद्रुमाविशिष्टकिसलयाः सलया इव ॥४॥

चक्रभक्तार्थनां भक्तार्थनां चिच्छेद चाच्युतः । त्रयोदशे व्यधात्सायं प्रमदाः प्रमदकुलाः ।
गवाननुसंधानं गवां अनुसंधानाभावं अनु लक्ष्मीकृत्य क्षपितबहुकालः वस्त्राहरणादिलीलावि-
शेन गोचारणमपि विस्मृत्य यापितबहुक्षण इत्यर्थः । अकालेऽसमये संगमपूर्वाद्वादावपि
उपनतं मिळितं सहचराणां संगे संगत्वं संगमशीला त्वय यस्य तत्तया आनन्दितेन सोद-
रेण आत्रा बलदेवेन नन्दितः ॥ १ ॥

सोदरं बलदेवं सोऽयं श्रीकृष्णः वयस्यविशेषान् सखिभेदान् । फीदृशान् वयसि विशेषम-
प्राप्तान् तुल्यवयस्कानित्यर्थः ॥ २ ॥

रभसे हरे अस्तोक अनस्य । उरवः प्रधानाश्विरं व्याप्य अंशवः किरणाः केलियुद्धादी-
यस्य हे तथाभूत रुचिर सुन्दर अंशो इति विशेष्यपदम् । सकलसौभगमेव श्रीयुक्तं दाम माळा-
यस्य हे तादृश प्रणय एव वसु धनं तेनैव बलत इति हे तथाभूत । प्रेमयशो निबधे समूहे अर्जुन
हे शुरुवर्ण आताम्रमधुरमृत इति वत् तव प्रेमयशः समूहः शुरुवर्ण इत्यर्थः । बलक्षो धवलो
र्जुन इत्यमरः । अङ्ग इति संबोधने प्रणय एव गिरिदेवः पर्वतमुख्यः तस्य प्रस्थरूप प्रस्थः सा-
नुराग्रियावित्यमरः । मनोरथ एव रथः तस्य वरूपं कवचं पाति इति तथा “वरूपो रथगुप्तौ
स्थाद्वरूपं वर्मवैरमनो” रिति विश्वः । ३ । विद्रुमेः प्रवालैरपि शिष्टानि किसलयानि येषां ते सलया
इव परस्परश्लेषवन्त इव यद्वा पत्रचापल्यभ्रमरशङ्खारकोकिलरावैश्च नृत्यगोतवाद्यगतताडधारि-
ण इव “लपो विनाशे संश्लेषे साम्ये तौर्ष्यं त्रिकस्यचेति” विश्वः ॥४॥

येषां च सर्वापत्राणि पत्राणि परितः संपरिवृताऽऽशाखाः शाखाः विविधा वि-
हंगविटपाविटपाः वशीकृतसुमनसः सुमनसः परुषापरुषाऽपरुषाणि गुम्फलानि
फलानि ॥५॥

तिष्ठतु तावदेषां वृन्दावनतरुणां रामणीयकं सुरसामान्यान् सामान्यानां च
तरुणां जन्म परमसाधीयः ॥ ६ ॥

यतः पत्रैरेव शराः परसुखदा भवन्ति सुमनोभिरेव साधवः फलैरेव पुण्यकर्मा-
णि स्वग्निभरेव शार्दूलाः समिद्धिरेव क्षत्रियाः भस्मीभावेनैव पारदाः तरवस्तु पत्र-
सुमनः फलस्वकसमिद्धस्माभरेव तत् खलु तरुजन्म सकलप्राणिसार्धसार्धकम् ७

इत्यनुपममनोहरं निगदन्ननुगवीनोऽनुगवीनो धेनुगणावनवनलीलालसो लाल-
सो वपस्यानां हेतोरुदन्यादन्यादकृतालसस्य सस्यद्वगतिहीनं गवां गणं मिहिर-
दुहितुरोधोऽरोधोदयं प्रापिपयिषुः पिपयिषुश्च परमां प्रीतिमन्तरेण क्षितिजन्मना-
मन्तरेण क्षितिजन्म नालोक्यभावेनैव यस्यैकरूप्यं गतेः सह सह सह साग्रजोऽग्रजो
पमुपससर्प ॥ ८ ॥

स सर्पराजदमनो मनोज्ञचरितस्तरणितनयातटीगाः गाः पाययामास ॥ ९ ॥

सर्पापङ्गवस्त्रापन्त इति मूढविमुजादित्वात् कः सम्यक् परिवृता आशा दिशः खमाकाशं
व यामिलाः विविधा विहगाः पक्षिण एव विटाः पिङ्गास्तानपि पान्तीति तथा । सुमनसो देवाः
सुमनसः पुष्पाणि परुषापरुषोति वीप्सा प्रतिपर्वत्यर्थः । ग्रन्थिर्ना पर्वपरुषा इत्यमरः । अप-
रुषाणि अरुक्षाणि गुम्फो ग्रन्थनं तं लाप्तीति तानि ॥५॥

शोभनै रसैः आ सम्यक् मान्यानां माननीयानाम् ॥ ६ ॥

पत्रैः पक्षैः शराः बाणाः परसुखदाः शत्रुसुखखण्डकाः परसुखदा भवन्तीति सर्वघ्नान्वेति
कर्माणीत्यत्र तु छिद्ग्विपरिणामेनैव परेषां सुखदायिनो भवन्तीति तत्र तत्रार्थः । सुमनोभिः शो-
भनैश्चितैः फलैः स्वर्गादिः त्वग्निः स्वचर्मभिः । समिद्धिः साधुजनपालनार्थं युद्धैः । प्राणिसार्धं
प्राणिसमूहे विषये सार्धकं सप्रयोजनकं किंतु याद्विकवाक्षणजन्मेव निष्प्रयोजनमित्यप्रेतनलीला-
नामभिप्रेत्य सूचना । वृक्षा अचेतनाः विग्रामदज्ञानादचेतनाः किंत्वेषां श्लाघयाकाण्डे धिक्
तानेवेति सूचितम् ॥ ७ ॥

अनुगानां वीः कान्तिरिच्छा तस्या इनः प्रभुः । धेनुगणस्य अवनं यत्र तथा भूताया वन-
लीलायां रसो यस्य सः । उदन्यां पिपासां ददातीति सा चासौ न्यादो नितरामदनं च तेन
कृतस्य अलसस्य हेतोः सस्यदया सवेगया गत्या हीनं गवां गणं मिहिरदुहितुर्यमुनायारोधः
पुङ्गवं प्रापिपयिषुः प्रापयितुमिच्छुः । कीदृशं न रोधस्यावरणस्य उदयो यत्र तत्र तत्पिपयि-
षुर्जगमिषुः “पयगती,” क्षितिजन्मनां तरुणां अन्तरेण मध्येन पथा अन्तरेणेति तृतीयान्तम्
वयस्यैः सह । कीदृशैः । क्षितिजन्म क्षितौ प्रादुर्भावं अन्तरेण विना नालोक्यः न आलो-
कयितुं शक्यः भावः स्वरूपं येषां ते । अन्तरेणैव व्ययं ऐकरूप्यम् तुल्याकारत्यम् अग्राधिको
जोषः प्रीतिर्यत्र तद्यथा स्याद्यथा उपससर्प ॥ ८ ॥

ततः स कृष्णः सर्पराजस्य दमनः तरणीतनयायास्तटीर्गच्छन्तीति ताः गा धेनुः ॥ ९ ॥

पयः पिवन्तीषु नैचिकीषु चिकीषुरपदवीदवीयसीनां विप्रभार्याणां विप्रभार्याणां मनोरागं रागं तरुमूलमालम्ब्य कृतविश्रामः स उच्चैः शुशुभे ॥ १० ॥

शुभे तस्मिन् समये धेन्ववनविहारवनविहारकान्ताः मातरकृताहारा नीहारा-
नीतग्लानिकमलवदनाः सर्व एव सखायः सममशनायया नाययामासिरे ग्लानिं यदि ॥ ११ ॥

तदामी तदामीलन्मोदा इव श्रीरामदामोदरयोर्मदामोदरयोः सोदरयोर्द्वितमभ्या-
समभ्यासघ्नाः सकातरतया जगदुः ॥ १२ ॥

जगदुत्तमतममहोऽभिराम राम महाबाहो नवाम्बुबाहकृष्ण कृष्ण महाभुज भुज-
गविपवदातिकरालया बुभुक्षयाक्षया जठरपिठरपिपीडयिषा नो व्यतनि ॥ १३ ॥
तनिमानमपि नोपलभामहे निर्द्वेतेः तदुपशमनमननमनुविधीयतां तत्रभवद्भयामय-
ज्जयाम् ॥ १४ ॥ इति कुन्दसुभगदत्तसु सुगदत्तु कोमलमना मनाक् स्मितं विषाय
समुपदिदेश देवकालोचितं चितं मणयेन ॥ १५ ॥

भो भो यद्येवं क्षुद्धायामनुभवन्तो भवन्तो विमनायन्ते तदा तदावाधामशमनाय
शमनायस्तं यदुच्यते तदाकलयन्तु ॥ १६ ॥

इत एवाविदूरे दूरेक्षिणो महान्त ऊर्वोर्गीर्वाणा निर्वाणानिर्वचनीयश्चद्मालवोऽ
लोवोदित्वरप्रभावा भावापिकये सन्नमाङ्गिरसं नाम रसज्ञाममूर्त्तिमन्तमन्तामिवा-
रब्धवन्तः संतततततद्बहुजनभोजनभोज्वलयशसः शसनविमुखा ज्ञानदशमिनोऽप्रा-
नदशमिनो भवन्ति द्वितीयाश्रमिणः श्रमिणः ॥ १७ ॥

विप्रभार्याणां रागं प्रेम चिकीषुः ज्ञातुमिच्छुः । किं ज्ञाने । कथं भूतं मनोरागं मनो उभयसि लक्षं
करोति इति तथा तम् । पदव्यापारमनोदवीयस्यो दूरतरा न तथाभूतानां निकटवर्तिनीनामित्यर्थः ।
विशिष्टया प्रभया आर्याणाम् ॥ १० ॥

नीहारेण हिमेन आनीता ग्लानिर्धस्य तादृशकमलतुल्यवदनाः अशनायया बुभुक्षया ग्लानि
नाययामासिरे आत्मनः प्रति प्रापयो बभूवुः ॥ ११ ॥

तदामी तयैव बुभुक्षया हेतुना आसम्भक् प्रकारेण मीलन्मोदा इव अनुद्वन्द्वदानन्दोदयमदस्य
कस्तूर्या आमोदं सौगन्ध्यं रातः गृहीत इति तयोः । अभ्यासं निकटम् ॥ १२ ॥

नवाम्बुबाह इव कृष्णे रयामवर्ण अक्षया क्षयरहिता जठरमेव पिठरः स्थाडी तस्य पिपीडयिषा
पीडनेच्छा बुभुक्षया कर्त्र्या व्यतनि व्यस्तारि ॥ १३ ॥ तनिमानमल्पत्वम् ॥ १४ ॥
मणयेन चितं व्याप्तं पुञ्जीभूतं यथा स्यात्तथा १५ सं मुखं अनायस्तमायासशून्यम् ॥ १६ ॥

दूरेक्षिणः दूरदर्शनः निर्धार्मेर्मुनिमि रप्यनिर्वचनीया याश्चद्म तदन्तः तदन्तविधितयान्युप-
गमादालुन् । निर्वाणो मुनिरुपज्ञादावित्यमरः । अलवोऽल्पः उदित्वरः प्रभावो येषां ते स-
ततमेव तत् निस्तृतं यद्बहुजनानां भोजनं तस्य भाशोभा तयैव लज्जलानि यशसि येषां ते श-
सनं हिता तद्विमुखाः इत्यभोज्यान्नता निरस्ताज्ञानदशमिनो ज्ञानवृद्धा वर्षायान् दशमी व्यापानि-
त्यमरः । अयानं यन्ति खण्डयन्तीत्यज्ञानदाश्च ते शमिनः शांताश्चेति ते सभाषि द्वितीयः श्र-
मिणः गृहस्था श्रमिणः वैदिकक्रियाश्रमपराः ॥ १७ ॥

तानुपगम्य प्रणम्य प्रणयसाध्वसभक्तिपुरस्सरं जनं जनमामन्य महामहिम-
वर्ष्याणामार्ष्याणामाह्वयं मम च गृहीत्वा हीत्वा नातिनिकटं प्रकटं प्रश्रयेण भक्ष्या-
णि याचध्वम् ॥ १८ ॥

या च ध्वंसकरी याञ्चा या न सा त्रपात्रपालनीया निरपत्रया हि स्वार्थसा-
धका भवन्ति ॥ १९ ॥

इति भगवतादिष्टा दिष्टातीताः प्रमुदितहृदया हृदयालवस्तन्मार्गमार्गणनिपु-
णाः कियद्द्रुमुपग्रज्य ग्रज्यजातालस्या लालस्यालाघवसत्त्वराथ पुरः पुरश्च तेषां
ददृशुराभीरदारकाः ॥ २० ॥

ततश्च प्राज्य प्राज्यगन्धिधूमध्वजधूमध्वजनिवहेन नयानानन्दं तत्सौरभरभ-
सेन घ्राणतर्पणं प्रकटतरतद्गन्धसमीरसमीरणस्पर्शामोदेन त्वगामोदकं साम विक-
स्वरस्वरमावहता गानेन श्रवणरसायनम् आशोभिष्यमाणशोभिष्यमाणभक्ष्यलि-
प्सया रसनारसनायकमित्येव मनेकेन्द्रिय म्रियं यज्ञवाटं प्रविविधुः ॥ २१ ॥

प्रविश्य च रघुनायकमिव त्रेतावतारं कौशलापुरमिव विसरयूपारं भगीरथमिव
समुन्नीतप्राग्वंशम् असमाप्तब्रह्मचर्यविप्रदारकमिव समेखलकुण्डलांसम् ॥ २२ ॥

हीत्वा हि निश्चितम् इत्वा गावा ॥ १८ ॥

ध्वंसकरी नाशकर्त्री त्रपा लज्जा सा अत्र विप्रगृहे ॥ १९ ॥

दिष्टातीताः शुभाशुभकर्मशून्याः नित्यसिद्धा अपीत्यर्थः । मार्गणमन्वेपणम् । व्रजे गन्तव्ये
जातालस्याः अतः परं श्रमाद्गन्तुमलसा अभवन्नित्यर्थः तदपि लालस्यं लालसा तस्य अला
घवेन अनल्पत्वेन हेतुना सत्त्वराथ गमने त्वरावन्तश्च । पुरः अग्रतः पुरः पुराणि तेषां वि-
प्राणां ददृशुः ॥ २० ॥

यज्ञवाटं यज्ञस्थानं प्रविविधुः । कीदृशं प्राज्यं प्रचुरं यत् प्राज्यं प्रकृष्टमाज्यं तद्गन्धिनस्तद्गन्ध-
यतो धूमध्वजस्य यज्ञवद्धूमा एव ध्वजास्तेषां निवहेन । आशो उभिष्यमाणं पूरयिष्यमाणं च तत्
कुण्डसर्भा प्राप्य शोभिष्यमाणं चेति “उभ उभ्य पूरणे” तथाभूतं यद्रक्ष्यं तस्य लिप्सया प्राप्तु-
मिच्छया रसनयै जिह्वायै रसनायकं रसप्रापकं प्राप्तेः पूर्वमपि स्वाददायकमित्यर्थः । अनेकेन्द्रिय
म्रियं ढक्तप्रकारेण नयनादिपञ्चेन्द्रियसुखदम् ॥ २१ ॥

प्रविश्य यज्ञागारं ददृशुः । त्रेतायां युगेवतारो यस्य तं पक्षे त्रेताया अग्नित्रयस्यावतरणं
संनिधानं यत्र तं, दक्षिणाग्निगार्हपत्याहवनीयो त्रयोऽग्रयः । अग्नित्रयमिदं त्रेतेत्यमरः । विशि-
ष्टायाः सरय्याः पारं पारवर्त्ति पक्षे यूपान् इयूति प्राप्नुवन्तीति । कर्मण्यण्यूपाराः विसराः समूहाः
यूपाराः यूपसम्बन्धिनो यत्र तं यूपसमूहयुक्तमित्यर्थः । समुन्नीताः समुद्धृताः प्राग्वशाः
पूर्वपुरुषा येन तं पक्षे समुच्चीकृतः प्राग्वंशो हविर्गृहप्राग्वर्त्ति यजमानगृहं यत्र तम् । प्राग्वंशः
प्राग्धविर्गृहादित्यमरः । समेखल मेखलासहितं कुण्डल मौञ्जीरज्जुरसे स्कन्धे यस्य तं कुण्डलम्
कर्णभूषायां पार्श्वेपि बलयोपचेति मेदिनी । पक्षे मेखलासमेतं कुण्डं लान्ति गृह्णन्ति अंशा भागाः
प्रदेशा यत्र तम् ॥ २२ ॥

रसिकजनहृदयमिव प्रविष्टरसं पूर्णं निमन्त्रणार्थपाकस्थलमिव प्राज्यस्थालीकं
विरहिणीजननयनयुगलमिव सदाश्रुवासं वर्षानन्दनदीकदम्बमिव विशालपूर्ण-
पात्रम् ॥ २३ ॥

दुरीश्वरसद इव साधुमृदुलूखलमुपलं क्षत्रियकुलमिव समित्कुशलं महेशमिव-
सहोमं यज्ञागारम् ॥ २४ ॥

उपायचतुष्कर्मिव सामप्रधानं विलासिवक्तःस्थलमिव पदकक्रमकं मुनिकदम्ब-
कमिव सुजटं तरुणीस्तनयुगलमिव सुसंहितं गानं दधानैरीश्वरवरोपासकैरिव
समयासमयज्ञैः कोदण्डैरिव प्रधानेज्याशीलैः समाकीर्णं ददृशुः ॥ २५ ॥

दृष्ट्वा च निःसाध्वसमेव शनैः पुरत उपगम्य त उपगम्यमानहोमधूमधूनि-
सुरभिपवनतार्पितनासा नासादिततृप्तयोधरऽनुधरणिरणित्वलयनूपुरं पुरंदराद्या-
दरणीया अपि दण्डवन्निपत्य वज्राञ्जलयो जलयोगगंभीरस्वरं स्वरङ्गनसंचारिण

प्रविष्टो रसो यत्र तत्पूर्णमन्यूनं पक्षे प्रकृष्टेन विष्टरेण दर्भमुष्ज्या सम्पूर्णम् । प्राज्याः प्रचुराः
स्थालयः भोजनपात्राणि यत्र तत् पक्षे प्रकृष्टमाज्यं च स्थाली च कं जलं यत्र तम् । सदा अश्रु-
णा वासो यत्र तत् पक्षे सदाश्रुवाणां आसोऽग्रहणं दीप्तिर्वा यत्र तम् । अस गति दीप्यादानेषु ।
विशालं विस्तृतं पूर्णं भरितं च पात्रं नदीमध्यभागः स्थात्पादिकं च यत्र तम् । पात्रं तदन्तरं
मित्यमरः ॥ २६ ॥

दुरीश्वरसदः दुष्टराजसभा । साधूनां मृदनाम् च या सूरिचिदा तस्यां विपयभूतायां खला-
एव मूलरूपा यत्र तत् पक्षे साधु यथा स्वात्तथा मृन्दातीति साधुमृत् उलूखलं मुपलं यत्र
तम् । शमित्कुशलं मुद्वनिपूणम् पक्षे सगिधः काष्ठानि कुशंध छाति गृह्णातीति तम् सहोमम्
उमासहितं होमसहितं च ॥ २४ ॥

यज्ञागारं पुनः कथंभूतं गानं दधानैः प्रधानेज्याशीलैः समाकीर्णम् । गानं विशिनष्टि उपाये
त्यादि चतुर्भिः । भेदो दण्डः सामदानमित्युपायचतुष्टय मित्यमरः । सामप्रीतिर्वेदाधिशेषश्च ।
पदकस्थ निष्कस्थ क्रमेण परिपात्र्या कं सुखं यत्र तत् पक्षे पदानां सुतिङ्गानां केन सुखे
मेव क्रमो यत्र तत् । रोमना जटा उन्मलकः स्वरादिसंमेलनं च यत्र तत् । जट झट संधा-
ते सुसंहितं रोमनसन्धिपुक्तं पक्षे शोभना संहिता यत्र तत् । समयमसमयं च जानन्तीति तैः
पते समयेषु प्रातर्मध्याह्नादिषु असमया यज्ञा येषां तैः । प्रधाने संग्रामे ज्यो गुणं शालयन्ती-
भारयन्ति तैः । पक्षे मरुद्धधनाद्य ते इज्याशीला याविकाधेति तैः । एतदेव विशेष्यपदम् ।
इज्याशीलो वायजूक इत्यमरः ॥ २५ ॥

ते आभीष्टार्का दण्डवन्निपत्य भूमिदेवानानन्त्य निवेदयामासुः । उपगम्यमानस्य उप-
गम्यमानस्य होमधूमस्य धूनिः कम्पनं यतस्तथाभूतेन सुरभिणा पवनेन तार्पिता नासा येषां तैः ।
अद्योगो मेघस्तस्य नभोऽस्वरो यत्र तदध्यास्यात्तथा महसाराणि उत्सवाद्यानि । जातयेदमो-
नन्ति । वेदस्य सोदरतया वेदविप्रयोस्तुत्यस्थानोऽवयात् । अदरतया अनङ्गपतया । यथार्थानु-

ऋषीनि च तपोमहसा महसारा नि च भूर्तानि च जातवेदसो वेदसो दारतया दारतया
यथार्थानुभवानि च मूर्तिमतो भूमिदेवानामन्य निवेदयामासुः ॥२६॥

भो भो आर्यास्तत्र भवन्तो विदाइकुर्वन्तु श्रीरामदामोदरयोः सखायो वयम्
तिथयस्तिथय इव प्रातपदाद्या उभयपक्षसमसंख्याः ॥२७॥

तत्र तेन हि सकलगुणाभिरामेण रामेण समानमानससारेण सारेण रत्नसा-
नुजेन सानुजेन वयमिह श्रुभवत्सु भवत्सु प्रहिताः ॥ २८ ॥

प्रहिता हि भवन्तः कृपाकृपाराः कृपारामादिपुण्यकर्माणो भोजनमात्रप्रिया भो-
जनमात्रप्रियान् प्राणिनः प्रीणयन्ति प्रायशो यथावदाता दातारो ब्रह्मनिष्ठाः ॥२९॥

अथ प्रातरकृताहारतयाऽनारतया नानाविहारकलया च क्षुधितौ परिश्रान्तौ
च तौ श्रीरामदामोदरी क्षामोदरी क्षान्त्वाक्षणमथान्नकाक्षिणौ भवतोऽवतो गार्हमेध्य-
मेध्यव्रतं क्षुद्रपशुमनार्थमन्नमयाचेतां तयोः सहसहचरगणयोः समुचितं चितं समा-
दरेणाश्वं दातुमर्हन्ति ॥ ३० ॥

इति निगदितवत्सु तेषु सवितानयज्ञानयज्ञा अपि बालवाक्त्या वा लवाक्त-
या वा मूढतयाऽमूढतया गूढतया भगवत्कृपया रहिततयाऽहिततया वा निरस्त-
तथाविधसुकृततया वा तत्र कृतानादरा नादराहित्येन मुका इव दारुणतावधिरा
वधिरा इव भद्रमभद्रमथवा यदि न किञ्चिदुचिरे चिरेणापि ॥ ३१ ॥

यवान् मूर्तिमत इव यथार्थानुभवातिशयवत् इत्यर्थः । मूर्तिमतः कठोरतायुक्तान् “मूर्तेः काठिन्य-
काययो” रित्यमरः ॥२९॥

समसंख्याः तुल्यसंख्याः पक्षे सम्यगसंख्या इति बहुतरांशदिप्सा प्रवर्तयन्ति ॥ २७ ॥
सकलगुणैराभिरामेण वयं रामेण प्रहिताः पेयिताः । ननु स एव किमिति नागतस्तत्राहुः
रत्नसानुः सुमेदस्तजेन तद्भवेन सारेण स्थैर्येण समानो मानससारे धैर्यं यस्य तेन इति
तद्गुणोद्गारेण दातुः श्रद्धामुत्पादयन्ति ॥ २८ ॥

प्रहिताः प्रहृष्टहिताः । कृपाया अकृपायः समुद्राः । भो इति संबोधने जनमात्रस्यैव प्रियाः ।
भोजनमदनम् ॥ २९ ॥

अनारतया अविश्रामया नानाविहारकलया क्षणं क्षान्त्वेति रत्नसानुजेन सारेणेत्युक्तप्रकारेणा-
तिधृतिमतोरपि तयोः क्षुधया धृतिष्युतं श्रावयित्वा दयां जनयन्ति । भवतो युष्मान् अयाचेतां
कीदृशान् गार्हमेध्यं गार्हस्थ्यमेव मेध्यं पवित्रं व्रतं अवतः पालयतः परमादरेण चितं समूढम् ३०

वितानं विस्तारं यान्तीति तथाभूतेर्ज्ञानयज्ञैः सहिता अपि यद्वा सवितानस्म यज्ञस्य याच-
कानादरेण योऽनयस्तज्ज्ञा अपि । बालवाक्त्या बालवचनेन हेतुना अप्रमाण्यात्तत्र निषेदने कृतो
ऽनादरो यैस्ते । अमूढतया स्पष्टतयैव या मूढता तथा वा । कीदृश्या उत्रः पशुच्छेदः तत्राक्त-
या संसक्त्या वा शसनविमुखा इति पूर्वोक्त भगवदुक्तिस्तु याच्चाप्रवर्त्तनार्थवैयवसेयं गूढतया-
गुप्तयापि भगवत्कृपया रहिततया वा । अहितो दुर्द्वैत् तत्तया वा निरस्तमनुत्पन्नमेव उत्पन्नवि-
नष्टं वा तथाविधं सुकृतं येषां तत्तया वा इति हेतुपञ्चकम् विकल्पितम् । दारुणताया अव-
धि सीमा रन्ति गृह्णन्तीति ते ॥३१॥

यदाभीरदायादा दायदादानविरहेण विरसा रसायां तानतिजरजरठकाठिन्य-
मतीन् मत्वाऽमत्वाद्बुदन्मुखा इव दुःखपराः परावहतिरे ॥ ३२ ॥

परागच्छतोऽपरागच्छतोपः श्रीदामोदरो दरोदितस्मितमालोकयन्नाकारत
इव रत एवमेवामकृतार्थतार्थतात्पर्यनिर्णये याज्ञिकच्छविप्राणां विप्राणां दयालु-
भावो नैव पुष्टो वपुष्टो निर्गत इवेति निरणैपीत् ॥ ३३ ॥

उपमृत्य च ते सधैमवस्थमूचुः भो राम रामणीयकस्य कस्यचित् परा कोटि-
रालोकिता कठिनता तादृशी कुत्रापि वर्त्तते तेषां यादृशी दृशीक्षितास्माभिः ते
ब्राह्मणपुङ्गवाः पुङ्गवा एव यदात्ममोदनमोदनमस्माभिर्भवान्नाम्ना याचितं नाम्ना-
याचितं किमपि तैरुक्तम् । अस्तु दूरे दानमसङ्गः ॥ ३४ ॥

अपि तु पचतभृज्जता खादतपिवता आगच्छतगच्छता गृह्णीतचलतेत्यादि भूयस्य
एव वाचः श्रुताः ॥ ३५ ॥

दृष्टाश्चः तथा तथा व्यषहरन्तोऽभ्यषहरन्तोऽभ्यगारमगाधवोधाः परस्सहसाः
सह स्राविणः पुरुषा रुषा तत्र न गतमस्माभिरेषां विप्राणाममर्यादया दयालु-
तया च न स्थितं क्षणमपि व्रीदैव परमजिता जिता च निजाभिजात्यरीतिः ३६

अहो वयस्य कृष्ण कृष्णवर्त्मनो धूमा एव यत् क्षणं पीतास्तदेव नो लाभः
किं वदामो दामोदर यत्तावत्तावकं वचनं तदेव देवनिदेश इव नः शिरः शेखरी-

आभीरदायादा गोपबालका दायदौसुतवान्धवावित्यमरः । अतिधित्वादायतुल्यं यदादानं
प्रद्वं तस्य विरहेण अतिजरा अतिजीर्णा जरठस्येव काठिन्यं यस्यास्तथाभूता मतिर्येषां तान्
मत्वा ज्ञात्वा । अमत्वात् मा शोभा तद्रहितत्वात् आशामङ्गहेतोर्मालिङ्ग्यादित्यर्थः ॥ ३७ ॥

परावृत्त्य आगच्छतस्तान् आलोकयन् पश्यन्नेव विप्राणां दयालुभावे दयालुत्वं वपुष्टो दे-
हतो न निर्गत इवेति निरणैपीत् निर्णीतवान् । कीदृशः अपराह न परास्तः अच्छन्तोपो यस्य सः
तान् सरसीकर्तुं पुनश्च यात्रायां प्रवर्त्तयितुं चेति भावः । आकारतः आकारादेव एषां गोपानां
अकृतार्थतात्पर्यो गोऽर्थस्तस्य तात्पर्यनिर्णये रतः । यदेवाह याज्ञिकेत्यादि । याज्ञिकानां
ध्वनि रत्नमात्रं न तु परानुग्रहस्य स्वभावं प्राप्तं पूरयन्तीति तेषाम् ॥ ३८ ॥

रामणीयकस्येति विरुद्धलक्षणया कवने आत्मानं भेदयतीति आत्ममोदने यत् मोदने अ-
स्माभिर्भवन्नाम्ना राज्ञाम्नेहिल्लक्ष्य याचितं तत्र आप्रायोचितं वेदरास्त्रसंहतिं तेः किमपि नोक्तम्,
“आचितः संगृहीतेऽपि वृन्देऽपि स्यात् त्रिडिङ्गक” इति मेदिनी । वेदरास्त्रसंगृहं ताति-
यिसंमाननधर्माज्ञानमेव तेषां पुङ्गवत्वप्रयोजकमिति भावः ॥ ३९ ॥

पचतभृज्जतेत्यादि आख्यातमाख्यातेन क्रियासातत्ये ईति समासः ॥ ३५ ॥
तथा व्यषहरन्तः रसवर्तीषु पचनमर्जनादिकव्यापारवन्तः । अभ्यवहरन्तो भुञ्जानाः ।
अभ्यगारं अगारम्यन्तरे । परसहसाः सहस्रतोप्युपारिसंख्याकाः । सह मिलित्वेव स्राविणः ।
गमनागमनपराः । “सुगतौ” ॥ ३६ ॥

कृष्णवर्त्मनो यन्नाग्नेः । ननु मामेव संबोध्य दुःखोद्गारेण याज्याप्रवर्त्तकमद्रचनस्यैव दुःखदा-

भवति खरीभवति न कदापि पीयूषयूषस्तेन भवद्वचसैव सैवमासादिता काचन व्रीडेति ॥ ३७ ॥

भूयश्च भूयश्चतुरतारतामुदारमुदारस्मितामुवाच वाचमसौ भगवान् सौभगवान् वल्लवेश्वरतनयो रतनयोदयमधुरम् ॥ ३८ ॥

भोभो मानवोढारो या नवोढारोपेण विद्या भवितुमर्हत् न किं स्वार्थपराः स्वार्थपराहत्या हत्यामिव मन्यन्ते तदुचितमेव वो भो वोभोति मनोग्लानिः ॥ ३९ ॥

तथा पुनरपि नरपिशुनतादोषदृष्टिस्तेषु न कार्य्या कार्य्यान्तरानुरोधरोधवशा हि तेषां मनोदृष्टयस्तेन हि ते न हिते वो भवितुमशक्नुवन् ॥ ४० ॥

अतः परं परं निरुपायमुपायमुपदिशामि दिशामितयैवानयैव भवन्निर्व्यवह्रियताम् ॥ ४१ ॥

सन्ति तत्र लब्धोदया दया इव शरीरिण्यः आशु चिताः शुचिता इव मूर्तिमत्स्यः ममदामदात्मकता संपद इव धृताकृतयः ॥ ४२ ॥

मानव्योऽपि न मानव्यः प्रतीपदर्शिन्योऽपि न प्रतीपदर्शिन्यः क्षिप्रमोदा अपि अक्षिप्रमोदाः ॥ ४३ ॥

शातमदापि अशातमदाः सकला अपि निष्कलाः भूषिता अपि न भूषिताः यित्वमधुना किमिति ध्वन्यते पूर्वमेव तत् किमित्यसम्मतं नाकृद् तत्राहुः यत्तावदित्यादि । तेन हि तत्प्रामाण्येनैवेत्यर्थः ॥ ३७ ॥

भूयश्च पुनरपि वाचमुवाच । भूयस्या चतुरतयां चातुर्येण रतां संसक्ता उदारा मुदं इयत्ति व्यङ्ग्यत्वेन प्राप्नोतीति तथाभूतं स्मितं यस्यां तां रतं प्रीतिर्नयो नीतिस्तयोद्धयेनमधुरं यथास्पात्तया ॥ ३८ ॥

नवोढाया इव यो रोपः कारणकारणविवेकशून्यस्तेन विप्रा उद्विप्राः । स्वार्थस्य पराहत्या परकृताघातेन वो युष्माकम् । भो इति संवोधने वोभोति अतिशयेन भवति ॥ ३९ ॥

नरेषु पिशुनतया या दोषदृष्टिः सा तेषु न कार्य्या । तेन हेतुना हि निश्चितं ते विप्रा वो युष्माकं हिते विषये भवितुं नाशक्नुवन् ॥ ४० ॥

अतः परमे तदनन्तरं परमन्य अमितया-अतुलया अनयैव दिशान्वयवह्रियताम् ॥ ४१ ॥

ननु भवन्तु ता दयामम्यः किंतु स्त्रीत्वादशुचित्वं तासामाशङ्क्यमर्हति तत्राह आशु चिताः शीघ्रं वृन्दीभूताः शुद्धता इव । मदात्मकता मदर्पितमनस्कता ॥ ४२ ॥

मानव्योऽपि मानुष्योऽपि न मानव्यः न मानस्य याचकात्माननलक्षणगर्वस्य वीः प्रजनने यासु ताः । प्रतीपदर्शिन्यः स्त्रियोपि, न प्रतीपदर्शिन्यः मयि न प्रतिकूलं पश्यन्तः । क्षिप्रं शीघ्रं मन्त्रावधगमात्रेणैव जनिष्यमाणो मोदो यासां ताः । अक्षिप्रमोदाः अक्षणां द्रष्टृन्त्राणां प्रमोदो याम्यस्ताः ॥ ४३ ॥

शातप्रदा यथेष्टमेव्यवितरणेन सुखदायिन्यः अशातं क्षुब्धाभारूपममङ्गलं प्रकर्षेण घन्तीति ताः न तत्र याचनापेक्षापीति भावः । सकलाः कलाः वेदगंधी तत्सहिता आकारादेव युष्माकमाभिप्रायं ज्ञास्यन्तीति भावः । न तत्र दादित्यमपि शङ्कनीयं यतो निष्कं पदकं अष्टोत्तरश-

प्रभार्या अपि विप्रभार्याः ॥४४॥

पत्नी शालामुद्दिश्यमानेन चेतसा तासामभ्यासन्नाः प्रसन्नाः प्रकामं मन्ता
मन्तासर्वमोदनमोदनमर्थयध्वम् ॥ ४५ ॥

ताः किल चोलऽवोत्पन्नमाशां कल्पव्रततिततिकल्पाः कल्पयिष्यन्ति परिपू
र्णमेव ॥ ४६ ॥

तदयि दयितमिदं प्रीतिमदुदितं मदुदितं समाश्रुत्य श्रुत्यर्थमिव मत्याच पुन
र्गन्तुमर्हन्ति भवन्तः ॥ ४७ ॥

इति तद्वचनवलतो नवलतोद्यानतः प्रमोदतरङ्गरङ्गभाजः संभूय भूय एव यज्ञ-
चाटकचाटकमध्ये प्रविश्य पत्नीशालां विशालां विनीताः संतःसमुपसर्पन्ति स्म ४८

उपसृत्यच सततसम्माननभोगानभोगा अपघना अपघनासक्तचिरक्षणप्रभाः
क्षणप्रभा इव ४९

अजलाशया नालीकिनीर्नालीकिनीरिव ॥ ५० ॥

अनारामाः अनारामाभाः संचारिणीः कार्त्तस्वरवह्नीरिव ॥ ५१ ॥

तसुवर्णं लान्ति गृह्णन्ति ददति चेति ताः साष्टे शते सुवर्णानां हेमयुरेभूपणे पले । दीनारेऽपि
चान्तिः कोऽल्लान्त्यमरः । अत एव न भुवि उपिताः उपविष्टाः किंतु राश्य इय हेमपट्टादिव्ये
ति भावः । तथापि विप्राणां भार्याः अतएव प्रभया आर्याः श्रेष्ठाः ॥४४॥

मुत् प्रीतिस्तथैव दिश्यमानेन प्रेक्ष्यमाणेन । अभ्यासे निकटम् सर्वमोदनं सर्वसुखदम् ॥४५॥

वो युष्माकम् । अलवोत्पन्नाम् । अनल्पोत्पन्नाम् ॥ ४६ ॥

दयितं युष्मत्प्रियं प्रीतिमत् तासामपि प्रीतदायि उदितं उद्गतं मदुदितं मद्वाक्यम् ॥४७॥

संभूय मिलित्वा ॥ ४८ ॥

क्षणप्रभा विद्युत इव अपघने स्वाङ्गे असक्ता न संसक्ता । पक्षे आसक्ता समधेता एव चिरक्ष-
णं व्याप्य प्रमाकान्तिर्यासां ताः अङ्गे प्रतीकोऽपघन इत्यमरः । अपघना निर्मेधाः पक्षे अक-
र्षाराः घनः सान्द्रे दृढे चापीति मेदिनी । नभोगाः श्रावणमासगामिनीः श्रावणस्तु स्यान्तभा
इत्यमरः । पक्षे नञर्थकनकारेण कृष्णविरहाद्भोगहीना इत्यर्थः । ततेन विस्तृतेन संमानेन
सम्पक् परिमाणेन सहिताश्च ता भोगा आकाशगाश्चेति ताः पक्षे सततं सम्माननमेव भो-
गो धनं यासां ताः भोगः सुखे धने चाहेः शरीरफणयोरपीति मेदिनी ॥ ४९ ॥

नालीकिनीः कमलिनीरिव अजलाशयाः जलाशयविनाभूताः पक्षे अजलाशयाः नालीकि-
नीनाल्यां क्षुद्रमृणाळे कं जलं तद्वतीः पक्षे न अलीकवतीः सत्यचरित्रा इत्यर्थः ॥ ५० ॥

कार्त्तस्वरवह्नीः कनकलताः संचारिणीर्जङ्गमा इत्युपमानविशेषणमेव स्वरूपेणाप्यभूतत्वव्य-
ञ्जकम् । यद्यप्यपघना अजलाशया अनारामा इत्यादीनि अपि अभूतत्वव्यञ्जकानि तथापि त-
त्र तत्र स्वस्वयोग्याधिकरणेनैव विनाभूतत्वं विवक्षितं नतु स्वरूपेणेति श्लेषेणापमेयविशेषणान्यपि
तामिदं पुरिति अनारामा आरामविनाभूताः पक्षे न विद्यते आ सम्यक् रमणं कृष्णविरहाद्या-
सां ताः । अनारामाभाः विरामशून्या आभाः कान्तयो यासां ताः ॥ ५१ ॥

अनिशा निशाताश्चन्द्रमसश्चन्द्रिका इव ॥ ५२ ॥

अदररुन्धतीरुन्धतीभृतीनामपि यशः मूर्त्तिमतीः कीलाः कीलालयोनेरिव ५३
महसा महसारेण सस्नेहा अपि अस्नेहदीपिकावदुज्ज्वलन्तीर्दिव्यौपधीरिव ५४
ललिताश्रसभासभाजनजनकरूपश्रियस्तत्कालोचितव्यापारवतीः पारवतीरिव लौ-
किकचमत्कारस्य रस्यतमवत्सलतालताइव मूर्त्तिमतीर्मतीहितभगवद्रतीः ॥ ५५ ॥

क्षमाः क्षमातलमाश्रिता इव गुणगणशोभा गणशो भातीरिव ॥ ५६ ॥
पवित्राः पवित्रावसथसंपत्तिरिस्कारिणीरमूर्त्ता याज्ञिकपत्नीरवलोकयामासुः ५७
अवलोक्य नमो वो द्विजवृषभदाराणामुदाराणामुदितमुदितकरुणेभ्योऽरुणे-
भ्योऽङ्घ्रिकमलेभ्यो निबोधत नो बोधतनोः श्रीकृष्णस्य सहचराणां निवेदितमि-
त्युपक्रमसमकालमेव ॥ ५८ ॥

कृष्णनाम्ना नाम्नातेनापि प्रत्येकं कर्णाभ्यमितेन निखिलव्यापारतोपारतोऽद्यमाः
केनाप्यनुपमोहनमन्त्रेणैव प्रकृष्टाकृष्टाहरिण्यो हरिण्यो वा युगपदेव सा देवता

अनिशा निशाविनाभूताः निशाताः नितरां तेजिताः निशितक्षुप्तशतानि तेजित इ-
त्यमरः । पक्षे अनिशमेव न नितरां शातं सुखं कृष्णविरहात् यासां ताः । एवं क्षणप्रभाचुप-
मानचतुष्टयेन तासां क्रमेण कान्तिः मार्दवसोरसेषु दुर्लभस्य च वर्णितं आह्लादकत्वं च वर्णितं
तदधिकरणानां घनादीनां चतुर्णां श्रीकृष्णोपमानत्वं च व्यञ्जितम् ॥ ५९ ॥

एवं स्वरूपमुपवर्ण्य तासां साध्वीत्वमपि वर्णयति अदरेति अदर अमल्यं रुन्धतीः प्रभावं
वर्णयति स्वयशसा आदृष्यतीति । कीलाः शिखाः कीलालयोनेर्वन्द्यैः ॥ ५३ ॥

साद्गुण्यं वर्णयति महैरुसत्रैः सारेण स्थिरेण महसा तेजसा ॥ ५४ ॥

अप्यन्नादिसामिर्माधितरणादिषु स्वातन्त्र्यमाह लक्षितानेति । ललिताग्नसभास्थजनक-
र्तृकं यत्सभाजनं तस्य जनिका हेतुभूता रूपसंपत्तिर्यासां ताः लौकिकचमत्कारस्य पारधतीं
सीमान्तवर्त्तिनीरित्यर्थः । वुमुक्षितजनमात्रोपेक्षणाशक्तिमाह रस्यतमवत्सलतेति मत्या वुज्ज्वैव
ईहिता भगवद्रतिर्माभिस्ताः ॥ ५५ ॥

कुपितपत्यादितर्जनसहनसामर्प्यमाह क्षमा इति । अत एव गुणगणानां शोभा गणशः
प्रतिगर्ण भातीरिव दीप्यमाना इव ॥ ५६ ॥

स्त्रीत्वादीत्पत्तिकाशौचस्य प्राप्तस्यापि राहिल्यमाह पवित्रा इति स्वत एव महार्ध्यत्वमाह प-
विना वज्रेण त्रायत इति पवित्र इन्द्रस्तस्यावसथसंपत्तेरपि तिरस्कारिणीः याज्ञिकसंबन्धेन प्रस-
क्तकाष्ठिन्यं वारयति अमूर्त्ता अकठिनाः ॥ ५७ ॥

उदितं मुदितं प्रफुल्लत्वं येषां तानि च करुणानि दयालूनि च तेभ्यो निबोधत अथा-
न्त नोऽस्माकं निवेदितं बोधतनोर्ज्ञानघनमूर्त्तैः ॥ ५८ ॥

अनाम्नातेनापि अनम्यस्तेनापि सकृदेवोच्चरितेनेत्यर्थः । तथापि कर्णस्यापि अभ्यन्तरे अ-
भिमुखे वा अभितेन अपाणिमितेन सत्ता अपारतोद्यमा विरतोद्यमाः अनुपमम् । ऊहनं विस्म-
यमूलकवितर्कयतस्तथाभूतेन मोहनमन्त्रेण इव प्रकृष्टं यथास्थाचक्षा आकृष्टा हरिण्यो मृग्यः
हरिण्यो वा हेमप्रतिमा वा । हरिणीस्यान्मृगी हेमप्रतिमा हरिता च या इत्यमरः । तेन जा-

इव प्रेमरसोपनिपदामवनिसदामवदातमनसः क्षितिमुररमण्यः ससंभ्रमं भ्रमदीक्ष्णं
तेषामभिमुखानि मुखानि कृत्वा यद्यवतस्थिरे स्थिरेण मनसा ॥ ५९ ॥

तदा तेऽपि समाश्वासाश्वासाद्यमानाभ्यागमंगमकवदनश्रियो वाक्पशेपं समा-
पयितुमारेभिरे ॥ ६० ॥

भो भो भूदेव्यः तत्र भवतीषु भवतीषु श्रीव्रजराजकुमारः कुमारः कुमार्य-
श्च प्रातरकृतभोजनतया जनतया सह क्षुधितोऽधितोत्तपयाच्यामोदनार्थं मोद-
नार्थं चास्माकं सहचराणाम् ॥ ६१ ॥

स किल प्रमोदवर्षोवर्षयिषा देवेन बलदेवेन बलदेवेन बलमानो निकट एव
विराजमानो वर्त्तते ॥ ६२ ॥

स तावदतिविभुतः ध्रुतश्च भवतीभिरपि परंपरया परया वार्त्तज्वार्त्तया ॥ ६३ ॥

यः किल बाल एव पूतनामापूतनामानमकार्षीत् तृणावर्त्तमपि तृणावर्त्तमपि
शवकं यकं महाव्यालं व्यालहितजीवनं निर्विषं विषं च कालिन्याः ॥ ६४ ॥

किं बहुना पल्लवेन लवेन यस्य गुणगणामृतजलाधरीकराणां चराचरन्तरे मुरा-
मुरादिवन्धा अपि न तुलामर्हन्ति ॥ ६५ ॥

ज्यभाषोदयो व्यञ्जितः प्रेमरसा एव उपनिपदस्तासां देवता अधिष्ठात्र्य इव । तासां कीदृ-
शीनां भवनिपदां भूमावपि प्रचरन्तीनामित्यर्थः उपनिपदो हि सत्यलोकवर्त्तिन्य एव प्रसिद्धा
इति अवदातमनसः शुद्धचित्ताः । ससंभ्रमं यथास्यात्तथा भ्रमन्तीपाकादिस्वस्वकृत्यतः परावृ-
त्तमाने ईक्षणे यत्र तद्यथा स्यात्तथा क्षणं व्याप्य तेषां गोपबालकानाम् ॥ ५९ ॥

सम्यगाश्वासेन कर्त्रा आशु शीघ्रं आसाद्यमानः प्राप्यमाणः स्वोक्तिप्रमाणः आभ्यागमः आ-
भिमुख्येनागमनसामर्थ्यं तद्वामिका तद्वयाजिका यदनश्रीमुखशोभा येषां ते ॥ ६० ॥

कुमारः कौ पृथिव्या मारः कन्दर्पतुल्यः कुमारयन् श्रीद्वयन् अधितअधारयत् ॥ ६१ ॥

वर्षयिषा उपेष्टेन देवेन देवेन्द्रः सत्तुल्येन बलेन दीव्यसीति तथा तेन बलदेवेन ॥ ६२ ॥

वार्त्तया कथं भूतया अवारत्तया महत्येत्यर्थः । यद्वा निरामयया निर्विप्रेत्यर्थः वार्त्तं क्लृप्त्य
रोगेचेत्यमरः । ॥ ६३ ॥

पूतनां राक्षसीमपि आ सम्यक् पूतं पवित्रीकृतं नामापि यस्यास्तथाभूतामकार्षीत् स्तन
मात्रदानप्रभावादिव मृताया अपि तस्या दग्धदेहस्याप्यगुरुतीरभोद्वारादित्यप्रतर्क्यमाहात्म्यमु-
क्तम् । अलौकिकं शौर्यमप्याहुः तृणावर्त्तममुरमपि तृणराक्षस्यतेऽसाविति तथाभूतं शवमि-
त्यर्थः । अकार्षीदित्यस्य सर्वप्रानुवृत्तिः । यकमपि शवकं कुतितशवम् । निर्विषं गल्लज्जुषं
विषं जलं विषं तु गरुडे तोये इति विश्वः ॥ ६४ ॥

पल्लवेन विस्तरेण बहुना किम् । पल्लवोऽर्घी किञ्चलये विटपे विस्तरे यने इति मेदिनी ।
छेदेन छेदेन ॥ ६५ ॥

इति तेषामुदितमुदितमुधासुधारायमाणमानयन्तीनां श्रवणसीमनि सीमन्ति-
नीनामासां मनोरथपथपरतरमभिलषणीयतमं तमञ्जसा स्वयमुपनतमिव महानिधि-
महानिधिपणाधिरूढभावमहानि भावमहानि बहुलानि यदर्थं गमितानि तमासन्न-
मवगच्छन्तीनां सपादि द्रुतमेव चेतसा स्नातमिव क्षियुगलेन कण्टकितमिव तनूल-
ताभिः लुप्तेव करणवृत्तिः परिवर्त्तितानीव जननानि उद्धर्त्तितानीव सौभाग्यानि
अन्यानीव शरीराणि उत्कण्ठामयः समयः यथाश्रुतश्रीकृष्णरूपमयो नयनव्या-
पारः ॥ ९९ ॥

एवं यदि पुनस्तासामवस्थावस्थानं क्षणमुल्लास तदापी व्रजकुमाराः सचम-
त्कारमितरेतरमालोकयन्तः समाशशङ्किरे । यथा । आकर्ष्य नः सरभसोत्कलिका-
प्रमोदं पाच्वागिरं युगपदेव तदैव देव्यः । नैवाल्पन्ति न चलन्ति न लोकयन्ति
हा हन्त हा प्रहृष्टहीतदशां किमीयुः ॥ ९७ ॥

किंच । पाकृष्यादवहेलया च गणितं नास्माकमभ्यर्थनं
नोक्तं किंचन नैव दत्तमपि यद्विमेनैतत्कौतुकम्
ध्रुत्वा सम्प्रहमादरेण मुह्यो दातुं क्षमा नाभवन् ।
दुर्वारोत्कलिकाकुलीकृतहृदस्तन्नाम चित्रं महत् ॥ ९८ ॥

इति तेषां उदितं वाक्यं श्रवणसीमनि आनयन्तीनां आसां सपदि तत्क्षण एव चेतसा
द्रुतमिवेत्यादियोजना । उदितमुधायाः प्रकटीभूतामृतस्य शोभनधारातुल्यं तं कृष्णरूपं महा-
निधिं अञ्जसा ह्रीं स्वयमेव उपगतं प्राप्तमिव अवगच्छन्तीनाम् । कीदृशं तं न विद्यते हानिर्य-
स्य तथाभूतो धिपणाधिरूढो बुद्धयारूढो भावः सत्ता यस्य तम् । अहानि दिनानि बहुलानि यद-
र्थं गमितानि यापितानि । कथंभूतानि भावो भावना स्मरणं तेनैव महः सत्सर्वो येषु न तु
साक्षात्कारेण तानि । चेतसा द्रुतं द्रवीभूतमिव ततश्च तद्द्रव्येणैव स्नातमिव क्षियुग्मेन तस्मा-
न्नेनैव हेतुना कण्टकितं तनूलताभिस्तकण्टकाघातेनैव लुप्ता इन्द्रियवृत्तिः तल्लोपेनैव परिवर्त्त-
ितानि जन्मानि जन्मपरिवर्त्तेनैव तत्फलभूतसौभाग्यानि उद्धर्त्तितानि सौभाग्योद्धर्त्तनलाभेनैव
अन्यानीव शरीराणि तादृशशरीरप्राप्त्येव योग्यतया प्रियाभिसारार्थमुत्कण्ठामयः समयः तदु-
त्कण्ठयैव योषितेन गाढभावनाभिनिवेशेन श्रीकृष्णरूपमयो नयनव्यापार इत्येवं रूपा अप्युत्-
प्रेक्षा व्यञ्जनीयाः ॥ ९९ ॥

सरभसं सौत्कलिकं सप्रमोदं च यथा स्यात्तथा आकर्ष्यद्वन्द्वात् परत्र पूर्वत्र वा श्रुतस्य प्राये-
केनाभिसंवधात् । आकर्ष्येति क्त्वाप्रत्ययेनोक्तस्यानन्तर्यस्य वारणार्थं तदैवेति आकर्षणेनसमकाल-
मेव इत्यर्थः । विनाप्यानन्तर्यं कथाप्रत्ययस्य “ज्ञणलुप्त्य पतति” संहृत्य हसतीत्यादिपु द्रष्टव्यात्
पुनश्च युगपदेवेत्युक्तिराकर्षणस्यापि सर्वासामेव तुल्यकालत्वार्था । दातुं क्षमाः समर्था नाभवन्
नैवाल्पन्तीत्यादिना व्यञ्जितजाड्यादेवेति भावः ॥ ९७ ॥

तत्र हेतुर्दुर्वारित्यादिना तेनोभयथास्माकमज्ञप्राप्तिहानिरेवेति भावः ॥ ९८ ॥

अथवा । यद्धेतुतां व्रजति यत्र मनोविकारे नासौ तदन्तरयितुं क्षमते विकारः । आ-
लम्बनादिजनितो हि रसप्रकर्षो नालम्बनाद्यननुभूतिमुरीकरोति ॥ ६९ ॥

इति कृतसमूहे समूहे कृष्णानुगतानां गतानां चापि तादृशीं दशां तासां
व्यापारान्तरान्तरायशून्ये स्वानुकूलकूलनाभावेन भावेन सरसे मनसि सान्द्रा
नन्दनन्दकसंस्कारसंस्कारवशादनुचरेणैव श्वादनुचरेणैव मुत्कण्ठाभरेण कृष्णामोदन-
मोदनमपि व्यञ्जना निजानुरागसंपदां समवधातुमेव भव्यापारो व्यापारो
यदा समजनिष्ट ॥ ७० ॥

तदा विशालां पाकशालां पाककारिणीभिरभितः परिशोभितां प्रविश्य यथासमी-
हितमिष्टमिष्टतममपिष्टपिष्टकमपूपपूषणकुलिकुलकलाकलितलालित्यं सौरभ्यसौ-
रस्योपायसपायसपायसविकारम् ॥ ७१ ॥

चतुः प्रकारमपि अनन्तप्रभेदं पदरसमपि नवनवरसम् ॥ ७२ ॥

अथैवेति पुनरप्यनुमानेनार्थान्तरस्यास्यञ्जितेन प्राप्त्याशां साधयति । यद्वस्तुयत्र मनो-
विकारे हेतुतां व्रजति स विकारस्तत् अन्तरयितुं अंतर्धापयितुं न क्षमते यथा आलम्बनादी-
त्यादि तेन श्रीकृष्णयाच्चाश्रवणजमिदमानन्दजाड्यं तत्प्रातिकूल्याय न प्रभवतीति प्राप्तिः
संभवेदिति भावः ॥ ६९ ॥

कृष्णानुगतानां गोपवाळकानां समूहे इति कृतसमूहे एवं कृतसम्पत्तिवर्कं सति तादृशीं
जाड्योत्थस्तम्भमयीं दशां गतानामपि तासां भोदनं व्यञ्जनानि सम्यगवधातुं यदा व्यापारः
समजनिष्ट तदा पाकशालां प्रविश्य अदनीयसामग्रीसमुदयं कलाधौतधौतभाजनेषु निधाय ज-
नाननादत्यवाहिर्भवत्यस्ता नयनाद्बलकृतचलनोपदेशं यथा स्यात्तथा कृष्णानुचराभिमुखमुखक-
मला यदि वभूवुस्तदा तेऽपि वर्त्मपिशुनतया पुस्तः पुरनक्षलन्तो मुमुदिरे इत्यन्वयः । व्या-
पारान्तरमेव तादृशसुखस्यान्तरायस्तत्शून्ये मनसि भावेन प्रेम्णा सरसे । तेन कथंभूतेन स्व-
स्यानुकूलो विषयालम्बनरूपः कृष्ण एव तस्य कूलनाभाव आवरणाभावे यत्र तेन “कूल आव-
रणे” अत एव तत्र सान्द्रानन्दस्य नन्दकः समृद्धिकारकः यः संस्कारस्तस्य संस्कारवशा-
त् तद्विधेरूपपरिष्कारवशात् अनुचरेणैव अवचनेनैव समवधातुम् । कुत एव मुत्कण्ठाभरेण ईदृ-
शोत्कण्ठातिशयेन कौटुशेन श्वादनुचरेण विच्छेददुःखोपरमकतमेन उत्कण्ठाभरयेव शिप्रप्रि-
यमिन्नफलकत्वात् “शदत् शतने ” नुदप्रेरेण घञन्ताकिवन्तो । व्यञ्जनानि शाकतुपादीनि
निजनिजानुरागसंपदां व्यञ्जनानि सूचकानि । भव्यापारः भव्यं मद्गुलं तेन अपारः व्यापारः ७०

अपिष्टाः अलिण्डताः पिष्टका यत्र तम् । अपूपाधूपः पावित्र्यंतां पान्तीति ताः शङ्कुद्रव-
य्च तेषां कुलस्य समूहस्य शिल्पनिव्यासेन कलितं लालित्यं यत्र तम् । सौरभ्यसौरस्यपरुषायो
यत्र तथाभूतः सपायसः सपरमाजः पायसविकारो दुग्धविकारो ध्यादिर्यत्र तम् । परमानं तु
पायस इत्यमरः ॥ ७१ ॥

चतुःप्रकारं चम्पूचोपलेशेयरूपम् । नवनवा रसाः स्वादा यत्रतम् ॥ ७२ ॥

गोषर्द्धनमिव भगवदुपयोगिगन्धवहानन्दकन्दरामठम् अलङ्कारग्रन्थनिर्णय-
मिव अभिधालक्षणोत्तरव्यञ्जनानेकविधसौष्ठवम् ॥ ७३ ॥

स्वस्वमनोरथमिव सूचितं दिव्यास्त्रमिव बहुशोभाजीराजितं स्वस्वानुराग-
परिमलमिव सुरभितजानाशाकं गङ्गामवाहमिव विलसत् काशीतलभावम् ॥ ७४ ॥

कलधीतयौतभाजनेषु स्फटिकपुटिकाटिकान्तिकन्दलीकन्दलीलेषु सकलमद-
नीयमदनीयसामग्रीसमुदयं सपुदयन्त्रितमानसतया निधाय सितसूक्ष्मसिचयाञ्च-
लेनाञ्चलेनारचितान्छादनम् ॥ ७५ ॥

पश्यत्तु परितोऽध्वराध्वरागकृतसभाजनेषु सभाजनेषु स्वस्वकरकमलादित-
तन्नाजना जनाननादस्य परिर्भवन्त्यो विटपोदीर्णाभीष्टफलाः जङ्गमाः कल्पवलय
इव धरणिमुरेन्द्रनामनयना नयनाञ्चलचलनचलनोपदेशं यदि कृष्णानुचराभिमुख-
मुखकमला वभूवुः ॥ ७६ ॥

तदा तेषां पुरतः पुरतश्चलन्तो वर्त्यपिथुनतयास्तु नतयाचतौष्टयाच इत इत
इति कल्पिकलविकस्वरमनोरमध्वानमध्वानमभिर्दृश्यन्तो मुमुदिरे ॥ ७७ ॥

भगवदुपयोगिना गन्धवहेन पपनेनानन्दो यत्र तथाभूताः कन्दरा एव मठा आलया यत्र
॥ पक्षे वाद्यगन्धं वहन्तीति तत् अत एव आनन्दकन्दं रामठं हिन्दु यत्र तत् वादार्हाकं हिन्दु-
रामठ इत्यमरः । अभिधेति स्पष्टम् पक्षे अभिधाउक्षणाभ्यां चिन्हाभ्यां प्रधानानां व्यञ्जनानां-
शाकसूपादीनां अनेकविधं सौष्टवं यत्र तम् ॥ ७३ ॥

मुमु उपाधितं सूरैर्धितं च । बहुशोभं च आजी मुदे ईरं प्रेर्वमाणं च अजितं च तत् पक्षे
बहुयः बहुयः बहुयः भाजीभिः पकशाकादिसामग्रीभिर्भासितं “जानपदकुण्डोपादिना”दीर्घम् । सुर-
भिता नानाविधा आशा यत्र तम् । पक्षे स्पष्टम् दिखसन् । काश्यास्तले भावः सत्ता यस्य तं पक्षे
विउसाकं मुमुं यतः स चासी अशीतलभरथेति तम् ॥ ७४ ॥

कलधीतानि स्वर्गमयानि धीतानि क्षाडितानि च तेषु भाजनेषु । कीदृशेषु स्फटिकपुटिका-
षु तदुपाधिनिहितासु अटितुं प्रतिविद्यतया गन्तुं शीलं पासी तथाभूतानां काण्ठिकन्दलीनां क-
न्दरास्पृशदा लीला येषु तेषु । सरुजा अपि मङ्गीया दर्शनीया येन तं सकलानामपि मदनो-
यो हनोयत्र तमिति या । समुत्तानन्दम् । अयन्त्रितमानसतया ॥ ७५ ॥

अध्वराप्यनि गङ्गरेव यो रागः प्रीतिस्तथैव कृतसमाजनामादयो येष्वेतेषु सभास्थितजनेषु
पश्यन्तु । विटपोति करणो पदुत्यं तत्रस्थान्नभाजनानां अभीष्टकष्टम् नयनाञ्चलस्य चलने-
नेत्र पञ्चे गमने उपदेशो यत्र तदप्यस्यातया वभूवुः ॥ ७६ ॥

वर्म्मिजुनतया वर्म्ममूषकत्वेन पुरतः पुरतश्चलन्तः आन्नु दीपं नतया नम्रया कठोऽस्तु-
टलेन विरुद्धः स्पष्ट इत्यर्थः । स आम्नो विकस्वरः प्रहृष्टो मनोमः मधुरो वरानो यत्र तदप्य-
एतत्तथा इत इत इति अध्वाने मार्गे अये चउन्तोऽप्यन्तस्तथा अन्तरा अभिमुखीभूय स्ममनेदन च
दर्शयतः ॥ ७७ ॥

अथ करकमलगृहीतान्नस्थालीकास्थालीकारितसाहाय्यसौभाग्यासौभाग्यातिरे-
कारेका द्विजयानिताराजी राजीविनीततिरिचविलक्षणलक्षणविशालैकपत्रा धरणिवि-
हारिणी हारिणी वभूव ॥ ७८ ॥

किंवा करतलगृहीतपुटपुटकिनीविशालतैरैकपत्रपुटका करिणीघटैव ॥ ७९ ॥

राजमाना हृदयान्तरतरलायमानप्रणयसौभाग्यभारेणभारेण स्तनजघनभारेण
पूर्णभाजनभारेण च दरनमदङ्गतया नमदङ्गतया च हृदयवृत्त्या लघु लघु चल ती
पुरः पुरः परिलोक्यमानमिव हृदयाधिनाथं दयाधिनाथं च तमेव जानती न तीव्र-
तरं गमनस्वेदं च विदांचकार ॥ ८० ॥

किंच । स्तम्भश्चोत्कलिका च पङ्कजहृशां प्रस्थानलीलाक्रमे मान्धर्य्यं च यदि
त्वरं च युगपत्संस्पर्द्धया चक्रतुः । निरूर्ध्वप्रतिमेव हन्त लपति स्मान्ते तदा मे-
खला निकषाणो न लघुर्वभूव न गुरुर्वज्जीरयुगमस्य च ॥ ८१ ॥

एवं गच्छन्त्यः काचित्पदानि चित्पदानि वृन्दावनतल्लतानिकुरम्बाणि गो-
वृन्दानि चाग्रे विलोक्याग्रेव निखिलगुणाभोगवता भगवता भविततव्यमिति म-
नसि विदधत्यो- दधत्यो मतिमतिप्रमदमद लालितानुरागदलितां दलिताञ्ज-

आस्थाः श्रीकृष्णविषयाः अपेक्षा एव आलस्यः सद्यस्ताभिः कारितं साहाय्यं यस्य तथाभूतं
सौभाग्यं यस्याः सा आस्था स्वात्मवनास्थानयत्नापेक्षामु योपितीतिभेदिनी । भाग्यातिरेकेणैव
अरेका निःशङ्का रेक शङ्कायाम् । विलक्षणलक्षणेति विविधवर्णान्वयञ्जनादियुक्तरवर्णस्थाल्यास्तादृ-
शकारत्वात् । हारिणां रम्या राजीविनीततिरिव वभूवेति सौन्दर्य्यसौभार्य्यमार्दवपाविश्यभगवदु-
पयोगित्वादित्युक्तानि ॥ ७८ ॥

असक्तिप्रागल्भ्ये प्रस्तुतां गमनशोभां चाह किंवेति करतलेन गृहीतं पुटपुटकिन्याः
कनककमलिन्याः विशालतरं एकं पत्रपुटं यथा सा ॥ ७९ ॥

हृदयान्तरे मनोमये धक्षोमध्येच तरलायमानस्य औत्कण्ड्योष्मणा चपलायमानस्य हारम-
ध्यस्थनायमानस्य च प्रणयभरस्य भारेण “तरलोहारमध्यगइत्यमरः” । दरनमदङ्गतया र्दपन्नप्रगा-
त्रतया नन्यादिमंभारद्वयं दुष्परिहारमेव पूर्णभाजनभारस्तु किकरीकरे किमिति न निक्षिप्तस्त-
त्राह न मदं मतया न गर्वप्राप्तया हृदयवृत्त्या तथा करणं हि गर्वप्रतिपादनमेव भगवदुप-
सौ तु दासोशतान्यपि विभो विंदधुः स्म दास्यमिति रीत्या तदनीचित्यमेव दयया आधिर्जनः
पीडायां नाथं उपतापकं नाशकमिति “यावन् नाथु यात्रोपतापैशमर्ष्याशीःपु” ॥ ८० ॥

स्तम्भो ह्यर्पित्य उत्कलिका उत्कण्ठा च प्रेष्टावलोफनसृष्टेया तयोर्गुणपदुद्भूतयोर्मान्धर्य्यत्वे
क्रमेणानुभावो परस्परप्राप्तितो वभूवतुः तत्र मान्धर्य्येण त्वरायां वाच्यमानायां त्वरयाच मान्धर्य्यं
वाच्यमाने सवपि कदाचित्स्पर्द्धात्रशादिव मान्धर्य्योशप्राधान्ये मेखला अन्ते अन्त प्रदेशे एव
निर्दूतप्रतिमेव उपति स्म कदाचित्चरंशप्राधान्ये मञ्जोरयुगमरनिकाणः न लघुर्वभूव किन्तु
मान्धर्य्यस्याल्लयेव सङ्गाय इति गुरुरपि नेत्रेति ॥ ८१ ॥

चित्पदानि चिन्मयस्तूनि अति प्रमदोऽतिहर्षः मदस्तदुत्पा मत्तता ताम्भां उलितेनानुरागेन

नयनधाराधरकुवलयवलयतिरस्कारिमहोमहोज्ज्वलमतिनेदीयो विलोकयामासुः ८२
तदिदमहो महोऽपि तासां नयनेषु कञ्जलायितं कवरीषु कुवलयमालायितं
श्रवणेषु तापिच्छगुच्छायितं पयोधरेषु नीलमणिहारायितं सर्वाङ्गेषु नीलनिचो-
लायितम् ॥ ८३ ॥

ततश्च । लावण्योर्मांमिव वरभुजां सख्युरंशे दधानो ।

धुन्वन्नञ्जं युवतिमतिवत् पाणिना दक्षिणेन ॥

श्रीरस्ताङ्कः कनकरसनो बह्वान् वैजयन्ती ।

गुह्याधातुस्तवकरचनः इयामधामाधिरासीत् ॥ ८४ ॥

ततश्च ततश्चदुलतया चन्द्रिकासितहसितहठाकृष्टनवसुधासारोवसुधासारो
लावण्यसार इव यथेवंमासामासादितनयनातिथिभावो भावोन्नतमनसां तदा
तासामपि ॥ ८५ ॥

लीलालास्योद्यत इव नटः पञ्चवाणमपञ्चः किंवा मूर्तः किमहह रसो मूर्ति-
मानाद्य एव । प्रेमानन्दः किमुत तनुमान् किं विलासः शरीराल्येवं भूता मनसि क-
ति नो हन्त तर्का जुगूर्णुः ॥ ८६ ॥

दक्षितां जातदलां मतिं दधत्यः । अतिनेदीयो अतिनिकटर्थात् ॥ ८७ ॥

तासां नयनादिषु तन्महः कञ्जलायितं सदेवाधिरासीदित्युत्तरेणावयवः । तथा तथा
भावस्तासां स्पर्शासुखावेदोऽन तत्र तत्र रोचकतया प्रेम्णा तथा तथा भानात् । तापिच्छः
समालः ॥ ८८ ॥

एवं किंचित् दूरतो निर्दिशेत्पदयामधाममात्रमपि परमरोचतेनानुसंधाय निकटमभिसरन्तीनां
तासां सविशेषस्वरूपसाक्षात्कारचमत्कारमाह लावण्येति सख्युः सुबलस्य अंशे यामभुजाभिधानं
संभोगविशेषोदीपनं तासां मोहनार्थं कमलधूननं तु स्वमाधुर्यस्य रसान्मुषिविवर्त्तयेन प्रत्यापनं
तत्र पिपतिपूर्णा पुनरुत्तरणाभावज्ञापनार्थं वैजयन्त्यादिव न्यवेदशोभानुभावनं तु स्वस्य निर्जन-
वृन्दावनवाससत्तत्त्वज्ञापनया निर्विरोधविलासविशेषलालसोत्थापकं तदेतच्च सर्वं तासां सङ्गम-
नङ्गीचिकीर्षोरपि तस्य तासां मानससंभोगावेशविशिष्टयजननार्थं तच्च शीघ्रमेव देहान्तरप्रापणया
अत्रैव वृन्दावनप्रकाशविशेषे मज्जसुन्दरीणामिव स्वसाक्षात्संभोगप्रापकमेवेत्यवसेयम् ॥ ८९ ॥

चटुलतया नागरिमोचितचापत्येन । ततो विस्रुतः चन्द्रिकातोऽपि सितं यत् हसितं तेन
हठादाकृत्यो नवः सुधाया आसारो धारासंपातो येन सः । वसुधाया सारः श्रेष्ठः ॥ ९० ॥

पञ्चरागप्रपञ्च इति हठादेव रससमर्पणशक्त्यनुमानात् । आयो रसः इति तत्समर्पकत्वे-
ऽपि तदभिन्नत्वेनैव प्रतीतेः । प्रेमानन्द इति तत्रापि तत्सुखतात्पर्येणैव तत्र स्वामाधिकतादृश
स्वप्रश्रुतिमुखोदयदर्शनात् । विलास इति ततो जनिष्यमाणस्यापि तादृशविलासस्य तदनीमिव
तदाशाम्येनैव साक्षात्कारात् । जुगूर्णुमिति तथाभूततर्काशामपि प्रत्येकं समस्तसाधर्म्यप्रहणासा
मर्षादपराधर्ममेवेति भावः ॥ ९१ ॥

एवं चित्कर्तृन्त्योऽसाध्वससाध्वसमसाहसहसदनुरागग्रहग्रहणनिग्रहीतमानसा
मानसाराः ॥ ८७ ॥

क्रमेण । चित्ताद्वाहं गत इव पुनः बाह्यतो वा प्रविष्टश्चित्तं चित्रं युगपदुदयी
किंतु चित्ते बहिः । इत्थं तर्काकुलितमनसो मीलदुन्मीलदक्षं चित्ते साक्षादपि
च तमयालोकपन्थोभिसक्तः ॥ ८८ ॥

किंच । अन्नाद्युपाधनविराजिकराजकोपाभ्येतोभिलाषफलदा इव कल्पवल्लीः ।
दिव्यौपधिप्रततिकाननवज्ज्वल्वन्तीरालोक्यताः सरसमेतदुवाचकृष्णः ॥ ८९ ॥

हन्त स्वागतमास्यतां भृगदृशो धन्याः स्थ यूयं महान् ।

सद्भावो मयि वः स्वयं यत इतः प्राप्तागृहीत्वौदनम् ॥

एतत् प्रत्युपकर्तृतास्ति न मम स्वेनैव भावेन वः ।

संतोषः परिपुष्टिमेतु नितरामानुष्यमप्यस्तु मे ॥ ९० ॥

ततश्च ताः शरदमृतमयूखाविगलदमृतविन्दुविन्दुमधुरकलाविकस्वरस्वरपरिमलप-
रिमलनकर्णरमणीयं रमणीयं तात्पर्यपर्यवसानविरहेण सामान्यतो मान्यतो

असाध्वसेन निःसङ्कोचेन साधु उत्तमं यदसमसाहसं अतिवृहत्तमसाहसं तेन हसन् प्रफुल्लोऽनुराग
एव प्रहस्तस्य ग्रहणेन निगृहीतं मानसं यासां ताः । यतो मानसाराः मानो ह्यानं रसानुभव इति
यावत्स एव सारो बलं यासां ताः । यतो मेति निषेधे न सारा न अपि तु साराः श्रेष्ठा एव इत्यर्थः ८७

किंच तासां तदानीं तदावेशोद्रेकेण इन्द्रियवृत्तयस्तन्मस्य एव बभूवुस्तिपाह बहिरनुसन्धा
ने चित्तादित्यादिः प्रथमः अन्तरनुसंधाने बाह्यत इत्यादिर्द्वितीयक्रमेण इत्यस्य उभयत्रैव सवन्धः
विस्मये नैकदैवभयत्रानुसन्धाने चित्रमित्यादिस्तृतीयस्तर्कः । मीलंती चित्ते दर्शनार्थं उन्मीलंती बहि
दर्शनार्थं अक्षिणी यत्र तद्यथा स्यात्तथा । तृतीयतर्कस्यैव सत्यवनिश्चय इत्याह चित्त इत्यादि ८८

कल्पवल्लीरेव तासां कान्तिसाधर्मस्यापि प्राप्त्यर्थं त्रिशिनष्टि दिव्यौपधीति ॥ ८९ ॥

हन्तेति आस्यतां इति धन्याः स्थ । सद्भावो मयीत्यादि यद्यपि तासामासुक्त्यानुगुणमेव
प्रथमतो वचनं तदपि एतत् प्रत्युपकर्तृतास्ति न ममेत्यस्य प्रकटार्थ एव प्रकटतात्पर्यात्
प्रकटदर्शकारसूक्ष्ममेव वस्तुतस्तु तादृशकामादोषनस्वरूपचेष्टादर्शनप्रदानेन आस्यतामिति
स्वपार्श्व एवोपवेशप्रदानेन च सत्यवाक्यस्य तस्यान्तः स्वीकार एव व्यञ्जितः । वो युष्माकं स्वे
नेवभाषेनेति न ॥ तदुचितेन मया करिष्यमाणेन भावेनेत्यर्थः । वस्तुतस्तु मया तादृशस्य
भाषस्य प्राप्तुमेवाशक्यत्वात् पारयेहं निरवय संयुजामित्याशुक्त्या गोपीबन्धव युष्मास्वापि मम-
प्युजित्वेमेवेति भावः ॥ ९० ॥

ततश्च ताः अस्य उदितं वचनं निशम्य नयनकमलस्य निर्व्यथनेन त्रिद्रेण ते अंतर्हृदि
निवेद्य अनुरागसुमनोभरेण समर्चयो चक्रुः । उदितमेव स्वरूपतटस्थलक्षणभ्यां क्रमेण
त्रिशिनष्टि शरदमृतमयूखात् शरदचन्द्रात् विगलतोऽमृतस्य विन्दुविन्दुतोऽपि मधुरं सुखाद्
च तात्कालः कोमलो विकरारः स्पष्टश्च यः स्वरः स एव परिमलस्तस्य परिमलेन धारणेन
कर्णरमणीयं चेति तत् । रमणीयं रमणीयीति तदभीष्टदाने पर्याप्नोतीति तत् । नन्वेतत्

दारप्रणय प्रणयनपरमिव प्रमुदितमुदितमस्य निश्चम्य ॥ ९१ ॥

कृतार्थमन्या इव नयनकमलनिर्व्यथनेन निर्व्यथनेन तमन्तर्हृदि निवेश्य भु-
जलताभ्यां जलताभ्याञ्छितेन मनसा नमनसान्द्रेण परिरभ्य सौरभ्यसौभगभु-
तानुरागसुमनोभरेण समर्चयाञ्चक्रुः ॥ ९२ ॥

तदनु दनुजदमनो मनो मोहयन्निव निवरीकृत्यमानहृदयसंतापतापविचित-
सान्द्रानन्दा द्विजधरवधूरवधूतसकलकलनाः पुनरभापत ॥ ९३ ॥

तद्यात देवयजनं पतिदेवताभिर्घुण्माभिस्त्वरममी परिपारयन्तु ।

मम्मूर्त्तमध्वरमयीमपि ये भजन्ति मामेष तेऽपि कृतिनः परितोषयन्ति ९४
इति तदमृतमयूखाविम्वतोऽविलम्बलम्बमानकालकूटकालकूटमिव मधुरतरमनोह-
रात्श्रीवदनादनास्यादनीयं कटुतरमालपितमालपीतवाससस्तस्य निश्चम्या श-
म्यासामाशा माशान्तिरप्यजनि ॥ ९५ ॥

यथा । दीर्घातिदीर्घतरसंश्रयणानुचिन्तासंतानपल्लवितकोरकितप्रतानाम् ।

आशालतां विफलतामुपसादयन्ती सा तस्य वाग्द्विजवधूर्धिधुरीचकार ९६

• अथ विधुरितवदनविधुरितवदनवरतमानन्दसंदोहं मन्यमानाऽमानानात्राद-

प्रायुपकर्तृतास्ति न ममेत्युक्तेः कथं रमण्यभोष्टदाने पर्याप्तिस्तत्राह तात्पर्येति तस्य तात्प-
र्यस्य तथातः देवयजनमिष्युत्तरवाक्यानुसारेण अभिहितार्थे । एव यत् पर्यवसानं तस्य विरहे-
ण तद्विनेत्यर्थः । किंतु आस्थातामिष्यनुसारेण मान्यतया आदरणीयत्वेन य उदारः प्रणयस्तस्य
प्रणयनपरं प्रकटनपरं अत एव प्रकृष्टं मुदितं यतस्तत् ॥ ९१ ॥

निर्व्यथनेन द्विद्रेण । निर्व्यथनेन तत् प्राप्या गतव्यथेन मनसा परिरभ्य । कीदृशेन जलता
द्रवीभाक्तेन अभ्याञ्छितेन व्याप्तं “ आच्छि आयामे ” । नमनं नम्रता तेन सान्द्रेण ॥ ९२ ॥

निवरीकृत्यमानेन अत्यंतं निवर्त्तमानेन हृदयसंतापस्य मानसज्वरस्य तापेन हेतुना विचितः
उपचितः विविधवृन्दीभूतो वा सान्द्र आनन्दो यासां ता अत एव अवधूतं खण्डितं सकलकलनं
सर्वव्यापारो यासां ताः ॥ ९३ ॥

नच माप्राप्तिकूल्यारोपमात्रेण पतयाते हेलनीया इत्याह मम्मूर्त्तमिति ॥ ९४ ॥

कालो यमस्तद्रूपकालकूटकूटमिव कृतान्तानिहसोः कालइत्यमरः । आलवत् पीतवाससः
आलव्य हरितालक इत्यमरः । तस्य कृष्णस्य कटुतरं आलपितं वचनं निशम्य श्रुत्या आसां
यज्ञरत्नीनां आशा अशमि स्वयमेव उपरता नष्टेत्यर्थः । कर्मकर्तुरिषिण् । ततश्च माशातिः शोभा-
नाशोऽपि अजनि अभूत् ॥ ९५ ॥

दीर्घादपि अतिदीर्घतरैः सम्यक् श्रवणैर्वा अनुचिन्ता निरन्तरभावना तस्याः सन्तानेन बाहु-
ष्येन पूर्वमेव पल्लवितः संग्रह्यास्तपतामिष्यापाश्यासेन कोरकतथ प्रतानो विस्तापे यस्यास्तथा
भूतामपि ॥ ९६ ॥

विधुरितो वदन विधुरितस्याः सा अनवरतं आनन्दसंदोहं इतश्च गतनुत्वं मन्यमाना भ-

राहतहृदयेव हृदये वहन्ती गुरुखेदमधिकसवाष्पगद्गदगदनकलस्वर स्वरङ्गनाश्रेणि
रिवविच्छाया ॥ ९७ ॥

सलिलकणभरमन्दाक्षं मन्दाक्षं च निर्वास्य निर्वास्यमानदीपशिखेव मन्दप्रभामभा
वैकनिवद्धदृष्टिः शुष्यमाणकाकुदाक्षिण्यवती निजगाद भूसुरनितम्बवती विततिः ९८
अलमलमतिमात्रं कर्कशेनामुना ते वचनविलसितेन प्राणिमात्रप्रियस्य । नहि-
पुरुकरुणानामेष पंथाः सुभन्योयदहहपरमर्मच्छेदिवाग्वज्रमोक्षः ॥ ९९ ॥

अवधेहि वधेहितं मुञ्च मादृशां मा दृशां नः सुखमपाकुरु ॥ १०० ॥
घटतां वा कथमिदम् । न शिखरिशिखरेभ्यो निगतीः शैवलिन्यः पुनरपि
विनिवृत्ता हन्त तानाश्रयन्ते । अपि तु सुमुपसीदन्त्येव रत्नाकरान्तर्गते भवति
निरपेक्षस्तासु रत्नाकरोऽपि ॥ १०१ ॥

निष्किञ्चनप्रिय किञ्चन प्रियमस्माकं न भवन्तमन्तरेण कथमथमथनमुरस्य र-
स्यतामेतु नः पुनरगारगमनम् ॥ १०२ ॥

यतः । न घनतरतमोऽन्तर्भ्रान्तिविभ्रान्तमार्गा जहति सुकृतपाकात् प्राप्तमालोकमुच्चै-
र्न विधिविलसिते नायत्नमासादिताया विदधति जनुपान्धादिव्यदृष्टेरुपेक्षाम् ॥ १०३ ॥

हन्त हन्तरघस्य तव वचनमिदं न मिदं जनयति नयतिलक तव संश्रवः श्रवस्तु
श्रवणपुटके जागरूकमेवास्ते ॥ १०४ ॥

मानः परिमाणरहितोऽनादरो यस्याः सा अदर अनल्पम् आहतं प्राप्ताघातं हृदयं यस्याः सा ।
स्वरङ्गनाश्वर्गनारी विच्छाया छायारहिता कान्तिरीहिता च ॥ ९७ ॥

सलिलानां कणभरमन्दो अक्षिणी यत्र तद्यथा स्यात्तथा प्रकृष्टेन भावेन एकत्रैव निषद्धा
दृष्टिर्यस्याः सा चिन्तानुभाजोऽयं शुष्यमाणं काकुदं तालु यस्याः सा तालु तु काकुदमित्यमरः ९८

सुभन्यः सुमङ्गलः ॥ ९९ ॥

मादृशां मद्विधानां वधे मारणे ईहितं इच्छां मुख । ननु कोऽत्रबधोऽवगतस्तत्राहुः नोऽ-
स्माकं दृष्ट्वा नेत्राणां सुखं वा अपाकुरु त्वदर्शनं विनामरिष्याम एवेति भावः ॥ १०० ॥

शैवलिन्यो नद्यस्तान् शिखरिणः ॥ १०१ ॥

हे मुरस्य मथन ॥ १०२ ॥

न घनेन प्रस्तुतमंशसया कृष्णविरहस्य तमस्त्वं तदद्याकुलतायाश्च भ्रान्तिवत् सदुपायस्य
मार्गवत् कृष्णस्फटबालोक्तं आरोपितम् । यत्र च कथं विदीर्यस्फटदृष्टिबलादालोकनैरपेक्षे-
ऽपि यत्किञ्चित् गमनसामर्थ्यं संभवेदपीत्यन्यथैव पुनराहुः न विधांति विधिविलसितेन भाग्य
वैभवेन एव कर्त्रा आसादितायाः प्रापिताया दिव्यदृष्टेरुपेक्षां जनुपान्धा जन्मान्धा न कुर्वन्ती-
ति स्वेषां तु मूलता एव तद्विरहनिर्दूतधैर्याणां जन्मान्धत्वं ततश्च दिव्यदृष्टिर्बलं कृष्णस्य । य-
द्वा तत्स्वगन्धशब्दा घननुभविवं स्वेपामन्धत्वं तत्पार्श्वस्थितोर्दिव्यदृष्टिचम् ॥ १०३ ॥

हे अघस्य हतः मिदं स्नेहं संश्रवसां ययसां श्रवणम् ॥ १०४ ॥

तदनुस्मर स्मर सहस्रसहस्रवर्णकारिरूपसौन्दर्यनिशामययदनु वदामो दर दा-
मोदर मदरन्धनमपाकृत्य ॥१०५॥

सकृदपि भजते यो यस्तवास्मीति वक्ति त्यजसि न तमितीयं पालयतां स्वम-
तिज्ञा । प्रकटकटु कठोरैः कर्षाभिः कण्टकाभिर्गहगहनमपास्योपास्य दास्यो भवामः ॥१०६॥

किञ्च संगृह्णन्तु न नः कदापि पतयो मुञ्चन्तु वा बान्धवाः

स्वीकुर्वन्तु न मातरो न पितरो न भ्रातरो न प्रजाः ।

कामं वोपहसन्तु हन्तु मुजना निन्दन्तु वा दुर्जना-

स्त्वत्पादाम्बुजसेवया वपुरिदं निर्वपयिष्यामहे ॥१०७॥

तदेवं देवं दिवेदयामो दया मोपेक्षणीयापेक्षणीया नो मनोरथपूर्तिः ॥१०८॥

तथाहि । अह्नीकुरुष्व करुणार्णव नः प्रपन्नाः समोदयस्व मदयस्वदयस्व देव ।

पादार बिन्ददलदोलनविप्रकीर्णं निर्माल्यमाल्यपुरसा शिरसा वहामः ॥१०९॥

तदा तदाकर्णने कणनेयमाधुरीधुरीणवचनानां नानाङ्गरङ्गराजिपुलकावलीनां
लीनान्तरीणभावविशेषाणामशेषाणामपि मुखमालोक्य मधुरतरसितस्मितस्नपि-
ताधरदलं रदलङ्घितशिखरोऽखरोऽस्तसहस्रसहजमधुराननो निजगाद श्रीदामो-
दरः ॥ ११० ॥

स्मरसहस्रस्य सहस्रस्तेजसः स्तवर्णं द्योतनं कर्तुं शीलमस्य तादृशं रूपसौन्दर्यं यस्य हे तथ
भूत । पूर्वस्य सहस्रशब्दस्यानाचिचेति सकारद्वित्वेन परस्य तु वा शरीति सत्त्वेन द्विसकारश्रव-
णम् । दर ईषदेव अनुपधात् यत् वदामः । किं कृत्वा मदरन्धनं स्वगर्वखण्डनम् अपाकृत्य
दूरीकृत्य गर्वं धृत्वैवेत्यर्थः ॥ १०५ ॥

सकृदपीत्यैश्वर्यज्ञानमासां माधुरत्वादस्येव किंतु भगवत्कृपासिद्धानां तयैव समर्थाख्यरस्यु-
दयान्माधुर्यज्ञानाच्छब्दमेव । यद्वा श्रौर्यत्पदाम्बुजरजश्चक्रे इत्यादिबन्माधुर्यानुशीलनविमर्दोत्थ-
त्वाद्भिरहादावैश्वर्यज्ञानस्य माधुर्याविरक्तत्वं वैष्णवतोपणीव्याख्यानदृष्ट्या अवसेयमिति । प्रकट-
कटु इति गृहगहनमित्यस्य विशेषणम् ॥ १०६ ॥

निर्वपयिष्यामहे समापयिष्यामः ॥ १०७ ॥

दया कृपा मा उपेक्षितुं योग्या ॥ १०८ ॥

समोदयस्व प्रथममह्नीकारेणैव संदृष्टाः कुरु, मदयस्व ततः स्वविलाससीधुवृष्ट्या मत्ताः कुरु एवं
दयस्वेति, ननु सत्यं मधिकीर्षितमेवस्वमर्थवध्ये, स्वचिकीर्षितमपि, तत्राहुः पादारविन्देति ॥१०९॥

कर्णयोर्नेयं नेतुं योग्यं माधुरीधुरीणं वचनं यासां तासां तदाकर्णने प्रार्थनाश्रवणे सन्ति
निजगाद । नानाङ्गेभ्य रङ्गराजिनी रङ्गे कृष्णस्यापि रञ्जनशीला पुलकावली यासां तासाम् । अ-
न्तरीणी भावः शृङ्गारमयः रदैर्दन्तैर्बाहुतानि तिरस्कृतानि शिखराणि येन सः शिखरं पकदाडि-
मवीजाभमाणिक्ये शिखरोऽपि चेति विश्वः । अखरमतीक्ष्णमुत्सहस्रं किरणसहस्रं यस्य स
चन्द्र इव सहजमधुरमाननं यस्य स किरणोत्समयूक्षांशु इत्यमरः ॥ ११० ॥

अयि समाकर्णयत कर्णयतमानमोदा मोदरेण हठेन वो भूयतां न वोभूयतां च
खेदः । अवधातुमर्हन्ति शुभवत्यो भवत्यो मदालपितम् ॥ १११ ॥

श्रवणकीर्त्तनचिन्तनचातुरीकृतधिया यदि चारुतरायते ।

अपि पुरश्चरन्तो हि तदेक्षणान्मम वशीकृतये कृतिनी भवेत् ॥ ११२ ॥

तदयि यात निरन्तरमात्मना कुरुत मेऽनुगतिं गतिकोविदाः ।

मदनुधावनधून्निवन्धना भुवनवान्धवमेप्यथ मां धवम् ११३

किंच । न त्वाद्दृशां नृजनुपां भवतीह देहे योग्यो ममायमतिमङ्गलमङ्गलः ।

भावाभिधेन वपुषा रमयध्वमन्तर्यद्वो मयाप सृष्टं मनसोपगूढम् ११४

किंच विद्वेक्षयन्ति भवाद्दृशीर्न पतयो मय्येकतानात्मनो येनानेन मयात्मना पति-
सुतभ्राजादयोतिमियाः । तस्मिन्नपिताचित्तवृत्तिपु जनः को द्वेषमीहिष्यते हित्वैकान्
मदुर्पाक्षतानिति गताशङ्कं गृहे गम्यताम् ॥ ११५ ॥

इत्येवमशेषविशेषविविधयाचोयुक्तिवाचो युक्तिमस्य श्रवणपुटके निधाय निधाय
पीयूषमिव वचनं तदलङ्घनं तदलङ्घनं युक्तिमेवेति मत्वा परमसमुत्काः समुत्का
मनोदत्त्वा कामनोदत्त्वादिदोषमविगणय्यतद्रूपावर्ण्यमादय दायलब्धमिव समु-
चितविनिमयात् ॥ ११६ ॥

कर्णयोर्यतमानः स्थातुं प्रयत्नवान् मोदो यासां तथाभूताः सत्य एवाकर्णयत कर्णयोरान-
न्दं निवेक्ष्य एव शृणुत ननु प्रस्तुतं खेदं भूत्वा इत्यर्थः । उदारेण महता हठेन वो भु-
ष्मार्कं गा भूयतां तथा खेदश्च न वोभूयतां न पुनः पुनर्भवतु ॥ १११ ॥

हि निश्चितं पुरश्चरन्तोऽपि मम अग्रेवर्त्तिन ईक्षणात् दर्शनात्सकाशादपि ॥ ११२ ॥
एवमथ प्राप्त्यथ ॥ ११३ ॥

त्वाद्दृशां ब्राह्मणजातिगात्राणां तत्र दोषभागिन्यो वयं भवाम ओमिति चेत् तत्राह ॥
अतिमङ्गलं यथा स्यात्तथा न भवति गोपनातेर्ममब्रह्मण्यतयातिख्यातस्य विप्रपत्नी-
संभोगः प्रायो लोकैर्बिगीयेतेव ततश्च तेषाममङ्गलं दुर्चारेणैव स्यादित्यभिप्रायः । यद्वपुः वो
मुष्माकम् ॥ ११४ ॥

ननु यन्मुपत्यादिकृतमग्न्यादामुञ्जङ्घ्यात्रागतवतीत्युक्ता एवास्मान् पुनस्ते गृहीष्यन्तीति त-
त्राह विद्वेक्षयन्तीति येन मया आत्मना किंचिदंशमात्रेणैवात्मरूपेण सता एव पत्यादयः प्रियाः
तस्मिन् परिपूर्णामानि मयि ॥ ११५ ॥

तादृशयाचोयुक्त्येव वाग्यस्य तस्यास्य युक्ति भावाभिधेनेत्यादिना प्राप्त्युपायं “ वाक्दि-
ग्यरमद्रसो युक्तिदण्डहरेष्विति लुक् । तद्वचनं पीयूषमिव निधाय पत्या धेदु पाने तस्य धर्मस्य
अउद्भयं कृष्णकर्तृकं तन्मङ्गलमयं अलं अतिशयेन युक्तमेव इति घनं साम्प्रं यथा स्यात्तथा
मना परमसमुत्का अपि समुत्का मुसाहेनाः सत्यो मानां दत्त्वा तस्मै स्वचेतः प्रदायदातल-
ब्धमिव तस्य रूपनामण्यं आदाय गृहीत्वा किंच तस्य कामनोदत्त्वादिदोष कन्दर्पप्रैरुत्पादि-
कं विगुणं आदिशान्दाद्विषयान्तस्वैमुत्पाधानं च अविगणय्य ॥ ११६ ॥

तेनैव हृदये पूरिते वहिरुदितान् हृदय्यानिव कण्टकान् कण्टकान् सुखप्रकोपघ
नेष्वपघने प्वधिरतमादधत्योनिरर्गलगलदस्रवः अवदस्वेदस्वेदसलिलप्रपताः
पृपताक्ष्यः कुच्छेनैव पुरं प्रति निवहतिरे ॥११७॥

अथ तत्र पुरापुरामन्तरेषु निरनुरोधरोधनपरान् धर्मधनपरान् धर्मविप्लवोयमि-
ति भ्रमविभ्रमविहतविचारानवनिगीर्षणान् वाणानिवविपदिग्धानविगणय्य व-
धिर्भूतास्तु तास्तु या काचन त्रिमवधूरवधूतभर्तुनिरोधा भवितुं न शशाक ॥११८॥

सा किल यथाश्रुति श्रुतिपथोपगतवज्रराजयुवराजयुवरूपलावण्यस्फुरणरणर-
णकमिवसाक्षादायित दांपतं विलोकयंतीव तेनैव वहिः स्फुरतेव कृतोपदेशा देशा
देशान्तरमिव यियासुः कृतशुभमुहूर्त्ता ॥११९॥

मुहूर्त्तादेव व्रजलोकान्तरकान्तरातिरङ्गसंजिगमिषुः प्रवलरतिमत्तया तत्स्फुरण-
रणसंमुखीनया नयासादितमुचितमपि तमयिषेयं तत्स्वरूपभावं निरस्य रस्यतमं
तदङ्गसङ्गसंगमकमानन्दघनमपघनमपरिवर्त्तिनमापितापि तासामग्रतोऽग्रतोऽपेण
तदङ्गसङ्गरङ्गिणी समजनीति न तच्चित्तम् ॥ १२० ॥

नहि तादृगनुरागजनीनां जनीनां गुरुपराधीनं पराधीनं जीवनम् ॥ १२१ ॥

तेनैव तद्रूपलावण्येनैव सुखस्य-प्रकोपेन प्राबल्येन घनेषु निविडेषु अपघनेषु भङ्गेषु कण्ट-
कान् रोमाञ्चान् आदधत्यः । हृदय्यान् हृदयभगान् कण्टकान् औत्कण्ड्यरूपसूच्यप्रानिव सू-
च्यग्रे क्षुद्रशत्रौच रोमहर्षेच कण्टक इत्यमरः । सूच्यत अखेदेनैव स्वेदसलिलस्य पृपता वि-
न्दवो यासु ताः पृपताक्ष्यो मृगाक्ष्यः ॥१२७॥

सिंहावलोकन्यायेन पूर्वकथान्तरारम्भे अभिशब्दः । अवनिगीर्षणान् देवान् ॥१२८॥

यथाश्रुतिगोर्वाडकवाक्यश्रवणानुमारेण कर्णपथोपगतस्य व्रजराजयुवराजस्य नन्दकुमारस्य
प्रवलरूपलावण्यस्फुरणेन रणरणकं प्रेमात्मककामिध्वन्ता तेन निर्दूतं श्रुतिरहितीकृत अन्तःक-
रणं यस्याः अत एव करणान्तरशून्या वहिर्व्यापाररहिता । साक्षात् प्रायक्षमेव अयितं प्राप्तं
तेनैव दयितेनैव कृत उपदेशः सर्वपरित्यागेनैव वृन्दावने मया सह सुखं रमस्वेत्याकारको
यस्यै सा ॥ १२९ ॥

व्रजलोकस्य अन्तरे मध्य एव कान्तेन सह रतिरङ्गे संजिगमिषुः संगार्थिनी प्रवला या
रतिमत्ता प्रेम तथैव कर्त्र्या नयासादित नीत्या प्रापितं तत्प्राप्त्याशदानेन कारितस्वीकारमित्य
र्थः । तादृशमुचितं योग्यमपि अपिषेयम् अनाच्छाद्यं तिरोघापयितुमयोग्यमपि तं प्रसिद्धं त-
त्स्वरूपभावं तत्स्वरूपत्वं विप्रपत्नीत्वमित्यर्थः निरस्य दूरीकृत्य । रस्यतमं अपरिवर्त्तिनं पुनः
परिवर्त्तनशून्य अपघनमङ्गं प्रापिता । तासां निष्क्रान्तेवतीनामप्यग्रतः । प्रवलरतिमत्तया कथंभू-
तया मतया ममत्वेन तस्य कृष्णस्य स्फुरणमेवाकण्ठ्यदैर्न्यनिर्धेदादितीक्ष्णास्त्रसंमर्दमयत्वाद्गणो
युद्धं तत्र संमुखीनया तत्तदावातप्राप्तावपि स्थिरयेत्यर्थः । अग्रतोऽपेण श्रेष्ठानन्देन ॥१२०॥

तादृशोऽनुरागस्य जनिरूपत्तिर्यासु तासां जनीनां स्त्रीणां जनीसीमन्तिनी यद्योशितेमेदि-
नी । परः धीकृष्णस्तदधीनं जीवनं नहि गुरूणां पराधीन भवानि । अतो गुर्वनुरोधेन तस्या जी-
वने कथं स्थातुर्मुहर्त्ताति भावः ॥ १२१ ॥

निखिलसौभगवति भगवति स्वभावजा भावजोगरूकता हि भाविनीनां भा-
विनी नान्तरायैर्विहन्यते ॥ १२२ ॥

येन खलु नखलुलितललितलताखण्डमिव तत्कालकालतापत्ति वपुरेव पु-
रेऽवर्त्तत ॥ १२३ ॥

जीवनसहितः स हितः स्वभावो भावो भगवदङ्गसङ्गसरसकलेवरे कलेवरेऽनु-
प्रविष्टो ब्रजकन्याब्रजकन्यायेन तत्साहचर्य्यचर्य्ययैवागामिनीषु यामिनीषु या-
स्यति भगवदानन्दहेतुतोमेव किमशक्यं भगवद्वर्त्तेभगवतश्च ॥ १२४ ॥

ततश्च निविडयोगधारणाकारणाकालञ्जरीरपरित्यजां परपयोगिनामपि नाम
पिहितं विदधानं सकृदनुशीलितकृष्णगुणगणनाजनितरागतरागततदवलुलोकि-
पाभङ्गभङ्गमात्रसाधनेन सा धनेन तदनुधावनधावनधूनितविविधबन्धना ध्वं ध-
नादिकमपि तृणीकृत्य निमेषमात्रेण यत्तनुत्यागं विदधे ॥ १२५ ॥

तदवलोक्य सचमत्कारमाकारमालिन्यभृता निभृतानिर्वचनीयनिर्वेदवेदनप-
दुना द्विजसमुदयेन मुहुरनुतेपे ॥ १२६ ॥

यथा । धिग्दाक्षं धिगुदारतां धिगधिकां विद्यां धिगात्मज्ञतां धिक् शीलं च धि-
गध्वरादिरचनां धिक् पौरुषम् धिगधियम् । धिग् ध्यानासनधारणादिकमहोधिग्
मन्त्रतन्त्रज्ञतां श्रीकृष्णमणयेन हीनमनसां धिगजन्म धिग्जीवितम् ॥ १२७ ॥

ननु गुरुनिरोधोऽस्याः साक्षात् भगवद्दर्शनेसाक्षादन्तरायरूपोऽभुदेवेति तत्राह निखिले-
ति स्वभावजा स्वाभाविकी भावस्य जागरूकता भाविनी जनिष्यमाणा भाविनीनां वनितानाम् ॥ १२८ ॥
येन अन्तरायविधाताभावेन हेतुना नखेन लुलितं मर्दितं ललितं लताखण्डमिव इति य-
था लतायाः खण्डमात्रस्य भङ्गे लतानारो न सिद्ध्यति समपान्तरे च तादृशखण्डस्योद्गमोऽपि
भवति तथा तत्काल एव कालतायाः कालधर्मस्य पञ्चत्वस्य आपत्तिः प्रातिर्यस्यतत् । स्यात्
पञ्चता कालधर्म इत्यमरः ॥ १२९ ॥

स भावो हितः स्वां भो अवतीति सः गरे श्रेष्ठे भगवत्स्वाकारोचिते कलेवरेऽनुप्रविष्टः ।
कीदृशे भगवदङ्गसङ्गेन सरसाः कलायत्र तरिन् । ब्रजकन्यानां रासारम्भे अन्तर्गृहनिरुद्धानां ब्र-
जस्य समूहस्य कं तत्प्राप्तिसुखं तत्कन्यायेन तादृशरित्या ॥ १३० ॥

सकृदेवानुशीलितानां कृष्णगुणानां गुणना अन्यासस्तया जनितो रागतरो महानुरागस्तत्र
समुदायमाणे तदवलुलोकियेव भङ्गस्तरङ्गस्तस्य भङ्गमात्रं व्याघातमात्रमेव साधनं तेन धनेन
धनरूपेण सा निप्रवधूः तनुत्यागं विदधे । कथंभूतं तथा शरीरपरित्यजां परमयोगिनामपि
नाम ख्याति विहितमाञ्चनं विदधानं कुर्वार्णम् । तदनुधावनं कृष्णानुसन्धानं तत्र धावन-
मतिशेष्यं तेनैव खण्डितविविधबन्धना ॥ १३१ ॥

द्विजानां समुदयेन समूहेन । तस्या मृतिदर्शनात् मुद्राभावनन्दानामयो नाशस्तत्सहितेन
३ गता त्रित्यस्मात्, अनुतेपे अन्वतप्यत् ॥ १३२ ॥

उदारतां दानशीलत्वम् ॥ १३३ ॥

न शौचं नो वेदाध्ययननपहोगायाधिकृतिर्न संस्कारो नात्मश्रवणमननादिव्यव-
हृतिः । प्रसङ्गेन प्राप्ते हरिगुणगणे कर्णविवरं तथाप्यासामीदृग्यवसिति रहो मेम-
महिषा ॥ १२८ ॥

यतः भगवन्दा मन्दाहानिरवधीरिताः सनाभयो भयोपेक्षया पराजिता गुरु-
गुरुता चपलताऽपलता गादौःकण्ठ्येन निराकृता रङ्गवतीरङ्गवतीचेतोवृत्तिस्तृणामिव
पत्यपत्यसुहृदनुरोधः कृष्णानुग्रहग्रहप्रस्तमन्तःकरणं च बासामालोकि मालोकिर्न
कुत्रापि तथाविधं विविधं विचित्रम् ॥ १२९ ॥

पुनरियं सविस्पया सा गोष्ठी त्रिप्राणात्रिप्राणां तामवलोक्य ॥ १३० ॥
अहो अस्या पुनः किमाख्येयं । यतः । पदचक्रक्रमभेदस्येदपटवो योगेन योगी-
श्वराः । कृच्छ्रेणैव वशीकृतानिलजवा मुञ्चन्ति जीवाशयम् । एषा तुं प्रियदर्शना-
भिलषितप्रस्थानवाधावशाद्योगीन्द्रैरपि दुर्गमं पदमगात् प्रेम्णोऽद्भुतः प्रक्रमः ॥ १३१ ॥

अस्माकं वा दौरात्म्यं किमाचक्ष्महे । यतः ।

दृष्ट्वाऽपि ते भगवतोऽनुचरा न दृष्ट्वाः भुत्वापि चाचितममुष्यं न च भूतं तत् ।

तदिदमत्र मन्यामहे ।

आसां प्रसादविधये अपि धीमतां नस्तेनैव किं व्यराचि नो मनसो विमोहः ॥ १३२ ॥
इति विलपत्सु निरालपत्सु निराविलेन निर्वेदेन वेदेन भूषितेषु भूषितेषु भूसरवरेषु
कियता समयेन समयेन चरप्रसादपूर्णाः पत्न्यश्च समाजग्मुः ॥ १३३ ॥

ततश्च ते भगवदवलोकनानन्दनन्ददन्तःकरणतया कृतयाऽकृतकया श्रियाऽपू-
र्वमहसोऽपरिमितगुणान् गुणान् दधतीरिवान्यादृशो दृशोरुभयेनाभयेनापीतपीत-

प्रेममहिमेति प्रेम्णः शौचाद्यनपक्षेत्वेन स्वतन्त्रतया माहात्म्यं शौचादीनां तु तं विना धिक्कार-
दायित्वमेवेति भावः ॥ १३४ ॥

प्रेम्णोऽनुभावानाहुरमन्देति । मन्दाहानिः कुलवच्चाद्दुस्त्यजावा अपि लज्जापात्त्यागः ।
सनाभयो ज्ञातयः पराजिता तिरस्कृता गुरुगुरुता गुरुगौरवम् चपलतायाश्च अपलता अनल्पप्रमा-
णता । रङ्गवतीनां पुनर्तीनां यद्वज्रचाल्पकौतुकं तद्वती चेतोवृत्तिर्निराकृता ॥ १३५ ॥

त्रिप्राणां त्रिप्राणां तं विरुद्धम् ॥ १३० ॥

जीवाशयं शरीरम् । प्रियेति भागवतः कृष्णस्य परमात्मवनिर्द्धारः परमात्मतायां च प्रियत्वाच्चित्वात्
तद्वज्रसंज्ञेयं सिद्धान्ततो न दोषः इति तेषां परामर्शः सूचितः ॥ १३१ ॥

अमुष्य भगवतः तेनैव भगवत्तैव ॥ १३२ ॥

विलपामुक्रन्दसुक्ष्णान्तरे च निराविलेन निर्मलेन निर्वेदेन निरालपत्सु आलापरहितेषु
सत्सु वेदेन वेदशास्त्रज्ञानेन भूषितेषु अलङ्कृतेषु सुवि प्रथिव्यां उपितेषु समया निकट एव
इनमरस्य प्रभुवरस्य भगवतः प्रसादेन पूर्णाः ॥ १३३ ॥

ततश्च तेभूसुरप्रवरास्ता निरीक्ष्य घनावाप्तिवृत्ता इव अभिजग्मुः । ताः कथंभूताः भगवदा-
लोक्रनानन्देन नन्दन्ति सम्पृष्टिमान्ति अन्तःकरणानि यासां तत्तया कृतया निष्पादितया भू-
-

वसनरूपलावण्यामृतशीकरनिकरनितान्तोद्गमनोद्गा मनोहारिणा हर्षाश्रुलवलव
णिमानुमुद्गिरन्तीः ॥ १३४ ॥

पूर्वाभ्यासाऽभ्यासादितनिजनिजसदनवेशा नवेशानुभवविकस्वरहृदया दय
इव मूर्त्तिमतीर्षतीरिवाविरतिरतिमतीरतिमतीयत्ताकसुकृता विनिवृत्ता निवृत्ताखि
लबन्धना धनावासिदृष्टा इव महाप्रमोदं वहन्तो हन्तोदारमतयो दारमतयोऽपि तासु
सुकृतिवरा वरारोहास्तः निरीक्ष्य सादरदरप्रणयमुत्थाय पूर्वतोऽपि सर्वतोऽपि स
मुल्लासितं समानमानयन्तोऽभिजग्मुः ॥ १३५ ॥

नैतद्विप्रम् एवमेव श्रीकृष्णानुरक्तजनसमालोकनप्रभावः प्रभावहुलतां व्यनक्ति । १
ताश्च श्रीकृष्णालोकनकनत्कनकनिधिलाभायमानमानसोल्लासमाजोऽपि श्रीकृ-
ष्णानवलोकशोकशोथुष्यमाणतया समुज्जितजीवनाया विलोकेन लोके नष्टास्याः
समाना समाना सौभगवती काचिदपीह यतोऽस्माकमपि पुरतः पुरतो नवगोपुर-
तोऽनवगोचरीकृतेन तेन सह तद्गङ्गसङ्गसमुत्तितयद्गङ्गाङ्गलावण्यसारसारस्येन विह-
रतीयं तद्वयमधन्या धन्या सखिवयमिति भाषमाणा मुदूर्ध्वमवस्थान्तरावस्थान-
मासेवुः ॥ १३७ ॥

कृतकया अकृत्रिमया श्रिया शोभया अपूर्वमहसः अद्भुतकान्तीः । हर्षाश्रुलवानां लवणिमानं
लावण्यं उद्गिरन्तीः । तत्रोत्प्रेक्षार्थं दृशोरभयेन निःसंकोचेन आ सम्यक् पीतानां पीतव-
सनस्य कृष्णस्य रूपलावण्यामृतानामेव शीकरनिकरस्य नितान्तमुद्गममभिःपेय रूप उहस्तको-
मासु ताः । दृशोर्द्वयेनेत्यस्य विशेषणं मनोहारिणेति ॥ १३४ ॥

सदनवेशो गृहे प्रवेशः । मूर्त्तिमतीरित्यस्य काकाक्षिगोलोकन्यायेनोभयत्र सम्बन्धः । दूर-
तिग्न्या या रतिरनुगमस्तद्वत्यो या मतयो युद्धयस्ता एव मूर्त्तिधारिणीरित्यर्थः । अतिप्रा-
न्ता मतीयत्ता ज्ञानमर्ष्यादायेस्तथाभूतानि सुकृतानि यासां ताः । विनिवृत्ताः पुनरप्यागता
द्वत्यर्थः । हन्तेति विस्मये उदारमतयस्तासां दर्शनमात्रादेव भक्तिं प्राप्य प्रातनिर्मलमतय इत्य-
र्थः । अत एव तासु दारमतयोऽपि भार्यावृद्धिमन्तोऽपि । सादरदरप्रणयं श्रद्धासत्कञ्चोचभक्ति-
सहितं यथास्यात्तथा उत्थाय अभ्युत्थाय सर्वतो गुरुविप्राप्तिवेदादिभ्योऽपि समुल्लासितं समु-
ल्लासितम् ॥ १३५ ॥

प्रभावहुलतां प्रेमशोभावाहुल्यम् ॥ १३६ ॥

श्रीकृष्णालोकनमेव कनत् कनकं दीप्यमानसुवर्णं तदेव निधिरतस्य लाभेन आय-
मानं आगच्छन्तं मानसोल्लासं भजन्त इति तास्तथाभूता अपि । समुज्जितजीवनायाः प्रति-
निरोधवशात्संयुक्तप्राणायामा विलोकेन तां दृष्ट्वत्यर्थः । इहलोके अस्याः समाना तुल्या-
समाना माननीया काचिन्नास्ति । यतो नवगोपुरतः नवीनपुरद्वारात् पुरतः अप्रत एव
तेन श्रोतृण्येन सह इय विहरति । किंतु अस्माकमपि निरोधमुल्लङ्घ्य साक्षात् दृष्टवतीनाम-
प्यप्रत एव ययं तु बहुकालानन्तरमेव तं प्राप्स्याम इति भावः । तेन कीदृशेन अनवगोचरी-
यमेन नेदार्नमेव मिलितेन किंतु प्रतिजन्मैवेति भावः ॥ १३७ ॥

अथ श्रीकृष्णोऽपि स्वभावस्वभावज्ञो द्विजसुतनुतनुत्यागसमज्ञासमज्ञानकोमल-
हृदयो दयोत्तरतरलतालतापाशवद्ध इव सर्वमस्तुतमस्तुतभोजनेप्यलभमानो रुचि-
मितितदनुकूलकूलरहितरतितरङ्गिणीरङ्गिणीमिच्छामुरीकृत्य कृत्यकोविदो विदोनि-
राविलविलसद्विलासिनीजनसभासभाजितायेव तां कारयित्वा विलसद्रागे द्रागेव नि-
जाङ्गसङ्ग्रेसमुपयोगिनी संयोगिनीं संभाव्य ततः परमेव परमे वलदेवेन सहसहचर-
णस्य तदोदनभोजनमोदने मोदनेता भवन् स्वयमपि मुमुजे ॥ १३८ ॥

सहजसुरसं तदनिरसं तदतिशयानुरागरसवत्तया कृष्णस्य परमास्वाद्य-
मासीत् ॥ १३९ ॥

एवं सरसहासपरिहासपरितोषकलया सकलया सह सहचरसभया सभया सवैद-
ग्धि सग्धि समापनानन्तरमनन्तरमणोऽहाय परहाय परासन्नं दिवसमालोषय
नैचिकीनिचयसमभिव्यक्तिविहारविशेषेण मुरलीरवव्याजया जयाय लब्धवसुध-
या सुधया खगमृगमृगयावागुरयेव तरुलतिकातिकान्तदिगङ्गनाङ्गनानाधिकारमि-
र्वापयन् निर्वापयन् निर्वापमेव ब्रजवनिनितानितान्तदिवसकृतमन्तापं । ब्रजपुराभि-
मुखो भवति स्म ॥ १४० ॥

तथाहि । गोधूलीधूत्रकमालकलसदलिकस्तिर्यगुष्णीपचन्धमेद्धोलतकैङ्किरातस्त-
स्वस्मिन् यो भावस्तस्य स्वभावं निसर्गं जानातीति सः द्विजसुतनोविप्रपत्न्यारतनुत्यागरूपा
या समज्ञा कीर्तिस्तस्याः समं साधु यथा स्तात्तथा यदज्ञानं काचित्तत्र निरुद्धापि भविष्यत्यव-
रयमित्यभ्युदयशेन वा सार्वभौमशक्त्या वा सहसा स्फुरणं तेन कोमलहृदयः । सर्वैः प्रकर्षेण
स्तुतं प्रस्तुतं यत् भोजनं तत्रापि इति हेतोस्तस्या अनुकूला रुच्यनुसारिणी कूलरहिता अप-
रिमेया या रतितरङ्गिणी प्रेमनदी तस्या रङ्गिणीं रङ्गवतीं स्वेच्छां उरीकृत्य । ततश्च विलसन्
रागो यत्र तादृशे निजाङ्गसङ्गे निमित्ते सम्यगुपयोगवतीं तां संयोगिनीं संभाव्य प्राप्तसंयोगी नि-
र्वाप्य । ततः परमेव सुस्थचित्तः सन् इति भावः । परमे उत्तमे ओदनभोजनस्य मोदने अ-
नुमोदनेजाते सति । मोदनेता भवन् हर्षग्राही सन् ॥ १३८ ॥

सहजसुरसं स्वाभावतः सुस्वादु तत् ओदनं अतिरसमतिरागी यथास्यात्तथा आस्वाद्यमभूत् ।
तासां यज्ञपत्नीनामतिशयानुरागेण रसवत्तया रसवैशिष्ट्येन यद्वा तास्वतिरागेण रसिकतया कृ-
ष्णस्यैव ॥ १३९ ॥

सहचरसभया सह । कीदृशया सभया भा कान्तिस्तत्सहितया सग्धिः सहभोजनम् । अद्वा
य शीघ्रम् । परागतं च तदहद्येति पराद्वत्तस्मै पराहाय । समभिव्यक्ति एकीकरणम् । मुरलीर-
वव्याजरुद्धं यस्यास्तया सुधया जयाय उत्कर्षप्राप्त्यर्थं लब्धवसुधया पृथिव्या मध्यवतीर्णये-
त्यर्थः । खगानां मृगाणां मृगया सम्बन्धिन्या वागुरया जालेनेव तरुभिर्लतिकाभिश्चातिका-
न्ता दिश एवाङ्गनास्तासामङ्गेषु नानाधिकारं मकरन्दमुकुटादिव्याजेनाश्रुपुलकादिकामिदर्थः १४०

तिर्यगुष्णीपचन्धे मेद्धोलता चञ्चना कैङ्किरातवकोन अशोकगुच्छेन नवा नवीना कला शि-
लाविशेषो यस्य तादृशं वाहिवर्धं मयूरपुच्छम् दिनकरस्य किरणैः कान्तस्य कर्णोत्पलस्य अ-

वकनवकलं वहिर्वहं दधानः । आवलात्कुण्डलश्रीर्दिनकरकिरणलान्तकर्णोत्पला-
न्तर्निर्घत्किञ्जल्कलेशच्छुरितलघुतरस्विगुण्डान्तलक्ष्मीः ॥१४१॥

किंच । मन्दमस्थानलीलामदमधुररणन्मञ्जुपञ्जीरनादश्रेणसिम्वाद्यमानश्रुतिमृदु
मुरलीस्थाननिष्णातकर्णः अग्रे कृत्वाग्रजातं सहचरनिकरं पृष्ठतः पार्श्वयोश्च मेमा-
नन्दस्तनूपानिच नयनवतां स व्रजं प्राविशे ॥१४२॥

किंच । श्रीकृष्णागमनोत्सवस्य कथनं सायान्ह एवाग्रतः संधत्ते तदनन्तरं व
हुतरीकुर्वन्ति गोधूलयः । सत्यं सत्यमितीव यद्दृढतरी कुर्वन्ति धेनुस्वनाः तत्रैवा
वसरे तनोमृगदृशां मुष्णाति वंशीस्वनः ॥ १४३ ॥

एवमनुभूयमानोत्कण्ठारसकलमहो सकलमहो विम्लाता कुमुदतीव मुदतीवर्त्म
विहाय हायनसहस्रमिव क्षणमेकमभिमन्यमाना मानान्तरानपेक्षितमहारागा मयूख-
मालिमालिन्यसमागममगमयन्तंसमयमपेक्ष्य प्रियगोकुलचन्द्रसमालोकनाशया
नाशयामास ह्रीमुद्रा मुद्रामणीयकभागाभीरभीरुराजी ॥ १४४ ॥

राजीववन्धौ समभियय वारुणीभावमरुणीभावगपि लब्ध्वा निपतति सति अ-
कृतगगनावतारासु तारासु तारान्तराणीव हर्म्याङ्गनगगने स्म ताः समुज्जिहते ह
तेन विगतेतिकर्तव्यताकाः पताकाः परमसौभाग्यसंपद इव ॥ १४५ ॥

न्तर्निर्घत् अभ्यन्तरतो निर्गच्छन् यः किञ्जल्कस्तस्य लेशनं लुरितं च तत् लघुतरं यथा स्या
तथा स्थितं च यद्गुणान्तं तेनापि लक्ष्मीः शोभायस्य सः ॥१४६॥

तादृशमङ्गीरनादश्रेण्या सह संवाद्यमानाभिः, संवादे कार्य्यमाणाभिः श्रुतिभिः पद्मजादि-
संवन्धिनीभिर्मृदुः कौमलो यो मुरलीस्थानः तत्र निष्णातो दोषास्पृष्टगुणतारसम्यग्ज्ञाननिपुणो क-
र्णोवेव यस्य सः । एतच्च परमकलावतापु स्वप्रेयसीपु चमत्कारातिशयाधानार्थम् ॥ १४७ ॥

तत्रैवावसरेषु मुष्णातीति स्वस्थलोचनेन्द्रियमेव संतर्पयितुं व्यप्राणां तातां मनोरत्नं प्रति
तत्रैवावधानतामालक्ष्येति भावः ॥ १४८ ॥

मयूखमालिनि सूर्य्ये मालिन्यसमागमम् । आगमयन्तं प्रापयन्तं समयं अपेक्ष्य आभीरभीरु-
राजी कुमुदतीव प्रियं गोकुलं किरणसमूहो यस्य तथाभूतस्य चन्द्रस्य पक्षे प्रियश्चासौ गोकुल-
चन्द्रः कृष्णश्च तस्य सम्यगालोकनाशया द्वियो लज्जा एव मुद्रा मुद्रणानि ता नाशयामास ।
यतो मुद्रां सम्प्रलानन्दानां रामणीयकं भजत इति सा । पूर्वं कथंभूता, अहो आश्चर्य्यम्
अनुभूयमाना, उत्कण्ठारसस्य कला अंशा यत्र तथाभूतं सकलमहः सर्वं दिनं व्याप्य विम्लानां
मुद्रतीनाम् आनन्दवतीनां वर्त्तु मार्गं विहाय त्यक्त्वा दुःखवतीनां कर्म आश्रित्येति भावः ।
मानान्तरम् अन्यज्ञानम् ॥१४९॥

ततश्च राजीवानां परमवित्राणामपि वन्धौ सूर्य्ये वारुण्या मदिरायां भावं प्राप्तिपानाभिप्रा-
यं वा पक्षे वारुण्यापश्चिमायां दिशि भावं सत्ताम् अभिपद्य प्राप्य । न कृतो गगने अवतारः
प्राकट्यं सूर्य्यास्तमनानिर्वारेणैव याभिस्तथाभूतासु सतीषु तारासु । ता आभीरभीरवः । वि-
गता इति कर्त्तव्यता यासां तथाभूताः सत्यं समुज्जिहते स्म सम्यगुदितवत्यः । ह स्फुटं
तेन तादृशसमुदयेन हेतुना परमसौभाग्यसंपदः पताका इव ॥१५०॥

चपलतरचिल्लीलताचिल्लीलतातरङ्गनिकरैरलमम्बरमम्बरमणिदुहितुबीचिनिच-
यैरुचितं चितं विदधत्य इव ॥१४६॥

तदन्तरान्तराच चञ्चलैरपाङ्गैर्नयननिमीलनोन्मीलनोन्मीलितधवलमनीलि-
मनीराजितैःकुमुदकुवलयवलयवलयनामिव विरचयन्त्यो वदनमण्डलैश्च जृम्भारम्भार-
ञ्जिदशनरुचिरुचिरैः किञ्जल्कराजिराजिराजीववनपट्टिमानं सृजन्त्य इव ॥१४७॥

व्रादेव श्रीकृष्णानननिस्तन्द्रचन्द्रचटुलिमानमानयन्त्य इव सविधं विचित्रचि-
त्तचमत्कारकारणं रणं कुसुमशरासनस्येव यत् मनोगतं तदेव हि वहिरिव प्रकाश-
यन्त्यम्भूरवतस्थिरे ॥ १४८ ॥

स्थिरेणानुरागेण दत्ताश्वासाश्वासाद्यमानक्षणदाक्षणदाक्षिण्यवशादतिसमु-
पचीयमानमानसाभिलाषविशेषा काचन निजाभिमुखमुखकमलमिव तं मन्वाना
मदालयमयमवश्यमेप्यतीति सप्रमोदमालिजनवदनमीक्षते स्म ॥ १४९ ॥

काचन धृतिमुक्तामुक्तालतां करपुटपुटकयुगलेनाधृत्य कातरतरतरलनयनं स-
खीजनमामन्य निगदति स्म ॥ १५० ॥

इन्त कुन्दवन्तिदन्तिवरमन्दगामी यावद्यमपरस्या रस्याया भवनं नोपसरति
तावदिहानीयतां नीयतां ममेयमेकावली वलीयांश्च प्रणामोयं यदि मे जीवितमवितुमपि
कर्तुमभिलषति भवती तदा मा परं विलम्बतां लम्बतां त्वरितमिति ॥१५१॥

ततश्च अमूस्तत्रैवावतस्थिरे । किं कुर्वत्यः चपलतरे चिल्लयो भुवावेव लते तयोश्चिल्लीलता
चिन्मयलीलार्थं तस्यास्तरङ्गाणां निकरैः समूहेरलमत्यर्थं अम्बरमाकाशम् अम्बरमणिदुहितुर्वमु-
नायाः बीचिनिचयैः उचितं यथास्यात्तथा चितं आच्छन्नं विदधत्य इव चितं हृन्ने त्रिपु'
इति मेदिनी ॥१४६॥

तदन्तरान्तराच तथाभूताम्बरस्य मध्ये मध्ये तु नयनयोर्निमीलनोन्मीलनाभ्यां च प्रतिद्वयं
पृथक्पृथुगुन्मीलिताभ्यां उद्गताभ्यां धवलमनीलिमभ्यां निःशेषेण राजितैरपाङ्गैः क्रमेण कुमुद-
कुवलयानां श्वेतनीलान्पलानां वलयवलयानां मण्डलघटनां किञ्जल्कानां राजिभिः श्रेणिभिः राजिनो
राजमानस्य राजनयनस्य पाटनानैरुच्यम् । पटुदक्षेच नारोगे चतुरेप्याभिधेयवत् इति मेदिनी । एष
श्रीकृष्णमुखचन्द्रोदयादुत्पलानां प्रफुल्लत्वंयुक्तमेव कमलानामपि प्रफुल्लत्वेन नारोगात् त्वाश्चर्य-
मिति भावः ॥१४७॥

अन्यदप्याश्चर्यमाह श्रीकृष्णस्याननमेव निस्तन्द्रश्चन्द्रस्तस्य चटुलिमानं सौन्दर्यं सविधं
स्वनिकटम् आनमन्त्य इव तादृशचिल्लीतरङ्गैश्चलापङ्गैः सजृम्भवदनमण्डलैश्च तैस्तैः पुनः पुनः
प्रेषितैरिवेति भावः । किमर्थं मनोगतं कुसुमशरासनस्य इव यद्वर्णं मुदं स्थितं तदेव हि निश्चितं
वहिरपि प्रकाशयन्त्यः प्रकाशयितुम् ॥ १४८ ॥

अत एव तासु मध्ये काचन आशु शीघ्रं आसाद्यमानायाः क्षणदायाः रजःस्याः क्षणे
उत्सवे यदाक्षिप्यमानुकूर्यं तदवशात् ॥ १४९ ॥

धृतिमुक्ता धैर्यरहिता । अधृत्येति सख्यै मुक्तालता मुकोचत्वेन दातुमिति भावः ॥१५०॥
मे जीवितं जीवनमपि । अवितं रचितं कर्तुं यदीच्छति । लम्बतां हर्म्यपृष्ठतोऽवतरतु ॥१५१॥

काचन हे सखि किं करिष्यन्ति गुह्यो रवोपवादेन किमपि व्रीडापीडापीयं
सहते चलतावत् लतावत् वेष्टयामो मनोरथकल्पतरुतरुणमिमं मिमङ्क्षुवो वेयमा
नन्दाम्बुनिधौ निधौतसंतापाः सखि व्रज व्रजराजगृहमेव यामो यामोऽयं शुभ
एव जातः ॥ १९२ ॥

इत्येवमादिकया दिशादिशावत्येन भावानामसंबद्धालापरतासूपरतासूदाम
निखिलकरणवृत्तिभ्यः कृष्णैकतानतया समृत्कण्ठया कण्ठयापितजीवितास्तु तासु १५
सर्वनुरागरसोत्कटाः कटाक्षलक्ष्मीनिक्षिपन्नक्षिपन्नमोदो मनसा रमयन्निव सार
मयन्निव निवर्हीभूतभूतलाविदितप्रणयामृतस्य मृतस्य संजीवनो धनोद्देशत उपे
यिवान् ॥ १९४ ॥

गाढोत्कण्ठाभरणतां प्राप्तमधिकमधिकमनीयतमं मनोरथं सफलयन्निव प्रत्येकमु
खसंगुखसंवीक्षणक्षणक्षणनिर्वृतो वृतोऽनुचरगणेन कृष्णोऽपि निजभवनमा
ससाद ॥ १९६ ॥

चल गच्छ । मिमङ्क्षुवः मग्ना भवितुमिच्छन्त्यः यामो गच्छामः केनचित् छलेनेत्यर्थवशात्
यामः प्रहरः ॥ १९२ ॥

एवमादिकया दिशा । भावानां विविधसंचारिणां आदिरूपतिष्ठ शावत्यं संमर्दश्च यथा मदा
लयमयमवश्यमेव्यतीत्यत्र स्वाभिमुख्यहेतुपरामर्शान्निध्यमास्तवितकोदयः तथा च किं करिष्यन्ति
गुरव इतीष्टलाभाद्भवेण गुरुहेलनं ततश्च किमपि व्रीडापीडा सहते इत्युक्त्यैव सूचितेन हस्त
कुलवधूरहं सापमुद्धतेव कथं यहिनिर्गच्छामि इति वाक्येन व्रीडया तस्य संमर्दनं पुनश्चल ताव
ल्लतावद्वेष्टयाम इत्यौसुख्येन तरया अपि संगर्द इत्येवं गर्वादिभावः शावत्यं तेन असंबद्धः विशि
ष्टवेदग्यचातुर्भ्यादिशून्य आलापस्तत्र रतासु सतीषु । अतएव करणवृत्तिभ्य इन्द्रियव्यापारेभ्य
उपरतासु । यतः कृष्णैकतानतया वा समृत्कण्ठा तथा एकतानोऽनन्यवृत्तिरित्येव ॥ १९३ ॥
अनुरागरसेन उत्कटाः कटाक्षसंपत्तीस्ता सुनिक्षिपन्नेव अक्षणाः पन्नः प्राप्तः परिवर्त्तेन
गोदो येन सः मनसा ताः प्रेरयसी रमयन्निव ततश्च ताभिर्दक्षिणात्वेन कल्पितमिव निवर्हीभूतस्य
भूतल अविद्रितास्य काव्यदृष्टभूतस्य प्रणयामृतस्य सार अयन्निव प्राप्नुवन्निव अतएव मृतस्य
संजीवनः ॥ १९४ ॥

प्रत्येकं मुखानां सम्मुख एव यत्सम्यग्वीक्षणं तेन यत्क्षणलक्षणमुत्सवाचिह्नं प्रफुल्लयपुल
किवादि तेनैव क्षण व्याप्य निर्वृतो मनोरथं सफलयन्निव । कौटशेन गाढाभरेण कण्ठस्येवाभरणतां
प्राप्तम् । अयं संस्मितानि सकटाक्षाणि प्रेयसीमुखानि किमालोकिष्ये इत्यादिमनोरथवाक्यस्य मूढ
वाक्या कंटस्थीकृतत्वात् ॥ १९६ ॥

सा दयितावलिरपि चेतसा चेतसाफल्यभृता भृतातिशयानन्दं तस्य सङ्गेनैव
गता केवलं विपुलपुलकायेन कायेन जगृहे गृहेऽवस्थानम् ॥ १५१ ॥

अथ निजनिजगृहं गतेषु वयस्यसंचयेषु वयस्यसंचयेषु निर्जलसजलजलधरस-
होदरौ सहोदरौ श्रीरामदामोदरौ मोदरौ जनकजननीजननीरन्ध्रनयनानन्दसुधा-
सारेण सारेण च लावण्यमधुरिम्णोः ॥ १५२ ॥

अथ पूर्वपूर्वदिवसचन्द्रमाभ्यां समोदकचन्द्रमाभ्यां समोदकनिर्धौते रेणुनिकरे
करेणुकलभावि च नीरजस्कौ मार्जितसमार्जितसमीचीनशोभाभरौ परम्राहि-
तहितवसनानुलेपनाभरणभूषितौ भूषितौ चन्द्रावि च यथा समयं रसमयं रम्य-
माहारमभ्यवहृत्य निज निजगृहेऽधिपराध्यशयनं शयनं कुस्तः स्म ॥ १५८ ॥

इत्यानन्दवृन्दावने कैशोरलीलालताविस्तारे यज्ञपत्नीजनानुग्रहो नाम

त्रयोदशःस्तवकः ॥ १३ ॥

चेतसा मनसा । कीदृशेन चेतस्य ज्ञानस्य यासाफल्यं श्रीकृष्णमाधुष्यैकनिष्ठत्वं तद्विभक्तीति
तथा तेन “चित्ती संज्ञाने” घञन्तः” तस्य कृष्णस्य स्वसङ्गेनैव भृताः पुष्टश्वासावतिशयानन्दश्चेति
तं गता प्राप्ता केवलं कायेनैव । कीदृशेन विपुल । कानां आयो वृद्धिर्यत्र तेन कर्त्रा । जगृहे
गृहीतम् ॥ १५६ ॥

वयस्यसंचयेषु सखिसमूहेषु वयसि न सम्यक् चयोऽतिसमृद्धिर्येषां तथाभूतेषु कुमारप्राये-
ष्वित्यर्थः । सहोदरौ तुल्यौ सहोदरौ भ्रातरौ । जनकजननीजनेषु नीरग्नेण निविडेन नयनेषु
आनन्दसुधाया आसारेण । लावण्यं च मधुरिमा च तयोः सारेण सारभागेन च मोदरौ
मोददायिनौ ॥ १५७ ॥

मोदस्य कदम्बेन वृन्देन सहिताभ्याम् । समेन फालोचितेन यद्वा सुवासितत्वादिना प्र-
माणेन वा समेन तुल्येन उदकेन निर्धौति क्षालिते रेणुनिकरेसति । आदौ मार्जितौ च
ततः सम्यगार्जित उपार्जितः समीचीनायाः शोभाया भरो याभ्यां तौ च तथा तौ । परिम्राहितौ हि-
तैर्गात्रानुल्लेपितसनादिभिर्भूषितौ मण्डितौ भुवि पृथिव्यामुषितौ कृतवासौ । अधिपराध्यशयनं प-
रार्ध्यमूल्ययोः शम्ययोः ॥ १५८ ॥

इत्यानन्दवृन्दावनेटीकायां सुखवर्तिन्यां त्रयोदशस्तवकसंगमनम् ॥ १३ ॥

चतुर्दशः स्तवकः

अथ विभातायां विभावय्यां विभावय्यां सहचरमण्डलीमादायाजुगवीनो न-
वीनो नट इव ललिताकल्पः कल्पद्रुम इवानुगतसंकल्पकल्पकः पूर्वपूर्वदिनव-
द्भदनविनोदाय नोदाय स्वगमृगतस्वीरुधां विरहदुःखस्य च यदि स्म व्रजति व्रजति
लकनन्दनः ॥ १ ॥

तदा तदास्तमसहचरः स तावदेव भूदेवभूरतिपीनावदुर्वदुः कुसुमासयो ना-
म यदुपपाच्छया मनोवृत्त्या सकलसौभाग्यलक्ष्मीसंपुटभेदनं पुटभेदनं तद्भोकुलारूपं
अप्रभेक एव दैवतो वतोत्तमस्यविराभिराभिराभीरीभिरीक्षितः सादरमाहूतश्च कु-
तुकादुपससाद ॥ २ ॥

आसन्नः सन्नतिसन्नतिपरं ताभिरस्य निजगदे ॥ ३ ॥

जगदेकललितमेधमेधमानप्रतिभ प्रतिभयरहितं भयन्तं जानीमः कृष्णस्य प्रिय-
नर्मसहचरम् ॥ ४ ॥

तदेवं पृच्छामो भवता किमधीतं धीर्तसरूपम् ॥ ५ ॥

आह-स हसन्नेव भो भो मया महाज्योतिपागभाववार्धातौ धीतौवरकृता
किमन्येन शास्त्रेण ॥ ६ ॥

ता निजगदुर्जगदुत्तम को नयोऽनयोः प्रतिपाद्यभूतः प्रभूतः प्रथयस्व तमस्म-
भ्यम् ॥ ७ ॥

चतुर्दशेवटुर्भेजेसार्धैर्जरातीव्रजे । व्रजेन्द्रमुनः कान्ताभिस्तेने तेन मयःसवम् ॥

प्रीष्मवर्षावारत्पूर्वहेमन्ता यणिताः क्रमात् । तत्तच्छ्रीलाश्च शिंशरो नाप्रसिद्धिरिहस्तुतः ॥

इन्द्रावने सदा सत्वात् प्राधान्यात् केलिबद्धनात् । मवस्तूतकुर्यामासे तन्महान्वयवर्णनैः ॥

ललिताकल्पः समीचीनवेषः । खगादीनां निरहदुःखस्य नोदाय दूरीकरणाय ॥ १ ॥

भूदेवभूर्निप्रतनयः अतिपीनावदुः पुष्टप्रीवः सकलानां सर्वेषामेव सौभाग्यलक्ष्म्याः संपुटे
भिनसि स्वसौभाग्यप्रदिव्या चूर्णयतीति तत् यद्वा सकलमेव सौभाग्यलक्ष्म्याः संपुटे भिनसि उ-
द्वाह्य प्रदर्शयतीति तत् पुटभेदनं पत्तनं । नत हर्षे । उत्तमस्यविराभिः श्रीकृष्णमेघसीनां श्रद्धाभिः

निजगदे उक्तः ॥ ३ ॥

जगति मय्ये एका मुख्या ललिता रम्या मेधा धारणावती बुद्धिर्यस्य तथाभूतम् । अत एव
प्रधाना वर्द्धमाना प्रतिभा यस्य हे तथाभूत । ततश्च प्रतिभयरहितं निःसाध्यसम् ॥ ४ ॥

धियो नुद्धेस्तत्सरूपं भूषणभूतं “तसि अलङ्कारे” ॥ ५ ॥

महाज्योतिषा अतितजस्विना ज्योतिषं च आगमश्च तौ “ज्योतिषं ज्योतिषं चापि इतिद्विरूप-
कोपात्” । धियो नुद्धेस्तौवरकृता वैरस्पकारिणा इव “तूवरस्तु कपायोऽस्त्रीत्यमरः” । तूवरस्य
भावस्तौवरम् ॥ ६ ॥

अनयोः शास्त्रयोः । को नयः का नीतिः ॥ ७ ॥

से उवाच वाचमतिसरसां हंशो व्रजपुरपुरन्ध्रीप्रधानाः प्रधाना हि ज्योतिः-
भावाः प्रभावाहिनः ॥ ८ ॥

तथाहि । इह भूमध्ये भूमध्येयं भद्राभद्रभूतंभूतं शुभाशुभवत् । भवत् कुशलाकुश-
लभाविं भावि सर्वे ज्योतिःपाठेन ज्ञायते ॥ ९ ॥

आगमगमकं तु देवताराधनतः कर्तुमकर्तुमन्यथा कर्तुं च समकत्वमिति १० ।
ता ऊचिरेऽचिरेण भो निर्मञ्छनं ते यामो यामोऽयं समीचीन एव तदत्र किं-
चित् पृच्छामोऽच्छामोदकानि मोदकानि ते दातव्यानि ॥ ११ ॥

तदस्माकमनुयोगो यो मोकुले प्रष्टव्यो न भवति स शुभवति भवति प्रकाश्यते १२
तस्योत्तरं दीयतां दीयतां च नो मनः संदेहो देहो विद्या वा द्यावापृथिव्योः
केन हि न हिताय परेषां क्रियते ॥ १३ ॥

सहासं स जगाद् गा दत्थ चेद्भद्रतरास्तदाऽस्तदारुणभावोऽरुणभावोऽधः स्व-
स्वहं सकलमेव वक्तुमीशेऽमी शेरते हि मयि सर्वज्ञतादयः सर्व एव प्रभावा विम्-
भावादविच्छेदाः ॥ १४ ॥

रेणुस्ता रेणुस्ताचदिदं गवादि वस्तु वस्तुधायां किमदेयं ते यदि नः समीहितं
वक्तुमर्हसि ॥ १५ ॥

तत्रापि ज्योतिषो ज्योतिःशास्त्रस्य प्रभावाः प्रधाना मुख्याः । यद्यपि प्रधानशब्दस्य “ह्रीं वि प्रधान-
मित्यमरदृष्ट्या” आधिष्ठलिङ्गत्वं तथापि तर्हीकायां वैपालितदृष्ट्या पुंस्त्वस्यापि प्रतिपादनात्
“उपरः प्रधानो रोगाणां” प्रधाना हरितोमुद्रा इतिवैयकदर्शनात् “त्वं सर्वेषां मम गुणनिधे
वान्धवानां प्रधान” इत्युदयसंदेशदर्शनाच्च बाध्यलिङ्गत्वमपि साधितम् । प्रभाकान्तिस्तद्वाहित-
स्तथुक्ता इत्यर्थः ॥ ८ ॥

इह भूमध्ये जगतीत्यर्थः । भूना वाहुल्येन ध्येयं भावना हि भद्रा भद्ररूपं वस्तु । भूतं अती-
तं । एवं भवत् वर्तमानम् । कुशला कुशले भवितुं शीलमस्य तत् । भावि भविष्यत् ॥ ९ ॥

आगमगमकं आगमलक्षणम् ॥ १० ॥

यामः प्रहरस्तत्तस्मात् । अच्छानि निर्मलानि च तानि आमोदकानि सुखदानि चेति तानि ११
तत्तस्मादनुयोगः प्ररनः प्रश्नोऽनुयोगः पृच्छा चेत्पमरः । प्रष्टव्यः । प्रष्टुं शक्यो न
भवति स्वगृहैर्द्वद्रप्रकाशशङ्कयेति भावः ॥ १२ ॥

दीयतां खण्ड्यताम् । द्यावापृथिव्योः स्वर्गमर्त्यलोकयोर्मध्ये केन वा जनेन परेषां हितार्थ-
देहो विद्या वा न क्रियते अपितु क्रियत एव ॥ १३ ॥

भद्रतराः गाः बहुदुग्धवतीर्धनूः । वास्तदारुणभावस्यस्तक्रौर्ध्यः । अरुणस्य सूर्यस्य भाः
ज्योतीषि तामिरेव नुच्यते लग्नक्रमेण भद्राभद्रं जानातीति सः । तथा वक्तुमीशे शक्नोमि ।
कुतः अमी सर्वज्ञतादयः प्रभावाः मयि हि निश्चितमेव शेरते गुप्ता वर्त्तन्ते इत्यर्थः ॥ १४ ॥

ता आभीर्ष्यः रेणुर्जगुः रभसादुच्चैरुचुरित्यर्थः । “रणं ध्वन शब्दे” । इदं गवादिक्
यसु धनं रेणुस्तावत् रजःसदृशमित्यर्थः । दातुं पुनः किमशक्यमिति भावः ॥ १५ ॥

स पुनराह न रा हरणीयो मे किंतु प्रतिष्ठाप्रतिष्ठापनमेव ममोद्देश्यं तत्
पृच्छयतां भोः पृच्छयताम् ॥ १६ ॥

निजगदुस्ता निजगदुस्तापजननं किमपि अस्माकं स्माऽकण्टकग्रजपुरवसतीनां
सतीनां न किमपि कण्टकतुल्यं किंत्वेक एव मानसामयो न सामयोग्यः ॥ १७ ॥

यत् खलु नो बधूराजी राजीवनीममापि मापि कतमा नः सुखाय बभूव १८
पतोऽभूविवाह दिनावधिवधिरा इव भर्तृनामश्रवणेऽपि अपि तदीयवन्धावन्धा-
एव किं पुनस्तेषामवलोक्य लोके क दृष्टमीदृशं पतिवैरस्यम् ॥ १९ ॥

यद्वाप्यासौ पतिष्वभिमानोऽपि नो जातो नो जातोत्कटमेवमेव दुःखम् ॥ २० ॥
तदप्यस्य का मतीकार इति विचारय चारय निजं यशो दिक्षु विदिक्षु वि-
श्लेषेणेति ॥ २१ ॥

एतदधिगत्य कुत्रिमयौनी मयौ नीरतया मनसि तन्निदानमिव कुतुमासवः २२
चिरं, विचार्य्याचार्य्याकारं चाभिनीय सविपादमिव दमिवदऽतिनिगृहीतमना
मनाक् धुण्कं विहस्य पुनरुवाच वाचस्पतिर्मेधावी धावी कुतुकमये वर्त्मनि ॥ २३ ॥
अपि शुभंयुवरा युवराजकृष्णस्य गोचरोऽयमुदन्तो मुदन्तोचितो मे भविष्यति २४
तेनार्य संगोप्यो गोप्योऽवश्यमेव ॥ २५ ॥
वक्ष्यामिसिद्धफलमेकं फलमेकं समानयत इति तथानीतं फलमादाय क्षणं वि-
भाष्य विभाष्ययदुर्दृक् पुनर्निजगाद ॥ २६ ॥

रा इति धनं न हरणीयः न मम प्राज्ञः किन्तु प्रतिष्ठायाः ह्यतेरेव प्रतिष्ठापनं लोकैर्गर्वादि-
दानं ॥ तस्याः ज्ञापकमेव । अत एव प्रथममहं गाः प्रार्थितवानस्मीतिभावः ॥ १६ ॥
निजगं निजगतं दुष्टतापजननम् । मानसामयो मनस्तापः न सामयोग्यः न साम्यवमार्हः ॥ १७ ॥
मापि कतमा कतमापि न ॥ १८ ॥ तदीयवन्धो स्वदेवरादौ अपि अन्धा एव ॥ १९ ॥
नोऽस्माकं दुःखमेवमेव । कीदृशं जातं च तत् उत्कटं चेति तत् यदैव जातं तदैव व-
दितमित्यर्थः ॥ २० ॥ चारय प्रचरितं कुरु ॥ २१ ॥

कुत्रिमं मौनं यस्यास्तीति सः । नीरतया नितरां इरा सरस्वती यस्य यस्या तन्निदानं मसौ
प्रमितशान् । इति सर्वत्र तां एव तथा प्रत्यापयति वस्तुतस्तु सर्वकुत्रिमेवेति सूचयति ॥ २२ ॥
दमिवत् दान्त इव अतिनिगृहीतमनाः स्थिरचित्तः ॥ २३ ॥

शुभंयुव शुभवतीषु वराः श्रेष्ठाः युवराजस्य कृष्णस्य मत्प्रियसखस्य गोचरः सन्नयं उदन्तो
वृत्तान्तः मे मम मुद्रामानन्दानां अन्ते नाशे उचितो योग्यो भविष्यति या एव मां मिथ्यापरिवा-
देन दूषयन्ति तास्वेव वृद्धाभीतीषु मत्प्रियसखो भूत्वापि सर्वज्ञतया सर्वं भद्राभद्रं मुक्त्वा हितमुप-
दिशन्तीति मयि कृष्णो दुर्मनाधिष्यते इति ॥ २४ ॥

तेन हेतुनाऽयं उदन्तो वृत्तान्तः संगोप्यः संगोपयितुमर्हः हे गोप्यः । ॥ २५ ॥

सिद्धं फलं पतिवैमुल्यरूपं यस्मात् तत्कारणं वक्ष्यामि कीदृशमेकं मुख्यम् । विभाषाः कान्ते-
रूपेण व्याभावेन हेतुना मुदुर्दृक् ॥ २६ ॥

भो भो आर्या लौकिकालौकिकान्येवात्र दूषणानि दृश्यन्ते लौकिकानि कानि च लग्नालग्नानि यैः किञ्च पतिविपक्षताऽक्षता क्रियते अलौकिकानि तावदवधारयत रयत एव ॥ २७ ॥

काचिदत्र प्रतियोगिनी योगिनी योगिनीराजितपदारविन्दा रविन्दारयितुमपि समर्था योगया माया विवाहं कारयित्वा कौतुकवती कौतुकवतीतरेषु तदभि-
ष्टतो विवाहमिति पुनरासां नरासांप्रतं पतिविद्वेषं च जनयामास ॥ २८ ॥

स्वभावतः पुनरिमा न मानव्यः तेनाशु तस्या महतीह तीव्रतरा प्रीतिरत एव मानयाऽपानधानां संगतिरसांप्रतं सांप्रतं स्विता स्वयमेव मतिभेदं कारयित्वा र-
यित्वाच्च तस्य स्पर्शादिकंच न कारयति रयतिग्या सा खलु योगिनी ॥ २९ ॥

तदाशु भवतीभिर्धूतावधूता क्रियताम् ॥ ३० ॥

किंतु निकामगता ममता तु कर्त्तव्या तथा तु वः क्षेमं विधास्यते ॥ ३१ ॥

अपि च यदि वः पुत्राणांऽत्राशाविसारिणी भवितुमर्हति तदासां स्पर्शोऽपि
पथा न भवति तथा कार्यं नहि कृष्णभुजगा बलावलाकृष्टाः सुखं जनयन्ति ३२

अस्ति भाग्यं वः सुतानां यदासां तेभ्यः स्पर्शोऽपि जातः ॥ ३३ ॥

अथ ताः सविपादकल्पं वै कल्पं पुनरुचुः । अपि मूर्त्तप्रमाण माणवक भयतः
कथा मानवकथा नेयं किंतु सर्वज्ञैवेयं त ॥ ३४ ॥

लौकिकानि स्वभावैकूप्येण सौक्यकौक्यस्यां च अराचकत्वानि लौकिकानि लोकप्रसि-
द्धानि तानि लग्नेषु ज्योतिषकशास्त्रोक्तेषु न लग्नानि प्रसङ्गनिदानकत्वात् किं तद्वर्णनमेति भावः ।
रयतो वेगतः ॥ २७ ॥

प्रतियोगिनी युष्म प्रतिकृष्टा योगिनी । नृपेयं चेत् सा माग्निर्कैरत्रत्यैः सहेलनेष विनाश्या
तत्राह योगिनी राजितंति । भवतु तथापि भवतांतेतजस्विना असौ पराभाव्या इति तत्राह
रविमपि दापयितुं समर्था योगेन उपायेन माया यस्याः सा । की तु पृथिव्यां तु तदभिज्ञतस्त्वना
यागेऽदितरेषु अज्ञनेषु विवाहं कवति कर्त्तयति सति पुनरिति हेतोरेव आसौ नरेषु अ-
सांप्रतं अपावम् ॥ २८ ॥

तस्याः योगिन्याः असांप्रतमयोग्यम् । तस्य मतिभेदस्य रयित्वात् तेजस्विताच्च स्पर्शादि-
कमपि पतीनः । रोगेण चोत्र निमग्नतीक्ष्णा दुर्बलैर्यः २९ यथा वज्रभूषा अयथा खण्डितः ३०
नाप्यत्र तर्ह्येताभिर्गुणामितन्यामस्याह किंत्विति । तथा तु योगिन्या तु क्षेमं पुत्रायोग्य-
नादिकं अन्यथा तु विनाशयिष्यत इति भावः ॥ ३१ ॥

यदि नो युष्माकं पुत्राणांशा धनादिवाञ्छा अत्र गोकुलनगरे आराविसारिणी सर्वदि-
ग्ग्यापीनी अत्रिमूर्द्धिमतीने यावत् अन्यथा त्यागा न फलित्वतीति भावः ॥ ३२ ॥

तेभ्यो युष्मासुतेभ्यः स्पर्शोऽपि सम्प्रदानमपि “त्रिधागणं वितरणं प्रदर्शनं प्रतिपादनमि-
त्यमरः” । आनां दानात्मकस्वरूपं एव स्पर्शोऽपि भावयत्यत्र । संयोगात्मकस्वरूपं तु कृष्णभुजग्न्याणां
साधनारतं ज्ञेयं भावः । अत एव भोग्या श्रोतव्यदिमानिष्टांवास्पर्शोऽपि रासादिपत्रिषु
तत्प्रातिभिर्न निषेधं स्मेत्यसंयम् ॥ ३३ ॥ वै निश्चितं कल्पं निधमय यथास्याद्येषु ॥ ३४ ॥

स्वया परमज्योतिषा ज्योतिषाध्ययनप्रभावो दार्शितः आगमाध्ययनस्य च
महीमहीयान् प्रभावो दृश्यतां कस्या देवताया वतायासकृतेनाराधनेन धनेन यो-
गिनीकृतविलसितं विलसितं भवति तदप्युपदिश्यतां दिश्यतां च तदाराधन-
विधिरिति ॥ ३५ ॥

स उवाच । अस्त्युपायो निरपायो निरवकरः कोऽपि कोपिन्यास्तस्याः को-
पक्षमनाय देवतान्तरोपासनासनाथः । ता अथ सप्रमोदं प्रमोदन्तमिव तं व्याहा-
रं हारं मत्वा निजगदुर्निजगदुःखहानिकृते कृतेनाभिलाषेण ॥ ३६ ॥

ब्रह्मवटोऽवटोत्तमोऽसि गुणरत्नानां रत्नानां यथार्थभावेन स्वां पृच्छामः का-
सौ देवता वतास्या वा किं नाम नाम कीदृशी वा तदुपासना सनानाभावं कथ-
यितुमर्हसि स सहर्षमवददवधत्त भो महाभागा महाभागाः ॥ ३७ ॥

अस्ति किल कश्चनातिकालः कालकुमारो नाम मारो नाम मूर्त्तिमानिहृष्टन्दा-
वने कुञ्जदेवता देवताष्टन्दपहनीया योगिनी च नीचसादृश्यं यतो भजते सोपा-
सिता सितापाङ्गीनां कामं निकामं निर्वाहयति ॥ ३८ ॥

सा चेत् प्रसीदति सीदति न तदा जनः कोऽपि कोपितां वा यद्येति तदा न
सपिनाकोऽपि कोऽपि रक्षितुमीष्टे ॥ ३९ ॥

तथाहि । कुञ्जकुञ्जे विहरति न केनापि संलक्ष्यतेऽसौ ध्यानादाविर्भवति भ-
जतामेकभावं व्रतानाम् । पूजात्वस्याः समयनियमापेक्षिणी दुष्करैका पुण्यात्मानः पर-
मकृतिनः केवलं कुर्वते ताम् ॥ ४० ॥

महीमहीयान् मद्यां भूतले महत्तमः । वत खेदे । आयासो यत्नस्तेन कृतेन । विलसितं चैष्टितम् ।
विलेगते सितं वृद्धं भवति विलुप्तं भवतीत्यर्थः ॥ ३९ ॥

प्रमोदन्तमिव प्रकृष्टा मा संपातिस्तस्या उदन्तं प्राप्स्यैवृत्तान्तमिव ॥ ३६ ॥

अवटोत्तमोऽसि श्रृष्टगर्तोऽसि गर्तोवटौ भुवि श्वभ्रे इत्यमरः । सनानाभावं नानामिप्रायस-
हितं यथा स्यात्तथा कथयितुम् । महान् भागो भाग्यं मासां ताः अत एव महतीम् । भाग्यं
गच्छन्तीति ताः । यद्वा महत्या आभया गावति गानवद्वृत्तीति महाभागाः सोमया शब्दवास्त
इत्यस्य विशेषणम् ॥ ३७ ॥

अतिकालः अतिरामलः कालातीतश्च । कालस्य कुमारः । पक्षे कालः श्यामलः कालः
श्यामलश्चासौ कुमारो युवराजश्चेति स तथा । नाम प्रकाशये । कामम् अभीष्टं कन्दर्पश्च ।
निकामं यथेष्टम् ॥ ३८ ॥

यदि वा कोपितां क्रुद्धवं एति प्राप्नोति यदि कस्मैचिक्कुप्यतीत्यर्थः । सपिनाकोऽपि पिना-
कमहितो रदोऽपि ॥ ३९ ॥

समयेषु दृश्यमाणेषु नियमानेषु वक्ष्यमाणान् अपेक्षितुं शीलं यस्याः सा । एका मुख्या ४० ।

कुण्डकरत्वं चावधत्त । परार्ध्यमणिभूषणोत्तमविलेपचेलान्वितैः स्वयं कुसु-
मसंचयानचयनाय गम्यादवी । तदेकहृदयैरनाकलितलोकलज्जैर्वृथा वचोरचन-
यजितैर्नियतमेव भाव्यं जनैः ॥ ४१ ॥

एवं च वञ्चनविमुखतयाभिमुखतयाभिलापपुरस्सरं मुसंपादिते पूजोपचारे सा-
चारे सार्धोपसि ॥ ४२ ॥

कुञ्जे कुञ्जे तमथ मुदिताः पुष्पधूपमदीपैर्नैवेद्यैश्च म्रियन्मुरभिभिः पूजयेयुस्त्रि-
सन्ध्यम् । पूजोपान्ते नवकिशलयस्त्रस्तस्त्रस्तदेहा बन्धुघातैरपि सह निशां जागरेण
क्षिपेयुः ॥ ४३ ॥

एवं प्रातः प्रातर्भध्यान्हपूजे धर्मम् ॥ ४४ ॥

साधयति सर्वजनं सिद्धयवसायं सायंपूजा निखिलाभिलापक्षणदा क्षणदापू-
जा चेति ॥ ४५ ॥ वर्णितोऽयं त्रिकालपूजापहि माऽनुमहि मानुषे लोके लोके
नातः परं व्रतम् ॥ ४६ ॥

अस्याश्चदेवतायाः सर्वातिरेका मन्त्राः कामन्त्राणकारिणो बहव एव सन्तितेपु
मयानतमोऽष्टादशाक्षरोऽक्षरोपमः कोप्यस्ति यादं वो भो वोभोति श्रद्धापिशेष-
स्तदा तमपि वर्णयिष्यामः ॥ ४७ ॥

ताभिरभिव्याहारि हरि वचः हे बालाचार्य्य विना मन्त्रेण कथमुपासना-
सनाथा भवतु ॥ ४८ ॥

तत्र भवता भवता सोऽस्मभ्यमुपदिश्यतां दिश्यतां प्रयातु ते यशः ॥ ४९ ॥

अटवी स्वयमेव गम्या गन्तव्या नात्र प्रतिनिधिकल्पनं युक्तमिति भावः । तत्र निपमानाह,
तदेकेति ॥ ४१ ॥

वञ्चनविमुखतया वित्तराठ्याहित्येन अभिमुखतया तत्सामुद्ध्येन ॥ ४२ ॥

तं कालकुमारम् । स्वस्तरशस्या ॥ ४३ ॥ धर्मं प्रातः पूरयतः “प्रा पूर्णं” प्रथमपुरु-
षद्विवचनान्तः ॥ ४४ ॥ सायंपूजा कर्त्री साधयति करोति । क्षणदा उरसरदायिनी क्षणदा
पूजा रात्रिपूजा ॥ ४५ ॥

त्रिकालेति प्रातर्भध्यान्हयोरपि धर्मपूरकात्वेन फलसाध्याद्वैक्यमभिप्रेषोक्तं ततश्च प्रातरस-
क्तौ मध्याह्ने पूजा अथरपमेव कार्प्येति भावः फलानामुत्तरोत्तरप्राधान्यात्सर्वाशक्तौ रात्रिपूजा
त्वावश्यकपेक्षेयपि चोक्तितम् । मानुषे लोके अतः परं व्रतं न लोके न पश्यामि “लोहद-
र्शने” उत्तमपुरुषैकवचनान्तः । कीदृशं अनुगहि अनुगता भवति मही यस्मात् तन्महापदेन
रात्रस्थाः सर्वजना लक्षिताः ॥ ४६ ॥

कामं यथेष्टम् । अक्षरोपमः मसोपमः । वो मुष्माकम् । भो इति संशोधने । वोभोति
आतिशयेन भयति ॥ ४७ ॥

अभिव्याहारि स्पष्टमुक्तम् ॥ ४८ ॥

त मन्त्रः दिश्यतां प्रयातु सर्वदिग्वांछितं प्राप्नोतु दिक्षु भवं विद्यमानं दिश्यं तस्य भावो द-
श्यतां ताम् ॥ ४९ ॥

अस्माभिरुपदेष्टव्य एष्टव्य एष वधूभ्य इति ॥५०॥

घाढं तत्सांप्रतं सांप्रतं प्रीयतां सैव भगवती काचन देवतेति मङ्गलमङ्गलं कृत्वा स च सचमत्कारमुपदिदेश देशकालोचितं तमेव मन्त्रराजम् ॥५१॥

यथा अचिन्त्यमहते कुञ्जदेवतायै रसात्मने स्वाहा इत्युपदिश्य पुनराह एवमस्याः सरहस्यं रहस्यज्ञता कथितमुपासनाकाण्डं प्रकाण्डं प्रथममनेनसानेनसाधु समाराधितपातया देवतया प्रतिबूला कूलाग्राविनी सरिदिव सा त्वरया त्वरया भाविष्यति योगिनीति प्रकटतमागमद्वयाम्यासमर्थ्यादाट्या दाक्षिण्यं च ॥५२॥

इति निगद्यानवध्या नवसुशायमाना गिरो झटिति निष्क्रान्ते कुतुकपटौ कपटौ-ज्ज्वल्यकृति वटौ ताः किञ्च तस्य वाचो वाचोयुक्तिपटुताजुषो जुषोपपन्नाः कृत्वा समुपगृह्य गृह्यकृत्यनिमुखाः क्षणमवस्थाय भवनमध्यमध्यवस्थाय च स्वस्ववधूः स्ववधूतमात्सर्यमाहूय हूयमानदहनशिखा इव ज्वलन्तीरथ समुपदिशान्त स्म ॥५३॥

एष मन्त्रः कथंभूतः सन् एष्टव्यः इच्छामिपर्याकारेणमाणः सन् अर्थात्ताभिर्वधूभिरेव ९० पाठमिच्छन्नुपगमे तत्तस्मात्सांप्रतं युक्तमेव सांप्रतमिदानीम् मङ्गलं स्वस्तिवाचनादिकं अङ्ग-लं अङ्गसमेतं कृत्वा साङ्गमेव मङ्गलमाचर्य्यसर्थः । स च कुसुमासवः ॥५१२॥

रहसि विधिते स्थाने अनेन उपासनाकाण्डेन साधु यथा स्यात्तथा समाराधितया तयाकु-ञ्जेचर्या देवतया हेतुना सा योगिनी तु अरया वेगरहिता भाविष्यति त्वरया क्षीप्रवेगेन का इव कूलाग्राविनी सरिदिव कार्त्त्येन निःसारयितुं तु सादुःशक्येतिभावः । वेगराहित्ये च नया इव स्थितयापि तया न किञ्चिदसामञ्जस्यमिति तद्वयमपि निःशेषेण न निवर्त्तितमिति सर्व-कालमेव तासां स्वस्ववधूजनवनप्रस्थापनार्थं गूढचातुर्य्यमस्य । नदीदृष्टान्तेन च मदुक्तैतत् प्रतीकाराकारणे तु प्रतिदिनमेव वर्द्धमानवेगा सा युष्मात् कुलमेव सर्वमुन्मूलयिष्यतीति भयमु-त्पाद्य तादृशपूजनायामपि ताः शीघ्रं प्रवर्त्तिता आगमद्वयस्य गणनाशास्त्रस्य च उपासनाशा-स्त्रस्य च अभ्यासमर्षादा प्रकृतिता हे आर्या दाक्षिण्यं च युष्मासु स्वान्कुर्य्यं च प्रकटितमिति शयैतत् प्रकरणस्यैव तत्त्वम् । यद्यपि श्रीराधादीनां वनाभिसरणादौ तत्तत्प्रतिच्छायानिर्माणेन तपयतिश्चरादिसमाधानं योगमाययैव सुशुक्रमेवास्ति तथापि तासां स्वमुद्रजनतमाधानाभावप्र-त्यक्षाणां सत्यां कुञ्जादिविहारस्वाङ्कुर्य्यं न संभवेत् । नच तथैव तासां तदानीं सा भावना नोत्पाद-यितव्येति वार्य्यं तासां स्वेषु परकीयात्वदृष्टौ वर्त्तमानाया तद्भावनानुदयामंभवात् । नच तथा दृष्टिरपि तदानीं तथैव लोप्येति वार्य्यं तस्या उज्ज्वलीलनणावृत्तपुस्त्या रसोद्रेकारहतेन लो-पानर्हात् । ततश्च कदाचिन्मनुष्यनोद्रेकादिहेतुभिरात्रिदिनेभ्यः शिलासवृत्त्या गोष्ठगमने विस्मारिने सति कदाचिच्च मुखीनादोग्मादिदानां तासां वनगमने ऊष्णान्नसङ्गतेषु क्षामिस्तास्तेन मुद्रभिर्-तर्किते सति च योगमायायास्तत्प्रतिच्छायाभिः स्वात्मयाननावरणरूपेण उपायान्तरासंभवा-दिति ॥ ५२ ॥

जुषा प्रीत्या उपपन्ना उपयुक्ताः कृत्वा । गृह्यकृत्य गृहसंरन्धि कर्म । समु अन्धून् तण्डितं मासस्य यत्र तद्यथा स्यात्तथा आहूय । हूयमानस्य पाल्यमानपृतधारस्य दहनस्य । ततश्च तस्य राधिनावेन यदुगोदिरण्याम्बरभस्पादीनि ताः प्रेवयामासुपिति ज्ञेयम् ॥ ५३ ॥

अयि हे जन्यो जन्योत्तमा भवत्यो गुणशीलौदार्य्यदाय्यमाणसुरसुरमणीगर्व-
तया धन्या एव ॥ ५४ ॥

किंतु दूषणमपीदं मदीयो मदीयोगे यत्र दृश्यते कुत्रापि यत् सल्लु भर्तृवैमुख्यं
मुख्यं नारीणां नाऽरीणां चैतद्भवतु कदापि ॥ ५५ ॥

चिन्तयथ ॥ ५६ ॥

रजिनस्यानन्दसंपत्तये । श्रीदृष्ट्यावनचम्पूः कुञ्जेचरी देवता काव्यास्ते
खिलकामदा महुरिदं युष्माभिराराध्यताम् ॥ ५७ ॥

बध्वस्ततो ध्वस्ततोपा इव साश्चक्रमात्मगतं वितर्कयामासुः ॥ ५८ ॥

एता नः किमु परीक्षन्ते किमु परीक्षन्ते वा कमप्यर्थं तावदधुना धुनाना इव
हृदयं किमपि तूष्णीमेव तिष्ठामो यावददरागूरामूलमेव कथयन्ति ॥ ५९ ॥

इति तासु स्थित्यासु स्थिरतया पुनरपि हिता नरपिहितापहितापदेशा देश-
चारलब्धं तदेव व्रतमामूलतः कथयामासुः ॥ ६० ॥

आकर्ष्य कर्ष्यमिव त कगणि रसायनं प्रयोगमिव कुसुमासवस्य कृतिरस्ये-

अयि जन्यः हे बध्वः “ समाः स्तुना जनीवध्व ” इत्यमरः । जन्वा जन्मना उत्तमा
एव यूपम् सदभिजाता इत्यर्थः । इति स्वनियोगग्रहणे श्रद्धामुपादयन्ति ॥ ५४ ॥

दूषणमपि इदं दृश्यते किं तत् यत् नारीणां भर्तृमुख्यं तन्मुख्यमेव दूषणं न त्वत्प्राप्तिर्लभ्यः ।
एतन्मन्त्रेण शत्रूणामप्यस्तु तेष्वपीदृशदोषाद्यंसा न युक्ता कर्तुमिति भावः ॥ ५९ ॥

तत्तस्मादेतद्दूषणोपशमनाय उपायं कथं न चिन्तयथ कश्चिद् । आसन्नमेव शं मुखे यत्-
स्तम् । अनायासमायासरहितम् ॥ ५६ ॥

सौभाग्यस्यादि फल कुसुमासवेनानुक्तमपि स्वमायनुसारेणैव तासां कथ्युत्पादनार्थमुक्तम् ।
योगिनीकृतोपद्रवशान्तिस्तु तासां भौख्यगालक्ष्य तस्या अपि भयेन प्रकटे नोदादिता । अप्र-
वास्तवार्थस्तु भर्तुः कृष्णस्य अगुरुजनस्य अनुवर्तिलोकस्य ॥ ५७ ॥

ध्वस्ततोपा इति कुञ्जेचम्पादेयतायास्ताभिरकामात् प्रस्तावाकृष्णाङ्गसुखिटासम्पत्ति-
संभावनया ॥ ५८ ॥

किंवा अस्माकमुपरि कमप्यर्थं किंचिद्वस्तुप्रयोजनं वा ईक्षन्ते पर्यालोचयन्ति यावदमूः अ-
दर सर्वमेव ॥ ५९ ॥

तासु यन्तु हिता हितरूपाः अत एव नरेषु पिहितं आन्ध्यादितं अपहितं योगिनीकृत्यै-
गुण्यं अपदेशेन क्षेपेन माभिस्ताः तदस्थजनेः पृष्ठास्ता घनादिकामनया देवपूजार्थं धूः कारयाम-
इति मुरति एव इत्यर्थः देशाचारलब्धमिति श्रुतिरेव तज्ज्ञानोपादानस्य प्रसन्नशक्त्या कुसुमा-
सवेन स्वसंगोपनार्थमुक्तम् ॥ ६० ॥

विभाषाः कस्तेर्ष्यतिपङ्क्तौपरस्परमेतेन सत्ययदनाः तासां मन्त्रे एकरवास्याभिप्रायानु-
सृत्यो दीपवा यदनसारस्येन अन्यस्या अपि तथैव यदनसारस्यं जातमित्यर्थः । किमपि रसव-

ममहो महोत्सवकरी नः समुपादीति मनसि क्षणं विभाव्य विभाव्यतिपङ्गसरस-
वदना रसवदनायासं ताः किमपि निजगदुः ॥ ६१ ॥

आर्याः का नाम नार्यो नार्योदित मध्वानमध्वानमनुसरन्ति ॥ ६२ ॥

तदनुष्ठीयतां तीव्रतरं व्रतरंहोऽनुष्ठाय वपुः कार्यं विदधामो धामोदरे किं वृथा
समर्थं नयामो न यामो नः सार्थको याति मियसौभगाय गायमान प्रयत्नं का न
भवति ॥ ६३ ॥

एवं वधूजनेनाङ्गीकृते गुरुजनवचनवृन्दावने कुसुगावचनय नासीद्यदि विम-
तिपत्तता ॥ ६४ ॥

प्रतिपक्षतारुण्या तदा अनुवासरमेव रमेव नानाविग्रहग्रहणतत्परा परानन्देन
सा वधूततिरवधूततिरस्कारा गुरुपुरस्कारा गुरुपुरतो बहिर्भूय भूयसा पारजनेन
सह सहमाना मनोरथवेगं रथवेगं च जित्वा सत्त्वरेण सत्त्वरेण मनसा वृन्दावनमध्य
मध्य वस्थाय ॥ ६५ ॥

कुसुमान्यवचिन्वती न्वतीव कौतुकेन कौ तु केनचिद्वेन्ववनवनविहारिणो
हारिणो भगवतः कृष्णस्यावलोकनकनत्कामा कामालदादधुरां नाससाद ॥ ६६ ॥

अथ सा च कुमारिकामाला कामालाववलाववध कारिणस्तस्यान्वासवचम
पेक्षमाणाक्षमाणामऽतिविलम्बसहनेऽक्षयुक्तीनामद्वेजनजनकेन केनचिदुत्कण्ठाभरेण
तु रसयुक्तवचो निजगदुः ॥ ६७ ॥

कानार्यो वध्वः आर्याभिः श्वश्रुभिरुदितं कथितम् अध्वानं मार्गं अध्वानं निःशब्दं य-
थाश्वात्तथा अनुसरन्ति अपितु सर्वा एव ॥ ६८ ॥

धामोदरे गृहाम्यन्तरे । नयामः यापयामः न यामोऽपि न प्रहरोऽपि । प्रियं यत्सौभगं
सौभाग्यं तस्मै तदर्थं श्रेष्ठेण प्रिये श्रीकृष्णे विषये तस्माद्वा यत्सौभगं तस्मै प्रयत्नं गायमानेति
यचसि चानशन्तम् गानवदुच्चैः पृच्छन्तो का न भवतीत्यर्थः ॥ ६९ ॥

वचनवृन्दस्पावनेपालने ॥ ६४ ॥

रमा इय नानाविग्रहग्रहणतत्परा एकैव लक्ष्मीर्नानादेहधारिणीवेत्युतपेक्ष्यमाणा इत्यर्थः ।
एतच्च नरलीलत्वेन तदातनलोकसंभावनयैव वर्णनं न तु वस्तुतः सिद्धान्तोपयोगित्वेन रूप-
गुणादिभिरपि रमातोऽप्यासां परमोत्कर्षादिति । गुरुभिःपि पुरस्कारो यस्याः सा । सत्त्व-
रेण सत्त्वगुणयुक्तेन मात्रयुक्तेन वा मनसा “सत्त्वं गुणे पिशाचादौ बलेऽपि द्रव्यभावयो” रिति-
मेदिनी ॥ ६५ ॥

तु इति विकल्पे अन्यद्वा किञ्चित् कुर्वतीत्यर्थः । कौ तु पृथिव्यां तु केनचित् अतीव की-
तुकेन कान् आल्हादधुराम् आनन्दातिशयं न प्राप अपि तु सर्वमेव ॥ ६६ ॥

कामस्य अलाघवेन गौरवेण हेतुना लाघवस्य धेः । दिसामर्थस्य वधकारिणो नाशकर्तुः “राघु
लाघु सामर्थ्ये” तस्य कृष्णस्य उत्कण्ठाभरेण कण्डूयुक्तमनाः कोद्वेशन अतिविलम्बसहने अ-
ध्वानां असमर्पानां अघट्टानां चित्तवृत्तानां उद्वेजनस्य उद्वेगस्य जनकेन । ध्यानवत् म्हाः

कण्ठाभरेण कण्डूलमना मनागिव विम्लानवदना म्लानवदनाकुलकुलमर्यादाभि-
र्जननीभिरभ्यभाषत ॥ ६७ ॥

अपि दुहितरो हितरोपणार्थं यदार्यापरिचयो भवतीनां बभूव भूवलपचम-
त्कारी का रीतिः तस्य समजनीति नीतिमद्वचनश्रवणानन्तरं तरङ्गयती नाम ता-
सां कापि धात्रेयी निजगाद ॥ ६८ ॥

हंहो गृहेश्वर्यः एतदवधीयतां तदवधीयतां दिवसानामन्तरेऽन्तरेण भवादृशी-
नां पृच्छामिच्छा मिथः कथनाय कथमासां भवतु कुलकन्याकुलकन्याय एषः सं-
मति लब्धानुज्ञा नु प्रःनसमं कथयिष्यन्ति ॥ ६९ ॥

यद्यनुमन्यध्वे तदा मया समयासन्नया सन्नयादेव कथ्यते ॥ ७० ॥

आराधिना हि सा योगमाया अगमाया सर्वदैवतैः सर्वदैव तैः प्रत्यादिदेश-
देशकालोचितं किमपि ॥ ७१ ॥

कश्चित् प्रभाषी प्रभाषीचीनीचीकृतसकलमहा महामहिमा हिमादशामपि न
गोचरो गोचरो भवन्नस्पृष्टेनैव दिनेन दिनेन इव कमलनीनामलिनीनामिव महाली
महालीलो भवतीनां भवो भविता ॥ ७२ ॥

वो भविता यस्या सङ्गेन हे परमा रमातोऽपि युष्माकमुष्माकमुत्तमं प्रथयन्
सौभाग्यभास्करस्य ॥ ७३ ॥

किंत्वस्य पतिकामानुग्रहतस्य व्रतस्य काचिकुत्तरा क्रिया क्रियाजीवनमस्याऽऽपि
नाभिरिव कन्यानां मुखम्लानिदृष्ट्वा तददुःखेनैव दुःखिनीभिरिवेत्यर्थः । तथाप्यनाकुलेति तद्वय-
क्तिक्रमं कर्तुं सहसा अशक्नुवतीभिरित्यर्थः ॥ ६७ ॥

आर्यापरिचयो देवीप्रत्यादेशः ॥ ६८ ॥

तदवधि तत्प्रत्यादेशदिनमारभ्य इयतां एतावतां दिवसानां गतानां अन्तरे मध्ये भवादृशी-
नां पृच्छां प्रश्नमन्तरेण आसां मिथः परस्परं युष्मान् श्रावयितुं तत्कथनाय इच्छा कथं भवतु । न-
न्वत्र को दोषस्तत्राह कुलकन्यानां कुलकस्य वृन्दस्य न्याय एवैषः गातापित्रादिगुरुसन्निधौ स्वय-
मेव स्वामीष्टपतिप्राप्त्यर्थकयस्तुदाहने महत्येव लज्जेति ॥ ६९ ॥ सन्नयात् सन्नोतिमालम्ब्य ७०

सर्वदैव सर्वस्मिन्नेव काले तैः प्रसिद्धैः सर्वदैवतैः अगमः अगम्य आयो गतिर्यस्याः सा ७१

कश्चित् प्रभाषी भवतीनां भवः पतिः भविता भविष्यति । प्रभानां वीचिभिस्तरङ्गेर्नची-
कृतानि सकलानामपि महासि तेजासि येन सः । हि यतो महान्महिमा माहात्म्यं यस्य सः ।
कमलिनीनां दिनेनो दिनप्रभुः सूर्य इव । तत्रासाजात्यमनिकटवर्तित्वमपरस्परसापेक्षोद्भासत्वं
चालोत्पान्ययोपमिमीते अलिनीनां भ्रमरीणामिव महाली महाभ्रमरः ॥ ७२ ॥

यस्य सङ्गेन रमातोऽपि लक्ष्मीतोऽपि युष्माकं सौभाग्यभास्करस्य उष्मा प्रतापो योभविता
अतिशयेन भविष्यति । किं कुर्वन् कं सुखं उत्तमं प्रथयन् ह्यापयन् ॥ ७३ ॥

उत्तरा क्रिया कथंभूता क्रियाणां सर्वासामेव जीवनमयी साफल्यदायिनी । अपि स्वयमेव
सदृग्भिः प्रोक्तव्यः । सा भवतीभिः कर्तव्या । ननु देवि मयि आपितः प्रापितो विश्वासो

मय्यापितविश्वासाभिः कर्त्तव्याऽसोभवतीभिर्भवतीभिः ॥ ७४ ॥

सा चावधीयतां धीयतां विधाय श्रद्धामद्धामभियोगेन भो निरुपमगुणवृन्दावृन्दावन
देवता वृन्दानामदानामन्दा मत्स्वरूपा स्वरूपातिकरुणा काचिदस्ति सा वोऽभिम-
तसिद्धये भाविनीति नीतिवशाद् वृन्दावनानुगमनं कतिदिनानि ना निवर्त्तनीयम् ७५
इदं हि सिद्धयन्तं तपः फलोपगमस्य फलोपगमस्य सकलाभिलाषसंपादकत्वम् । ७६ ।
अस्योपसत्यां सत्यां समीहितसिद्धिरचिरेणैव भाविनीति तदनुमन्यध्वमन्धव-
निनिरसनपुरस्सरं पुरःसरंहसो निष्कम्प्य यथाहरहो वनमध्यमवस्थाय तदुदितक-
र्मशेषं समापयन्ति ॥ ७७ ॥

इति तदस्याः सप्रमुदितमुदितमाकर्ण्य तथानिदेशजननीभिर्जननीभिर्वदि सि-
धिमये ॥ ७८ ॥

तदा तदनुमता मतान्तरनिरासेन निरावाधन्यायधन्या धन्यादयो वृन्दावनप-
रितरणं ताः कुर्वन्ति ॥ ७९ ॥

तदा द्वीपा ममूढानामूढानामनूढानां च सम एव वृन्दावनचारिचारिमचातुरीतुरी
येकौतुके सति विरराम शिशिरसमयो रसमयो वसन्तश्वाससाद ॥ ८० ॥
याभिस्त्राभिर्गुणासु मम विश्वातो जातः अतः प्रीत्यास्पयमेव कथयामीति भावः अक्षोभो धैर्यं त-
द्वतीभिः ॥ ७४ ॥

धियोबुद्धेयं यमोऽन्यासकल्पपरमो यस्यां तां धृत्वा विधाय दाने वाञ्छितदाने अमन्दा प-
रमसमर्था स्वरूपेण स्वभावेन अतिकरुणा ना इत्यव्ययं निषेधवाचकं न निवर्त्तनीयमित्यर्थः ७५

हि निश्चितं इदं सिद्धं सिद्धस्वरूपं सिद्धानां वा वनम् । कथं भूतं तपःफलोपगं तपसा
फलेनैव हेतुना उपगच्छति मिलतीति तत् बहुतपःफलप्राप्त्यमित्यर्थः । अत एवास्य सिद्धवनस्य
यः फलोपगमः फललाभस्तस्य सकलाभिलाषसंपादकत्वं नित्यं वर्त्तत इत्यर्थः । ७६ ।

उपसात्तिरनुवृत्तिस्तत्तस्मात् अनुमन्यध्वं अनुमतिं दत्तं यथा अन्यज्वलित्यागपूर्वकं पुरोऽग्ने
सरंहसः सवेगाः सत्यः । ७७ ।

अथा धात्रेण्यास्तत् उदितं वाक्यम् निदेशजननीभिर्निर्देशकर्त्रीभिः सिधिमये इति ईप्-
सास्यं सम्मतिर्योक्तम् । ७८ ।

निरावाधेनिर्धो न्याय उक्तप्रकार स्तेन हेतुना धन्याः ॥ ७९ ॥

अमूढानां परमबुद्धिमतीनां कौतुके समेतुल्ये सति । कथं भूते वृन्दावनचारिणी वृन्दावनप्र-
वेशोपपिकी चारिणा चारुतया या चातुरी तथा तुरीये अतिश्रेष्ठे कनिष्ठमध्यमोत्तमातिश्रेष्ठानां मध्ये
चतुर्थे इत्यर्थः । यदा ऊढानां पुण्यावचयच्छ्रममय्या चातुर्या कौतुकं प्रथमं ततोऽनूढानां का-
त्यायन्यर्चनप्रथामय्या वस्त्रहरणादिमयं द्वितीयं ततः पुनरनूढानां श्रृणुणामनुसत्या कुञ्जेचरदेव-
ताराधनमय्या तृतीयं तदनन्तरिमिदानीमनूढानां वृन्दापूजनच्छ्रममय्या चतुर्थमिति कौतुकस्या-
प्त तुरीयत्वे साधितम् । सायं च इष्याम्येव पुणप्रेक्षयेव कृष्णसङ्गलब्धेस्तन्यत्वात् ॥ ८० ॥

यथा । गतः शिशिरवारणो गलितकुन्ददन्तो जरां सकेसररदोद्गमः सुरभि-
सिंहशावोऽभवत् । हिमे व्रजति दक्षिणे मरुति वाति कालस्य नुनसोरिव विरा-
जते श्वसितमारुतव्यत्ययः ॥ ८१ ॥

किंच । अपि प्रौढां गर्भे प्रस्रवति लतास्यो न कलिकां कुट्टकण्ठः कण्ठे क-
लयति कलं न प्रथयते । चकार प्रस्थानं त्यजति मलयं नापि पवनः प्रतीक्षन्ते
यान्तं युगपदिव सर्वे हिमकटुम् ॥ ८२ ॥

आसन्नप्रसवतया लताङ्गनानां रोलम्बोऽसुहृदवलावलिः प्रसज्य । उद्देशं मुहुरिव
कुर्वती समन्तादाप्रच्छां मृदुकलङ्कृतैः करोति ॥ ८३ ॥

किंच । रसाले सालम्बो नवमुकुलसन्धानकलया पिको वृक्षाश्वासः किमपि
मरुता तत्सुरभिणा । कुहूरित्यालापं सपदि गुफितं कण्ठकुहरे ध्रुतौदर्शत्रासादिव
लपति दीर्घव्यवहितम् ॥ ८४ ॥

एवमुपनतेन तेन कुमुदसुरभिणा सुरभिणालङ्कृतेऽहनि हनिष्यमाणहिममऽहि-
ममर्षणि स्नातमिव विपनेन उल्लसितमिव तरुभिः उर्द्ध्वततमिवलताभिः उत्कण्ठि-
तमिव विहगैः हसितमिव दिग्बधूभिः अनुलसिमिव चन्द्रिकाचन्दनेन रजनीभिः
अङ्कुरितमिव चन्दनानिलेन संचरितमिव परिमलेन गुम्फितमिव गोष्ठी मधुव्रतैः
पुलकितमिव माकन्दैः जागरितमिव माधवीभिः किं बहुना परिवर्तितमिव वपु-
र्मनसिजेन ॥ ८५ ॥

इत्येवं यद्यपि स्फुरद्वत्पट्कपट्कलाकमनीयप्रदेशं वृन्दावनं तथापि क्रीडास-
मयानुरूपरूपतया क्वचित् क्रमेणाक्रमेणापि कचन नवनवतया वत याच्यमानेव

शिशिर एव वारणो हस्ती जरां गतः प्रातः । सुरभिर्वरन्तः हिमे व्रजति सति दक्षिणे
मरुति वाति चलति सति । कालस्य कालात्मकस्य नुः पुरुषस्य नसोर्नीसिकयोः ॥ ८१ ॥

प्रथमं वयः सन्धिमिव शिशिरवसन्तसन्धिं वर्णयति अपि इत्यादिभिः । प्रस्थानं उच्चदेशं
प्रति गमनम् ॥ ८२ ॥

रोलम्ब एव सुहृदवला मित्रस्त्रियस्तासामावलिः ॥ ८३ ॥

कण्ठकुहरे कुहूरिति सहृदीर्घमालापं गुफितं प्रथितमपि ध्रुतौ शब्दश्रुतिक्रमे तु दीर्घव्यवहितं
सहृद्वं यथास्यात्तथा लपति उच्चारयति तत्र हेतुमुत्प्रेक्षते दर्शस्य अमावस्यायास्त्रासादिव कुडरिति
दीर्घश्रुत्या सहसा अमावस्यायाः प्रातो प्रतीतायां औपधीशनाशयोक्तेनेव रसालवृक्षेण स्वमुकुलानि
नोत्क्रमयिष्यन्त इति शङ्कित इवेत्यर्थः । चन्द्रिकावहुलपक्ष एव आग्रमुकुलोद्गम इति लोकप्रसिद्धेः ।
सा नष्टेन्दुकलाकुहूरित्यमरः ॥ ८४ ॥

हनिष्यमाणं अयं श्वो वा नारयमानं हिमस्य महिम्नो मर्म यत्र तथागतेऽहनि ॥ ८५ ॥

स्फुरतः ऋतुपट्कस्य पद्मिमेव कलाभिः रञ्जकस्वस्वशिल्पैः कमनीया प्रदेशा यस्य तथा-
श्रुतेमेव वृन्दावनं तथापि भगवतो नखीलतया माधुर्यविशेषार्थं क्रीडानां समयानुरूपमेव
रूपं येषां तत्तया तेषां ऋतूनां क्वचित् क्रमेणानुश्रुत्यार्यमानेव स्यात् हेमन्तानन्तरमेव
शिशिरस्य तत एव वसन्तस्य इत्येवं कचन अक्रमेणापि यथा प्राहृष्यापि वसन्तसमृद्धिर्विदग्धः

तेषामनुवृत्तिः ॥ ८६ ॥

अथ प्रथमप्रथमपुरागमावहन्तीनां गोकुलकुलललनानां ललनानां परिपूर्त्तये का-
पि वसन्तोत्सवलीलावली वलीयसी विरचनीया ॥ ८७ ॥

इति मनसि विचारयतो रयतो लब्धप्रमोदस्य प्रमोदस्यमानप्रणयिजनहृद्वाप-
स्य निखिलसौभगवतो भगवतो ब्रजराजयुवराजस्याशयं विदित्वा वनदेवता एव
ता एवमगिनयसुरभिसुरभितमऽपिवनं स्वस्वकौशलशलदतिचारिमचारिमहाशि-
ल्पकल्पनाकल्पनानां विधत्स्वभूषितं भूषितं सकलसौभाग्यमेकीकृन्नामिष विदधति
स्म ॥ ८८ ॥

तथा च । लाङ्गलैश्चमरीचयेन पुष्पा विपिनक्षोणीतलं मार्जितं कस्तूरीहरिणीगणेन
विदधे स्वैः स्वैर्मदैर्वासितम् । पुष्पाणां मकरन्दावन्दुनिकरैः सिक्तं हुमाणां कुलैः
सङ्गीतानि वितेनिरेऽल्लिनिवहैर्लोस्यानि धीरुजैः ॥ एवं सति । अद्य प्राङ्मधु-
वासरे मधुमदक्रीडाविशेषालसः श्यामः श्यामलयन् दिशः स्वमहसां पूरेण दूरे-
रिणा । माधुर्यामृतशकिरोत्कराकिरा तन्वापि वर्षाभ्रमं तन्वानोऽपि विधास्थ-
तीह परितो मूर्च्छं वसन्तोत्सवम् ॥ ८९ ॥

इति मुहुरतुरभ्यं तथ्यमुद्वृज्यमाणेश्रवणनयनचिच्चोर्ध्वर्षवर्षिण्युदन्ते । सहज-
सदनुरागावेगविग्नान्तराणामजनिविधुमुखीनां चित्तमुत्कण्ठमानम् ॥ ९० ॥

एवं सति । चन्द्रावल्या सह परिजने राधया स्वाल्लवन्दैः श्यामान्नेष्या सह
सहचरीमण्डलैरात्मनीनैः । श्रीवासन्तोत्सवरतिकलासंदिदृष्टाचिकीर्षाव्यग्रं जा-
ग्रन्मधुमदहतप्रीडमुद्यानमीये ॥ ९१ ॥

ततश्च । वृन्दादिभिः सरभसं वनदेवताभिः प्रीत्यादरेण महताभ्युपगम्यमानाः
कामं वसन्तमहमङ्गलवेषवासोभूपादिभिर्विदधिरपरिभूषितास्ताः ॥ ९२ ॥

माधवेभगवदिच्छावन्नादुक्ता कचन नयनवतयेति यथा प्रथमप्रीम्भानन्तरमेव प्रथमवर्षी तत एव
प्रथमशरदिर्यवम् ॥ ८६ ॥

अत एव प्रथमा प्रथा स्वातिर्वस्य तादृशमनुयागं वहन्तीनां गोकुलकुलललनानां कुलान्ननानां
या ललना वाञ्छास्तासां परिपूर्त्तये लल ईप्सायां युज्यन्ते व्युदन्तो वा ॥ ८७ ॥

प्रकृष्टा मा शोभा तथा उदस्यमानः उत्कृष्टिप्यमाणः प्रणयिजनानां हृद्वाप्यो येन तस्य ।
अभिनवेन सुरभिणा वसन्तेन सुरभितं सुगन्धार्कृतमपि वनं स्वैः स्वैः कौशलेः शलन्ति मिळ-
न्ति अतिचारिमचारीणि अतिचारुत्वगामीनि यानि महाशिल्पानि तेषां कल्पनाभिराकल्पस्य
वेशस्य यज्ञानाविधयं तेन भूषितं मण्डितं भूषितं भुवि पृथिव्यां उपितं स्थितम् ॥ ८८ ॥

दूरेणा दूरं ईक्षितुं व्याप्तुं शीलमस्य तेन ॥ ८९ ॥
अनुरूपं रम्यायां रम्यायां प्रतिमार्गमित्यर्थः । उदन्ते वृत्तान्ते ॥ ९० ॥
आत्मनीनैः आत्महितैः संदिदृष्टा चिकीर्षाभ्यां व्यग्रं यथास्यात्तथा ॥ ९१ ॥
वेपाः वेदशास्त्राः वासांस्यतिवैविध्यात्ततः पृथगुक्तानि भूमां द्वादशाभरणानि आदिशब्दाः
सामयोजितकौमुदलकुटिकाकन्दुकादि ॥ ९२ ॥

एवं चागामिनीर्यामिनीर्यापयिष्यथ ममदा मदासङ्गेनेति कृष्णेन दत्ताश्वासारचा-
सादितभूरिसंकल्पाः कल्पायुतमिव क्षणमपि मन्यमानाः कुमार्योऽपि साध्वसा
ध्वसा एव यदि समुपसेदुस्तदा काञ्चनकाञ्चनलतोद्यानपरम्परां परां जङ्गमामिव
मन्वाना वनदेवता अपि ता अपि वीक्ष्य विसिष्पिषिरे ॥ ९३ ॥

प्रणयादरादराः पूर्ववद्वसन्तमहा महानुरूपवेपादिभिरभूयन्नापि च ॥ ९४ ॥

यथा । कचौये पुनागं बकुलगुलानिभ्रमरके-

प्वशोकं समन्ते श्रवासी सहकारस्य कलिकाः ॥

स्तनाग्रे वासन्तीकुसुमदलमालेति कुसुमैः ।

स्वयंवृन्दा राधां सपदिमुमुदेऽलंकृतवती ॥ ९५ ॥

तथान्याश्चान्यासां मधुमदमहोत्साहमहिम-प्रमुखाश्चित्तानामहमहमिकासत्त्वरुदः ।
प्रसूनालंकारै रुचिररचनैः मत्प्रवयवं विलासैः सारम्यप्रणयाभिर्ललंचकुराभित ॥ ९६ ॥

किंच । रत्नालंकरणानि काञ्चनमयीः शाटीरच कुपासक-

श्रेणीरचातिविचित्रताः समृद्धलाक्ष्मीनोचरासङ्गिनीः ।

तां वृलान्यनुलेपनानि विविधाः पौष्पीः स्रजो गन्धिनीः ॥

स्वच्छन्दं सुपुङ्खः सकल्पलतिकाः कल्पद्रुमाः सर्वतः ॥ ९७ ॥

किंच । चाप्यच्छेद्यसदच्छजातुपपुटीगर्भेषु संपूरितां

नानावर्णविलासचूर्णपटलीं पङ्कज्च कास्तूरिकम् ।

पौष्पं कामुकमायुधं च विविधं नानाविधान् कन्दुकान्

रत्नानां जलयन्त्रकानि सुपुङ्खःकल्पद्रुमाणां गणाः ॥ ९८ ॥

६ प्रमदा मदासङ्गेन मम सम्यक् सङ्गेनेति वस्त्राहरणादिने दत्त आश्वसो याम्यस्ताः कुमा-
र्योपीति तावत्कालविवासहिष्णुतया तत्पूर्वमपि विहारं प्रापुषेव किंतु रासविलासवतीषु
शोभिनीषु विहाराधिक्यविवक्षैव तथोक्तिः भूम्ना व्यपदेशा भवन्तीति न्यायात्काञ्चन काञ्चि
दपूर्वमित्यर्थः । काञ्चनमयीनां लतानामुद्यानस्य परम्परां सन्तीति परामुक्कृदाम् ता अपि कुमा-
रीरपि राधायां व्युदास्तु वीक्ष्य किं मुक्त्यर्थः ॥ ९३ ॥

प्रणयेन अदरः जनस्य आदरो यासुताः ॥ ९४ ॥

भ्रमरकेषु ललाटलम्ब्यलक्ष्मेषु स्वयंनैवृन्दावनो ॥ ९५ ॥

अन्यावृन्दानुवार्त्तिन्यो वनदेवता अन्यासां चन्द्रावल्यादीनां प्रत्यवयवमलंचक्रुरित्यन्वयः की-
दृशः अहमहमिकाया इयमहमेनामलंकारोभ्येपाअहमेवैनामलंकारोमि न त्वमित्येवंरूपया सत्वरं
भूषयितुं त्वरायुक्तं हृन्मनो यासां ताः “अहमहमिका तु सा स्यात् परस्परं यो भव्यवहंकारः”
इत्यमरः ॥ ९६ ॥

कुपासकश्रेणीः कञ्चुलिकाततीः । कीदृशीः चीनोत्तरासङ्गिनीः चीनोत्तरासङ्गाः सूक्ष्मोत्तरायाणि
स्तीः । गन्धिनीः प्रसस्तगन्धवतीरिति स्रजो विशेषणम् ॥ ९७ ॥

लोतुपुङ्खः जलविकारसंपुटः “त्रपुनतुनोः पुक् च” इति पुगणौ ॥ ९८ ॥

तेषामनुवृत्तिः ॥ ८९ ॥

अथ प्रथमप्रथमनुरागमावहन्तीनां गोकुलकुलललनानां ललनानां परिपूर्त्तये का-
पि वसन्तोत्सवलीलावली वलीयसी विरचनीया ॥ ८७ ॥

इति मनसि विचारयतो रयतो लब्धप्रमोदस्य प्रमोदस्यमानप्रणयिजनहृद्वाप-
स्य निखिलसौभगवतो भगवतो ब्रजराजयुवराजस्याशयंविदित्वा वनदेवता एव
ता एवमग्निनवसुरभिसुरभितमऽपिवनं स्वस्वकौशलशलदतिचारिमचारिमहाशि-
लपकल्पनाकल्पनानाविधत्वभूषितं भूषितं सकलसौभाग्यमेकीकृतमिव विदधति
स्म ॥ ८८ ॥

तथा च । लाङ्गलैश्चमरीचयेनपुष्पा विपिनक्षोणीतलं मार्जितं कस्तूरीहरिणीगणेन
विदधे स्वैः स्वैर्मदैवासितम् । पुष्पाणां मकरन्दावन्दुनिकरैः सिक्तं द्रुमाणां कुलैः
सङ्गीतानि वितेनिरैऽल्लिनिवहैलास्यानि वीरुद्रजैः ॥ एवं सीत । अथ प्राञ्चमधु-
वासरे मधुमदक्रीडाविशेषालसः श्यामः श्यामलयन् दिशः स्वमहसां पूरेण दूरे-
रिणा । माधुर्यामृतशंकरोत्कराकिरा तन्वापि वर्षाभ्रमं तन्वानोऽपि विधास्थ-
तीह परितो मूर्त्तं वसन्तोत्सवम् ॥ ८९ ॥

इति मुहरनुरभ्यं तथ्यमुद्वुष्यमाणेश्रवणनयनचित्तोद्वर्षवार्पिण्युदन्ते । सहज-
सदनुरागावेगविग्नान्तराणामजनिविधुमुखीनां चित्तमुत्कण्ठमानम् ॥ ९० ॥

एवं सति । चन्द्रावल्या सह परिजने राधया स्वालिवृन्दैः श्यामादेव्या सह
सहचरीमण्डलैरात्मनीनैः । श्रीवासन्तोत्सवरनिकलासंदिदृक्षाचिकीर्षान्वयं जा-
ग्रन्मधुमदहतव्रीडमुद्यानमीये ॥ ९१ ॥

ततश्च । वृन्दादिभिः सरभसं वनदेवताभिः प्रीत्यादरेण महताभ्युपगम्यमानाः
कामं वसन्तमहमङ्गलवेषवासोभूपादिभिर्विदधिरपरिभूषितास्ताः ॥ ९२ ॥

माधवेभगवदिच्छावञ्चादुक्ता कचन नयनवतयेति यथा प्रथमप्रीम्नान्तरमेव प्रथमवर्षा तत एव
प्रथमशरदित्येवम् ॥ ८६ ॥

अत एव प्रथमा प्रथा स्वातिर्यस्य तादृशमनुरागं वहन्तीनां गोकुलकुलललनानां कुलङ्गनानां
या ललना वाञ्छास्तासां परिपूर्त्तये उक्त ईप्सायां युज्यन्ते तस्युदन्तो वा ॥ ८७ ॥

प्रकृष्टा मा शोभा तया उदस्यमानः उत्क्षिप्यमाणः प्रणयिजनानां हृद्वाप्यो येन तस्य ।
अभिनवेन सुरभिणा वसन्तेन सुरभितं सुगन्धाकृतमपि वनं स्वैः स्वैः कौशलेः शलग्नि मिळ-
न्ति अतिचारिमचारीणि अतिचारुत्वगामीनि यानि महाशिल्पानि तेषां कल्पनाभिराकल्पस्य
वेशस्य यन्नानाविधत्वं तेन भूषितं मण्डितं भूषितं भुवि पृथिव्यां उपितं स्थितम् ॥ ८८ ॥

दूरेरिणा दूरं ईप्सितुं व्याप्तुं शीलमस्य तेन ॥ ८९ ॥

अनुसृत्य रघ्यायां रघ्यायां प्रतिमार्गमित्यर्थः । उदन्ते वृत्तान्ते ॥ ९० ॥

आत्मनीनैः आत्महितैः संदिदृक्षा चिकीर्षायां व्यग्रं यथास्यात्तथा ॥ ९१ ॥

वेपाः षोडशाकल्पाः वासांस्यतिवेविष्यात्ततः पृथगुक्तानि भूमां द्वादशाभरणानि आदिशब्दा-
त्तमयोचितकौसुमलकुटिकाफन्दुकादि ॥ ९२ ॥

एवं चागामिनीर्यामिनीर्यापयिष्यथ प्रमदा मदासङ्गेनेति कृष्णेन दत्ताश्वासारचा-
सादितभूरिसंकल्पाः कल्पायुतमिव क्षणमपि मन्यमानाः कुमार्याऽपि साध्वसा-
ध्वसा एव यदि समुपसेदुस्तदा काञ्चनकाञ्चनलतोद्यानपरम्परां परां नङ्गमामिव
मन्याना वनेदयता अपि ता अपि वीक्ष्य विसिम्पिरिरे ॥ ९३ ॥

प्रणयादरादराः पूर्ववदसन्तमहा महानुरूपवेषादिभिरभूषयन्नापि च ॥ ९४ ॥

यथा । कर्चापे पुन्नागं बहुलमुकुलानिभ्रमरके-

प्यशोकं सीमन्ते श्रवासे सहकारस्य कलिकाः ॥

स्तनाग्रे वासन्तीकुसुमदलमालेति कुसुमेः ।

स्वयं दृन्दा राधां सपदिमुमुदेऽलंकृतवती ॥ ९५ ॥

तथान्यादृचान्यासां मधुमदमहोत्साहमहिम-प्रमुग्धचिदानामहमहमिकासत्त्वरहृदः ।
मग्ननालंकारं रुचिररचनेः मत्पवययं विलासेः सैरभ्यमणायिभिरलंकुराभितः ॥ ९६ ॥

किंच । रत्नालंकरणानि काञ्चनमयीः शरीरच कुपासक-

भेरीरचातिविचित्रताः सुमृदुलाक्षीनोत्तरासङ्गिनीः ॥

तांबूलान्यनुलेपनानि विविधाः पौष्पीः स्रजो गन्धिनीः ॥

स्वच्छन्दं सुपुषुः सकल्पलतिकाः कल्पहुमाः सर्वतः ॥ ९७ ॥

किंच । वाप्यच्छेद्यसदृच्छनातुपुटीगर्भेषु संपूरितां

नानावर्णविलासपूर्णपदलीं पङ्क्त्यं कास्तूरिकम् ।

पौष्पं कामुकमायुधं च विविधं नानाविधान् कन्दुकान्

रत्नानां जलपत्रकानि सुपुषुःकल्पहुमाणां गणाः ॥ ९८ ॥

हे प्रमदा मदासङ्गेन मम सम्भक्त सङ्गेनेति यत्तादरणादिने दत्त आश्वासो याम्यस्ताः कुमा-
र्यामीति तासकालविकासहिष्णुतया तत्पूर्वमपि विहारं प्राप्नुयेव किंतु रासविलासवतीषु
यामिनीषु विहाराधिक्यविशेषेण तथोक्तिः भूम्ना व्यपदेशा भवन्तीति न्यायात्काञ्चन काञ्चि
दपूर्वाभिसर्गः । काञ्चनमयीनां लतानामुद्यानस्य परम्परां सन्तति परामुक्ताम् ता अपि कुमा-
रीरपि यथाद्या मूढास्तु वीक्ष्य किं मुतेत्यर्थः ॥ ९३ ॥

प्रणयेन अदरः अनल आदरो यासुताः ॥ ९४ ॥

भ्रमरकेषु ललाटकम्पलक्षेणु स्वयं नैर्दण्डावनो ॥ ९५ ॥

अन्यादृचानुवर्तिनो वनेदयता अन्यासां चन्द्रावल्यादीनां प्रपवयवमलंकचकुरित्यन्वयः की-
दृश्यः अहमहमिकया इयमहमेनामलंकरोम्येषा अहमेवैनामलंकरोमे न स्वमित्येवंरूपया सत्वरं
भूषयितुं त्वरायुक्तं हृन्मनो यासां ताः “अहमहमिका तु सा स्थात् परस्परं यो भवावहंकारः”
इत्यमरः ॥ ९६ ॥

कुर्पासकप्रेणीः कञ्चुलिकाततीः । कीदृशीः चीनोत्तरासङ्गिनीः चीनोत्तरासङ्गाः सूक्ष्मोत्तरायाणि
तद्वतीः । गन्धिनीः प्रशस्तगन्धवतीरिति स्रजो वितोषणम् ॥ ९७ ॥

जातुपुषुः जतुर्विकारसंपुटः “त्रपुजतुनोः पुक् च” इति पुगणो ॥ ९८ ॥

किंच । मातङ्गी नाम संगीतकनिगमकलाकौशलाचार्यवर्ग्या

नानावीणाप्रवीणाः प्रणयिसहचरीः सङ्गिनीः संविधाय ।

मूर्त्तिं रागं वसन्तं सरिगमपधनीन् मूर्त्तिभाजः स्वरांश्च

स्त्रीवेशेन श्रुतीश्च प्रकट्युपचिताः कुर्वती प्रादुरासीत् ॥ ९९ ॥

प्रादुर्भूय सा भूयसादरेण दरेण च वराङ्गीनां प्रवरां वराम्बुजमूर्त्तीं वार्षभानवी-
भभितोऽभितोपवशंवदा वदाप्रणीर्यधवतस्थे तदावृन्दाभ्यभापत ॥ १०० ॥

श्रूयतामपि गुणमपि गुणकृतावधाना वधानाशु विस्रम्भम् ॥ १०१ ॥

इयं मातङ्गी नाम संगीतनिगमगमकचातुरीतुरीयाचार्या चार्थ्यायास्तत्रभवत्या भवत्या
नन्दादायिनि वसन्तोत्सवकौतुके कौ तुकेन रज्यन्तीति कृत्वा संगीतसामग्रीमप्रीया
मादाय भवतीमुपरञ्जयितुमागता ॥ १०२ ॥

इमाश्चास्याः सहचर्यो विविधवीणाप्रवीणाः प्रवरगुणभाजः ।

अयंतु । केशीधेविरचितशेखरः शिखण्डेः पुष्पानः परभृतमाम्नकोरकेण ।

आमत्तः प्रकृतित एवमेधनीलः स्त्रीवेशस्तत्र निकटे वसन्तरागः ॥ १०३ ॥

अथ तं प्रति प्रतिपन्नकौतुका कृष्णाकारतयारतया दिदृक्ष्यात्तयानन्दा सरसमृजु-
नापाङ्गेनैव किंचिदीक्षयामास यदि वार्षभानवी ॥ १०४ ॥

नवीनपरिग्रहीतनारीवेषः स च वसन्तरागोऽन्तरागोचरं कपपि कृतार्थभावमात्म-
नो मन्यते स्म ॥ १०५ ॥

सा च मातङ्गी मातङ्गीव ललितगतिराह ॥ १०६ ॥

सरीति पद्मजकपभगान्धारमध्यमपञ्चमधैवतनिपादान् स्वरां सप्तश्रुतीर्द्वाविंशतिं संगीताधि-
ष्टात्री देवतैव मातङ्गीनाम्नी सती प्रादुरासीदिति किञ्चरलोक्त इव गानप्रसिद्धिमवकलयितुमिव
वृन्देच्छयाकल्पवृक्षद्वारेति तदानींतनी प्रतीतिस्तासाम् ॥ ९९ ॥

सा मातङ्गी भूयसां आदरेण दरेण संकोचेन च यद्यवतस्थे वदामणीर्वदानां वार्षभानीनां श्रेष्ठानि १००

गुणे गानाशिल्पमवे कृतम् अवधानं यथा तथा भूता सती आशु विस्रम्भं विश्वासं वधानं
कुर्वित्यर्थः ॥ १०१ ॥

संगीतस्य तन्निगमस्य गमकानां च, यद्वा संगीतस्य निगमने यतस्तेषां गमकानां या चातुरी
तया तुरीया चतुर्थी मुख्यामुद्ध्यतारामुद्ध्यतमातोप्यतिश्रेष्ठा इत्यर्थः । आचार्या च किनरीणां
अध्यापिका चेत्यर्थः । आर्यायाः पूजयास्तत्रभवत्या वसन्तोत्सवकौतुके भवति उत्पाद्यमाने ।
श्रीयां श्रेष्ठाम् ॥ १०२ ॥

परभृतं कोकिलम् ॥ १०३ ॥

आरतयेति दिदृक्षयेत्यस्य विशेषणम् ॥ १०४ ॥

अन्तरागोचरम् अन्तःकरणानामप्यविषयम् ॥ १०५ ॥

रुक्मिता गतिः पादव्यासः संगीतविन्यासमैदृश्च यस्या सा ॥ १०६ ॥

अवधेहि वधेऽहिभोगस्य कुतुकिनः कृष्णस्य दयितेऽयि ते चरणशरिचरणपरिचयाय समुपससाद । सरिगमपधनीनां मण्डलीयं स्वराणां तव चरणसमीपे योपिदाकारचाक्षुः श्रुतिपरिपदपीयं विंशतिर्याद्वियुक्ता नहि दधति विभक्तिं किन्नरीणां च कण्ठे १०७ तदा तदाकलय्य रसवशतो विशतो विचित्रभावे मनसो मुदर्यमुदर्यचमत्कारं किमपि ललिता ललिताक्षरमभाषत ॥ १०८ ॥

अयिसंगीतदेवि किं न रराज किन्नरराजवधूगणः कण्ठेन श्रुतीर्विभाजयितुम् । १०९ । तां प्रतिप्रतिजगाद मातङ्गी अयि । कफादिदूषिते कण्ठे तासां व्यक्तिर्न जायते । अतो बीणाद्वयं वक्ष्ये चलं चाचलमेव च ॥ इति । हे परमे परमोष्ठिनैव चलाचलवीणो कृते चलवीणायां द्वाविंशतिरेव श्रुतयो निबद्धाः अचलवीणायां सप्तैव स्वराः ११० किं बहुना पश्यन्तु श्यन्तु च संदेहं सर्वोपरीक्षया परीक्षया एता एताकाराश्चतस्रः खचस्य पङ्क्तस्य श्रुतयः सुश्रुतयः सुदुर्विभाव्याः कण्ठस्य ॥ १११ ॥ इति चतुः श्रुतिभास्वरं स्वरं पङ्क्तमालपन्त्यां तत्र तदध्वनि ध्वनिता सा पङ्क्तस्य वनिताकारा तनुरतनुरम्या स्वयमेव ॥ ११२ ॥ तस्य चतसृणां श्रुतीनां स्वस्वभागं भागं कण्ठेन विधातुं धातुं च समारब्धवत्यां

हे कृष्णस्य दयिते प्रिये राधे । तस्य कीदृशस्य गीहभोगस्य कालियनागकणस्य, वधे नाव्य-
मिषेण हिंसने कुतुकिनः “भोगःमुखेऽस्यादिभृतावेहश्च फणकाययो” रित्यमरः तेन तद्वयितात्वात् तवापि नाव्यज्ञता महतीति भावः । अयि इति संबोधने । ते तव इयं स्वराणां मण्डली समुपससाद तथा इयं श्रुतिपरिपदयि या द्वियुक्ता विंशतिः श्रुतयः किन्नरीणां च किन्नरीणामपि कण्ठे विभक्तिं विभागं न दधति, न प्राप्नुवन्तीत्यर्थः ॥ १०७ ॥

मनसो मुदर्यमानार्थम् । कीदृशस्य, चित्रभावे विशतः प्रविशतः उदर्यः । उत्कृष्टप्रयोजनकाः चमत्कारो यत्र तद्यथा स्यात् तथा ॥ १०८ ॥ किन्नरराजस्य वधूगणः कण्ठेन श्रुतीर्विभाजयितुं किं कथं न रराज न राजते स्म न समर्थ इत्यर्थः तेन तेषां तासामर्थ्यं चोचितम् ॥ १०९ ॥ तासां श्रुतीनाम् ॥ ११० ॥

परन्तु तत्रभवतः सर्वासां श्रुतीनाम् उपरि अग्रे ईक्षया दृष्ट्या एताश्चतस्रः पङ्क्तस्य श्रुतयः संदेहं श्यन्तु क्षिण्यन्तु कीदृशः एताकाराः शबलवर्णाः “शबलैतारच कवुरे” इत्यमरः सुश्रुतयः सुश्रव्याः ॥ १११ ॥

अस्य एता इत्यङ्गुल्या एव तं तादृच दर्शयित्वा आलपन्त्यां सत्यां तत्राकापे तदध्वनि कण्ठ-
वर्त्मनि पङ्क्तस्य तनुः स्वरूपं स्वयमेव ध्वनिता निजलक्ष्णोपलब्धेः सापि ध्वनति स्मेत्यर्थः वनिताकारा स्त्री रूपा योपिदाकारचाक्षुष्यपक्रान्तत्वात् ॥ ११२ ॥

तत्रश्च तस्य पङ्क्तस्य चतसृणां श्रुतीनां स्वं स्वं भागं कण्ठेनैव भागं भायुक्तुं विधातुं कर्तुं धातुं च सम्पगारब्धवत्यां सत्यां तासां श्रुतीनाम् एकापि तनुः एकमपि स्वरूपं सविशेषं

सत्यांसविशेषं नैकापि तासां तनुः संवादवती बभूव ॥ ११३ ॥

यदा तु सा संगीतप्रवीणा वीणायां चलायामेव पङ्क्तस्य चतस्रः श्रुतीर्यथार्थाविक्र-
मेण तन्त्रीषु वादयामास तदा दयामासत दाक्षिण्येनैव ताः श्रुतयः श्रुतयः
इव यतो यथार्थवादिन्य एवासन् ॥ ११४ ॥

यदा सति चमत्कारकारणे तस्मिन् संगीतविद्याविनोदे संगीतविद्या विनोदेन कापि
राधायाः सहचरी चरीक्रीति स्म परिहासामिव ॥ ११५ ॥

अपि संगीतदेवते तदेतत्ते परमकौशलं यदयमेकः स्वरो विकस्वरोऽविकलरचतु-
र्द्धा विभज्य तन्त्रीषु विशकलितः कलितः नैकापि श्रुतिनिपादस्पर्शिनी, न कापि ऋषभस्पर्-
शिनी ॥ ११६ ॥

किंतु स्वरपरिचयः स्वरपरिचयवतां दुर्लभ एव ॥ ११७ ॥

अप्रतिव्ययमस्या चार्पभानव्या नव्या कापि सखी मुलालिता ललिता नाम कण्ठे
नैव विभाजयितुं समर्था भवति । भवति चेत् कुतुकं तदादिश दिशमसौ दर्शयतु स्व-
कौशलस्य लस्यमानतायाः ॥ ११८ ॥

कस्य स्वरस्य काः श्रुतय इत्यपरिचितानामपि चितानामपि चैकत्र सर्वासामा-
सामासाधारण्येनैव द्वाविंशतिक एव गणः परिचाययितुं शक्यः कण्ठोन्नीतश्रुतिमति-
श्रुतिप्रतिपत्येति एवं सति वनदेवतास्तामूचुः अपि संगीतविद्ये संगीतविद्येयमनया-
देव्या चतुर्मुखमुखनिर्गतेव व्याख्याता ख्याता चेयं वो विरञ्चिप्रपञ्जत एव हि
वहिरितितदुभयमेव निरवधम् ॥ ११९ ॥

यथा स्यात् तथा न संवादवती बभूव निजलक्षणापुपलब्धेर्नानुध्वनति स्मेत्यर्थः तेन कण्ठे स्वरा
एव उत्पद्यन्ते न श्रुतय इति दर्शितम् ॥ ११३ ॥

दयामासत स्वरूपोपलब्धमादनुध्वनेनैव दयामकुर्वन्नित्यर्थः । “ऋषयः सत्रमासतेतिवत्” यदा दयां
प्रति आसत कर्तुं स्थिता इत्यर्थः । श्रुतय इव वेदा इव यतः यां वीणां प्राप्य ॥ ११४ ॥

संगीतविद्येति कर्तृपदं विनोदेना विशिष्टोदेन प्रेरणयेत्यर्थः संबन्धानुक्तिः प्रेरणस्यान्यालक्षितत्वं
बोधिका परिहासमिति सौहार्दसूचनार्थम् इवेति पराभवदाने तात्पर्यात् ॥ ११५ ॥

एकः स्वरः पङ्क्त्याख्यः चतुर्थेति चतसृणां श्रुतीनां प्रत्येकं योगात् विशकलितोऽखण्डितः
कलितो निर्दिष्ट उद्गीतो वा ॥ ११६ ॥

स्वराणां परिचयः । स्वःस्वर्गोऽपरिचयवतां गत्यानामित्यर्थः अत्र पष्टीस्वरसंबन्धापेक्षेया ॥ ११७ ॥

तदा आदिश आज्ञापयस्वकौशलस्य या लस्यमानता तस्यादिशम् असौ कलितः दर्शयतु
आदिशेति गौरवप्रदानं स्वेषां शास्त्रीनताव्यञ्जनाय ॥ ११८ ॥

सैव कौटुशी दिगित्यपेक्षायामाह एकत्र स्वैर चितानां ज्ञानानामप्यासां श्रुतीनां आसाधारण्ये
नैव असाधारणानां भाव आसाधारण्यं तेनैव ॥ ११९ ॥

अथ मातङ्गीस्तोभजनितवाधा राधाऽरालीकृतचिल्लीलता चिल्लीलतापरमा परमा-
प यदि खेदं तदा स्वयमुवाच वाचमयधामतिके संगीतविधे भवती निजगाद यदश-
क्यं देवतानां तानांशकरणं श्रुतीनां श्रुतीनां भिन्नार्थकरणमिति तत् किं मानवानां
नवानां प्रयत्नसाध्यम् ॥ १२० ॥

तदलीकवादिनि विरम रमयापि नैतत् कर्तुं शक्यते किंपुनर्ललितया तदापि
दायितसंगीते संगीतेन तोपयितुमर्हति तत्रभवती भवती स्वाधीनवनदेवतावृन्दा
वृन्दाम् ॥ १२१ ॥

वृन्दाह न यावत् श्रीकृष्णो नवसन्तं वसन्तं गायन्निह विहरति रातिमान् न
तावद्दसन्तो गेयस्तदपरोपरोक्षीक्रियतां रागो रागोदयेनेति रसाब्धिबेलावली
बेलावलीरागोगातुमारभ्यत तयाततया कौतुकेन केनचिदेव देवतया मातङ्ग्या ॥ १२२ ॥

तदनु तदनुगानकारिणीनां गणो विपञ्चीपञ्चीभूतासु महतीमहतीप्रकविलासि-
कालासिकान्त कच्छपीकच्छपीवरस्वरमण्डलिकासु व्रीणासु मवीणासु प्रपञ्चया
मास रञ्जितश्रुति श्रुतिजातं पञ्चविधमप्येकामिव ॥ १२३ ॥

तासां तथाविधस्वरसमुत्कण्ठकण्ठतन्त्रीसमुद्गतो मुद्गतोत्कर्षकारी का रीतीः प्रमो-
दस्य न जनयामास स किल निनादः ॥ १२४ ॥

एवं च तत्रावहितासु हि तासु राधाप्रभृतिषु वृन्दादिषु वनदेवतासु तासु च दूरा-
देव देवलोकस्य चमत्कारी करचन ॥ १२५ ॥

मातङ्ग्या स्तोभेन मानदस्वाभाव्यात् कारुण्येन अनिता वाधा पीडा यस्याः सा स्वसखी
संगीतविद्या अरालीकृता फुटिलीकृता चिल्लीकृता ययासा चिल्लीकृता चिन्मयलीलावं तेन परमा
सर्वसुखदेव्यः हे अयथामतिके भिष्यामुद्रिके देवतानामपि यदशक्यम् श्रुतीनां तानैः कण्ठको
पैरेवंशकरणं भागकरणम् ॥ १२० ॥

दायितं संगीतं यस्या हे तथाभूते माताङ्गितवसंगीतं ममातिशेचकमिति संमानप्रयोजनकोभावः ॥ १२१ ॥

नवश्चासी संश्चेति स तथा तं रसान्धेर्वेलावली जलराशितुल्यः वेलास्यात्तीरनीरयो रित्यनरः
वेलावलीरागो विलावली इति पाश्चात्येषु रम्यातः तथा मातङ्ग्या गातुम् आरभ्यत कीदृश्या
केनचिदेव कौतुकेन जाततया परिपूर्णया ॥ १२२ ॥

तदनु तदनन्तरं तस्यामातङ्ग्या अनुगानकारिणीनां गणो विपञ्चयापञ्चीभूतासु विस्तृतीभूतासु
महत्यादिषु वीणासु वीणापञ्चविध्यात् पञ्चविधमपि श्रुतिजातम् एकीमिव प्रपञ्चयामास रञ्जिते
श्रुती कर्णौ येन तद्यया स्यात्तया महतीमहेच उत्सवे तीव्रा कविलासिका च लासिनी काता
कच्छपी च कच्छः पीवरो यस्याः सा स्वर मण्डलिकाचतास्तथा तासु ॥ १२३ ॥

स निनादः प्रमोदस्य आनन्दस्य का रीतीर्न जनयामास अपितु सर्वाएव कीदृशः तथाविधे
स्वरे सम्यगुत्कण्ठा यस्य स कण्ठश्चतन्त्री च ताभ्यां समुद्गताः समुत्थितः मुद्गतमानन्दनिष्ठमुत्कर्ष
कर्तुंशीलमस्य सः ॥ १२४ ॥

तत्र निनादे अवहितासु कृतावधानासु ॥ १२५ ॥

वीणावेणुमृदङ्गकांस्यपणवैः प्रत्येकसंदर्शनादेव व्यक्ततमैः समानमुखरैरुद्धान्त एकः
स्वनः आमोदी समभागपिष्ट इव नो भेदज्ञमः कर्णयोः सर्वाङ्गीणकयत्तकर्दम इवा
नन्दैककन्दोऽभवत् ॥ १२६ ॥

तन्निशमनेन शमनेन कर्णयोः कलयता जयतालादियुतेऽपिमातङ्गीसंगीतरसेऽपि
ताः सावहेला हेलालोलमानसा मृग्य इवसमुत्कर्णाः कर्णायतलोचनाः लोचना
ञ्चलचञ्चलचटुलतया परितः परिपश्यन्ति स्म ॥ १२७ ॥

ततस्तत्रैवाध्वानि ध्वनितेन वसन्तरागेणान्तरागेणायमपि भूर्त्तो योपिदाकारतो रतो
वसन्तरागो ध्वनाति स्म ॥ १२८ ॥

ततश्च तेनानुमातामितानन्दनन्दकिशोरचसन्तोत्सवागमनमननुभूतभूतलप्रमोदं
निर्णय्य वनदेवतानिभाल्यभाल्यवगाढगाढमाधुर्य्यधुर्य्यतनवो नवोछासेनारावालोक्त्य
कृष्णं निर्वर्णयन्ति स्म ॥ १२९ ॥

आयि वार्षभानवि न विना'कृष्णोत्सवेनैतादृशो दृशोरानन्दः स पद्यतेऽद्य ते स एव
हृदयाधीशो धीशोभिनाभिनायकेन केनचिदानन्दगुरुणा गुरुणा सुरभिकालागमेन
संपादितसमुल्लासो मुल्लासोचितवेशभूषः समधुमदमदनः सह सहचरणेन भगणेन
गवानिन्दुरिव संपाद्यमानवसन्तोत्सवः ॥ १३० ॥

वीणदिभिर्मिलित्वा एक एव स्वनः आनन्दैककन्दः सुखैकमूकोऽभवत् । कीदृशैः प्रत्येकम्
इयंवाणा अयं वेणुरयं मृदङ्ग इत्येवं दर्शनादेव व्यक्ततमैः श्रवणात् सु विमकुमशक्यैरित्यर्थः ।
आमोदीव्यापकः सर्वाङ्गीणसवाङ्गकसुखं यतस्तादृशो दक्षकर्दम इव तत्सर्षोदे रित्पादिना खःकु-
ङ्कुमागुरुकस्तूरीकर्पूरं चन्दनं तथा । महासुगंधिरित्युक्तो नामतो यक्षकर्दमः । इति धन्वन्तरिः
॥ १२९ ॥

तन्निशमनेन तच्छ्रवणेन हेतुना । कीदृशेन कर्णयोः श सुखम् अनेन स्वनेन कलयता कुर्वता
सावहेलाः सावज्ञाः हेला भावविशेषस्तया श्लोकमानसाः । लोचनाञ्चलानां चञ्चलचटुलतया
चञ्चलतया चटुलतयाचित्यर्थः ॥ चटुलः सुन्दरे चले इति धरणिः ॥ १२७ ॥

अन्तरागेणतन्माध्यमेन ॥ १२८ ॥

न अनुभूतो भूतले प्रमोदो यस्य तत् । वनदेवताभिरेव निभास्त्या निभाकयितुं शक्या या
भाक्ती शोभाश्रेणी तया अवगाढं कृतावगाढं गाढं निविडं यन्माधुर्य्यं तस्य धुर्य्यास्तनवो यासां
ताः ॥ १२९ ॥

अद्य ते तव स एव हृदयाधीशः । कीदृशः सुरभिकालागमेन संपादितसम्यगुल्लासः । तेन
कीदृशेन धियं शोभयितुं शीलं यस्य तेन अभिनायकेन अभिनयकर्त्रा विदग्धनटेनेत्यर्थः ।
आनन्द एव गुरुपाप्म्यायस्तेन सह वर्त्तमानेनेत्यर्थः स्वयमपि गुरुणा श्रेष्ठेन मुक्तास आनन्द
प्रकाशस्तद्विचित्रवेषभूषः । मधुना वसन्तेन मदो यस्य स चासौ मदनश्चेति तेन सह वर्त्तमानः
भगवान् श्रीयुक्तः भर्ग श्रीकाममाहात्म्येवमरः ॥ १३० ॥

सवहुतरखेलनसामग्रीकमग्रीकरणायेव परमाममोदस्य सुसज्जोऽसुसज्जोपाय
योपाणामयमयमुज्जिहीते ही ते सौभाग्यस्यसम्पदो महिमा हि मादृशा किं वर्ण-
नीयः ॥ १३१ ॥

पश्य पश्य । एकैवशिखण्डकेन चलता रोलम्बसंभापिणा पुंनागस्तवकेन चारु
गरजःपूरेण चालंकृतम् तिर्य्यङ्म्यासविशेषशोभमलिकप्रान्तावलम्बालसं शुभ्रोष्णी-
पमनीपदुज्ज्वलमतिरत्नशिरस्थादधत् ॥ १३२ ॥

किंच । वज्राद्वल्लुमणीन्द्रकुण्डलधुरा दीर्घांकितच्छिद्रयो विभ्रत्तत्क्षणमुग्नचूतमुकुलं
श्रीकर्णयोरेकतः गण्डे तत् प्रतिवचभाजि मधुरां कांचित्त्विपो मञ्जरीं ग्रीवासीम्नि
विलासवद्धचिकुरस्तोमेऽतिमुक्तस्रजम् ॥ १३३ ॥

किंच । लीलाङ्गीकृतपीतकञ्चुकपरिमोदञ्चितालंकृतिरचञ्चत्काञ्चितटीनटीं मणि-
मयीं कर्पूरधानीं दधत् । दोलत्सारसनाग्रचुम्बनलसज्जङ्घातलः किङ्किणीरत्नो
द्यच्छुट्टिःपदाम्बुजलसच्छिञ्जानमञ्जरीकः ॥ १३४ ॥

अपिच । वेणुं वामकरेण दक्षिणकरेणादौलयन् कन्दुकं सैन्दूरं न विदूरयन् वद-
नतो रागं वसन्ताभिधम् उद्गीते, सुवलादिभिः प्रियसखैः श्रीमूर्द्धनिधूनने नास्वा-
दं प्रययन्मदालसलसद्दुर्णयमानेक्षणः ॥ १३५ ॥

पार्श्वद्वये प्रियसखद्वयदीयमानं ताम्बूलिकादलपुटं पुरटःप्रकाशि स्निग्धेन
शोणरदनच्छदनद्वयेन लीलाक्रमादुभयतः कुतुकेन गृह्णन् ॥ १३६ ॥

परंच । उद्धूनिर्तस्तत इतः पटवासपूर्ववालाहणाकृतिभिरुद्धगन्धवद्भिः अत्यन्तला-
घवतया नभसि भ्रमद्भिरप्राप्तमौलितिलकालकपक्ष्मलक्ष्मीः ॥ १३७ ॥

सवहुतेति क्रियाविशेषणम् परमप्रमोदस्य अग्रीकरणाय प्रधानीकरणार्थम् तेनापि किं
फलमत आह योपाणाम् स्त्रीणाम् असुभिः प्राणैः सज्जोप उत्तमा सेवा तदर्धम् योपाः स्वप्राणा
नपि प्रदाय मोक्षेवन्तामित्येवमर्थीमत्यर्थः । अयमयमिति हर्षेण द्वित्वम् ही त्रिस्रये ते तत्र १३१

रोलम्बसंभापिणा भ्रमरङ्गसारवता णनीय दुज्ज्वलमिति अग्रभागेरुगचूर्णधूसरितत्वात् ॥ १३२ ॥
चूतमुकुलमित्यरलील्वमक्षरपरिवृत्त्या पाठात् सोढव्यं मुकुलितपुलकितचूते मुकुलं प्रसूतिरचूता
नां सखि शिखरिणीय मित्यादि महाकविप्रयोगात् अतिमुक्तस्रजं माधवीपुष्पमालाम् ॥ १३३ ॥

चञ्चन्यां काञ्चित्प्यां नटीं चञ्चलाम् दोढता सारसनस्याग्रेण लम्बमानपटसूत्रस्तवकेन चुम्ब
नाश्लसत् विराजमानं जङ्घातकं यस्यसः ॥ १३४ ॥

सैन्दूरमरुणचूर्णकल्पितम् “सिन्दूररक्तचूर्णकं” इति मेदिनी ॥ १३५ ॥

पुरटप्रकाशि कनकत् प्रकाशधारि ॥ १३६ ॥

पटवासपूर्वसन्तेखलाचूर्णपटलैः वालारुणा कृतिभिः उदितसूर्यवद्वर्णैः अत्यन्तं जापयं येषां
तेषां भावस्तथा तया ॥ १३७ ॥

अपिच । गायन्तो मृदुचर्चरी द्विपदिकां ग्रामैस्त्रिभिः सप्ताभिर्निर्मिश्रश्रुतिभिः स्वरूपचिते रागे वसन्ताभिषे । अन्योन्यं कुतुकेन केनचिदभी घ्नन्तो मुहुः कन्दुकैः सन् रभितोऽभितः सङ्चराः खेलन्ति नृत्यन्ति च ॥ १३८ ॥

तदाकलितं ललितं लसत्तरमेतदतिरुचिरं रुचिकरं जातमचेतनानामपि यदिमं । लासलालसंलसन्तमोलोक्य वनलता अप्यनेकविधं भावमाविष्कुर्वन्ति ॥ १३९ ॥

पश्यत पश्यत । आमन्दचन्दनसमीरुरूपदेशात् मत्प्रपल्लवकराभिनयं दधत्यः गीतेन भृङ्गमिधुनप्रकरस्यवन्त्यः कृष्णावलोकनमुदा सरसं नटन्ति ॥ १४० ॥

तत्रैव काचित् । संत्रासं नवदलपाणिकम्पितेन प्रोत्साहं कुसुममयेन सुस्मितेन । रोच भ्रमरघटाकटाक्षपातैरासन्ने मधुमधने करोति वल्ली ॥ १४१ ॥

अन्याचेयम् । एकैकानिलचपलेन यत्रहस्तेनारौत्सीत् स्तवकपयोधरं परेण । आक्षेपं न न न नेति चञ्चलालिभूभङ्ग्या व्यधितं हरिं विलोक्य वल्ली ॥

एहीत्याह्वयतः इवापरेण काचित् सम्रीडा कुसुममयं स्मितं व्यधत् ॥ १४२ ॥

तदत्र सचेतनानां फ नाम धीरताधीररतास्तु ॥ १४३ ॥

तदा तदाकलय मन्दमधुरमधुरमस्मितमुवाच वृषभानुनन्दिनीकृतज्ञा श्यामा । श्यामामृतकरादेव ते वनदेवतेऽवनमानन्दस्य तदेतस्यैव खेलनं सुखेऽलनं सुमुक्ति-यतां किमस्माकमुत्तम्भनेन यचेत्यमात्य मान्यथा तद्वितुमर्हति ॥ १४४ ॥

किंतु कौतुकलो भवति भवति हीदृशं कुलजानां कुलजाणां कयाटिकाकवाटिका कठोरत्वं यदेवा सरतरतथाविधोत्कण्ठाकुदारेणापि छेत्तुं न शक्यते ॥ १४५ ॥

त्रिभिर्मानैः षड्जमध्यमगान्धारस्वैः निर्मित्राः श्रुतयः प्रलेकमेव येषां तैः स्वैः सगिमप-पनिभिः ॥ १४६ ॥

सत्तृगानमाकलितं श्रुतं सत् अचेतनानामपि रुचिकरं जातम् ॥ १४७ ॥

कृष्णावलोकनमुदा कृष्णकर्तृकायलोकेन मुददर्पस्तया इति कृष्णस्य सभ्यावम् ॥ १४८ ॥

मधुमधने श्रीकृष्णे स्तवकप्रहणार्थमासन्ने सति काचिद्वल्ली कुट्टमितभावयतीति भावः ॥ १४९ ॥

स्तवकमेव पयोधरं स्तनम् एकेन बामेन पत्ररूपहस्तेन शरीरौत्सीत् आवृतवती एहीति अपरे-ण दक्षिणेन पत्र हस्तेन कृष्ण चाञ्चल्यदृष्ट्या स्वसाहाय्यार्थं काचित्सखीमाह्वयत इव व्यधत् विरोधत विहृतनामायं भावस्तद्वलक्षणं यथा हीमानेर्भ्यादिभिर्धन नोच्यते स्वविवक्षितं यत्रय तेचेष्टपेषदं विहृतं तद्विदुर्बुधाः इति ॥ १५० ॥

धीरता धैर्यं धिया युज्या रता संसक्ता कास्तु न कार्पाथः ॥ १५१ ॥

हे वनदेवते यनाधिष्ठात्रि वृन्देऽस्यामामृतकरात् श्यामचन्दात् स्लेषभङ्ग्याश्यामस्य कृष्णस्य अमृततुल्यहस्तात् ते तव आनन्दस्यावनें पालनम् तत् तस्मात् एतस्यैव खेलनं सुमुक्ति-यतां कीदृशम् अलनं परिपूरकम् “अल भूषण पर्याय्यादिपु नभ्यादिः । यत् इत्यम् अन्यथा तत् मा भवितुमर्हति ॥ १५२ ॥

कुलजानां कुलस्य जातिकृता स्वभाव सिद्धाया हीवाटिकायाः कयाटिका तस्याः कठोरत्वं हि ईदृशं भवति यद्यस्मादेवा कयाटिका ॥ १५३ ॥

या समीहितमपि हितमपि धत्ते धत्ते च हृदयथां कामपि ॥ १४६ ॥

तेनाधुना साधुनाऽसाधारणेन धैर्येणैव यज्ज्यते तदेव निरवद्यमद्यमहोत्सव-
यासरे ॥ १४७ ॥

विशिष्टा शिष्टाचारपरिभाषा रचितदौर्भागपचितिरऽपचितिरऽनङ्गस्य विधात-
व्येति व्येति न मनोरथोऽस्माकम् ॥ १४८ ॥

तेन तत्संपादनायानायासलभ्यमानकुसुमचयावचयावसरेण वर्त्तमाना निरी-
क्षामहे महेन महितं सकलकलाकलापे हे शुभंयुवरा युवराजं व्रजराजस्य ॥ १४९ ॥

सरसमतो रसमतोचितमस्या वचनमाकलय्य पुनरपि वृन्दावनदेवीं श्रीरा-
धाम्वाच ॥ १५० ॥

भवतु नाम नामरूपाकृतिकृतिनीनां भवतीनामिदमेव सौशील्यं तथापि मात-
ङ्गीगीतसंगीतसहकारा सहकाराटवीमध्यमध्यवस्थाय चन्द्रावली वलीपसामहोत्सवा
नुकारेण कुतूहलहलहलापुरस्सरं पुरस्सरन्ती स्वदीया च सखी चारुचन्द्रा रुच-
न्द्राघयतु मादृशां दृशां सफलपतु च वसन्तरागस्य स्वरश्रुतीनां मूर्तिमत्तां
मत्तांच प्रमोदरभसादरभसा मातङ्गीम् ॥ १५१ ॥

इति वनदेवतावचसा च सा सचारुचन्द्रा चन्द्रावली विविधवीणाप्रवीणा
प्रकटितवसन्तसंततसंतन्यमानश्रुतिश्रुतिमुखदं गायन्त्या संगीतदेवतया आद्रि-
यमाणा ॥ १५२ ॥

या हृदो मनसो व्यथां कामपि अनिर्वान्या धत्ते भारयति तथापि हितमपि सर्गाहितं वा-
ञ्छितमपि धत्ते आशुणोत्येव नतु प्रकाशयतीत्यर्थः । १४९ ।

अथ तदेव निरवद्य निर्दोषम् । १४७ ।

किंच अद्य अनङ्गस्य फन्दर्पस्य अपचितिः पूजा विधातव्या इति मनोरथोऽस्माकं न व्येति
न विगतो भवति । पूजा नमस्यापचिति रित्यपरः । कीदृशी रचिता दौर्भागस्य अपचितिः क्षयो
यथा सेति प्रयोजनमुक्तम् ॥ १४८ ॥

तेन तस्याः अपचितेः संपादनाय अनायासेनैव लभ्यमानानां कुसुमचयानाम् अवचयावसरे
वर्त्तमानाः सखी वयं व्रजराजस्य युवराजं निरीक्षामहे हे शुभंयुवराः परमशुभवसः ॥ १४९ ॥

अत एतदन्तरं रसगतं संमतम् उचितं योग्यं अस्यावचने सरसं यथा स्यादेवमाकलय्य श्रुत्या १५०

नामादिभिः कृतिमानां योग्यानां । कृतास्यात् पण्डिते योग्ये इति मेदिनी । तथापि चन्द्राव-
ली त्वदीया च सखी चारुचन्द्रासहकाराटवी आश्रयणं तन्मध्यमध्यवस्थाय मादृशां दृशां
दृष्टीनां रुचं द्राघयतु कथंभूता मातङ्ग्या गतिं यासंगीतं तेन सहकारः सहव्यापारो यस्याः ना पुर-
स्सरन्ती भ्रमगाभिनी प्रमोदस्य गानानन्दस्य रभसाद् वेगात् मत्तां यातङ्गीं सफलपतु सार्धकयतु
रसं तु अरभसा सास्वानेत्यर्थः ॥ १५१ ॥

चारुचन्द्रया सह चन्द्रावली सहकाराटवी गत्वा यदि वसन्तक्रीडां आरंभे तदा राधा तस्मि-
न् एव देशे अतिमुक्तवाटिकायां विज्जलसेत्यन्वयः । प्रकटिताभिर्वसन्ते संततं संतन्यमानाभिः
गुणिभिः श्रुतिमुखदं कर्णानुदायि यथा स्यात्तया गायन्त्यासंगीतदेवतया मातङ्ग्या आद्रियमाणा १५२

कल्पद्रुतो द्रुतोदीर्घमहोत्सवक्रीडनककनककमनीयचालारुणारुणामोदमोदनचि-
लासधूलीधूलीलया मणिस्रचित्तसुखचित्तसुमञ्जुलजलयन्त्रभरनिर्भृतजगुडजगुड-
कस्तूरिकाघनसारगन्धसारद्रवद्रवणखेलया च ॥ १५३ ॥

संगीततालसमं गमनमेव नटनयन्तीभिर्नयन्तीभिः प्रमोदस्य परां कोटिं को-
टिं च स्वर्वाणिनीनां तिरस्कुर्वतीभिः सहचरीभिः सहसहर्षमारेभे मारेभेन मे-
रिता यदि वसन्तक्रीडाम् ॥ १५४ ॥

तदा सरममध्यपुरस्मितं विस्मितं विरचय्य मनो मनोज्ञचरिता श्रीराधा च
क्रियतीभिः सखीभिरुभयोऽभयतोपतो विलोकयन्ती कृतकुसुमावचपव्यपदेशे
देशे तस्मिन्नेव विललास ॥ १५५ ॥

एवं सति तं देशमेव खेलनानुकमेण क्रमेण समनुसरत्सु सरत्सुखसंदोहदो-
हनपरेषु व्रजराजयुवराजयुवसहचरेषु पुरस्सरेण वटुनावटुनाटितरभ्यहारेण कौतु-
कारोहसमानेन हसमानेन दिशि विदिशि चितीर्णनयनेन ॥ १५६ ॥

कल्पद्रुतः कल्पद्रुतात् द्रुतमेव उदाणी द्रुता चासौ महोत्सवे क्रीडनं यतः सा च
कनककमनीया च कनकोत्तमवर्णा च चालारुणत् उदितसूर्यवदरुणा च आमोदेन सौग-
न्द्येन मोदनो हर्षकरी च या विलासधूली तस्या धूः कम्पनं प्रचलनं तद्रूपया लीलया म-
णिभिः खचितं च तसुखानां चितं समूहो यत्र तच्च सुमञ्जुलं च यत् जलयन्त्रं तत्र भरेणा
तिशयन निर्भृतस्य जगुडजगुडस्य कुङ्कुमगोलकस्य कस्तूरिकाघनसारगन्धसारणां मृगमदकर्पू-
चंदनानां च ये गन्धेन सारा द्रवाक्षेपां द्रवणं क्षेपणवशात् प्रचलनं तद्रूपया खेलया च । गुडः
स्पाद्रोलके हस्तिसेनाहंशुविकारयोरिति मेदिनी ॥ १५३ ॥

गमनमेव खेलोपयोगि द्रुतमन्यमन्दभेदैः स्वाभाविकं नटनयन्तीभिर्नटनं कुर्वतीभिः । संगीत-
तालसमं यथा स्थादिति तादृशगमनानुसारेणोचिततालप्रयोगं तदनुकूलमेव संगीतं च कु-
र्वतीभिरित्यर्थः । अत एवातिशयेनप्यतिक्रीडालासवर्वाणिनीनां स्वर्गनर्त्तकीनां कोटिमपि
तिरस्कुर्वतीभिः । वाणिन्यौ नर्त्तकीमत्ते इत्यमरः ॥ १५४ ॥

मनो विभितं विस्मययुक्तं विरचय्य कृत्वा उभयतः श्रीकृष्णस्य गानादिकमेकतश्चन्द्राव-
स्थाध्याप्यतो विलोकयन्ती । अभयं विजातीयदुष्टप्रवेशजननव्यस्थत्वान्निःशङ्कत्वं तच्च तोष आ-
नन्दश्च ताम्याम् ॥ १५५ ॥

क्रमेण चरणविन्यासेन क्रमः शक्ती परीपाद्यां क्रमं चलनरूपयोरिति विश्वः । सरतां
प्रसृतां सुखसमूहानां दोहनपरेषु प्रपूरकेषु सत्सु पुरःसरेण सता कुसुमासवेन वटुना कोऽपि
नादः सुधुमे । कथंभूतेन अवटो घाटायां नाटितः भण्डनृत्यभङ्गया स्कन्धमीथोद्यालनेन नर्त्ति-
तो रम्हाद्ये येन तेन । कौतुकस्य आयेहेण हेतुना समानेन सगर्वेण ॥ १५६ ॥

दूरत एव महोत्सवप्रवृत्तचारुचन्द्रावलीप्रभृतिकलसंगीतसङ्गी तरलतरल
लितवललयप्रियंकरकरतालिकालिकान्तः सकलकलाकलापविदग्धमुग्धमुरजमृद
ङ्गवीणासंवादिनादित्रविलासिकालासकाचरणसंचरणसंचलन्मणिमञ्जीरनिकण-
कणसनाथः कोपि नादः शृणुवे ॥ १५७ ॥

श्रुत्वा च त्वाचमुद्धर्यमभिनीय समुत्कः समुत्कः प्रियवयस्यं श्रीकृष्णमुवाच ॥ १५८ ॥
प्रियवयस्य किमस्यमस्यतेऽस्माकमेव संप्रति प्रतिश्रुति श्रुतिनिकरोतिनिकरो
ति वा कोऽप्यपरोऽपरोक्ष एव केषांचन महोत्सवसङ्गी संगीतकलकलः ॥ १५९ ॥
तद्व्यगन्तुमर्हमर्हत्तमरेतादिति निगदितेन तेन किशोरवरमुकुटमणिना मणिना-
नालंकारधारिणा स पुनरयमवादि ॥ १६० ॥

वादित्रध्वनिरयमन्यदीय एव तन्निभालय भालय कुतोद्यातोद्यान्तरध्वनिरयं
रयं रयं गतः ॥ १६१ ॥

इति निगदितेन वटुनातिपटुनातिपरमोल्लासेन सत्त्वरमुपगम्याऽतिरमणीयारमणीम-
णीसभासभाजिता जिताब्धितनया नयार्जवत्रवाजवारुणकरचरणपल्लवापल्लवा-
ग्रमवधूतस्य माधवीकुसुममधचिन्वती न्वऽतीन्द्रिया भुवनमवतीर्णा वसन्तलक्ष्मीरिव
प्रथमतो वार्षभानवी ददृशे ॥ १६२ ॥

तद्व्यवाहिता हिताचरणशालिनी ललिता ललिताकारा स्यामा च तददूरे
महामहानन्दपरयशाधारुचन्द्राचन्द्रावलीप्रभृतयश्च ॥ १६३ ॥

नादः कथंभूतः तरलतराणां ललितवलयाणां लयेन परस्परं संश्लेषेण प्रियंकराभिः कर-
तालिकाश्रिणिभिः कान्तो रम्यः । सकलानां समस्तानां कलानां कलापे समूहे विदग्धाश्च ताः
मुग्धानां मनोहराणां मुरजादीनांसंवादित्रं समेलकं यद्वादित्रं वाद्यतत्र विलासिकाश्चेति ताश्च
लासिका नर्तक्यश्च तासां द्वयीषां चरणसंचरणीः सम्यक् ताडानुसारेण चञ्चतां मणिमञ्जीरा-
णां निकणेन सनाथः ॥ १५७ ॥

छांय स्वगम्यं रोमान्चरूपमित्यर्थः समुत्कः द्रष्टुं समुत्कण्ठः समुत्कः सहर्षः ॥ १५८ ॥

प्रतिश्रुति प्रतिकर्णम् अस्माकमेव संगीतस्य श्रुतिनिकरः श्रुतिसमूहः अपते प्रत्यागच्छति को-
ऽप्यपरो वा अपरोक्षः प्रत्यक्ष एव सन् अतिनिकरोति अस्मन्महोत्सवकालमात्रेक्रम्य तिरस्करोती-
त्यर्थः । निकरः स्यात् परिभ्रम इति घराणिः ॥ १५९ ॥

तत् तस्मात् एतत् अत्यदतिक्रामकं गीतम् अवगन्तुं ज्ञातुमर्हत्तमरेतादित्त्वं उचितम् ॥ ६० ॥
हे माधव कान्त्यालय कुतः स्थानान् अयं अयम् आतोद्यान्तरध्वनिर्वीयान्तराच्छब्दः रयं
रयं गतः वेगयुक्तं लयं साम्यं प्राप्तः लयस्तु त्रिविधः । प्रोक्तो द्रुतो मध्यो विलम्बित इति गीत-
प्रकाराः ॥ १६१ ॥

इति निगदितेन वटुना सत्त्वरमुपगम्य वार्षभानवी ददृशे । सभाजिता रतुता जिताब्धितनया
तीन्द्र्येण विजितलक्ष्मीका नयस्य नीतेरार्जवस्य ऋजुत्वस्य जवो वेगो यस्यां सा अतीन्द्रिया
अमूर्त्तापि पसन्तलक्ष्नीर्भुवनमवतीर्णा मूर्त्तमतीत्यर्थः ॥ १६२ ॥

तददूरे सहकारवादिकायां चन्द्रावलीप्रभृतयश्च ददृशे इति नचनविपरिणामेनानुपपन्नः ॥ १६३ ॥

दृष्ट्वा च स तरसाऽऽह साहसिके ललिते किमितिमितिमदेनोन्नतिमदेनोऽ-
न्वतिविधीयते ॥ १६४ ॥

यदयं नववसन्तमहो महोच्छस्य मम वयस्यस्य वयस्यस्य नवातिमुक्तस्य कुसुमं
न केनापि गृहीतं ही तं तस्यातिप्रियमतिमुक्तं मुक्तं पल्लवैः कुसुमैरपि कुर्वन्ति भवत्यो
दर्पवत्यो दर्पकदर्पकलाहारिणो न जानीथ मद्वयस्यस्य भुजभुजगभोगदर्पं तादिदानी-
मेवज्ञास्यथ ॥ १६५ ॥

तदहमितो गत्वा निवेदयामीति सस्वरं श्रीकृष्णमुपमृत्य वयस्य सम्प्रति मति-
पन्नः किल वसन्तमहो महोदयस्य भवतः । यतः । वसन्तलक्ष्मीः स्वयमेवमूर्त्ता प्रि-
भूतिभिः स्वाभिरिवाङ्गनाभिः । इतो न दूरे विविधैर्विलासैर्गूर्त्तं वसन्तोत्सवमातमो-
ति । तथाहि । आतोयं कालोपोयं भवतु भुवि तया सा च सङ्गीतभङ्गी स्वःसङ्गीतो-
जुराणामपि नहि विषयः कोऽपरस्तां तनोतु । सामग्री या च या चोत्सवरभसविधे-
र्नास्ति सा ब्रह्मक्षित्येऽनल्पेकल्पेत् लोकः कथमहह महत्कौतुकं दृष्टमासीत् ॥ १६६ ॥

तव तु वज्रराजकुमारस्य मा रस्यतमा तादृशी महती महती व्रता ॥ १६७ ॥

सखाय ऊचुरयि कुसुमासव मा सवहुमानं परपक्षं स्तुहि वस्तु हि वहुमतं स्व-
मतमेव तत् त्वमधुना मधुना मत्तोऽसि ॥ १६८ ॥

त ऊचै नहि कुसुमासवः स्वयं माद्यति मादयत्येव सर्वान् तत्रापि नाहं स-
कुसुमासवो यं पीत्वैव माद्यन्ति मम तु शब्देनैव सर्वे मत्ता भवन्ति ॥ १६९ ॥

श्रीकृष्ण आह साधु वयस्य साधु साधुना महोत्सवस्थली पुनरपि चाक्षो-
भवता भवता द्रष्टुमर्हा पश्चादस्माभिश्च ॥ १७० ॥

स कुसुमासव आह हे ललिते किं किमर्थं इतिमितिना एतत्परिमाणकेन मदेन
गर्वेण उन्नतिमत् आधिक्ययुक्तं एनोपराधः अनु तह अतिविधीयते अतिशयेन क्रियते अनु-
हीते ।

अस्य नवातिमुक्तस्य वयासि केनापि कुसुमं न गृहीतं नवातिमुक्तस्येति नवावादतिशयेनैव पुष्पा-
नवचयादस्माभिरपि त्यक्तस्येति शेषार्थः दर्पकस्य कन्दर्पस्यापि दर्पकलाहारणः ॥ १६९ ॥

तां संगीतभङ्गी अनल्पे प्रचुरेऽपि मलसिले सा सामग्री नास्ति । अतस्तत्र लोकाः कथं
कल्पेत् तां संपादयितुं कथं समर्थः स्यादित्यर्थः ॥ १६६ ॥

तव तु मदस्य उत्सवस्य तीव्रता मा तादृशी रस्यतमा ॥ १६७ ॥

सवहुमानं यथास्या तया परपक्षं मा स्तुहि मधुना माप्याकेन शेषादसन्तेन नर्ममद्गुण-
केन च ॥ १६८ ॥

कुसुमस्यासवो मधु दम शब्देनैवेति यादृमात्रेणैव पुष्पादस्मान् भ्रामयन्तुं शक्नोमोति भावः ॥ १६९ ॥
साधुना भवता ॥ १७० ॥

इति तेन सरसमुद्भितो मुदितो वटुः पुनरसकौ रसकौतुकी तं देशमासाद्य साटोपं दुर्ललिते ललितेऽपसर सरसीरुद्धाच्चनिदेशतो देशतो हि तावदस्मादस्माकम-
तिमुक्तकुसुमं मापहर हरसि चेत् प्रतिफलं लप्स्यसे । साह साहसिक वटो कपट-
पटो जल्पन्निदमवचयद्यासि किमिति निजसौजन्यम् ॥ १७१ ॥

शिष्टपरम्परापरागता रागतारतम्येनाऽध्यानवद्या नववसन्तोत्सवयासरे वा-
सरे शतनयाफूलेऽनुफूलेऽनुरक्ता रक्ताशोकफूले मदनमर्चयति वधूतिरिति रीति-
रिति रीणधुरीणतया स्वयमेव कुसुमावचयनाय नायकमणीसदृशयाक्षयाभिजनया-
नया नयासन्नसकलगुणयाम्रियसख्या सख्यातिकया कयाचन राधाभिरुपया
सह समागता नयं कथमुन्मत्त इवात्र प्रलपसि ॥ १७२ ॥

स आह रे हरेरपरः कोऽन्यो मदनो मदनोदनो यः सकलानामुन्मादको गुन्मा-
दकोमलश्च ॥ १७३ ॥

तस्मिन्साक्षाद्भर्तिन्यसाक्षाद्भर्तिन्यहो मदने वः पूजारतिः किमिति भवत्यं प-
वान्मत्ता मत्तायत्तुणुत ॥ १७४ ॥

अयमहं महं वः कारयिष्यामि स्वस्तिवाचनपूर्वकमपूर्वकमनीयं पुरोहिततया पुरो-
हिततया तदित इत इत तस्यैव समीपम् ॥ १७५ ॥

श्रीराधाह पूजार्होऽयं वटुः पटुः परं ललिते तदादिश चारुवन्द्राचन्द्रावर्त्योभद्रे-
णायं पुरोहितः पुरोहिततया पूजयतामिति । तदुक्ताभ्यां ताभ्यां महामहान्धाभ्यां
प्रसभमाकृष्य विविधवर्णचूर्णचूर्णनगन्धोदकोक्षणक्षणपराभूतो भूतोत्तम इय यदा
विदधे तदासौ कुक्रोश क्रोशगामिना खरेण ॥ १७६ ॥

हे वटो कपटपटो इति कपटपाटवेनैव त्वया वटुत्वं साधितमिति भावः तेन तुभ्यं गात्रि-
प्रदानमपि नानुचितमिति घोषितम् । इदमवचं निश्चयं जल्पन् निजसौजन्यं किमिति अवय-
ति खण्डयसि स्वदीर्जन्यमेवास्मन्मुखत आख्यायसीति भावः ॥ १७७ ॥

रागस्यासक्ततारतम्येन अय अनवद्या अनिन्द्या वधूतिर्मदनमर्चयतीति रीतिः शिष्टपर-
म्परापरागतत्वेनवयः इति हेतोः रीणा क्षरिता या धुरीणता प्रभुता तया रागीतकण्ठयान्निजप्र-
भुतामप्यनादृत्ये इत्यर्थः नयकमणी हारमध्यगसनं तत्तुल्यया अधयोऽभिजनः कुलं यस्यास्तथा
महाकुलवत्या इत्यर्थः ॥ १७८ ॥

मदनोदनः गर्धखण्डनः सकलानां सर्वेषां किंतु उन्मादयतीति स इति मदनशब्दवाच्यः स
एवेत्यर्थः स्वयं ॥ मुद् हर्षः मादो मत्ता ताम्पामपि कोमलः ॥ १७९ ॥

तस्मिन् हरो भगवतीति साक्षाद्भर्तिनिसति असाक्षाद्भर्तिनि परोक्षे मदने मत्तायत्तु मत्तस्तायत्तु ॥ १८० ॥

अहं पूजामासयं वा पुरोहिततया पुरोहितत्वेन पुरो हिततया पुरोऽग्ने दिगन्तत्वेन यदा
होति पृथक् पदं ततया विस्तृतयः इत इत इति तद्वर्णोपदेशः इत गच्छत ॥ १८१ ॥

विविधवर्णचूर्णचूर्णनं सर्वाङ्गपेपणं तच्च गन्धोदकैरुद्यणं सेचनं च तावत्ता ॥ १८२ ॥

उन्मत्ताभिर्बसन्तोत्सवरभसमदैर्गोदुहां कन्यकाभिः सोदैः सिन्दूरकाश्मीरक-
मलयहं हा धिमन्धीकृतोस्मि । जाड्यगन्धानुसेकैरजनि तत इतो धावितुं नास्मि
शक्तो व्यापयेहं वयस्य मियसखमव मां मास्त्वह ब्रह्महत्या ॥ १७७ ॥

तदा तदारादाकर्ण्य तदाक्रन्दितं दितं च प्रतिभाप्रतिभानं च विदित्वा कुमुदा-
सवस्य कुतुकसरलाभिरवलाभिरहो कौतुकमिति त्वरया रयाखडगरागैः सह सहचरैः
कुतूहलहलहलापुरसरं पुरःसरंहाः समुपससाद् ॥ १७८ ॥

स सादरदरद्रीढमालोक्यमानो मानोभताभिरपि ताभि सुभगतमो गतमोदमिवा-
ऽवलोक्य वटुमपटुमपरितुष्टमना इव कृतकृतकमंरम्भं व्याजहार विहारविशेषेण १७९

इहो कथमयं निरागा रागान्धाभिर्भवतीभिरपालब्धो लब्धोऽस्तपमानो मम
ममतापात्रं वटुः तदपराधपराधमतामतानि प्रतिफलानि सद्यन्तामिति सहचराऽन
ऽवलोकयति स्म ॥ १८० ॥

ततश्च । सहनरकरदचैः कन्दुकैः कैङ्करितैः सकलकुलवधूनामेव विज्ञोभि
वसः । यदकृत कृतहस्तो यौगपथेन सयस्तदमरवरनार्यः साधुवादैः पुण्ड्रः १८१

तथा सति द्वयोरेव सेनयोरनयोपरमेणैव । शोणश्लक्ष्णारुणसुरभि भिर्धूलिभि-
र्धूलिभिश्च क्रीडापुटं समजनि महत् कन्दुकैः कन्दुकैश्च । शृङ्गोन्मुक्तैः कुसुमभनुषो
चारुणास्त्रैरिवारात् काश्मीरीयैरतिसुरभिर्वारिभिर्वारिभिश्च ॥ १८२ ॥

ततस्तु ततस्तुतिभिः सुरवधूभिरुभयबलसाम्यमालोकयन्तीभिः क्रियमाणे
साधुवाद सति ॥ १८३ ॥

अभयमुभयसेनाचारिभिर्धूयमानैः समजनि पटवासैरन्धकारोऽतिगाढः । व्य-
तनुत हरिरस्मिन् साहसं तीक्ष्णमेको न्यऽविशतपरचक्रं यन्मनोजन नुशः १८४

धावितुं पलायितुं व्यापये अहं प्रिये ॥ १७७ ॥

तदाक्रन्दितं तस्यातिक्रन्दनं अवलाभैरेव दितं खण्डितं विदित्वा-अहो कौतुकमिति मुव-
न्निवर्धः । सरंहाः सवेगः ॥ १७८ ॥

ततश्च स श्रीकृष्णः मानोभताभिरपि गर्वाधिकाभिरपि सादरदरद्रीढं बधा स्यात्तथा आ-
लोक्यमानः तत्र महाराजनन्दनन्दनत्वादादरः तत्प्रियसखावमाननाद्वये कन्दर्पोद्बोधकपेशवेन
लज्जेति भत एव सुभगतमः । वटुं अपटुं चेष्टनासमर्पमालोक्य ॥ १७९ ॥

निरागा निरपराधः अपराध एव परो मुष्यो यस्यां सा अधमता तस्यां मतानि संमत्तान्यु-
चितानीत्यर्थः ॥ १८० ॥

कैङ्किपतेरशोकपुष्पोद्गनेः वधः कुचयोमध्यप्रेदंशे विज्ञोभि विशिष्टोभयुक्तं यत् अकृत अका-
र्यं कृतहस्तो मुदकुरळः कृतहस्तः सुप्रयोगे विशिष्ट इत्यपरः ॥ १८१ ॥

अनयोर्द्वयोरेव सेनयोः अनयोपरमेण अनीतिराहित्येन । शोणारुणयोः किञ्चित् रसा-
गुविमिश्रणमिश्रणत्वेन भेदः भूतिभिर्धूलिभिरित्यादिवाप्ता शृङ्गोन्मुक्तैर्जलबन्धोन्मुक्तैः शृङ्गं प्र-
भुवे शिखरे चिह्ने क्रीडाभ्युपगमे इतिभेदनी १८२ तथा विस्तृता स्तुतिर्वासा ताभिः १८३
अभयं निःशङ्कगथास्यातथा धूयमानैः क्षिप्यमाणैः पटवासैर्गन्धर्वैः उभयसेनाभ्यापिभिः १८४

ततश्च । न पतति लघुभावात् घूर्णति व्योम्नि तस्मिन् रजसि तमसि गाढं जा-
यमाने मुहूर्चम् । न परिचयम्भापत् कापि कस्यापि कथित् तदनु स परचक्रे कृ-
ष्णवेणुर्धराणीत् ॥ १८५ ॥

अथ यदि परचक्रे विक्रयी कृष्णवेणुः मुरतसमरभेरीभावमाविशकार । दिशि
विदिशि तदासीदङ्गनापाङ्गभङ्गीसांशखविशिखपातो यौगपद्येन जातः ॥ १८६ ॥

अथैवं मुहुरजनि रजनिरण इव यदि स लीलारणो रणोक्षुर एकस्तदा हि
तदाहितदाक्षिण्यः ॥ १८७ ॥

संप्रस्थापनसंज्ञमायुधमिव भूचापमारोपयन् लीलालोलकटाक्षमक्षिविषयं कुर्वन्
समस्ताङ्गनाः । सस्ताङ्गं विनिमीलिताक्षमलक्षेनोज्जुम्भमानाननं कूजत्कण्ठतटं च-
लाधरपटं चक्रे मसृता इव ॥ १८८ ॥

एवं सति तथाविधा विधातव्यग्न्याः स्वसेना निरीक्ष्य । तथाविधपराक्रमं
क्रमत एव चन्द्रावली निपात्य पुरुषीचिकां नयनकोणनाराचिकाम् । निबध्य
निविष्टं भुजाभुजगपाशबन्धेन तं चमूहनयनाचमूपतिरमुपहन्मोहनम् ॥ १८९ ॥

ततश्च क्षणत एव मतिबुद्धयः । तिमिरमिदमनल्पं नैव यावद्वयंसीदतिलयु लघु-
हस्तस्तावदेवैकवीरः । व्यतनुत तनुमध्याव्यूहमालोक्यमानं मदकलकलभेन्द्रः पक्षि-
नीनामिवौषधम् । तथा सति । विस्ते चमरागजान्धकारे रागजान्धकारे तु बलमाने
छिन्नानां मृगलोचनाचयचमूमानद्विपानामिव क्षोणी सा क्षतजैरभूद्रुणिता स्निग्धा-
रुणैः पांशुभिः । भृङ्गप्रातमदेरिचास मलिना कस्तूरिकाकर्दमैराकीर्णान्निकीकशै-
रिव परिभ्रष्टैर्मणीभृङ्गकैः ॥ १९० ॥

अथ तथाविधविधिविकारविकलां तां बधूसेनामवेक्ष्य सुखजलधि जलाधि-
या बधुना ही हीति भुजाबुधस्य नटता अटता च कृष्णसमीपं किंचिदवादि १९१

कस्यापि जनस्य परिचयं कश्चिदपि जनो न भवापत् न प्राप्तवान् तदनु तदनन्तमेव १८९
तदा च अङ्गनानां अपाङ्गभङ्ग एव सशिखनिशिखाः साप्रसारास्तेषां पातो जात आसीत्
कृष्णो वीर्ययात् ॥ १८९ ॥

रणोद्धये पुदचण्डः तत्र युद्धे आहितं अर्पितं दक्षिण्यं स्वातन्त्र्यं येन सः दक्षिणो दक्षि-
णो दक्षिणरत्नद्वयार्थिप्रति मोदिनी ॥ १८७ ॥

लोलया लोलं कटाक्षमेव संप्रस्थापनसंज्ञम् । आयुधं शरं भूरेव चापस्तं आरोपयन् आरो-
पयन् । सस्ताङ्गमित्यादिनि क्रियाविशेषणानि अनङ्गविक्रियाभरजस्य मदस्यानुभावाः ॥ १८८ ॥

पुरुषीचिका बहुतरङ्गयुक्ता नाराचिका क्षुद्रशस्त्रम् । अमूहत्तमोहयामास ॥ १८९ ॥

एतत्रैः शोणितैः । आस यभूय । छात्र्यं उत्तराय इवाप्तं यत्न इत्यादिदर्शनादनुप्रयोगाद-
न्यत्राप्येतेनानारं केचिन्नेतन्सांतिपातुप्रदीपः । यद्वा अस गतिदीप्यादानेषु शयस्य रूपमनेका-
र्थवात् सत्तायां वृत्तेः । फौकशैरिषभिः अत्र क्षतजादीनामर्ध्वाद्यं नाशहृदयं तेषां प्राणिनिष्ठतयेव
तपान्वन्महापात् न. तूयमप्रेषादो समुद्रान्वयुवांशुस्थितिभिरप्रयोगान् ॥ १९० ॥

भटता च गच्छता च ॥ १९१ ॥

साधु वयस्य साधुवयस्यस्मदीये नैतादृशं सुखमनुभूतमनुभूतलम् ॥१९२॥

यदमूभिर्निर्वेशिकाभिर्वेशिकाभिरतपाणेस्तव सहचरोहं रोहं प्रापितोऽस्मि दुर-
वस्थायाः संप्रति तथैव दुरवस्थितिस्यिति भाजः पश्यामि ॥१९३॥

तथाहि । छिन्नाः कञ्चुलिकाः प्रयत्नगुफिताक्षुण्णा च हारावली सामग्र्योऽपि
मधूत्सवस्पर्परितो भृष्टा लुठन्ति क्षितौ । घम्मिल्लालकभालगण्डयुगहृन्वत्तांसि शोणा
न्यहो चूर्णैः किंशुकपाटलैर्निजकृतेः संप्राप्तमाभिः फलम् ॥१९४॥

किंतु वयस्य इमाः खलु महाचतुरा हा चतुराननमृष्टिबहिरेव हि रेजिरे १९५
तत्प्राप्तपुनरपि संभूय भूयसीभिरपराभिः पराभिर्हृषभानुतनूजादिभिर्भवन्तं
विजेतुं नोत्सहन्ते हन्तेदानीमेष तावदपसरामः वद्वैरा वै रागेण किं न कुर्व-
न्ति ॥ १९६ ॥

सत्त्वायः सर्वे सहासं निजगदृनिजगदुर्मुखतादोषेणायं भीत एवाधिकोधिको-
पतया क्षणं तीव्रश्च भवति तद्यमाश्वास्यतां सखे सखेदोऽयं यथा न भवति १९७

स आह कुसुमासव यतस्ते भयं तामधुना साधुनाऽसाध्वसेन मां दर्शय मयि
सति किं ते भयमिति निगदितो दितोरुभयो भयोत्कटः साटोपमग्रेसरो भवन्ति
त इत इत इत्यालपन्नति मुक्तवाटिकापरिसरं परिसरन्ती ललितादिभि रालिमा-
लाभिः कुसुममवचिन्वती न्वतीन्द्रियरूपां तां दर्शयामास ॥ १९८ ॥

अनुभूतलं भूतलं लक्ष्यीकृत्य अस्मदीये वयसि वात्पादौ एतादृशं सुखं नानुभूतम् ॥ १९९ ॥

निर्वेशिकाभिरिति विदूषकत्वात् स्वावमाननमनुस्मृत्याभिशपात्मकगालिप्रदानं ह्येव वंशी-
रहिताभिः रोहं उद्गमम् ॥ १९९ ॥

किंशुकपाटलैः किंशुकवर्णैः श्वेतरक्तवर्णैश्च तथापि शोणानांति शोणिन्ना पीतिमश्वेतिन्ना-
प्राप्तसंभवात् ॥ १९४ ॥

रेजिरे इति वर्तमानतायामपि भूतत्वंपरोक्षत्वारोपो न केवलमद्यतन एवासां पराक्रम इति
बुबोधयिषया सा च स्वातिभयमूढेव ॥ १९५ ॥

संभूय मिलित्वा अपसरामः पलायामहे रागेण कोपेन किं न कुर्वन्ति अपितु मर्यादाम-
प्यतिक्रमन्त एवेत्यर्थः । त्वमेव लीलयेव जित्वा मत्पैशुन्यमनुस्मृत्य न जाने मम कंचन दय-
वद्वहत्यामेव वा करिष्यन्तीति भावः ॥ १९६ ॥

निजगा निजगता या दुर्मुखता स्वाभाविकमेव निरुपधि मौख्यं तदोपेण भीत एवायं अधि-
कोपतया कोपाविष्येन तीक्ष्णश्च भवतीत्यतितारत्यात् क्षणेनैव साहसं किनिदानं वा दैन्यगा-
सादि किनिदानकं वा गर्भकोपादि स्यादिति न विप्र इति भावः ॥ १९७ ॥

दितोरुभयः खण्डितवहुभयस्ततश्च भया कान्यां उत्कटः ॥ १९८ ॥

तस्मिन्नेव रसमये समये । आलीनां कुटिलकटाक्षवाणलसैराविद्धो हरिरमु-
ज्जत्कटाक्षवाणम् । राधाया उरसि निपत्य ही कथं चित्सग्रीढाकवचविभेदमेव
तेने । तदनु । व्यतनुत वृषभानुनन्दनीयं तनुतरकज्जलकालकूटदिग्धम् । स हसि-
तनिशितः कटाक्षवाणो हरिहृदयं विदयं विनिर्विभेद ॥ १९९ ॥

तदा तदाघातेन विमूढमूढरभसतया तयालोक्य सरसतरं सतरङ्ग इव वटुरा-
वभाषे ॥ २०० ॥

वयस्य एष ते सहायतमोऽहं मोहं मा गा इति केलिकन्दुकान् ग्राहयित्वा विद्राव्य
वयस्यैता यस्यैतादृशः प्रार्णग्राहकोऽहं हन्त तस्य किमशक्यमिति निगदति २०१
लीलालसं मुकुलिताक्षमरालितधूर्क्षङ्कारिकङ्कणमुदस्य कराब्जकोपम् । केनाप्य-
लक्षितमथो वृषभानुपुत्री सिन्दूरकन्दुकमुरस्यकिरन्मुरारेः ॥ २०२ ॥

तेन च तदासौ प्रबोधितोऽभितोपसृप्तः केशरिकिशोर इवातिकुपितोऽपि तो-
षकरः सखीनां करकमलमृहीतकन्दुको राधामनुधावन्नय ललितयोषे ॥ २०३ ॥

अये तवोरसि रसिकया कया कृतः सिन्दूरस्य कन्दुकनिक्षेपो निक्षेपो नि-
जानुरागस्येव का जानाति नातिमुग्धेन भूयतापनुभूयतापनुपरोधिनीं वृथास्मरस-
खीमुपधावसि । तथापि धावन्नेव सकौतुकम् ॥ २०४ ॥

तदन्विति कृष्णकटाक्षान्तरमपि राधाकटाक्षोद्गमो ब्रीडाकवचभेदाद्वसन्तोत्सवेऽत्रोपयो-
गात् तनुतरेणापस्वेन कज्जलरूपकाळकूटेन दिग्धमुपचितं यं व्यतनुत ॥ कटाक्षवाणः हसि-
तेन निशितस्तीक्ष्णः ॥ १९९ ॥

विमूढं तं सखायं आलोक्य ऊढरभसतया वेगयुक्तः सन्नित्यर्थः । सरसतरं सातिविक्रमं
गनरङ्ग इति भुजाग्रीवादिकं मुहुश्चालयन्नित्यर्थः ॥ २०० ॥

इति निगदति सति वटौ ॥ २०१ ॥

तत्कन्दुकनिक्षेपेमागम्यमवधार्य तत्र निजातिलाघवं दर्शयन्ती श्रीराधिकेय प्रथमं कन्दु-
कं ध्वनुददित्याह लीलेति । क्रियाविशेषणद्वयम् । केनाप्यलक्षितमित्यभ्यालक्षितत्वेऽपि यस्य-
मोहं प्राप्तवतापि श्रीकृष्णेन लक्षितत्वं निभूतमेवावरयं मन्तव्यं लीलाउसमियादीनामन्यथा
तदनास्थापत्वेन नातिसार्थकत्वमेवेति ॥ २०२ ॥

तेनासौ प्रबोधित इत्येवमेतनकौतुकार्थं स्वस्य तथाभूतत्वेन ज्ञापनमेव । अभितोपेणाधिक-
सुखेन सुप्तः केशरिकिशोर इवेति स्वप्रहारिकाभिमुख्यावनस्वभावत्वधर्मेणापि । सखीनां कु-
सुनातयादीनां लज्जितादीनां च ॥ २०३ ॥

त्वं चेजानासि तां दर्शयेत्यत ऊचे का जानातीति । मुग्धस्त्वविचारात्तत्वं सदा भवत्ये-
व नित्यतिमुग्धेन मा भूयतां तदस्यैव्यमात्रोक्त्य पुनरुचे अनुभूयतामनुभवोऽपि क्रियता-
तामन्यथापतामित्यर्थः ॥ २०४ ॥

आलीनां बलये निलीयवसतिं श्यामां कलाकौतुकात्स्मेरापाङ्गतरङ्गितक्रितरु-
चा संदर्शितां राधया । तस्या एव मधूत्सवस्य विभवैर्गन्धोदधूलीमुखैस्तामुच्चैः
स लिलेप भालकवरीगण्डेषु वक्षस्यपि ॥ २०५ ॥

तमन्यायमवलोक्य तदा तदाली वकुलमालाकुलमालापमाविश्वकार अहो ते
वैदग्धी वै दग्धीकरोतीष नो हृदयम् ॥ २०६ ॥

यतः कन्दुकमुक्तावत् मुक्तावत्किरति हसितदीधितिं सिनदीधितिं विटम्ब-
यन्तीव मुखमण्डलेन तामपहाय निरागसं रागसंवाधवाधया पिच्छापीड पीडयसि
मे सखीम् ॥ २०७ ॥

इति वचनतात्पर्यपर्यवसानेन सानेन साराधिकां राधिकां यदि सूच-
यति स्म तदा तदालापेन जातकौतूहलो राधाभिमुखीभूय भूयसा रागेण ॥ २०८ ॥

प्रकटय बलं गविष्येहि क्षिप क्षिप कन्दुकानिति सरभसं स्मित्वा वीक्ष्योप-
सर्पति माधवे । परिहृणुत भो निष्प्रत्यूहं घ्नत घ्नत चैकदेत्यथ कलकलः पद्माक्षीणां पि-
कैश्च गुरुकृतः । तथा सति स तिलकायमानो रसिकसभानां सभानां नववधूनां
वृन्देन वन्दीकृत इव यदा समजनिष्ट ॥ २०९ ॥

तदा । आकीर्णः कतिभिर्विलासरजसां पूरैः पराभिर्हतः पौण्यैः कन्दुकसंचयैश्च
कतिभिर्माणिक्यशृङ्गुतैः । मिक्तः कुङ्कुमचन्दनादिसलिलैरप्येक एव स्वयं श्री
गोपेन्द्रसुतः सलीलमसकृद्दिद्रावयामास ताः २१०

निजीय श्रोत्रार्धपेव सह तस्य द्वन्द्वयुद्धरीत्या कौतुकदर्शनार्थं निन्दुत्य वसतिश्च यस्यास्ताम्
संदर्शितां राधयेति स्वरमणेन तेन सह प्रथमं तामेव खेलयित्वा तत एव स्वयं खेळितुमिच्छ-
न्त्येति भावः । ततश्च निजीयवसतिमिति लीनत्वमेवापराधलक्षणमिति ज्ञापितं च । स्मेरस्यापा-
ङ्गस्य तरङ्गिणी तस्मिन्मुक्ता ताङ्गिता श्यामाशङ्कया स्खलनवती च या रुक् कान्तिस्तया । तमि-
स्खलनकम्पितेषु ॥ २०५ ॥

आकुलं यथा स्यात्तथा ये निश्चितं दग्धीकरोतीति । परमविदग्धस्य चतुर्गतिहस्यापि तथे-
दृशं मौढ्यमभूदिति हृदयानुतापाय एवास्माकमिति भावः ॥ २०६ ॥

कन्दुकं मुञ्चतीति कन्दुकमुक् । सितदीधितिं चन्द्रम् रागेण । मासर्प्येण संवाधा-
प्राप्ता या वाधा न्यथा तया विशिष्टः सन् स्नेहमङ्ग्या रागेणानुरागेण । ततश्च कर्तृकर्मणोर्द्व-
योरपि वैशिष्ट्यं युक्तम् ॥ २०७ ॥

सा वकुलमाला । साराधिकां बलाधिकाम् वचनतात्पर्यस्य यत्पर्यवसानं तेनैव । तच्च
उल्लितादिष्वपि हसितदीधितिं किरन्तीषु तामपहायेति त्यागस्य प्रातिसापेक्षत्वात् प्रातेश्च राधा-
यामेव पूर्वप्रसक्तत्वात् तस्यामेव संभावितम् । एतच्च स्वपृथग्धरी श्यामामेव अभिमुखयितुं
तत्सौहार्दनिरूपमेव सद्यः भावितम् ॥ २०८ ॥

सभानो सकान्तीनाम् ॥ २०९ ॥ असकृदिति विदुष्यापि मुहुर्मुहुरावृण्वतीः ॥ २१० ॥

ततश्च । मधुमहमहसैव द्रावितायां त्रपायां सहजसदनुरागावेगकण्डूलचित्ताः ।
पुनरपि गुगपत्ताः साहसेनाति भूम्ना प्रियमथ परिवसुश्रद्धिकावत् पपोदम् ॥२१॥

ततश्च । मातङ्गीप्रमुखो गणः सरभसं वीणादिनानाविधध्वानध्मातहरिन्मुखो
व्यरचयद्दानं वसन्तोदितम् । रोलम्बाश्च पिकाश्च चित्रविहगाश्चान्ये कलं तुष्टुवर्त
त्यद्वातगुरूपदेशवशतो लास्यं व्यधुर्वीरुधः ॥२१॥

परतश्च । नानायन्त्रमवादयन्त कतिचित् केचिद्वसन्तं जगुः केचिद्वन्धरजांसि
कन्दुकचयानन्यान्यमीचक्षिपुः । श्रीकृष्णानुचरोत्करेषु तु बलश्रेष्ठेषु हृष्टान्तरो
हासैकप्रणयी षट्पुः पट्टटन्नुल्लासनृत्यं व्यधात् ॥२१॥

एवं सति । मदकलकलपिङ्गीकुलकलकमनीयशङ्कारिकङ्कणमुखरकरकमलमुनी
यभुजमृणालदण्डमुज्जन्तुमुद्वाण्डितहृदयाभिरवलाभिरभिरम्यमभितोऽभितोऽभिहन्त्य
मानः प्रणयितमावलावलात्कारमुखचमत्कारकारणकरणकलहे पराजयं जयं म-
न्यमानो मानोचितं चरितं नाचरान्निव सावहित्थमिस्थमिन्दुमुखोविग्लानिमिवा
भिनयन् यदि क्षणमुपरतपरतरमभावो बभूव ॥२१॥

तदा काचिद्वन्शीमपहतवती कापि पानीययन्त्रं काचित् पौष्पं धनुरनुपमं वाण-
तालं च काचित् । अप्यन्यस्यां कुतुककलया मण्डनान्याहरन्त्यां भूभङ्गेन स्मितसुख-
चेना राधिका वाधिकासीत् ॥ २१५ ॥

ततश्च स्वाश्वलेन घुमृणादिकपञ्चान् स्वेदवारि च शनैः क्षपयन्त्या । यत् पपे
धुरिमास्य दशा तद्वीरपानमिव जातममुष्याः ॥ २१६ ॥

अतिभूतेति साहसे हेतुः ॥ २११॥

ध्यानैर्ष्मातानि प्रतिप्यनिप्रतिप्यनियुक्तीकृतानि हरितां मुखानि येन सः ॥२१२॥

श्रीकृष्णानुचरोत्करेषु मध्ये केचिन्नानायन्त्रमवादयन्त इत्यादि ॥२१३॥

मदकलानां मत्तानां कलपिङ्गीनां चटकस्त्रीणां कुलस्य कलात् मधुरास्फुटप्यनितोऽपि कमनी-
यसङ्कारयता कङ्कणेन मुखरं करकमलं उन्नीय उत्थाप्य । कथं भूतं भुज एव मृणालदण्डो यस्य
तत् अभिरम्यं यथा स्यात्तथा हन्यमानः सन् प्रणयितमाया अवला तत्कर्तृको बलात्कार एव
नुत्तचमत्कारस्य कारणं यत्र तथाभूते रणकलहे पराजयमेव जयं मन्यमान इति स्वपराजये
सैव तद्वलात्कारसीलम्यात् अत एव मानोचितं अहङ्कारयोग्यं चरितं पूर्ववत् बलात्कारेण
हृन् । सावहित्थमिति निजासामर्थ्यज्ञापनं विग्लानिमिति विशिष्टा स्वग्लानिरेव बहुखेडनश्रमो-
न्ता सत्र हेतुरिति ज्ञापयन् इत्यर्थः । सर्वेषामेव कृत्रिमत्वात् इवकारः ॥ २१४ ॥

भूभङ्गेनेति मण्डनोच्चारणनिषेधक स्वभूभङ्गे श्रीकृष्णं दर्शयित्वा तस्य महापराजयदुःखदाना-
भिरिव स्वकारुण्यं व्यज्रपति स्म ॥ २१५ ॥

स्वाश्वलेनेत्यादि स्थेन पराजिते प्रतियोद्धरि स्वयमेव कृपया तत्सन्धुध्यमयपरिचरणादिकं
। स्येति उग्राविदम्बनकरादेति प्रकटार्थो व्यञ्जितः यस्यार्थश्च तन्निषेधे निःसङ्कतया स्थनो-
त्पत्ताकल्पसम्पादनमेव । भूते नोविष्यति वा रणो योधानां मर्यादितानं वारपानम् ॥ २१६ ॥

पुनश्च । आकृष्य सख्याः करपद्मकोपात्ताम्बूल वीटीः स्वयमाशयन्ती । धूभाङ्गिस
ङ्गीकृतविज्ञया तं सा श्यामयात्रीविजदात्मनाथम् ॥ २१७ ॥

एतस्मिन्नेवावसरं स रेणुरूपिततिरश्चीनीकृतावटुः वट्टरवलोक्य विरचितोत्साह-
साहसिक्यमुच्चैः स्वरं जगर्ज गर्जदम्बुवाह इव ॥ २१८ ॥

ही ही जितमस्माभिर्येदियं सर्वोत्तमानन्तमाहात्म्या भो वयस्यवृषभा वृषभा-
नुसुता सुतानितगर्वापि पराजिता राजितारं विजयमहसा महसालसं प्रियवयस्य-
मस्माकं स्माकम्पितानुगृहीतदास्यरसेव सेवते ॥ २१९ ॥

किमतः परं परं कौतुकं उचितमेवैतत् यस्य मया धीसचिवता वताङ्गीक्रियेत
तस्य कथं पराजयो राजयो हि जयसम्पदामेवेति परमवृत्तः सुखभुजा भुजावुच-
म्य नरीनुत्यते स्म ॥ २२० ॥

तस्य तथा प्रतिभयोभयोरेव पक्षयोरक्षयो रभसः समजनि ॥ २२१ ॥
समजनितसंतोषया देव्यापि वार्षभानव्या नव्या हारगष्टिः प्रसादीचक्रे ॥ २२२ ॥
इत्येवं चिरविहरणरणपरिश्रमालसलसदवसादसादरसेव्यमानवपुर्णातेषां तासां
च माधुरीधुरीणतात्कालिकरुचिररुचिरसतरङ्गपालोक्य वनदेवता देवताच
सा मातङ्गी संगीतस्य सात्मश्लाघमुल्लाघमुल्लाघवाभावतो भावतोऽपि सहजा-
वृत्सवविराममेवाभिराममेवाभिरुचितं मन्यन्ते स्म ॥ २२३ ॥

अत्रीविजत् पीजनं कारयामास ॥ २१७ ॥

स वटुः । रेण्विति क्रियाविशेषणम् । विरचित उत्साहो यत्र तथाभूतं साहसिक्यं सहसा
प्रवर्त्तनं यत्र तद्यथा स्यात्तथा ॥ २१८ ॥

भो वयस्यवृषभा हे सखिश्रेष्ठाः सुखलादयो विजयतेजसा राजितारं दीक्षितवन्तम् । महात्
निजोत्साहासालसं स्पष्टोपे पञ्चमी । तं प्राप्येत्यर्थः । रमेत्यवधारणे अकम्पिता निश्चला एव
सतीत्यर्थः ॥ २१९ ॥

धीसचिवता मन्त्रित्वम् । वत हर्षं । राजयः श्रेणयः । सुखभुजा सुखस्य भुक् भोगस्तथा
सुखानुभवेन हेतुनेत्यर्थः ॥ २२० ॥

तथा प्रतिभया मण्डवद्वलानननटनादिमय्या । उभयोरेव पक्षयोः । रभसो हर्षः ॥ २२१ ॥

समनन्यूनं यथास्यात्तथा जनितहर्षया ॥ २२२ ॥

माधुरीधुरीणश्च तात्कालिकरतत्कालभवश्च रुचिरा रुचिः प्रीतिर्यतः । च यो रसतरङ्गस्तं
तेषां तासां चालोक्य उत्कृष्टो यो लाघवस्याभावः परमश्रेष्ठं ततो हेतोस्तस्यामेव शोभायां प-
र्यवसानाकाङ्क्षा इत्यर्थः । सहजात्भावतः प्रेमतश्च परिश्रमदर्शनाच्चेत्यर्थः वनदेवता वृद्धाद्याः
संगीतस्य देवता मातङ्गीच उत्सवस्य विराममेव अभिराममेव रम्यमेवाभिरुचितं मन्यन्ते स्म ।
उल्लाघं विरामं निर्विप्रमित्यर्थः रसतरङ्गस्य विरामस्य वा विशेषणम् ॥ २२३ ॥

विश्रान्ते च तस्मिन् वसन्तोत्सवे स-वेणुपाणिः सहसहचरैर्मिलितोऽलितोपे-
 शङ्कारमुखरवनमालो वनमालोत्तमच्छायामवलम्ब्य नवमधुमहामहानन्दभरोद्वा-
 रपरिमलेन विरचयन्नितरेतरतरलिमानमाननन्द ॥ २२५ ॥

सा च सकला सकलाभीरकिशोरीशोरीकृतखेलनविरामा रामानुजसङ्गसङ्गतप-
 रमानन्दनन्दधुमालिमालिकाभिः सह सहर्षमनुभवन्तीस्वरमणरमणमाकन्दमाकन्द-
 कन्दलित वासन्तीमण्डपकृतविश्रामा मातङ्गीवर्गमाहूय सबहुमानमानम्य पारि-
 तोपिकतोपिकपनीयमनसं कारयित्वा विसर्जयामास ॥ २२६ ॥
 इत्यानन्दवृन्दावनेकेशोरलीलताविस्तारे वन्सतोत्सवोनामचतुर्दशः स्तवकः १४

अलीनां तोपशङ्करेण हर्षशब्देन मुखरा वनमाला यस्य सः वनमालयेयं नव्या तदाकल्प-
 निर्माणसमये श्रीराधायैव स्वहस्तेनार्पिता ज्ञेया पूर्वस्याः खेलनवेगच्छिन्नभिन्नावात् । नवमधो-
 न्यवसन्तस्य महामहो महानुसवस्तत्रानन्दभरस्य खेत्तापरिपाटीनानितस्य उद्गारस्तत्तदनुकथनं
 ॥ एव परिमलस्तेन इतरेतरस्य तरलिमानङ्गाम्भीर्यरक्षणासामर्थ्यं विरचयन् सन्नानन्द आ-
 नन्दं प्राप ॥ २२४ ॥

सकलानामाभीरकिशोरीणां ईशा श्रीराधापि स रामानुजस्यसङ्गेन संगतस्य परमानन्दस्य
 नन्दधुं समृद्धिं अनुभवन्ती तत्तत्खेलाकौतुकोद्गारेणास्वादयन्ती स्वरमणस्य श्रीकृष्णस्य रमणमा
 विहारसंपत्तिः सैव कं सुखं तद्दातीति स चासी माकन्देन कन्दलितश्च योवासन्तीमण्डपस्त-
 त्रेव कृतो विश्रामो यया सा । तेन वनदेवतोपनीतविविधमधुरफलभोजनानन्तरं सुप्तेषु निजस-
 हचरणेषु तत आगतस्य कृष्णस्य तया सह नियतविहारोऽपि व्यञ्जितः ॥ २२५ ॥

इत्यानन्दवृन्दावनटीकायां सुखवर्त्तन्यां चतुर्दशस्तवकसंगमनम् ॥ १४ ॥

पञ्चदशः स्तवकः

इत्येवं विधेन विविधेन विलासेनानाविलासनानाविष्कृतवैमुख्येन मुख्येन मुख्येन वृन्दावनान्तरङ्गिणा रङ्गिणामग्रणी रसवानूढानूढादिभिराभीरराजाभीरराजात्मजोऽयं तिथीः कतिथीः कलानिधिरिव ताराभिराभिराम्येण ॥ १ ॥

वासरे तु सह सहचरसमुदयेन रसमुदयेन गोचा गोचारणकौतुकेन कुमार-
यांमास मारयामास च कदाचिदमराविद्विषोविद्विषोपमान् ॥ २ ॥

ततः परमनिवृत्तानेकदानेकदाक्षिण्यदयावतो यावतो बलवान् बलवराजमु-
खानभिमुखानभिगतमखमखमखण्डसमारम्भानरं भानवतो नवतोषाननेकमका-
रां सामग्रीमग्रीयामाहरतो विलोक्य वयोवृद्धावृद्धानादाय कृतसभं सभङ्गिपितर-
मुवाच श्रीकृष्णः ॥ ३ ॥

आर्यपादाः किनामार्यं महो महोदारः काम्य वा देवता वतास्य को वाचा-
र्यो वाचार्योऽस्य कं वा विधिमधिमन्यध्वे किंप्रयोजनोऽयं जनो यन्त्रित इव स-
र्वनो धावति मेधावति मे हृदये किमपि न प्रतिभाति प्रतिभातिरेको हि वर्षायि-
सामेव ॥ ४ ॥

देवेन्द्रपर्वमदखण्डनकृद्गिरीन्द्रपर्वोतिगर्वभरतः कृतगोष्ठरक्षः । सिद्धैर्नुतः स्वजनविस्मयभृ-
त् सुरेशैः स्तुत्वाभिषिष्यत स पञ्चदशे गवेन्द्रः । आभीरराजात्मजः कतिथीः कियतीनां वस-
न्तोऽसवसवन्धिनीनां-पूणीस्तिथीर्न्याप्य ताराभिः सह कलानिधिरिव आभिरूढानूढादिभिः सु-
न्दरीभिः राज राजते स्म । आदिरुन्दात् तत्तत् परिवाराणां स्वनर्मसखानामपि ग्रहणं अना-
विलासेन अनाविलो निर्मलः आसः श्री शोभा यतस्तेन “अस दीप्तो” । अत एव न आ-
विष्कृतं वैमुख्यमलं नुदिर्यत्र तेन । वृन्दावनान्तः वृन्दावनमध्ये अङ्गिना उपयुक्तवहङ्गसहितेन अ-
भिरामस्य भावः आभिराम्यम् ॥ १ ॥

गोचारणमेव कौतुकं तेन गोचा गां पृथिवीमञ्चता रसेनानुरागेण मुदाम् आनन्दानां अयः
प्राप्तिर्यत्र तेन । विद्विषोपमान् विदां विदुषां विषोपमान् ॥ २ ॥

एकदा एकस्मिन् समये बलवराजमुखान् यावतो बलवान् अभिशतमखमखं रतमखस्य
इन्द्रस्य मखं यज्ञ लक्ष्मीकृत्यं अखण्डसमारम्भान् अभिमुखान् स्वसंमुखानवलोक्य श्रीकृष्णः
सभङ्गि यथा स्थात्तथा पितरं उवाच । कथंभूतान् परमनिवृत्तान् अतिहृष्टान् ननु वृत्तादावि-
तत्र यन्त्रितान्विसर्धः । अनेकदाक्षिण्यदयावतः बहुतरसारूप्येन कृपालून् सर्वजनसुखवासार्थ-
मिति भावः । अरं अतिशयेन भानं दीप्तिस्तद्वतः । यतो नवतोषान् उत्सवागमनहेतुकेन न-
वीनहर्षेणापि युक्तान् । अग्रीयां श्रेष्ठाम् पितरं कथंभूतं वयोवृद्धौ ऋद्धान् समृद्धान् जनाना-
दाय कृता सभा येन तम् ॥ ३ ॥

महोदारः महामहिमवान् । वाचा आर्यः प्रमाणवचनकः । मे मम मेधावति मेधायुक्ते
हृदये । ननु परेङ्गितज्ञानफला हि बुद्धयः इत्युक्तत्वात् निजबुद्धिप्रतिभेयं ज्ञायतां त्वद्भजे किं
दुष्प्रवेशमित्यत आह प्रतिज्ञाया अतिरेक इदं कः वर्षायसौ वयोऽधिकानाम् ॥ ४ ॥

यदि बालतया मयीदमप्रकाशनाहं नार्हन्तु तदा प्रकाशयितुं उत चेदुपैति क-
थ्यतां कथ्यतां तदाकरः ॥ ९ ॥

गुप्ता हि वार्त्ता सुहृदि हृदि च दुरपनोदा नोदासीने विपक्षेऽपक्षेपणीया
भवति ॥ ९ ॥

इति विरतवचनरचने च नेदीयसि च सिचयासनमध्यासीने च तनये नयेन
सादरदरदसितसितदशनमहोमहोल्लासेन पीयूषपीयूषपीनधौतमित्र श्मश्रुभरं जनयन्
नयन्नापि तमङ्गमनङ्गमिव सुधाकरं वसुधाकरम्वितमथाभीरराजो रराजोपक्रम्य
वचनरचनाम् ॥ ७ ॥

तात सातत्यतन्वमानमान एव नः कुले निराकुले निराबिलः परंपरापरायण
आचारआचारणादिपरिगीतः समुन्मीलति ॥ ८ ॥

यदस्माकं हि गोधनं धनं तच्च यासयासमाप्रजीवनं स च यासोऽनघासो न
भवति विना वृष्टिं सा च दुर्वला बलांश्चकानन्तरेण ते च नात्मवशाः पुरंदरदरतः ९

अतस्तदीयं महमहमुपपादयन्नस्मि अनेनसानेन साधुनाधुना विधीयमानेन म-
हेन प्रीतिमुपनसा सुमनसामधिपेन तेन प्रतिवर्षं वर्षं सुरीत्पा संपाद्यते ॥ १० ॥

कथ्यतां कथनार्हत्वं चेत् उपैति तदा कथ्यतामुच्यतां तस्याकरः कारणम् ॥ ५ ॥

ननु बालवेषि महाबुद्धिमत्यात् नास्ति ते बालत्वदोषः कित्यतिरहस्यैवेयं वार्त्तेति चास्तयं
गुप्तापि वार्त्ता हृदि मनसि सुहृदि च दुरपनोदा अपन्होतुमशक्यानीचित्वादेव श्लेषेण सुहृदो
हृदयादप्यन्तरङ्ग्यमानांति किंतु उदासीने विपक्षे चन अपक्षेपणीया प्रक्षेप्तमयोग्या मयि तु
सुहृत्वेन सुम्माकं हृदयतुल्यत्वात् तत् प्रकाशनं युक्तमेवेति भावः ॥ ६ ॥

तनये श्रीकृष्णे इति विरतवचनरचने सति आभीरराजः वचनचरनां उपक्रम्य आरभ्य ररा-
ज । कथंभूते तनये प्रथमं नेदीयसि निकटवर्त्तनि सतः सिचयासनं वस्त्रासनमप्यासीने च ।
स्थयं च कथंभूतः सादरं अहो प्रदत्तमाधुर्यमिति कृतादरे यद्वसितं तत्प्रकाशितः सितदश-
नश्च तयोर्महता उपोतिषो महोल्लासेन पीयूषो नवदुग्धं स एव पीयूषममृतं तेन पीनं पुष्टं
यथा स्वात्था पीतं क्षालितमिव श्मश्रुभरं जनयन् स्वभावतारितलतण्डुलितमपि श्मश्रुभरं हस्त-
नदशनकान्त्या सर्वशुक्लमिव कुर्वन्नित्यर्थः । पेयूषोऽभिनवं पयः इत्यमरः । तं तनयमापि अङ्ग-
शोत्सङ्गं प्रति नयन अनङ्गं निष्कलङ्कं वसुधाकरम्वितं भूमौ मिलितं सुधाकरं चन्द्रमिव ॥ ७ ॥

सातत्येन तन्वमानः मानः आदरो यस्य सः ॥ ८ ॥

घातस्य तृणस्य घातः भक्षणं तन्माभ्रमेव जीवनं यस्य तत् । अनघो निर्व्यसने निर्विप्रः
आनः स्थितिर्यस्य तथाभूतः न भवति । अहो दुःखव्यसनेष्वयम् आस उपवेशने "अस दी-
प्तो वाधनन्तः । सा च वृष्टिः । बलाहकान्नेषान् । पुस्तदरतः इन्द्रभयात् ॥ ९ ॥

अनेनसा एनोऽपराधतद्दहितेन अनेन महेन यागोत्सवेन । सुमनसां देवानामधिपेन
इन्द्राय ॥ १० ॥

तथा संप्रति संप्रतिपत्तिकारिणा भवितिन्यं रीतिरीदृश्येव तेषां मानवतां मान-
वतां गतस्य समाराधनप्रिया न प्रियाय मन्यन्ते स्वर्गीयगीयमानमपि सुधादिकं
ते ॥ ११ ॥

स्वसंपदापदारोहणपरापि समाराधिताऽऽधितानवं नवं नवमीहते हि देवता
अनाराधिताधितादवस्थ्यमेव ॥ १२ ॥

अथ तदाकर्णनकर्णनवकपायतायतापि न केनापि यथा यथार्थभावेन लक्ष्यते
तथा कृतावहित्यामित्यमिदमतिमधुमधुरतरतररङ्गितस्मितविस्मितविविधजनमनोमनो-
व्रतमं किमपि संमोहजनकं जनकं यदवादीदवादीव मीमांसावादं सविवादं सवि-
धाय तदतिचित्रम् ॥ १३ ॥

तथाहि । अहो अहोनाथसदृशा ईदृशामीशतुल्यानां वः खलु सुखलु सुबहुलमवि-
चारि चारित्र्यम् ॥ १४ ॥

यतः कर्मणैव जन्तव उत्पद्यन्ते विपद्यन्ते विद्यन्ते च । यो हि यदा यदाचरति
कर्म तदेव देवता देवतान्तरं नाम नामनन्ति सन्तः ॥ १५ ॥

संप्रत्यधुनापि संप्रतिपत्तिकारिणा अस्मयोगक्षेमसपादकेन इन्द्रेण । नन्वमृतभुजां देवानां
युष्मदीयमाने हविषि का प्रीतिः स्यात्तत्राह । मानवतां सम्मानदायिनां तेषां ईदृश्येव रीतिः
यत् मानवतां गतस्य मनुष्यात्वं प्राप्तस्य सम्यगागधनं प्रियं येषां ते । स्वर्गीयैः स्वर्गसम्बन्धिभिर्जि-
नेर्गीयमानं स्तूयमानमपि ॥ १६ ॥

ननु देवा अप्यसुराद्युपद्रववशाद्दुःखसुखमया मनुष्यवदेव लक्षिताः सत्यं स्वस्याः संपदः आ-
पदश्च कदाचिदिष्टवशादारोहणपरापि समाराधिता सती आधेर्मनः पांडायास्तानवं क्षी-
णत्वं आराधकजनस्य ईहते चेष्टते कुस्ते इत्यर्थः । तच्च नवं नवं यथा स्यात्तथेति तत्र कदाचि-
दपि नोद्दिजत इत्यर्थः । अनाराधिता तु सती आधेस्तादवस्थ्यमेव ईहते इत्यस्यैवानुपक्रमः १७

अथ तद्वचनाकर्णेन कर्णयोर्नवा कपायता गर्भवत इन्द्रस्यादरश्रवणासहिष्णुतया कालुष्यं
सा आयतापि प्रचुरापि यथा केनापि न लक्ष्यते तथा जनकं प्रत्यवादीव यदवादीत् उक्तवान्
'तत् अतिचित्रं तथा कृतावहित्यामिति गाम्भीर्य्येणासूयालक्षणाच्छादनात् । तदेवाह आतिशयम्
मधुतोपि मधुरतरं च तत् तरङ्गितम् आमुत्तिप्रत्यावृत्तिभ्यां तरङ्गसदृशं च यत् स्मितं तेन विस्मि-
त्तानां विविधजनानां मनसो मनोव्रतमं अतिरोचकम् । सविवादं विवादसहितं कृत्वा वाद्यन्त-
रपराभावार्थं स श्रीकृष्णः । ऐश्वर्य्यं शक्त्या सहसा निवेदितो निजप्रभुः स्वावसरप्रवीणया । चिकी-
त्सितुं दुर्मतिशक्रदुर्मदं पराममर्शय स गोपशर्मदः । जनको नु ममापि देवतां भजते यन्नरली-
लतावशात् । तदिहाप्यभिगम्यते मदान्मषवानं यच्चिदिहास्मि शासितुम् इति ॥ १८ ॥

अहो नाथसदृशा सूर्य्यतुल्यानामिति स्वत एवातिप्रतापवत्त्वम् ईशतुल्यानामित्यन्यदुर्वाचत्वं
च सूचितम् । तथापि सुखस्य लूरेवेदनं यतस्तत् अविचारि न विचारयुक्तम् ॥ १९ ॥

उत्पद्यन्त इत्यादिना उत्पत्तिप्रलयस्थितयः सर्वेषां कर्माधीना एवेति ॥ २० ॥

ईहितहिताहितातिरिक्तफलदानासमर्थमर्थयन्तां के नाम देवतान्तरं तान्तरं हसो हि कर्मातिरिक्तां देवतां मन्यन्ते ॥ १६ ॥

नाप्यन्तर्यामी यामीरयति क्रियां तामेव करोति जन्तुः वस्तुतस्तु तथाविध एव कश्चित् स्वभावो हि स्वभावो हिताहिताचरणप्रवर्त्तकः किं तत्रान्तर्यामिणामि-
कतया ॥ १७ ॥

न हीरवर एव जगदुत्पादयति विपादयति विशिष्यपालयति अपितु तस्योत्पादक-
विपादकविपालकानि रजस्तमःसत्त्वानि तेन रजोधनाः घनाः स्वभावत एव त एव-
मभिवर्षन्ति ॥ १८ ॥

न च तत्र घनागमे भुवनमुचि नमुचिसूदनो नाम देवता मेरिका या खल्वाराधि-
ताधितानवं करोति ॥ १९ ॥

क्रियमी धराधरा वा किमेते वा नदीना न दीनास्तदाराधनं चक्रुः कथमेतेष्वेते
ते वर्षन्ति तदलममस्तुतेन शतमखमखकरणेन ॥ २० ॥

किंच । ब्राह्मणा ब्रह्मणा व्रतिनो राजन्या राजन्यायेन शोभिनी विशो विशो-
भन्ते कृष्यादिभिरवरवर्णां वरवर्णानां संवयाराजन्ते इति चतुर्वर्णावस्थावस्थानव्य-
वस्थायां कृषिगोरक्षवाणिज्यकुसीदविशांविशांचतुष्टयी वृत्तिवृत्तिः ॥ २१ ॥

तत्रास्माकं गोरक्षपक्षपरता नैदानीं न च पुरा पुरावनिसर्गा निसर्गाविगाहिनी

ईहिताभ्यां कृताभ्यांहिताहिताभ्यां सुकृतदुष्कृताभ्यामतिरिक्तस्य फलस्य दानेऽसमर्थदेवतान्त-
रं के जना अर्थयन्तां स्वाभीष्टं याचन्ताम् न केपीऽसर्थः । तान्तम् अशक्तं रहो बुद्धिभ्यापारा-
दीनां वेगो येषां त एव ॥ १६ ॥

कर्मणोऽन्तर्यामिणारवरयमिति मतं निरस्यन्नाह नाप्यन्तर्यामीति । यां क्रियाम् ईरयति मेरयति ।
कश्चिदिति तथाविधकर्मभिरैवाभिव्यञ्जितः स्वभावो निसर्गः स्वस्यैव भां कान्तिम् अवतीति सः
भूत एवान्तर्यामिणो यामिकतया नियामकत्वेन किम् ॥ १७ ॥

तस्य जगतो रजोधना रजसा निविद्धाः । जन्तूनामुत्पत्यदृष्टवशादेव वर्षन्ति ॥ १८ ॥

न च तत्तद्देशाध्यक्षकृताद्यधनपंतुष्टस्यैन्द्रस्यमेरणवशादेव मेघाः प्रावृणो वर्षन्तीत्याह नर्षन्ति ।
घनागमे वर्षासमये । भुवनस्य जलस्य कुम् मोचनं यत्र तस्मिन् । नमुचिसूदन इन्द्रः ॥ १९ ॥

नदीनां इना ईश्वराः समुद्रा एते किं तस्याराधनं चक्रुः अपितु नैवेत्यर्थः । यतो न दीनाः न
जलदारिद्र्यवन्त ॥ २० ॥

तर्हि किं प्रस्तुतमित्यपेक्षायाम् निजविहितधर्मानुष्ठानमेव दीपकरीत्या अप्रस्तुतोपन्यसेनाह ब्राह्म-
णा इति । ब्रह्मणावेदेन अवरवर्णाः शूद्राः चतुर्णां वर्णानाम् अवस्थास्वभावस्तत्तस्यावस्थानेन
स्थित्या या व्यवस्था तस्या कृष्यादिषु विश्रान्ति इति किप् तेषाम् तत्र कुसीदा वृद्धिजीविका ।

वृत्तीनां कृष्यादिजीविकानां वृत्तिः सत्ताः ॥ २१ ॥

अस्माकं नैदानीं नापि पुरा पुरस्य अघनः नाल्लिखेतादेर्धा सर्गा निस्रचयाः सृष्टयो वा । तर्हि

गिरिवनचरता ॥ २२ ॥

चरताभिह नो हन्त किमनया शतकतुकतुकल्पनयाऽनयारब्धया ॥ २३ ॥

विस्रब्धया विचस्तविपदा मम गिरा गिरावस्मिन् न केवलं नार्त्तव गोवर्द्धने गोवर्द्धनेऽर्थतोऽपि संमानमानयद्भिरनेनैव शतमन्युमन्युसंभारेण निपुणमहो महोऽस्य गिरिवरस्य विधीयतामन्नोभवद्भिर्भवद्भिः ॥ २४ ॥

सकला वृष गावोदुहन्तामुहन्तामुद्गाराः पयोभाराःपयोभाराःपरमात्रादीनि पच्यन्तां ह्यन्यन्तारभ्याणि शङ्कुन्यादीनिकुल्यादीनि विधीयन्तां घृतमधुपानकादीनाम् ॥ २५ ॥

मथितोदधिदधिमहोदधिनवनवनीतासितसिताशिखरिशिखरिणीरसाला रसाला ध्रुववन्तःसन्तुदिगन्ता गन्तारश्च सर्वे निमग्नयन्तु वसुधासुरान् ॥ २६ ॥

सुधासुरान् सुरानुपहसन्तु ते चादन्तो दन्तोत्यकिरणकन्दलीभिः स्निग्धानना न नाकपृष्ठमपिगारिष्ठं जानन्तु ॥ २७ ॥

क्रुत्विजरचाहूयन्तां हूयन्तां चानला न लाघवेन दीयन्तां तेभ्यो धेनुदाक्षिणां दक्षिणाशया ब्राह्मणभोजनाय भोजना यतन्ताम् ॥ २८ ॥

सुदृगा सुवृगादिसूपसूपचितनानाविधसौरभरभसव्यञ्जनन्यञ्जनानिकरकरावितमि-
किं तत्राह निसर्गावगाहिनी स्वाभाविर्की गिरी गिरी यन्ते यन्ते चरन्तीति तेषां भावस्तत्ता
सैवाहमाकंसदेवैः ॥ २२ ॥

अत एव इह ब्रजभुवि चरतां नैकत्र सदा स्थायिनां भोऽस्माकम् जनमा बिम् न किंचिदपि प्रयोजनमित्यर्थः । कीदृश्या अनयेन अन्तर्ब्रह्म आरब्धया ॥ २३ ॥

ताहं किं मागार्थकत्वेनोपकल्पितानां तत्तद्ब्रह्मणां पुनरादानं युक्तं नहि नहि तैरेव युक्तं-
तुल्यं याशब्दार्थं क्रियतामित्याह विस्रब्धया विश्वस्तया विस्रस्ता भवता विपद्याया तया मम गिरा अस्मिन् गिरी निपुण संमानमानयद्भिर्भवद्भिः अस्य गिरिवरस्य महो विधीयतां शतमन्योरि-
न्द्रस्य मन्युसंभारेण यातोपकरणवृन्देन । “मन्युर्दैन्ये क्रतौ क्रुधी,, त्यमरः ॥ २४ ॥

कुल्यादीनि कुल्यावापीसर्गसि कुल्या कुत्रिमा सरिदित्यमरः ॥ २५ ॥

मथितातामुदाधिरश्च दध्नां महोदधिश्च नवाति नवतीति च सितसितानां श्वेतशर्कराणां शिखरी च शिखरिणां रसालानां रसालाघवं च अपवर्थात्तत्त्वादुदयादित्त्वं कथयितुमशक्तेः तद्व-
त्तेजिदगन्ताः सन्तु । गन्तारो धावका यतस्तत एव वसुधासुरान् विप्रां निमग्नयन्तु ॥ २६ ॥

ते च विप्रा अदन्तोभुञ्जानाः सुष्ठु रान्तीतितादृशानपि सुगान् उपहसन्तु ॥ २७ ॥

दक्षिणाशयाःसरलान्तःकरणा ब्रह्मा ब्राह्मणभोजनाय ब्राह्मणान् भोजयितुं यतन्ताम् भो-
क्ष्यवपापनाशम् ॥ २८ ॥

दक्षिणाभोजनासुखेखेन ब्राह्मणान् स्वपक्षीकृत्य सर्वजनप्रसादनगर्भीपर्वतपूजां विदधानआह
सुदृगाः प्राप्तदृष्ट्याः । विप्रा ओदनकुटं धिरचय्य गिरीन्द्रस्य पूजनमुपकल्पयन्तु । ओदनकुटंकी
दृशम् सुद्रादिसूपे सुष्ठु उपचिताश्च नानाविधस्य सौरभस्य रसां वेगव्यक्षयन्तीति ते च ये

प्रमिष्टप्रिष्टकरसनिरपायपायसकुण्डकुण्डलितमामोदनमोदनकूटं विरचय्य पाद्यादिभि-
र्यथाचारैरुपकल्पयन्तु गिरिन्द्रस्य पूजनम् ॥ २९ ॥

जनं जनमाश्वपाकमाश्वपाकमापातितं च पूर्णभोजनं मदीयतामित्येवं भूतेज्याविधौ
सति ॥ ३० ॥

भेरीभांकृतिभिर्विशृङ्खलतमैः प्रङ्खलशङ्खस्वनैर्नन्दवृन्दुभिर्दुन्दुतैस्तत इतो निष्पक्-
वहकारैः । विद्वेदविदामुदारमधुरैर्वेदप्रगानोत्सवैर्नान्दीभिः सह वेदिनां कलकलो
विक्रचकमाक्राम्यतु ॥ ३१ ॥

ततश्च । दिव्यालंकृतिभेकृतिभुतिसुखैर्दिन्याम्बराढम्बरैः पुम्भिः स्तम्भितदैवतैर्वर-
वधूतदैश्चमन्दस्मितैः । वीणावेषुष्टदङ्गमङ्गलरवण्यासङ्गिसंगीतके नृत्यसक्तकनतकी
गणयुतैर्यानमयाणोत्सवैः ॥ पूजां विधाय विधिवद्विदुषो द्विनाग्रयानग्रे विधाय च
निधनाधिमङ्गलानाम् । सर्वे सुपर्वगदयोदपराः परार्थस्पर्धाः पारिभ्रमत पर्वणि
पर्वतेन्द्रम् ॥ ३२ ॥

नचैवं मनसि विचार्य्यमभिलपितमदावस्यावरः स्थावरः कथमयमास्थाकरो भविष्य-
ति ॥ ३३ ॥

द्वितीय इव गिरीशोऽयमाशु माशुद्धः सर्वार्थसिद्धिसमर्थनसमर्थनयो भविष्यति ॥
किं बहुना कथितोऽयं मम समीहितो हितोऽतिपन्थाः यदि रोचते तात तदानेनैव
गम्यताम् ॥ ३५ ॥

इति विरते तद्वचनोपक्रमे क्रमेण सर्व एव तद्वदधिरे दधिरे च मनोरथः सिद्धे-
रावश्यकत्वम् । आचार्य्यतामुपगतेन तदध्वरस्य कृष्णेन सज्जनयता शतमन्युमन्युम् ।
उत्कण्ठया परमयैव तदानुपूर्व्या सर्वे तदोपनतमेव चकार सर्वः ॥ ३६ ॥

व्यञ्जननि कारास्तैः करम्वितम् । इष्टाः परिणामेऽपि सुखदा मिष्टाः पिष्टकाश्च रतेनिरपायानि
पायसकुण्डानि च तैः कुण्डलितं बलवितम् ॥ २९ ॥

आश्वपाकं श्वपचपयन्तमूमाश्वपाकं शुनः कुकुरस्य पाको बालकस्तत्पर्यन्तं ॥ पोतः पाकोऽ-
भैको ङिम्भनइत्यमरः ॥ आपतितं सर्वतः सुलभत्वेन समाकीर्णमिषयथा स्यात् तथेयमर्थः ॥ ३० ॥
सह मिलितोभूय ॥ ३१ ॥

अभिपङ्गलानां निधीन् निधिरूपान् द्विजाम्रयान् परार्थैः परार्द्धप्रमाणजीवितैर्वेशैरपि सह
स्पर्द्धते इति तथाभूताः ॥ ३२ ॥

अभिभूयितप्रदस्य वाञ्छितदातुरवस्थार्या वरः पर्वतश्रेष्ठः स्थावरः पर्यत आस्थाया आकरः कर्ष-
भविष्यति ॥ ३३ ॥

माशुद्धः शोभया निर्मलः सर्वार्थसिद्धेः सम्यगर्थनंप्रार्थनं प्राप्ति-समर्थो दानशक्तो नयो नीतिर्विद्व-
सः ॥ ३४ ॥

आतिपन्थाः सवप्रयः ॥ ३५ ॥

कृष्णेनेति हेतो तृतीया सहाय्ये वा ॥ ३६ ॥

शब्दान्तरं हरति मङ्गलतूर्यघोषे वेदध्वनिध्वनिपरेषु च दिङ्मुखेषु । तेषामहो गिरिमहोल्लसितान्तराणामानन्दकन्दलित एव बभूव कालः ॥ उत्कण्ठमानकल-
कण्ठगणः पुरन्ध्रीनीरन्ध्रमङ्गलतरङ्गितगानघोषः । कर्णान्तिकोपनत एव हि कर्ण-
भाजा कर्णेन्द्रियस्य फलमुल्ललयांचकार ॥ ३७ ॥

ततश्च । गावश्च रत्नमयकिङ्किणिजालमालाचीनाञ्चलप्रचलमौक्तिकमालिकाभिः
भूषां दधुः किमपि काञ्चनशृङ्गकौषैः स्वस्वप्रभूपरिचये मुमुहुश्च वत्साः ॥ ३८ ॥

एवं प्रवृत्ते गिरिमहे महेच्छेन व्रजपुरपुरंदरेण गिरिपुरतः पुरतः समानीतं पूजोप-
हारं प्रतिपाद्य पाद्यप्रभृतिभिरर्चनं कारयता रयतानितं तुलितगिरिसंप्रतिपन्नकूटमञ्ज-
कूटमतिकुतुकेन केन च न संपादयांवभूवे भूवेपयुजनकमिव ॥ ३९ ॥

मध्ये कर्पूरगौरं शिखरमिव गिरेः शुद्धमन्नस्य कूटं तद्गात्रे गण्डशैला इव विवि-
धरुचः पिष्टकानां समूहाः । मूलेप्रत्यन्तशैला इव दधिपयसां पायसानां च
कुम्भास्तन्मूले व्यञ्जनाल्पः सुरभितररसाः सूपमुख्याः सरस्यः ॥ ४० ॥

कर्पूरलालवज्रादिभिराति सुरभि घ्राणसंतर्पणेन प्राज्येनाज्येन सिक्तं द्रुतकनकपयः
सिक्तकलासकल्पम् । नानापुष्पैः फलेश्च प्रचितमित इतस्तान्निरीक्ष्यान्नकूटं गोपे-
न्द्रो भूधरेन्द्रोचितमिदमिति स प्रीयमाणस्तदासीत् ॥ ४१ ॥

अथ तथाविधविविधविचित्रमन्नकूटं कूटं सुमेरोरिव निरीक्ष्य सविस्मितस्मितवदनो
हरिरयं रयं प्रमोदस्य प्राप्तः सपरिजनजनकप्रत्ययं प्रत्ययान्वितकौतुकः पर्वतोपरि-
परिकल्प्य वपुरपरं परंतपस्तपनसहस्रसहस्रस्तमहःपूरमिव रमिर्गणेश्वरः प्रवरः
प्रमुदितमनामनागबलोव्य निजगाद ॥ ४२ ॥

हंहो पूज्यपादा विलीकयत यतमानानां शुभवतां भवतां शुचितराः श्रद्धावद्धा बहु-
विधा निरपचितीरपचितीरादातुमनुग्रहग्रहग्रहीत इव मूर्तोऽप्यमुञ्जजृम्भे धराधरा-
णां धुरन्धरो गोवर्दनः ॥ ४३ ॥

उत्कण्ठमानः तादृशस्वशिक्षार्थं सोत्कण्ठः कलकण्ठानां कोकिलानामपि गणो यत्रसः ॥ ३७ ॥

मुमुहुश्चेति चकारस्वर्धेऽप्यर्थे वा वत्सास्तु वत्सा अपि इति वाते लालनार्थं मुहुरागतानां-
स्वस्वप्रसूनां मह्यभूषितानाम् । वत्साः सज्जङ्गा गलजङ्गगृष्ट्यस्तेक्षणा द्रुदुवुरेव मुधाः ॥ ३८ ॥

पुरतः पुरात् । रयतानितं वेगेनैव विस्तारितम् तुलित उपमितो गिरिरयं तत् गिरिसदृशमित्य-
र्थः । सम्यक् प्रतिपन्नानि कूटानि शृङ्गाणि यस्य तत् ॥ ३९ ॥

विविधरुच इति कुङ्कुमादिरसाक्तत्वात् ॥ ४० ॥ आतिसुरभि अतिसुगन्धं घ्राणसंतर्पणेन
सुगन्धिना ॥ ४१ ॥

परं प्रतिपक्षरूपमिन्द्रं तापयतीति सः । तपनसहस्रस्यापि सहस्रांतेजसां स्रस्तं संमनं यतस्त-
याभूतो मङ्गः पूरो यस्य तम् पूर्वत्र स्रग्भन्दे अनचिचेति द्विजम् । उत्तरत्र 'वा घरी'ति सत्वम् ।
रमिर्गणेश्वरोरञ्जकवृन्दमुख्यः ॥ ४२ ॥

यतमानानां यतवताम् अपचितीः पूजाः कीदृशी निरपचितीः अपचयशून्याः 'शुचितरा अति-
शुदाः धर्माया वर्दा आवृताः ॥ ४३ ॥

पश्यत पश्यत । स्फारस्फीतगभीरकन्दरमुखो धत्ते मुखं चन्द्रवद् दृत्तप्रायभुजोऽयं
भुजयुगप्रद्योतिरत्नाद्भटः । ग्रावाद्भोऽपि मुकोमलानि मधुराण्यङ्गीकरोत्यङ्गकान्यस्य
स्थावरविग्रहोपरि परिस्पन्दी चरो विग्रहः ॥ ४४ ॥

किंच । मरकतशिलापट्टश्लाघ्यं प्रकाण्डमुरःस्थलं शिखरमुपमाकान्तां दन्तावली
विलसत्यसौ । दशनवसनस्याभा धातुप्ररोहविडम्बिनी चित्तिधरपतेर्मूर्तिद्वन्द्वं परस्पर-
रसोपमम् ॥ ४५ ॥

किंच । कलयतभवद्भवत्युद्रेकाद्बुभुक्षुरिव स्वयं समणिवलयं दोर्दण्डाग्रं प्रसारयति
दृढम् । अयमयमहो कामः सिद्धोवभूव भवादृशां नमत नमतेत्युक्त्वा कृष्णः स्वयं
च ननाम तम् ॥ अथ सर्वे मूर्धनि वद्धाञ्जलयोजलयोनिमिव ज्वलन्तं तमेवलोक्य
नमो नमो नम इति विपुलपुलकाकुलाः कुलावलाबलयश्च कुलद्वारश्च भाक्तिधृद्धा-
वन्तो धावन्तो मेधावन्तो निजभाग्यगनुवर्णयन्तोऽयं तोपवन्तो मूर्त्तिमन्तमिव मेनिरे ४६
देवानामध्वन्यध्वन्यातशयो ध्वनिरासीदभिवाद्यानां वाद्यानां स्थाने ॥ ४७ ॥

स्थाने स्थाने च वाणिन्यो वाणिन्यो ननृतुस्तरामधिकमधिकमनीयतमं च
जगद्भुज किंपुरुषाः किंपुरुषास्त एवेति न निश्चेतुं शक्याः कतिचन संगीतचरणाश्च
नानाविधे तत्र कौतुके कौतुकेनात्मानं विसस्मरुः ॥ ४८ ॥

अभितोऽभितोपेण च सर्वेषामहो महोत्सवस्य महिमायं गिरिवरस्य रस्यतमः ॥ ४९ ॥

यदयं स्वानुरूपं रूपं समास्थाय समास्थायतं ब्रजपुरपुरन्दरस्य समर्पणं समग्रहीत् ॥ ५० ॥

विरोधाङ्कारं युञ्जाने रूपद्वयं वर्णयति । स्फारैर्विस्तारैः स्फीता पुष्टाः गभीरा कन्दरा एव-
मुक्तानि यस्य सोऽपि ॥ ४४ ॥

शिखरं माणिक्यमिव पक्षे शृङ्गमिव सुपमया कान्त्या परस्परसोपममिति उरःस्थलमिव मरकत-
शिलेत्येवम् ॥ ४५ ॥

जलयोनिं वह्निम् अयं शुभावहविधिं मूर्त्तिमन्तमिव मेनिरे । धनजनसुतगोभूसौभगायूष्यवृण्व-
कतिलघुनिजगोहानीकनैवेद्यहस्ताः । यदखिलकुलवृद्धास्तत्कृपापाङ्गभङ्ग्या व्यतरदथ बहुभ्यः स्वप्रसा-
दामृतं सः ॥

स्वनयनकरशाखासंज्ञयैवाह राधांत्वमिह मदुपकण्ठे वाञ्छितार्थं लभेथाः । प्रतिदिनमिति तस्यां तत-
प्रसादातिरेकं ददृशुरथ जरयस्तुष्टुस्तं जनाश्च ॥ ४६ ॥

अध्वन्यध्वानि अभिवाद्यानां नमस्कारार्थिणां देवानां देवप्रतिमानां स्थाने वाद्यानाम् अतिशयो-
ध्वनिरासीदिति संबन्धः ॥ ४७ ॥

स्थाने स्थाने प्रतिस्थलमेव वाणिन्यो नर्तक्यो ननृतुस्तराम् । वाणिन्यः मत्ताः सत्य इत्यर्थः । वा-
णिन्यौ नर्तकमिच्छे इत्यमरः ॥ ४८ ॥

गिरिवरस्य यो महोत्सवस्तस्यायं महिमा रस्यतमः प्रशस्त्यनुगोदनादवासांघः ॥ ४९ ॥

सम्पगास्थया विश्वासेन आयतं समर्पणम् ॥ ५० ॥

इतिजनरवो नरयोधदुर्गमो दुर्गमोचनायैव यभूव भुवलयस्य ॥ ५१ ॥

तदनु दनुजदमनजनकेन निर्वाहिते हिते महीधरमहे कृतभोजनेपुजनपु च
संतपितेषु गीतवादित्रादिजीवेपुजीवेपुचारवपाकपाकपतितादिषु दिव्याम्बरवरम
णिमयालङ्कारकारणमास्वर्यपर्याकुलितदिग्वलयं सलयं सरसममी पर्वतपर्वतरत्नाः
सर्वत एव प्रदक्षिणं कर्तुमात्रेभिरे ॥ ५२ ॥

तद्यथा । अग्रेणान्यग्रजाग्रतस्तुपटिमपटहमौढभांकारिभेरीढकाढकारहिकामुखरितक-
कुभो वादकाः संप्रतीयुः । पश्चाद्गारचालयन्तो मणिकनकचिताः कुङ्कुमरङ्गिताङ्गी-
राभीरा वीतभीकाः करकृतलगुडा जागुडाक्तप्रतीकाः ॥ ५३ ॥

किंच वीणविणुमवीणा मृदुमधुरकलोत्तानगानावधानाः पश्चात् पश्चात् मनुष्य-
प्रमृदितमनसो वादका नर्तकारश्च । तत्पश्चात् स्वर्णकर्णोरथसमशकटीगर्भनिर्भात-
वासा गोप्योगोप्यानिगोपेश्वरसुतचरितान्युद्गिरा प्रोद्गिरन्त्यः ॥ ५४ ॥

किंच । मत्पूह्वयूहहारी हरिरिह विहरन् सुप्रशस्यैर्वयस्यैः सार्द्धं भद्रानुबद्धात्मभिर-
भिरभसारध्वहासोपहासैः । पश्चादाभीरराजमभृतिरतिमुदामोदिमन्दारदामोदामा-
म्नातोरुवक्षाः स्मितसुरसमुखा मुख्य आभीरवर्गः ॥ ५५ ॥

इत्येवं यथाविधिहितविप्रदक्षिणं प्रदक्षिणं गिरेरथ तथा विधाय तथाविधाय
प्रमोदाय प्रमोदायस्थलमनाकलयन्तो लयं तोष एव ते जग्मुः ॥ ५६ ॥

जनरवः पं।परया सर्वदेशगतः सन् दुर्गमोचनायैव श्रुतः कीर्तितश्च संसारादिदुःखत्राणा-
र्थमेवाभूत् ॥ ५१ ॥ पाका वादकाः ॥ ५२ ॥

अव्ययं यथा स्यात् तथा जायते प्रकाशमानः शोभनः पटिमा वादनचातुर्यं यत्र तथा-
भूतः पटहरश्च प्रौढभांकारिणी भेरी च ढक्कानां ढक्कारश्च ॥ एव हिकास्ताभिर्मुखरिता इव
ककुभो दिशो यैस्ते ॥ ५३ ॥

स्वर्णस्य कनकस्य कर्णोरयो विमानं तत्समास्तत्तुल्याः शकटपस्तासां गर्भे निर्भातः प्रदीप्तो वा-
सो वासां ता गोप्यः संप्रतीयुधिते पूर्वस्थानुपङ्गः ॥ ५४ ॥

मत्पूहो विभः । अभि निःशङ्कमेव । अतिमुदा अत्यानन्देन । प्रतीयायेति वचनविपरिणामेनाशानु-
पङ्गः । आमोदिनीभिर्मन्दारदामभिर्दुदाम् स्वच्छन्दं यथास्यात् तथा आम्नातानि आच्छन्तानि उरुणि
वृद्धन्ति वक्षसि यस्य तथाभूतः सन् ॥ ५५ ॥

विधिमनातिक्रम्य विदिता विप्रम्यो दक्षिणा यत्र तत् प्रदक्षिणं विधाय कृत्वा तथाविधाय
प्रमोदाय तादृशानन्दं निवासयितुं प्रमायाः प्रमाणस्य उत्कर्षेण आपो वृद्धिर्न तत्र तथाभूतं
स्थलम्-गर्नाकलयन्तः अपश्यन्तः आत्मनामलप्रमाणत्वात् तस्य तु प्रमोदस्यातिवृहत्त्वात् तोषे
तस्मिन् प्रमोद एव लयं इत्येवं जग्मुः प्रापुः तमानन्दमात्मसु वासयितुमशक्ता आनन्द एव
तस्मिन्नात्मनो वासयामासुरित्यर्थः । अत्रोदस्यप्रतिनिर्देश्यतया प्रमोदे इति वक्तव्ये तोषे इत्यु-
क्तिर्यमकानुरोधाय ॥ ५६ ॥

ततश्च परेष्वपि द्यवि भुवि प्रथमानमानमहत्या महत्या मुदैवानकादिशब्दमनिवा-
र्यैव तेनैव क्रमेण भाविन्यां भाविन्यां यमयमभगिनीप्रियायामद्वितीयायां द्विती-
यायां यमुनास्नानार्थं तत्तमेव सर्वे समाजगुः ॥ ५७ ॥

विभातायां च तस्यां क्षणदायां क्षणदायां विशिष्टशिष्टसमाचारलब्धेभ्रातृद्विती-
यानिमन्त्रणे मन्त्रणेन चतुरया रयादेवोपनन्दात्मजयात्मजयाय सदा मोदरस्य दामो-
दरस्य भ्रातृनिमन्त्रणं यद्यकारि ॥ ५८ ॥

तदा स च सचराचरजगन्मनोरञ्जनरञ्जनोचितभगिनीवात्सल्यानुरोधेन विराधेन
विरहितं हितं समुपचितचिचद्रवोदययादयया शरीरिण्येव तया परिवेष्यमाणमिष्यमाण-
मिषपिण्डकादिकप्रतिमुरसवहुरसवहुविधमामोदन मोदनपानादिकं साहचर्यैर्हास-
रसपदुनावदुनावलितैः सह कुतूहलिना हलिना च सुरसं भुञ्जानो हसता सतां
तेनैव माणवकेन नवकेन नदनविनोदेन जगदे जगदेकमोहनः श्रीकृष्णः ॥ ५९ ॥

हन्त हन्तरधस्य वयस्य दुर्गेधसा वेधसा वेह सकला एव तिययोऽतिययो भ्रातृ-
द्वितीयात्वेन न कृताः कथं वा हे श्रीवत्सर वत्सरदिनसंख्यासंख्याताः स्वसारो-
दयाः स्वसारो दयाः शरीरिण्य इव नाभवत् भवतः ॥ ६० ॥

यद्युभयोः कतरदेकतरदेव समभविष्यदभविष्यदतिकौतुकं तदैव नः ॥ ६१ ॥
नहीदृशं पर्वतपर्वतरत्ने गतेऽहनि च निचयीभूतेऽनपानेमया भोजनमिय भोजनमिय-
त्वेन भुक्तं यथाद्येति तदुपहासहाससरसवचसा च सान्द्रमभ्यवजहार जहार च
सकलजनमनो मनोज्ञचरितः सयौपराजयुवराजः ॥ ६२ ॥

ततः परेष्वपि भाविन्यां ततः परदिने भविष्यत्यां भाविन्यां काश्चित्स्थित्यां यमश्च यमभगिनी यमुना
च तयोः प्रियायां द्वितीयायां प्रातर्यमुनास्नानार्थं प्रतिपद्येव सायं समाजगुः। द्यवि-भुवि स्वर्गे-
मर्त्यलोके च प्रथमानो मानआदरो यस्य तं शब्दम् अहत्या प्रतिघाता भवेनैवमिष्य ॥ ५७ ॥
उपनन्दात्मजया यदि भ्रातृनिमन्त्रणमकारि तदा तया परिवेष्यमाणमोदनपानादिकं भुञ्जानः
श्रीकृष्णो हसता माणवकेन जगद इत्यन्वयः। निमन्त्रेण विषये यन्मन्त्रणं योऽप्यविषेचनशक्ति-
त्वेन हेतुनाचतुरया उपनन्दात्मजया सुनन्दया भ्रातुः कश्चभूतस्य आत्मजपार्थं सदा एव मोदर-
स्य हर्षयुक्तस्य हर्षदायिनो वा ॥ ५८ ॥

जरक्षिप्रमेव सम्यगुपचितचिचद्रवस्य उदयो यस्यास्तया इष्टान्यनपकारीणि पिण्डकादीनि यत्र
तत् अतिमुग्धं च तत् बहुमी रैर्ध्वहुविधं चेति तत् नदनविनोदेन वचोविलासेन ॥ ५९ ॥
भ्रातृद्वितीयात्वेन अतिथयः निजमागमनपराः। श्रीवत्सर हे श्रीवत्सारूपसहस्रक्षणयुक्त इदमप्ये-
कं मद्रोचकमुत्तमलक्षणं कथं तव नामूदिति भावः। यद्वा श्रीः संप्रतिस्तद्युक्तं वत्सं वक्षो रातीति
एषापि संप्रतिस्तद्युचितैवेति भावः। स्वयां सारः श्रेष्ठ उदयः सुखभोजनात्मको याभ्यस्ताः स्वसा-
रो भगिन्यः ॥ ६० ॥

भो हे जनप्रिय जनसंघट- एव प्रीयसे न पुनरेकान्ते मिष्ट द्रव्यमक्षणसुखपरिपाटी जना-
सीति भावः। तदुपहासस्य हासः प्रकाशस्तेन सरसवचसा ॥ ६२ ॥

अथ परस्परादरपरा परार्थमाशिकनकालंकारसिचयचयव्यावदायी समजानि ज-
नितकौतुका जनिमतामनानेनैव ॥ ६३ ॥

एवं समाप्ते भातृद्वितीयामहे या महेन्द्रस्य मखभङ्गापीडा पीडाजनि तदुपशमकृते
कृतेयं तस्य या कुरीतिरीतिदरी लाधुना साधुना मतेन वर्ण्यते ॥ ६४ ॥

तथाहि स्थितोऽभिमुखसंभं रसभङ्गविमना विहते निजमखे सखेदं खे दंददमान
इव पुरंदरोऽदरोदरोदितमनस्तापरुषा एरुषाक्षरमजल्पत् ॥ ६५ ॥

अहो चित्रमहो महो मेपातितः पाल्यमानपशुभिः पशुभिः शिशुवाचाशु ॥ ६६ ॥
वाचामधीशापि यस्य मे वास्तवं स्तवं कुरुते तत्र मदुपासापासनाकारमागो मा

गोपा गणयन्ति स्म यन्ति स्म कैवलं बलं मदान्धतायाः ॥ ६७ ॥

भद्रं वो भद्रमाभीरा भीराहित्येन कथं सन्ति संतिग्मतयो भवन्तः ॥ ६८ ॥

कथं वालो वा लोलमतिरयं तिरयंस्त्वादृशामयं शतमन्युमन्युतो युष्मानायुष्माना-
सादयतु मियं मियंभावुको भावुकोदयेन कथं वा भवतुवः परयामि ॥ ६९ ॥

व्यावदायी परस्परदानम् जनिमतां जन्मवताम् अतानेनैव बाहुल्येनैव जनितं कौतुकं यया
सा ॥ ६३ ॥

मखभङ्ग एव आपीडः श्रेष्ठो यस्याः सा पीडा । ईतिरितिदृष्टिरक्षण उपद्रवः ॥ ६४ ॥

अदरो निर्भयः अत एव अदरोदितेन अनस्योद्गमेन मनस्तापन या रुद्र क्रोधस्तया ॥ ६५ ॥

पाल्यमानपशुभिर्गोपैः पशुभिः पशुतुल्यैः आशु शीघ्रं शिशुवाचा मे महः पातितः । वस्तुतस्तु
पशुभिरपि पाल्यमानमपेक्षमाणं पशुदर्शनं यत्रां तेः 'अव्ययपशुदर्शन' इति मेदिनी ॥ ६६ ॥

वाचामधीशापि सरस्वत्यपि । तत्र मयि आगोऽपराधं गोपां मा गणयन्ति स्म । आगः कर्धभूतं
मदुपासनाया अपासना त्यागस्तदाकारम् मदान्धताया मदान्धत्वस्यैव बलं यन्ति स्म प्राप्तवन्तः ।

वस्तुतस्तु मे वाचाम् अधीशापि मम दुर्गतेरपि सरस्वती यस्य शिशोर्वास्तवं स्तवं कुरुते तत्र तं-
स्मिन् श्रीकृष्णे सति किञ्च मम आ सम्यक् प्रकारेण अन्धता एव यास्ता बलं यन्ति स्म प्रा-
पुः तत्र श्रीकृष्णे मम त्वङ्गत्वान्येव वर्धन्त इत्यर्थः ॥ ६७ ॥

एवं परस्परव्यनैरप्यशान्तो बुद्ध्या अभिमुखीकृत्य सतर्जनमाह भद्रमिति । भीराहित्येन
निर्भयत्वेन संतिग्मतयः सम्यक्कटुबुद्धयः । वस्तुतस्तु भीराहित्ये सति भवन्तः सुतीक्ष्णमर्तयः

कथं न सन्ति अपितु सन्त्येव अत्र पक्षे भद्रं वो भद्रमित्युल्लासे ॥ ६८ ॥
लोलमतिरयं वालः कृष्णः शतमन्युमन्युतो हेतोस्त्वादृशामघमपराधं तिरयन् दूरीकुर्वन्

इयं वा आयुष्मान् सन् कथं युष्मान् प्रियम् आसादयतु प्रापयतु कथं वा वो युष्माकं
भावुकोदयेन मङ्गलोदयेन हेतुना प्रियंभावुको भवतु तदहं परयामि । वस्तुतस्तु अश्लमति-

रति धीस्त्वादृशं त्वद्विधानामन्येषामन्यधं व्यसन्नं तिरयन् सन् भावुकोदये सति कथं न प्रियम्
आसादयतु कथं वा न प्रियंभावुको भवतीति नैवस्य उभयत्रापि संबन्धः ॥ ६९ ॥

इति प्रतिघाप्रतिघातभग्नमना मनाविचिन्त्यमहाकल्पकल्पनकारिणो महापघना-
न् घनान् क्रोधनिर्वन्धतो वन्धतो मोचयित्वा रचयित्वारमतिरंलाघया बलमानमा-
ननाभाजनान् कृतसभा जनान् कृतसदयावलोकान् संवर्त्तकादीन्वाच ॥ ७० ॥
हंहो रंहेञ्जिता जिताखिलासारकृतः सारकृतः खलु भवतां मत्ते मदेज-
सां वर्द्धकः ॥ ७१ ॥

यन्मया निगद्यतेद्य तेन भवन्ता भवन्तो मत्प्रियाय कृतार्थयन्तु माम् ॥ ७२ ॥
मास्तु विलम्बो निराखिलं वो निरासकत्वमस्ति जगतः किमेकस्य प्रदेशस्य तदधुना
धुनाना इव भवनकोपम् व्रजनगरनाशाय वर्षन्तु ॥ ७३ ॥

इत्येवमुक्तो मुक्तो वन्धनतो नतोऽतितरां संवर्त्तको नाम गणः प्रचक्रमे क्रमेण
स्वदर्पमुपपादयितुम् ॥ ७४ ॥

प्रथमतः कापि कादम्बिनी गगनसरसः शैवालावली बलीयसीव किरणमालि-
मालिन्यमासादयामास ॥ ७५ ॥

क्षणमात्रतो रमातलतलतः उत्थिता बलमानमाननागनागरीनिः श्वासधूम-
धोरणीव दिग्बलयमन्धकारितम् चकार कापि घनश्रेणी ॥ ७६ ॥

तदविलम्बतः केदारदारणखलापरिणतदिक्रिकरिणीगणा इव युगपदेव
देववर्त्मरुक्धुरुधुराः केचिदम्भोदा दम्भोदात्ताः ॥ ७७ ॥

तदनु शतकोटिकोटिभिरक्षुण्णपक्षतयाऽक्षतया कायव्यूहमिवारचयन् मैनाको
नाकोपरि परिभ्रमन्निव कोपि घनगणो घनत्वमाससाद ॥ ७८ ॥

प्रतिघायाः क्रांथस्य प्रतिघातेन भग्नं मनो यस्य सः “प्रतिघा रुद्रकुधो स्त्रिया” विलमरः
महाकल्पस्य महाप्रलयस्य कल्पनकारिणो निर्माणसमर्थान् महापघनान् बृहच्छरीरान् अतिरंका-
श्या सूर्यं गडावलिम एव मम परमसहाया इत्येवं प्रोक्ताहंनन बलमानमननाया अत्यादरस्य
गाजनान् अरं शीघ्रमेव रचयित्वा एवाच । कृतं सभाजनं भवत्किंकरा एष इयमाज्ञानुवर्त्तिन
इत्येवगिन्द्रस्तुतिर्यस्तान् ॥ ७९ ॥

जितमखिलं यैस्तथाभूतान् आसारान् धारासंघातान् कुर्वन्तीति ते । सारकृतो मदः
वलजनितो गर्वः ॥ ७१ ॥

भवन्तो सूर्यं मत्प्रियाय मत्प्रीत्यर्थं भवन्तो वर्त्तमानाः ॥ ७२ ॥

वो युष्माकं निगविलं यथा तथा जगतो विश्वस्यापि निरासकत्वं संहारकत्वम् अस्ति तादृशी
योग्यता वर्तत इत्यर्थः ॥ ७३ ॥ अतितरां नतःकृतप्रणामः ॥ ७४ ॥

कादम्बिनी मेघमाला ॥ ७५ ॥ मानः परिमाणं गर्वो वा ॥ ७६ ॥

केदारः पर्वतविशेषः । देववर्त्म आकाशम् । दम्भेन उदात्ता उद्वेहिताः ॥ ७७ ॥

शतकोटिकोटिभर्वज्रैः । अक्षतयेति अक्षुण्णपक्षतयेत्यस्य विशेषणम् अक्षुण्णपक्षता तस्य
अक्षता संपूर्णव न त्वेकाशेनेत्यर्थः ॥ ७८ ॥

तत्समकालमेव लोकालोकाचल इव खरशिखरशिखाभिरभित एवयुगपदूर्ध्व-
मूर्ध्वमूर्धस्वलतया वर्द्धमानाभिरितरेतरेण परित एव संप्राप्तकाभिर्ज्योतिश्चक्रं नि-
र्वाप्य वह्निर्लोकमिवान्तरं लोकमपि तमोमयं कुर्वाणः कथनधाराधाराणां निका-
योऽतिकायोऽतितरामासीत् ॥ ७९ ॥

एवं सति स तिमिरसंघातः खरतरपरपरशुच्छेद्योऽपि यदि नाभूत् तदा तमो-
भूरिव भूरि वाङ्मिषुतमा भुवनत्रयीयमासीत् ॥ ८० ॥

इदमसीमसीमयमिय जगदण्डभाण्डं च ॥ ८१ ॥

तथापि व्रजपुरपुरंदरनन्दनचरणनखसुधाकिरणकिरणकन्दलीदलितमिवव्रजपुरं
मति मतिकूलं तथा न्यसीत् ॥ ८२ ॥

एवं द्रव्यमिव दशमन्दं यदि सप्तन्दीकृत्य दिशो भृशमन्धतमसमन्धतमसकलजनमिव
जगत्कुर्वाणमिव शुभ्रं यदि सप्तन्दीकृत्य दिशो भृशमन्धतमसमन्धतमसकलजनमिव
तदा तदाकस्मिकमिव धुणविह्वलिर्वा ॥ ८३ ॥

वारा वारान्तरानुत्पन्नं बिन्दुजालं महीमहीनकेदभाच्चगद्वण्डकटाहव गलतामावरण-
समन्तरमनन्तरयास्त एव बिन्दवो बिन्दुतामपहाय गगनमहान्यग्रोधस्य
न्यग्रोधस्यदा महाधरोहाकारा धाराभावमापेदिरे ॥ ८५ ॥

एवं सति । वत्सानाच्छाद्य साक्षात्पलपलनपाद्राययन्त्यः शिरोधीन् मूर्द्धा-
नं नम्रयन्त्यः कुटिलितनयना निथला लम्बिलूमाः । धारापातायधातुभितपृथु-
तरोत्कम्पभूयिष्ठपृष्ठाः कातव्येणक्षमाणाः शरणमुपययुर्धेनवः कृष्णमेव ॥ ८६ ॥

खराभिः शिखरशिखाभिः शृङ्गाभिः ऊर्ध्वमूर्ध्व व्याप्य ॥ ७९ ॥

परशुनापि छेतुमश्वय इति कविप्रौढोक्तिरतिनैविध्यतादृश्या । तमोभूरन्धकाररवामि-
का भूमिः ॥ ८० ॥

असीमसीमयमिव इति वस्तुन्तरस्यापि कालिमापादकत्वाशेनोत्प्रेक्षा ॥ ८१ ॥

सुधाकिरणधन्द्रः ॥ ८२ ॥ पृथिन्मत्तेजोवाक्काशकालदिगात्ममनोभ्यो नवभ्यो द्रव्येभ्यो
ऽतिरिक्तम् । अन्धतमसं नाम दशममिव द्रव्यं दश दिशो मन्दीकृत्य अन्धतमाः सकला एव
जना यत्र तथाभूतं जगत्कुर्वाणमिव ॥ ८३ ॥

ततः प्रसिद्धम् आवरणवाराम् अण्डकटाहवहिः स्थितजलानामिव विदुन्जालं कर्तुं आकारि-
यमकस्मादुत्तमिव किंच वारान्तरेऽनुत्पन्नम् अहीनकर्दमां सपूर्णकर्दमयुक्तां महीं चक्रे ८४
अन्तरयाः अनन्तवेगाः गगनमेव महान् न्यग्रोधोः वटस्तस्य महान्तः अवरोहाः शाखाशि-
खास्तदाकाराः न्यग्रो न्यग्रभूताः रोधस्पदा आवगन्नेगा येषां ते ॥ ८५ ॥

सास्नाभिर्गलकम्बलैर्वलयवलनया मण्डलीकरणेन वत्सानाच्छाद्य । शिरोधीन् श्रीवाः । कु-
टिलितनयना इति भासारसमर्दभीत्या नेत्रयोर्मुद्रणात् वहिर्दर्शनार्थं च किञ्चिदन्मीलनाच्च । ल-
म्बिलूमाः लम्बमानपृष्ठाः ॥ ८६ ॥

किंच । आविद्धः शृङ्गकोटावतिपृथुनि ककुन्मण्डले गण्डशैले संशीर्यन् जर्जरत्वं
प्रगत इत इतः शीकराकटैः प्रासः । भग्नः पृष्ठे गरिष्ठे स्फटिकमणिशिलापेशले ह-
न्त वारां धारापातः प्रकोपं रुजमपि विदधे धावतां पुंगवानाम् ॥ ८७ ॥

अथ क्षणक्षणतो विलक्षणलक्षणतो रम्भास्तम्भास्तरुणतरा इव स्थूलभावलभा
वर्षायासीधाराः सुदुर्बारा वारामवलोक्य सर्व एव सातङ्गं तङ्गचिनाऽकालकल्पकल्प-
माथु मन्पमानो बलमानावलभावा ब्रजपुरजना जमानन्दकरं श्रीकृष्णपुपसंगः
भ्य गम्पमानखेदातिशयं निवेदयांचक्रुः ॥ ८८ ॥

भो भोः कृष्ण महाबाहो महाबाऽहो नः खलु विशंकटं संकटं संचचार ८९
तदिदं गोकुलमात्मनाथमात्मनाथ मा विलम्बेन प्रतिपालयितुमर्हसि ॥ ९० ॥
पश्य पश्य । इयं विशुद्धीधोकुपितफणिजिह्वेव चलते शिलासारः सारं हरति
पूरवाटीक्षितिरुहाम् । अयं मेघज्योतिर्व्यतिकर उदीर्णोऽधिसलिलं ज्वलत्युच्चैरौ-
र्वानिल इव समुद्रोदरचरः ॥ ९१ ॥

किंच । यथोर्ध्वे स्फायन्ते पुरुषरूपगर्जे जलमुचः क्रमस्थूणास्थौल्यं तिरयति
च धाराततिरयम् । अयं क्षोणीनत्युन्नतिपरिचयच्छित् परमपामपारो व्यापारः
प्रलयजलधित्वं प्रथयते ॥ ९२ ॥

परितश्च पश्य । निपण्णानुस्सङ्गे खरतरकिलापातविकलान् स्वतन्वा संच्छाद्य
व्यधितवपुषो घत्सनिचयान् । दवाग्नेः संत्रस्ताः सपदि सलिलात् पाहि न इति
प्रतीक्षन्ते बाष्पाकुलचलदृशस्त्वां सुरभयः ॥ ९३ ॥

पुंगवानां शृङ्गककुत्पृष्ठपातितानासारान् यथास्वरूपोदयं वर्णयति आविद्ध इति । प्रकोपं युयुत्सा-
मिप्रायेण क्रोधम् । रुजम् अत्याघातवशात्पीडाम् ॥ ८७ ॥

तरुणतरा अतिपृष्ठा रम्भाणां स्तम्भा इव स्थूलभावं स्थौल्यं लभन्त इति ताः वारां धाराः
तम् अफाले असमयेऽपि कल्पः कल्पनं यस्य तादृशं कल्पं प्रलयम् । बलमानोऽवलभावा
आवल्यं येषां ते ॥ ८८ ॥

हे महाब हे उत्सवक्षक सदा सखदायिनि त्वयि तिष्ठति कथमेतद्दुःखमिति भावः । अहो
आश्चर्यम् । नोऽस्माकम् विशंकटं बृहत् ॥ ८९ ॥

आत्मनाथं त्वन्नाथकं आत्मना स्वयमेव यद्वा आत्मना सह अथ अनन्तरमेव मा विलम्बेन
अविलम्बेनः ॥ ९० ॥

शिलानां आसारः सपातः मेघज्योतिषां वज्राग्नीनां व्यतिकरो व्यतिषङ्गः ॥ ९१ ॥
यथा स्फायन्ते वर्धन्ते तथैवेयं धाराततिः स्थूणास्थौल्यं स्तम्भस्य स्थूलतामपि तिरयति
तिरस्करोति । अन्पर्ये चकारः ततश्च क्षोण्याः प्रथिव्या नत्युन्नत्योः निम्नत्वोच्चत्वयोः परिचयं
विनक्षीति तथा भूतोऽपि जलानां व्यापारोऽपारः ॥ ९२ ॥

कृपां जनयितुं धेनूनां दुस्वस्यां तर्जन्या दर्शयन्त आहुः निपण्णानिति ॥ ९३ ॥

अन्यतश्च परम । पश्य । चूर्णायित्वा महति ककुदि क्षोणिपृष्ठं गते द्रागोधे मुक्ता-
व्यतिकर इव स्थूलवर्षोपलानाम् । मेघान् क्रोधोन्नमितांशिरसो भीममुदीक्षमाणा
धारापातप्लुतमुखदृशो यान्ति कष्टं महोक्षाः ॥ ९४ ॥

किंच । अनल्पः कल्पान्तक्षमतममहावर्षणतनूरनर्थानां सार्धो दुरुपशम एव व्य-
जनि नः । परिजाता नान्यस्त्वदपर इतित्वाग्निह वयं प्रपञ्चा व्यापन्नानहह निजलो-
कान् न कुरु नः ॥ ९५ ॥

इत्याकर्णयन्नाकर्णयन्तनयनप्रान्तो विलोकयन्नपि धेनूनामनूनामपग्लानिं शतम-
न्युपन्युजन्त्यभिदमिति विचारयन्मधुमपुरमकम्पानुकम्पानुचर्या मिरा मा भैष्ट भो
मा भैष्ट भुद्रो हि भुद्रोहिवाधोदय इवायमुपद्रव इत्याश्वास्य ॥ ९६ ॥

संकलयकल्पनमानादेव तमनर्थमनर्थकत्वंमापादयितुं समर्थोऽपि भजतामाकल्प
माकल्पमिव बाहूनसयोः सुरकिञ्चनरनरिकरेण गास्पमानममरपरिवृष्टम-
दालीलाविशेषं लीलाविशेषं कुसुमसुमधुरया तन्वा तन्वानोऽकृतपरिकरयन्धोऽव-
हेलावहे लावण्यसरसि स रसिकशेखरः सुस्नात इव ॥ ९७ ॥

प्रियाणां पुङ्गवानामोजःपरिभवं तच्चरित्रेण दर्शयन्तस्त्राणे संवरमेव समुत्साहयन्त आहुधू-
र्णयित्वा चूर्णीनीवाचरित्वा चूर्णितीभूयेति यावत् स्थूलवर्षोपलानां ओधे समूहे क्षोणिपृष्ठं गते
सति महोक्षा महादृषाः ॥ ९४ ॥

कल्पान्ते महाप्रलये क्षमतममतिसमर्थे यन्महावर्षणं तस्य तन्मूर्तिरूपः अनर्थानां सार्धः
समूहः । नोऽस्मान् प्रपञ्चान् व्यापञ्चान् न कुरु । अत्र प्रपुपद्रवसमयमेव सर्वप्रजवासिनां नारा-
यणसमो गुणैरिति पश्यतस्मिन्महाभाग इति अरात्रके रक्ष्यमाणा इत्यादिसर्वज्ञगर्वाक्यानां सहसा
स्मरणात् तत्प्रपञ्चिर्ना सगतेति ॥ ९५ ॥

इत्याकर्णयन् मा भैष्ट मा भैष्ट इत्याश्वास्य लीलाविशेषं तन्वानो यदा गोवर्द्धनमुद्धीर्धुरभवत्
तदैवास्य कृष्णस्य करोदरे स गोवर्द्धनो लोकेन व्यालोकीत्यन्वयः । आकर्णं कर्णपर्यन्तं यन्
गच्छन् नयनप्रान्तो यस्य सः । ग्लानिं वर्धयन्तां न ऊनां अनुनां सम्पूर्णमेवेत्यर्थः । इदं अस्ति-
वर्षणम् । अकम्पा निश्चला या अनुकम्पा सैव अनुचरी यस्यास्तया । मिरा तद्वागधीनेव कृपाश-
क्तिस्तामाश्रित्य प्रवर्तत इत्यर्थः । यद्वा प्रथममनुकम्पा तदनुचरी तदनुगामिनी च या गीस्तया ।
हि निश्चितं भुद्रोऽयमुपद्रवो क्षुधो बुभुक्षया द्रोहो द्रोहकरो बाधोदयः पीडोद्भग इव अल्पप्रयोग
मात्रेणैव सूचिकित्स्य इति भावः ॥ ९६ ॥

लीलाविशेषं तन्वानो विस्तारयितुम् । कथंभूतं भजतां जनानां आकलयं कल्पपर्यन्तं वा-
हूनसयोराकर्णं भूषणमिव कीर्त्तनीयव्यक्तितनीयत्वाम्ब्याम् । किंच अमरपरिवृष्टस्य इन्द्रस्य
महालीलां मदश्रेणीनां लावी वेदो शेपो यस्य तम् । अवहेला इन्द्रं प्रत्यवज्ञा तां वहति
व्यनकीर्त्ति तथामूले लावण्यसरसि ॥ ९७ ॥

छत्राकं कुतुकेन बालक इव स्तम्भेरमः स्तम्भवत् श्रीगोवर्द्धनमुदिधीर्षुरभ-
वच्चितेन कृष्णो यदा । तर्हिवास्य करोदरे चटचटाध्वानध्वनत्कन्दरासुसोदुद-
किशोरकेशरिसभोन्पालोकि लोकेन सः ॥ ९८ ॥

ततश्च । धातुर्ध्यानप्रतानक्षपणपणपटुः मौणनागेन्द्रनारीक्रीडामाध्वीकपानोत्सवन-
वरभसास्वादवाधप्रगल्भः । दिङ्मातकेन्द्रदानद्रवणविघटनस्तत्समुल्लासनोत्थो भ्रा-
म्यन् ब्रह्माण्डभाण्डोदरमधि न ममौ कोऽपि कोपी प्रणादः ॥ ९९ ॥

णां वर्णमासीदधिधरणि यशःपातबहुज्रपाणेः ॥ १०० ॥

किंच । ऊर्ध्वोर्ध्वं वर्द्धमानैः स्वरतरनिस्वरैश्छिन्नभिन्नाभ्रपङ्क्तेस्तस्य क्षोणीरु-
हौघैः परिभवितुमिव प्रोद्यये नन्दनद्रुन् । सिंहैर्दन्ताबलेन्द्रभ्रमकुपिततमैर्दारुणं दा-
रयद्भिस्तीक्ष्णापुनैर्नखाग्रैर्जलधरपटलैः सर्वतः संप्रसस्त्रे ॥ १०१ ॥

स्तम्भेरमः हस्ती । स्तम्भवत् गुच्छमिवेत्यर्थः । बालकस्य छत्राकोद्धरण एव बलं पर्याप्त-
मित्यपर्याप्तबलेन स्तम्भेरमेण ९८ पुनरुपमानम् । यदेव चित्तेनोदिधीर्षुरभवत्तदेव तस्य करो-
दरे लोकेन सग्यालोकीति संकल्पसमकालमेव तादृशव्यापारोदयात्तत्रानायासः सूचितः चि-
त्तेनेति केवलेन मनसैव न तु त्यकरेणापीति दिधीर्वापा अपि सामान्यतः प्रपमात्रस्यैव उक्ता
मनसा पाटलिपुत्रं प्रथमं जिगमिपतीतयित् । कीदृशः मन् व्यालोकि चटचटाध्वानेन ध्वन-
न्तीषु कन्दरासु सुप्ता एवोदुद्धा स्थापावस्थतयैव सहसोप्लवनात् प्राप्तजागरा किशोरकेशरि-
णां सभा बलिष्ठसिंहध्वेणी यत्र सः ॥ ९८ ॥

चटचटाध्वानमेव सप्रियेयं वर्णाति धातुरिति । ऋणेण ऊर्ध्वोर्ध्वमप्यलोकव्याप्तिः । ध्यान-
स्य प्रतानस्य क्षपणं दूरीकरणमेव पणस्तत्र पटुस्तत् सिद्धौ चतुरः । आस्वादस्य वाधे प्रतिबन्धे
प्रगल्भः । दानस्य द्रव्यं तत् विवद्वति दूरीकरोतीति ॥ तत्समुल्लासनोत्थः पर्वतोत्तरेण ज-
निनः । त्रयाणामप्येवामन्यावभ्रानासंभवेऽपि सहसा प्रासोदयसूचनात् प्रगादस्य जातिप्रमाणा-
भ्यामिति शयः सूचितः ॥ ९९ ॥

वर्षं वर्णनं वृष्टिर्धर्मित्यमरः । तदेवोत्प्रेक्षते । भोजसो वलस्य कण्डूला स्नानुरूपपा-
त्रादृष्टया कण्डूयती या लीला तथा लसति शोभते इति तेन करकमलेन उपाप्यमानस्या-
द्रेः स्वप्रभुपराक्रमदृष्टये हासप्रकाशस्य प्रसरः प्रसरणं स इव सम्यगाग्नतोऽभ्यस्तस्तत्कार-
णन्तो हर्षप्रकर्षो यत्र सः । बहुहर्षजनित एवायं हास इत्यर्थः । किंच हासोऽयं स्वगोत्रश-
त्रुमित्रे प्रत्यवज्ञार्थं प्रयुक्त इत्युत्प्रेक्षान्तरं सूचयन् पुष्पाणां धरणौ पतनल्लिङ्गवशात् पुनरप्युत्प्रे-
क्षते यशः पातवदिति ॥ १०० ॥

तस्य गोवर्द्धनस्य क्षोणीरुहौघैः प्रोद्यये प्रोदगम्यत । नन्दनद्रुन् नन्दनवनवृक्षान् । दन्त
बलो हस्ती । जलधरपटलौ दारपाद्भिः सद्भिः सिंहैः सर्वतः समन्तात् संप्रसस्त्रे प्रोदगम्यते ॥ १०१ ॥

उदस्ते कृष्णेनावरकरतलेनाचलपतावहो कोऽयं व्योम स्थगयति किमेतत्कथमिति । चकम्पे कैलाशः समजनि सुमेरुः पुरुषयो ममज्जोर्बेर्गङ्गापयसि चकितो दिग्गजगणः ॥१०२॥

किंच । जलासारैर्बिम्बकसुतिभिरथ मुक्ताक्षरचयैर्भुरारातेः श्रीदोर्मरकतमणी-
दण्डरुचिरम् । अमेयं दम्भोलेरपि पवनवेगैश्च न धुतं महारत्नच्छत्रं समजनि-
गिरिर्गोकुलनुपाम् ॥१०३॥

एवं नाम वामकरकमलेनोल्लास्य निजगिरिनरं निजगिरि परं विश्वासमासा-
दयन्नुवाच वाचस्पतिभिरप्ययमनिर्वचनीयचारुचरितः ॥ १०४ ॥

मातर्मा तरलं मनः कुरु पितर्मा चिन्तनीयं त्वया संदेहं सुहृदो न धत्त पतिता
नाऽयं गिरिर्मत्करात् । साक्षादेवविलोकितं तनुमता येनार्चनं स्वीकृतं तस्य-
व्योम्नि कृतावलम्बनतया किं दुष्करार्वास्थितिः ॥१०५॥

किंच । आकारेण महानयं गिरितया यद्यप्ययं स्थावरो देवत्वात्सहजादलौ-
किकतया तर्कस्यनो गोचरः । पश्यायं लघिमास्य येन हि मयाप्सुल्लासितो ली-
लया तत्राहं तु निमित्तमाजमहह स्वेच्छामयोऽयं गिरिः ॥१०६॥

ततः । अस्पाधः प्रविशन्तु सन्तु सखिनः स्वं स्वं गृहीत्वा व्रजं स्वच्छन्दं नि-
वसन्तु गोपनगराभेदं विलं भियते । कल्पान्ते जगतां जना हि वपुषा नारायण-
स्योदरे सूक्ष्मेणैव वसन्ति तत्र नतरामेतादृशं कौतुकम् ॥१०७॥

किंच । उल्लासक्रमवेगतः समुदितैः सारैर्गृदां संचयैः प्राकाराभतया स्थितै-
स्तत इतो नास्मिन्नपामागमः । स्वेच्छाकाननचारतोऽपि सखिभिर्दृष्टैर्गवां भू-
यतां स्वस्वावासविलासवासरभसो विस्मर्ष्यतां बन्धुभिः ॥ १०८ ॥

इति धरा धराधिपभृता भृतोऽमृतरसेनैव व्याहारो हारोपमो यदि सपादि स परि-
श्राम तदा तदाश्वस्तहृदः सुहृदः सुतकलत्रपनगोपनगोष्ठसहिताः सपुरोधसो-
ऽरोधसोपूयमाणसुखा निःपमपरमपरभागर्त्तं गर्त्तभूधरवरस्य रवरस्य माविबिभुः ॥१०९॥

अवरकरस्य दासदसस्य तलेन उदस्ते उत्क्षिप्तं सति ॥१०२॥ विष्कक् समन्ततः
क्षुतिः क्षरणं येषां ते । दम्भोलैर्बज्रस्यापि ॥१०३॥

निजगिरिनिजवाक्पेधर विश्वासं आसादयन् प्रापयितुम् ॥१०४॥ तरलं शङ्काचपक्षम् न
पतिता न पतिष्यति ॥१०५॥

येन लघिमा हेतुना मयापि शिशुनापि ॥१०६॥ गोपनगरात् भियते ततो न भिन्नं
तत्तुल्यमेवेत्यर्थः ॥१०७॥ सारैर्दृष्टैः सारैर्भेतुमशक्यैरित्यर्थः ॥ १०८ ॥

धराधराणां पर्वतानामपि प्रभुं श्रीगोवर्द्धनं विभक्तिं इति तेन श्रुतः पुष्टः । हारोपम इति
सोपूयमाणानि सुखानि येषां ते । निःपमेण निस्तुलेन परमपरमागेन अतिशोभया श्रुतं दी-
प्तं श्रुतमुच्छिष्टं जले । शीवं सत्ये च दाते स्यादिति मेदिनी । खेण कोटाहलेन रयं
रत्नीयं यथा स्यात्प्राविशतः ॥ १०९ ॥

प्रविश्य च निराविलबिलस्वर्गमिव तं वतंसरूपमखिलभुवनानां परिसरसर-
दनुपमयवसमानयवसमाननीयशादलं विमलसरसीसरसीकृतपर्याप्तपर्याप्तवि-
विधाभोगभोगसामग्रीसहितगोगोपगोपनभाजनभाजनकमवलोक्य सर्व एव वि-
सिष्मियिरे सिष्मियिरे च ॥ ११० ॥

ततश्च । गावःस्वच्छन्दमूपुः परिसरिणि बहिर्मण्डले शादलाढ्ये

गोपालास्तत्पुरस्तात्सहधराणिमुरास्तत्पुरस्तत्पुरन्ध्रः ॥

तत्रैव कापिराधा प्रभृतिकुलवधूमण्डली कापि कन्याः ।

पार्श्वद्वन्द्वे सखायो बहुरपि पितरावग्रतो लाङ्गली च ॥ १११ ॥

एवं व्रजनगरीगरीयसा कौतुकेन केनचिदनातङ्कतं कचन निर्हृतिप्रदेशं प्रदे-
शं समासाद्य महाकल्पकल्पघनघटाघटावलिवलितनिर्मुक्तासारसारपराभवभव-
दवसादं विजहति स्म सर्व एव स्वच्छासमं समन्ततः स्थिता अपि गोवर्ज्यनध-
रस्य रस्यतममात्मनयनाभिमुखं मुखं मन्यन्ते स्म ॥ ११२ ॥

अथ वेदविदामवनिनिर्जराणां निर्जराणां मङ्गलाशीराशी रामनुजं मानुजं लो-
कपासाद्य विहरन्तं हरन्तं च निखिलसुरासुराणामभिमानमानन्दयामास ॥ ११३ ॥

तदनु च मातापितृपितृव्यैर्विस्मयस्मयजया जयाशंसया शंसं स यापितो घ्रा-
तश्च शिरसि रसितो रोहिण्या वात्सल्यरसोक्षणेन नितरामपि प्रसमजनिजनि-
तवलेन बलेन चोपगूहितो हि तोपसमुद्रासेन ॥ ११४ ॥

तं प्रसिद्धं सुतलादिकं विलस्वर्गमिव परिसरे पर्यन्तभुवि सरत्रिमिळद्विर्यवसमानैर्यवतुल्यै-
र्यवसैरतृणैर्हेतुभिर्माननीयः शादलः शादह्रितप्रदेशो यत्र तम् । अपर्याप्ता च आतः प्रातो
विबिधः रूपरसादिमय आभोगः परिपूर्णता यया सा च या भोगसामग्री तया सहितानां
गवा गोपानां च गोपनभाजनं च रक्षणसमर्थं च तत् मा कान्तिस्तजनकं चेति, तम् ।
विसिष्मियिरे विस्मयं प्राप्ताः । सिष्मियिरे ईषजहसुश्च ॥ ११० ॥

परिसरिणि प्रसरणशीले । लाङ्गली बलदेवः ॥ १११ ॥

निर्हृतरानन्दस्य प्रदायां प्रदोमे ईशं समर्थं महाकल्पं महाप्रलयं कल्पयन्तीति तेषां घनानां
मेधानां घटाभिः श्रेणीभिर्घटावालिवासित इव कलसश्रेणिसमुद्भूत इव निर्मुक्तो य आसारस्तस्मा-
त्सारो बलवान् यः पराभवस्तस्माद्भवन् योऽवसादस्तम् ॥ ११२ ॥

अवनिनिर्जराणां विप्राणां निर्जराणां तेजस्विनां मङ्गलाशेषां राशिः रामानुजं कृष्णं आन-
न्दयामास । मानुजं मनुष्यसंबन्धिनम् ॥ ११३ ॥

विस्मयस्मयजया विस्मयो लोकोत्तरक्रियादर्शनेत्यः स्मयो हर्षोत्थं मुखप्रफुल्लत्वं ताम्ब्या
जनितया जयाशंसया कृतं विजयौ भव सर्वा पद्मो बन्धुस्त्रायस्व । इत्यादिकया शंसं कल्याणं या-
पितः प्रापितः । वात्सल्यरसस्य उक्षणेन सेकेन नितरां क्षण उत्सवो यस्मात् तेन ॥ ११४ ॥

समुल्लासेन स्मयमानस्मयमानमाननकमलमलसदरविकसन्नयनमीपदुन्नमय-
यन्तीभी रमयन्तीभी रतिकलाकलापमाभीरीयमाणप्रणयामृतालिङ्गाभी राधादि-
भिरभिनवानुरागपरभागमुकुमारिकामिः कुमारिकाभिश्च नयनचकोरकोरकितच
पलप्रान्तलक्ष्मीभिरक्ष्मीलमालिङ्गितः ॥ ११५ ॥

प्रमदभरनिःसहसहचरचयप्रणयनिरीक्षणक्षणनिर्वृतो वृतो वन्धुजनेन सकलेन
स कलेन वचसा च सानन्दं नर्मपटुना वटना वदनमुन्नीय निजगदे जगदेकव-
ल्लभ वयस्य यस्य ब्रह्मवर्चसममोघमोघवचरमनुभवन्तो भवन्तो मोदन्ते सोऽहं
सोऽहं कथयामि ॥ ११६ ॥

किमपि मयि तस्मिन् सति सखे सखेदोऽसि गिरिवरधारणेन न कथमाज्ञा-
पयसि पयसिजेक्षण क्षणमहं गिरिवरमेनं विभर्मि भर्मिणा दण्डकाष्ठशिखरेण ख-
रेण श्रेमेण श्रान्तो भवान् क्षणं विश्राम्यतु ॥ ११७ ॥

तदुपाकर्ण्य निजगाद गोष्ठेश्वरी अहो एभिरेव पुनरुद्धतैक्ष्ण्येन चेतसा मुहुरुद्ध-
तीकृतोऽसि भो वत्स ! वत्सरक्त्यं शतमखमखमखण्डितं खण्डितं यत् कृत्तवान-
सि न सिद्ध्यति हि श्रेमेण देवताहेलनम् ॥ ११८ ॥

कथं नाम सुराणामसुराणामपि द्वेषो नरस्य रस्यतामेतु उभयभयं यदि जातं
तदाकथं वसतिरतिरस्या स्यादिति सवात्सल्यं सरससुखाकरकरकमलपलाशेन
श्रीकृष्णस्यानन्दघनमपघनमपरिश्रममतिश्रममतितया परामुशन्ती गिरिवरभरभु-
जं भुजं परिस्पृश्य पुनरुद्धे ॥ ११९ ॥

अहो कथमभिनवनवनीतशीतलतरोऽमलतरो भुजवल्लयोऽवल्लयोगेन महीधर-
भरं सहते ॥ १२० ॥

आननकमलमीपदुन्नमयन्तीभिः राधादिभिः कर्त्रीभिर्नयनचकोरस्य कोरकितश्च चकितश्च
चपलश्च यः प्रातः क्रीडाशङ्कैस्तुक्चसूचकस्तस्य लक्ष्मीभिः संपत्तीभिरदमीलं निर्निमेषमेव लि-
ङ्गितः । तत्प्रकारमाह । मुहुरासेन हर्षप्रकाशेन आननकमलं ईपदुन्नमयन्तीभिः । क्रीडाशं-
स्यो वाग्यसूचको गर्वः मानो दाक्षिण्यसूचकः आदरस्ताभ्यां स्मयमानं प्रकुहुर्य । रतिकला-
ना कलापः सधो यत्र यद्यथा स्याच्चा ॥ ११५ ॥

स श्रीकृष्णः कलेन मधुरेण ॥ ११६ ॥

आज्ञापयसीति तादृशो ब्रह्मवर्चस्यप्यहं सख्येन गोपजातेरपि तवाज्ञाकारीति किं तव भा-
व्यं वर्णनीयमिति भावः । भर्मिणा । भर्म कनकं तद्वत्ता ॥ ११७ ॥

एतैः कर्तृभिः उद्धतीकृतोऽसि रुद्धमानृतम् । अन्तः संवृतं तैद्यं तीक्ष्णत्वं नतु देवतासं-
मानमयमार्दवं यत्र तादृशेन चेतसा करणेन ॥ ११८ ॥

उभयभयं देवासुराभ्यां भयम् । सुखाकरेति “सुखप्रियादानुलोम्येडाच्” अपघनमङ्गम् ।
अपरिश्रमं परिश्रमराहित्यमपि । अतिश्रममतितया अतिश्रमयुक्तत्वभावनया । गिरिवरभरं भुङ्क्ते
अनुभवतीति तम् ॥ ११९ ॥

भुजवल्लयो बाहुमण्डलः । अवल्लयोगेन वल्लयोगाभावेन ॥ १२० ॥

हं हो धराधराधिनाथ नाथति जनोऽयं वरमेकं यदि सत्यमेव तत्र भवान् भवान् देवतात्मको वतात्मको मलतालघुताभ्यां समुचितचित एव तदास्तु मास्तु मान्य-
तम मम तनयस्य मतनयस्य खेदः ॥ १२१ ॥

बदुरुवाच-मातमैवं वादीः क नामास्य खेदः अवधीयताम् । कल्पान्तप्रतिमं
महाघनघटासङ्घट्टमुदघाटयन् किंवा नोपचकार नः प्रकुपितो देवः स वज्रायुधः ।
पश्याद्रीन्द्रविधारणेऽस्य यदिह माधुर्यमुज्जृम्भते मातस्तत्कथमन्यथाक्षिपुटकै-
स्माभिरापास्यत ॥ १२२ ॥

साह साहसिक माधुर्यं माधुर्यं खल्विदमपितु खेदवैधुर्यं वै धुर्यंसलं गिरि-
वरवहनस्य ॥ १२३ ॥

पश्य पश्य । ललाटस्य मान्ते श्रमजलकणक्लिद्यमानालकालि मुखं शृण्वत् प्रायं
सरसिजमिव म्लायमानं हिमान्या । भरेण द्रागर्ध्वमदिव पुरः पाणिपादं सुरागं
कथं मातुः प्राणाः शिव शिव परं कष्टमेतत्सहन्ताम् ॥ १२४ ॥

• श्रीकृष्ण आह-मातः परं मातः परं कौतुकमस्ति वृथाकिमाशङ्कयते मम खेदः
खेदः पश्य गिरिवरस्य स्वयमखस्थानं निगदितमेव पुरा वपुरात्मीयं मे निमित्त
मात्रमेवात्र ॥ १२५ ॥

साह । वत्स भवतु । तथापि । एतावन्तं कालमालम्ब्य बालो मन्दस्पन्दं बाहुमुद्यम्य
तिष्ठन् । अद्रेः सङ्गात् खेदवत्पाणिपद्मः खिन्नो न स्याः कस्य हेतोर्न विद्यः । वचन-
मिदं पटुं मन्यते मन्यते यदि तव करसङ्गरसं गमयित्वा स्वयमेव खेदखेलन्निवा-
यमवतिष्ठते ॥ १२६ ॥

नाथति याचते । तदा आत्मकोमलतालघुताभ्यां समुचितं यथा स्यात्तथा चित आच्छन्न
एव भवान् अस्तु । हे मान्यतम । अतिमाननीय मम तनयस्य खेदो मास्तु । मतः संमतो नयो
नीतिर्वत्र तस्य कोमलाङ्गे धारकोऽस्मिन्तव तथाभूतत्वमेव नातिः सम्मतेत्यर्थः ॥ १२७ ॥

संघट्टः संमर्दः । अन्ययेति यदि देवः प्रकुपितो नाभविष्यत्तदा कथमस्माभिरक्षिपुटकैः अ-
स्य माधुर्यं आपास्यत नापास्यतेत्यर्थः । “भूते क्रियातिपत्तो लब्धः ॥ १२८ ॥

माधुर्यं माण्डलिकं यतो धुर्यं धुरि भवं “दिगादित्वाद्यत्” नहि भारान्माधुर्यमुद्रवतीत्यर्थः ।
अपितु वै निश्चितं धुरि भारे असलं बलवत् खेदवैधुर्यं खेदेन वैकल्यमेव “बलवान्मांसलोऽसलः”
इत्यमरः । गिरिवरवहनस्य कृष्णस्य ॥ १२९ ॥

हिमान्या हिमसंहत्या । सुरागमिति अतिसौकुमार्यात् रागवहनस्य सार्वकालिकत्वेऽपि तदात्वा-
धिक्यं रागस्य सुशब्देन बोधितम् ॥ १३० ॥

हे मातः अतः परं इतोऽन्यत् परमोऽकृष्टं कौतुकम् मास्ति नास्ति । खे शून्य एव अतोऽवस्थातं
निभालय ॥ १३१ ॥

खेदवत् खेदयुक्तं पाणिपद्मं यस्य सः पाणिपद्मस्य खेदे प्रकटं दृश्यमानेऽपीत्यर्थः । गमयित्वा
निरह्य ॥ १३२ ॥

चटुराह । गोष्ठेण्वरिर्मन्त्रमभावतो विप्रभावतो विशिष्टशिष्टस्य मम ममतैकभाजनं
वयस्यममुममुञ्चन्नपि गिरिवरोऽयं करकमलेस्थितः सुनखे न खेदयते दयते हि सर्वा-
त्मनाथं प्रति सर्वे एव ॥ १२७ ॥

साह । धृष्ट ! किं प्रलपसि मम प्राणा दन्दन्तान्ते नक्षन्ते न तावदाश्वासपाशेन
कृतमिह हासपरिहासपरिकल्पनयानया ॥ १२८ ॥

ब्रजेश्वर आह । अयि कथमयमाकुश्यते चटुः प्रायशो यशोऽवतामीदृशि दु-
ष्करे कर्मणि नर्मणि नयशैरुत्साहसाहसवर्जनं क्रियते तेन नासमयज्ञोऽयं अस्य
वचसि च सिद्धानुरागोऽयं वत्सः ॥ १२९ ॥

इत्येवमवसरे परितः परितस्थुषां गिरिवरधरस्य रस्यमूर्त्तेर्माधुरीधुरीणतामव-
लोकयतां लोकयतां धियमतीत्य रतिमुद्रहतां इतां हसामन्योन्यरसालापः सम-
जनिष्ट ॥ १३० ॥

तथाहि । अहो अहोभिरेतायद्भिरपि इदं नानुभूतं भूतंसभूतं लावण्यमस्य ? ? ?

पश्य पश्य । उद्यत्पार्ष्णिपदाग्रचुम्बितमहीपृष्ठं कियत्कुञ्चित-

श्रीमज्जानुविभुप्रवद्वक्ष्यततट्यपालीलमालाञ्जलम् ॥

हेलोन्नितवामवाहुमहसा व्यालक्ष्यकक्षस्थलं ।

वामपार्श्वममुष्य पश्य विवलीवल्लीकमृज्वायतम् ॥ १३१ ॥

किंच । लीलाभुग्नकफोणि कोमलकरमादेशपार्श्वोल्लस-

च्छोणीसीम वलद्वलीकमनृजुव्यालम्बिमालाञ्जलम् ।

सम्यङ्न्यामविलासिना पदतलेनालम्बितक्षमातलं ।

पार्श्वं दक्षिणमस्य पश्य यदहो निर्व्याजमुद्भाजते ॥ १३२ ॥

किंच । स्वेदक्लिन्नकपोलमण्डललसत्कर्णाघतंसीकृतश्यामाम्भोरुहकेशरामदभर-
व्याघूर्णमानेक्षणा । अद्यान्येव निरीक्ष्यतेक्षितिधरोद्धारभमेऽपि अमाभावव्य-
ञ्जकरञ्जकस्मितमुधा वक्तृयुतिर्द्योतते ॥ १३४ ॥

अमुञ्चन्निति मत्संमाननसिद्धवर्धमेवेति भावः । सुनखे करकमले स्थितोऽप्यमुं न खेदयते नख-
स्पर्शासहसौकुमार्यं स्वीय प्रकटय्य स्थित इति भावः ॥ १३७ ॥

आश्वासपाशेन न नक्षन्ते न वदन्ते किंतु दाहपीडया निःसर्तुमेवेच्छन्तीति भावः ॥ १२८ ॥

सिद्धानुराग इत्यन्यथा निरुत्साहत्वेऽस्य श्रमानुभावः स्यादिति भावः ॥ १२९ ॥

लोकयतां लोकन्यापारवतीं धियं अतीत्य ऋतेकस्य “ यती प्रयत्ने ” पचादिः ॥ १३० ॥

भुवः पृथिव्यास्तंसभूतं अलंकाररूपम् ॥ १३१ ॥

विभुमात् किंचित् वतीभूतात् वद्वक्ष्यस्य ऊरुसन्धेस्तटात् न्यालोलं दक्षिणपार्श्वं प्रायुच-
क्षे माढावळं यत्र तत् । विगता वलीरूपा वल्ली यत्र तत् ॥ १३२ ॥

कोमला च सा करस्य प्रादेशस्तर्जन्यङ्गुष्ठविस्तारो यत्र सा च पार्श्वं उल्लसन्ती च श्रोणी-
रीमा यत्र तत् । वलन्ती पुष्टीभवन्ती वल्ली यत्र तत् ॥ १३३ ॥

स्वेदक्लिनेति केशरावरेणं । अथ वक्तृयुतिरन्येव द्योतते ॥ १३४ ॥

अन्यतथ केचिदाहुरहो रहोन्तरमिदमतिमतिमर्दनमर्दनमपि सकलापदां पदा-
म्बुजयोः संचरणाभावेन मूकमिव कलहंसकयुगलं हंसकयुगलं यथासरोजाप्रजा-
प्रदपि निद्रितम् ॥ ११९ ॥

कादाचित्कचित्कमनीयविन्यासविशेषेण यथास्थितविन्यासविपर्ययासन्नस्पन्दे
तस्मिन्नेव पदतामरसेऽपरसेवाभिनन्दिते कृतनादमाकास्मिकीं चलनशङ्कां समा-
सादयति ॥ ११९ ॥

पुनरन्यतः केचिद्वचुः । अहो पश्यत पश्यत । एकेन पाणिकमलेन विलासवंशी
विम्बाधरेऽनुगमयन् मृदुवादयंश्च । अर्दीन्द्रधारणाविधौ विगतश्रमत्वमावेदयन् रस-
यति प्रियवर्गचेतः । तस्मिन्नेव समये वट्टराह भो भो अतिसाहसमिदम् । मा वा-
दय स्वगुरुरीं निनदैरपुण्याः शैलो यदि स्खलति वा व्रुत एव वा स्यात् । तर्हि
त्वमप्य विधिना कतगेन बन्धून् रक्षिष्यासि प्रियवयस्य न दृश्यते सः । यदस्या नि-
र्वेशिकाया वेशिकायास्तथैव प्रभावः प्रभावः यत् खलु निनदेन शैलमपि विद्राव-
यति विद्रावयति स्रोतस्वतीस्रोतः स्वर्गान्नार्थकारिणीयम् ॥ १२० ॥

सहचराऊचुः । कुसुमासव गिरिरम्यं नो रमन् महासारो महासारोपद्रवतो
द्रवतो निजवपुषः किमापातेन नाशयिष्यति नैतत् ॥ १२० ॥

महासाराः खलु पृथुनानन्दद्युना नन्दतोऽपि द्रुतं द्रुतं चात्मानं स्तम्भयन्ती भ-
यं तिलमात्रमप्यत्र नास्ति भूयतां गुरुरीनादो नादोभूयतां चित्तवृत्तिरिति ॥ १२१ ॥
परतथापरे निजगडुः । अहो मूढतामूढतादृशकोपस्य पश्यत शतमुखस्य अस्मिन्
पि सर्वसुहृदि हृदि चरायते ॥ १२१ ॥

रहोऽन्तरमिदं एतदपि रहस्यमेकमित्यधे । किं तत् पदाम्बुजयोः संचरणाभावेन कलहं-
सकयुगलं मधुरपादकटकद्वयं मूकमिव । दृष्टान्ते अनुकम्पार्थे कः ॥ १२१ ॥

कादाधिकः कादाचिद्रवधासौ चित् उपलब्धिस्तथा कमनीयथ यो विन्यासविशेषात्तेन
पदाम्बुजयोः सारस्य विपर्यये विपर्यये कति स्मरितानः स्पन्दः किञ्चिच्छब्दं सप्त तन्मात्रेण
पदतामरसे कृतो नादो न जगत्कारो येन तत् हंसकयुगलं चलनशङ्कां धारयति ॥ १२१ ॥

विद्रावयति विद्रुतं गठितं करोति श्रोतवत्याः नद्याः स्रोतः विद्रावयति द्रव एव दायो
गठितत्वं विगतद्राव्यं कठिनं करोतीत्यर्थः । अत एव मुष्टु अतीवार्थकारिणी ॥ १२१ ॥

महासारो महाभूतिः महतामासारानां धारपातानां उपद्रवतो नोऽस्मान् रक्षन् । द्रवतो
द्रवीभावात् हेतोः ॥ १२१ ॥

द्रुतं शीघ्रं द्रुतं क्षिप्तं न चित्तवृत्तिरप्युपयता नातिचपलाक्रियतान् ॥ १२१ ॥
एतन्नरस्य मूढतां पश्यत आरिषमपि ऊढतादराः कोरोयेन तस्य ॥ १२१ ॥

अयं गोत्रोन्नेता भवति स हि गोत्रक्षयकरः ।

स गृह्णात्येवायं जगति शतकोटिं वितरति ॥

स एकाशापालो दिशति सकलाशाफलमयं ।

कथं धत्तऽलज्जो हरिरिति स नाम्नःप्रतिकृतिम् ॥ १४१ ॥

अन्यतश्चान्ये जगदुः अहो किमेतत् । अमी प्रलयमास्ताः

प्रलयवारिदा अप्यमी इदं प्रलयवृद्धिर्दिनं प्रलयवारिवारोऽप्ययम् ।

भ्रमः किमयमेव नः किमियमिन्द्रजालक्रिया कुतोऽपि न पराभवः

कचन कोऽपि कस्याप्यभूत् ॥ १४२ ॥

अन्यतश्च । मधुरगोष्ठीनिष्ठयतः कश्चनवसुधानवसुधाप्रवाह इव परस्परपरम-
रमणीयसौहृदहृदयालुतया कोमलपरिमलपरिहासहासपेशलः समजनि समजनिकौ-
तुकः कथारम्भः ॥ १४३ ॥

तथा हि गोवर्द्धनं सुमुखि । यावदयं विभर्ति राधे न तावदिह लोलय लोचनान्तम् ।

मास्ताममुष्य पृथुपेपधुभङ्गभाजः पाणिस्थलस्त्वलितशैलकृतो विपाकः ॥ १४४ ॥

इति मधुमधुरध्वनिभृतानभृतपारहासपेशलया श्यामलया परिहसितासितापाङ्गी
कृपाङ्गी कृतत्रपा तामाह ॥ १४५ ॥

मा हरिणलोचने निजप्रदं मदन्तरे संचारय स्वयमुपदिश्यतामात्मा ॥ १४६ ॥

अन्याह । महासारोऽयं येन धराधराधीशोऽयं कन्वुकीकृतस्तस्य सगुपचित-
वैदग्ध्यविपाकयापि कया पिथीयतां सारः ॥ १४७ ॥

सारोऽस्य शैलधरणेऽद्य निरीक्ष्यते यो मन्ये तदैव गरिमाणममन्दगम्य । मुग्धे

गोत्रः पर्वतो गोत्रं कुलं च । स इन्द्रः शतकोटिं वज्रं गृह्णात्येव अयं तु शतानां कोटिं
वितरति ददाति । एकाशापालः पूर्वदिक्पालः सकलानामप्याशाफलम् अभीष्टं दिशति । स

इन्द्रः । प्रतिकृतिं प्रतिष्ठायाम् ॥ १४१ ॥

वारिवारो जलसमूहः ॥ १४२ ॥

समा अनिरुपत्तिर्यस्य तथाभूतं कौतुकं यत्र सः कथारम्भः कौतुकं च युगपदेवाभूदित्यर्थः ॥ १४३ ॥

लोचनान्तमपाङ्गं न लोलय न चपलीकुरु ॥ १४४ ॥

कृपया अङ्गीकृता त्रपा यया सा त्रपां प्रति कृपां कृत्वैव तां स्वीकृतवतात्यर्थः तेन तदानीं
त्रपाया दौर्बल्याच्चापल्यमेव ध्वनितम् ॥ १४५ ॥

हरिणलोचने इति तत्रैव लोचनचाञ्चल्यं स्पष्टीभवतीति भावः ॥ १४६ ॥

महासारो महाधृतिमान् । सम्पुपचितो विवृद्धो वैदग्ध्यस्य विपाकः परिपाको यस्यास्ताड-
रूपापि कया वा अस्य सारो धैर्यं पिथीयतां कर्त्रीक्रियतां लुप्यतामिति यावत् ॥ १४७ ॥

तामन्येति हन्त हन्त सा त्वं सा त्वमेव भवसि मन्मुखेन स्वगुणं वाचापितुमेव त्वमेवमुपका-
म्पसीताह सारोऽस्येति । तदैव अस्य सारस्य गरिमाणं अमन्दं मन्येऽहं यदि तव स्तनकुम्भ-

पनस्तनि तत्र स्तन कुम्भलक्ष्मीसंदर्शनेऽपि यदि वीक्ष्यत ईदृगेव ॥ १४८ ॥

अपराह । पराहतपरिहासा हासावलोकलोकमणीयं रमणीयम्रणाकारि-
नागरिमगरिमगम्भीरमालोकयत यतमाना मधुरिमाणमस्य ॥ १४९ ॥

यामेन पाणिकमलेन विभर्त्तिसैलं वंशीं परेण मृदु वादयते सलीलम् । आ-
लोकते प्रनिर्जने नयनाञ्चलेन ध्रुवन् सुहृज्जनगिरं च शिरो धुनीते । अथ रा-
धिकामन्यतमाह । माहमन्यथा निगदामि पश्य पश्य ॥ १५० ॥

इह सकलजनावलोकलीलाक्रमघटिते भवदाननावलोके । द्रुतमुदितममी वपु-
र्विकारं गिरिधरणोत्थितमेव तर्कयन्ति ॥ १५१ ॥

अथ काचिदवादीदवादी ते व्याहारो हारो यथा कण्ठं कर्त्तुमर्हः । तथाहि राधा-
लोकनजातसंभवाभरात् प्रभेदकम्पादिकं कारोत्करम् । श्रान्तोऽयं गिरिधारणेऽभव
णो गृहीतलगुहास्तं धर्त्तुमारेभिरे ॥ १५२ ॥

इत्युक्ते सति मन्दाक्षमन्दाक्षमावृण्वत्या स्वमप्यतिमुख्या विधुमुख्या विधुरि-
तमनसस्ते गिरिधरणोद्यता नतेनैव तेनैव नयनाञ्चलेन यदि तथैव सकृददृशेरे ॥ १५३ ॥

तदा दरोदश्चदञ्चलेन मुखमावृत्य निजसखीभिरप्यलाक्षतं स्मितं चकारा इत्येवम-
वसरे वटुराह तान् । मा भैष्ट भो व्रजभुवो लगुदैर्यतथ्यं कण्डूयने न वपुषो धरणी-
धरस्य । शश्राम नामलघलः स बलानुजोऽयं साराधिका न नरुचोऽपहृती प्रगाते ॥ १५४ ॥

स्यापि लक्ष्म्याः शोभाया अपि संदर्शनेऽपि ईदृगेव सारो धैर्यं वीक्ष्यते तेन कर्णकण्डूयनादिव्याजेन
कञ्चुलिकान्तव्यक्तं स्तनप्रान्तं अस्मै दर्शयित्वा संदेहोऽय निरस्यतामिति नुर्मनोतितम् ॥ १५५ ॥

पराहतपरिहासाः परिहासं परित्यज्य यतमाना यत्रवत्यः सत्योऽस्य मधुरिमाणं आलोकय-
त । कीदृशं रमणीनां मन्त्रणाकारिणो नागरिणो नागरस्य गरिष्णा गौरयेण गम्भीरम् ॥ १५६ ॥
शिरो धुनीतः इत्यनुमोदनार्थम् ॥ १५७ ॥

सकलजनकर्मको योऽवलोकस्तल्लीलाक्रमेण इव घटिते भवत्या आननावलोके सति अमी
सकलजनाः ॥ १५८ ॥ भवादी निर्विवादः । पर्यन्ताश्रयिणः उपान्तस्थापिनः सन्तः ॥ १५९ ॥

मन्दाक्षेण लज्जया मन्दाक्षं यथा स्यात्तथा आवृण्वत्या विधुमुख्या राधया ते गिरिधरणोद्यता
अतिमुखास्तेनैव नयनाञ्चलेन नतेनैव लज्जया नत्रेणैव यदि सकृददृशेरे दृष्टास्तदा ॥ १६० ॥

लगुधरिणीधरस्य गोवर्द्धनस्य वपुषः कण्डूयने निमित्ते न यतथ्यं नहि युष्मद्गुह्येष्टस्य
धारणं संभवति किन्तु कण्डूयनेमेवेत्युपहासः ननु तर्हि कस्तावदुपायस्तत्राह स प्रसिद्धो रागा-
नुजोऽयं न शश्राम न श्रान्तोऽभूत् यतो अमलघलस्तत्र लिङ्गं सारेण चलेन अधिका रुचयः का-
न्तयः अपहृती अपघाते मति न न प्रगाते न न गच्छन्ति अपि तु गच्छन्त्येव इत्यर्थः । अपतु ताः
कान्तयो वर्तन् प्वेति सर्वान् ज्ञापयितुमिष्टोर्थः । सा प्रसिद्धा राधिका आननरथा स्व-
मुपगतया उपरती कम्पादिभिरुपघाते निमित्ते प्रगाते प्रयातोऽयमर्थस्तु कृष्णम् ॥ १६१ ॥

१ व्रजजन गिरिधरे ददते काचित् ।

तदा तदाकर्ण्य गम्भीरस्मयमानः स्मयमानः कुवलयवलयसुकमारः कुमारः-
श्रीव्रजपुरपुरन्दरस्य दरस्यन्दमानमानसरसमाननचन्द्रमधुरिमाभिषिक्तदशनोऽस्रसद-
स्रसहकारचारुणारुणाधरपरिस्पन्देन मन्देन मधुरेण व्याजहार हारहासविकस-
द्भ्रजास्तमेव वटुम् ॥ १५५ ॥

वटो स्वभावो हि भावो हिततरोयममीषां मयि किमुपहस्यते सा राधिकापि
कापि मम मूर्त्तिस्तथात्वेनामीभिर्न ज्ञायते मयि निरन्तरायनिरन्तरायमानबाल-
भावेन तेनेदमतिशोभनमेव बहुलमतः परं कौतुकं किमिति ॥ १५६ ॥

अतः परं तानेवाह भो भो मदेकवत्सलाः अलमलम्बो लम्बोदरजनकबन्मा-
न्यानां सामान्यानां साधारण्येन तदुपरमत परमतमात् परिश्रमात् अयमहमश्रान्त-
मश्रान्त एव ॥ १५७ ॥

अथ कुतोऽपि पुनः पुरतः एव तनयवत्सला वत्सलालसा यथा माता माता
साव्रजेश्वरी निजगाद ॥ १५८ ॥

वत्स अभूत्कालो भूपान् निरञ्जनतया स्विद्यते तात कामं वपुः क्षामं पतित-
मुदरं विश्लथश्चेलबन्धः अपि स्वेच्छाचारी सविधसुलभे शादले नास्ति शस्यं
गवां स्तोमः पश्यन्ननशितवतः शुष्यदास्यं तवैतत् ॥ १५९ ॥

तदिदमावेदयामि दयामिन्नमना मत्तमगधुना मुञ्च वेणुविद्याविनोदं विनोदश्च-
नेन पाणेर्मयैवापवर्ज्यमानमानकमले कियदज्ञान दशा ननु यदा यादृशुत्पद्यते
तदुचितमाचारमाचारविदो वदन्ति ॥ १६० ॥

गम्भीरस्य स्मयस्य त्रिस्मयस्य मान आश्रयः मानश्चितोन्नतौ गृह इति विश्वः । दर ईपरप-
न्दमानः क्षरन् बहिर्निःसरन् मानसो रसो यत्र तद्यथा स्यात्तथा व्याजहार अरुणाधरस्य परिस्प-
न्देन सञ्चलनेन कथंभूतेन आननचन्द्रस्य मधुरिष्णा अभिषिक्तानां दशनानां उल्लसदलस्य
किरणसहस्रस्य सहकारेण मेलनेन चारुणा मनोहरेण । हारेण हसितेन च हारवदासेन वा विकसत्
प्रकाशमानं वक्ष्याम्य सः । अनेन किञ्चिच्छ्रुज्ज्ञानम्रत्वं च ध्वनितम् ॥ १५९ ॥

सारेण राधिकापि अतिवलिष्टापि काप्यनर्थचर्नीया मम मूर्त्तिः शरीरमिति सर्वान् ज्ञापयितु-
मिष्टोर्थः सा प्रसिद्धा राधिका काप्यनिर्वाच्या मम मूर्त्तिरपि परमग्रेयसीत्वान्मेत्शरीराभिन्नापीत्येवो
अर्थस्तु वटु राधिकावर्गं च । निरन्तरायो निर्विघ्नश्चासौ निरन्तरमविरतमेव अयमानः प्रसरेक्ष-
यो बालभावो वात्सल्यं तेन ॥ १५६ ॥

लम्बोदरजनको महेशस्तद्वन्मान्यानां वो युष्माकं सामान्यानामितरजनानां साधारण्येन सा-
धर्म्येण भलं तत् तस्यात् अयमहमित्यात्मानं तर्जय्या दर्शयति अश्रान्तं निरन्तरमेव अश्रान्तः
श्रमरहितः ॥ १५७ ॥ माता गोः । मातागौर्यादिजननीगोब्राह्मण्यादियोषितांति मेदिनी ॥ १५८ ॥

अनशितवतः अभुक्तवत्तस्य आस्यं मुखं शुष्यत् पश्यन् सन् गवां स्तोमोऽपि शस्यं नास्ति
न खादति ॥ १५९ ॥

दयामिन्नमनाः कृपास्त्रिचिच्छा पाणोर्विनोदबन्नेन हस्तस्योद्रमनं विनैव अशान भुङ्क्व म-
येव अपवर्ज्यमानं दीयमानं दानपर्याये अपवर्जनसंहति रित्यमरः ॥ १६० ॥

तेन स्त्यानमस्त्यानमदुष्णभावमपूपमपूपहति सरसरसं दधि दधिरस्मि॥१६१॥
समुचितसौभ्रात्रो भ्रात्रोचमकुतूहलिना हलिना सह सहचरैश्च समं समञ्जसत-
याभोक्तुमर्हसि ॥ १६२ ॥

वटुराहवयस्य समुचितमेवाह माता मा तावदन्यथा कर्त्तव्यमिदं मयापि बुभुक्षाऽ-
क्षयापरितोषेण भूयते ॥ १६३ ॥

स रसवानाह नाहमम्ब मुहूर्त्तमापि गतं मन्ये तर्कयन्ति कथं बहुकालं का लंघ-
यितुं युज्यते गीर्गुरुणां कियतायता क्षणेन तत्करणीयम् ॥ १६४ ॥

इति स्थिते शतमन्युरथ मन्युरथमिनारूढोऽपि लोकरावणैरावणैधमानगतिज-
वः पवित्रवित्रकरो घनाघनानुपपृथुपृथुपोदगाढरागतया गतया किमियतायता-
यतेन कालेन तत्र वृत्तमिति दिदृक्षया क्षयाय ब्रंजंभुवां कृतारम्भोरंभोगीव कु-
पितः समेत्य समालोकयामास ॥ १६५ ॥

मित्रा गाढपटीयसीं घनघटामूर्ध्वं गतैः सानुभिर्वर्पाभावसुखस्थितद्विजमृगमा-
तस्य भूमीभृतः । तस्यामेखलमास्थितैर्जलधरैः कल्पान्तवाताम्बुभिर्धौतप्रान्तभुवो
व्यधायि सुपमा मुक्तातपत्राकृतिः ॥ १६६ ॥

स्यानं क्षिपं अपूपमस्ति स्यानं क्षिपे प्रतोघाते इति विश्वः । आनमन् ईषद्वदमानः
लुब्धभाषो यत्र तत् । पूः पावित्र्यं न विद्यते तस्या उपहतिर्वयं तत् । दधि कीदृशं संरेण स-
रसं स्वावुयत् । दधिरस्मि धारयन्त्यस्मि धाजकसृजमिनमिभ्यः इति किः ॥१६१॥

समुचितं सौभ्रात्रं यस्य सः अत एव भ्रात्रा हलिना सहोते तत्प्रवर्त्तनार्थमनुरोधो दर्शितः ॥१६२॥
अक्षयोऽपरितोषो यस्य तेन ॥१६३॥

रसवान् इति तत्त्वलोपशान्त्यर्थं स्वसारस्य व्यञ्जना । का गीर्लङ्घयितुं युज्यते । इति
श्रान्त्युत्था बुभुक्षा तु न मे संभवतीत्यर्थः । तत्तस्मात् कियता क्षणेन अयता गच्छता सता ।
तत् भोजनम् ॥१६४॥

मन्युः कोप एव रथस्तम् आरूढस्तथापि लोकान् रात्र्याति क्रन्दयतीति तादृशेन ऐराव-
णेन ऐरावतेन हेतुना एवमानो गतिवेगो यस्य सः पविना सौम्यः वज्रेण करो यस्य सः पवित्र
इति हिंसवद्योतनाय विरुद्धलक्षणया घनघनान् वृष्टिशैलमेधान् उपपृथुपरि उपोढा धृता या
गाढरागता निविडप्रणयिता तथा भगतया निश्चलया मेघगगोपरि, निचदनिश्चलप्रेमतेयत्यर्थः
वर्षुकान्द्रा घनावना इत्यमरः उमसर्वतसोः कार्यं धिगुपम्यादिपुत्रिष्वित्यादिना द्वितीया व्रज-
भुवां क्षयाय कृतारम्भः इयता एतावता आयतेन दीर्घेण कालेन अयता गच्छता सता तत्र
गोष्ठे किंवृत्तमिति दिदृक्षया समेत्य अंरं शीघ्रं भोगीव सर्प इव ॥१६५॥

गाढा निविडा च सा पटीयसी अतिदक्षा चेतितानां घनघटां मित्रा ऊर्द्धं गतैः सानुभिर्दं
तुभिस्तस्य पर्वतस्य अमेखलं मेखलामभिभ्याप्य आस्थितैः तथा च हरिवंशे स धृतः सं-
गतो मेघैर्मिरिः सव्येन पाणिना । गृहभावं गतस्तत्र गृहाकारेण वर्चसा इति । कल्पान्ते प्रलय
इव वान्तानि अम्बूनि यैस्तादृशैरपि तैर्धौता क्षालिता प्रान्तभूर्यस्य तस्य गोवर्द्धनस्य सुपमा
अतिरोभा एव व्यधायि । मुक्तामयसातपत्रस्यैव आकृतिर्यस्यां सा ॥१६६॥

तथा निरीक्ष्यापीश्वरम्पन्यो मन्योरन्तं जिगमिषुर्महाप्रलयदुर्दिनाकृतिक्रातनि
जलमुचां कुले निर्धातध्वानमुचि नमुचिसूदनोऽनुतापरुषा परुषायित हृदयो दयो-
परोधरहितोऽहितोद्यमाय पुनरपि समुत्तेजनां जनयामास तदुपरोधात् पुनस्तेऽपि
सम्भूय भूयसा सामर्थ्येन वटपुः ॥ १६७ ॥

अथ पुरन्दरदरतस्तदुपदिष्टा दिष्टान्तकारिणो महाप्रलयसमीरणा रणार्धमिव
सन्नद्धा गिरिवरोद्धतये कृताभियोगा भियो गाढतरां पदवीं विरचयन्ति स्म ॥ १६८ ॥

तथासति बाह्ये कष्टातिवृष्टिः खरतरमरुतः सम्प्रपातः शिलानां ज्योतिः पातोम्बुदा-
नमपियदजनयन् क्लेशपूर्वाधरस्य । लीलापीयूषवर्षैर्मुखकमलमधूद्धारिभिः श्वासवा-
तैर्हासाज्ज्योत्स्नाप्रपातेस्तनुमणिकिरणैस्तं हरिः संजहार ॥ १६९ ॥

किंच । बहिर्मेघा विद्युद्भ्रततिततयः शक्रचापोतिवृष्टिर्मृकुन्दोऽन्तर्मेघः कुवलय-
दृशो निष्प्रकम्पाश्च शम्पाः । धनुश्चेन्द्रं वर्हाभरणमतुला कापि लावण्यवृष्टिः स वा-
ह्यान्तस्तुल्यो धिक्मिदमसौ कौस्तुभोऽन्तर्विवस्वान् ॥ १७० ॥

अथ भूयोऽपि भूयोऽपिधीयमाननिजश्रमाशङ्कं मधुमधुरं धुरंधरो माधुर्य्यधुर्य्य
संदसः सरसतरं तरङ्गितनयनाश्रलो मुरलीकलं कलङ्करहितसितमयूखमुखो वा-
दयामास ॥ १७१ ॥

तदाकर्ण्य केचिदाहुः अहो पठत पश्यत । न्यञ्चद्वामश्रवणकुवलयं तन्वतो
वेणुनादं लीलोदञ्चज्जयति गिरिभृतो दक्षिणं भूलताग्रम् मञ्जङ्गयापि प्रभवति भ-
गवान् किं पुनर्वामदोष्णा धर्तुं क्षाणीधरमिति कथयत् प्रकारं च विभ्रत् ॥ १७२ ॥

नमुचिसूदन इन्द्रः अतितापेन या रुद्धतया दया गोषु उपरोधां भगवति ताभ्यां
रहितः अद्वितमपकारस्तदुद्यमाय ॥ १६७ ॥

दिष्टान्तो नाशो दिष्टान्तः प्रलयोऽस्य इत्यमरः । गिरिवरोद्धतये गोवर्द्धनमुचावयितुं
भियो भगवत् कोपोत्पत्त्यस्य भयस्य गाढतरां पदवीम् ॥ १६९ ॥

यद्यथा वाले अतिवृष्ट्याः क्रैशमजनपन्नकुर्वन् तथैव लीलापीयूषवर्षादिभिस्तैस्तैरेव यथा-
क्रमेण तत्तदुत्थं तं क्लेशं संजहार ॥ १६९ ॥

अधिरुमिदमिति निवस्यतो बहिर्व्यत्तमानत्येऽपि मेघान्तरानुपलब्धेः ॥ १७० ॥

भूयोऽपि पुनरपि भूयः बहुतरं यथा स्यात्तथा अधिधीयमाना आविषमाणा निजश्रमाशङ्का-
येन तत्रया स्यात्तथा माधुर्य्यधुर्य्यसंदसः माधुर्य्यधारिण्याः समाया धुरन्धरो मुद्गयः ॥ १७१ ॥

केचित् पौराः लीलाया उदयत् उदङ्गत् धूलतामं फर्तुं इति कथयामस्तत्रपति किं तत्
मञ्जङ्गयापि मम सुखेभक्त्यापि क्षाणीधरं धर्तुं प्रभवति किं पुनर्दोष्यति । भगवान् पराक्रमी
दोर्धनः या भगं श्रीमान्नाह्याभ्यर्षार्पणार्कार्कार्कचित्यमरः ॥ १७२ ॥

एवं तत्र गिरिगर्तोदरेऽदरे दामोदरादरानुग्रहतो हतोपद्रवा द्रवातिरेकेण समयं
रसमयं जानन्तः केऽपि किमपि नापरं परं तदेकमनसो मनसो विषयीचक्रुः ॥१७३॥
तेषु च । एके विस्मयिनः परे रतिभूतः । केचित् प्रहासप्रियाः प्रोत्साहाश्रयिणः प-
रे सखितया प्रीत्येकनिष्ठाः परे । सर्वे कौतुकिनः स्मयेन रमसेनापि मसीदद्भियोवा-
त्सल्यादनवस्थिता तु जननी न स्वास्थ्यमालम्बते ॥ १७४ ॥

एवं सति सा सादरमेलालवङ्गखण्डाखण्डामोदघनघनसारसारस्यरस्यतमं विदाली-
तमुद्वेगमुद्वेगहारि हारितरताम्बलिकादलपुण्ड्रदितवीदीपरिपाकललितं करकमलेनिधाय
निजगाद ॥१७५॥

वत्स मुरलीवादनं परिहर नादेनास्या दामोदर मोदरपूर्णं भवति । भव तिरोधा-
पयितुं खेदमधुना धुनासि किमपरं मे मनो मनोहरमिदं प्साहीप्सां हीयते यत्र ॥१७६॥
गतो हि बहुतिथो नेहा नेहापरं विलम्बस्व ॥ १७७ ॥

यदि विलम्बसे दिवि लम्बसेपिच्यमानजलविरामापेक्षया रामापेक्षया तदा कृतं ते
यदयं बुभुक्षितः खिद्यति ॥ १७८ ॥

अथ वेदं ताम्बूलमद्भि मद्धितकृत इति सुबलमामन्त्र्य सुबलबलमानस्ते महानत्र

द्रवातिरेकेण सारस्याधिक्येन । अपरं श्रीकृष्णादन्यम् परम् उत्कृष्टम् ॥१७९॥

अथ तत्र विविधयासनानां सर्वेषामेकत्र स्थितानां निखिलरसपोषकस्वरूपे तस्मिन् श्रङ्ख-
ल्ले स्वस्वभावोदयमाह । विस्मयिनो विप्रपीराद्याः । रतिभूतः श्रीराधाया गोपीजनाः । प्रहा-
सप्रिया विदूषकाः सखिभेदाः । प्रोत्साहाश्रयिणः श्रियस्तवाः सुयलादयः । प्रीत्येकनिष्ठा दासा
रक्तकपत्रकाद्याः । जननी न स्वास्थ्यमिति तत्रापि वात्सल्यस्योदयोद्रेक इति शान्ताद्याः प-
ञ्च मुख्यरसा दक्षिताः ॥१८०॥

विदलितं कर्तितम् उद्वेगम् गुवाकफलम् । “गुवाकः खपुरोऽस्य तु फलमुद्वेग”मित्यमरः ।
कथंभूतं एषा च लवङ्गखण्डानि च अखण्ड आमोदो यत्र तथाभूतो घनो निविडो घनसारः
कर्पूरदन्तैर्भुत सारस्य सरसता तेन रस्यतमम् अव्यासायम् ॥१८१॥

अस्या मुरल्या नादेन उदरपूर्णं मा भवति न स्यात् खेदं तिरोधापयितुं दूरीकर्तुम् अधुना
भव वर्त्तस्य इदं मनोहरं यस्तु प्साहि भुङ्क्व यत्र ईप्सा हि निश्चितं ईयते प्राप्नोति तच्च प्साहि
“प्साभक्षणे” ॥१८२॥

बहुतिथः घनानां पूरणः अनेहा कालः ॥ १८३ ॥

दिवि लम्बानि लम्बमानानि सेपिच्यमानानि अतिक्षरन्ति जलानि तेषां विरामापेक्षया यदि
विलम्बसे तदा रामापेक्षया त्वकृतमलम्बित्यर्थः । रामापेक्षया त्वयातः परं त्यक्तेति हूणं भो-
जनप्रशुतिफलकमिति भावः ॥ १८४ ॥

अधुनेव त्वया भोजितोऽस्मीति नेदानीं मेवमुक्षेत्यनरन्तमाह अथयेदमिति । अस्मि भुङ्क्व

प्रणयः तदिदमाशय समाशय सरसताम्बूलमिति तस्य करे ददाति ॥ १७९ ॥
 सच सचमत्कारमादाय समाकृष्य वंशिकां वंशिकाङ्गरागस्य तस्य मुखकमलमञ्च-
 लेन विमृज्य ताम्बूलमादयामास मादयामास च मातृहृदयं हृदयंगमो धराधर-
 धराधरपुटे च रञ्जयामास ॥ १८० ॥

अथ बहिश्च । पृष्ठस्थेन विडोजसा दृढरूपा जुषो घनानां गणो यावच्छक्ति ववर्ष
 शक्तिसदृशं वाति स्म भ्रंभानिलः । अर्धेन्द्रस्य तु मेखलापरिसराभिर्याविता धूलयो
 नैवाक्लेदिखगैर्मृगैश्च न दलैः शीर्षं तरुणामपि ॥ १८१ ॥

आरात् पारावारवारादपरान् वारां भारान् वारिदा यानहार्पुः ते तं जग्मुः क्ष्मां
 गताः किंत्वमीपां गारोद्गाराक्षोभ एवावशिष्टः ॥ १८२ ॥

किंच । श्रान्तं भूरिमहानिलैर्वहुतरं वान्तं पयोदैः पयः श्रान्तं तैरपितैश्च हन्त
 पतितं तस्यैव पादोपरि । न श्रान्तं पतितं च नैव तदपि क्रोधेन वास्तोष्पतेः क्रोधा-
 न्यः परमन्ध एव इतधीर्नान्यो दृशान्योजनः ॥ १८३ ॥

एवं वृष्ट्यै निरन्तरायनिरन्तरायमाणाः प्रलयकालवद्विधजगत्प्रभञ्जनप्रभञ्जन-
 सदिताः प्रबला बलाहका अहो अहोरात्रान् सप्ततन्तु सप्ततन्तुप्रहजनिमन्युं शतमन्युं
 शतकोटिकोटिकुटिलं प्रीणयितुमशक्नुवन्तोऽवन्तोऽनिशं तन्निदेशमपि विनाशनाशया
 प्रजभुक्ता स्वस्थपुटभेदनस्य स्वस्थपुटभेदनस्य दशमात्रं गता गतासव इव यदा वभू-

मन्त्रितकृते मदनुरोधार्यमित्यर्थः । आशय भोजय । समः सख्या तुल्य आशयोऽन्तः करणं
 यस्य हे तादृश ॥ १७९ ॥

वंशिकाया अगुहरस्य अङ्गरागो यस्य तस्य वंशिकागुहराजर्हं त्यमरः धराधरधरस्य कृष्णस्या-
 धरपुटम् ॥ १८० ॥

विडोजसा इन्द्रेण विडोजाः “पाकशासन” इत्यमरः । श्लेषभङ्गयामादिप्रदानं च तुजः
 प्रेरितः ॥ १८१ ॥

पारावार वारास्तमुद्रसमूहात् ते वारां भारान् समुद्रमेव क्ष्मां गताः सन्तो जग्मुः । अमी-
 पो वारिदानां गारोद्गाराभ्यां निगिळनोद्गिलनाभ्यां क्षोभः ॥ १८२ ॥
 तस्यैव इन्द्रस्यैव ॥ १८३ ॥

अहोरात्रान् सप्त व्याप्य वृष्ट्यर्थं निरन्तरायं निर्दिष्टं यथा स्यात्तथा निरन्तरमयमानश्चल-
 तोरलाहका मेघास्तं तु शतमन्युभिन्द्रे तु प्रीणयितुमशक्नुवन्तः श्रान्त्या गतासव इव यदा य-
 भूस्तदा पुरन्दरो मिजपरं गन्तुं प्रया न श्येय नैच्छत् । तन्तु कीटशं सततन्तोर्मखस्य
 भङ्गेन अनितमन्युं शतकोटिकोटिर्ब्रामादपि कुटिलम् । प्रजभुक्ता स्वस्थं यत् पुटभेदनं पतनं
 तस्य विनाशनाशया तन्निदेशमिन्द्रागमिनामपि न पतन्तः पादयन्तोऽपि । किंच स्वेषां यानि

बुस्तदा त्रययापयातमदो निजपुरं पुरन्दरो न गन्तुमियेप ॥ १८४ ॥

तस्य तुसप्तभिरहोभिरहो सप्तयुगावितं धरणिधरधरपरिजनानां तु सप्तघटिका
भिरवटि काभिरमणीयतेयं भगवतो विभवस्य भवस्य कमलभवस्य च यो न गो-
चरो यो नगोचरोऽस्य करकमलगतः स च तावता वतायामवतापि तापिभुवनेन
तापिभुवनेन धारानिकरकरकापातवातवाधासद्वेष्टेणापि निरुपद्रुतोद्भुतोद्वर्चितशरीरं
इव बहुशो बहुशोभाभरनिर्भर इवाभाति स्म ॥ १८५ ॥

ब्रजे पुरगोपुरगोपानसीमभृतिकमपि शोभाभरमायातिमभावतो भावतो विपदां
कृतमङ्गलस्नानमिव ॥ १८६ ॥

तथा सति जन्मान्तरमापन्नमिव गगनं अङ्कुरिता इव हरितः नश्यद्दशायामन्धे-
तमसेरुद्गीर्णं इव प्रकाशनामा पदार्थः । तत्कालमदितिगर्भाभिष्क्रान्त इव किर-
णमाली तत्क्षणमादिवरादेणोद्धीतमिवावनितलं सद्यः प्ररुद्धं वर्द्धिता इव तरुगुल्म-
लतादयः उन्मादव्याधिविनिर्मुक्त इव अपस्मारतो निर्गत इव मूर्च्छति गतः पवनः ॥ १८७ ॥

पतिव्रतताव्रततादवस्थेन जलानिधिपतिकृतात्मसमर्पणतया तद्रतजीवनत्वेन भा-
मयात्रैकशरीरा गिरिदुहितरः भगवत्त्वावबोधसंपन्नौ कामादय इव कुतोऽपि द्रुतविद्रुताः
पयोवाहाः ॥ १८८ ॥

क्रमपतितेषु सप्तस्वहोरात्ररूपगर्भेषु कालभार्याया अष्टममिवापत्यमहः समुत्पन्नं
पदि तदा श्रीगोवर्द्धनधरः सरसमुवाच ॥ १८९ ॥

भोभो आर्य्यपादाः । नष्टा कष्टातिट्टिभिः क्षयसमययनाः संक्षयं प्राप्तवन्तः शान्तं ध्वान्तं
समन्तात् क्षितिरपि रहिता दुर्दमैः कर्दमोद्यैः । सप्ताहं प्राप्तमूर्च्छां नयनमिव समुन्मी-
लयापामस मूर्य्यः पुर्य्यो वः पूर्वरूपाः सपदि समुचितः प्रक्रमो निष्क्रमस्य ॥ १९० ॥

स्थपुटानि शिरोस्थीनि तेषां भेदनस्यैव स्फोटनस्यैव दशां गताः ॥ १९१ ॥

सप्ताभिरहोभिः सप्त भिर्घटिकाभिरिव अघटि चेष्टितं समभावीति वा इन्द्रस्य महत् फट्टमेवां
तुमहसुखमेवेति ध्वनितम् वर्णितमयमुपसंहरन् सशीत्कारमाह भगवतो विभवस्य केयमभिरम-
णीयता यो विभवः भवस्य शोभोर्गो चरो निश्चलो नगो गोवर्द्धनपर्वतः । स च तावतापि धा-
रानिकरादिसद्वेष्टेणापिनिरुपद्रुतो भगवच्छक्तिसंचारादिति भावः । वतेति विस्मये । आयामश्च
तापि यतस्तापीनि अनुतापयुक्तानि भुवनानि लोका यतस्तेन यद्यतः तापकानि जलानि यत्र
तेन ॥ १९२ ॥

किंच । ब्रजे पुरेति तत्रापि भगवच्छक्तिनिधानमेव हेतुरित्याह अतिप्रभावत इति ॥ १९३ ॥

उन्मादापस्मारारभ्यां परनिजोद्वेजकत्वद्योतनम् ॥ १९४ ॥

पतिव्रतता प्रातिव्रत्यं तदेव व्रतं तस्य तादवस्थेन स्वस्थत्वेन जलनिधिरेव पतिस्तत्र कृतमा-
त्मसमर्पणं याभिस्ततया । जीवने जीवितं जले च गिरिदुहितरं नद्यः पयोवाहामेधाः । १९५ ॥

कालएवभार्यातस्याः ॥ १९६ ॥

क्षयसमयो महाप्रलयः । सप्ताहमिति त्रिशत्यधिकचतुः शतघटिकातिक्रमज्ञानात् ॥ १९७ ॥

एवमुक्ते भगवतागवता सर्वे एव समुदिता मुदिताः सन्तो महोत्साहे तथाविधेऽ
नूना अमूना धेनूनामावलिमग्रतो निष्कामयितुं प्रचक्रमिरे ॥ १९१ ॥

तासां च यथाहुंकृतमेव च हिर्जिगमिषूणामिषूणामिव वेगोयद्यपि समजनि तथापि तथा
पिवन्तीनां भगवदाननमाधुर्यमाधुर्यमिवात्मानं मन्यमानानामन्यमानानादरतयाद
रतया च तद्वाधदुःखस्य क्षणविलम्बे विलम्बेऽप्यति सति सतिलमात्रतो निष्कम्पानुक
म्पानुगतया तथा पाङ्गभङ्गचैव निष्कामयामास ॥ १९२ ॥

ततश्च । पातालोदरतः फणीशितुरिव स्फीताः सहस्रं फणा ज्योत्स्नाजालमिवा-
लयन्धतमसत्रस्तं भुवो गर्भतः । अद्रीन्द्रस्य शिफावलिः स्फटिकजा संचारिणीवो-
वृता निश्चक्राम समन्ततो विलभुवः स्निग्धा गवां संततिः ॥ १९३ ॥

एवं श्रीकृष्णोक्तिविक्रमतः क्रमतः सर्वे एवाभीरा भीराहित्येन विकसदन्तरा
दन्तरानिराजिकिरणमञ्जरीजरीजृम्भ्यमाणवदना गिरितलविवरतो वरतोपेण
निश्चक्रामुदचक्रमुत्साहस्य साहस्यसमासन्नं च समासेदुः ॥ १९४ ॥

ततश्च भुवो गर्भात् सिद्धौपधिततय इव प्रज्वलन्त्यो दिवापि चरन्तीनां शैलाङ्ग
घृणय इव महादिव्यरत्नावलीनाम् भुजंगानां लोकादिव भुजगफणावृन्दमाणिक्य
भासः समुत्तस्थुः कृष्णौघिनिहितनयनमान्तमाभीरनार्यः ॥ १९५ ॥

‘भागवता गिरिधारिणा समुदिताः प्राप्तसमुदयाः महोत्साहेऽनूना अन्युनाः ॥ १९१ ॥

इषूणामिवेति बहुक्षणनिरोधोत्तरनिष्क्रमे पशूनां तथा स्वाभाव्यात् तथापि तथा निर्दिष्टं पि-
यन्तीनामित्यर्थः आधुर्यमतिश्रेष्ठम् अत एव गन्धमाने सुखहेतुकसंगानांस्तरे अनादरतया तद्वाध-
दुःखस्य तत्पमानाधुर्यपानस्य बाधे प्राप्ते यदुःखं तस्य अदरतया अनल्पतया च हेतुना
क्षणविकल्पे सति श्रीकृष्णनिष्क्रमादर्शनात् पुनः स्ववलादेव पराङ्मुखं विलम्बं वेष्टयति सति स
श्रीकृष्णः अपाङ्गस्य भङ्गमेव अयमहमभुनिव युष्माननुसर्पामिति व्यञ्जयन्त्या इत्यर्थः तथा प्रसिद्ध-
या तामिरे शिथिलप्रकारकफेदर्थः ॥ १९२ ॥

फणीशितुः शेषनागस्य फणा इति अत्र धोखप्रसक्तिमाशङ्क्याह ज्योत्स्नाजालं चाद्रिकासमूहः
तस्यापि दिने सूर्यतः पराभवमाशङ्क्यपुनराह शिफावलिः स्फटिकजेति ॥ १९३ ॥
दन्तगतीनां दन्तश्रेणीनां राजिनीभिर्विराजमानाभिः किरणामञ्जरीभिरतिप्रकाशवदनाः इतो
दासस्तेन सह वर्चमानं सहस्रं सहस्रस्य भावः साहस्यं तेन समासन्नं संसक्तम् उत्साहस्य चक्रं
हासोत्साहयोरकथा साहित्योचितात् ॥ १९४ ॥

आनीरगार्यः श्रीगोपपुत्रतयः शैलात् चरन्तीनां दिव्यरत्नावलीनां घृणयः किरणा इव ।
अत्र सिद्धौपधिततया तस्यादीनां तिमृणामुपमानां कान्त्या महामर्षतया चोचरोत्तरं प्राशस्यापुनाति-
स्यानामप्युत्तरोत्तरेष्टेष्टानां कनिष्ठक्रमेण निष्क्रमो ड्रेपः ॥ १९५ ॥

एवं निःसृतेषु तेषु च सहचरादिषु । स्वयमपि च । करतलकृतशैलः शैलसीमामतीत्य
प्रजभुवि कृतपादाम्भोजलीलाविलासः कुसुममयमिवैकं कन्दुकं वामपाणेः शिथि-
लितामिव कृत्वा तं यथास्थानमास्थत् ॥ १९६ ॥

एवं यथास्थलस्थलक्षणे क्षणेन कृते सति गिरीन्द्रे स्नेहानुता पितरौ पितरौ
गादमालिङ्ग्य शिरो जिघ्रतुः कुतूहली हली चालिलिङ्ग सस्नेहासम् ॥ १९७ ॥

हा असमानवलायिवास्वित्तमङ्ग गिरिभरेण निर्भरेण निर्भातमस्तीति प्रसूः प्रसूतवा-
त्सल्यातिशया शयाभ्यां चापवाहुमस्य मृद्वतीवामकरतलं चुचुम्ब ॥ १९८ ॥

वात्सल्यकाष्ठाभिरोहिणी रोहिणी च मणिदीपावलिबलितकरतला साधुनीरा
नीराजयामास ॥ १९९ ॥

व्रजपुरपुरन्ध्रयोऽरन्ध्रयोजितशुभाशिपो निविडतरस्नेहोदध्यक्षता दध्यक्षताङ्कुरित-
दूर्वादिभिः पूजयामासुः ॥ २०० ॥

विप्रा विप्रागल्भ्या विप्रभार्या विप्रभार्याश्च सस्नेहमारिलप्य संप्रशंसाभि-
राशंसाभिरानर्चुः ॥ २०१ ॥

सन्नन्दादयश्च पितृव्याः पितृव्याकुलतानूना वत्सलतालतापाशवद्धा इव निर्भ-
रमालिङ्ग्यशिरो जघुः ॥ २०२ ॥

केवलबलमानानुरागरागवत्तरतरलमन्दाक्षमन्दाक्षतविलोचनाञ्चलचलदनुपमानि-
रीक्षणक्षणाविसृष्टशोभासहचर्यकेन केनचिन्मनोविलासविशेषेण समर्हयामासुरनु-
रागिण्यः ॥ २०३ ॥

सहचरादिभिः । अत्रायंक्रमः । निर्जग्मुः कालयन्तो गाः गोपास्तास्तसखा अपि ।
पौरा गोप्यस्ततो वृद्धा नन्दः सन्नान्ततः प्रसूः वागपाणेः सकाशात् शिथिलितामिव कृत्वाति
दक्षिणहस्तास्पर्शः स्वस्थानायासावं सर्वान् प्रति ज्ञापयितुम् । यथास्थानं तस्य स्थानमनति-
क्रम्य आस्थत् निक्षिप्तवान् ॥ १९६ ॥

स्नेहानुतापितरौ अतिशयेनानुतापिनी ॥ १९७ ॥

प्रसूः श्रीपशोदा शयाभ्यां पाणिभ्यां मृद्वतीं संवाहयन्ती ॥ १९८ ॥

वात्सल्यस्य कष्टा उत्कर्षस्ताम्रिषेष्टुं शीलमस्याः सा ॥ १९९ ॥

अरन्ध्रं निशिद्धमेव योजिताः शुभा आशिपो यामिस्ताः यतो निविडतरे स्नेहोदधौ अक्षताई
क्षतं छिद्रं तद्रहिताः अव्यभिचरिता इत्यर्थः ॥ २०० ॥

विप्रागल्भ्यादिशिष्टप्रागल्भ्यन्तः विशिष्टया प्रभया आर्याः ॥ २०१ ॥

पितुर्या व्याकुलता तस्यामनूना न न्यूनाः ॥ २०२ ॥

केवलं बलमानेन अनुरागेणरागोऽञ्जनं तद्वत्तरं च तत् तलेन विश्रयेन मन्दाक्षेण कञ्जया
मन्दं यथा स्थात् तथा अक्षतं च यद्विलोचनाञ्चलं तस्माच्चलत् प्रसरच्च अनुपमं च यन्निरीक्ष-
णमवलोकनं ताक्षणे तदवसर एव विसृष्टं दत्तं शोभासहचर्या शोभेन सहचरी तद्द्वारा कं सुखं
यतस्तने ॥ २०३ ॥

एवमुक्ते भगवता गवता सर्वे एव समुदिता मुदिताः सन्तो महोत्साहे तथाविधेऽ
नूना अनूना धेनूनामावलिमयतो निष्कामयितुं प्रचक्रमिरे ॥ १९१ ॥

तासां च यथाहुंकृतमेव बहिर्जिगमिपूणामिपूणामिव वेगो यद्यपि समजनितयापि तथा
पिबन्तीनां भगवदाननमाधुर्यमाधुर्यं मिवात्मानं मन्यमानानामन्यमानानादरतयाद
रतया च तद्वाधदुःखस्य क्षणविलम्बे विलम्बेऽप्यति सति स विलमात्रतो निष्कम्पानुकं
म्पानुगतया तया पाङ्गभङ्गयैव निष्कामयामास ॥ १९२ ॥

ततश्च । पातालोदरतः फणीशितुरिव स्फुटिताः सहस्रं फणा ज्योत्स्नाजालमिवा-
लमन्यतमसन्नस्तं भुवो गर्भतः । अर्द्रीन्द्रस्य शिफावलिः स्फटिकजा संचारिणीवो-
द्धृता निश्चक्राम समन्ततो विलभुवः स्निग्धा गवां संततिः ॥ १९३ ॥

एवं श्रीकृष्णोक्तिविक्रमतः क्रमतः सर्वे एवाभीरा भीराहित्येन विकसदन्तरा
दन्तराजिराजिकिरणमञ्जरीजरीजृम्भ्यमाणवदना गिरितलविचरतो वरतोपेय
निश्चक्रमुदरचक्रमुत्साहस्य साहस्यसमासन्नं च समासेदुः ॥ १९४ ॥

ततश्च भुवो गर्भात् सिद्धौपधिततय इव प्रज्वलन्त्यो दिवापि क्षरन्तीनां शैलाद्
घृणय इव महादिव्यरत्नावलीनाम् भुजंगानां लोकादिव भुजगफणाद्वन्दमाणिक्य
भासः समुत्तस्थुः कृष्णैर्विनिहितनयनमान्तमाभीरनार्यः ॥ १९५ ॥

भगवता गिरिधारिणा समुदिताः प्राप्तसमुदयाः महोत्साहे ऽनूना अन्यनाः ॥ १९१ ॥

इपूणामिवेति बहुक्षणनिरोधोत्तरनिष्क्रमे पशूनां तथा स्वाभाव्यात् तथापि तथा निर्विघ्नं वि-
वन्तीनामित्यर्थः । आधुर्यमतिश्रेष्ठम् अत एव अन्यमाने सुखहेतुकसमानान्तरे अनादरतया तद्वाध-
दुःखस्य तत्समाधुर्यपानस्य बाधे प्राप्ते यदुःखं तस्य अदरतया अनल्पतया च हेतुना
क्षणविलम्बे सति श्रीकृष्णनिष्क्रमादर्शनात् पुनः स्वबलदेव पराङ्मय विलेगर्त्तं वेष्टयति सति स
श्रीकृष्णः अपाङ्गस्य भङ्गयैव अयमहमधुनैव मुष्माननुसर्पामाति व्यञ्जयन्त्या इत्यर्थः तथा प्रसिद्ध-
या ताभिः शिक्षितप्रकारकयेत्यर्थः ॥ १९२ ॥

फणीशितुः शेषनागस्य फणा इति अत्र घोरस्वप्रसक्तिमाशङ्क्याह ज्योत्स्नाजालं चाद्रिकासमूहः
तस्यापि दिने सूर्यतः परामवमाशङ्क्यपुनराह शिफावलिः स्फटिकजेति ॥ १९३ ॥

दन्तराजीनां दन्तश्रेणीनां राजिनीभिर्विराजमानाभिः किरणामञ्जरीभिरतिप्रकाशवदनाः हसो
हासस्तेन सह वर्त्तमानं सहस्रं सहस्रस्य भावः साहस्यं तेन समासन्नं संसक्तम् उत्साहस्य चक्रं
हासोत्साहयोरेकत्वा सादित्वोचित्यात् ॥ १९४ ॥

आभीरनार्यः श्रीगोपयुवतयः शैलात् क्षरन्तीनां दिव्यरत्नावलीनां घृणयः किरणा इव ।
अत्र सिद्धौपधि तस्यादीनां तिसृणामुपमानां कान्या महाम्पतया चोच्चरात्तर प्राशस्यायुवति-
प्यानामप्युत्तरोत्तरश्रेणानां कनिष्ठक्रमेण निष्क्रमो ज्ञेयः ॥ १९५ ॥

एवं निःसृतेषु तेषुच सहचरादिषु । स्वयमपि च । करतलकृतशैलः शैलसीमामतीत्य
व्रजभुवि कृतपादाम्भोजलीलाविलासः कुसुममययिवैकं कन्दुकं वामपाणेः शिथि-
लितामिव कृत्वा तं यथास्थानमास्थत् ॥ १९६ ॥

एवं यथास्थलस्थलक्षणे क्षणेन कृते सति गिरीन्द्रे स्नेहानुता पितरौ पितरौ
गाढमालिङ्ग्य शिरो निप्रतुः कुतूहली हली चालिलिङ्ग सस्नेहासम् ॥ १९७ ॥

हा कंसमानवलाभिवासी लमङ्ग गिरिभरेण निर्भरेण निर्भातमस्तीति प्रसूः प्रसूतवा-
त्सल्यातिशया श्याभ्यां वापवाहुयस्य मृद्वतीवापकरतलं चुचुम्ब ॥ १९८ ॥

वात्सल्यकाष्ठाधिरोहिणी रोहिणी च मणिदीपावलिबलितकरतला साधुनीर
नीराजयामास ॥ १९९ ॥

व्रजपुरपुरन्ध्रयोऽरन्ध्रयोजितभुभाशिपो निविडतरस्नेहोदध्यक्षता दध्यक्षताङ्कुरित-
दूर्वादिभिः पूजयामासुः ॥ २०० ॥

विप्रा विप्रागल्भ्या विप्रभार्या विप्रभार्याश्च सस्नेहमाशिलप्य संप्रशसाभि-
राशसाभिरानर्घुः ॥ २०१ ॥

सन्नन्दादयश्च पितृभ्याः पितृभ्याकुलतानूना वत्सलतालतापाशवद्धा इव निर्भ-
रमालिङ्ग्यशिरो जघ्नुः ॥ २०२ ॥

केवलवलमानानुरागरागवत्तरतरलमन्दाक्षमन्दाक्षतविलोचनाञ्चलचलदनुपमान-
रीक्षणक्षणाविमृष्टशोभासहचरीकेन केनचिन्मनोविलासविशेषेण समर्पयामासुरनु-
रामिण्यः ॥ २०३ ॥

सहचरादिभ्यति । अप्रायंकमः । निर्गमः कालयन्तो गाः गोपास्तास्तसखा अपि ।
पौरा गन्धस्ततो वृद्धा नन्दः सर्वास्ततः प्रसूः वामपाणेः सकाशात् शिथिलितमिव कृत्वाति
दक्षिणहस्तास्पर्शः स्वस्थानायासत्वं सर्वान् प्रति ज्ञापयितुम् । यथास्थानं तस्य स्थानमनलि-
क्ष्म्य आस्थत् निक्षिप्तवान् ॥ १९६ ॥

स्नेहानुतापितरौ अतिशयेनानुतापिनौ ॥ १९७ ॥

प्रसूः श्रीयशोदा श्याभ्यां पाणिभ्यां मृद्वती संवाहयन्ती ॥ १९८ ॥

वात्सल्यस्य कष्टा लक्ष्म्यस्तामधिरोद्धुं शीलमस्याः सा ॥ १९९ ॥

अरन्ध्रं निरिच्छमेव योजिताः शुभा आशिपो याभिस्ताः यतो निविडतरे स्नेहोदधौ अक्षताई
क्षतं चिद्रं तद्रहिताः अव्यभिचरिता इत्यर्थः ॥ २०० ॥

विप्रागल्भ्याविशिष्टप्रागल्भ्यवन्तः विशिष्टया प्रभया आर्याः ॥ २०१ ॥

पितुर्भा व्याकुलता-तस्यामनूना न न्यूनाः ॥ २०२ ॥

केवलं बलमानेन अनुरागेणरागोरञ्जनं तद्वत्तरं च तत् तालेन विस्मयेन मन्दाक्षेण लज्जया
मन्दं यथा स्वात् तथा अक्षतं च यद्विलोचनाञ्चलं तस्माच्चलत् प्रसरच्च अनुपमं च यन्निरीक्ष-
णमवलोकनं तदक्षणे तदवसर एव विमृष्टं दत्तं शोभासहचर्या शोभेन सहचरी तद्द्वारा कं सुखं
यतस्तने ॥ २०३ ॥

अथ । तस्मिन्नेवानेहसि हसितसुधासुधावितमधुराधरं मधुराधरञ्जिनं वसन्तमिव
सकलसुमनःपरिमलं तमेनमेनसोऽपहारिणं हारिणं व्रजराजयुवराजं नभसि भसितकु-
सुमसमूहाष्टकिरां प्रसिद्धसिद्धसरसविद्याधरविद्याधरसुसाध्यसाध्यशुभगन्धगन्धर्व
किं पुरुषपुरुषयोपितामावलिरतितुष्टा तुष्टाव ॥ २०४ ॥

जय जयनन्दात्मजजय वृन्दावनरसकन्दातुल्यगुणवृन्दाधिकतरनन्दचिन्मकरन्दस्वप-
दरविन्दद्वयकुरुविन्दप्रभनखचन्द्रावलिभिरतन्द्रागलरुचिसान्द्राकृतिभिरलं द्रावितनि
जल्लोकव्यतिकरशोक स्फुरदस्तोकप्रथितश्लोक श्रीधरधीर व्रजवरवीर प्रकटाभीर
श्यामशरीर ॥ २०५ ॥

धारमेकमात्रमेव तेऽहमित्युदीरयन्ति ये तु तानपि त्वमत्र नाथ पासि जन्ममृत्यु
खेदभेदकारिहारिपादपद्मेव तेभजन्ति ये तु तान्नु किंतु । नित्यसत्यशुद्धबुद्धमुत्तारूप
पार्षदीयसेव्यमानमाननीयगण्यमानगोकुलेन्द्रपुत्रचित्रसचरित्र देवदेवतुभ्यमेव मेनमो
नमो नमोऽस्तु ॥ २०६ ॥

प्रकुपितचक्रोद्धतमदशकोद्भटकृतविक्रोशनपनचक्रोभितगुरुष्टिस्ततपुरुषष्टिव्रजज-
नतुष्टिप्रथनपरीष्टिप्रकटितहेलालसभुजखेलातीलितशेलाधिप हेजय जय ॥ २०७ ॥

मांधुर्यो दधिसंमग्नप्रियवर्गेण सत्कृतम् ऐश्वर्योदधिसंमग्नाः सिद्धाद्यास्तुष्टुवर्हिम् । अयानन्तरं
तस्मिन्नेवानेहसि समये “अनेहापिसमय” इत्यमरः तं प्रसिद्धासिद्धादीनामावलिस्तुष्टाव । मधुराधौ
चैत्रवैशाखौ रञ्जयितुं शीलमस्य तं वसन्तमिव सकलानां सुमनसां पुष्पाणां पक्षे देवानां साधूनां
वा परिमलो गन्धः पक्षे साद्गुण्यं च यतस्तम् एनसोऽघस्थापहारिणम् । भानि नक्षत्राणीव
सितानि कुसुमानि तेषां समूहाष्टकिरन्तीति तासाम् ॥ २०४

वृन्दावने रसानां सर्वेषां विषयत्वेन आश्रयत्वेन च कन्दमूलभूत वृन्दावने रसो रागस्तेन कंसुखं
ददातीति वा अतुल्यगुणवृन्दैरधिकतरं च तत् नन्दन्ती समृद्धिमती चित् उपलब्धिरेव मकरन्दो यत्र
तच्च यत् स्वपदरविन्दद्वयं तस्य कुरुविन्दप्रभाभिर्नखगच्छन्द्रावलिभिः । कीदृशीभिः अतन्द्रा-
चासौ अमला निष्कलक्ला च रुचिभिः सान्द्रा च आकृतिर्यासां ताभिरिति कमले चन्द्रश्रेणी सा
चातन्द्रादिकलक्षणेनैवभूतत्वम् अलमतिशयेनद्रावितो निजलोकानां व्यतिकरेण व्यतिपक्षेण शोको
येन प्रति शोकस्य तमस्रं संतापत्वं वा व्यञ्जितम् । स्फुरन्नस्तोकः प्रचुरः श्लोको यशो यस्य
हे तथा भूते ॥ २०५ ॥

तेऽहमिति तत्रार्थमिति । नित्यमेव सत्याश्च तेशुद्धबुद्धाः शुद्धज्ञानवन्तरच मुक्तरूपा ये
पार्षदीयास्तैः सेव्यमानश्चासौ माननीयश्च गण्यमानश्चेति ॥ तथा ॥ २०६ ॥

प्रकुपितश्चासौ वक्रश्च उद्धतमदशचयः शकृत्स्तेन उद्धटं यथा स्यात्तथाकृतं विक्रोशनं यत्र
तादृशं यद्घनचक्रमेघसमूहस्तेन उभिता गुर्वी दृष्टिस्तथा क्षता पुरुषाष्टिस्तदुपशमोपापनिर्माणं येषां
तथाभूतानां व्रजजनानां तुष्टिप्रथनं सन्तोषविस्तार एव परीष्टिः परिचर्या तथा प्रकटिता हेलालस्य
भुजस्य वा खेलात्मैव तोलित उन्नतः शैलाधिपो येन सः ॥ २०७ ॥

लीलाकन्दुककल्पीकृतगिरितल्पीकृतकरमल्पीभवदविकल्पीभूतसुरेशस्मयमखिले-
श्वयतिकरकेशप्रणयिमणीश ब्रजजनवन्धो करुणासिन्धो दृढतरवन्धो न खलु
मदान्धो भजति भवन्तं भुवि विहरन्तं त्रिभुवनकान्तं स्वमहसि सन्तम् ॥ २०८ ॥

जय जय गोपीरतिरसरोपी सकलकलापीचर सुखवापीचर तव देहो घनरसदेहो
ऽनिशसुखदोहो गतसंदेहो महदहमादिप्रकृतिपुमादिर्नियतमनादिर्भुतरवादिव्यतिकरज-
ल्पः करुणाकल्पः स्वमहिमतन्वश्चिदसकल्पः सपरमहंसैर्योगिवतंसैः प्रथिताशंसैश्चि-
त्सुखशंसैरपि हृदि भाव्यो निजजनसेव्यो जगदतिनव्यो जयति सुभव्यो ब्रजजन
रञ्जी नवधनगञ्जी निरवधिपुञ्जीकृतसुखसञ्जविनरसमूर्तं कृतरसपूर्तं ज्ञातजगदात्तं
सुविशदकीर्तं ॥ २०९ ॥

जय जय कृष्ण प्रणयसतृष्ण द्विपति महोष्ण प्रधानिषु धृष्णक् । जय जय धीर
ब्रजवरवीर प्रकटाभीरस्यामशरीर ॥ २१० ॥

तव पादसरोजमधुव्रततां गतवानपवर्गमपि साधिकाश्चति न क नु धर्मधने
सुखभोगकथामुतदारसुहृत्प्रभृतिग्रहिलत्वमपि । भवनं ब्रविणं सुहृदः सुजनां
गुरवो गरिमा महिमा यशसां च ततिर्भगवन् भजतामखिलं स भवान् निरुपाधिक-
पाजलाधिगुणरत्नमयः ॥ २११ ॥

त्यां स्तुमहे स्तुतिदूरविदूरतिरागपरा गहनार्तिभृतोऽर्तिह विभ्रतमन्नकदम्बविद्धः
मदान्धो जनोः भवन्तं न भजति । कीदृशमपि कीलया कन्दुककल्पीकृतो यो गिरिस्तस्य
तल्पीकृतः करो येन तम् । अर्थाभवनाति तुच्छीभवत्यविकल्पीभूतोपि सुरेशस्य शक्रस्य स्मर-
गर्वो यतस्तं रक्षणेन अविकल्पीभूतो मेघः सदृशी भूतो यः सुरेश इत्याक्षेपः । अखिलानाम् ईश-
व्यतिकराणां केशप्रणयी शिरोवर्त्ता यो मणीशो रत्नमुदयस्तद्रपददृढरोवन्धः संसारो यक्षः
सः ॥ २०८ ॥

गोपीनां रतिरसं रोपयितुं शीलमस्य तथाभूतः सन् जय जय । हे सकलकलापीचर तव
देहो जयति । कथंभूतः घनं सार्द्रं रसं दिग्धउपाचिनोतीति सः । अतोऽनिशमेव सुखं दोरिध
पूरयतीति सः । अतोनात्र प्राकृतत्वाशङ्क्याहुर्गतसंदेह इति । किंच महदहमोरादी यो
प्रकृतिपुमांसौ तयोऽस्यादिः । स्वमार्हमेव तस्य शय्या यस्य सः । करुणा कृपैवशाकल्पो भूषणं
यस्य सः तस्या आकल्प इति वा । चिद्रसानां कल्पनं कल्पः यस्मा तसः । सुमव्यः
सुमगङ्गलः ॥ २०९ ॥

द्विपति शत्रो महोष्ण प्रधानिषु योधृषु धृष्णक् हेप्रगल्भ ॥ २१० ॥
अपवर्गो मोक्षमपि नमगिकाश्चति क नु धर्मधने किं पुनर्भर्गोर्थावित्यर्थः । अत एव भज-
तां जनानां सुखादिमहिल्वं न स्यात् किंच भयनादिकमखिलं भवान्नेव ॥ २११ ॥

रतिरागपराः प्रेमासक्तिपरा जनास्त्वां विदुर्जानन्ति वयं तुस्तुमहे नतु विप्र इति भावः ।
किंच हे स्तुतिदूर स्तुतिगिरापि दुर्गम तथापि तेऽनवाप्त्यस्त्वभाव एवास्मात् प्रवर्चयतीत्याहुः ।

स्वकमङ्गमनङ्गतरङ्गसुसंगतभिन्दुमदं दुरवापमिवापरमानयदाननविम्बमलं विमलं
वनशोभन लोभहमुद्रह मुद्रह दुत्कसमुत्कर हे ॥ २१२ ॥

पद्मरुगधरनेत्रमतित्रसमञ्चितकुञ्जिसदयैर्महाध्व्यकचप्रचयमकटीकृतभाकृतकाम-
कलामतचामर । तामरसाक्ष समक्षरदुग्धधुसन्मधुराधरसेधधुरानिजैवभवतो धृतसाधु
सुविम्बफलं वसुधामहधामद ॥ २१३ ॥

मौक्तिकपङ्क्तिदकुन्दकसुन्दरदन्त निरन्तरभासुरभासुरसामलधामरहास ॥ २१४ ॥
विलासकवशिकर्मशिकनूनसरत्नककाञ्चनपञ्चककुण्डलताण्डवलो लकपोलवतंस
कर्मससगुञ्जितमञ्जुसरन्मधुपोन्मधुरागपरागधुरामलकोमलमान्यसुपाल्यलसद्वरपीवर
वक्षसमक्षरसौभगशोभ मपारकृपारम मारम ॥ २१५ ॥

गहनार्तिभृतो जनस्य आसी पीडां हन्तीति हे तथाभूत । त्वां कथंभूतम् अञ्जकदम्बविडम्बक
मेघसमूहतिरस्कारकमङ्गविभ्रतम् । विद्यते परः शत्रुतिरस्कारको यस्य तत् अपरम् आननविम्बं च
विभ्रतम् कथंभूतम् इन्द्रोश्चन्द्रस्यमदं गर्वै दुरवापमिष दुर्लभमिव आनयत् कुर्वत् । अलमतिशयेन
वर्णैः वृन्दायनं शोभयतीति हे तादृश । अत एव लोभहाम् अन्यस्पृहाहारिणी मुदं वहति प्रापयतीति
तथा उक्तपोष्यायेनाहुः मुद्रहन्तो हर्षधारिण उत्कसमुत्करा उत्सुकसमूहा यस्य तथा २१२

पद्मरुचा कमलकान्तीनाम् अक्षरे कवचकारिणी नेत्रे यस्य तम् । प्रसमतिष्णान्तम् अतिप्र-
सं धीरमित्यर्थः “प्रसमिङ्गचराचर”मित्यमरः । अञ्चितरचासौ कुञ्चो कुटिकश्च सदैर्धरश्च महा-
भ्योऽभिनन्दनीपक्ष यः कचप्रचयस्तेन प्रकटीकृता या भा तथा कृतं फलितं कामकलासु
गतं चामरं यस्य हे तथाभूत ॥ हे तामरसाक्ष सम्पगक्षरत् निरचलम् उत्कटं मधु तत्र स
चासौ लेश्व मधुरश्च योऽधरस्तस्य सेधधुरामाङ्गल्यातिशयस्तया धृतं खण्डितं साधु सुविम्बफलं
येन तम् । वसुधापाभूमेर्महधामनीः उत्सवकान्ती ददातीति हे तादृश ॥ २१३ ॥

मौक्तिकपङ्क्तिं दन्ति खण्डयन्तीति ते च ते कुन्दकसुन्दरश्च दन्ता यस्य हे तथाभूत
निरन्तरमेव भासुरः कान्तिमार्चसासौ अस्य नक्षत्रस्य इव आसम्यक् सुरसम् अमलं धाम रातीति
तादृशश्च हासो यस्य तथा ॥ २१४ ॥

विलासं कायति गायतीति विलासुका वशिका यस्य तम् । अंशि परिपूर्णं कं सुखं दर्शने
यस्मात् तत्र नूनं च सरानकं च यत्काञ्चनं तस्य पञ्चो वितरागो ययोस्तयोः कुण्डलयोस्ताण्डवेन लोले
चपलो कपोलचारिवतंसौ यस्य तम् अंसेरुक्थे तद्गतचेत्यर्थः मगुञ्जितं मञ्जु यथा स्या स्या सरस्ती
मधुपा यत्र तच्च तत् उन्मधु उत्कृष्टो मकरन्दः रागो राक्तिमा परागः पुष्परजस्तेषां धुरा आतिशयेन
अमलं कोमलं च यन्माल्य तेन सुपाल्यं लसत् वर पीवरं वक्षो यस्य तम् आक्षरमचलंसौभगं
यस्यां सा शोभा यत्र तम् अपारया मृगया रमयतीति हे तथाभूत ॥ २१५ ॥

बन्धुरसिन्धुमुताङ्कसशङ्कमुदामानि धामनिकामसुधामानि । वक्षसि लक्षणल-
क्षित दक्षिणकौस्तुभवास्तुनि निस्तुलवस्तुनि हारविहारतरङ्गिणि रिङ्गितवल्लभत-
ल्लजतीव्रवधूयजहृद्भवमुद्भवदुःखतिमलवदर्पकदर्पणदर्पसमर्पणमुत्कटमुत्करभेन्द्रमुसा-
न्द्रसाकरसत्करदोर्भरनिर्भर ॥ २१६ ॥

गोष्ठगरिष्ठमहिष्ठवरिष्ठमहेन्द्रमुसान्द्रमदक्षयमुक्षमनन्दय नन्दज नो दयपोद-
जजन्मनूतोन्मददानवहानद निर्जरुर्जय भोजय भोजय ॥ २१७ ॥

त्रिलोकशोकभञ्जनं स्वभक्तचिन्तारञ्जनं भवप्रवाहखण्डनं शिखण्डखण्डमण्ड-
नम् । स्फुरत्कलिन्दनन्दिनीतटान्तकान्तकानने तमस्तमालगञ्जनं भजामहे महन्म-
हः ॥ मथमशाखा ॥ २१८ ॥

त्वं जय रञ्जय नो जय योजय सादरपादरतौ भवभीभरमर्दय मर्दय दुर्मर्द-
निर्दयकाममदामयमाश्रयमाश्रय शं जनयाञ्जनपुञ्जनिगञ्जन ॥ २१९ ॥

रञ्जनकुञ्जविहारविकारविशारदशारदचन्द्रवितन्दरस्मित विस्मितकृद्वदनाद्वत
वक्षसि लक्षणलक्षित । कथंभूते बन्धुरो मनोहरो यःसिन्धुमुताङ्कः लक्ष्मीरेखा तत्र सश-
ङ्कं तन्मोमाच्छादनसभयं सुदाम सुमास्यं यत्र तरिमन् धाम्नां कान्तीनां निकामसुन्दरगृहे द-
क्षिणस्य सरलस्य कौस्तुभस्य वास्तुनि वासभूमौ निस्तुलवस्तुनि निरुपमपदार्थरूपे हाराणां
विहारा एव तरङ्गास्तदति । रिङ्गितः संचारितः यल्लभतल्लजे प्रियमुख्ये तीप्त्रे दुष्प्रवेशे यधूम-
जे हृद्भवः कामो येन तम् । ततश्च उद्भवज्जेष उन्नतिमान् यो नवः दर्पकः कन्दर्पः ॥ एव दर्पणः स्व-
प्रतिबिम्बास्पदं तत्र दर्पस्य समर्पणं संचारणं यस्य तं उत्कटा मुत् हर्षो यस्य तयामूतस्य
करभेन्द्रस्य सुसान्द्रो रसाकरश्च यः सत्करः स इव दोर्बाहुस्तस्य भरेण भरेण निर्भरनिरति-
शय ॥ २१६ ॥

गोष्ठमहितीयदपट्टत्वात् आश्रयत्वाद्युक्तत्वाच्च क्रमेण गरिष्ठादिक महेन्द्रस्य सुसान्द्रमदक्षये
सुक्षम हे नन्दज नोऽस्मान् दयया नन्दय । उदजन्मा ब्रह्मा तेन नुत स्तुत उन्मदानां दान-
वानां हानद नाशक । निर्भरेण देवेनापि दुर्जय । भोजय स्वयं प्रयोजको भूत्वा आमान् पा-
दय भुजेर्ष्यताहोत ॥ २१७ ॥

तमस्तमालगञ्जनमिति तमोगुणस्य साक्षाद्विनाश एव तमालस्य तु सारूप्येण तिरस्कार
एवात्र व्याख्येयः ॥ २१८ ॥

नोऽस्मान् रञ्जय । केन प्रकारेण सादरं यथा स्यात्तथा पादरतौ चरणसेवाप्राप्तौ योजय । एवं
योऽस्मान् जय कामवशतां विधूय स्ववर्णकुवित्यर्थः । ननु संसारिणां युष्माकं कथमेव भवत्त-
याहुर्भवभीभरं भर्दय । तत्र प्रथमं काममद एव आश्रयो व्याधिसं मर्दय । यतो दुर्मदेयु दु-
ष्टेयु निर्दयहे निष्करुण । ततश्च शं कल्याणं जनय । जनयित्वा च आश्रयमन्तःकरणम् आश्रय
व्यापय आनू व्याप्नोति । हे अथनपुञ्जस्य निजवर्णकान्त्वा तिरस्कारक ॥ २१९ ॥

रञ्जने रञ्जको यः कुञ्जविहारतत एव विकारो हर्षादिमात्रोद्भूतो यस्य तथा हे विशारद सा-
रदचन्द्रवदितन्द्रं दयस्मितं मन्दहासो यस्य तथा । विस्मितकृतो विस्मयकारिणो यदनात्सका-

विश्वरदक्षरनर्मद-मर्मरसग्रहणग्रह जल्पविकल्पद्विधुनविश्रुत जल्पितकल्पित-
कर्णरसार्णवधुदरसोद्धव ॥ २२० ॥

मन्मथसन्मदपूर्णनपूर्णदलत्कमलोत्करहीकरभाकरलोलविलोचन लोचन—
रोचन ॥ २२१ ॥

तापकुदापदपायकुपायद् भक्त्यनुरक्त्यनुरूपमुखरूपनुवज्जनहुज्जलजासन—
वासल ॥ २२२ ॥

कोपयमोपमशक्रपराक्तममण्डलखण्डनचण्डिममण्डन हेलनखेलनशैलावितोलन-
निर्भयदोर्भरताण्डवपाण्डरपङ्कजशङ्कनहंसवतंसन रूपनिरूपकपूर्तिदकीर्तिक ॥ २२३ ॥

वामकरामलपद्मसुसद्यलगोत्र विचित्रचरित्रपवित्र चराचरगोचरखचरभूचर-
विस्मयनस्मयकार-महारय ॥ २२४ ॥

वल्लववल्लभ सुमथ सुमभ दुर्मददुर्मरदुर्धरवार्धरवर्गनिसर्गसुकृष्टसुरिष्टसुग्रीवरसं-

शात् विश्वरद्विरक्षरैर्नर्म ददासि । वतेति हर्षे । मर्मण्यपि यो रसरतस्य ग्रहणे ग्रहः
आग्रहो यस्य तथा । जल्पविकल्पो विवादसंशयो हन्तीति तथाभूतं यत्सुश्रुतं वेदशास्त्रं तत्र
विश्रुतं विद्ययात् “ श्रुतमाकर्णिते वेदे ” इति मेदिनी । जल्पितेन वचनेन कल्पितः कर्णयो-
रसार्णवो येन तथा शुद्धरसेनेव उद्धव उत्सवो यस्य तथा ॥ २२० ॥

मन्मथेन कामेन हेतुना सन्मदे विद्यमानमदे घूर्णनपूर्णं दलत्कमलोत्कराणां स्फुटत्पद्मसम्-
हानां हीनरे तिरस्कारिणी भानां कान्तानां आकरो खनी तद्वृत्ते लोले चपले विलोचने नेत्रे य-
स्य तथा लोचनानि सर्वजननेत्राणि रोचयतीति तथा ॥ २२१ ॥

तापकुत् या आपत् विपत्तिस्तस्याः अपायो यतस्तथाभूता कृपां यस्य तथा अयः शुभा-
वहो विधिस्तं ददातीति तथा भक्तिर्भजनमनुरक्तः प्रेम तदनुरूपेण सुखं शोभनं सौन्दर्यं
नूतनां स्तुवतां जनानां हृदेव जलजासनं कमलरूपमासनं तत्र वासं लातीति तथा ॥ २२२ ॥

कोपेन यमोपमस्यापि शक्रस्य पराक्रममण्डलं खण्डयति यश्चण्डिमा तेनेव मण्डनं भूयः परस्य
तथा । हेलनेन हेलयैव खेलनशैलस्य क्रोडापर्वतस्य वितोलनं सज्जननं तत्र निर्भयस्य दोषो भुजस्य
भरेण भारेण ताण्डवं नात्र्यं ययोस्ते पाण्डरपङ्कजशङ्कने श्वेतकमलशङ्काधारिणी हंसवतंसने सूर्यो-
पमकुण्डले यस्य तथा । रूपनिरूपकस्य पूर्तिदा कीर्तिरस्य तथा ॥ २२३ ॥

वामकर एवामलपद्मं तदेव सुसज्जं तत् लाति गोत्रः पर्वतो यस्य तथा । विचित्रेण चरित्रेण
पवित्र । हे चराचराणां गोचरखचराणां देवादोनां भूचराणां मनुष्याणां च विस्मयनेन स्मयकार-
ईदृशस्वकारक । हे महारय महावेग उत्सवालय इति वा ॥ २२४ ॥

वल्लभा एव वल्लभा यस्य तथा । शोभना प्रथा यस्य तथा । हे सुप्रभ । दुर्मदरचात्तो
दुर्मरो मरणशून्यश्च दुर्धरो धर्तुमशक्यश्च यो वार्धरवर्गः प्रलयमेघसमूहस्तस्य निमर्गात् अति-
ष्टिरूपस्य भावात् सुकष्टोऽतिकष्टदश्च सुरिष्टोऽत्यशुभश्च मुपीवरः अतिपुष्टश्च संश्रुतश्च यो

वरसंचयसंचरणाकुलगोकुलरक्षणदक्ष लसत्तमद्वचजवाञ्छुतसञ्जविक्रमचक्रमहत्तर
सत्तम ॥ २२६ ॥

निस्तुलशस्त दयामय कामद चिद्वनसद्वनवृन्दविनिन्दनविग्रहविग्रहजाग्रदनुग्रह
दक्ष विपक्षविनिग्रहणोग्र विशिष्टसदिष्टद कुष्ठमुकष्टद ॥ २२६ ॥

दल्लत्कदम्बकेसरप्रभाविडम्बिदम्बरच्छविच्छटावराम्बरो महामनस्विनां वरः।
मद्राम्भताधुरंधरं जिगाय यः पुरंदरं जुगोष गोपगोकुलं स वस्तुतः स्तुतोऽस्तु नः
द्वितीयशतका ॥ २२७ ॥

देवचकीवकवत्सकवत्सकलासुरभासुरगर्वहर्दोर्वर धुक्षणमुक्षमतुङ्गभुजंगमदै
त्यमहात्ययदक्ष रिपुक्षयशौण्डिमपण्डित चण्डिमखण्डितपञ्चजपञ्चजतामदधामजवा
हितवाहितकालियपालितसूरसुतारस मोहदसाहस द्वावदवावरबंधुपु बन्धुर२१९
गोपमुतापरभागसुरागरहस्यतरस्यनुपक्तचनुरक्तधनुबन्धधुरंधर तत्पटद्वतपर हा-
सविलासकलापमुलापक ॥ २२९ ॥

जलसंचयस्तस्य संचरणादाकुलस्य गोकुलस्य रक्षणे दक्ष, “ रिष्टं क्षेमाशुभाभात्रे ” ध्विति,
“ नीरक्षीराम्भुसंवर ” मिति चामरः । लसत्तमश्वासो वृत्तो द्दरश्च जवेनाद्भुतश्च संश्व यो मु-
जाधिकमस्तस्य चक्रेण महत्तर । हे सत्तम ॥ २२९ ॥

निस्तुलं दारतं क्षेम यतस्तथा । हे दयामय । हे कामद । चिद्वनरचासौ संक्ष चनवृन्द
१५ विनिन्दनः कामया । तिरस्कारकश्च यो विग्रहो देहस्तस्य विशिष्टो ग्रहो ग्रहणं प्रपञ्चलोके
प्रकटीकरणं तेन जाग्रत् अनुग्रहो यत्र तथा । हे दक्ष । विपक्षाणां विनिग्रहणे उग्र । हे वि-
शिष्टसदिष्टदामक । दुष्टानां सुकष्टद ॥ २२९ ॥

दम्बर आटोपः । वस्तुतो यथार्थतः ॥ २२७ ॥

हे देव वकी पूतना च एकश्च वासकश्च तद्वत्तेषामिव सकलासुराणां भासुरं गर्वे हन्तीति
तादृशो देविरो भुजवरो यस्य तथा । धुक्षणं बन्धुस्तर्पणं तत्र सुक्षम । तुङ्गमुङ्गमः अघासुधे
देवः तस्य महाव्यये मारणे दक्ष । रिपुक्षयः यः शौण्डिमा मचता तत्र पण्डित । चण्डिमा
खण्डितः पञ्चजस्य मक्षणः पञ्चजतामदो येन तथा । धामजश्चस्य तेजोयोगस्य आहितेन आधानेन
बाहितो नियमितः कालियो येन तथा पालितः सूरसुताया यमुनया रसो जलं येन तथा बंधुपु
मोहदं साहसं यस्य तथा । तदेवाहुः द्वावदवाद्बनवद्धेः सकाशात् आपं रक्षणं राति
ददातीति तथा हे बन्धुर सुन्दर ॥ २२८ ॥

गोपमुतानां परभागः सौन्दर्यं सुरागोऽतिप्रेमा च ताम्यां रहस्यं रहसिं भवं तरो योगविशे-
पस्य हेतुना अनुपक्त्वा अनुपक्वेण हेतुनायोऽनुरागानुकम्पस्तत्र धुरंधर । तस्यैव प्रकारमाहुः
तासौ पटानां छपर द्रवणपर ततश्च द्वावदवात्तयो कलापो वृन्दं यत्र तद्यथा स्यात् सुषु लपति
भाषतश्चेति तथा ॥ २२९ ॥

विप्रबधू प्रणयक्षणे सक्षण भिन्नतदन्नपरिग्रहणाग्रपटो हठतो हतयज्ञसमस्तयो-
द्धतबुद्धिर मन्दपुरन्दरसृष्टविष्टाष्टिसहस्रसहस्र सखेलसहेलतयोन्नमितोन्नतपर्वतपर्व-
द्दसंमतसम्पद् ॥ २३० ॥

भोजय भो जगदण्डकरण्डगजन्तुकमन्तुविनाशकृदाशविभो जय भो जनलो-
चनरोचन २३१ शैलशिखालसदाहतिसाहसनन्दनकन्दलबोत्सववत्सल ॥ २३२ ॥

किं पुरु किंपुरुषास्तव शस्तरुचेः शुभमाशु भणन्तु विदन्तु भगो गुणमागुरु के
पुनरापुरुदारतमा वत कांततदन्त तथा त्वमसात्त्वतदुर्गम वर्गतद्दीनसुदीननतातिकृ-
तावन ॥ २३३ ॥

धुक्षय नोऽक्षतया कृपया कृतमोदमहोदधिमज्जनसज्जयियो हतमोहतमस्तरस
स्वतभक्तिविरक्तिमतस्तव निस्तमसस्तवशस्तमतीन् कुरु नः कुमतिं च नुमोऽयं
भवन्तमनन्तभमीश वयं शरणं करुणं करवाम ननाम च नाम भणाम च भोजय
भो जगदुत्तम चित्तग ॥ २३४ ॥

विप्रबधूनां प्रणयक्षणे प्रेमसंगमे सक्षण सोत्सव । भिन्नं स्निग्धं यत्तदन्नं तस्य परिग्रहेण अ-
ग्रपटो हे मुख्य चतुर । हठतो हठादेव हतो यज्ञः समञ्चा कीर्त्तिश्च यस्य तस्य भावस्तत्ता तथा
हेतुना उन्नतो बुद्धिं राति गृह्णातीति सः । मेदो यः पुरंदरस्तेन सृष्टं यदृष्टिसहस्रं तस्य सह-
स्रस्तेजसः सकाशात् प्रापत् इति तथा । सखेलसहेलतया उन्नमितेन पर्वतेन हेतुना पर्व उन्नत-
ददातीति तथा । तदेव स्पष्टयन्ति सम्मतः स्वस्वोचितः सम्मदो हर्षो यस्मात्तथा ॥ २३० ॥

जगदण्डगेय करण्डं तत्र गतानां जन्तुकानां निरुद्धबीजानां मन्तुरपराधस्तद्दिनाशङ्कत् आश-
यय तथा । भो विभो प्रमो । जनलोचनानि रोचयतीति तथा ॥ २३१ ॥

शैलशिखानां गोवर्द्धनशृङ्गाणां कर्तृणां छसता स्पष्टेन आहति साहसेन नन्दनस्य इन्द्रो-
द्यानस्य कन्दलवो मूलीतृणानो यस्मात्तथा किञ्च हे उत्सववत्सल स्वजनानन्दवर्धक इत्यर्थः २३२

किं पुरुरास्तव पुरु शुभं किं आशु शीघ्रं भणन्तु स्तुवन्तु न किमपीत्यर्थः । कथंभूतस्य
तव शस्तरुचेः प्रशस्तसौर्धर्पस्य हे भगो भगवन् के गुण आ सम्पक् गुरु यथा स्यात्तप
विदन्तु । वत ऐदे के उदारतमा गुणं आपुः प्रापुः । हे कांततदन्त कांतो रम्यस्तेषां गु-
णानां अंतः स्वरूपं यत्र तथा अंतो नारे स्वरूपे ना इति मेदनी । यथा तेन प्रकारेण च
नोऽस्मान् धुक्षय जीवयेत्यन्वयः । असात्त्वैरमक्तैर्दुर्गम दुर्ज्ञेय । दुर्गताथ हीनाथ सुदीनाश्चापि
ये नतास्तेषां अतिशयेन कृतं अवनं येन तथा ॥ २३३ ॥

अक्षतया कृपया कृतं मोदमहोदधौ मज्जनं यथा तथाभूता सज्जाधीर्येषां तथाभूतान् नोऽस्मा-
न् कुरु । एवं द्वितीयान्तानां कुर्वित्यनेनैवान्वयः । हवं मोहतमसस्तरो येनो येषां तान् । तव-
तता विस्तृता भक्तिश्च प्रसक्तिश्च तद्वतः । निस्तमसस्तमोरहितान् स्तवैः स्तुतिभिः शस्ता-
मतिर्येषां तथाभूतान् । कुमतिं च खण्डय " दो अवखण्डने " छोट् । अयं भवन्तं नुमः ।
अनन्तमं अपरिमेयकान्तिम् हे ईश ॥ २३४ ॥

विपक्षलक्षतक्षणं स्वपक्षपक्षरक्षणं क्षणक्षणप्रदं समर्गवर्गवर्षणम् । कृपाविपा-
कपालिते ब्रजे ब्रजवृन्देश्वरब्रजेश्वरीमहामहं भजामहे महन्महः । तृतीया शाखा २३९

श्रीवलदेवकनिष्ठ महिष्ठकनिष्ठ गरिष्ठपाटिष्ठद्विष्ठपवित्रविचित्रचरित्र न कुत्र
चमत्कृतिमत्कृतिमानतिमानतिरक्कृतदुष्कृतिकस्त्वमवस्त्वतिरन्धन बन्धनमोचन
शोचन रोचन कौचनकाशननाशनरक्षणसक्षण सङ्गमणसङ्गण ॥ २३९ ॥

वल्लवतल्लजकन्यकयान्यजनाधिकसाधितसौभगशोभित सत्तमपात्तकलाधिकरा-
धिकया स्मयविस्मयहासविलासयथार्थसमर्थनदर्पकदर्पनमन्ददयोद्धृतपर्वरपर्वत २३७

क्षणे क्षणे प्रतिक्षणमेव क्षणप्रद आनन्ददं महो भजामहे । कथंभूतं ब्रजे मजत् जङ्गमम् ।
कृपाया विपाकः परीपाकस्तेन पाळिते ॥ २३९ ॥

महिष्ठ के सुखे निष्ठा यस्य तथा । गरिष्ठादिकं चरित्रं यस्य तथा । चमत्कृतिमती कृतिः
क्रिया तद्वान् त्वं कुत्र न अपि तु सर्वत्रैवेत्यर्थः । अतिमानेन अतिसेवया तिरस्कृतानि दुष्क-
तानि यतः स त्वम् । अवस्तुनः संसारस्य अतिरन्धन नाशक । गत एव हे बन्धनमोचन ।
यतश्च शोचनेभ्यो न संवितवन्तो वयमेतावन्तं कालमित्यनुशोचद्भ्यो रोचन रोचक । ततश्च
तेषां कौचनकाशनयोः संकोचप्रकाशनयोर्व्यासंख्येन नाशनरक्षणाभ्यां सक्षण सोरस्य । स-
तामुक्त्यानां गुणानां सन् वर्त्तमानो गणो यत्र तथा ॥ २३९ ॥

वल्लवतल्लजकन्यकयान्यजनाधिकं यथा स्यात्तथा साधितं यत् सौभगं तेन शो-
भित । सत्तमया आत्तकला चासी अधिका च या राधिका तथा सह स्मयादीनां यथार्थमेव
समर्थनं यत्र तथाभूतो यो दर्पकः कामस्तेनैव दर्पो यस्य तथा । नमतो प्रणमतो हृदयं
मनो यत्र तथा । उद्धृतः पर्वदापिपर्वतो येन तथा ॥ २३७ ॥

हेतुर्वद ! शर्थशिरिम्बुखा अग्निनः पूजका ये विचक्षणस्तेषां लक्षाय त्रिलक्षणकक्षं च त्रिदिष्टं च-
सत् शोभनं च यदिष्टं तद्वदतीति तथा । मिष्टं मधुरं सुदिष्टमतिभायं ददातीति तथा तुषितुमु-
ष्टिदा च दष्टेः सुदष्टिदा च मूर्तिर्पस्य तथा कीर्तिकथया अर्थः पीडाताः सुपूतिः सुष्टु पालनं
परमाप्तया । पद्मा कीर्तिकथायां आर्त्तिरूपकण्डा तस्याः पूतिर्पस्यताया ॥ २३८ ॥

गोपक्याः पदयोः संचलनेन अचललक्षितं चपलनपूरश्च संकृता शङ्कारद्युक्ता किङ्किणि-
ताम्बा दाङ्कितो दिण्डिमचण्डिमा यस्य तथाभूतेन मन्मथेन कामेन हृदि ममकाररूपो यो वि-
कारस्तस्माच्च यो निष्ठासत्तस्य विकासं प्रकाशं विशेषयतीति तथा शेषमुक्तेः संदर्भणादिभिः
तेः प्रसिद्धैः तव ईदृशं किमु गम्यं न गम्यमेवेत्यर्थः । हे अगम्य ज्ञातुमशक्य । अपरिप-
योः अग्रहणतर्ककुत्तर्कपरेषां कारणमात्रादनं यस्य तथा हे कारणस्य कारणकारणस्य गत्रस्यैव
लेखा यस्य तथा । मोहदा गतिर्यस्य तथा । हे अदरमोदग ! अनन्तरूपयुक्त ॥ २३९ ॥

भोस्तवकस्तवनेऽस्तु न वस्तु वरं तव नन्तमलन्तव शन्तम तत्त्वमत्त्वविदो वि
दो विपयो विविधा हि विधा हितकर्त्तरवर्त्तत यस्य रहस्यतमस्य रहस्यत एव न
देव तवेहितमूहितमीश महेशमुखैरपि तैरमुना किमु नाकिजनेन धनेन जलेन मुखेन
वसन् भगवन् भव नो हृदि सौहृदधामनि कामदहास रसासुरजर्जरनिर्जरवृन्द
ममन्दरुचं कुशलं कुरु ॥२४०॥

विदग्धमुग्धसुन्दरीकदम्बचुम्बहम्बरं सुपञ्जुकुञ्जकुञ्जरं नवाञ्जनौघगञ्जनम् ।
अनङ्गरङ्गमङ्गलप्रसङ्गतुङ्गसङ्गरं रहोमहो महोदयं नुमो नुमोनुमोनुमः ॥२४१॥

इत्येवं स्तवस्तवकितभारतीभारतीव्रसिद्धविद्याधरप्रमुखमुखारितेषु दिशां मुखेषु
गुरुतरचमत्कारकारणसमुत्कसमुत्कमानसाः मानसाराः सर्वे एव गोपा गोपापि-
तारं व्रजपुरस्य चरितमुपगम्य समश्रयं श्रयन्तः किमपि निवेदयावभूयः २४२

हंहो व्रजार्थीशा धीशावलयहेतोरिदं वः प्रच्छामोऽच्छामोदाः ॥ २४२ ॥
यदि ह स्वयागक्रमातिक्रमातिम्लायमानमानवमुना मुनासीरेण रेणव इवासं-

तव स्तवने स्तुतो कोऽस्तु न कोपीत्यर्थः । तव तत्त्वम् अतत्त्वविदो न विपय इत्यन्वयः ।
कीदृशं तत्त्वं वरं श्रेष्ठं वस्तु तत् अनर्थचनीयं अनन्तमपारेच्छितम् । अलमतिशयेन हे शन्तम
विविधा विधा बहुविधं विधानं हे हितकर्त्तः हितकारिन् यस्य रहस्यतमस्य तव रहसि अवर्त्तत
अत एव हे देव ! हे ईश ! महेशमुखैः तैरपि तवेहितं न ऊहितं न वितर्कितम् । तत्तच्च
अमुना नाकिजनेन स्वर्गयासिदेवेन किमपीत्यर्थः धनेनः कवेरथ जलेनो वरुणश्च तन्मुखेन
तदादिना हे भगवन् । नोऽस्माकं हृदि वसन् भव कथंभूते हृदि सौहृदस्य धामन्याश्रये । हे
कामदहास रसायाः पृथिव्या ये असुराः कंसाद्यास्तीर्जर्जरनिर्जरवृन्दं देवतमूहं अमन्दरुचं कुरु
कुशलं यथा स्यात्तथा कुशलमुक्तमिति वा ॥२४०॥

महान् उदयो यस्य तन्महः किमपि तेजो नुमः स्तुमः चुम्बे चुम्बने उम्बर आटीपौ य-
स्य सत् । अत्र त्वा स्तुमहे स्तुतीत्यादिभिश्चतसृभिरशीतिभिः कलाभिश्चतस्रो महाकलिका
द्विगादिगणवृत्ते कौरकाद्या ज्ञेयाः । तदुक्तं विरुदावलीलक्षणे । द्विगादिकलिका धीराः को-
रकाद्या प्रचक्षते । द्विगमस्तलसदभैरनन्यगणपातिभिः । स्वेन्द्रावसानैः संकुन्तां द्विगादिकलि-
कां विदूरिति । अत्रनु भद्रयेन कलानिर्माणं श्लोकवृन्दासितु षड् चामराख्यानि ॥२४१॥

एवं स्तवेन स्तवकिता स्तवकिनी कृता या भारती वाणी तस्या भारेण तीव्रा एकान्ता ये
सिदादयस्तेर्मुखारितेषु शब्दितेषु सन्त्यु गुरुतरचमत्कार एव कारणं हेतुस्तेन समुक्तं किञ्चित्
निज्ञासया सन्त्युगुक्तं समुक्तं सहर्षं च मानसं येषां ते । समाननीया इत्यर्थः ॥ २४२ ॥
व्रजार्थीशा इति गौरवेण बहुवचम् धिया बुद्धिवृत्तीनां शावत्यं संशयनिश्चयरङ्गास्मृत्यादिसंम-
दस्तदेतोः ॥ २४३ ॥

यदिह तथापि वालकः सप्तदायनः सप्त दिवसानि व्याप्य नगराजं पर्वतराजं समुन्त्य शत-
मन्युभिर्द्रं नगराजं नगरस्थानं प्राप्यच्छागमिव चकार तदयं क इति न विद्व इत्यन्वयः । वा-
लकः कथंनृगः मुनासीरेण इन्द्रेण ये जलधराः प्रहिताः हि निश्चितं तान् अलमोघान् अल-
गदप्य ज्ञेयो वेगो देवां तानपि मोघान् व्यथान् कुर्वन् मुनासीरेण । कीदृशेन स्वयागस्य

ख्याः संख्या संवर्त्तकगणत्वेन प्रलयसमयसमयमानमहाष्टिकादिगणो व्रजनगरगर्
णायजलधरा धराप्रवनाथ ग्रहिता हि तानलमोघान्मोघान् कुर्वन् ॥ २४४ ॥

तवायं बालको लम्बालकोऽलं लघुतरं तरङ्गितकौतुकः सौकुमार्याकरेण करेण
घामेन मेनकादुदितनाथस्यापि दुर्द्धरमुपरि परितः स्पन्दमानपुष्करं पुष्करं मदकल-
कलभेन्द्र इव दिवसानि सप्त सप्तहायनः सलीलं समुद्धृत्य नगराजं नगराजं चकार
शतमन्युं शतमन्युम् ॥ २४५ ॥

तदयं क इति न विप्रो विप्रोह एव नो जायते येनानेन जातमात्रेणैव सकलबन्धु-
जीवेन बन्धुजीवेन सदृशाभ्यां सदृशाभ्यां मधुमधुरीष्ठाधराभ्यां विषविषमं स्तनरसं
पिबतावताश्रुतरामेव पूतना पूतनामाऽकारि ॥ २४६ ॥

तदनु मञ्जुलवञ्जुलवनसलयकिसलयकिशोरललितेन पद्मलेन विशङ्कटशकट-
शकलीकारोऽपि रोपितः ॥ २४७ ॥

तदनु च यमुनाशैवलवलपसदृशेन भुजवलपेन जवलपेन सोत्कण्ठं कण्ठं विधृत्य
धृत्यवरोधकविलोको लोकोपप्रवकरोऽवकरोदयवत् प्राणैर्वियोजितोऽजितोऽखि-
लसुरासुरादिभिरपि महावात्पादैत्यः ॥ २४८ ॥

तदनु च वन्सवत्सवकस्याघव्यालस्यापि व्यरचि मारणं रणं विनैव नैव कु-
त्रापि परिश्रमः ॥ २४९ ॥

अस्माकं स्माकम्पित एवात्र तथैवास्याप्यस्मासु निरन्तरायो निरन्तरायोरति
रासोऽहरहरतितरामौत्पत्तिक एव संपनीपद्यमानो विद्यमानो विशिष्यानिरुच्य-
क्रमः परिपाटी तस्यातिक्रमेण अतिम्लापमानो मान आदर एव वसुधनं यस्य तेन । संख्याः
सम्यक् दयातिमन्तः । गरणाय गलनाय नाशयेत्यर्थः ॥ २४४ ॥

लघुतरमतिशीमं स्पन्दमानानि स्वयन्ति पुष्कराणि मकरन्दजालानि यत्र तत् पुष्करं कम-
लमिव ॥ १४५ ॥

विदो ज्ञानस्य गोहः सकलानां बन्धूनां जीवेन सदृश सदृशेनेत्यर्थः । आभ्यां मधुतोऽपि
मधुरीष्ठाधराभ्यां व्यवधानान्वयो- यमकानुरोधात् यौढव्यः । आशुतरां अतिशीघ्रमेव पूतनामा
पवित्रनाम्नी मृतदेहस्याप्यगुरुसौरभोद्गारात् ॥ २४६ ॥

दञ्जुलस्याशोकस्य वने फदाशितसलयः संश्लेषसहितः किशलयः किशोरः स्यात् ततोऽपि
ललितेन विशङ्कटस्य बृहतः शकटस्य सकलीकारः खण्डनं रोपितः जनितः कृत इति याव-
त् रह जन्मनि प्रादुर्भावे इति धातोः ॥ २४७ ॥

तदनु महावात्पादैत्यः प्राणैर्वियोजितः धृत्यवरोधको धैर्यनाशको विलोकोऽवलोकनमपि
यस्य सः ॥ २४८ ॥

वसवत् वतासुरस्येव अघव्यालस्यापि । कीदृशस्य अघमपराधं विशेषेण आ सम्यक् द्याति
गृहातीति तस्य ॥ २४९ ॥

निरन्तरेव आयो वृद्धिर्यस्य सः रतिरासः प्रमोहदासः अनिरुच्यमानोऽशक्यनिरुक्तिकः
रुचिभिः प्रभाभिरमानो निरुपमः । किमत्र तावमिति अस्य मानुष्ये तन्मृतकर्म दुर्घटं ईश्वरः

मानो वच्यमानोऽनुभूयत एव भवन्निरपि तत् किमत्र तत्त्वं तत्त्वम् कथयितुमर्हमि२९०
तदा तदाकर्ण्य व्रजपुरपुरन्दरोऽदरोऽदतहसितिसितिसिन्नातिन्नातमुधुरमगरिम-
गदशनवसनं किंचिदुवाच ॥२९१॥

भो भो चल्लघतल्लजाअवधीयतां निरवधानां मे वचसां तत्त्वम् २९२
यदेनं नाम नामकरणसमये सुकुमारं कुमारं समुद्दिश्य स मुद्दिश्यमानमानसो
निरपथसार्वज्ञादिगुणवर्गो वर्गो गतमोहं तमोहन्ताहन्ताह ॥२९३॥
अस्य तत्र कुमारस्य मा रस्यतायाः पारमास्ते ॥२९४॥
पारमहस्यां पारमहं स्यां गते विद्यायामित्यभिमानवानपि न रहस्यमस्य म-
न्तुमर्हति ॥२९५॥

अस्य अविकृता कृतादिषु चतुर्युगेषु चतुर्युगेषु वर्णभिदा ॥२९६॥
कृतेऽवलक्षो वलक्षो वर्णस्त्रेतायां जितारुणोऽरुणो द्वापरे श्यामश्यामः कलौ कृ-
ष्णः कृष्णः खल्विदानीमयम् ॥२९७॥
कदाचिदेव चिदेव एव वसुदेवादेवासीत्तेनायमभिधासु सुस्तवासु वासुदे-
वाभिधोऽपि ॥२९८॥

एतेनापि त्वमस्य महिमनि मनो नारा नारायणसम एवायम् ॥२९९॥

एतत् कर्तृकमस्मात् भूतिगौरवभाषादिति सन्देहः ॥२९०॥

अहो मत्पुत्र एवासावमीभिस्तत्त्वमश्रुतवद्विः परमेश्वरत्वेन कल्प्यत इति अदरोदिता हसितिः २९१
निरवधि ईयतां प्रतीयताम् ॥२९२॥ स गर्तः मुदा दिक्पणानं वशीक्रियमाणं मानसं
मस्य सः । तमोहन्ता संशयवेत्ता ॥२९३॥

रस्यतायाः सौभाग्यस्य पारं मा आस्ते ॥२९४॥

पारमहस्या विद्यायां पारं गतोऽहं स्याम् । इत्यभिमानवानपि ॥२९५॥

अस्य अविकृता निर्विकारैव वर्णभिदा चतुर्युक् चतुःसंख्यावती एषु कृतादिषु । २९६ ।

मलक्षःशुक्लो वर्णः अवलक्षः न वलस्य क्षा क्षयो यस्मात्सः । श्यामो मेघ इव श्यामः ।
श्यामः श्यामोचके वृद्धदारके हरिते घने इति विश्वः । कलौ कलियुगे कृष्ण इति । यैव-
स्वतन्मन्तरगताष्टाधिशचतुर्युगावकलौ तु पीत एवेति । मूर्त्त इव कलौकलौ पीत इति पंचम
स्तवकोक्त्या न विरुध्यते । इदानीं द्वापरावसाने खल्वयं कृष्णः ॥२९७॥

चित् चिन्मय एव एष इच्छा यस्य तथाभूतः सन्नेवति तादृशेच्छावशादेव न तु कर्मव-
शादित्यर्थः ॥२९८॥

अहो कश्चिदसौ महासिद्धो वा मदगृहेऽवतीर्ण इति वितर्कयन्तं मा पुनरप्यवधायन्नाह एतेने-
ति । वमास्य महिमनि प्राहुरग्नये मनो न अग्नः न दत्तवानीस वावधेर्हि नारायण सम एवायमिति
तेन देवेन्द्रादि निर्जयोप्यस्य संप्रवलेवेति भावः ॥२९९॥

एतस्मिन् ये पुनरातिरतिमन्तो मन्तोरणुमात्रमपि न तेषां तेषामङ्ग मङ्गलमेव प
रितोऽपरितोपो न कुत्रापि प्रेमास्पदमयं सकलनरनारीणां नारीणां च पराक्रम-
क्रमणिकात्रेति ॥२६०॥

तत्कृतमत्र शङ्कया शङ्कयायणीहया नेहतेऽस्माकं तदुचितं चितं वः प्रेमान्मान-
बन्धुता धृता करणीया वयमपि पुत्रभावमेव कुर्वीमहि ॥ २६१ ॥

महिमश्रवणेनापि स्वभावो हि भावो नाहार्यतामालम्बतेऽलम्बतेह वो मान्यतया
मान्यतया चात्मा खेदयितव्यो दयितव्योऽयं मे कुमार इति निगदिते सर्व एव
यथामनीषमनीषदेव निर्हता वृथाश्च बन्धुजनैर्यथापूर्वमतयो यथास्थानमवत-
स्थिरे ॥ २६२ ॥

स्थिरे सति सकलजनमनसि निजलोकतोऽजलोकतोपितां तदनुमोदितां मो-
दितां स्वसंतानरक्षणलक्षणतः सकलसौभाग्यपरिमलसुरभिं सुरभिं समुपव्रजन्ती-
मुपव्रजन्तीव्रतरापत्रपापत्रपालिच्छन्नयनसङ्घसहस्रवद्रोपरजा निर्वेदसंपदेव पुरु-
हूतः पुरुहूतः पथि संगम्य ॥ २६३ ॥

स्वापराधं क्षमापयितुमापयितुमपि स्वविनयं नयं च तत्सौभाग्यलक्ष्म्या समा-
कृष्टमिव नगोपरि परितोषेण विहरन्तं च हरन्तं तस्य वातवृष्टिजन्यक्लममिव कस्मैचित्

न चात्र महिमदृष्ट्याबन्धुभावस्त्वननेन संभ्रमः कार्श्य इवप्याह एतस्मिन्निति मन्तारपराधस्य
नारीणां न शत्रूणाम् ॥२६०॥

तत्तस्मात् अत्र शङ्कया कृतं नारायणोपमिति न मन्तव्य इत्यर्थः । कया ईहया चेष्टया
अयं अस्माकं शं मङ्गलं न ईहते अपि तु सर्वथैव ॥ २६१ ॥

भावः स्वपुत्रत्वमयः अहार्यतां न आलम्बते आश्रयति यतः स्वभावः स्वप्रभारक्षी भव-
एव इह श्रीकृष्णे वो युष्माकं मान्यतया आदरणीयतयालं युष्माकमेतद्गुरुवादिती भावः । व-
तेति खेदे अनुकम्पाया । कृष्णसबन्धात् अन्यतया च आत्मा ॥ खेदयितव्यः अपमानीश्वरो नु
स्यादयं तर्ह्यस्य एव गोपाः कथमेतत्सबन्धवन्तोभवितुमर्हाम इति भावनाकष्टं न कर्त्तव्यमि-
त्यर्थः किंतु दयितव्योऽनुकम्पोऽयं अनीषदेव अनल्पमेव निर्हता आनन्दिताः ॥ २६२ ॥

ततश्च पुरुहूतः इन्द्र उपव्रजे निजलोकतः समुपव्रजन्तीं सुरभिं पथि संगम्य स्वापराधं
क्षमापयितुं नगोपरि विहरन्तं श्रीकृष्णं रहसि समुपससतादेत्यन्वयः । सुरभिं कथंभूतां अज-
लोकैः अजेन ब्रह्मणा तद्लोकैश्च तोषितां सकलसौभाग्यमेव परिमलस्तेन सुरभिं सुगन्धितामि-
वेत्यर्थः । स च कीदृशः तीव्रतरा या अपत्रणा लज्जा तस्याः पत्रपालिभिर्दलश्रेणीभिरिव छन्नं
यत् नयनसहस्रं तेन सह स्रवति गलन्ति शेषरजांसि क्रोधगर्वादीनि यस्य सः । निर्वेदस्य
स्वावमाननस्य सम्प्रदा कर्त्त्या पुरु अधिकं यथा स्यात्तया हूतः स्वरणार्थमिव कृताब्जान इ-
त्यर्थः ॥ २६३ ॥

आपयितुं प्रापयितुं ज्ञापयितुमित्यर्थः । नट्यस्य गोवर्धनस्योपरि । तस्य नगस्य सौभाग्यसं-
परया सगाकृष्टमिवेति विहरणे हेतुस्तेष्विति । हरन्तं चेति तत्र प्रयोजनमुपेक्षितम् ।

कार्यान्तरायान्तरायापन्नक्षणसङ्गसुखैरनुचरै रदिततयाततया च कृपयाद्वितीयं
कृष्णं रहासि समुपससाद ॥२९४॥

सादरमथ सा गवां जननी गवां देवीव देवी वक्तुमुपचक्रमे क्रमेण भो देव ब्र-
जराजराजधानीमृगमदविशेषक विशेषकथामवधेहि ॥२९५॥

वधेहि गवां गोष्ठुहां च कृतोद्यमस्यातिशतमन्योः शतमन्योः प्रबलतरतरसं
कष्टामतिष्टितिवाह्य मतिवाह्यताया अप्यविषयमतिमहिमानं महिमानं प्रकटयन्
यदखिलसौभगवान् भगवान् तत्रभवान् भवान् गोकदम्बमरत्नीत् तेन स्वयं स्वयं
योनिना परममुदितायां मुदि मुदितमनसाहमुक्ता मुक्तातिधैर्येण ॥२९६॥

याहि सुरभे देवि सुरभेदे विगतस्पृहं देवोपनतेन शतमन्युमन्युना विषयमा-
नां महाकविषयमानानां महाकरुणं गवां रक्षणक्षणपरं सानन्दा नन्दात्मजं त्वम-
धुना गवामिन्द्रत्वेनाभिपेक्षुमर्हसि ॥ २९७ ॥

एष चाहं स हंसमारुह्य ब्रह्मपिंशुरपिंशुरकिञ्चरचारणसिद्धसिद्धसाहित्यस्त-
महमहतमहानन्दमालोकयितुमनुसरामीति ॥ २९८ ॥

अयं च मुहुरागोपहतो मन्दाक्षमन्दाक्ष एव निजामव्यताभव्यतापः स्वमवम-
न्तुमना मन्तुमनाकलितमपमार्जयितुमागतोऽपि पुरो भवितुं पुरन्दरो दरोपहत
आस्ते ॥ २९९ ॥

तदनुमन्यतामन्यतामागत इवायं स्वयमेव भवच्चरणाभ्यासमभ्यासन्नः स्वग-
तं निवेदयतु ॥ ३०० ॥

कस्मैचित् इन्द्रादिप्रसादनरूपाय । अनुचरै रदिततयेति तत्रतेः साहित्ये रसमङ्गापत्तेः । अत एव-
न्तरायेण विघ्नेन आपन्नं निपन्नं क्षणं व्याप्य सङ्गसुखं येषां तेः ॥ २९४ ॥

गवां याचां देवीव । देवी सुरभिः । विशेषक-तिलकरूप ॥ २९५ ॥

कष्टा अतिशृष्टिमतिवाह्य पराभूय भवान् यद्गोकदम्बमरत्नीत् तेन स्वयंयोनिना मल्लणा गु-
दितमनसा अहमुक्तेत्यन्वयः प्रबलतर तरो वेगो यस्यास्तामतिवृष्टिम् । मतिभिर्वृद्धिभिर्बोद्धता-
या विदुं शक्यताया अप्यविषयं अतिशयो महिमा बृहत्वं यस्य तं महिमानं प्रकटयन् लोके प्र-
दर्शयन् मुदि आनन्दे परमं यथा स्यादेवं उदितायां सर्वत्रोदितवन्त्यां सत्याम् ॥ २९६ ॥

सुराणां भेदे विगता स्पृहा येन तद्यथा स्यात्तथा याहि महाकवीनां पद्यैर्मानः स्तयो या-
सां तासाम् ॥ २९७ ॥

एष च स तद्व्यस्येन प्रसिद्धो नाटकसाहरणागसि दृष्टचरतद्वैभव इत्यर्थः मल्लर्थादिभिः
सिद्धं साहित्यं मेढने यस्य तथाभूतः सन्नेवेति विलम्बे योतितः ॥ २९८ ॥

आगोऽपराध रागस्तद्धेतुः क्रोधश्च ताभ्यामुपहतः स्वं मुहुरमवन्तुमना इति सम्बन्धः ।
मन्तुमपराधं अनाललितमननृभूतपूर्वं दरोपहतो भवन्त्याकुलः ॥ २९९ ॥

अन्यतामागत इव अन्यो जनो यथा स्वयमेव निवेदयति तथा अयमपीत्यर्थः ॥३००॥

इति तयोक्ते भीतभीत इव नयनसहस्रसहस्रवदम्भा दम्भादवतीर्य मुकुटत-
टपटमानमहामणीन्द्रमहसा सहसा क्षालयन्निव चरणमूलमवललम्बेऽलम्बेऽणु-
रतम्ब इव ॥ २७१ ॥

निरादुत्थाय सादरदरमञ्जलि निबध्य सापराधतयाधोमुखः पदनखराखराः
मलमरीचिवीचिवीक्षणक्षणः किंचिदस्तौदस्तौजा विडोजा निविडोऽजानियतद-
म्भेनापि नापिहितविनयः ॥ २७२ ॥

त्वमसि सकललोकनाथनाथो ब्रजपुरनाथसुतः स्वतः स्वतन्त्रः । महमहितमः
हामहत्त्वतत्त्वस्तव महिमा नहि मादर्शविगाद्य ॥ २७३ ॥

निजमदमदिरामुदा मदान्धाः कथमथ ते महिमानमामनन्तु । प्रकृतिकृतविकाः
रदृष्टिदोषा घुमणिरुचो न विलोकयन्तिपूकाः ॥ २७४ ॥

अथ मदमदिराविनष्टेष्टेरयमुचितो मखखण्डचण्डदण्डः । पुरुकरुण सुदण्ड एव
पथ्यो हतजनुपां जनुपान्धमण्डलानाम् ॥ २७५ ॥

उपकृतमिदमेव मे त्वया यत् पुरुकरुणावरुणालयेन देवा अपकृतमिति तन्मया
विबुद्धं प्रकृतिप्रलाः किल विप्रतीकबोधाः ॥ २७६ ॥

अपि गतरजसं रजो धुनीते विषयविषामिपलालसान् किमस्मान् कथयितुमं-
थया मदः कथं स्यात् प्रभवति चेत् तव दुर्नमा न माया ॥ २७७ ॥

जप जपद जगत्रयैकसार ब्रजपुरमङ्गल मङ्गलावतार । निरुमगुणनामधामदा-
मोदर यमुदाममुदामदामबन्धो ॥ २७८ ॥

नयनसहस्रासदेव स्रग्वि अम्मासि यस्य सः दम्भादवतीर्य विमुक्तीभूय दम्भं परित्य-
ज्येत्पर्यः ॥ २७९ ॥

सादरदरं सादरं समर्थं च पदनखराणाम् भगवताः स्निग्धा भगवता या मरीचयस्तद्वीचीना
वीक्षणे क्षण उत्सवो यस्य सः अस्तौजा गततेजसः अजा माया तया नियत एव यो दम्भस्तेन
निविडोऽपि सदाजी न अपिहितो न आच्छन्नो विनयो यस्य ॥ अन्यदा तु पारिजातहरणादौ
दुर्निषयमकेरिति भावः ॥ २८० ॥

मदेन उत्सवेनापि महिम्नं द्रवितं ननु स्वनोपमातुं शक्तं महामहत्वं यस्य तदेव तत्त्वं
यस्य सः ॥ २८१ ॥ प्रकृतः स्वभावः पूकाः पेषकाः ॥ २८२ ॥

मुदण्ड एव पथे क्रजु उदण्डम् ॥ २८३ ॥ विबुद्धं विशुद्धतया बुद्धम् ॥ २८४ ॥

गतरजसं भीतरागं मुनिनर्पात्यर्थः । अस्मान् कथयितुं किम् अस्मान् धुनीते इति मन्त्रं
किमशक्तमित्यर्थः अस्माकं का कथेति यावत् । दुर्नमा दुर्दमा ॥ २८५ ॥

निरुमगुणानां गुणानां नास्तीति भावः ॥ २८६ ॥

दुरगवर्गं नमो नमो नमोहं पुनरुपपादयदेव नो दयस्व । सुघटविघटनाय दुर्घट-
स्यापि च घटनाय भवन्ति ते कटाक्षाः ॥२७९॥

अभवद्बहुभर्वाऽशतः पुरा त्वं विबुधमुदे कुतुकादभूरुपेन्द्रः स्वयमयमधुनोक्षितः
सुरभ्याभव सकलेन्द्रशिखेन्द्रनीलनीलः ॥२८०॥

गोविन्दे त्वभिरामनाम यदपि प्रागेव सिद्धं सदागोलाभादय गोविचारकत-
या श्वभूतवां सत्तया । गोपेन्द्रात्मज भोस्तथापि भगवन्नथाभिपेकोत्सवे श्रीगोवर्द्ध-
नभूवरेन्द्रधर हे गोविन्दनामा भव ॥२८१॥

इति वास्तवस्तवनेन स्वमानमुचि नमुचिसूदने सति पुरस्कृतकमलासना सना-
तनसनकसनन्दनसनरकुमारकुमारसहितसोमसोमशेखरा दिगधीशपरम्परापरा-
चिता नारदतुम्बुरुप्रभृति कोत्तममहर्षिमहर्षिमण्डलमण्डितारुन्धतीप्रभृतिमुनिभार्या
भार्या रूपगुणलावण्यसमानमाननारा नारायणोरुजाप्सरः प्रधानाप्सरः प्रधा ना-
नाविधा सभासुराणां भासुराणां तदभिपेकमहामहाधिकदिदृक्षयाऽक्षयानन्देन नभो
मण्डयामास ॥ २८२ ॥

तस्मिन्नेव समये । सिंहासनं विविधरत्नशिलाविलासि गोवर्द्धनः स्ववपुषोऽव-
यवेन चक्रे । पाशायुधः स्वयमुपेत्य मणीन्द्रमुक्ताविस्मावि तत्र विदधार सदातपत्रम् २८३

सचारुचामरविधूननधूनहस्ताः श्रद्धावशेन परितो महतोऽपि तस्थुः । पूर्णः सुधा-
भुरपि मण्डलरूपयैव तन्वा विष्टस्य मणिदर्पणतामियाय ॥ २८४ ॥

दुरगवर्गं हे दुर्जेय पुनर्मोहं न प्रापय ॥२७९॥

अभव हे अजं तदपि त्वं बहुभयो बह्वतारः पुरा अंशतोऽरेण विबुधानां मुदे कुतुकादेय
स्वमुपसर्जनीकृत्य उपेन्द्र-इन्द्रकनिष्ठोऽभूः सुरभ्या उक्षितः अभिषिक्तः सन् ॥२८०॥

गोलाभादिव्यादिना “विदल्य लामे” “विद विचारणे” “विद सत्ताया,” मिल्येतेः साधितं
गोविन्देति ॥२८१॥

नमचिसूदने इन्द्रे स्वमानमुचि स्वगर्वं त्यक्त्वति सति तस्य कृष्णस्य अभिपेकमहामहस्य
अधिकदिदृक्षया सुराणां नानाविधा सभानभ आकारं मण्डयामोक्षेत्यन्वयः । सनातनादिभिः
सहितः सोम उमासहितः सोमशेखरो महादेवो यस्यां सा । कुमारः कार्तिकेयः नारदतुम्बुरुप्रभृ-
तिकं च तत् उत्तमम् उच्छृण्वोभं च हर्षिं हर्षयुक्तं च यन्महर्षिमण्डलं तेन मण्डिता । मु-
निभार्याणां भाभिः कान्तिभिरार्या रूपगुणादिभिः समानां अनुरूपान् माननाम् आदरं रान्तिप्रा-
प्नुवन्तीति सोमपाशब्दवत् ताश्च नारायणोरुजा उर्वरी अप्सरः प्रधानं पातां ताः अप्सरसदृच
तासां प्रधा प्रकृष्टधारणं यस्यां सा ॥२८२॥

गोवर्द्धनस्य सर्वतः भेटघात् सिंहासनस्यापि इन्द्रत्वेमुष्पात्तिङ्गत्वात् प्रथमं तेनैव सदुपहृत-
मित्याह सिंहासनमिति सत्सुन्दरम् ॥२८३॥

विष्टस्य विहृतीभूय ॥२८४॥

देध्मीयते स्वयमथ स्म विधाय कायव्यूहं मुहुस्तन इतोऽप्यथ पाञ्चजन्यः ।
ज्योतिर्मयः परित एव रुचां चयेन जाज्वल्यते स्वयमुपेत्य सुदर्शनः स्म २८५

पथं विभोरपि विभुत्वमुपेत्य नाना छत्राणि हंसविशदानि समन्ततोऽभूत् ।

कौमोदकी तुमहसा महिताभिषेकयज्ञोत्सवस्य मणियूप इवावतस्थे ॥ २८६ ॥

सप्तार्णवाक्ष सरितश्च नदाश्च पुण्याः पुण्यानि यानि सलिलाशयमण्डलानि ।

स्वस्वाम्बुपूर्णमणिमङ्गलकुम्भहस्तैस्तैस्तैरभावि परिभावितादिव्यदेहैः ॥ २८७ ॥

भूमिः स्वयं तनूमती मणिपात्रिकायामाहृत्य सप्तमणिसंपुटिकोदरस्थाः । आचा-

रतोऽथ दधती शुचिसप्तमृत्तनाः कृत्स्नाभिलापवरदस्य पुरोऽवतस्थे ॥ २८८ ॥

मूर्त्ताः समेत्य ततयश्च महौपधीनां सर्वौपधीश्च परिगृह्यमहौपधीश्च । अग्रे समासत

वनस्पतयश्च पुण्या वैदूर्यपात्रगतपञ्चकपायहस्ताः ॥ २८९ ॥

नानाफलोदकघटीघटिताग्रहस्ता नानाविधानि च फलानि करे दधानाः । अ-

भ्याययुस्तत इतो वनदेवताश्च नानामणीश्वरकरा गिरिदेवताश्च । शङ्खादयश्च नि

धयो नव सिद्धयोऽष्टौ चिन्तामणीन्द्रनिकरा अपि कामगन्यः । कल्पद्रुमा अपि

गृहीतमनोऽक्षरूपा दूरे कृताञ्जलिपुटाः पुर एव तस्युः ॥ २९० ॥

स्वर्णाम्बराण्युपनिनाय सुमेकलक्ष्मीर्हारावलीरूपजहार हिमालयश्रीः । श्रीगन्ध

मादनभवा कनकारविन्दान्यादाय मानसजलात्स्वयमाजुगुम्फ ॥ २९१ ॥

गन्धोत्तमं मलयजं मलयस्य लक्ष्मीर्गोवर्द्धनस्य दृशदि स्वयमापिपेप । कैलाशतो

गिरिसुतागिरिशायदृष्टां तच्छ्रीः समाहरत कामपि रत्नमालाम् ॥ २९२ ॥

देध्मीयते स्म अतिशयेन ध्वनितशान् । जाज्वल्यते स्म दीपादिरूपेणेत्यर्थः ॥ २८५ ॥

विभोः पथमपीति संवन्धः ॥ २८६ ॥

परिभावितः तिरस्कृतो दिव्योपि देहो यैस्ते । यद्वा परि सर्वतो भावेनैव भावितः कृतो

दिव्यो देहो यैस्तैरभावि तत्राभूयत ॥ २८७ ॥

शुचिसप्तमृत्तनाः प्रशस्तमृत्तिकाः बल्लमीकात् पर्यतामात्र सरस्तीरावृद्धाद्भजात् । अन्यागा-

शक्तु गृहणीपादिति भाविष्यपुराणाक्ताः आहृत्य मणिपात्रिकायां दधती सती पुरोमतोऽवतस्थे ।

तनूमती मूर्त्तिधारिणी ॥ २८८ ॥

सहदेवी वचा व्याघ्री बला चातिबला तथा । शङ्खपुष्पी तथा सिंही सूर्यावर्त्तातयाऽष्ट-

मीति अष्टमहौपधीः । मुरा मांसी वचा कुष्टं शैलेयं रजनीद्वयम् । शटीचम्पकमुस्तं च सर्वो-

पधीगणः स्मृत । इति महौपधीश्च परिगृह्य सर्वौपधीनां च ततयः समासतेति चकारात् ॥ २८९ ॥

नानाफलानां नारिकेलानां उदकपूरिता या घट्यस्तासु घटिता अग्रहस्ता यासी ताः ।

इन्द्रनीलमुकुन्दादीन्मकरानन्दकच्छपान् । शङ्खपत्रादिकौ चापि निधीनष्टौ क्रमाद्यजेदिति

क्रमदीपिकानुसारेणाष्टौ । हारावल्यां तु नवैव निधयः । अणिमादयोऽष्टौ सिद्धयः प्रसिद्धा एव २९०

मानसजलात् तत्रयमानसारूप्यसरोवरजलात् ॥ २९१ ॥

तच्छ्रीः कैलाशश्रीः गिरिसुता च गिरिशश्च तदादिभिरप्यदृष्टाम् ॥ २९२ ॥

मन्दाकिनीसलिलतो विकचानि काले सर्पिर्भिनिजकरैः सपृषाहतानि । चन्द्रांशु-
भिः पुनरथो मुकुलीकृतानि पङ्केरहाणि रविरुत्कचयांचकार ॥ २९३ ॥

चन्दिः स्वयं ललितकाञ्चनधूपान्यामालम्बमानवरविद्रुमशृङ्खलायाम् । उद्यत्-
पिधानगतस्त्र्यसहस्रधूमं चक्रेमुच्चारुमुरसागुरुदारुदाहम् ॥ २९४ ॥

ज्योतिर्मयेनकनकोत्तमभास्वरेण पक्षद्वयेन गरुडो विदधे वितानम् । भोगान्
भुजंगपतयः फणरत्नशेषांश्चकुर्ध्वजानपि च रत्नमयीः पताकाः ॥ २९५ ॥

श्रीसूक्तयोप्यथ परेष्वभिषेकमन्त्रा धृत्वा वपुः किमपि पुरुषसूक्तयश्च । आत्मा-
नमेव वभणर्मधुरैरुदात्तमुख्यैः स्वरैर्मुनिगणाहितसाधुवादाः ॥ २९६ ॥

गव्यानि पञ्च सुरभिः स्वयमाजहार पञ्चामृतानि चतुरानन एव देवः । ऐ-
रावतः करहृतैः सुरदीर्घिकायास्तोथैर्मणीन्द्रमयकुम्भकदम्बमपात् । तूर्याणिनेव-
रभितोदिवि देयतानां देव्यस्तु नन्दनवनीकुसुमान्यवर्षन् । गन्धर्वाकिंपुरुषचारण-
सिद्धसाध्यविद्याधरा मुमदिरे ननृतुर्जमुश्च ॥ २९७ ॥

नाड्यं मुखप्रभृति पञ्चसुसंश्लिष्यन् नानाविधं सरसमप्सरसोऽभ्यनैपुः । काक्षि-
भिरीक्ष्य तमर्थो मृमुहुर्वभूव नारायणोरुजनिरेव निकामभक्ता ॥ २९८ ॥

एवं रसमये समये पितामहोमहोत्सुकहृदयो दयोचरतरलतालतासुरभिसुरभि-
मासाद्यकिंचिदुवाच ॥ २९९ ॥

अयि अद्य निरवद्यनिरवसरतरसः सगयः समयामास मासरलेऽतः परमिष्यतां
विलम्बो लम्बोदरजनकमनुज्ञाप्य समारभ्यतामभिषेकः ॥ ३०० ॥

गावत् कृष्णं समया मया गम्यते तावन्मत्प्रियमनुरुन्धतीयमनुरुन्धतीयमनुसूया-
सूयारहिता च वृत्तरजस्तमोलोपा लोपासुद्रा च सुद्राचतुरा भगवती सर्वसम्मानगा
नगात्मजा च पुरुषायगायत्री च वेदमाता माता च देवानामदितिरिदितिरपीयं च-

चन्द्रस्य तदानीं तत्रागत्य स्वीकृतमणिदर्पणात्मकताकस्य अंशुभिः किरणैः ॥ २९३ ॥

उपनृत्यन् विधानगते रन्ध्रसहस्रे धूमो यतस्तथा स्यात्तथा दाहं चक्रे ॥ २९४ ॥

भोगान् फणान् ध्वजांश्चक्रुः फणानां रत्नशेषान् रत्नानाम् पताकाश्चक्रुः अत्र गिधोविरो-
धिनागपि भगवदनुवृत्तौ निर्वैरत्वादुल्लास एव सर्वेषामुदभूत् ॥ २९५ ॥

वभणुः शब्दितवन्तः उदात्तमुखैरुदात्तानुदात्तादिभिः ॥ २९६ ॥

सुरदीर्घिकायाः स्वर्गङ्गायाः अपात् पूरयामास ॥ २९७ ॥

मुखप्रभृतीनां मुखप्रतिमुखगर्भविमर्शनिर्वहणानां पद्मानां शोभनसन्धीनां वन्धो यत्र तत्
मानाविधं रूपकोरूपकाद्यवन्तरवहुभेदं अभ्यनैपुर्भिनीतवत्यः ॥ २९८ ॥

दयोत्तरा तरलता कृपाप्रधानं सारल्यं सेव उता अनुकम्प्यजनावरणात् तस्याः कुमुमेन
सुत्भिः कृताभिष्यञ्जकप्रकाशेन समोर्चानमिसर्षः तद्यथा स्यात्तथा ॥ २९९ ॥

निरवद्यभासी निःशोणान्वरेण सरसथेति सः सम्पगयामास प्रातः ॥ ३०० ॥

कृष्णं भगवत् कृष्णस्य निकटम् । साङ्ख्यगणमूर्धन्यत्वेन माङ्गल्याधिक्यादरुन्दस्याः प्राङ्निर्दिष्टः ।
मुरः सः दानं तत्र चतुरा नगात्मजा पार्वती । पुनः प्रचुरं गार्पातं अभिषेचति पुरुषाणां सा

गिरादेवी देवी स्वाहा स्वाहार्यगुणा चेति सर्वा एव तन्निकटमुपसर्पन्त्विति परि-
प्राप्य तन्निदेशं देशं तमनुमृतासु तासु भगवानपि स्वयं स्वयंभूरनुससार ॥३०१॥

अनुमृत्य च । अर्घ्येण पाद्यपयसाचमनीयकेन वक्त्रेन्दुसीम्नि मधुपर्कसमर्पणेन
सिंहासने समुपवेश्य गिरां प्रयत्नैः पञ्चासनः स समपूजयदम्बुजाक्षम् ॥ ३०२ ॥

तदनु तन्निदेशेनैव पञ्चामृतैः सुरभिभिः सह पञ्चगव्यैर्भग्यैर्निजस्तनुरसैः सुर-
भिश्च देवी । ताभिः सप्रं कमलजासनसन्निभोगात् श्रद्धान्विता शिखरिधारिणम-
भ्यपिञ्चत् ॥ ३०३ ॥

तदा तदालोकपद्मिरेवमतर्क्यत । ज्योत्साभिर्नवनीरदः किमथवां श्रुलेन नी-
लगुणः । शुद्धस्फाटिकरत्नकान्तिसलिलैः किवेन्द्रनीलाङ्कुरः । मुक्ताभिः किमु वा
तमालतरुणः स्नातः समुद्राजते किंवा श्यामसरोजमुज्ज्वलविधुर्त्तादैर्गुरारेर्वपुः ॥ ३०४ ॥

तदनु च । गायत्रिकाच गिरिजाच सुरमस्यसारुन्धती च परमा पतिदेवतानाम्
चूर्णैर्मेढासुरभिभिः शुभगानपूर्व चक्रुर्विरूक्षणमपेक्षितमाहमोदाः ॥ ३०५ ॥

ततश्च । प्रत्येकमन्त्रपरिपूतमहाभिपेकद्रव्योज्ज्वलैः शुभजलैः सुरदीर्घिकायाः ।
एकैकशः प्रमुदिताः सनकादयश्च सप्तययश्च गिरिधारिणमभ्यपिञ्चन् ॥ ३०६ ॥

ततश्च । सिन्ध्वादिभिर्निजनिजोदकमर्पयद्भिस्तेषां करे स्वजनिनाथ नियोज्य-
मानैः । कृष्णोभ्यपेचि रभसोद्गतलोचनाम्भोरोमाङ्कुरभूषितचित्रपाविघ्रगात्रैः ॥ ३०७ ॥

भूषश्च क्षोणतरमुन्दरगन्धतैलेनाभ्यज्यशैलतनयादया एव देव्यः । कर्पूरपू-
रितमुशीतसहस्रधाराधाराजलेस्तदनु शङ्खजलैरसिञ्चत् ॥ ३०८ ॥

चासौ गायत्री चेति सा । दिति खण्डनमदितिः तद्वहिता गिरां देवी सरस्वती । सुष्ठु आहाप्या
गुणा यस्याः सा ॥ ३०९ ॥

सिंहासने समुपवेश्य अर्घ्यादिना समपूजयदिति योजना ॥ ३१० ॥

ताभिररुन्धयादिभिः ॥ ३११ ॥

तदा अभिपेककाले ज्योत्स्नाभिरिति स्नानीयदुग्धदध्यादिवस्तूनां कदाचित् जलमिश्रितत्वेन
सारख्यात् । शुक्लं गुणेनेति तेषामेव कदाचित् जलमिश्रितत्वेन नैत्रिज्यात् । सुद्धस्फाटिकेति-
तेषामेव प्रत्येकमन्त्रे शुद्धगङ्गोदकेन क्षालनात् । मुक्ताभिरिति तेषामेव कदाचित् ललाटादि-
षु कणरूपेणावस्थितैः । उज्ज्वलविधुर्क्षोदेः उत्तमकर्पूरचूर्णांगिरिति तेषां सर्वेषां सौख्यादुत्प्रेक्षां
यदुक्तं पञ्चामृतैः सुरभिभिरिति ॥ ३१२ ॥

विरूक्षणमन्यज्ञानन्तरं गन्धचूर्णैरुदत्तनम् । अपेक्षितः मातुरेव मोदो हर्षो याभिस्ताः ॥ ३१३ ॥
सुरदीर्घिकायाः गङ्गायाः ॥ ३१४ ॥

तेषां सनकादीनां स्वजनिना स्वयंभुवा रभसेन हर्षेण उद्गताभ्यां लोचनाम्भश्च रोमाङ्कुरश्च
ताभ्यां क्षुभितानि चित्राणि पवित्राणि गात्राणि येषां तैः ॥ ३१५ ॥

कर्पूरप्रस्तेः सुशोभैश्च सहस्रधारावपस्याख्या धाराजलैः ॥ ३१६ ॥

एवं तस्मिन्नेव समये । चिन्ताशमकल्पतरुकामगवीप्रभावलक्ष्मीप्रसूतसुकुमार-
कुमारिकाणाम् । वर्गेण सूक्ष्मसितकोमलचैलखण्डैश्चक्रे निकाममभिपेकजलाप-
सारः ॥ ३०९ ॥

काचित् केशकलापतोऽथवदनाम्भोजात् परा वक्षसः काचिद्वाहुयुगात् परा
चरणतो गात्रस्य काचिच्छनैः । वासःखण्डमनार्द्रकं विदधतीश्रोणीतटे वेष्टितं
वासोऽन्यास्तिमितं विहाय्य सलिलं तस्मादपासीसरत् ॥ ३१० ॥

एवं द्विस्त्रिराकेशपादपद्ममभिमार्ज्य । पूर्वोपनीतवसनभरणानुलेपैः कन्या-
गणोऽतिचतुरः सममण्डयत् । शैलाधिराजतनयाद्युपदिश्यमानः केशान् प्रसाध्य
निपुणं पुनरावबन्ध ॥ ३११ ॥

गोगोपगोपवनितादिरसमतङ्गस्वाभाविकव्रजविलासमुहूर्त्तहानेः । कृष्णस्य त-
त्तदुपरोधवशेन सर्वं स्वीकुर्वतः क्षणमुपद्रववद्भूव ॥ ३१२ ॥

तथापि तथा पितामहादीनामनुरोधत उद्देगस्य तरङ्गा रङ्गाहतये तस्य न
वभूवुः ॥ ३१३ ॥

प्रसूतभक्तभक्ततया ये यथावत् कुर्वन्ति तथैव तदनुमोदमानो मानोन्नतो गा-
म्भीर्यमेवावलम्बते स्म ॥ ३१४ ॥

ते स्मयमानमुखान्मुखादयः स्नातमलंकृतमलंकृतकर्माणं तमवलोक्य कल्प-
तरुप्रसूते सर्वतोभद्रं सर्वतोभद्राभद्रासने समुपवेश्य तेनैव कन्यकागणेन कृतच-
रणभावनं कारयामासुः ॥ ३१५ ॥

समनन्तरं चारिष्वः सर्वोत्कर्षाश्चिकाचिकारयिषुः पूजा मनसि चिन्तयामास ३१६
केन करिष्यते मद्भिमता मतावपरिलिखरसानिरपचितिरपचितिरस्य ॥ ३१७ ॥

चिन्ताशमादीनां प्रभावलक्ष्मीः प्रभावमयी संपत्तिस्तया प्रसूता । आविर्भाविता या सुकुमा-
र्यः कुमारिकास्तासां वर्गेण ॥ ३०९ ॥

केशकलापादितः सलिलं अपासीसरत् अपसारयामास । अनार्द्रकं शुष्कम् तस्मात् श्रो-
णीतटात् तत्तत्कर्ममातृकल्पानामदिरयादीनां कर्तुमयोग्यमिति कान्तायमानानां कुमारिकाणां
मृष्टिः ॥ ३१० ॥ चतुरो ददः ॥ ३११ ॥

गोगोपगोपवनितानां रसप्रसङ्गेन स्वाभाविक एव यो व्रजविलासस्तस्य मुहूर्त्तं व्याप्य
क्षणेर्हेतोः ॥ ३१२ ॥

रङ्गाहतये तेषां स्वस्वरङ्गनार्यमित्यर्थः ॥ ३१३ ॥

मानेनादरेण उन्नतः ॥ ३१४ ॥

अलमत्यर्थं कृतकर्माणं कृतकृत्यम् । सर्वतो भद्रे पीठे सर्वतोभद्राया गंभार्या मद्रासने ३१५
पूजां चिकारयिषुः कारयितुमिच्छन् कीदृशीं सर्वोत्कर्षं अश्नति प्राप्नोतीति सर्वोत्कर्षा
श्चिकाम् ॥ ३१६ ॥

निरपचितिरपचयनून्या अपचितिः पूजा ॥ ३१७ ॥

रस्यतमेन केन मन्त्रेण वा भवितव्यं नहि निर्मन्त्रमर्हणमर्हणमिति तमय चन्द्रशे-
खरोखरोऽदितवचा निजगाद ॥ ३१८ ॥

भो भो चतुरानन-चतुरा न न चिन्तयन्ति कुमारोयमर्चयिष्यति ॥ ३१९ ॥
इत्युक्तवत्येव व्योमकेशे नाकेशेनाभिमुखमीक्ष्यमाणो महोमहोदय इव गोविन्दा
भिषेकपूजोपयुक्तो गोविन्दनामाङ्कितोमूर्त्तिमानष्टादशाक्षरो महामनुराविरासीत् ॥ ३२० ॥
तमद्भुतमहसं महसंतोषवर्द्धकमालोक्य पितामहो महोल्लासमासाद्याहो महामनु-
रसो रसोपवर्षी स्वयमारविर्भूतोऽनुभूतो नु मया यत ऋषिरमुष्य नारदो नारदोप-
हर्त्ता छन्दश्च गायत्री उभाभ्यामेव निर्विशिष्टोऽस्मि ॥ ३२१ ॥

तेनानेनाहमेव कृष्ण देवतामर्चयिष्यामीति संभृतसंभारो भारोपद्विगुणगुणगणो
भक्तिवासने तरवासनारदेन नारदेन तत्सवासनसनकादिभिश्च भक्तिरसध्रुवेण-
ध्रुवेण च सकलजलमनःप्रल्हादेन प्रल्हादेन च सात्वतपतवसुना वसुना च तथा-
परैश्च परमभागवतैः समं समुपससार ॥ ३२२ ॥

उपसृत्य च कृतपादशौचं भगवन् पूजार्थमावज्जपद्वासने पद्मासने चतुर्दिगवस्थिता-
नि चत्वारि मुखानि भगवद्भिमुखमुखतयैकमुखीकृत्य हृष्टाभिरष्टाभिर्दृष्टिभिरिक्तमा-
णैस्तति भगवत्पूजामहार्घ्यादिभाजनयोग्याः महार्घ्यादिभाजनयोग्याः सर्वो-
परिभाषीरभाषितवृथा कुम्भाब्धिना समुपानीयन्तदीर्घतरपुङ्खाः शङ्खाः ॥ ३२३ ॥
अतधृतिधृतिकर्त्र्या तु सुमेरुधियो रुधियो हाटकघाटतास्त्रिपदिकाश्च समाद्वियन्त ॥ ३२४ ॥
केलाशलक्ष्म्या तु प्रमोदवर्दिनी वर्द्धनी स्फटिकेन्द्रव ॥ ३२५ ॥

हिमगिरिश्रिया धियापरिमितानि समासभाजनानि भाजनानि पुष्पादीनां
सत्तत्तगादेव देवताभिर्वनानां गन्धपुष्पास्तयवकुशाप्रतिकसिद्धार्थार्थ्यद्रव्याणि
व्यामाकवूर्वाकमलापराजिताराजितानि पाद्यद्रव्याणि सुजातिजानिककोललव-
ज्ञान्याचमनीयद्रव्याणि परमेष्ठमन्यो गन्धो धरण्या नन्दनवनदेवतया तु कुसुमानि-
अर्हणं पूजनम् अर्हणं योग्यं अर्हतायर्थः । अन्तरं यथा स्यात्तथा उदितं उद्गतं यचो यस्य सः ॥ ३१८ ॥

न न नहि नहीत्यर्थः संभ्रमे वीप्सा । कुमारोऽयमिति तर्जन्या मूर्त्तमष्टादशाक्षरमन्त्र-
दर्शयति ॥ ३१९ ॥ व्योमकेशे महादेवे । नाकेशेन इन्द्रेण महसा महान् उदय इव ॥ ३२० ॥

महसंतोषवर्द्धकम् । उत्सवसंश्रित्यसुखवर्द्धकम् । नारदोपहर्त्ता नरसमूहस्य भक्तिप्रतिबन्ध-
कदुरितहारी ॥ ३२१ ॥ भां कातिस्तया आरोपेण मन्त्रकान्तिसंक्रमेण द्विगुणितो गुणगणो यस्य सः ।
वासनां रदति उत्पाटयतीति तथा तेन रद उत्पादने ॥ ३२२ ॥

भगवतः पूजामहस्य पूजोत्सवस्य अर्घ्यादिपात्रार्हाः शङ्खा दुग्धसमुद्रेण समुपानीताः । कर्धभू-
ताः महार्घ्या बहुमूल्याश्च ते आदिभाजनयोग्याश्चेति ते आदिभाजनयोग्यं प्रथमार्चनप्रवर्तनोपायं
अहन्तीति ते भाजनमिति भजतेर्हेतुमण्यन्तारुन्मुट् ॥ ३२३ ॥

एषां त्रिपदिकाः कुतो लब्धा इत्यधेय्ये प्रशक्तं सति शतधृतेर्महणोऽधृतिकर्त्र्यादिव्यकारिण्या
उरुध्रियः विपुलशोभाः ॥ ३२४ ॥ वर्द्धनी महल्लघटी ॥ ३२५ ॥

सर्वद्रव्याणि इत्यादिषु सर्वत्र वचनव्यत्ययेनापि समाद्वियन्तेत्यनेनानुपपन्नः सिद्धार्थः श्वे-

कल्पतरुणा तरणाभरणानि पीताम्बराणि वराणि ॥ ३२६ ॥

पुरपुरस्सरसरसामुरुपरिमलमलयजादिधूपो घनसारमारवत्तिवत्तिकः सुरभि-
सुरभिसर्पिष्कः प्रदीपश्चाग्निवल्लभया कामगव्या गव्यानि नानाविधानि देवमात्रा
मात्रारहितानि हितानि पूषादीनि ॥ ३२७ ॥

दलितोद्वेगानि दलितोद्वेगानि जाम्बूनदाभताम्बूलीदलानि ताम्बूलानि पौलोम्या
तुलोम्यानुराजितमनसा ॥ ३२८ ॥

इत्येवं युगपदेव देवदेवीभिराभतः समाहृतेषु पूजोपकरणेषु विवेक्षणोऽपि
स्वयं स्वयंभूरानन्दमन्दमज्ञतयाऽज्ञतया मुग्ध इव मन्त्रपिणा नारदेन दर्शि-
तक्रमोमूलमन्त्रमुच्चार्य भगवन्तमन्त्र्यादिक्रमेण क्रमेण यावत् पूजयितुमारभे ३२९

तावदेव ध्वनिपरिवर्तः कृत इव देवदुन्दुभिभिः जन्मान्तरमासादितमिवा-
प्सरसां लस्येन लब्धयौवनमिव गन्धर्वादिगानं जरातः प्रतिनिवृत्त्य पुनस्तरुण
इव चारणादिस्तवः हर्षस्यापि हर्षः सप्रुत्पन्न इव एवं स एव समयः समया-
न्तरमिव भवन् सर्वेषां चित्तं चित्तान्तरमिव जनयामास ॥ ३३० ॥

ततः सुमहा महासेनो रसेनोरसिलस्तदातपत्रं तस्य शिरसि निदधार ॥ ३३१ ॥
तस्मिन्तदारुते रुढेन परमानन्देन महर्षिगणगीतमन्त्रपुरस्सरं पुरः स रज्जितम-
नाः परमेष्ठी परमे ष्ठीव्यन्मणिमहःपदलं तन्मुकुटवरं श्रीकृष्णशिरसि निबध्य स-
म्पादितविशेषकं विशेषकं च विलिल्लय भाले भालेपललित इव सकलदेवदेवन्द्रो
गोऽविन्दोसीति निजगाद ॥ ३३२ ॥

गदिते च तथा तेन सर्व एव महर्षयो हर्षयोगेन सनन्दादयो नार्दयोगेन तुष्टुः ३३३
तसर्पयः ॥ ३२६ ॥

पुरपुरस्सरः गुग्गुलुमुक्तः कौशिको गुग्गुलुः पुर इत्यमरः । घनसारः कर्पूरः सुरभीनि
सुरभिः सर्पिषि यत्र सः । मात्रारहितानि अपरिमितानि ॥ ३२७ ॥

दलितः क्षण्डित उद्वेगो मुखनाड्यं येस्तानि दलितानि शिल्पकौशलकर्त्तृनात् दलायमानानि
उद्वेगानि गुणकफलानि यत्र तानि गुवाकः क्रमुकः स्यात् फलमुद्वेगमित्यमरः । पौलोम्या शब्दा ३२८
क्रमेण शक्त्या ॥ ३२९ ॥

ध्वनीति देवदुन्दुम्यादीनां तेषां प्रतिस्वकर्मसु तदानीमभूतपूर्वं वेचक्षण्यं भ्राभगवत्शक्ति-
प्रभावात् स्वत एवोद्भूतमिति भावः ॥ ३३० ॥

सुमहाः सुनेजाः महासेनः काशिकेयः तस्य मूर्ध्नि रसेन प्रीत्या आतपत्रं वज्रं दधार । उरसिलः
प्रशस्तवत् ॥ इति मीन्द्रार्थेण बलिष्ठतया च तस्यैव तद्योग्यमितिव्यजितम् । स्यादुरस्वानुरसिल
इत्यमरः ॥ ३३१ ॥

तस्मिन् सर्वे तदाकृते ताम्बूलीरस्थि सति परमे श्रीकृष्णशिरसि परमेष्ठी प्रह्ला तन्मुकुटवरं
निरव्य नियोग्य क्रीदशं ष्ठीव्यतमिध मुखेऽप्य उद्भिरतामिव मणीनां महःपदव्यानि यत्र नन्
भावे विलिख्य । क्रीदशोभानां कान्तीनां लेपेन प्रलेपेनेव रुदिते ॥ ३३२ ॥

नार्दयोगेन उच्चैः शब्दप्रयोगेन ॥ ३३३ ॥

यथा । जय श्रीमद्वृन्दावनमदन नन्दात्मज विभो प्रियाभीरीवृन्दारिक निलि-
लवृन्दारकमणे । चिदानन्दस्पन्दाधिकपदरविन्दासवनमो नमस्तेगोविन्दाखिलभु-
वनकन्दाय महते ॥ ३३४ ॥

ततश्च । पूजान्ते सहस्रस्युरुरुपरितोषेण रुद्ररोमाश्रुः । गिरिवरधरणक्रीडा-
नारदउपवीणयापासाततश्चामन्दाकिनीसमवगाहविधौतभूतिर्मालाकपालभुजगा-
भरणानि हित्वा मौलीन्दुकान्तिकमनीयमणीन्द्रदीपैर्नाराजनामथ चकार पतिः
पशूनाम् ॥ ३३५ ॥

एवं कृते पूजाङ्गे तस्मिन्नारात्रिके पुनरभिषेकमहोत्सवाङ्गं महीगन्धशिलाधा-
न्यादिर्महर्षिगणगीतप्रत्येकमन्त्रपूतैरेकैकशः । श्रीकृष्णशिरः संस्पृश्य पुनः पुनः
काञ्चनभाजनस्थितैर्मिलितैरेव सकलैः पूर्ववन्मन्त्रान्तरपाठपूर्वकं महानीराजनां च
विदधे ॥ ३३६ ॥

तमश्चाचारतो गायत्री गौरी चारुन्धतीप्रभृतयो मुनिपत्न्यश्च देवमातरो दे-
वपत्न्यश्च मेङ्गलदीपकलिकाभ्यामन्योन्यविपर्यस्तविन्यस्तप्रकोष्ठकरतलाभ्यामे-
कैकशो नीराजयामासुः ॥ ३३७ ॥

एवं वृत्ते महोत्सवे भगवानात्मयोनिर्भगवन्नैवेद्यं विष्वक्सेनगरुडादिपरमभा-
गवतेभ्यो विभज्य दत्त्वाशङ्खादिनिर्धवर्गकल्पतरुचिन्तामणिकामधेनूरादिदेश दे-
शकालोचितम् भो भोः संप्राप्ते प्रतिपन्ने भगवन्महोत्सवे । देवोपदेवमुनयश्च तदङ्ग-
नाश्च नागेश्वराश्च गिरिकाननदेवताश्च । ये चाप्सरसः प्रभृतयोऽप्यपरे समस्तास्ता-
न् भूयन्तु विविधं परिधापयन्तु । इति तन्निदिष्टा दिष्टातीतफलप्रदाः प्रत्येकं
परमसुभगभगवदुत्सवावलोककारिमात्रमेव ते वासोऽलङ्कारतिलकताम्रमूलैर-
हयामासुः ॥ ३३८ ॥

अनन्तरमनन्तरदसो महोत्सवस्य परिसमाप्तौ श्रीकृष्णं प्रदक्षिणीकृत्य कृत्य-
कोविदाः कोविदारा इव सुमनोरक्ताः पितामहादयो दयोद्धुराः सद्य एव तिरो-
दधुः केवलं शक्तसुरभी सुरभीतिहारिणस्तस्य पुरतः क्षणयतिष्ठताम् ॥ ३३९ ॥

प्रिया आभीर्य वृन्दारिका यस्य हे तथामृत ! स्वयं च निलिखानां वृन्दारकाणां देवानां कुर-
वतां वा मूलपानां वा मणे रत्नसदृश । चिन्मयस्यानन्दस्परन्दः । चरणं यतस्तथाभूतः अधिकः-
पदारविन्दयोरसवो मकरन्दो यत्र तथा ॥ ३३४ ॥ मन्दाकिन्यत्र मानसगङ्गा ॥ ३३५ ॥

महोत्सवाङ्गमिति महानीराजनीनामित्यस्य विदोषणमाविष्टलिङ्गम् ॥ ३३६ ॥

अन्योन्यं विपर्यस्तेन व्यत्ययेन विन्यस्तौ प्रकोष्ठौ ययोस्ताभ्यां करतलाम्भ्यां वामप्रकोष्ठे
दक्षिणाप्रकोष्ठमुपर्य्यधोमात्रेण तिर्य्यग्विन्यस्य स्वयमेव दक्षिणकरतलधृतया स्वदक्षिणे च वाम-
करतलधृतया दीपशिखेपत्यर्थः ॥ ३३७ ॥

ते शङ्खनिष्पादयः पुमान् स्त्रिये त्येकरोपात् पुंस्त्वम् ॥ ३३८ ॥

कोविदाराः काञ्चनारवृक्षाः सुमनोभिः पुष्पैः रक्ता अरुणाः पद्मे शोभनमनोभिरनुरागिणः ।
महादयोद्धुरा इति दया चात्र इन्द्रविषयिका भगवदभिषेकोत्सवेः सर्वलोकविषयिका च ज्ञेया ३३९

नैतदाश्चर्यं नैदमधिकमैश्वर्यं नैदमतिरस्यं चास्य वैभवं वै भवन्ति यस्यामी
केचिदंशाः केचिदंशांशाः केचित् कलाः केचिद्विभूतयः तैः कृतेऽस्यादरे स्यादरेन
किञ्चदपि वैचित्र्यम् ॥ ३४० ॥

अथ तिरोहितेषु तेषु चतुर्मुखमुखविबुधनर्गेषु पुरोऽवस्थितं पुरंदरमदरमनीपम-
नीपदनुग्रहोदयसदयसरसतरं तरङ्गितकौतुकः किमपि कृष्णो निजगाद ॥ ३४१ ॥

कथय शतमन्यो मन्योरुपशमस्ते जातः न त्वमन्तरङ्गोन्तरङ्गोपयितुमर्हसि न
मया नमयामासे तव मदोऽयमुद्रोहेण मुद्रोहेण केवलम् ॥ ३४२ ॥

यतः स्वजनमदोमदोजसा न सहात स्वजनो हि मत्तो मत्तो हि दण्डमर्हति ॥ ३४३ ॥

शतमुख मुखभङ्गस्तेऽनुग्रहत एव कृत इति मातः परं परंतप मामभूयितुमर्हसि
याहि मुखेन भुज्यतां निजमैन्द्रं पदं संपद संततां तामाश्रित्य मा पर प्रमत्तेन भ-
वितव्यमिति सानुकम्पमुदितो मुदितोतिसरसभगवद्बलमानकृपाकशासनः पा-
कशासनः समश्रयं प्रणय्य मदक्षिणीकृत्य च भगवन्तं निजपुरमेव जगाद गामपि
सुरभिं सुरभिं कृत्वा प्रणयपरिमलेन विमलेन विसर्ज्य स्वीकृतपूर्ववेश एव एका-
न्तकान्तलावण्यो निमेषमानान् कृतोपि समागत इव श्रीकृष्णोऽपि व्रजमहाविवेश ॥ ३४३ ॥

इत्यानन्दवृन्दावने कैशोरलीलालताविस्तारे गौवर्द्धनोद्धरणो नाम

पञ्चदशः स्तवकः ॥ १५ ॥

वैभवं प्रभुष वै निश्चितं भवन्ति तैरादरेऽस्य कृते न किमपि वैचित्र्यं स्यात् अरे इति स्थूल-
धियः प्रति ससरम्भ सवीर्यम् ॥ ३४० ॥

अदरमनीप निर्भयवृद्धिम् ॥ ३४१ ॥

कथयेत्वादिना प्रणयपरिहासेन किञ्चित्सङ्ख्याशमुपस्थाप्य तेन च सलज्ज सकम्प च
शक्रमाडक्ष्य पुनस्त त्वस्पीकुरुम् अधिकृतदासोचितभावानुकूलस्वप्रभुताविःकारेणाह तवाय
मदो मया उद्रेहेण उद्रेकेन द्रेहेण न नमयामसे किन्तु केरत मुद्रोहेण तव या मुद्रा मद-
मयी तस्या उद्रेहं यद्वा मुद्रो हर्षस्य रोहेण उत्पत्त्या ईदृशं कौतुकं द्रष्टुमिति भावः ॥ ३४३ ॥

मदोऽनया मतेजसा कर्ता मत्तो मत्तो मदयुक्तः मत्तो हि नःसकाशादेव ॥ ३४४ ॥

अतिमत्सो नगरतो गतमाना कृपां कायति गायति न्यनर्काति तादृशं शासनं यत्र तः ॥ ३४५ ॥

द'यान-२६-दासनटीकायां सुखरात्तया पञ्चदशस्तवकमेगमनम् ॥ १५ ॥

पोडशःस्तवकः ।

अथ कथकज्ञनकथकथामोदमोदकारिहारिचित्रचरित्रचरितार्थकृततादितरकथा
अवले ॥ १ ॥

अवलेन्द्रियकृतार्थताकारिगुणावलीले लीलेहितवृत्तसकलजनमानसे मानसेव्यमा-
नरूपलक्ष्मीके ॥ २ ॥

लक्ष्मीकेलिकलाकलापतोऽपि परमसंगोपरमणीयगोपरमणीयशःप्रदकेलिकेऽलिके
विलसत्तरकाशमीरविशेषके ॥ ३ ॥

विशेषकेशरकुसुमसुमनोज्ञकेशलकलापे कलापेशलगोपवनिनानितान्तसौभाग्यस्व-
रूपे रूपेण जितकोटिकन्दर्पे ॥ ४ ॥

दरपेणाधरीकृतसकललोकपाले कपालेश्वरादिसर्वदेवाभिवादितादितेरपस्यात्ययहा-
रिणि हारिणि व्रजपुरपुरन्दरनन्दने नन्दनेश्वरमदखण्डनाय गोवर्द्धनधृत्या गोवर्द्ध-
नधृत्या च गोविन्दनामालंकुर्वति भगवति रतिरसचता व्रजभुवा परमानन्देन किय-
त्सु यत्सु दिवसेषु ॥ ५ ॥

पूर्वपूर्ववत् सह सहचरैस्तस्मिन्नपि गोचा गोचारणादिकेन विहारेण रसमयं समंय-
रचयित्वा गमयति सति ॥ ६ ॥

कदाचिद् घोषाधीशो धीशोधिकायामेकादर्यामुपोपितः पोपितश्च तदामोदेन द्वाद-

शुक्ला केशावृत्तं तातं केशवे तत्पुरं गते । पोडशे गोपिकामोहो गोपानां प्रसददर्शनम् ॥
अथ भगवति रतिरसचता व्रजभुवा जनानां परमानन्देन कियत्सु दिवसेषु यत्सु गच्छत्सु सत्सु
कदाचिद्घोषाधीशो द्वादशपाकनकुनादरतया निशाशेष एव शमनस्य स्वसारं यमुनां स्नानुगव-
जगाहे । भगवति कथंभूते कथंभूतानां कथा यत्र तथाभूताभिः कथाभिः किं हरस्यापि हर्ष इति-
यत्सुनादस्यापि मोदकारिणि हारिणि चित्राणि चरित्राणि यानि तैश्चरितार्थकृतानि रजयैरेक्याद्
गताधीकृतानि तदितरकथाश्रवणानि येन तस्मिन् ॥ १ ॥

अवलेन्द्रियस्य कृतार्थकारिणी गुणावली आति गृहणातीति तस्मिन् । कला नेत्राव्यचरणा-
चङ्गमङ्गयः ईदितानि गोवर्द्धनोद्धारणानि कर्माणि । मान आदरः ॥ २ ॥

लक्ष्म्याः केरिकाकलसमूहतोऽपि परमसंगोपाः परमरहस्या रमणीया रम्या गोपरमणीनां यशः-
प्रदाः कलयो यस्मिन् । अलिके कलाटे विरसत्तरं काशमीरविशेषकं कुङ्कुमतिकर्ष-
यस्य तस्मिन् ॥ ३ ॥

विशेषेण केशरकुसुमेर्नेकुङ्कुपुष्पैः सुमनोज्ञः केशानां कलापो भूषणं यस्य तस्मिन् ॥ ४ ॥

अययोऽतिक्रमः । गोवर्द्धनधृत्या च कान्तिवर्धिनी या धृतिर्धोस्ता तथा च ॥ ५ ॥

गोचा गो कान्तिमञ्चता प्राप्नुवता ॥ ६ ॥

धियं बुद्धिं शोधयतीति तस्यां धीशोधिकायाम् । तस्या द्वादरया दशतया अल्पतया हेतुना स-
त्तरस्यायुक्तो निशाशेषे रात्रेश्चरमयाम् एव “कञ्जद्वी द्वादशी दृष्ट्वा निशीथादूर्ध्वमे-
व हि । आमप्यान्हाः क्रियाः सर्वाः कर्त्तव्याः शंभुशासनात्” ॥ इति स्मृतः । अनिशं निरन्तरमेव

शीपालनकृतादरतया दरतया च तस्याः सत्त्वरो निशाशेषेऽनिशाशेषेहितमुकृतैस्त्रि
चतुरैरतिचतुरैरतिमद्भिर्वन्धुजनैः सभं सद्योपेत्य प्रकटितस्वसारं स्वसारं शमनस्य मनस्य
बहितः स्नातुमवजगाहे ॥ ७ ॥

ततश्च स्नानसमसमयान्यथाभावेन जातप्रतिघाः प्रतिघातक्षिप्तचेतसः प्रचेतसः
पुरसदो रसदोत्तमचरितं भगवतो जनकं जनकन्दनास्ते प्रसह्यासह्यातिक्रमं तमपां
पत्युरभ्यासमभ्यासमनयन्त ॥ ८ ॥

ततस्तदस्थास्तदस्था इव किमिदं किमिदमिति जातसंभ्रमा भ्रमापहं श्रीकृष्णमु-
दिरप तारस्वरं चुक्रुधुः ॥ ९ ॥

हन्त हन्तरसुराणां सुराणां प्रतिकर्तरार्तवन्धो बन्धोपशमन कृष्ण पाहि पाहि भो श्र-
त्याहितमत्याहितमेव ते पिता पितामहादेरपि माननीयो नीयते यमुनामवगाहमानो
मानोद्धतैः कैश्चन तन्महाबाहो भवानद्य त्रायतामत्रायतामतिविषदं त्वां विना
विनाशयितुं कः क्षमः ॥ १० ॥

इति गौदुहामार्तस्वरं स्वरं हसा विसारिणं श्रीकृष्णः सगाकर्ष्य माकर्ष्यमतिवि-
रसत्वेन दुरावारा वारां पत्युरनुचरापसदानां सदानान् व्यवर्जितानामक्रियेयमिति
जानन् यथास्थित एव तरुणवरुणवरमुकृतकृतसमाकर्ष इव तत्पुत्रपुरस्कारकारणत
एव तत्र समभिजगाम ॥ ११ ॥

अशेषेण निःशेषेण साक्षोपाङ्गतया ईहितानि कृतानि सुकृतानि यैस्तैः । प्रकटितस्वसाराणीति
स्नानक्रियाविशेषेणम् । तत्र द्वादशीपारणानुरोधेनासुरकालेपि मे जले प्रवेशो नासमञ्जस
इति स्वपक्षप्रकटनं स्वसङ्गिनस्तत्र समुत्साहयितुमिति ज्ञेयम् । अवहितः सावधानः ॥ ७ ॥

इतानि समः समञ्जसो यः समयस्तस्यान्यथाभावेन जातप्रतिघा उत्पन्नक्रोधाः प्रतिघातेन
गल्लवपातमात्रेणैव क्षिप्तचेतसः प्रचेतसो वरुणस्य पुरे सीदन्तीत्यङ्गत्वं जनानां पन्दना उद्धनकाः
प्रसन्न पलातु अपां पार्श्वरुगस्य अभ्यासे निकटम् अभि आभिमुख्येन वा सम्यक् अकष्टेन
सामिति संगत्या अनयन्त ॥ ८ ॥

तदस्याः क्लृप्तिधास्तस्या इव उदासीना इव तत्प्रतीकाराशक्तेः सह गमनासंभवाच्च तथा-
विनोत्प्रेषयन्त एव ननु वस्तुनस्तदस्या इति । ज्ञमम् अनिष्टाशङ्कामयम् अपहनिष्यतीति तम् ॥ ९ ॥

हन्तरित्यादिविशेषगच्छतुष्टयेन दुष्टनिग्रहशिष्टपावनदीनयास्तस्य वदन्नापकावकक्षणागुणाः प्रस्तुतो
पयोगिन उक्ताः । पाहि पाहीत्यादिहित्वंभयेन । मानोद्धतैर्गौर्योद्धैता । अत्र आ जयताम् आगच्छतु ॥ १० ॥

अतिपिरस्तयेन मा कर्ष्ये न कर्णदितम् । वारां पत्युरभ्यासस्यानुचरापसदानां भृत्याधनानामि-
वमक्रिया मुकर्म इति जानन् पथनुशन् । अक्रिया कथंभूता दुरावारा तेनापि वारयितुमशक्या
तस्य को दोष इति भावः । सदा समु वा गनन्धस्य भाव आनान्ध्यं चक्षुष्मत्वं तद्वर्जितानाम्
तरुणं वरुणस्य वन् सुकृतैरेन कृतः समाकर्षो यस्य तथाभूत् इव । तत्पुत्रस्य पुरस्कार आदरः
गाकस्त्रमिति मायन् स एव कारणं हेतुस्तत एव निजसन्निधानेन तत्पुत्रं कृतार्थवर्त्त-
नियमः । तत्र वरुणपुरे ॥ ११ ॥

अथ तत्र गतयानि भगवति प्रचेतःसदनं चेतःसदनं बभूव गोकुलभुवां च कुलभुवां च वालानाम् ॥ १२ ॥

न भवति यद्यपि सुदृशां सदावलोक्य हरेस्तदपि । एकग्रामनिवासो हेकालयवासवद्भाति ॥ तेन प्रयासवासरमिव तं भगवतः श्रीकृष्णस्य विदित्वाऽनुरागिण्योऽवला वलापायपातुकशरीरा इव समासत क्षणमपि युगसहस्रमिव मग्न्यन्ते स्म ॥ १३ ॥ न शृणोति नैव पश्यति न वदति न स्पन्दतेऽङ्गनाविततिः । अन्तः करणमिवास्या गतमिव कृष्णस्य सङ्गन ॥ १४ ॥

जीवितमिव न विलोलां प्रेमास्यास्तेन जीवितेऽपि गते । मियविरहं लिङ्गाङ्गी राधां मेमेव जीवयति ॥ १५ ॥

तथापि । संवीजनेन नलिनीदलतालवृन्तैः सेकेन चन्दनजलैस्तनुदाहमस्याः ॥ शेकुर्न संशमयितुं यदि बन्धुबन्धो मूर्च्छा सखी किमपि निर्वृतिमाततान ॥ १६ ॥

मणिधिलतूलकधूननमूलकमनुपीयते रवसितम् । तेन च जीवनमस्याः सखीजनैस्तेन च स्वायुः ॥ १७ ॥

आयाति कृष्ण इति बन्धुबन्धुजनोक्तया कृच्छ्रेण पञ्जदृशा स्थिरपक्ष्मतरि ।

चेतःसदनं चेतसोऽवसादः “सहृद्विसरणमत्यवसादनेपु” । गोकुलभुवां नजवासिमांत्राणां कुलभुवां कुलजनानां वालानां मणीनाम् ॥ १२ ॥

वक्षस्यापायेन पातुकाणि पतनशीलानि शरीराणि यासां ता इव ॥ १३ ॥

वलापायेत्यादिना “चिन्तात्र जागरोद्वेगौ तानवं मलिनाङ्गता । प्रकाशो व्याधिरुन्मादौ गौहो मृत्युर्दशा दशो” व्यासा द्विषा दशाः सूचिता अभ्यन्तर्भाष्यसहस्रैव दशम्यपि दशा शासनप्रार्थयभूषेत्याह । न शृणोतीति मोहः ॥ १४ ॥

वृन्दावनेश्वरी तु दशमीमेव दशां संश्रितवती ननु तर्हि संवीजनचन्दनसेकदिकं परिजनैः किमर्थं कृतं तत्राह जीवितमिवेति अभयमर्थः जीवितेन हि मियविरहानकृत्वाकां सोऽङ्गसमर्पेन शटित्वेन तस्या देहाग्निष्कान्तयता स्वचापस्यदोष एवोपार्जितः प्रेम तु महाविधरं तादृश्या उवाक्यापि दुर्जेन प्रत्युत प्रतिशर्गप्रद्वेगानं सप्तस्वराक्तपातदेहं संजीव्यैव राक्षेतुं स्वस्यैर्षसाङ्गुण्यमेव प्रययामास इति एवं च जीविते नष्टेऽपि न प्रेमास्याः क्षीयत इत्यायातम् इदमत्र तत्त्वं करुणविप्रकम्भेऽस्मिन्ननिष्ठाशङ्कामयेऽपि श्रीगर्गादिसर्वज्ञवाक्यविश्वासात् पुनः प्राप्तिप्रत्याशया मदन्वाका वा तदा मरकान्तं सुतपितुं पारिष्यति मदरां धृत्वा तस्यापीदृशी दृशा नूनं मविष्यतीति शङ्कया च कृच्छ्रेणापि प्राणधारणमेव दुष्करं प्राणत्यागश्च सुकर एवोक्तम्यायेन प्रेमांशप्राप्तिकुस्योद्वायकश्च तेनास्या जीवनं प्रेमवज्जेनैव रक्षितमगतमेव तरेनोत्प्रेक्षितम् ॥ १५ ॥

तेन नवम्भेव दशास्याः प्राप्तावसरेत्याह संवीजनेत्यादि ॥ १६ ॥

प्रथिशिथिलस्य तूष्णस्य धूनं कम्पनेमेव मूढं गमकं यस्य तत् रवसितम् ॥ १७ ॥

यथैव उन्मीशितो तथैव तस्यतुषिति सखीवारपविश्यासाङ्गमूर्च्छां भङ्ग्यतीति उन्मीशिताभ्यां

उन्मीलिते वत यथैव दृशौ तथैव ते तस्थतुर्लिखितपङ्कुरुहद्वयीव ॥ १८ ॥

कृष्णः क्षणादिह समेप्यति सर्वथेति स्वालीजनस्य वचने यदपि प्रतीतिः । इन्त
क्षणो यदि स एव युगायते तत् किं दुषणं वत तथा विरहव्यथायाः ॥ १९ ॥

उन्मील्य नेत्रमथ कृष्णमलोकयन्त्या हृत् पूर्वतोऽपि नितरां परितप्तमस्याः । हृद-
त्तिकृष्णमहसः पटली यदेपा धाराञ्जनाश्रुकपटेन वहिर्वभूव ॥ २० ॥

एवं गतवति करुणावरुणालये वरुणालये तमालोक्य ससंभ्रममुपगम्य प्रणम्य प्र-
णयाभिभूतः प्रचेताः प्रचेताश्चर्य्ययार्च्ययार्ध्यादिकयाकयाचन पूजयित्वा जयि-
त्वाद्दधुष्यमहसं महसंचयमिव मूर्त्तिमन्तं मूर्त्तिमन्तं चिदानन्दरसमिव भगवन्तं
तुष्टाव ॥ २१ ॥

नमस्ते करवाम वामदेवादिदेवादिदेव देवकीगर्भरत्न रत्नगर्भाभारावतारकावतार
कामकोटिकमनीय कृतार्थोऽहमथ निरवयनिरवकाशप्रकाश प्रकटपरमानन्द नन्दतनय
तव चरणरजो रजोऽपहारि मम पुरीपुरीतत्परिशोधनं समजनि जनिरपि मे कृता-
र्थः ॥ २२ ॥

दृग्भ्यां कृष्णमदृष्ट्वा एता मृषेव मामाश्वासयन्तीति तदैव पुनर्मूर्च्छामालम्बितवत्यास्तस्या जाड्ये-
न दृशोर्निमेषाभावात् ॥ १८ ॥

क्षणादिहेति कृष्ण आयातीति नास्माभिर्मृगोक्तं किंतु क्षणमात्रविरुध्येनेति किमिति न
विरवस्यत इत्यभिप्रायज्ञानात् ॥ १९ ॥

उन्मीलिते वत यथैव दृशौ यथैवेत्यत्र किंचिदवार्णितमवशिष्टं पुनः पश्येनैव वर्णयितुं तथैवोदुक्लयति

उन्मील्येति पूर्वतोऽपि तप्तमिति तप्ततैलकटाहमध्ये जलविन्दुपातादिव तप्तमध्यतः सखीजना
श्वासप्रक्षेपात् हृद्वर्त्तितित्तापसहनासमर्थेति भावः ॥ २० ॥

प्रचेताः वरुणः प्रचेताः प्रकृष्टचित्तवान् चर्य्यया परिचर्य्यया आश्चर्य्यया पूर्वया अर्ध्यादिकया
पूजयित्वा तुष्टाव । कथंभूतं जयित्वात् सर्वोत्कर्षवत्त्वात् अधुष्येतजसं महसंचयम् उत्सवसमूहं
मूर्त्तिमन्तमिव देहधारिमिव इति सपरिकरनिजपरमोल्लासः चिदानन्दरसं मूर्त्तिमन्तं घनीभूतमि-
वोपननुभूतचरणमरसास्वादरश्च सूचितः “मूर्त्तिःकाट्यिकायवो रित्पमरः ॥ २१ ॥

वामदेवः शंभुस्तदादीनां देवानामप्यादौ दीव्यतीति हे तथाभूत तदपि देवकीगर्भगणितनौ
रत्न नीलमणिस्वरूप किमर्थं रत्नगर्भायाः पृथिव्या भारावतारकः अवतारो यस्य तथा न
केवलमेतदेव प्रयोजनं किंतु स्वरूपमाधुर्यानुभावमेव जगदपि कृतार्थयितुमित्याह कामकोटीत्या-
दिभिस्त्रिभिर्विशेषणैः तत्र प्रथमेन देहसौन्दर्यस्य द्वितीयेन तच्छब्दीनां तृतीयेन तत्स्वरूपतत्त्वस्य
चतुर्थीः निम्नचरचन्द्रसूर्यादीनामिवातिशीतोष्ण्यादिरहितो । निरवकाशोऽवच्छेदशून्यः प्रकाशो
यस्य तथा प्रकटेति प्रकटत्वं प्रपञ्चगोचरीभूतत्वं परमत्वं मायातीतत्वं स्वीयभावानुसारेण पूर्वदेव-
कीगर्भरत्नैःपुनश्चापि सम्प्रति माधुर्य्यनिमग्नचित्ततया ग्राह नन्दतनयेति तव चरणरजो ममर-
जोऽपहारि रजोगुणहन्तु समजनि तथा मम पुष्यो पुरीं ररावादीवर्गं ये दन्वन्ति ते पुरीपुरीततो
गण्डकेरुगमस्तंवागपि परिशोधनं “गमःका”वित्यत्र “गमादीनामिति वक्तव्य”मिति तनोतिः
किम्यनुनासिकछापं रूपम् ॥ २२ ॥

किंच । कालाख्यभवदपाङ्गभङ्गिभङ्गुरमिममुपलभ्यविभवं विभवन्तं भवन्तं यत्न
विभो विभोहेन तत्र तत्रभवत्या भवत्यायतो हेतुः प्रभावो भवन्मायायाः
॥ २३ ॥

मा यायावरादिमुनिनिकरदुर्गयानयातः परं परंपरागतेन मोहेन नष्टदृशो मादृशो
माभव कारयितुमर्हसि ॥ २४ ॥

हन्त हन्तरयासुरस्य सूरस्यचरित तापकृतापकृताप्युपकृतं मे तव जनकं जनकंसनं
समानयता मानयतात्मनः सौबुद्धयं बुद्धयंशलेशाभाववतापि मदनुचरेण ॥ २५ ॥

रेणवस्ते चरणकमलयोरनयोरनयोदुरस्य मम शिरः शेखरीभूताः खरीभूताः
किंविषयविषयवालाश्च शान्ताः ॥ २६ ॥

तेन वन्दे नवन्देवाधिदेव ते रुचिरुचिरताजितनयतमालमालम्बमानवनमालमाल-
लितशतपत्रपत्रनेत्रमावन्धुरोदरमदरमहःपूरमायतदृच्छाद्विबाहु बाहुलेयजनकाविवृन्दा-
रकवृन्दबन्धचरणकमलामिदं वपुरपूर्वम् ॥ २७ ॥

इत्युभिटुत्य चरणकमलमलमभुगान्धिनाम्बुनाम्बुनाथो निजकरकिशलयेन धाव-
यामास धावयामास च सकलापदं पदं सकलसौभाग्यस्य ॥ २८ ॥

तदनु दनुजदमनं पुनर्जगाद भगवन्ननुगृहाण गृहाण यद्वोचते च ते वस्तुपुमदीय-
लोकरत्नभूतैप्वेतैप्वेतदखिलं तवैव वै बहुना किमुक्तेन ॥ २९ ॥

विभवःसंपत्तिःविभवन्तं विभुं विभोहेन ज्ञानमोहेन आयतो विस्तृतो हेतुर्भवति ॥ २३ ॥

यायावरादीनामपि मुनीनां निकरैर्दुर्गया दुस्तरया अनया मायया अतः परं मद्विधान् नष्टदृशः
कारयितुं मा अर्हसि ॥ २४ ॥

मदनुचरेण तव जनकं समानयतां मम तापकृता तथा अपकृता भृत्यापराधेन स्वामिनो दण्ड
इति न्यायेन ममापकारं कुर्वतापि उपकृतमेव हे जनकंसन जननाम्नोऽसुरस्य कंसन घातकं
"कशिर्हिसाया" हे जनार्दनैत्यर्थः । मदनुचरेण कीदृशेन आत्मनः सौबुद्धये सुबुद्धित्वे मानयताः
वस्तुतस्तु बुद्धयंशलेशाप्यभाववता ॥ २५ ॥

बाहो परमदुर्लभं वस्तु मया कृतागसापि कन्धमिल्याद्देशेन इति किञ्चित्प्रसङ्गः प्राप्सूकं
संसारो वा तद्विषयवालाश्च शान्ताः । कीदृशयः खरीभूताः ॥ २६ ॥

हे रेवाधिदेव तेन हेतुना तव नवं वपुरिदं वन्दे । कथं भूतं रुचीनां कान्तीनां रुचिरतायां
जिता नवतमाग्रे येन तत् । आ सम्पक्कं लम्बमाना वनमाका यत्र तत् । आयतो आगानुल-
म्बिनो वृत्तो सुवर्जितो द्वौ बाहुयत्र तत् । बाहुलेयः कार्तिकेयः ॥ २७ ॥

सकलसौभाग्यस्य पदं चरणकमलं धावयामास धावयामास सकलापदं धावयामास धावयामास
'धावु गतिगुदयोः' ॥ २८ ॥

मदीयश्लोके रत्नभूतेषु एतेषु वस्तुषु मध्ये यद्वोचते तद्गृहाण ॥ २९ ॥

ययमपि तावका वकार्द्वनतत एवास्माभिः समुपचितमुकृतमुकृतफलोदयवशादे-
व क्षणमात्रमपि लब्धचरणपरिचरणः पितापि तावदयं ते हन्तेह रक्षितोऽक्षितोपाय
भवदवलोकनोत्थाय नोत्थाय विरतो भवति भवति कुतोऽभिलाषः ॥ ३० ॥

तथापि क्षम्यतामयपराधोऽपराधोचितदण्डधर धरणितलालंकार किंवा क्षमाभृत्या
भृत्यापराधे स्वामिनो दण्डइति प्रमोदण्डोदण्डोहोव समुचित इतिकृताञ्जलि जलित-
मदमतिक्रोधेडितमात्रेडितमाकर्ण्य पाशभृतो भृतोदारकारुण्यः श्रीकृष्णो निजगाद ॥ ३१ ॥

परितुष्टोऽस्मि भोश्चरमदिगधीश धीशवलताभावेन भावेन ते ॥ ३२ ॥
अखिलमेवैतन्मे तन्मेदुराशय दुराशयदूर्वर्त्तिने महं किं पुनर्देयं त्वय्येषास्तु वास्तुरयं ममै-
वेतिनिगद्य मितममितमधुरं धुरंधरो माधुर्य्यवतामथ विधाय पितरमग्रेसरमग्रे सरहसो
विस्मयस्य स्मयस्य च वर्त्तमानः समाजगाम व्रजपुरं व्रजपुरंदरनन्दनः ॥ ३३ ॥

तदा प्रभूतभूतमङ्गलकोलाहलोहलोलमनसां सहचरीणां सह चरीणां प्रमोदसुधा-
धारामुद्वहन्तीनां विरहितसखीसमारवासमारवाससरसतया जनयन्तीनां नयन्तीनां प्रेम-
परिपाकं महानुत्साहो जातः ॥ ३४ ॥

अथ व्रजपुरपुरन्दरेणादरेणादरेणातिविस्मयतः पाशभृतःपुरः श्रीरधीयमाणमालिन्या
हन्त अनुकम्पायाम् अकष्टमेष इह रक्षितः अक्षितोपाय भवदवलोकनादुच्छिति योऽहणो-
स्तोपस्तदयम् ॥ ३० ॥

भृत्यस्यापराधे सति स्वामिनः क्षमाभृत्या क्षमाधारणेन हेतुना दण्डः यदि तु धृत्यं न क्षमते
स्वयं दण्डयत्येव तदा स्वामी न दण्डय इत्यर्थः समुचित इत्यत्र क्रियतामित्यनुक्तिराज्ञापनदोष-
प्रसक्तिभयात् कृताञ्जलि यथा स्यात् जलितमदं जरा संजाता अस्य जरितो जरितो मदो
मत्ता येन तद्यथा स्यात् तथा अतिक्रमोडितम् आग्रेडित द्विस्त्रिरुक्तम् ॥ ३१ ॥

धीशवलता बुद्धेः शौचल्यं कर्तुं सखीं माक्षिन्यमित्यर्थः तस्या अभावो यत्र तेन भावेन प्रेम्णा
॥ ३२ ॥

मैदुराशय हे स्निग्धाशय । पितरम् अग्रेसरं । निधाय सरहसः सरहस्यस्य विस्मयस्य स्मयस्य
प्रकुलतापारश्च अग्रे वर्त्तमानः सन् समाजगाम । तदागमनानन्तरं व्रजस्थानां तादृशविस्मयप्रफु-
ल्लते समाजमनुसरित्यर्थः ॥ ३३ ॥

तदा सहचरीणां महानुत्साहो जातः प्रथमं प्रभूतभूतः प्रबुद्धभूतो यो मङ्गलकोलाहलस्तेन-
जहः धीकृष्णागमनोत्कर्षस्तेन लोलमनसां ततश्च जनसंघमुखाच्छादगमनं निधाय सह
च साहित्येनैव शीघ्रं क्षरितां प्रमोदसुधाधाराम् उरुर्ध्वेण वहन्तीनां ततश्च विरहिणी या सखी
युग्मेशा तस्याः समाश्रयसम् आशु आसरसतया जनयन्तीनां यथासौ जायते तथा कथयन्तीनामित्य-
र्थः ॥ ३४ ॥

व्रजपुरपुरन्दरेण यदवलोकपागासे तदखिलं तदानननः आधृत्यगोपा इमं धीकृष्णम् अखिल-
नग्नो गोपापितारम् ईदृशं य-यमानाः किमपि ब्रह्माक्षय परमहोऽस्मान् दर्शयिष्यति इत्येवं

वनमालिन्यावनत्यं च लालित्यं च स्तुतीनां यदवलोकयामासे ॥ ३५ ॥
तदाननतो ननतोपतरलास्ततोदखिलमाश्रुत्य श्रुत्यर्थमिव मूर्त्तिमन्तामिमं तमिमं
गोपा गोपापितारमखिलजगतो गतोहं मन्यमाना मानातीतोऽयमीश्वरः स्वयमात्मनो
ब्रह्माख्यं परमहो महोदारं किमहो दर्शयिष्यतीति सर्वे यदि संकल्पकल्पका बभूवुः ॥ ३६ ॥
तदा तदाशाय तेषां मनोरथगतमथ महाकारुणिको नराकारवपुर्ब्रह्म ब्रह्मतोऽप्या-
नन्दकन्दकमनीयमिति व्यतिरेकेण बोधयिष्यन् धयिष्यन्नति मोहतमोहतधियां कृत-
कृतां संदेहं प्रजमुचाममीपां ब्रह्माकारामधिकारामधिपणाया वृत्तिकारयामास ॥ ३७ ॥
ततश्च ब्रह्मसाक्षात्कारेऽविकारेऽविशेषतस्तदानन्दानानन्दानाकलनानुभवबाधे
बाधेव तेषां यद्यजनि जनितकरुणस्तदा तदाकारवृत्तितो मुक्तियातुधानीजठरपिठरपि-
द्धानपूनमूढयाधिवनिवहीभूतमणयानात्मजनान् न कदापि दापितमुक्तिप्रदग्रहणान्
करोतीति सिद्धान्त्याधिव निष्क्रमस्य भूयो भूयोऽपिहितहितमानन्दनन्दकं कृतोऽपि क-
दापि न वै कुण्डं वैकुण्ठं नाम परमं स्वलोकं दर्शयामास ॥ ३८ ॥
ततश्च समाधितः समुत्थिता इव तमथ मूर्त्तिं ब्रह्मानन्दमिव समालोक्य तममालोक्य
तमसः परं परं प्रमोदमापुरमी पुरमीमांसकाः सन्तः किमपि विषयीकर्तुं न
हृदि संकल्पकल्पका यदि बभूवुस्तदा आगीपां ब्रह्माकारां धिपणाया वृत्तिं कारयामासेत्यन्व-
यदेरेण निर्भयेन । न श्रीयमाणं न स्वकीक्रियमाणं मात्स्न्यं यथा सा पुरः श्रीः । आपनत्यन्
अवनतत्वमा ३९ ।
तनतोपतरला अपितु परमगम्भीरा अपि तदाश्रुय आनन्दचपलाः सन्तः । गतोहं गतावितर्कं
यथास्यात् तथा मन्यमानाः । मानातीतो ज्ञानातीतो निष्परिमाणोवा परमहः परमतजोमयम् ॥ ३६ ॥
महाकारुणिक इति मुक्तिमुखगेवामी बहु मन्यन्ते तत्तु किञ्चिन्मात्रादपि भक्तिमुख्यात् न्यून
किं पुनरेतदीयां दिति तदनुभावेनैव तत्परोक्षकतामेपां जनयित्वा वर्तमानमेतत् प्रेमसुखमेव
समुत्कर्षयिष्ये तथा वरुणलोकासंपत्तिमाश्रयणेनैवानुमितसर्वोत्कर्षे मदैकुण्ठलोके वासेप्सुनेतान्
तदनुभावेनैव ततोऽपि निघर्तयिष्ये इति स्वागतं परामृश्येत्यर्थः । व्यतिरेकेण नराकारब्रह्मवि-
षयकप्रेमास्वादस्य प्राप्तेन । अतिमोहेन ताकारणभूततमसा च हता धोमेपां तेषां कृतकं कु-
र्वतां संदेहं धयिष्यन् जुलुफी करिष्यन् दरीकरीष्यान्नित्यर्थः । अधिकं आरामः प्रेमसुखास्वादा-
यो यस्यास्तादृशा अपि धिपणाया वृत्तेर्गृहित्रब्रह्माकारम् ॥ ३७ ॥
तस्य कृष्णस्य आनन्दस्य अनानन्दस्य तयोः स्वकर्तृकलाज्जनालान्नोत्पन्नोत्पन्नाकलनम् अदर्श-
नमज्ञानं वा तेन हेतुना अनुभवस्य पूर्वसिद्धस्य बाधे सति तेषां बाधा इव व्यथा इव यद्यननि तदा तथैव
बाधायां जनिता करुणा यस्य तादृशः सन् ब्रह्माकारवृत्तितो निष्क्रमस्य भूयः पुनरपि भूयो बहुतरं
वैकुण्ठं दर्शयामास दापितेति भक्तेः कर्तुं स्वस्य च प्रयोजकत्वमिति शिञ् दापितेन
मुक्तिप्रदेण प्रदणं स्वीकारो येषां तथाभूतान् न करोति किन्तु कथंचिद्वक्तेच्छानुगोधान् । तान्
पियन्तं काश्मेन तास्पृष्टान् करोतीति अत्र एवोक्तं मुक्ता अपि लोकाया विमहं कृत्वा
भगवन्तं भजन्त इति । न पिहितमाच्छादितं हितं यत्तत् आनन्दस्य नन्दकं समृद्धिकरम् ॥ ३८ ॥
समालोक्य तमम् अतिशयेन दर्शनीयं तं वैकुण्ठं तमसः प्रकृतैः परम् । परमं प्रमोदमापुरिति

शक्नुवन्ति स्म ॥ ३९ ॥

क्षणमात्र एव ब्रह्मकैवल्यं वल्यं च वैकुण्ठसुखमनुभवन्तो भवन्तो युगसहस्रमिव मन्यमाना न्यमाना इव बभूवुर्निखिलसौभगवतो भगवतोऽमुखानवलोक्येन ॥ ४० ॥

नवलोक्येन पुनस्तेन तेषामानन्दं वर्द्धयितुं वर्द्धयितुं च परितापं पुनस्तदपि वैकुण्ठं कुण्ठं चकार कारणरसविग्रहो भगवान् ॥ ४१ ॥

तदनन्तरं तरङ्गितमहा महानन्दनिर्घृताः श्रीकृष्णं विलोकयन्तो बभूवुरेते । एतेन ब्रह्मब्रह्मस्वरूपं स्वलोकसायुज्ययुज्यमानताभ्यामपि तदलौकिकलौकिकलौकिकलीलालावण्यादिकपरिशीलनमेव परमस्मणीयमिति सिद्धान्तः ॥ ४२ ॥

स एवं हि वंशिष्ठमहिमा नहि मानवजिरपि वितर्ककुतर्ककुलकर्कशकरमलमति भिर्वेदितुं मुशको दुःशको दुःशीलैरनुसंधातुमपि यः खलु लीलारिङ्गदपाङ्गतरङ्गतरलि ममात्रेणैव मयुज्य सायुज्यसाधीयस्त्वमथ ततोऽतिदुर्यटघटनविघटनविधिना निष्कासयामास किमशक्यं तस्य लीलाशक्तेरिति ॥ ४३ ॥

इत्यानन्दवृन्दावने कैवल्यलीलालतायिस्तारे ब्रह्मलोकदर्शनो नाम पोटशः स्तवकः ॥ १६ ॥

मुक्तिपातुधामीजठरतो निष्क्रान्तां तेषां तेनापि संयुक्तगाम्राप्तोः । ततश्च पुरस्य निजगोष्ठवसते-
र्मीमांसकाः विमर्शकाः सन्तः किमपि वैकुण्ठीयं वस्तु विपरीकयितुं द्रष्टुं श्रोतुं स्मष्टुं प्राप्तुं वा न शक्नुवन्ति स्म ॥ ३९ ॥

तत्र हेतुर्मधुरतरलीलामयस्य श्रीकृष्णस्यादर्शनमेवेत्याह क्षणमात्रमेवेति । यत्पंचकाई कैवल्या-
द्वलवदित्यर्थः न्यमाना इव नितराम् अमानास्तसुखवञ्चनादनादृता दीना इव ॥ ४० ॥

ततस्तदपि वैकुण्ठं कुण्ठं चकार ब्रजवासिनामसारस्यापातात् ततोऽपि तान् निष्क्रमयामासे-
त्यर्थः । किमर्थं नवलोक्येन नवीनस्वावलोक्येन यदा नित्यमेव यो लोको गोकुलाख्यस्तैव ।
परितापं च वर्द्धयितुं छेदयितुम् नयेतस्य कुतस्तथा शक्तिस्तत्राह कारणभूतरच रसगयरच वि-
ग्रहो यस्य तथा कर्तुमकर्तुमन्यथाकर्तुं च समर्थ इत्यर्थः ॥ ४१ ॥

ब्रह्म च ब्रह्मभूतः स्वलोको वैकुण्ठश्च तयोर्व्याक्रमेण सायुज्यं च युज्यमानता च ताभ्या-
मपि अत एव तैतु ब्रह्मर्द्धं नीता मग्नाः कुण्ठेन चोद्धृताः इत्यादेस्तात्पर्यार्थमूद्घाटयद्भिः
ध्रीमदप्योस्वामिचरणैरुक्तम् लोको रम्यः कोऽपिवृन्दाटवीतो नास्ति क्षाणीत्यञ्जसा बन्धुवर्गम्
वैकुण्ठं यः सुकुण्ठमदर्थं भूयां गोष्ठं निर्ये पातु स त्वां मुकुन्दः ॥ इति ॥ ४२ ॥

मानवजिरपि ज्ञानवजिरपि । अत्र स्तरकद्वयोक्तलीलासमयकमो वेण्वत्तोऽप्यपीदृष्टधा ज्ञेयो यथा
काऽधिकस्यामावास्यायां कर्मवादोत्थापनेन इन्द्रमरुतमङ्गः तच्छुभ्रप्रातिपादे गोवर्द्धनमखोऽखः
द्वितीयायां यमुनातीरे भातृद्वितीयाभोजनोत्तरः तृतीयामारम्य नवमीपर्यन्तगोवर्द्धनधारणं
दशम्यां गोभानां विस्मयकभावाद्गुह्यम् एकादश्यां गोविन्दाभिषेकः द्वादश्यां वरुणलोकगमनं
पौर्णमास्यां ब्रह्मलोकदर्शनमिति ॥ ४३ ॥

इत्यानन्दवृन्दावनडीकायां सुखवर्णन्यां पोटशस्तवकसंगमनम् ॥ १६ ॥

सप्तदशः स्तवकः ।

अथ चतुर्मुखमुखसर्वगर्भगरिमखण्डनानन्तरमनन्तरमदमदकलकन्दर्पदपदमनाय ॥ १ ॥

निजमुरलिकालिकातशिक्षापरीक्षापरीष्टये च ॥ २ ॥

भुजयुगयुगलेन युगपदनेकरमणीरमणीयपरिरम्भाय ॥ ३ ॥

कात्यायन्युपासनासनातनानां कुमारीणामारीणाममृतधारामिवनवानुरागरस-
लहरिकामकामवृंहितां हितां समकालमकालपाकेन केनचिदिच्छाविशेषेणाशेषेणा-
नुमोदयितुं च समये मयेमा रंस्थथ सृपा इति मनीषितवहुतरजनी रजनीरेका-
न्तदीर्घा निर्माता ॥ ४ ॥

मातापित्रोरपि पूर्वपूर्वनिशानिशान्तावस्थानप्रत्ययं प्रत्ययं भगवान्कृतशक्तिनि-

जयत्युल्लमाधुर्य्यविणीविश्वहर्षिणी । तत्कर्मोक्तर्षिणी रासक्रीडा गोपीप्रकार्पिणी । सूत्रा-
शुबेणनिनद प्रमदाभिसारकृटाभिदानविरहाधिदिपादवाचः । कांतप्रसादनविहारतिरोहितानि
वर्णानि सप्तदशके स्तवकेक्रमेण । अथ वनसीमः सीमन्तंसीमन्ततुल्यं यर्म आश्रित्य भगवान् प्रदैपि
समये स्वयोगमाया मयिलेपु कार्येषु तदुपयोगिषु नियोज्य रतुं मनश्चक्रे इत्यवयवः । तत्र चत्वा-
रिप्रयोजनानि चकारद्वयेन आनुषाङ्गिकत्वमुक्तत्वाभ्यां द्विषो द्विषो विभज्य क्रमेण निवृन्धाति अन-
न्तरेण निदिद्धेण निविडेन निरवाधिना वा मदेन मदकलो मत्तो यः कंदर्पस्तस्य दर्पदमनाय यथा-
अहं परमेष्ठी महेश्वर्य्यवानिमं मोहयामीति प्राकृतजगदेश्वर्य्यमस्तस्य चतुर्मुखाय मदं चिदानन्दघन
निजाचिन्त्यमहेश्वर्य्यविष्कारेण व्यखण्डयत् तथैवाहमेव श्रृङ्गाररसमयो धारललितो विश्वमेव मोह-
यामीत्यात्तमदं कन्दर्पमपि निजरासादिविलासदर्शनेन “साक्षान्मममथमथ” इतिप्रलाणमिव
तमपि संगोक्षेन गर्वपर्वतादवरोहयामासेत्यर्थः ॥ १ ॥

निजा मुलिकेव आलिका अनुकम्पितसखी तस्याः सकाशात् तया वा आत्ता गृहीता
या सिद्धा तस्याः परीक्षापरीष्टये प्राकाम्यामपरीष्टिः परिचर्प्यायां प्राकाम्येन्येपणेस्त्रियामिति
मेदिनी यथेष्टपरीक्षार्थमित्यर्थः ॥ २ ॥

भुजयुगं यौति मिश्रयति यद्वल तेन मिश्रय्याद्वादिभउपतंतल्यानमिति उः ॥ ३ ॥

कात्यायन्युपासनेमेव आ सप्तदक् सनातनं नित्यं यासां तासां विशेषपंचारमययासमात्रचि-
नत्रतं समाप्तापि नायं तानुपासीनानामित्यर्थः । आरीणां सम्पक् धरती न कामेन वृंहितां
कान्तमुखतातत्पर्य्यकत्वात् प्रेम्णैवत्यर्थः । हितां स्त्रीकारोचितां समकालं परादारासंसर्गोमादेस्तु-
ल्यकालमेव । ननु ताः कर्मायस्येविचित्रनाश्रयानवेदभ्यप्रगाडसंभोगमोदयतावपः सहस्रव
कथनभूयस्तग्राह अकालेऽपि पादो यस्याचेन सद्यपिच्छाशक्तेः किमशक्यमिति भावः मनीषि-
नस्य वृद्धिनिवयस्य रासादिविलासस्य बहुतरा जनिरत्नपत्तियां ता २२० रात्रीरेकास्ततो
दीर्घा प्रलासत्रिक्रमा निर्माता तृन्तोऽयम् ॥ ४ ॥

अपेना रिष्टेऽसहिता उदाया महती सास श्रेष्ठा या साऽनुता तया पूर्वपूर्वनिशास्त्रिय नि-
शास्त्रान्तरप्रत्ययं मुपशय्यायां मयासायितः पुनः सृष्टेनेन निद्रातंगित गृह्णितिप्रतीति

क्षेपोऽक्षेपोदारसारसाधुतया धुतया लोकापेक्षयाक्षयामोदः ॥५॥

वनसीमसीमन्तमाश्रित्य प्रदोषे प्रदोषे विराजमानो मानोज्ज्वलाः संकल्पितसं
कल्पितगणरात्रेदवता वताग्रे मूर्चिमतीराज्ञाप्रतीक्षणत्तणवतीरालोक्य सकलाः
सकलाः सत्यो भवत्यो भवन्त्विति निगद्य च ॥६॥

विशेषरहश्रिकीर्त्तिकीर्त्तितकेलिकलाकलापस्यानियोजितसर्वाध्यक्षतयाक्षतया-
भगवती स्वयोगमायाप्रायासरहितामखिलकार्येषु नियोज्य रन्तुमनश्चक्रो ॥ ७ ॥

अथ तारच निशा निशातमहसो महसोपूयमाणसुरभिनिदाघशरत्कालिका-
लिकशोभावहुशोभावहुलतयाऽपरिमिता अपरिमिता अभवन् ॥८॥

त्रयाणामेव ऋतूनामनूनामनूत्तमां कुसुमादिश्रियं च शिश्रियुः ॥ ९ ॥

तथादि । हरिति हरिति हारी पूर्णयन् कर्णमोदं मदकलकलकण्ठीकण्ठनादो
जजृम्भे । सुमधुरमधुरा जन्माधवीगन्धवन्धुर्गतिमतनुतमन्दश्चान्दनोगन्धयाहः १०

कुसुमकुलमफुल्लं मल्लिकावल्लिकानां मदमधुपयुवानोऽलंकृताङ्गकृतेन । उपरि
परिपिबन्तो वादयन्ते स्म शङ्खानि च निविडनिदाघश्रीविहारोत्सवस्य ॥११॥

प्रति कृतः शक्तिनिक्षेपो यस्य सः यतोऽयं भगवान् लोकद्वयापेक्षया धुतया खण्डितया सत्या
अक्षयभामोदो यस्य सः तदुक्तं रागेणोल्लङ्घयन् धर्ममिरयादि ॥ ५ ॥

प्रकृष्टा दोषा रात्रिर्विस्मात्तया भूते प्रदोषे समये संकल्पिताः सम्पक् कल्पवदाचरिताश्च
ताः संकल्पिताः प्रतिज्ञाताः शारद्यक्षेति या गणरात्रेदवताः बहुरात्र्यविष्टात्र्यस्ताः आलोक्य
गणरात्रं निशा बह्व्य इत्थमयः । इयमुत्प्रेक्षैव ज्ञेया वस्तुतस्तु यदि सकला एव रजज्यः पू-
र्णचन्द्रा विडासवहुला अतिदीर्घाः संभवेयुस्तदैव मे विचित्ररासादिषिलासः सिष्येदिति य-
दैव तदिष्टा समजनि तदैव तस्य सत्य सफलत्वात्तास्तथाभूताः यभ्युरिति ॥ १ ॥

योगमावानियोजनमप्येवं ज्ञेयम् । रहो रहस्यं तस्य चिकीः कर्त्तुमिच्छुः सन्नन्तात् किप् ।
अनियोजितसर्वाध्यक्षतया नियोगं विनापि अभिप्रायज्ञानादेयया सर्वाध्यक्षताया आयासरहिताम् ७

नितरां शांतं सुखमयं महो यासो ताः महेन उत्सवनं सौपूयमाणा अतिशयेनोत्पद्यमानाश्च
ताः सुरभये मनोद्वाधयाः सुरभिनिदाघशरत्कार्जुनाः शोभाभ्तासो बहुशो भूरिशो भावहुलतया
प्रकाशयाहुल्येन अपरिमिताः परिमाणशून्याः मनोज्ञे च मुगन्धौ च वाच्यवत्सुरभिस्मृतमिति विश्वः ।
वसन्ते पुण्यसमयः सुरभिरित्यमरः । न विद्यते परि सर्वतोभावेन मितमुपमा यासो ताः ॥८॥

अनु अनन्तरं उत्तमां कुसुमादिसमृद्धिं च शिश्रियुः श्रितवत्यः कीदृशीं अन्नानां न ऊनां
संपूर्णागित्यर्थः ॥ ९ ॥

तामेव एकेन पथेन क्रमाद्वर्णयति हरिति हरिति दिशि दिशि ॥ १० ॥

मल्लिकावल्लिकानां अकुलमविकसितमेव कुसुमकुलं परिपिबन्तो मदमधुपयुवानः शङ्खानि च
वादयन्ते स्म । अत्र दार्ढ्यान्तिके कोरकाणां पानं दृष्टान्ते च शङ्खानाम् । अत्र भोगे मुखं वि-
श्वस्य वादनं गतताम्यञ्चकम् ॥ ११ ॥

किंच । सरसि सरसि सारं सारमागोदगीर्मुर्मदकलकलहंसाः सालसाः सार-
साश्च । विकचकुमुदिनीनां मण्डले गन्धलुब्धा व्यधिपत रतिकेलि चञ्चलाधञ्ज-
रीकाः ॥ १३ ॥

अथसेवासमयसमयमानादरोदरोच्छलत्किरणः समुदियाय तृहिनकिरणः स-
च मधमं कोपारुणमुखकमलायाः कमलायाः कपोलपोलकः कनकताटङ्क इव १३
युवजनहृत्पटरङ्गकुण्डवलय इवानङ्गरङ्गरजकस्य ॥ १४ ॥

नभः कुण्डताण्डावता रसमयसमयनिश्चयघटिका घटिकापात्रीव ताञ्जमयी १५
भगवद्विदक्षयाज्ञयामोदं पीतनपीतनवकान्तिकन्दलीकमुन्मुखं मुखं हरिहरिदङ्गना-
या इव ॥ १६ ॥

कमलपरागरागपिञ्जरो राजहंस इव पूर्वदिक्सरसः ॥ १७ ॥

तत्कालकालपुरुषमध्यमानगगनदध्युदध्यादतो नवनीतपिण्ड इव ॥ १८ ॥

सितपटमण्डप इव रश्मिरश्मिचितानितः ऋतुराजस्य ॥ १९ ॥

सारं सारं सूत्रा सूत्रा आमोदं हर्षम् ॥ १२ ॥

कोपेति मानिन्याः कमलायाः लक्ष्म्याः कपोले पोलकः स्फूर्तिद्वयार्थः । पुल महत्ये कनक-
ताटङ्कः स्वर्णकुण्डलं यस्य पीतिम्ना गण्डसारुणिम्ना मिलितस्य पीतसरस्य गण्डसारुणिते-
स्तस्य उद्यच्छन्दसारूप्यम् ११ ॥

तस्य कामोद्दीपकत्वमाह युवजनेति ॥ १४ ॥

मध्यगगनचक्रमिवया तस्योदयस्थानात् किञ्चिच्चलनमात्रमाह । नभ एव कुण्डं तत्र ता-
ण्डवितं चलनविशेषौ यस्याः सा रसमयस्य रसगन्धस्य समयस्य निश्चयं घटतीति साघटिका-
यात्री दण्डप्रहरादिप्रमात्री अनेन युवजनसंप्रयोगादिमनोरथसाधकत्वमुक्तम् ॥ १५ ॥

ततोऽपि किञ्चिच्चलने त्यक्त्वा रसगुणस्य तस्य पीतिमानमात्रमाह । हरिरिन्द्रास्तस्य द्विगे-
वाङ्गना तस्या मुखं भगवतो दिदृक्षुः उन्मुखं उन्नताप्रमिव पीतनेन कुङ्कुमेन पीता नवा-
कान्तिकन्दली यत्र तत् अनेन तस्य प्रागभायकारणमपि सूचते भगवतः पराङ्गनासमाकर्ष-
कत्वगुणनिदर्शकत्वं च उक्तम् ॥ १६ ॥

अथ तदेव नक्षत्रमण्डली प्रकटोदयां सरस्वतीनखेन पूर्वदिशोऽपि स्पष्टतामात्रमाह
कमलपरागेति कमलेतिप्रथमातिशयोक्त्या नक्षत्राण्युक्तानि व्रजविधोः श्रीकृष्णस्यापि राधानुराधा-
दिस्वप्रेयसांगणकुचकुम्भमपिञ्जरितत्वापादकभाविविहारशुभसूचकत्वमप्युद्घातम् ॥ १७ ॥

तृणान्तरे च तं भट्टचरस्निग्धाह्लादमयमुदश्रेतिमन्त्रं स्वकान्त्याच श्वेतीकृतगगनमात्र-
स्य सचमरकारं असौ वर्णितलक्षणखण्डो न भवति कित्सामान्य एवेत्युत्प्रेक्ष्यते तत्कालेन स्त्री-
प्रेणेव फाल एव पुरुषस्तेन मध्यमानं गगनमेव दध्युदधिः तस्मादुदितः अभ्युद्गतः नवनीतपि-
ण्ड इत्यन्तर्बहिःस्नेहमयत्वेन लब्धविश्वासस्य विरहिणीजनस्यापि दिदृक्षणीयत्वम् ॥ १८ ॥

ततश्च विरहिणाभिः सूर्यस्यैव दुःसहतेजस्येन कुञ्चितनेत्रतया द्रव्यमानस्य तस्य किरणा-
नां रञ्जयमानत्वात्माह सितपटेति रसमयः किरणा एव रसमयो रज्यस्तोर्वितानितो विस्तारितः
ऋतुराजस्य वसन्तस्य तत्र शरदि तस्यापि सत्वात् ॥ १९ ॥

जगदण्डमण्डपस्थनभोविटङ्कस्य विटङ्कस्य समेधवलधवलपारावत इव ॥२०॥
अधिकलकलङ्कशङ्कितताम्बूलप्रतिविम्बः स्फटिकसम्पुटपुटक इव दिगङ्गनानाम् ॥२१॥
नभोऽकूपारपारमागन्तुमुद्यत इव सकलधौतकलधौतपातः कालपोतवाणिजस्य ॥२२॥

सपल्लवो राजतकुम्भ इव रजनीजनीमहोत्सवस्य ॥ २३ ॥

एवं हीरककुण्डलमिव कुत्तलहलधरस्य ॥ २४ ॥

अण्डमिव शरत्कीर्तिहंस्या ॥ २५ ॥

मृगालोपधानमिव स्वयदोष्णकन्दपस्य ॥ २६ ॥

मालतीकुसुमगर्भक इव विदोषप्रदोषप्रभादेव्याः ॥ २७ ॥

पाञ्चजन्य इव उरीकृतविष्णुपदस्य विष्णुपदस्य ॥ २८ ॥

रजतातपत्रमिव मदनराजचक्रचक्रवर्त्तिनः ॥ २९ ॥

स्फटिकाज्यस्थालीव तमोऽभिचारचारवोत्पादस्य यज्ञस्य ॥ ३० ॥

विकीर्णतरताराकारातुलमौक्तिकानां पटलः शुक्तिसंपुट इव गगनक्षीरनीरनिधेः ॥ ३१ ॥

कान्तसंयुक्ताभिस्तु सम्पूर्णनेत्रतया दृश्यमानस्य तस्य तत्कीडोपकरणायमानस्यमेवेत्याह ज-
गदण्डमेव मण्डपः तत्रस्थं नभ एव विटङ्कः कपोतपालिका तस्य पारावत इव कीदृशस्य
विशिष्टशृङ्गो बन्धो यस्य तस्य "टाकि बन्धो" । सम्भोगेनैव वर्द्धत इति समेधं बलं यस्य स चा-
सौ धवश्चेति सः ॥२०॥

तन्मध्यगतं मालिन्यं निभात्याह अविच्छेदेन कलङ्केन शङ्खनेवितर्कितस्ताम्बूलप्रतिविम्बो
यत्र सः ॥ २१ ॥

स्फटिकताम्बूलसंपुटस्य चलनं न संभवतीत्यन्यथोत्प्रेक्षते नभ एव अकूपारः समुद्रस्तस्य
पारमासम्पक्व गन्तुमुद्यतः सकलं धौतं यस्य च चासौ कलधौतपोतो रजतनौका काल एव पोत-
वाणिजस्तस्येति अनेन च एव तन्मध्यवर्ती कालवर्णः कलङ्कस्योपमा ॥२२॥

कलङ्कैवेपि सौन्दर्यं माहृत्य चाह सपल्लव इति ॥२३॥

कलङ्क एव न भवति किन्तु मध्ये छिद्रमेव सधात्वेनालक्षत इत्याह हीरकेति ॥२४॥

संश्लिष्टमपि दुष्कीर्त्तिरिति तां वारयितुमाह अण्डमिवेति अन्मर्वात्तिनोऽजातपक्षस्य शा-
यकपिण्डस्य प्रतिविम्ब एव कलङ्कतयोच्यत इत्यर्थः ॥२५॥

मृगालोपधानेति तापहासेन कामिलोकात्मन्त्रत्वं च उक्तम् ॥२६॥

मालतीति सार्धजीनस्याप्यारण्यत्वम् । गर्भकः केशमध्यस्थमाल्यम् ॥ २७ ॥

पाञ्चजन्येति भगवद्वक्त्रजनस्यापि रसोदीपनत्वं विष्णुपदस्य आकाशस्य उरीकृतं विष्णोः
पदं चिह्नमपि येन तस्य ॥ २८ ॥

रजतेति कामिनीरुपावशयितृत्वं मुखदीप्तिरशोकवर्षित्वं च ॥ २९ ॥

स्फटिकेति सर्वजननेत्रोद्दिग्दृष्टिं मानिनीजनयानकालुष्यनाशकत्वं स्पष्टत्वं च ॥ ३० ॥

विकीर्णं ताराकाराणां अतुलमौक्तिकानां पटलं येनेति शरत्कालसमुत्प्लुतितत्वं क्षीरनीर-
निधेरिति तत्कालस्या गगनस्य धौतोभूतत्वात् ॥ ३१ ॥

दपण इव शोभादेव्याः ॥ ३२ ॥

चन्दनातलकमिव रजनिरमण्याः ॥ ३३ ॥

कर्पूरपूर इव लोकलोचनानाम् ॥ ३४ ॥

एकं पुण्डरीकमिवानन्दसरोवरस्य ॥ ३५ ॥

हिण्डीरपिण्ड इव मधुरिमजलराशेः ॥ ३६ ॥

सौध इवसौन्दर्यदेवतायाः ॥ ३७ ॥

सैकतवलय इव आकाशगङ्गायाः ॥ ३८ ॥

मदमुदितकोकिलसमूह इव सकलकलः पुण्यराज इव सुचारुमण्डलश्रीः दाश-
रथिरिव सारस इव सलक्ष्मणः ॥ ३९ ॥

भगवद्भक्त इव कुमुदामोदकः संतापहारकश्च उपदेष्टेव सदोपधीशः मदन इव
रतिवर्द्धनः विवेकीव अवनीतमोऽपहः सुग्रीव इव ताराधीशः समुद्र इव सदाहिम-
करः करनिकरेण वृन्दावने मार्जयामास ॥ ४० ॥

एव मुदित एव नभोमध्यमध्यवस्थाय स्थितश्च तरुतरुणमणानां चपलपला-
शान्तरन्तरपितकिरणलघुलघुनिपातसहचरपलाशच्छायाच्छायामशावत्येन घत्येन
मतितरुतलंचनशोभाचालनीकारश्चालनीकारणचतुर इव क्षणं तदा वनशोभासुभ-
गभावुकभावुक आसीत् ॥ ४१ ॥

दर्पण इति द्वीपसमुद्रादि सर्वशोभाव्यञ्जकत्वम् ॥ ३२ ॥

चन्दनेति रात्रिशोभादायित्वम् ॥ ३३ ॥ कर्पूर इति नयनसुखदत्वम् ॥ ३४ ॥

पुण्डरीकेति आनन्दान्तरस्यापि साफल्यधायकत्वम् ॥ ३५ ॥

हिण्डीर इति माधुर्यम् ॥ ३६ ॥ सौध इति सौन्दर्यम् ॥ ३७ ॥

सैकतवलय इति पावित्र्यम् ॥ ३८ ॥

एवमाकारसाम्येन पङ्क्तिरुतिधा उपमाय शब्दसाम्येनापि दशधा उपमायते । सकलकलः
कलकलयुक्तः पक्षे सकलाः समस्ताः कला यत्र सः । सुचारुमण्डलानां देशधिशेषाणां श्रीः
संपत्तिर्यतः साः पक्षे सुचारुणा मण्डलेन श्री शोभा यस्य सः । लक्ष्मणो रामभ्राता लक्ष्मणा
सारसस्य स्त्री लक्षणं कलङ्कुचिह्नं च ॥ ३९ ॥

कोः पृथिव्या एव मुदं आमोदयति विस्तारयतीति सः पक्षे स्पष्टम् । सदोपां धियं बुद्धिं
इयति नाशयतीति सः पक्षे सदैव औपधीशः शकन्त्वादिः सतीनामोपार्थानामीशो वा । रतिं स्व-
कान्तां सौभाग्येन वर्द्धयतीति सः पक्षे स्पष्टम् । अत्रन्यास्तमोऽज्ञानं अन्धकारं च अपहन्ती-
ति सः । सदैव अहो मकराश्च यत्र सः पक्षे हिमकिरणः ॥ ४० ॥

तादृशपलाशच्छायाणां अन्धो निर्मलः आयामो विस्तारस्तस्य शब्दसाम्येन श्वेतिमर्यामटिन-
मिधगेन प्रतिनिरुद्धं वर्त्येन वलनीयेन सुवलनेनेत्यर्थः । वनशोभायाश्चालनीकार इव कीदृशः
चाट्याः कारणं फालनं घालनमिति यावत्तत्र चतुरो निपुणः वनशोभायाः सुभगमनुकूलं
सुभगभावुकं गुकन् तादृशं भावुकं मङ्गलं यस्मात्तः यद्वा वनशोभायाः सुभगभावुका या भा
तदान्तर्नां फालितः तस्या भावुको जनकः ॥ ४१ ॥

ततश्च निविडोदुगणमुक्ताफलफलदम्बरवितानमध्यलम्बी बलद्विकिरणकिरण-
केशरराजिरुचामरोरुचामरोत्तमः सित इव ॥ ४२ ॥

किंवा भावलिभावलितनभोमुक्तातपत्रस्य विगतदण्डस्य निस्पृतो धवलपट्टमूत्रपु-
ण्डरीकविम्ब इव विरराज ॥ ४३ ॥

तमथ मथनो यकस्य कस्यचन शोभाविशेषस्य जनकं न कं रञ्जयन्त जयन्तं
सर्वतोभावेन भावेन दिगबलावलाकर्षणकरैः करैर्धवलयन्तं वलयन्तं च मुदा भुवो
बलयं निम्रोन्नतताराहित्येन ताराहित्येन न सौहित्येन हित्येन प्रीणयन्तं समा-
लोच्य मालोच्यचरितो निखिलरमणीमुह्यन्तं हृदयंगमां मुरलीं वादयामास ॥ ४४ ॥

सर्वाकर्षी यदपि युगपन्निस्पृतः कृष्णवर्णोः कृष्णेच्छातस्तदपि समये भूयते
कैश्चिदेव । आवाहने वा खगमृगगवां मोहने वाङ्गनानां यस्मिन् यदि प्रसरति
मनस्तत्तदासौ शृणोति ॥ ४५ ॥

एकेनैव स्वरपरिमलेनैकदैवाङ्गनानां गामेपाकारयति मुरलीत्येव यत्र प्रतीतिः
तज्जातीयेतरपरिचयाभावतन्मात्रगम्यां रम्यारावां मधुरमथ तां वादयामास
कृष्णः ॥ ४६ ॥

अथ तेन वीचीतरङ्गरङ्गतामपहायामाकृततया स्वशक्त्या व्यापकेन भव्यापकेन
भद्रमेव तासाम् ॥ ४७ ॥

इत्यधस्तनीं शोभां वर्णयित्वा उपरितनीमपि वर्णयति निवडोदुगणान्येव मुक्ताफलानि फल
ति यदम्बरं तदेव वितानं चन्द्रातपस्तन्मध्यलम्बी बलद्विकिरणं क्षेपः येषां ते किरणा एव केश-
रराजयस्तासां रुचा अमराणामुरुचामरोत्तमः सितः । अत्र इत्योत्थाम्यां गुणवृद्धी विप्रतिषेधेन-
त्यस्य प्रायिकात्वात् विकिरणमित्यत्र ॥ गुणः ॥ ४२ ॥

चतुर्दिक्ष्वनतं उपरि तुन्नतं गगनमालक्ष्य नेदं वितानं तथात्वे समन्तात्साम्यापत्तेरिति
विमृश्यान्वयोत्पक्षते भावलिनेक्षत्रश्रेणिस्तस्या भा काङ्क्षितस्तथा बालितं नभ एव मुक्तातपत्रं तस्य ४३
तं तुहिनकिरणं भुवोबलयं भूमण्डलं मुदा वलयन्तं प्रवलीकुर्वन्तं सौहित्येन प्रीणयन्तं
सौहित्यं तर्पणं तृप्तिरित्यमरः । पीद्येन निम्रोन्नतताया राहित्यं यत्र तेन एकरूपेणेत्यर्थः आ-
हितं अपितं तस्य भाव आहितं ताराभिर्नक्षत्रैराहित्यं अपितत्वे यत्र तेन हित्येन हितमहिता
मा शोभा या आलोच्य दर्शनाहं चरितं यस्य सः यद्वा मा इति निषेधे अलौकिकचरित्र
इत्यर्थः ॥ ४४ ॥

खगमृगगवां वा आवाहने कर्मणि कर्तव्ये अङ्गनानां वा मोहने कर्तव्ये यस्मिन् अनेऽस्य
मनः प्रसरति तत् आवाहने मोहने वा तदा असौ शृणोति नान्य इति पितृमातृश्वशृणनान्द्रा-
दयो न शुश्रूषित्यर्थः ॥ ४५ ॥

तज्जातीया इतरे ये शब्दादयो विषयास्तेषां परिचयाभावेन तन्मात्रमेव गम्यमनुभवनीयं
यस्यां ता यस्याः ग्रवणे विषयान्तररूपसिर्जनं भवतीत्यर्थः ॥ ४६ ॥

तेन पाथेन उन्मलितभिषेद्यादिभिः संबन्धः । वीचीतरङ्गरङ्गतां वीचीतरङ्गन्यायेन पारायहिक-
जीवने विहाय व्यापकेन सत्ता प्रदोषविशेषावधिने परित्यज्य समन्तात् स्फुरता इत्यर्थः ॥ ४७ ॥

उन्मूलितमिव हृदयं बुद्धिः पीतेव पादितेव धृतिः । आलोपितेव दृष्टिः श्रवण-
पथप्राप्तिमात्रेण ॥ ४८ ॥

किंच । अतनि तनूनां कम्पनमराचि मतीनामयोन्मादः । अवितः केवलमासां
स्वमार्गसंचारसंस्कारः ॥ ४९ ॥

किंच । सहिरमुरालिकाया निस्वनोऽभूदधूनां श्रवणसंबिधचारी मन्मथोन्मा-
थकारी । अविकलकुलशीलाचारचर्याभिचारो धृतिविघटनतन्त्रः कोऽपिमन्त्रः
स्वतन्त्रः ॥ ५० ॥

किंच । अतिमृदु मधुरं शृङ्गणमूक्ष्मं च तद्वै निनदनपरिपाटीपाटवं श्रीमुर-
ल्पाः समजनि कुलपालीपणिनीनां विलोलीकरणकुशललीलोन्मत्तमातङ्गशीलम् १ ?
तत्र सर्वतः साराधिकाया राधिकाया अपि तन्मुरलीस्तमपूर्ववदासदासीद-
देव कर्णाभ्यर्णम् ॥ ५१ ॥

यतः धैर्यध्वंसविघूर्णनमलपनव्रीडान्तधीविभ्रमैर्माध्वीकाचमनोत्सवायितमभू-
च्छ्रोत्रेण पीतं यदि । एकं त्वत्र विशिष्यते भवति यत्तस्मिन् दृशोः शोणिमा
सोऽयं किंतु दृगम्बुनेव पतता निर्धौत एवामवत् ॥ ५२ ॥

उन्मूलितमिवेति श्रीकृष्णपार्श्वे शीघ्रं समर्पयितुमिवेति भावः तेन तासां हृदयस्यातिमृदुलत्व-
विमलायादिभिः कमलायितत्वं मुरलीवाद्यस्य तु मत्तमातङ्गशृङ्गायितत्वं प्रथममुक्तं ननु परामर्षवती
बुद्धिरेव तत्र प्रतिबन्धिकास्तीति तत्राह बुद्धिः पीतेति बुद्धेरपारस्वगाम्भीर्यस्वच्छापस्मिन्धर्मा-
दिभिः समुद्रायितत्वं तद्वाद्यस्य तु अगस्त्यायितत्वं ननु तथापि फुल्लवतीनां धृतिर्दुर्बलोति तत्राह
पाटतेति धूतः फटोरकाष्टायितत्वं वाद्यस्य क्रकंचत्वं ननु तदपि लज्जावतीनां द्वाराजिरण्यादिरथ-
गुञ्जनदर्शनमेव तन्निवर्त्तकं स्यादिति तत्राह आलोपितेति दृष्टेः खञ्जनायितत्वं वाद्यस्य श्येनायि-
तत्वं भगवद्भगनामा संचारी ॥ ४८ ॥

मतीनां भद्राभद्रविचारोत्थनिध्वयरूपाणां बुद्धिशृत्तिविशेषाणाम् ॥ ४९ ॥

मन्मथेन कामद्वारा उन्मथनं उद्धाटनं कर्तुं शीलमस्य सः । यद्वा सुन्दरीजनमनोमीनप्र-
हणार्थं मन्मथ एव उन्माथः कूटयन्त्रं तत्किरतीति सः । उन्माथः कूटयन्त्रं स्यादित्यमरः ।
धृतिविघटनमेव तन्त्रं आगमशास्त्रं यस्य सः । स्वतन्त्र इति न्यासपुरश्चरणादिनिरोध इत्यर्थः ५०
अतिमृद्व्यादिगुणवर्तिषां उन्मत्तमातङ्गानामिव शीलं यस्य इत्यनेन फटोरत्वोपपत्त्युत्प-
र्योक्त्यरूपाः तद्विरोधिना धर्माः सिद्धा इति विरोधाटङ्कारः ॥ ५१ ॥

आ ईपदपि सीददेव प्रानुवदेव ॥ ५२ ॥

ग्रीडान्तो लज्जानाशः । अत्र एकं विशिष्यते किं तत् तस्मिन्माध्वीकाचमने दृशोः शो-
णिना भवति अत्र स नास्तीति भावः । अयं च्छनं विमृश्य नास्ति कोऽपि विशेष इत्यभिन-
येनाह सोऽयमिति ॥ ५३ ॥

किंच । किं हर्षस्यैव हर्षो रह इव रहसः किं महो वा महस्य श्रीकृष्णाग्रप्रयाणो-
त्सवरभसविधेः किं त्वरेव त्वरायाः । प्रत्येकं स्वस्वनामश्रुतिसरसहृदां तत्रकन्या-
गणानां वंशीध्वानः स आसीदभिलषितपथस्यातिदूरोप्यदूरः ॥ ५४ ॥

एवमेकसूत्रगुम्फनकृतमपञ्चाः पञ्चालिकाविततय इव समसमयसमानकृतयो मा-
नकृतयोगरहिताः । परस्परापराहतवासना अपि परस्परापराज्ञातगमनोद्यमा नोद्य-
मानोद्यमानोद्यमाधारयितुं क्षमास्ताः कृष्णग्रहप्रस्ता इव ॥ ५५ ॥

द्योतो द्योतोज्ज्वला निर्जलधरा धरामागत्य गत्यनवस्थे नवस्थेमनि प्रेमणि
विशृङ्खलाचपला इव ॥ ५६ ॥

वलवतावतानुरागसमीरणेन विभज्य चालिताः कनकलता इव ॥ ५७ ॥

एवं परोक्षानां प्रायो मध्याग्रगल्भानां मोहनमुक्त्वा कन्यानां तु मोग्यादौ सुक्योवगपर्यादिसं-
चारिभिः सुखालोभ्यानां मोहनमपि सुकरसेवेत्याह किं हर्षयेति साक्षान्मन्मथमथ इति यत् प्र-
थमं वंशीध्वानो हर्षस्यैव हर्षः हर्षद आसीदिति हर्षमेव स प्रफुल्लीचकार हर्षस्तु ताः प्रफुल्लयामासे-
वेति । शङ्कामलवह्न्यादिविरोधिसंचारिभिरपि दुर्वारो हर्षो जात इत्यर्थः ततस्तथैव रहसो रह-
स्यस्यापि रहस्यं सुरतीत्युक्तं दुर्वारमभूदित्यर्थः । ततश्च महस्य मह इवेति तदेव संपद्यमान
इव दुरपह्वः सुरतोत्सवोऽन्वभूयत इत्यर्थः । तदेवाकस्माद्बहिरनुसन्धानोपेतदर्शनेसति त-
दर्थमेव श्रीकृष्णस्याग्रे यः प्रयाणोत्सवरभसविधिरस्माद्धेतोस्त्वं इव एवंच अभिलषितो यः
पन्थाः कदा मयूरं मुरलीस्वानं श्रोष्याम इति यो मनोरथस्तस्यातिदूरोऽपि यादृशोभिलापो-
ऽपि प्रवेष्टुं न शक्नोतीत्यर्थः सोऽप्यदूरो निकटः प्राप्त एवाभूदित्यर्थः ॥ ५४ ॥

एवं ता व्रजसुन्दर्यः कृष्णग्रहप्रस्ता इव व्रजपुरतो व्रजपुरात् पुरतः पुरतोऽप्रतोऽप्रतोनि-
ष्क्रान्ता इत्यन्वयः । एकेनैव सूत्रेण गुम्फनकृतो ग्रन्थनकाल्पितः प्रपञ्चो विस्तारो यासां तादृशः
पञ्चालिकाविततम इवेति गतिमत्येऽपि जाड्यव्यञ्जितम् । समे तुल्ये समय एव समानास्तुल्या ए-
व कृतिव्यापारो यासां ताः । किं परपरदृष्ट्या नहि नहीत्याह ज्ञानकृतोः योग संगमस्तद्रहि-
ताः अवुद्धिपूर्वकतयैवेत्यर्थः । अत एव परस्परं न पराज्ञातो गमनोद्यमोऽपि याभिस्ताः । न-
नु तासां स्वप्रतिपक्षगतेष्टानिष्टवाधकसाधकस्वभावानामज्ञानमेव भद्रं मेव तदानीं परमान-
न्दसंमर्देन तासां तादृशभावच्छादनादित्याह परस्परं न पराहता वासना याभिस्तादृशा अपियतः
कृष्णग्रहेण प्रस्ता अतस्तेन नोद्यं शीघ्रमागच्छतेति मुरल्याप्रेर्यमेव आसम्यग्धारयितुं क्षमाः ॥ ५५ ॥

कलाङ्गनानां पतिश्वन्नादितर्जनकलियान्तराणां तथाभावे को हेतुरिति चेत् प्रेमेवेति सि-
द्धान्तयन् सौन्दर्यमपि वर्णयति द्योत इति द्योतो गगनात् सकाशाद् धरामागत्य चपला
विद्युत इव द्योतेन प्रकाशेनोज्ज्वलाः प्रकाशो द्योत आतप इत्यग्रः । गत्या अनवस्थे अवस्थि-
तिर्मर्यादा तद्रहिते दुष्यार इत्यर्थः । नवः स्थेमा स्थैर्यं यस्य तस्मिन् प्रेमणि विशृङ्खलाः शृ-
ङ्खलारहिताः संपूर्णप्रवेशवत्य इत्यर्थः ॥ ५६ ॥

यहुधा धनुभूतचराङ्गसङ्गेऽपि श्रीकृष्णे तदेव कथमियाधित्तविश इति चेतत्र नवनवोद्भासक-
त्वलक्षणेनुराग एवकारणमिति वदन् वर्णितमपि सौन्दर्यं विभक्ताययतया बोधयति वल-
यतेति अनुराग एव समीरणः पवनस्तस्य ईरणेन प्रेरणेनक्षेपणेनेति यावत् ॥ ५७ ॥

उत्साहसोत्साहसोसूच्यमानेन संभ्रमभ्रपदनेकपेनोन्माथिताः स्थलकमलिन्यद्वय ५८

उत्कण्ठादेवता वतारिता इव ब्रजपुरतः पुरतः पुरतो निष्कान्ताः ॥ ५९ ॥

कनकप्रभा इव मरुदाधूनिता नितान्तमहसो महसोप्यमाणीज्वल्याः सं-
चारिण्यो दीपकलिका इव ॥ ६० ॥

अनुरागरागवेपमानापमानाशङ्कास्त्वरया रयालोलकुण्डलाकुण्डलावण्याः
युगपदेकपदे कपर्नीये कृताभियोगास्तस्मिन्नेव मुरलीध्वन्यध्वन्यनुसक्तुः ॥ ६१ ॥

तत्र च तासांमनेकप्रकारतया प्रसिद्धौ सिद्धौपधिबत् काश्चिदनूढा नूढाः पि-
त्रोर्मुदं सदोहयन्त्यो दोहयन्त्यो गास्तदोहनं विहाय विहायसेव ययुः ॥ ६२ ॥

काश्चित्तेषु ता वतालमधिध्वयणीमधि श्रयणीयं संपावकमारोपितमनवतार्य
नवतार्यतमेनौत्कण्ठ्येन निर्ययुः ॥ ६३ ॥

काश्चिदपराः कौतुकोपरि परिवेषयन्त्यो गवेपयन्त्यो गमनपथमेव परिवेषणमप-
हाय हा यजेनैव निर्जग्मुः ॥ ६४ ॥

तासां तदानीमावेगाख्यः संचार्येव तामूचकः प्राभवदिति श्रुत्वा सौरभ्यसौकुमार्ये अपि
ज्ञापयति । संभ्रमेति संभ्रम आवेगः स एव भ्रमन्मदेनानवतिष्ठन् अनेकयो हस्तां तेन कथंभूतेन
उन्नतं साहसं यस्मात् तादृशो य उत्साहस्तेन सोसूच्यमानेन अतिशयेन व्यज्यमानेन ॥ ५८ ॥

अनुरागव्यञ्जकौत्सुक्यमपि दुर्भारमभूदित्याह उत्कण्ठा एव देवता वतारिता धृतावताराः
तारकादित्वादितत् । यष्टिभागुरीत्यकारलोपः । उत्कण्ठा मूर्त्ता इत्यर्थः ॥ ५९ ॥

ततश्च पुरान्निष्कान्तास्ता बर्मणि कान्तिसंकुलतया लब्धेकीभावा उत्प्रेक्षते कनकप्रभा
इति वर्णस्य पीतिमा दीपकलिका इति वक्ष्यन्तरप्रकाशकत्वमप्युक्तम् ॥ ६० ॥

अनुरागस्य रागस्तेक्ष्यं तस्माद्वेपमाने कम्पमाने इव अपमानाशङ्के निम्दाभये यासां ताः
रयेण वेगेन आलोक्याभ्यां कुण्डलाभ्यां अकुण्डानि अविह्वलानि लावण्यानि यासां ताः । कुडि
वैह्वल्ये । युगपदेव एकस्मिन् पदे श्रीकृष्णकृतोऽभियोगोभिसन्धिर्याभिस्ताः ॥ ६१ ॥

एवं सानाम्यतोऽभिसारशोभामुपमाय पुनर्विशेषतोऽपि तासां विविधभेदानां क्रमेण विवि-
धक्रियाकलापपरिहारेणाभिसारमाह तत्रेत्यादि । अनूढाः कन्याः सिद्धोपधिपक्षे न विद्यते
ऊर्ध्वं प्राप्ये यासां ताः । बहू प्राप्ये । अत्यन्तान्तम् तु निश्चितपेक्षे पित्रोर्नूढाश्च गृहीतनिदे-
शा अत एव पित्रोर्मुदं सदा ऊहयन्त्यः केन कर्मणा पित्रोः सुखं स्यादिति नित्यं चित्तैक्य-
न्त्यः अत एव तदानीमपि गादोहयन्त्यः तदोहनं ण्यन्तात् स्पृष्ट्वा भाण्डप्रदानदृग्ग्रहणवत्स-
विमोचनादिकं कर्म त्यक्त्वैत्यर्थः । विहायसेव आकाशमार्गेणेव ॥ ६२ ॥

ताः प्रसिद्धाः । यतेति विस्मये । अलमतिशयेन । अधिश्रयणी चुल्लीमपि आरोपितम् ।
कौटुभं श्रयणीयं दर्वाचालनादिना श्रयितुं योग्यम् । नवतार्यतमेन नहि अवतारयितुं शक्य-
तमेन अवेत्यस्याकारलोपः ॥ ६३ ॥

परिवेशयन्त्य एव कौतुकोपरि वेषध्वजकौतुकानन्तरं गमनपथं गवेशयन्त्य अवेशयन्त्य
इति तत्राश्रतां गरजनानां मण्डलीतः तत्पथस्यदौर्लभ्यात् अत एव हा इति पीडापाम् ॥ ६४ ॥

काश्चन ता इतरापत्यानि कौतुकेन केनचित् गव्यं पयः पाययन्त्यो-द्रुतमेव
तान्यपत्यान्यपहाय भूमौ बुद्बुदुः ॥ ६५ ॥

काश्चन पूर्वमुनिरूपा रूपान्तरमासाद्य निराकुलगोकुलगोचरा गोपवधूतां धूर्ता-
हस्त्वेन प्राप्य पतिमत्यो मत्योदकृष्णानुरागाःपतीन् शुश्रूषमाणस्तदपि पतिशुश्रू-
षणमपहाय हायनाधिकमेव तं क्षणं मन्यमाना निश्चक्रुः ॥ ६६ ॥

काश्चन ता अभ्यघहरन्त्यो हरन्त्यो हृदयमन्योन्यमन्योन्य परिहासेन श्रुति
तमभ्यवहारं हारमेव निरगुः ॥ ६७ ॥

अथ यथाश्रुति श्रुतिरूपा अपि सखीभिरनुलिप्यमानैकस्तनाः स्तनान्तरानुले-
पपक्षापक्षालनेनैव द्रुततरं बहिरीयुः ॥ ६८ ॥

काश्चन ता एवाङ्गसंस्कारकारणमुद्घाटितकञ्चुलिकयालिकया मृज्यमानतन-
वो नवोत्तमशयसस्तथैव तदसंस्कारं कारं कारमेव निर्योताः ॥ ६९ ॥

नित्यसिद्धाः सिद्धानुरागास्तु वस्त्राभरणविपर्ययासत्तिसुशोभव्यग्रा भ-
व्यग्रामरूपाः सुरूपाः सुतरामेवासन् ॥ ७० ॥

तथाहि । हारं श्रोणितेद मणीन्द्ररसना बभोजनयोनूपुरे दोष्णारङ्गदगङ्गिपद्मयग-
ले केशेषु नीवेर्मणिम् । नीवी केशमणिं दधुर्मृगदृशो मन्ये प्रमोदोदयादङ्गान्येव
परस्परं विदधिरे दर्पप्रसादोत्सवम् ॥ ७१ ॥

त्वानि तानि भूमौ अपहायेति पल्लवकादौ स्थापने विलम्बोऽपि सोढुमशक्य इति भावः ६५
रूपान्तर स्त्रीस्वरूपं धूर्ताहस्त्वेन खण्डितभक्त्यन्तरायत्वेन गोपवधूता गोपनागैव प्राप्य मया-
बुद्ध्याकृतः कृष्णानुरागो याभिस्ताः पतिशुश्रूषणं कोष्णोदक प्रदानादिकम् ॥ ६६ ॥

हार हारं त्यक्त्वा त्यक्त्वा ॥ ६७ ॥

श्रुतिरूपाः श्रुतिचर्यः यथाश्रुति श्रुतिमनतिक्रम्य बहिरीयुः यदवस्थतया वंशीं शुश्रूवुः
तदवस्थतयेव बहिर्धमरित्पर्यः । स्तनान्तरस्य अनुलेपपक्षे अपक्षालनेनैव प्रथमं यत् पक्षालनं
तेन विनिवेत्यर्थः चित्रनिर्माणपक्षे विलम्बहेतोस्तासामसंमत्या अनुलेपपक्षे संमत्याऽपि न तस्य
संपूर्णत्वमित्यर्थः ॥ ६८ ॥

अङ्गसंस्कारकारणम् अङ्गोद्घाटनादिनिमित्तम् । आलिकया सख्या तत् अङ्गं असंस्कारं रना-
नादिसंस्काररहितं कारं कारं कृत्वा कृत्वा विक्षिप्येति वा ॥ ६९ ॥

एव साधनासिद्धानामुक्तलक्षणानामुत्तरोत्तरमुख्यानां तादृशप्रभैव लौकिकवैदिकदैहिकक-
त्योपरमो नित्यसिद्धानां तुतत्र कैमुत्यमेवोपपादयति इति तमप्रोच्य तासामनुरागोत्थमावेगाद्व्य-
संचारिणं विश्रमालङ्कारलिङ्गेनाह नित्यसिद्धा इति वस्त्राभरणानां विपर्ययस्य या पर्ययासत्ति
स्तयेव शोभना शोभा यासां ताश्च ता व्यग्राथेति तथा ताः भवस्य मङ्गलस्य ग्रामरूपाः ७०

दर्पप्रसादोत्सवं विदधिरे इति स्वेपां प्रेष्टङ्गसङ्गतसवन्धेन भाविनीं सुखसमृद्धिमुखलीमुखादिव
श्रुयेति भावः ॥ ७१ ॥

अक्षणोरेकमनञ्जितं चरणयोरेकोऽभवल्लाक्षया रक्तः कुङ्कुमकर्दमेन कुचयोरन-
कः समालेपितः । स्वाभिकाशान्तिभिरेव हन्तु सुदृशमेतानि गाढं वभुर्लभोऽयं
तु विशेष एव यदियं रागोदयव्यञ्जना ॥७२॥

कासांचन । उत्तरीयमपि चान्तरीयतामन्तरीयमपि चोत्तरीयताम् । यज्जगाम
किमभूत् परस्परं पूजनं तदिव नूनमङ्गयोः ॥ ७३ ॥

किंच । श्रोणीभरस्खलितकाञ्चनकाञ्चिदाममञ्जोरहीराशित्तरानुपजङ्गुणाग्रम् ।
कर्पन्त्य एव कतमा विवभुर्व्रजन्त्यो मातङ्गिका इव विशृङ्खलशृङ्खलामाः ॥७४॥

किंच । प्रस्थानवेगशिथिलां करकुहमलेन धूस्रैव नीविमपरा चपलं चलन्ती ।
तत्कालनाभिविवरोदयदञ्जकोपां नारायणस्य वपुषः सुपमां विजिग्ये ॥७५॥

कृत्वैकपादकमलेऽनुचरीकुत्तार्द्रलाक्षारसैः सरणिमेकत एव शोणाम् । यान्त्या
कयाचन हराद्धशरीररूपा शैलाधिराजतनया निचरां विजिग्ये ॥७६॥

काचिद्वयराजत वधूरनुकूलवातधूतोत्तरीयसिचयाञ्चलमाचलन्ती । संचारिणी
स्वयमनङ्गरहः पताकालक्ष्मीरिवोत्तमशरीरपरिग्रहेण ॥ ७७ ॥

किंन । कस्याश्चन एकाङ्घ्रिपङ्कजतले विनिवेशितस्य विच्छिन्न एव निनदोऽज-
निनूपुरस्य । मूकोन साकमतिवादिनि वावदूके वादः परं भवति हि प्रतिवादहीनः ७८

किंच । वामे दोष्णि दधेऽङ्गदं कतमया नान्यत्र यत्संभ्रमात्सौभाग्यातिशयाप्र-
काशनकृते तद्वै जयश्रीरभूत् । तेनाङ्गान्यखिलानि संशुशुभिरे तस्या न दिव्यौष-
धेः शाखाद्योतनतः समस्तवपुषः किं जायते योतनम् ॥७९॥

एतानि अङ्गानि रागोदयव्यञ्जनेति कृष्णेन स्वयमेवानुभविष्यमाणत्वात् ॥७२॥

पूजनं सख्यमयसम्माननम् ॥ ७३ ॥

मञ्जोरस्प हीरशेखरे अनपजत् वेष्टनेन परिष्वजत् गुणाग्रं जौराग्रभागो यस्य तथाभूतं
फाञ्जीदामकर्पन्त्यः एव विवभुः क्षणमात्रस्थित्याप्युदग्रन्धने विलम्ब शहनासक्तेर्मातङ्गिकाभनुकम्पि-
तहस्तिन्यः । विशृङ्खलं विगतबन्धं शृङ्खलाग्रम् । अन्दुकाग्रभागो यातां ताः ॥ ७४ ॥

तस्मिन् काले नाभिविवरादुदयन् अञ्जकोपोयस्यां तां सुपमां योभां स्वनाभेरुपरि धृतनी-
विडोरकस्य स्वकरकमलस्य शोभया विजिग्ये जितवतीत्यर्थः ॥ ७५ ॥

एकस्मिन् पादकमले वामे अनुचर्या कृता ये आर्द्रलाक्षारसास्तैः सरणिं एकतः एकपा-
शै एव शोणां कृत्वा यान्त्या हराद्धैति हस्यापि वामशरीराद्धै पार्यती अत एव वामे पाद एव
ताक्षारसः ननु दक्षिणे ॥ ७६ ॥ अनुकूलेति क्रियाविशेषणम् ॥ ७७ ॥

विक्षिप्त एवेति द्वितीयनूपुरसङ्गाव एव उत्तरप्रत्युत्तरखट्वन्यविच्छेदो भवतीत्यर्थः ॥७८॥

दोष्णि भुजे तद्वारणमेव जयश्रीरूपकसंपत्तिर्दयते च लोके सौख्यश्रीर्यादहंकारवतामेकर-
तनयलयादिमात्रं यथा बलदेवस्यैककुण्डलित्वं न च शोभाहानिरित्याह तेनेति दिव्यौषधेः शा-
खागावस्य योतनतः किं समस्तवपुषो योतनं न जायते अपिनु जायत एवेत्यर्थः ॥७९॥

किंच । कर्णाभ्यां यदपि श्रुतः स मुरलीक्वाणः कलानां निधेर्वामं काञ्चन-
कुण्डलेन तदपि मानर्चं कर्णं परा । दोषोऽस्या न स एष किंतु मुरलीक्वाणस्य तस्यै-
व यचितस्य भ्रमणं चकार सुतनोर्गन्तुं च तेने त्वराम् ॥ ८० ॥

एवं विहाय निजनिजभवर्नं वनं जिगमिषूणामिषूणामानङ्गीनां पराक्रमेण
क्रमेण वर्द्धमानमानसविकाराणां काराणां चिरसङ्गाद्विमुक्तानामिव पथि पथि । म-
लितानामितरेतरं तरङ्गितोत्कण्ठया कण्ठयातजीवनानामिव तदानीममूढशाममूढ-
शामतिचपलताचकितते तते तासामेव निजनाथसङ्गममहामहारम्भे दरदलदिन्दी-
वरवरदलमयीं कुसुमवृष्टिमिव तेनाते ॥ ८१ ॥

तेनातेने च मङ्गलमङ्गलक्ष्मीणामिव निरावाधम् ॥ ८२ ॥

एवमितरेतरेहितविभागच्छं गच्छन्तीषु तासु पतिभिर्मुनिपूर्वाः पूर्वाह्नेन्यरो-
धिपत ॥ ८३ ॥

पितृभिः कुलकन्याः कुलकन्यायेन भ्रातृवन्धुभिरन्धुभिरतिमोहानामिव श्रुति-
पूर्वा अपिन्धवार्यन्त ॥ ८४ ॥

पर्यन्तपथमनुरागस्य बहन्त्यो हन्त न काश्चिदपि निवर्त्तयितुं शोकिरे चका-
शिरे च कामं ता एव गोविन्दानुरागेण ॥ ८५ ॥

नित्यासिद्धास्तु तास्तुता एव सर्वतोभावेन भावेन जनेन मोहिता नमो हि

कर्णाभ्यां द्वाभ्यामेव श्रुतः न कषलमेकेन वामेनेति पारितोषिकलाभो द्वयेरेवोचित इति
भावः समादधाति स एष दोषो न अस्याः किंतु मुरलीक्वाणस्य तस्यैवेति अस्याश्चित्तं भ्रामयताः
तेन यस्मै यस्मै यदापित अनयापि तस्मै तदत्तामिति भावः ॥ ८० ॥

अमूढा पथि पथि इतरेतरं मिलितानां गोपीनां दृशां दृष्टीनां चपलताचकितते भ्रम-
कन्यौ कुसुमवृष्टिमिव तेनाते विस्तृतवत्यौ । कस्मिन् कर्मणि तासामेव निजनाथसङ्गम एव महाम-
होः महोत्सवस्तस्वारम्भे तते विस्तृते इषूणामित्यस्य विशेषणं आनङ्गीनामिति अनङ्गसंवन्धिना-
नामित्यर्थः इपुर्दयो रित्यमरः ॥ ८१ ॥

ततश्च तेन कुसुमवृष्टिविस्तारेण अङ्गलक्ष्मीणां निरावाधं मङ्गलमेव आतेने व्यस्तारि ८२

अथास्तां स्वजननिरावधिनिर्णयो व्ययस्वया यथायोगमाह एवमित्यादिना इतरेतरं ईहिता
ईप्सिता विभागस्य विच्छेदस्य वा वेदो नार्यो यत्र तद्यथा स्यात्तथा गच्छन्तीषु । हो छेदने
तासु मन्वे मुनिपूर्वाः पूर्वाह्णे पुण्या वाह्ये प्रदेशे ॥ ८३ ॥

कुलकन्यायेन सम्बन्धन्यायेन कुलकास्तु पटोले स्यात् सम्बन्धेल्लोकसंज्ञतावेति मेदिनी ।
अन्धुभिः कूपैः पत्न्येवान्धुप्रह्नी कूप इत्यमरः ॥ ८४ ॥

निवर्त्तयितुं न शोकिरे न शक्या अभवन् अतस्ता एव कामं स्वच्छन्दं चकाशिरे । काश्ट दो-
तो । अनुरागस्य परिपाकात् विघ्नैरशक्याभिभवा इत्यर्थः ॥ ८५ ॥

नित्यसिद्धास्तु भावेन उज्ज्वलनोलम्बयुक्तादिशा अरागादप्युपरिकक्षारूढेन महाभावेन हेतुना
मोहिता लब्धमोहा जनेन स्तुता एव ताः केन वा निरोधुं शक्यन्त इति भावः । यथा

ताभ्यः ८९ अथ मुनिरूपाणां द्वैधावतोऽप्रावतोऽपृथक्त्वेऽपि काश्चिदनुरागविजित
विकर्पाविकपायास्तथाविधमुकृतकृतभगवदङ्गसङ्गतं भावनमुभयं भावुकभावुकतया
निरावाधमेव विहाय भवनं वनं ययुः ॥ ८७ ॥

कासांचनदुष्पचे पचेलिमदशां गतवति कपाये चरमा चरमा भावदशासौ
भाग्यविशेषं विदुषी समासेदुषी समासेन फलौन्मुख्यं यद्यजनि जनिमन्तरेणैव तदा
शरीरान्तरेणैव तांः कृष्णमासेदुः ॥ ८८ ॥

यतो निष्कृपतयोऽग्रा वत पतयोऽग्रावतरणतो भवननिष्क्रमकमतः प्रागेव द्वार-
मारुध्यस्थितास्तासां गमनरङ्गभङ्गभवत्प्रयत्ना भवन्ति स्म ८९ ॥

धनसिद्धा अपि सर्वा महाभाववत्य एव तथापि तासां क्रमेण तत्तत्सङ्गवशादेव तथाभूतत्वं नि-
त्यसिद्धानां तु उत्पत्त्येवेति दृष्ट एवोत्कर्ष इति भक्त्युद्वेगेण प्रणमन्नाह नम इति ॥ ८९ ॥

अथ काश्चिन्निर्गमः शक्ता निरुद्धा एव यन्भूयति तासां स्वरूपं निरोधे कारणं च वक्तुं
तत्सजातीया अन्या लब्धाभिसारास्ततो मुख्यतया विभजन् प्रथममाह द्वैधावतोऽपि मुख्य-
तया द्विविधास्वेनेत्यर्थः भावतो भवेन औपपत्त्या भावनामयेन अप्रथक्त्वेऽपि तुल्यत्वेऽपि क-
श्चिन्मुख्या विकपायाः पूर्वसाधनोद्वेगेण पक्कपायाः खण्डितप्राकृतत्वापादकविविधान्तराया इ-
त्यर्थः अत एव अनुरागेण विकपा विन्नाः पक्षे मज्जिष्ठा च याभिस्ताः “कप हिंसायां मज्जि-
ष्ठा विकपा मज्जिंहस्यमरः । तथाधिषेन सुकृतेन साधनमक्तिगोमुपरिपाकेण कृता भगवदङ्ग-
सङ्गेन संभावना यस्मात् तादृशं सुभगं भावकं मङ्गलं यासां तासां भावस्तथा तथा ॥ ८७ ॥

ततोऽवरासौ तु तादृशसाधनोद्वेकस्याभूतचरत्वाद्खण्डितकपापत्वात् तादृशदेहेन भगवद-
ङ्गसङ्गोदुर्लभ इत्याह कासांचनेति । नच चिन्मयभूतो माधुरमण्डले अपक्वकपायाणां जन्मैव न
भवतीति पाच्यं शुद्धसत्त्वमय्यां देवकीदेव्यामपि पदगर्भसंज्ञकानां जन्मश्रुतेः प्रपञ्चगोचरायाम-
वतारलीलायां सिद्धसाधकयोः प्रापञ्चिकजीवानामपि प्रवेशोभवतीति सिद्धान्तस्य साधितत्वात् ।
किंचासां तु नित्यसिद्धाङ्गनागणसङ्गाङ्गायविशेष एवाभ्योष्टनिर्वाहको द्रुतमेवाभूदित्याह कपाये
दुष्पचे दुर्जरेऽपि यक्षमागप्रकारेण निरोधजनितीकण्ठयथानेत्याभ्यां दुःखसुखाभ्यां पच-
लिमदशां गतवति सहसैव स्वयं जीर्णत्वं प्राप्तिं सति तदेहस्यासिद्धत्वात् तासां यदि चरमा
दशमी भावस्य दशा अजनि तदापि पुनर्जनि विनापिताः कृष्णमासेदुः ॥ सा दशा कथंभूता चरा
चपला मा शोभा यस्यां सा यद्वा भाविमङ्गलसूचनार्थमिव तदापि अचला स्थिरैव शोभा यस्यां
सा ननु रातोत्सवारम्भतस्यामङ्गलमय्या दशायास्तत्र प्रवेशो का शक्तिरित्यत् आह भाग्यविशेषं
विदुषी जानती यतः सगासेन संश्लेषेणैव मुख्यं फलोन्मुख्यं श्रुत्कृष्णाङ्गसङ्गरूपे फले उन्मुख-
त्व आसेदुषी प्राप्तवतीः यद्वासौभाग्यविशेषं विदुषी ज्ञापयन्ती ज्ञापयितुं अन्तर्भावितव्यर्थत्वात्
एताः स्वदेहमपि विहाय मां प्राप्ता इति भगवता सौभाग्यविशेषस्य दास्यमानत्वात् अन्यस्त-
नानम् ॥ ८८ ॥

उक्तमेवार्थमुक्तपोपन्यायेन प्रपञ्चयति यत् इति । निष्कृपत्वेन उग्राः पतयः तासां भवनान्निष्क्रमे
यः क्रमस्तेन अप्रावतरणतः अग्रस्थसोपानावत्यधरोहणतः प्रागेव गमनरङ्गस्य भङ्गे भवनं उ-
त्पद्यमानः प्रयतो येषां ते ॥ ८९ ॥

ताश्च तदा तदारोधनं वीक्ष्य कृष्णमभिसर्जुषुषमाः समासारास्तस्मिन्नेवान्तर्गृहेऽन्तर्गृहेऽश्वरस्य कृष्णस्यानुध्याविध्याविभूतस्यैव स्फुरणानन्दनन्दवशादुपभुक्तस्तु कृतपरस्सहस्रा दुःसहसहवनगमनाभावतो विरहदुःखदुःखरता दुःखातजीवनज्वालाया क्षीणसुकृतेतरतरस्विकर्माणः ॥ ९० ॥

क्षीणबन्धनाः सत्यो जारतयारतया धियाधियातपारवश्येन जातनिर्वेदा वेदान्विषयमाणं कृष्णमेकान्तकान्तभावेन सद्य एवात्मानमासादयितुं न पारवश्यदुःखं निर्मोकमिव भुजगस्य गुणोपदेहं देहं विमुच्य कृष्णाङ्गसङ्गमङ्गलमङ्गलक्ष्मीसौभाग्यं गुणरहितं हितं समवाप्य सद्य एव ताभिः सह सहर्षमेव कृष्णमभिसरन्ति स्म ९१

नैतच्चित्रं रतिमतामतादात्म्यं यदेतदहो रतिवासनासनाधानां वासनासनातनत्वेन गुणोपरमः परमस्तु भवन्नेव वासनानुरूपं रूपं निर्गुणमेव जनयति नयति-लकभूतायाः कृष्णरतेरयं हि प्रभावः प्रभावहुलः ॥ ९२ ॥

क्षमेव सारो पासां ताः इति तदापि तान् उद्दिश्य दुर्बचनं आत्महत्या वा न चक्रुरित्यर्थः । अन्तर्गृहे गृहमध्ये अन्तरस्तःकरणमेव गृहं तस्यैश्वरस्य अनुध्या अनुध्याने तस्या विधिना अभिभूतस्य स्फुरणे आनन्दस्य नन्दः समृद्धिस्तद्वशात् विरहदुःखस्य या दुष्टा खरता तीक्ष्णता तथा हेतुना दुःखाता दुःखेदेवा या जीवनज्वाला तथा । “खनु अवदारणे” ॥ ९० ॥

क्षीणबन्धना अत एव पक्कपायाः अत्र सुकृतसुकृतेतरशब्दाभ्यां पुण्यपापे नोच्येते किंतु भगवत्स्फूर्तितदुत्कण्ठे एवेति केचिद्व्याचक्षते यावतीभ्यां च तान्यां वृत्ताभ्यामेव प्रौढभावः सा धनं सिध्यति तावद्योश्च तयोः सन्मैर्माययोरपि संप्रति युगपदेव भोरो जात इति पुण्यपाप-पोस्तु स्वस्वप्रतिनियतफलदातृत्वात् पापस्य तु सुतरां भगवद्विरहमयप्रेमस्फोरेकत्वाभावात् “न कर्मबन्धनं जन्म वैष्णवानां च विद्यते” इति पाद्मकाशिकमाहात्म्यानुसारेण तासां सुतरां तत् प्रारब्धजन्मशभावात् यद्वा गुरुपुत्रमिहानीतमित्यादिभ्यामेव प्रारब्धरक्षणारक्षणयोः स्वप्रेमवर्द्धनविदग्धश्रीभगवदिच्छेदकमयत्वमेवानुमननायमिति । अधियातम् अधिगतं अनुभूतं यत् पारवश्यं तेन आत्मानं प्रयोज्यकर्तारं कृष्णं कर्म आसादयितुं प्रापयितुं सादयितुं खण्डयितुं च निर्मोकमिवेति देहत्यागस्य प्रातीतिकत्वमात्रं न तु वास्तवत्वं यथा उपरितस्यैव भुजङ्गस्य कण्टकादिप्रतिबन्ध एव निर्मोकमोचनमेव ततो निष्क्रमणमेव औजस्यतेजस्वित्वनेरुज्यलाभ एव तथैवासां कृष्णवैच्छेदज्वरितानामेव पतिकृतप्रतिबन्ध एवेत्यादिकं योजनीयम् गुणोपदेहं प्राकृतसत्त्वादिगुणोपलक्षितं । दिह प्रलेपे । गुणरहितमप्राकृत कल्याणगुणमयमित्यर्थः । समवाप्य प्रकटीकृत्य ॥ ९१ ॥

रतिमतां अत एव रतिवासनासनाधानां जनानां यदेतदतादात्म्यं मोक्षाभावः एतन्न चित्रमित्यन्वयः । वासनायाः सनातनत्वेन हेतुना ननु प्राकृत्या वासनाया इव नश्वरत्वेन इत्यर्थः । परम आत्यन्तिको गुणोपरमः प्राकृतगुणशान्तिर्भवन्नुत्पद्यमान एव निर्गुणमेव रूपं स्वरूपं जनयति नयति लोकेति अन्यथा अर्नातिरिव तस्याः स्यादिति भावः ॥ ९२ ॥

अथ तां प्रियः प्रियाणमात्रालिमालयेय समुपसन्नाम् । अविकलकलाकलापच्छला-
दलाच्छ्रीवलानुजोत्तुताम् ॥ ९३ ॥

सं तु नायकोऽनुकूलः प्रतिकूलं वहिरधान्तरनुकूलम् । उपनतयमुनाकूलः पीतदु-
कूलो विवक्षुतामगमत् ॥ ९४ ॥

आगच्छत स्वागतमस्ति वः शिवं किं नाम कामं करवाणि वः प्रियम् । यथास्थितं
सद्यनि पञ्चलोचनास्तथैव मन्ये भवतीभिरागतम् ॥ ९५ ॥

यतः कौतुकविहारक्रमे वेष एष एवं न भवति । तथाहि । अर्द्धार्द्धं परिलोच्यते
वपुषि वः श्रीमण्डनं मण्डनं युष्माभिः प्रियमण्डनाभिरपि प्रारम्भि नात्रादरः । तेनै-
वेदमशाङ्कपङ्कजदशो जातं तदस्यास्ति येनाद्यापि ससंभ्रमागमनजा भ्रान्तिर्न
विश्राम्यति ॥ ९६ ॥

एवं सिद्धान्त समुप्य प्रकृतमनुसरति अथति । अनुजतां आसारस्य अलास्वीचकार ब्रह्मात् न तु
वस्तुत इत्यर्थः । कलाकलाप इति । एषाप्येका वेदगधी कृत्रिमताटरस्यप्रकटनेन प्रेमतरङ्गोद-
पङ्कचण्डिमप्रकारनपाण्डित्यमिति भावः । यलानुज इति ग्रन्थकृतस्तासां पक्षपातेन मत्त इत्य-
सूयोक्तिः ॥ ९३ ॥

अनुकूल इति अतिरक्ततया नाप्यां व्यक्तान्यललनास्पृहः । सीतायां रामवासोयमनुकूलः
प्रकीर्तित इति स्मृतेः । वहीषु तासु यद्यप्यानुकूल्यं न संभवति तथाप्यत्र महारासोत्सवदिने
तस्य तास्वैकैकस्येन प्रकारभेदादभिमानभेदेन वा सर्वासामपि तासां ह्लादिनी सारावादेक्य-
विवक्षया वा तत्सङ्गमनीयां प्रतिकूलमनुकूलमित्येते वचनक्रियाविशेषणे ॥ ९४ ॥

आगच्छतेत्यादिषु यद्यपि प्रकटोभिधेयोऽर्थ उपेक्षामयो याद्यस्तासां सौन्दर्यभावादिवर्ण-
नात् अप्रकटोव्यञ्जनीयोऽर्थ एव विहारस्वीकारमयभान्तरस्तथापि क्वचित् क्वचिदभिधयाप्यसौ
योजयितव्य इति । अथ तादृशवेषेष्टादिभिरेव अनुरागादयो भावस्योदयोद्वेकमनुमाय सदा-
नुभूतमपि स्वं कदाप्यननुभूतचरमिव प्रथममिलितमिव मानयन्तीस्ता आलक्ष्य परिहसन्निव
अनुरागरसमनुभूदयन्निव स्वयमपि तथैव ता अपरिचिन्वान्निव औदार्यमवलम्बमानः सादरं
ससंभ्रमप्रदानमयाह तत्र प्रथममागच्छत स्वागतमित्युक्तेः ताः प्रफुल्लमुक्तीर्वीक्ष्य पनर्विषण्णमुखी
कर्तुमाह वः किं प्रियं करवाणि किमर्थमागतं तत् किं व्रूतेति भावः । संशयवैमनस्यवर्तावी-
क्षग्राह यथास्थितमिति तेन कश्चिदुद्देशो जात इत्यनुमीयते सच दुष्टजनकृतः प्रकटः साधारणो वा
मनसिजकृतो गुप्तस्वादेशीनामेव वेति अवश्यमेव जिज्ञास्यमिति भावः । हे पञ्चलोचना इति
मदुपरिनयनकमलवृष्टिरेव क्रियते न तु वचनसुधामिषेक इति भावः । अत्र न जनकृतो नापि
सर्वथा मनसिजकृतः किंतु त्वदनुरागकृत इति तत्सखीनां कासांचिन्मनसां मनसौ न कृतं
प्रत्युत्तरमपि ज्ञेयम् ॥ ९५ ॥

कुतश्चन कौतुकादागतमिति चेन्नहि नहीत्याह कौतुकेति द्वियं शोभास्यपि मण्डयतामिति तत्
अव्याहितं महाभीतिः अतस्तद्गोचयितुं नार्हत प्रगटमेव ब्रूत तत्राणमेयोऽहमधुनैव करोमांति
भावः ॥ ९६ ॥

क्लिन्नानि श्रवणोत्पलानि वलितैः खेदाम्भसो विन्दुभिर्मुक्ताभिर्ग्रीथिते च चित्रम-
लकश्रेणीयमेणीदृशः । द्राघीयः श्वसितं तदा हतिपरिम्लानायमानद्युतो द्योतन्तेऽधर-
पल्लवाः स्तनपटस्तेनैव दोधूयते ॥ ९७ ॥

अथवा अत्याहितं चेदभविष्यदभविष्यदधो पुंसामपि सामपिधानेन तरलता-
लता फलवती तेनात्याहितं हितं वा कथं ब्रूमः ॥ ९८ ॥

इदं वः कौतुकविलसितं विलसितं वस्तु वस्तुतः स्वातन्त्र्येण बहिरैव हि रे भवि-
तुं नेष्टे नेष्टेन वा जनसमूहेन समूहेन वा समभावि समभावि तेनेदं स्वातन्त्र्यमिति
वा कथं ब्रूमः विहारचक्रमक्रमसमयाभावात् यदयं क्षिप्रदापः मदोषः ॥ ९९ ॥

तथा हि । रजन्येपा घोरा भयदपशुदृन्दं वनमिदं ममैकस्याभीते रसदमवलानाम-
रसदम् । इदं वः प्राप्तानां मनसि न भयं हन्त तदितो निवृत्तिर्निश्चयस्कृदिति शृणुतैतन्म-
म वचः ॥ १०० ॥

श्रान्तिविह्वल्येव ब्रुवन् भङ्ग्या तासां सात्त्विकविकारोत्पन्नाधुर्ध्यात्वादेवं स्वकृतं ता ज्ञापयन्
वर्णयति क्लिन्नानीति स्तनपटो दोधूयत इति भाविर्माद्विलासशुभसूचकस्तनकम्प एवाऽयं भवती-
नामिति भावः ॥ ९७ ॥

अथवेति मौनेनैव तासां गनेगतं वाक्यमभिजानन् प्रकटमाह अत्याहितमिति सामपिधानेन
सुखराहित्येनेत्यर्थः । अत्याहितं हितं वेति नाप्यहितलक्षणं नापि हितलक्षणं किञ्चिदनुभूयत
इति भावः ॥ ९८ ॥

खण्डितमेव कौतुकपक्षं पुनः संस्थाप्य पुनरपि खण्डयति इदं अर्द्धाङ्गभूषणादिधारणमपि-
कौतुकस्यैव विकसितं औसुक्यश्वराम्भां तत्संपूर्णत्वाशक्तेः । किञ्च विके गते सितं तद्धं वस्तु बहि-
रेव भवितुं न ईष्टे न शक्नोति रे इति सम्बोधने विलप्रायेन्तःपुरे पत्यादिनिरुद्धा यूयं कथं बहि-
र्निर्गता इत्यर्थः । तत्र तेषां संगतिर्युष्माकं स्वातन्त्र्यं वा हेतुरस्तु नाद्यः असंभवादेव द्वितीयस्तु
कार्ष्णिसंगतस्याह नेष्टेनेति इष्टेन पत्यादिना जनसमूहेन समूहेन सम्भूयते एता वनं गच्छ-
न्तीति वितर्कयता न सम्भगभावि तेन हेतुना स्वातन्त्र्यं संगतिर्न समभाविष्यन्ताः कर्मणि
चिण् । इति वा कथं ब्रूम इति एतदपि वक्तुं न शक्यते तत्र हेतुः । विहारचक्रमेत्यादि तेन
किञ्चिद्दृष्टान्तरमेव भविष्यति तस्य भवतीनां मौनादकष्यात्वं गन्निकटागतेरच मदेकसंपादयि-
ष्यमाणत्वं वा चानुमीयत इति भावः ॥ ९९ ॥

मनसि न भयं प्राप्तानामपि बोऽवलानां इतो निवृत्तिरेव नितरां श्रेयस्कृदिति बाह्योऽर्थः
स्पष्टः वस्तुतस्तु अवोरा अभयदेति । अकारप्रश्लेषः ममैकस्याति पुरुषान्तरस्य प्रवेशासंभवाऽपि
ज्ञापितः । अवलानां न वियते रसदं यस्मात् अवलानां तु नागमात्रेणैव रसदमित्येकं पदं वा ।
इदम् इ कामस्तं ददातीति तं कामदम् । प्राप्तानां भवतीनां इतो न भयं अतो निवृत्तिः स्थितिरिव
निःश्रेयस्कृदिति ॥ १०० ॥

वनदिदत्तयात्तयामोदयदिरामोदमदिरा मदिराक्ष्यो यदि वात्राययुः शुभवत्यो
भवत्यो वृत्तमेव तद् वनस्य दर्शनम् ॥ १०१ ॥

पश्यतः पश्यत । इतः फुल्ला वल्ग्यो मदमधुपभङ्गारकलया गिरा निन्दन्तीव
प्रणयनयतः स्वालय इव । अतः स्यातुं वाञ्छां कुरुत न गृहं गच्छत तथा तरुणा-
मप्योयः कुसुमहसितैरचालयति वः ॥ १०२ ॥

किंच । छायाश्चदानां शशिनश्च दीधितीर्मूले तरुणां मिलिताः समन्ततः । वि-
लोक्य भोक्तुं तिलतण्डुलभ्रमातृक्षुणाति चञ्चूपुटकैर्वयोगणः ॥ १०३ ॥

इतरश्च । उदञ्चत्कालिन्दीलिहरिपरिरम्भन्यसमिना प्रफुल्लत्कन्हारोत्पलवनविमर्दः
सुरभिणा । पिकोक्तीनां दीर्घाकरणापदुना चन्दनवनीसमीरेण स्निग्धीकृततरुतलैः
प्रदयत वनम् ॥ १०४ ॥

एवं च । अखण्डनानाद्गुमखण्डमण्डितं विचित्रपत्रिजत्रजचित्रितान्तरम् । आलो-
केतुं काननपत्र योपितां योग्या स्थितिर्न व्रजत व्रजं ततः ॥ १०५ ॥

अथ वचो मे शुश्रूषणं सुहृत्पतिवपुरपुरस्कारयोग्यं न भवतीति पतिमतीर्निगद्य
पुनः सुकुमारिकाकुमारिकाः प्राह ॥ १०६ ॥

भो भो बालारचारुदन्त्यो बालारचारुदन्त्योकसि वत्सास्तान् पाययत प्रसूययः

अक्षय आमोदो हर्ष एव मदिरा मदहेतुर्यासां ताः । वनस्य दर्शनं वृत्तमेवेति एतत् समाप्य वृत्तमेव
गृहं गच्छतेति भावः । आमोदेन सौरभ्येण मम इदं कन्दर्पं राशित् ददतीति तथा ताः । हे
मदिराक्ष्यः खड्गनाक्ष्यः निजाङ्गसौरभ्येणैव मत्काममुदीपयथ किमुतावलोकेनेनेति भावः । वृत्तमेव
वनस्य दर्शनं किन्तु तरुवल्पादीनां दर्शनं विशेषतो न वृत्तमिति तत्तत्परिचायकं मां सन्नि-
हन्वा तदपि कुरुतेति भाव इति ॥ १०१ ॥

स्वालय इव स्वसदय इव प्रणयनयतः सख्यरीत्या गिरा निन्दन्ति कुलजानां वने तिष्ठासां ग-
हंतीत्यर्थः । अतः स्यातुं वाञ्छा न कुरुतेति वाह्यः । वास्तुवस्तु इतो गृहं गच्छन्तीरेव युष्मा-
निन्दन्ति इण् गतावित्यस्य किवन्तस्य शसि रूपम् “गृहं न गच्छत । अहो रसिका अभ्येता विधास-
न्तीति कुसुमहसितैश्च वो युष्मान् आलयति वारयति । ” अत्र वारणभूषापम्यातिपु । अन्यत्
समानमिति ॥ १०२ ॥

छदानां पत्राणां वयोगणः पक्षिसमूहः पक्षद्वयेऽपि तुल्य एवार्थः ॥ १०३ ॥

वनीत्यल्पविवक्षया स्त्रीत्वम् ॥ १०४ ॥

न योग्या स्थितिरिति वाह्यः न व्रजतेति वास्तवः ॥ १०५ ॥

शुश्रूषणं श्रोतुमिच्छत शुश्रूषणं परिचरत शुश्रूषा परिचर्याप्युपासनमित्यमरः । सुहृदां श्वरवा-
दीनां पत्न्युरचवपुः अपुरस्कारयोग्यं अनादराहं न भवतीति वाह्य वास्तवस्तु न शुश्रूषणं
यतोऽपुरस्कारयोग्यमिति संबन्धः । अन्यत् समानमिति ॥ १०६ ॥

भो भोश्चारुदन्त्यः सुन्दरदन्त्यः बालारश्च बालकाश्च ओकसि गृहे आरुदन्ति वत्सा गोवत्साश्च
तान् प्रसूययः मातृदुग्धं पाययत प्रसूययस्य प्रकर्षेण सुष्ठु उप निकटे यतिवा दोहयत च

प्रसूयत्य दोहयत च मोहयत च मोदार् चेतः ॥ १०७ ॥

मातरश्च पितरश्च सपुत्रा भ्रातरश्च पतयश्च समन्तात् । मार्गयन्ति बहुयेति न मोहं गन्तुमर्हत न हन्तुमभीष्टम् ॥ १०८ ॥

तस्माद्रच्छत मात्र तिष्ठत चिरं नो बोधि पद्मेक्षणाः को हेतुर्न हि गम्यते विपिनतः को हेतुरत्रागतम् । उद्देश्यं यदि मेऽवलोकनमहो संपन्नमेवाथ तत् संभाव्य समयान्तरेऽपि रसदं नैतत् तथा त्वादृशम् ॥ १०९ ॥

ध्यानतः श्रवणतोऽवलोकतः संगतिर्मम सुखावहा न तत् । यात पङ्कजदृशो न मादृशः प्रेमहर्तुमुचिता भवादृशः ॥ ११० ॥

अयि मनोरमा मनोरमां भर्तृसेवां यामवत तां मर्यादाञ्चविहा विहातुं नार्हत लोकेप्सवो हि नार्योऽनार्योपक्रमा न भवन्ति ॥ १११ ॥

दुःशीलतादुःखलतादुःखलताकुसुमवर्षा यान् वर्षीयान् वा वधिरो वावधिरो वा-
सदारं चेतद्विचक्षं मा मोहयत मोहं मा प्रापयत इति यावत् । वास्तवस्तु तान् मा पापयत मा दोहयत इति संबन्धः । मा माम् इनः कामतः उदारं दातारं ऊहयत वितर्कयत “उदारो दातृमहतो, रित्यमरः । अयासमानमिति ॥ १०७ ॥

इति हेतो गन्तुम् अर्हत मोहं वयं तु किमपि न जानीम इति मुग्धतां न नर्हत इति यावत् । वास्तवस्तु इति यो मोहयतं गन्तुं प्राप्तुं नार्हत अभीष्टं निजोपेक्षितं च न हन्तुमर्हत इति ॥ १०८ ॥

एतन्मेऽवलोकनं समयान्तरेऽपि संभाव्यम् किंच त्वादृशं साध्वीनां एतत् तथा रसदं न भव-
तीति यावत् । वास्तवस्तु नोऽस्माकं विपिनतः सकाशात् गा गच्छत अत्र चिरं तिष्ठत हे पद्मेक्षणाः अत्र आगतं को हेतुर्गति चेत् को हेतुर्न गम्यते अपितु सर्व एवेत्यर्थः । त्वादृशं परमयुक्तीनां तु मेऽवलोकनमेव एतत् रसदं न भवति किंत्वन्यदपि रहस्यं वर्तत इति भावः । अन्यत् समानीमिति ॥ १०९ ॥

प्रीत्यनाकृष्टजनानायातान् प्रति याहि यात्रीति कथनमनुचितामीति चेदत आह ध्यानत इति
स्यानादितः सकाशात् संगतिर्मम न सुखावहा तस्मायातेति यावत् । वास्तवस्तु ध्यानादितोऽपि संगतिर्ज्ञमज्ञ एव सुखावहा तस्मान्न यातेति । अन्यत् समानीमिति ॥ ११० ॥

यां भर्तृभवाम् अयत रक्षणतां विहातुं नार्हत नहि रक्षितस्य वस्तुनस्त्याग उचित इति भावः
मर्यादाछायेहा हे मर्यादामार्गशोभाहः प्रपन्नः अतार्य्य उपक्रमो यासां तथाभूता न भवन्ति इति
यावत् । वास्तवस्तु यो भर्तृसेवां रक्षतेति मरुलक्षणभर्तृसेवेव रक्षते अत्रा तु प्रथमत एव
उपेक्षितेऽर्थः । लोकेऽप्य इति भवत्यस्तु गदीप्सवो न तु पतिलोकेप्सव इत्यर्थः । यद्वा सपरि-
क्षासमाह लोकां पुष्टम् ईदृशं कामयमाना नार्यः आर्योपक्रमा न भवन्ति भवत्यस्तु तथा
सूता एवेति ॥ १११ ॥

सुनृतिगिरिजनाभिः पतिर्न अभित्यज्यते । गङ्गेति संवोधमे । दुःशीलता च दुष्टा खरता
विद्वन् अवज्ञता या सा च तार्या या दःखरुपा हता तस्याः कुसुमं नर्पतीति सा यान् परलोकां

खिलदोषस्य जडो वा रोगी बाधनो वा सुमतिभिरङ्गनाभिरङ्ग नाभित्यज्यते सुत-
रां त्यनोदृशः पतिरिति लौकिकी वैदिकी नीतिः ॥ ११२ ॥

उभयनीतिविलक्षणनिराविलक्षणनिरातङ्का हि भवत्यः ॥ ११३ ॥

परे पुरुषेऽनुरागः सर्वतो भयद् उभयलोके विरुद्धोऽयशस्करः परमजुगुप्सितश्च
विशेषतस्त्वादृशनाम् ॥ ११४ ॥

पतिरेक एव यः परः स तु दृश्य एव न भवति भवतीभिरेव दृश्यते । तत् परमहो
महोन्नतोऽयं वो महिमा नाहि मानमर्हति भुवने ॥ ११५ ॥

अतः परमतः परमतः प्रियद्वितीयदेशतो देशतोऽस्माद् गृहान् यात मानयत मे
वचनमिति ॥ ११६ ॥

एवं प्रणयपरीक्षणक्षणात्परतया रतया धियाधियाप्य बहिरुष्णमन्तरतिशीतलं
तलमम्भ इव शरत्कालीनलीनमध्यान्हार्ककिरणगभीरमहाद्दृश्य ॥ ११७ ॥

गच्छन् प्रियमाण इत्यर्थः । वर्षीयान् वृद्धः अखिलदोषस्य अवधिं समां गतीति सः । अनोदृशः
एतदोदोषपरहितस्तु सुतराम् ॥ ११८ ॥

उभयनीतिभ्यां विशिष्टं लक्षणं यत्र तथाभूतो निरावलो यः क्षण उत्सवस्तत्रैव निरातङ्का
इति वाक्यः । वास्तवस्तु उभयनीतिनोऽपि विलक्षणाश्च निराविलेक्षणे रात्रिसमये निरातङ्काश्च
अत एवात्रैव स्थितिरुच्यतेति भावः ॥ ११९ ॥

परे पुरुष इति वाक्योऽर्थः स्पष्टः । वास्तवस्तु परे श्रेष्ठे मायै भयं दतीति भयदः अभयदो वा
अविरुद्धः परम अजुगुप्सितः अनिन्दित इति ॥ १२० ॥

पति रेक एव यस्तु परः अन्यः पुरुषः स दर्शनाई एव न भवति तथापि भवतीभिरेव
दृश्यते न त्वन्याभिः साध्वीभिः तत् परमहो इत्यादिविरुद्धलक्षणा निन्दातात्पर्येति वाक्यः
यस्तवस्तु एक एव योऽहं परः श्रेष्ठः सोऽन्धाऽसां द्रष्टुमप्यशक्यः कुतः पुनः स्पर्शयोग्यता
भवत्विति । अन्यत्स्पष्टम् ॥ १२१ ॥

अतः परमेतदनन्तरम् अतोऽस्मादुपेक्षाद्वैतोः कथंभूतात् परमतः उत्कृष्टात् मानयत आद्रिप-
ध्वम् इति वाक्यः । वास्तवस्तु मा यात मे वचनं नयत इति ॥ १२२ ॥

एवं स धनमाली बहिरुष्णमन्तरतिशीतलमित्यादिरित्या अधियाप्य गर्भितसुरसार्धतया अधिगते
कागयित्वापि यदिदं व्याजहार तदेतद्वाक्यजातम् अनुरागान्धतया तया प्रसिद्धयेव आन्तरीणं
वास्तवमर्थम् । अनवगाह्यं वाह्यं अर्थमेव निशम्य ताः सतापस्य कामपि कोटिपरां काष्ठां ययुः
प्रापुरित्यन्वयः । वाह्याऽर्थोऽप्यन्वासे कारणमाह प्रणयेति प्रणयस्य प्रेम्णः परीक्षणं निजोदासत्विप्रकटनेन
पाथार्थनिज्ञासा तदेव क्षण उत्सवः तत्परतया आरता या धौस्तया यदुक्तं "सर्वथा ध्वंसरोहितं
सत्यपि ध्वंसकारणे । यद्वावधनं यूनोः स प्रेमा परिकीर्तितः" ॥ इति अत्राप्यग्रे वक्ष्यते
भजन्त्यभजतोपे वा इत्यत्रोक्तं च सुमन्यमा इति शरत्कालीनश्चासौ लीनाः प्रविष्टा मध्याह्नी-
स्य क्षिराणा यत्र तयामूतश्च यो गभीरमहाद्दः तस्याम्भवेति वाद्यार्थस्य एव तापकाव्यम्
आन्तरीणार्थस्य तु तापहारकत्वमेवेत्युक्तम् ॥ १२३ ॥

प्रसूयत्य दोहयत च मोहयत च मोदारं चेतः ॥ १०७ ॥

मातरश्च पितरश्च सपुत्रा आतरश्च पतयश्च सपन्तात् । मार्गयन्ति बहुधेति न मोहं गन्तुमर्हत न हन्तुमभीष्टम् ॥ १०८ ॥

तस्मात्प्रच्युतमात्र तिष्ठत चिरं नो बोधि पदोत्तणाः को हेतुर्न हि गम्यते विपिनतः को हेतुरत्रागतम् । उद्देश्यं यदि मेऽवलोकनमहो संपन्नमेवाद्य तत् संभाव्य समयान्तः ॥ १०९ ॥

ध्यानतः श्रवणतोऽवलोकतः संगतिर्मम सुखावहा न तत् । यात पङ्कजदृशो न मादृशः प्रेमहर्तुमुचिता भवादृशः ॥ ११० ॥

अधि मनोरमा मनोरमां भर्तृसेवां यामयत तां मर्यादाद्विहा विहातुं नार्हत लोकेप्सवो हि नाय्योऽनाय्योपक्रमा न भवन्ति ॥ १११ ॥

दुःशीलतादुःखलतादुःखलताङ्कुमुमवर्षी यान् वर्षीयान् वा यधिरो वावधिरो वा-
उदारं चेतश्चितं मा मोहयत मोहं मा प्रापयत इति वाद्यः । वास्तवस्तु तान् मा पापयत मा दोहयत इति संवन्धः । मा माम् इनः कामतः उदारं दातारं कदहयत वितर्कयत उदारो दानुमहतो, रियमरः । अन्यसमानमिति ॥ १०७ ॥

इति हेतोर्गन्तुम् अर्हत मोहं वयं तु किमपि न जानीम इति मुग्धतां तु नर्हत इति वाद्यः वास्तवस्तु इति यो मोहस्तं गन्तुं प्राप्तुं नार्हत अर्माद्यं निजोद्दिष्टं च न हन्तुमर्हत इति ॥ १०८ ॥

एतन्मेऽवलोकनं समयान्तरेऽपि संभाव्यम् किंचत्वादृशं साध्वीनां एतत् तथा रसदं न भव-
तीति बाह्योऽर्थः । वास्तवस्तु नोऽस्माकं विपिनतः सकाशात्पा गच्छत अत्र चिरं तिष्ठत हे पद्मेक्षणाः अत्र आगतं को हेतुर्गति चेत् को हेतुर्न गम्यते अपितु सर्व एवेत्यर्थः । त्वादृशं परममुन्नतीनां तु मेऽवलोकनमेव एतत् रसदं न भवति किंचन्यदपि गृह्यं वर्तत इति भावः । अन्यत् समानमिति ॥ १०९ ॥

प्रीत्याकृष्टजनानायातान् प्रति याहि याहीति कथनमनुचितमिति चेदत आह ध्यानत इति ध्यानादितः सकाशात् संगतिर्मम न सुखावहा तस्मादायेति वाद्यः । वास्तवस्तु ध्यानादितोऽपि संगतिः क्लमङ्ग एव सुखावहा तस्मान्न यातति । अन्यत् समानमिति ॥ ११० ॥

यां भर्तृभवाम् अवत रक्षततां त्रिहातुं नार्हत नहि रक्षितस्य वस्तुनस्त्याग उचित इति भावः मर्यादाद्विहा हे मर्यादामार्गशोभाहन्त्र्यः अनार्य उपक्रमोयासां तथाभूता न भवन्ति इति बाह्योऽर्थः । वास्तवस्तु यां भर्तृसेवां रक्षतेति मन्त्रलक्षणभर्तृसेवेव रक्षते अत्रा तु प्रथमत एव उपोक्षितेत्यर्थः । लोकेप्सव इति भवत्यस्तु मदीप्सवो न तु पतिलोकेप्सव इत्यर्थः । यद्वा सपरि-
क्षासुग्राह लोकां पुरुषम् ईश्वर कामयमाना नाय्यः आय्योपक्रमा न भवन्ति भवत्यस्तु तथा सूता एवेति ॥ १११ ॥

सुमतिनिष्कृताभिः पतिर्न अभित्यज्यते । अङ्गेति संवाधने । दुःशीलता च दुष्टा खरता
विश्व-पक्षता या सा च ताम्यां या दःखरुपा कृता तस्याः कृपुर्न वर्णयतीति सा याव परलोके

खिलदोषस्य जडो वा रोगी बाधनो वा सुमतिभिरङ्गनाभिरङ्ग नाभित्यज्यते सुत-
रां त्वनोदृशः पतिरिति लौकिकी वैदिकी नीतिः ॥ ११२ ॥

उभयनीतिविलक्षणनिराविलक्षणनिरातङ्का हि भवत्यः ॥ ११३ ॥

परे पुरुषेऽनुरागः सर्वतो भयद उभयलोके विरुद्धोऽयशस्करः परमजुगुप्सितश्च
विशेषतस्त्वादृशनाम् ॥ ११४ ॥

पतिरेक एव यः परः स तु दृश्य एव न भवति भवतीभिरेव दृश्यते । तत् परमहो
महोन्नतोऽर्थं वो महिमा नहि मानमर्हति भुवने ॥ ११५ ॥

अतः परमतः परमतः मियहितोपदेशतो देशतोऽस्माद् गृहान् यात मानयत् मे
वचनमिति ॥ ११६ ॥

एवं प्रणयपरीक्षणक्षणतत्परतयारतया धियाधियाप्य बहिरुष्णमन्तरतिशीतल
तलमम्भ इव शरत्कालीनलीनमध्यान्हार्ककिरणगर्भरमहाद्भुदस्य ॥ ११७ ॥

गच्छन् म्रियमाण इत्यर्थः । वर्षायाम् वृष्टः अखिलदोषस्य अवधिं सीमां रातीति सः । अनोदृशः
एतदोदोषपरहितस्तु सुतराम् ॥ ११८ ॥

उभयनीतिभ्यां विशिष्टं लक्षणं यत्र तथाभूतो निरावको यः क्षण उत्तवस्तत्रैव निरातङ्का
इति बाह्यः । वास्तवस्तु उभयनीतिनोऽपि विलक्षणारच निराविलेक्षणे रात्रिसमये निरातङ्कारच
अत एवात्रैव स्थितिरुच्यतेति भावः ॥ ११९ ॥

परे पुरुष इति बाह्योऽर्थः स्पष्टः । वास्तवस्तु परे श्रेष्ठे गमि भयं यतीति भयदः अभयदो वा
अधिरुद्धः परम अजुगुप्सितः अनिन्दित इति ॥ १२० ॥

पति रेक एव यस्तु परः अन्यः पुरुषः स दर्शनार्ह एव न भवति तथापि भवतीभिरेव
दृश्यते न त्वन्यभिः साध्वीभिः तत् परमहो इत्यादिविरुद्धलक्षणा निन्दातात्पर्येति बाह्यः
मास्तवस्तु एक एव योऽहं परः श्रेष्ठः सोऽन्धाऽसां द्रष्टुमप्यशक्यः कुतः पुनः स्पर्शयोग्यता
भवतिविति । अन्यत्स्पष्टम् ॥ १२१ ॥

अतः परमेतदनन्तरम् अतोऽस्मादुपेदशाद्वैतोः कथंभूतात् परमतः उत्कृष्टात् मानयत् आद्रिय-
ध्वम् इति बाह्यः । वास्तवस्तु मा यात मे वचनं नयत इति ॥ १२२ ॥

एवं स वनमाकी बहिरुष्णमन्तरतिशीतलमित्यादिरीत्या अधियाप्य गर्मितसुसार्धतया अधिगते
कागधित्वापि यदिदं व्याजहार तदेतद्वाक्यजातम् अनुरागान्वतया तयाप्रसिद्धयैव आन्तरीर्ण
वास्तवमर्थम् ; अनवगाह्य बाह्यं अर्थमेव निश्चम्य ताः सतापस्य कामपि कोटिपरां काष्ठां ययुः
प्रापुरित्यन्वयः । बाह्याऽर्थोऽप्यन्यासे कारणमाह प्रणयेति प्रणयस्य प्रेम्णः परीक्षणं निजोदासीन्यप्रकटनेन
याध्यायनिज्ञासा तदेव क्षण उत्तमः तत्परतया आरता या धौरुत्या यदुक्तं "सर्वया ध्वंसरहितं
सत्यपि ध्वंसकारणे । यद्वावबन्धनं यूनोः स प्रेमा परिकीर्तितः" ॥ इति आत्राप्यप्रे वदयते
भजन्यभजतोपे वा इत्यत्रसौहार्दं च सुमध्यमा इति शरत्कालीनश्चासौ लीनाः प्रविष्टा मध्यान्हर्क-
स्य निरणा यत्र तथाभूतश्च यो गमोरमहाद्भुतः तस्याम्भवेति बाह्यार्थस्य एव तापकत्वम्
आन्तरीणार्थस्य तु तापहारकत्वमेवेत्युक्तम् ॥ १२३ ॥

अन्तरतिशयास्वार्थः वहिः कण्टकाकृतिः कण्ठकिफलमिव ॥ ११८ ॥

अन्तःसरसं वहिःकटिनं लाङ्गलिगलितफलमिव ॥ ११९ ॥

अन्तर्मधुद्रवं वहिर्मत्तिकं चौद्रपटलमिव- अन्तःस्निग्धपूर्णं वहिरतिरुक्तं भर्जितश-
कुलीपिष्टकमिव ॥ १२० ॥

वाक्यीभूतपदकदम्बमिव अन्तराकाङ्क्षायोग्यतासत्तियुक्तं वहिर्विजातीयं कला-
कलापवान् परवान् परमकौतूहलस्यस वनमालीवनमालीभिरावृतमालोच्य यदिदं
व्याजहार व्याजहारयितव्यसेतापम् ॥ १२१ ॥

मन्वगाहनेनालोडने वृत्ते तदाम्भोप्यौष्ण्यशैत्यव्यतिपत्तं भवति अतिसक्तं तु दुष्प्रवेशमिद-
सोऽन्यधोपमिमीते अन्तरतीति तेन बाह्यार्थस्य पृथगेव विभक्ततया पारिष्वज्य आन्तरिणो वास्तवं
एवार्थोऽत्र उपादेय इति भावः ॥ ११८ ॥

किंच वास्तवार्थस्यातिदुष्प्रवेशशत्रुद्वयापि न त्यागार्हत्वं यतोऽयं बलिष्ठधिया गम्य एव
स्यादित्याह अन्तःसरसमिति "नारिकेलं तु लाङ्गली" त्यमरः। तेन दृढमानमुदगरेण बाह्यार्थनिष्को-
च्य सुरसो वास्तवार्थ एव निष्कारय आस्वादनीय इति भावः ॥ ११९ ॥

अथ च वास्तवार्थदुष्प्रधानां बाह्यार्थकृतकण्टमपि सोढुर्मदमित्याह अन्तर्मधुद्रवमिति नहि
मक्षिकोपद्रवशङ्कया मधु परित्यज्यत एवेति भावः। विचारतस्तु परीक्षकतया वा परिहासरसि-
क्ततया वा विदग्धशेखरस्य तस्य एतादृशभाषणमपि गुणत्वेनैवानुमोदनीयमित्याह अन्तःस्निग्धोति
नहि शङ्कुल्या वदकलं द्विष्यत इति भावः ॥ १२० ॥

विचारस्य पर्यवसाने ॥ बाह्यार्थस्य खपुण्यायमाणत्वमित्याह वाक्यीभूतेति। यदुक्तं "वाक्यं
स्यायोग्यताकाङ्क्षासत्तियुक्तः पदोच्चयः" इति नहियोजनकाले विजातीयता श्रौती कापि तिष्ठतीति
भावः। स्लेपेण आकाङ्क्षा एव हन्त स्वागतेत्यादी न त्वौदासीन्यं योग्यता औचित्यमेव परे
पुरुषेऽनुरागो जुगुप्सित इत्यादी न त्वयोग्यता आसत्तिः सहावस्थानमेव तस्माद्गच्छतेत्यादौ
मत्वपसारणं तद्युक्तम् अभिप्रायकृतद्व्यम्बकं वा इति। कौतूहलस्य परवान् अधीनः इदमप्येकं
तस्य कौतुकमिति भावः। व्याजेन स्लेपेन हारयितव्यस्ताभिरिव दृशकारयितव्यः संतापः स्वीयो
यत्र तद्यथा स्यात् तथा। अत्र विधास्यमाने महावनविहारयुगपदनेकनामिकासंभोगरामादौ तासां
परस्परस्त्वपेक्षविपक्षत्वादिमतीनां बन्दीनां सर्वसंमेलनं दुर्बलमिति युगपदेव सर्वस्वेव तासु
उपेक्षामुद्वाञ्छरे प्रक्षिप्य सर्वा एव विपन्ना एकमताः कृत्वा पुनः स्वीकारपीयूषवर्षेण ताः संजीव्य
नृवातपन्ना इव विस्मृतविपक्षतादिभावा युगपदेकत्रैव देशे रमिष्ये यदि पुनर्मदङ्गसङ्गेन मदं प्राप्य
पुनरपि पूर्वरूपाभवेयुस्तदा तु खपमेवान्तर्धीय पुनर्विरहदवार्त्ताः स्वदर्शनान्मृतनाल्पाव्य सर्वैक-
मत्सेन महारासं विधास्ये सर्वमेतच्च मत्चेष्टितं मत्सुखतात्पर्यवतीनामासां सुखविष करिष्यती
ति विमृश्य भगवानिदं वाक्यकूटं जपयति वक्ष्यमाणस्मरसरसमोति। गयतात्पर्यदृष्ट्या सु-
धीर्भिरन्येयम्। सर्वैकमत्स्यसंपादनासामर्थ्यमेव महारासवासरे सन्तापः स एव व्याजेन हारयि-
तव्य इति ॥ १२१ ॥

तदेतदनुरागान्धतया तयान्तरीयं रीयं मध्वासवमिवार्थमनवगाह्य बाह्यमर्थमेव निश-
म्य शम्यमानसारस्यतया शुष्का इव ता युगपदुपपादितदुःखकोटिं कोटिं काम
संतापस्य ययुः ॥ १२२ ॥

तदा तस्य तेनैव वचसा च साधुशतकोटिकोटिनिपातेनेव दलितं विपष्टशिकेनेव
विद्धं कालभुजगेनेव दष्टं तुषानलेनेव दह्यमानं क्षुरणैव जुष्टं महाज्वरेणैव पराभूतं
शूलेनेव ग्रथितं विपकाण्डेनेव क्षतं सर्वमेवापघनं मन्यमानाः ॥ १२३ ॥

निरालोकमिव सकललोकं निःशरणमिव जगत्त्रितयं शून्यानन्दामिव विश्वं
संतापमयमिव दिङ्मण्डलं नीरसमिव धराणितलं भस्मीभूतमिव भुवनतलं परलोकं
गतमिवात्मानं च विज्ञाय ॥ १२४ ॥

मुहूर्त्तं दारुपुत्रिका इवात्मशून्याः केवलं कठिनांशरांसिकाकृतयः ॥ १२५ ॥

क्रमेण मूर्च्छास्थिता इव संचरदन्तःकरणधर्मतयागतया संविदेवीसहायतया-

अनुरागान्ध तयोति अयमर्थः अनुरागो नाम सदानुभूतस्यापि विषयस्य प्रतिक्षणमननुभूतत्वं
भागसमर्पकः प्रेम्णः कोऽपि परिणामविशेषः तस्याभ्युदगमाद्बहुधा कृताङ्गसङ्गमपि स्वप्रेमार्तं
तदानीं प्रथममिलितमिव मत्वा स्वभावत एव तदौचित्यभाबनावत्यस्तात्तादृशतद्बचनश्रवणेन
तु दैन्यसंचारिप्रापस्यादात्मनामयोग्यत्वदृष्ट्या बाह्यमेवार्थं वास्तवत्वेन निरच्युः व्याज्जितस्या
न्तरस्यार्थस्य तदैवावगतत्वेऽपि तत्सत्यतालिङ्गस्य स्मितादेरदर्शनादप्रमाण्यं चेति । शम्यमानं
निर्वाप्यमाणम् । कोटिमुत्कर्षम् ॥ १२२ ॥

किमाकारा सा दुःखकोटिरित्यत आह तदेति । शतकोटीति केनाप्यप्रतिकार्यत्वम् । विपट्ट-
शिकेति चित्तरं तीव्रवेदनाकारित्वम् कालभुजगेति साक्षान्मारकत्वं तुषानलेति असमाप्यमा-
नदाहदायित्वम् । क्षुरणेति सहस्रैव द्वैधीकरणपटुत्वम् । महाज्वरेणेति उत्तमोत्तरेण पीडावर्द्ध-
कत्वम् । शूलेनेति पारावारपर्यन्तबोधकत्वम् । विपकाण्डेनेति मर्मांतः प्रविष्टज्वालाया निष्क्रम-
णासंभवः । अपघनम् अङ्गमपतदादिधर्मवन्तं संतप्यं प्राप्ता इति भावः ॥ १२३ ॥

निरालोकमिति तादृशदुःखस्य सहस्रैवान्यप्रापकत्वात् निःशरणमिति त्रापकानालोचनात्
शून्यानन्दमिति तत्तदुल्लस्य सर्वानन्दनिर्वापकत्वशक्तेः संतापमयमिति तस्य सर्वव्यापकत्वधर्मो-
दयात् नीरसमिति तस्य प्रथमं सर्वशोपकत्वश्रवत्युदयात् भस्मीभूतामिति अन्ततस्तुसर्वदाहक-
त्वात् परलोकं गतमिति तस्य दशम्या दशम्या अपि प्रापकत्वादिति एतादृशधर्मवान् स्वगत-
एव संतापस्त्वन्यतया सर्वत्रैव संभावितः । नारायणमयं धीरुः परमन्ति परमार्थिनः । जग-
दनमयं लुब्धाः कामुकाः कामिनोमयमित्यत ॥ १२४ ॥

देहे ये कठिना अंशाःस्त्रिककफोणिगुल्फादयःतेषां शंसिका ज्ञापिका आकृतिर्यासां ता इति
अंधरप्रगण्डादीनां कोमलांशानां सद्यः शोपेण स्वरूपानुपलब्धेः ॥ १२५ ॥

संविद्विचैतनैव देवी तस्याः सहायतया साहाय्येन आपतया विश्रुतया हेतुना मूर्च्छा-
उत्थिता इवेति तदानीमपि सम्यङ्मूर्च्छानिपगमात् संचरन्तोऽन्तःकरणधर्मा वासु तासां भावस्त-
त्ता तया आगतया नष्टयापि पुनः प्राप्तपेक्षार्थः दुःखानुभूतयोभूतिः संप्रतिस्तदशां भतिभः

तया । दुःखानुभूतिभूतिदर्शा यदि समासेदुः ॥ १२६ ॥

तदा । स्फुरितमयैः स्विन्नं गण्डैःपरिच्युतमृत्तिभिःतममुभिर्म्लानं वकैस्तनूयितमङ्ग-
कैः । अहहमुदृशां लावण्यश्रीतनोरिर कीकशैर्भुजविसलताग्रेभ्यः स्रस्तं मणीमयकङ्क-
शैः ॥ १२७ ॥

किंच । दयितवचसामौदासीन्ये क्षुतेऽपि न यद्वतं त्वरितममुभिस्तेन मेम्णो द्विपे-
व विविचिवः । चरणकमलाङ्गुष्पैर्दीर्घाङ्गुलसन्नखचन्द्रमःकिरणलहरीकाण्डैरेवालितवन्न-
घनीतलम् ॥ १२८ ॥

किंच । जात्यापि कोमलतराः प्रणयेन चोच्चैरुच्चादितेन दयितस्य विरज्यमानाः
मार्णाःप्रयान्तु नतरामिति जातमात्रः कण्ठं रुरोधमुदृशां स्वयमेव वाप्यः ॥ १२९ ॥

किंच । यावद्व्यनत्वमपहाय विलोचनाभ्यां निष्क्रामति द्रव इवैष स एव वाप्यः । तूष्णीं
धंभुवुरवलाः क्षणमेव तावद्वित्रीकृता इव नभस्यनुरागलेखाः ॥ १३० ॥

किंच । अन्तर्मातुमशक्त एव मुदृशां संतापहालाहलां नैवैरञ्जनरञ्जिताधुलहरी
ध्याजेन रीणां बहिः । संतप्तस्तनमण्डलेषु निपतन्मात्रः स्म मा दृश्यते भूयश्चा-
विशदेव किन्तु हृदयं प्राणापहारोद्यतः ॥ १३१ ॥

अथ मुदृशां निःश्वासनश्वासन एव मन्दोष्णो दौष्ण्योरन्तरतरलमपि हारं हारं-
हृसा स्लापयन्नाप यन्नासाविवरतो वरतोदकत्वेनाधरदलदलनकारितां तन्नाति-
चित्रम् ॥ १३२ ॥

स्मनि संगदीप्यमरः । अयमर्थः तादृशसंतापानुभव एव मूर्च्छायाः कारणं मूर्च्छागम्ये क्षणं तस्य
श्लथीभावे मूर्च्छाया अपि श्लथीभाव इति ॥ १३६ ॥

मुदृशां या लावण्यशोभा तस्या देहादुरिधतैः काकशःअस्थिभिरिवेत्यर्थः । तेन लावण्यशोभा
नष्टेति व्यञ्जितम् ॥ १५७ ॥

मेम्णो द्विपेवेति मम अशुद्धिः संप्रतिव्यक्तेति प्रेमैव ह्रीमान् जातः अतस्तदेकाश्रयाणां तासामपि
कृत्रया भूविषप्रवेक्षेष्टा मुक्तेतिभावः दीधमेव उल्लसन्ती नखचन्द्रमसः किरणलहृष्येव काण्डो
वेधनक्षोदनसमर्थो बाणो येषुतैः ॥ १२८ ॥

प्राणा न निःसृता यत्तत् कारणं संभावयति जात्यपि विशेषतः प्रणयेन च कोमलतराः
प्राणाः ॥ १२९ ॥

पतन्मपहायेति संतापिन द्रावणात् निष्क्रामतीति तेनैवोत्फालनेन तत्रापि स्थातुमशक्तिरिवेति
भावः ॥ १३० ॥

अन्यथैवेत्प्रश्नते अन्तर्गति नेत्रैर्नैत्रद्वारैर्वहिरपि रीणः ना दृश्यत इति हृदयस्पातितप्ततया
सद्यः । शोषणात् प्राणापहारोद्यत इत्यत्राय भावः प्रथमं तासां प्राणानिःसारणार्थमिव संताप-
हालाहलां वृद्धिं गतः ततो निजकार्यसिद्धिज्ञानार्थमिव नैर्त्रैर्वहिरिःसुख्य अधुनापि प्राणा न
निर्गता इति ज्ञात्वा क्रोधादिव पुनः हृदयं प्रविष्ट इति ॥ १३१ ॥

निःश्वासनश्वासनो निश्वासावतः हा विषादे रंहसा हारं स्लापयन् अथरदलस्य दलनकारितां
यव आप प्राप्तः नासाविवरतः सकाशात् ॥ १३२ ॥

चित्रं खल्विदमेव यदुपरतवदनानां सुवदनानां तासां सुखविगमभूसरसरसीरुहा
कृतीनां वदनविम्बानां गलितोष्णिव नवलावण्यामृतरसेषु सविशेषं शेषनासाग्रजाग्र
दवस्थं तद्विन्दुविशेषमिव बीजत्वेन स्थिततयेव न निपतन्तमौक्तिकमाश्रित्यनवरतं नि-
पतन्तोऽपि कज्जलाविला विन्दवो नयनवारां वारान्तरसंपात्तिभातपादनाय न मालि-
नयां वभूवुः ॥ १३३ ॥

एवं सति निजनिजप्रकृतिकृतिवैविध्येण विविधविवक्षया विपक्षयापि परमामर्षा
देर्विविधहृदिकारकारणं विविधाश्रित्यः सर्वा एव वभूवुः ॥ १३४ ॥

तथाहि काश्चन । मुखामोदोन्मत्तैर्मधुरकलभङ्गारकलया स्वयं तानेवार्थानिव
समनुकुर्वद्भिरलिभिः । दिशः श्यामाकारा नयनविगलत्कज्जलजलच्छटाभैः कुर्वन्त्यः
सगदमगदन् गवगदागिरः ॥ १३५ ॥

काश्चन । स्तवकैरतिदन्तकान्तभासां भ्रमरैरचाननगन्धनिर्भरान्धैः । पुरतस्तिला
तण्डुलायमानं विदधत्यो गगनाञ्चलं जजल्पुः ॥ १३६ ॥

काश्चन । अनुरागरसेनरञ्जितं स्वरशब्दार्थविशेषपूजितम् । मृदुमञ्जुगिरामधीश्वरी,
रसनगोचरमूचिरे वचः ॥ १३७ ॥

तासां वदनविम्बानां नवलावण्यामृतरसेषु गलितोष्णिव सत्सु अनवरतं निपतन्तोऽपि कज्ज-
लाविला नयनवारां विन्दवो नासाग्रजामृदवस्थं मौक्तिकमणिं न मालिनयांचक्रुरित्यन्वयः ।
उपरतवदनानां व्यक्तकथनानां मौक्तिक कीदृशमिव तेषां लावण्यामृतरसानां विन्दुविशेषमिव ।
शेषम् आद्वितीयम् । सविशेषमिति अत्रापि हानिस्तस्य न जातेति भावः । यद्यमिति चेत्तत्र
उत्तमैक्यमात्रो निशिनष्टि बीजेति श्रीकृष्णमन्दहासानन्तरं युगपदेव उत्पत्त्यमानानां लावण्यमृ-
तरसानां बीजत्वेऽपि न स्थिततया हेतुनैव न निपतन्तं यद्यमावृणोतिव्यचक्षते । तेनोदपास्पन्तेति
भावः । अत एवाह वारान्तरेति अत्र निःश्वासपथगोऽधोदलं यन्मालिनयांचकार । तत्रातिथिश्च
सकज्जलाशुविन्दवो मौक्तिकमणिं यत्र मलिनयांवभूवद्विचित्रं खल्वेतदेवेति वाक्यार्थयोजना ॥ १३३
प्रकृतिवैविध्यमात्रेणैवैवभावः कृतिस्तनुरूपं चैव । परमावर्षादेः प्रणयसंभवादिवाददे-
व्यादेः विपक्षया पक्षमिच्छया तान् परिणामविशेषं प्राप्नुवितुमिच्छयेत्यर्थः । तण्डुलान् विपक्षतो,
तिवन् । विविधहृदिकारानिमित्तं विविधा एव श्रियः शोभा यासां ताः हेतुवर्धप्रयोगे सर्वविभक्ती-
नां प्रायदर्शनमिति प्रथमा ॥ १३४ ॥

काश्चन मुखामोदेति स्वसुहृत्सदृशाः सम्युपेख्यार्थश्च दुखेन दुःखिन्यः दक्षिणमृद्व्यो-
मद्राश्लेष्याप्रायाः सगदं सागयं यथा स्वाम् तथा ॥ १३५ ॥

काश्चन स्तवकैरतिदन्तप्रकाशेन पूर्वतो वैशिष्ट्यात् स्पष्टभाषिण्यः इमा दाक्षिणाः प्रवराः
पद्माप्रभृतयो ज्ञेयाः ॥ १३६ ॥

काश्चन अनुगतेति भाषणे चातुर्थ्योदयान्मध्यस्वम्यक्तया तस्मादेव स्ववाम्यास्याम्यवाहेत्यया
वाममध्या विशाखादय इमा गिरामधीश्वरी स्वरस्वती तस्या एव जिह्वागोचरं वच इति सेव-
तादृशं वक्तुं जानाति नान्या कपीति भावः ॥ १३७ ॥

काश्चन । अतिचञ्चलोचनाञ्चूः ॥

पुण्डरीकस्य इं दशनानां परुषारूप १२६ ॥

मदशोणकटाक्षवीक्षणेः कुटिलाभिः तमसुभिर्भूतानि वक्रैस्तनूपितमङ्ग-
मधवपावभाषिरे ॥ १२९ ॥

काश्चन । विनयानुनयानुरागलक्ष्मीप-स्तितमसुभिस्तेन प्रेम्णोऽपि-
वृद्धस्वरेण प्रथितोत्कण्ठमकुण्ठिताः सुकण्ठयः ॥ त्वहरीकाण्डेरेवालित्व-
केवलं नयनकज्जलाविलैरश्रुभिः स्नपिततप्तवक्षसः

का गद्गदं निजगदुः कुमारिकाः ॥ १४१ ॥

एवं प्रतिप्रकृति विप्रकृतिविशेषतया या यथागनीपमुक्तवत्सोऽपि ॥
मथ कालकूटकुटिलेन दुःखेन तासां तथा तथाविधेन क्रमेण प्रतिव-
निरूपयामहे ॥ १४२ ॥

या महेन्द्रादिगुरुणाङ्गिरसेन गुरुणाङ्गिरसेन यथार्थतया कथायितुं न शक्य-
अहो नः साहसं हसन्तु न सन्तो यदयमुपक्रमो रसज्ञा रसज्ञानमदक-
ण्डनाय नायमस्माकमपराधो यतः क्षुद्रोऽपि क्षुद्रोपितवैकल्योऽकल्योऽपि दु-
मिष्टमिष्टद्रव्यमभिलषति ॥ १४४ ॥

काश्चन अतिचञ्चलेति शोपादस्याल्पकटाक्षाणामपिन्दीवरत्वं स्वसखीनां शोणकटाक्ष-
वृष्ट्या भद्रमुचितमेव किञ्चित् हयनुमोदनेनान्तः प्रसादोदयात् बहिस्तु रुपा भाषणे पाठ्या-
यथायोगं धाम्यप्राख्यार्थ्यां युक्ताः श्रीराधादिसख्य इमाः ॥ १३८ ॥
मदशोणेति सौभाग्याधिक्येन मदीयतामयभावादतिबाम्योदयात् अतिरोषवत्यः श्रीराधा-
मालकितादय आधभाषिरे इत्याहुः अत्राह ईषत्त्वसम्यत्स्वाभ्यान्धार्म्यां मध्यात्प्रप्राख्येयं अ-
यथायथमवसेये ॥ १३९ ॥

काश्चन विनयेति तदीयतामयभाववत्यः दक्षिणामृद्व्यश्वद्भायत्यादयः विनयादीनां परभागी-
रुक्कर्षः समभागं तुल्यमेव भागधनं सौभाग्यं यासां ताः यावन्त एव विनयाद्युत्कर्षमस्तावन्त्येव
सौभाग्यानीत्यर्थः ॥ १४० ॥

केवलमिति मुग्धात्वेन मृद्व्यो धन्यादय इमा अनूटाः ॥ १४१ ॥

प्रतिप्रकृति प्रकृत्या प्रकृत्यास्वरस्वभावेन या विशिष्टाः प्रकृतयः प्रकारास्ताभिरेव विशेषोपासा-
तत्तया अक्तवत्यः अक्षितवत्यः ॥ १४२ ॥

आङ्गिरसेन वृद्धस्वतिना कथायितुं न शक्यते किं पुनर्वर्णयितुमिति भावः । गुरुणा वृद्ध-
आङ्गिरसेन आङ्गिरां रसेन शूद्रोरेण यथार्थतया औचित्येन ॥ १४३ ॥

धुधा बुभुक्षया शोषितं वैकल्यं यस्य सः । अकल्योप्ययोग्योऽपि यद्वा रोगयुक्तोऽपि कल्यौ-
सज्जनिरामपावित्पमरः ॥ १४४ ॥

चित्रं खल्विदमेव यदुपरतवदनानां सुवदनानां ॥ १४५ ॥

कृतीनां वदनविश्वानां गालिनेष्विव नवलावण्याः ।
द्रवस्थं तद्विन्दुशिरोषामिव बीजत्वेन स्थिततयेव ।
पतन्तोऽपि कज्जलापिला बिन्दवो नयनवारां तसं न विषं पयोदाः ॥ १४६
नयां वभूवुः ॥ १३३ ॥

नयान्धूपमान् यदगमाम तयाङ्गिमूलम् ।
 एवं सति निजनिजमकृतिकृतिवैचित्र्येच्छाजले जलधरस्य हिचातकीनाम् १४७
 देवि विविधद्विकारकारणं विविधतिपरिहासपेशलम् । पत्यपत्यसुहृदामनुवृत्तिर्धर्म इत्यु-
 तथाहि काश्चन । जगत्स्वसौ स्वयि गुरावुपदेशो मादृशीपु पदमेप न धत्ताम् १४८
 समनुकुर्वद्भिरलिभिः समूहस्य हस्यमानोऽयं तव व्याहारो हा रोपितो यदयमस्मा-
 सगदमगदन् गपत्यमपत्यक्तपतिसङ्गानां पतीनामपत्यमिति तत्पुरुषे पुरुषेश्वर नघ-
 काश्चन । यतस्त्वदतिरिक्तोऽरिक्तोऽसमगुणरत्नाकर रत्नाकरतनयाराधि तचरण ना

तण्डुलं ख्यातं तादृशसंतापेऽपि कार्श्येनानपगमशालत्वात् ॥ १४९ ॥

कार इदमपि हृदि अरुणप्रणो यतस्तादृशेन परमाक्षरेण ॥ १४६ ॥

रसना । इदं वा हृदि जलस्रजो यतस्तादृशं परमाक्षरं ॥ १०२ ॥
 एवं तस्याऽऽसंभक्ष्य कारिणं प्रदर्श्य स्वेषां तु युक्तकारिणमाहुर्युक्तमिति अन्धूपमान् कूपतुल्यान् ।

तत्र क्रीडामित्यनेन स्वेषां भावस्य नैसर्गिकत्वस्तद्व्यत्ये एव न त्वोपाधिकत्वगर्हणीयत्वे इति
लाघिञ्जितम् ॥ १४७ ॥

उपपत्त्यमि गुरो एष एव उपदेशोऽस्तु रात्रौ निर्जनवने सुन्दरीजनानाकृष्य स्वयंगुरुः सन्नेवमेव

ननुपदिशन् सन् सदा वर्त्तस्वैत्यर्थः । ननुः किं वक्त्रं परिहस्य नहि नहीत्याहुः माहुरीपु

उत्तमिषु एव उपदेशः पदं न धत्ता इति काष्ठा अपि तु धत्तामेवेत्यर्थः । एतदर्थमेवागता वयं

सर्वधर्मोपदेशं प्राप्य कृतार्थ एवाभूमेति भावः । यद्वा स्पष्टमाभिधेयवाहुः त्वयि गुरौ सत्येव

भा. उपदेशोऽस्तु न च तत्र गुरुत्वं नाप्यममाभिस्त्वं गुरुः क्रियसे तत्र गोपजातिव्येन धर्मोप-

सदृष्टयानर्हत्वात् अभ्यासं च यत्र श्रद्धाराहित्यादिति भावः । ननु भो हठिन्यो मुनिश्चनमेवानु-

वदामि सत्यं मादृशीष्यति मादृयोऽनधिकारिण्यः इति भावः । यद्वा त्वयि गुरो एव उपदे-

शोऽस्तु गुरुहि स्वयं धर्मपाचय्यैव अन्यास्तत्र प्रवक्ष्यितुं शक्नोति त्वया तु मोहिग्यवतारे का

अपि पतिर्न कृतः कृतादपि महेसात् पत्युरपत्यं न जनितं नाप्यनुवृत्तिः कृतेऽप्यधुना तु तथैव
ननु कृतादपि महेसात् पत्युरपत्यं न जनितं नाप्यनुवृत्तिः कृतेऽप्यधुना तु तथैव

तत्तत्क्रियतामिति भावः ॥ १४८ ॥
अगातिममदम्य इत्यस्येति केवलमप्यस्यैव वा अगतिममदम्य इति

अराति समूहस्य हन्तारिति केवलमसुरमारण एव तत्र शक्तित्वमिति भावः । हा पादायां आरोपितः परिवादः एव दत्त इत्यर्थः । एतत्तद्व्याख्यानं निम्नोक्तं ।

पतिः नास्तीति तत्स्याप्रसङ्गः । यथासाक्षात् प्रत्यक्षेण हेतोः पर

पतिः नास्तात तत्त्वाप्रसक्तः मानसानां मनोजातानां अधिरूपाणां अरीणां अन्यो हन्ता न भवति । रत्नाकरतनया लक्ष्मी-मूर्तयामि-...

भवति । एनाकरतनया लक्ष्मीः सर्वनामीगणमस्यापि नारायणस्य कान्तापि त्वामेव पतिं प्राप्तुं
त्यङ्गरमाराधितवतीत्यर्थः । “यदाकल्याणं धीमतामस्तदाकृतं भवति” इति श्रुतिः ।

प्राप्तनिष्ठानामपि तासांमियं माहात्म्यमर्थः देवराजैः देवैः

सत् ततश्च प्रेमातिशयस्त माहात्म्यनिर्वाणेत ।

तपस्तपस्विन्या यदियमवनिर्गत्यादिभ्यो ऋ ऌ इति । आदिभस्तत्तचरित्रे “ किंवा अरे आचरितं

तपस्तपस्वत्या योदयमवानोरेत्यादिगद्ये स्वमृगपदस्पर्शेन पृथिव्या अपि भाग्यं वर्णितमिति एष

तः परः पतिरस्ति नारीणां नारीणां च हन्ताऽन्यो मानसानाम् ॥ १४९ ॥

अन्या आहुः । कुर्वते त्वयि रतिं मतिभाजः प्रेयसि त्रिभुवनान्मानि नित्ये
नात्तिदं क्षणविनाशि भजन्ते पत्यपत्यसुहृदादि कृतिन्यः ॥ १५० ॥

एषा हि साधुतमा धुतमाया रीतिः सामान्यानां सामान्यानां च विशेषतोऽ
शेषतोदहर मादृशां दृशां मनसासुहृदो धवो भवानेव भवन्तमृतेऽमृतेऽपि नो
जुगुप्सा तन्नः प्रसीद सीदतु नायमनायमनुगतो गतोत्साहो जीवलोकनिकरः १५१

छिन्धि माशामाशवकदशमुपचितां कमलिनीमिव हिमाममोमाममोम्लापयितुं
नो जिजीविषाम् ॥ १५२ ॥

अपराधाहुः । चित्रमत्र भवतापहतं नो गम्यतां कथमहो वत घोषः । गच्छ-
तो न च पदे पदमेकं नाय ते पदसरोरुहमूलात् ॥ १५३ ॥

तेन ते न-वचो नवचोर वधूजनमानसस्य मानसस्यशोषकरावग्रहग्रहणयोग्यं
भवितुमर्हति ॥ १५४ ॥

इतरा अप्याहुः । मुच्यतां कपटकौतुकधूली सिच्यतामपरविश्वमधूली । क्लान्-
तिकारिपरुषोदितमूलः शान्तिमेतु हृदि तापकुकूलः ॥ १५५ ॥

अपरथा मनोरथा मनोजकृताः परितापकृशानुना कृशानु नाशयित्वा न इमा-
स्तनूरन्याः प्रापय्य प्रापयिष्यन्ति योषिद्वधानुतापमनुभवन्तं भवन्तम् ॥ १५६ ॥

अस्माकं तूभयतो विरहभयतो विरह इति ॥ १५७ ॥

एष सिद्धान्तः सर्वत्राप्यनुवर्त्तयितव्य इति ॥ १४९ ॥ नित्ये इति जीवात्मा व्यावृत्तः ॥ १५० ॥

सा प्रसिद्धा एषा मान्यानां उत्तमानां सामान्यानां कनिष्ठानां च रीतिः धुतमाया खण्डित-
कैतवा उद्भवः उत्सवरूपः भवन्तमृते त्वां विना अमृते सुधायामपि नोऽस्माकं जुगुप्सा घृणा १५१

आशवकदशं बालदशमभिध्याप्य उपचितां आशां मा छिन्धि । कमलिनीं हिमामम इव
नोऽस्माकं जिजीविषां म्लापयितुं मा गमः मा प्राप्ता भव इत्यर्थः ॥ १५२ ॥

भवता चित्तमपहतमिति अस्माकं को वा दोष इति भावः ॥ १५३ ॥

तेन हेतुना ते तव वचः मान एव सत्यं तस्यः शोषकरोऽवग्रहः वृष्टिप्रतिबन्धः तद्ग्रहणयोग्यं
न भवितुमर्हति हे नवचोर ॥ १५४ ॥

अपरविश्वमधूली सिऽच्यतामिति क्षेत्रे जल सिच्यतामिति यत् तापकुकूलः संतापतुपाग्निः १५५

मनोरथाः कर्त्तारः परिताप एव कृशानुरग्निस्तेन नोऽस्मान् कृशाः नाशयित्वा नु निश्चितं अ-
न्यास्तनूः प्रापय्य भवन्तं प्रापयिष्यन्ति हन्त निजौजसा एता मां प्राप्ता एव अहं तु उपेक्षया
स्त्रीवधभागी केवलमभ्युपगम्येवमनुतापमनुभविष्यतीत्यर्थः ॥ १५६ ॥

अस्माकमिति स्पष्टं भङ्गवा तु प्रेमप्रख्यापकोप्यर्थः संभवति स यथा ननु स्वकृतं कष्टमहं-
कारिणः कष्टतया ॥ मन्यन्ते सत्यं अस्माकं उभयतः अधुना स्वीकारे वा तदभावे वा पक्षे
विरहकूपं यद्वयं तस्मात्तु विरहो विच्छेद एव किंतु प्रेमहतकायस्तानामस्माकं हृदयं तावदीयं क-
ष्टं सा त्वदीया दुष्क्रीर्तिर्वावाधिष्यत एवेति तत् त्राणार्थमेव प्रार्थना इयामिति भावः ॥ १५७ ॥

अपराध्राहुः । अस्पृशाम कमलोत्सवकन्दौ यद्विर्वहदलभूष तवाह्वरी । ताव-
देव हि परस्य समसं स्थातुमेव न वयं प्रभवामः ॥ १९८ ॥

तदिदं भवत्परपरभागमपरापरामृष्यं समानवयो नवयोपितां लवणिमाधुर्यं
माधुर्यं स्वीक्रियताम् ॥ १९९ ॥

लौकिकतापारमिता रमिता निजजनवृन्दावनप्रियेण वृन्दावनप्रियेण भवता
वतान्तसंतापं नार्हन्ति ॥ १९० ॥

अथश्रुतिरूपा आहुः । वत्तसि स्थितवती च तुलस्याः स्पर्द्धयेव कमला यमु-
पास्ते । अत्र ते चरणपद्मपराने रागवाञ्छिकर एव बधूनाम् । अत एव प्रपन्नाः
प्रपन्नात्तिहारक मास्मान् परिहाप्याः ॥ १९१ ॥

अथ तत्सवासना ऊचुः । तत् प्रसीद करुणाम्बुनिधे नः संगताः स्म वसतीः
परिहाय । त्वत्पदाम्बुजपलाशविलासस्वादमोदमदिराधुतनुद्धीः ॥ १९२ ॥

तदधुना धुनानो माहं युरूपभूषण भूषणहर वरकरुणारुणापाङ्गानिरीक्षणक्षणव-
लवलमानसा मानसारस्येन प्रभाविह विहसितसिततामुरितदशनवसनारुण्यता-
रुण्यतात्कालिकशोभाविशेषाशेषात्तिहारिणा वचनामृतेन विपणय्य कुरुष्वोच्चनो
दासीनोदासीनो भवेति ॥ १९३ ॥

कमले इव उत्सवकन्दौ उत्सवसुखदातारौ ॥ १९८ ॥

तत्तस्मात् इदं नवयोपितां माधुर्यं स्वीक्रियतां भवत्पर एव परभागः शोभा यस्य तत्
अपरैः अन्यजनैः अपरामृष्य परामृष्टमशक्यं समानं त्वत्तुल्यमेव वयो यत्र तत् आसम्भ्यग्
धुर्यं आश्रयरूपम् ॥ १९९ ॥

ननु लोकिन्दिवा भविष्यतीति तत्राहुः । लौकिकतायाः पारं इताः प्राप्ताः त्यक्तलोका इ-
त्यर्थः । इयं प्रकटसंभोगप्रार्थना रसाभासत्वेन न पर्यापनीया तस्याः प्रकृतिस्थनार्थकामुखो-
त्थत्वेन तज्जैर्लक्षितत्वात् अत एव मधुपानमत्ताया नायिकायाः प्रकृतिस्थत्वाभावे प्रापुत सा
गुणविनोक्तं वासां पुनः प्रियतमोपेक्षावाक्त्राविशीर्णसर्ववर्णाणां महासन्तापोन्मथितचित्ततया
प्राप्तप्रकृतिविपर्ययाणां सेयमनुरागप्रख्यापनायैव उन्मादाधैवर्त्तरूपा परमवाम्यवर्तानामप्यासां
मुञ्जादेतत् श्रुधूपयैव रसिकेन्द्रेण तेन तथा व्यवसितमिति ॥ १९० ॥

श्रुतिरूपा इत्यैश्वर्यज्ञानसंस्कारवत्यो दासिमन्याः संप्रति दिन्येन तु नितरामेवेति भावः ।
वक्षसीति “तस्मान्नन्दागजोऽयं ह्ये नारायणसमो गुणैरिति” । प्रसिद्धा गोपनन्दनस्यास्य ना-
रायणैक्यमेव परमैश्वर्यमिति मन्वानाः कमलापि ते यथा दासीमावमिच्छति तथा वयमपीत्या-
हुः अपर्यये चकारः ॥ १९१ ॥ तत्सवासना इति मुनिरूपा इति भावः ॥ १९२ ॥

मुवः पृथिव्या एवं रूपं संतापस्तं हरतीति ह्ये तादृश । अरुणापाङ्गेन निरीक्षणमेव
क्षण उत्सवः त एव वलं तेन बलमान मानसं यासां ता नोऽस्मान् वचनामृतेन विपणय्य
क्रीत्वा दासीः कुरुष्व । मान आदरस्तेन सह सारस्यं तेन सादरसरसतथेत्यर्थः विहसितस्य
सितस्य सिततया श्वेतिच्चा दुरितस्य दशनवसनस्य आरुण्यतारुण्येन तात्कालिको यः शोभा-
विशेषस्तेनाशेषात्तिहारिणा ॥ १९३ ॥

एवमन्या अपि तत्सवासना ऊचुः । खेललोलमणिकुण्डलभास्वद्वण्डमण्डलम-
खण्डितशोभम् । वीक्ष्य ते स्मितमुधामधुरोष्ठं चत्कचन्द्रमभवाम हि दास्यः ॥ १९४ ॥

मधुमधुरहसितामृतमृतसंजीवनवननकारिण्यो भयभयदमायतमायतमानसोभ-
गमति चारु चारुणकरकमलाग्रं कमलाग्रान्धिहरं भुजदण्डयुगं विलोक्य भवाग दा-
स्यो दास्योचितमेमभेमनसि नो धारय रयतः ॥ १९५ ॥

अथ नित्यसिद्धा ऊचुः । सकलमुभय भगवन् पुरुपरत्न गुणरत्नगुणनिकागार
किं तावदासां दूषणम् ॥ १९६ ॥

काः स्त्रियस्तत्र मनोहरवंशीकूजिताहुतहृदः परिहाय । साधुशीलकुलशीलमुर्धली-
मार्य नार्यचरिताद्विचलेयुः ॥ १९७ ॥

यतस्त्रिलोकलोचनचमरकारकारणमखिलभुवनलक्ष्मीसौभगभगवत्तात्पदं पदं सौ-
न्दर्यविधेः परमसाधुर्यधुर्यमतिरमणीयरमणीयस्नसाध्यरूपं रूपं तवेदमालोक्य
निर्भरमेदिनी मेदिनीगतस्वगमृगपशुततिरतिविपुलपुलककुलकलितां तनुं धत्ते १९८

पुनः श्रुतिरूपा ऊचुः । अर्चिहा प्रजभुवां भवसीति व्यक्तमेव हि विभो
भुवनेषु आदिपूरुष इवामरगोप्ता तेन हातुमिह नार्हसि नस्त्वम् ॥ तेनार्चवन्धोनिर्व-
न्धो निर्भरोऽयं मा क्रियतां करुणानिषे विधेहि संतप्तेन वरसि शिरसि शिशिरतरं
रतरञ्जि करकमलममलमलमतिमति संतापमलनकृते किङ्करीणां रीणां हृदयाधारां
धारां वाष्पविषवारां वारान्तरानावात्सर्निविधेहि किमतिमसङ्गेन नो मनो रञ्जय
जय जय विकलानां सकलानां सर्वदा समुत्तापतापहाराय ॥ १९९ ॥

किंच । वंशीकलेनवद्विशेन हृषीरिवास्मानाकुप्य सवगुणजुषा सुरसामिषण
खेलेन लोलाभ्यां मणिकुण्डलाभ्यां भास्वद् दीप्यमानं गण्डमण्डलं यत्र तं श्लेणेण कुण्डले एव
मास्वन्ती सूर्या यत्र तद्वण्डमण्डलं यत्र तं तथैवखण्डितशोभम् ॥ १९४ ॥

हसितामृतमेव मृतसंजीवनं तस्य वननकारिण्यो याचिका वयं दास्यो भवाम “वनु यच्चने”
भुजदण्डयुगं विलोक्य कथं भूतं भयस्यापि भयदं आ सम्यक् यतगान रथातुं प्रयानपरं सौभग
यत्र तत्कमलयाः शोभाया प्रान्धिप्रन्थनं हरतीति तत् प्रपितसर्वशोभाकावित्यर्थः । दास्योचितं
प्रेमाणं प्राति पूरयतीति तथाभूतं नोऽस्मान् ॥ १९५ ॥

भगवन् हे श्रीयुक्त गुणनिकागार नृत्यमन्दिर भवेदगुणनिकानृत्य इतिमेदिनी ॥ १९६ ॥

हे साधुशील हे आर्य इति वैपरीत्यापादकं त्वच्छ्रेष्ठितं कथमिति पूर्यमा इति भावः ॥ १९७ ॥

अतिरमणीयाभिरपि रमणीभिर्वनसाध्यरूपं न त्वनायासलभ्यमित्यर्थः । एतत् प्रप्यर्थं
तास्तोव्रतोव्रतादिकमपि कर्तुमर्हन्ति नतु कदाचिदप्यतो विरन्तुमिति भावः । यतो मेदिनी-
गलेत्यादि । निर्भरमेदिनी अतिशयस्नेहवती निमिदा स्नेहने ॥ १९८ ॥

रतरञ्जि रते रञ्जकम् । अतिशयो यो मतिसंतापस्तस्य मलनं मर्दनं दूरीकरणमिति यावत्
तत्कृते ततश्च वाष्पविषवारां धारां वारान्तरे पुनर्न आवात्सितुं शीलं यस्यातथाभूता विधेहि ।
सम्यगुत्तापो यासां तद्वास्तत्वा तस्या अपहाराय ॥ १९९ ॥

वंशीकलेनेत्यादयो राधासखीभिः सह श्रीकृष्णस्य उक्तिप्रयुक्त्य इत्येवं रससाराधिका-इ-

यदिदोषोऽपि न भवति तदा न दोषः ॥ १७० ॥
यदिदोषोऽपि न भवति तदा न दोषः ॥ १७० ॥

नाःस्युःसकला एव तदत्र मे क दोषः ॥ १७१ ॥

सदृशभूरकुटिला सहजैकपर्वा सारान्विता च मुरली नहि कुप्यतीयम् अस्याः
कलैर्वत जनं अनयेव नामग्राहं यदाह्वयसि नः स तवैव दोषः ॥ १७२ ॥

मुरली महदाभिमुख्यमात्रे ध्वनतीयं न मयैव वाद्यमाना । स्वयमाह्वयतीयमिच्छ-
या वः सकलानामपि नाम नाम वेति १७३ ॥

एवं चेत्तथापि तवैव दोषः नहि तत्र भवतो भवतोऽसाधुसङ्गः समुचितः ।
तथाहि । छिद्रैर्गुताधुमिरेव कठोरगात्री शून्यान्तरातिमुखरा महतो न वंशात् । जाता
परस्य फुलपङ्ककलङ्ककर्त्री वंशी तवेयमिह नार्हति साधुवादम् ॥ १७४ ॥

अहो नादग्रहोपनिषदमिवैनां भगवतीं नवच्छिद्रां मूर्तिस्वयमुपगतां मत्प्रण-
यतः । चिदानन्दाकारां मम करसरोजद्वयचरीं यशोहंसीं वंशी हसय बहु वः
साहसमिदम् ॥ १७५ ॥

इत्येवं रसासाराधिका राधिका सहचरीभिः सह वचनप्रतिषचनचातुरीतुरी-
पदशायामपराश्च पराश्चर्ययोधेन विदग्ध शेखरस्य खरस्यदोषेक्षाहनिमवधार्य-
पदि विकसन्मुख्यो मुख्योत्कण्ठानुचरीभूतसरसतात्पर्यपर्य वसितसितस्मितले-
शाश्च यदि बभूवुः ॥ १७६ ॥

यमेतनगद्येन व्यक्ती भविष्यन्ति शोभनो रसः नादव्ययमानः शृङ्गार एव आमिषं यत्र
तेन श्लेपेण मुरलं आमिषं मत्तयलोभनीयं यत्र तेन वडिहो न । शूलाकरोपीति शूलात् पाक
इति डाक्षु शिक इति ख्यातम् ॥ १७० ॥

सकला एव समस्ता एव श्लेपेण कलाभिः सहिता एव नान्या इति गानादिकलातंत्रविज्ञै-
व युष्मास्यनर्थकारिणीति भावः ॥ १७१ ॥

सहजमेकं सर्वप्रथिरुत्तमश्च यस्यां यतश्च नामग्राहं नाम गृहीत्वा नाम्ना दिशि प्रहोरिति
णमुल् ॥ १७२ ॥ नाम प्राकाश्ये नामसंज्ञाम् ॥ १७३ ॥

नवसाधुत्वं मूरुयाः कथमिति चेत् त्वद्वचनेनैव तदायात् प्रत्यक्षतोऽप्युपलभ्यते चेत्ताहुः
छिद्रैरिति एवं च सदृशभूरित्यादिना वर्णितो गुणस्तु विषकुम्भपयोमुखखलन्यायेन दोषा-
यैव इति द्योतितम् ॥ १७४ ॥

इव शब्द एवार्थे नवछिद्राकारां मूर्तिं तनुं स्वयमेव कौतुकवशादुपगतां प्राप्ताम् ॥ १७५ ॥
तुरीयदशायां उत्तरकाष्ट्यां अपरा अपि रससारेणाधिकागोप्यः खरस्यदायाः तीक्ष्णवेगाया
उपेक्षाया हानि अवधार्य यदि विकसन्मुख्योवभूवस्तदा सोऽपि स्वात्मारामः स्वात्मानं रम-
यन्नेव रागोत्तमास्ता रमयितुमाभे । कीदृशः मुख्या या उत्कण्ठा तस्या अनुचरीभूता तदनुगा
मिनी या सरसता वाक्चातुर्थ्यनिष्ठा तवैव सतात्पर्यं यथा स्यात्तथा पर्थ्यवसितौ निर्द्धारितः
सितः निर्गलः स्मितलेशो याभिस्ता अवहित्यायदुरपगहवस्य स्मितसंयलेशो निष्क्रान्त एव प-
रिचितस्तस्य तात्पर्यमपि तामिरवगतमित्यर्थः ॥ १७६ ॥

तदा मृदुहसितेन सितेन दशनमहसा महसारस्येन वचसा च साधु सम्मानयन्नयन्नानन्दस्य परां कोटिमतिकोटिमतिमतिमदतवयं मदतवयमाणरिरंसोऽरं सोऽपि कोटिकन्दर्पदर्यहारी स्वात्मारामो रामोत्तमा रमयितुमयितुमपि तासामनुरागपारावारपारावारयोर्मध्यमारेभे मारेभेणानुगतः ॥१७७॥

ततश्च । आनन्देन समन्ततो जयजयेत्पुत्कीर्तितं पन्निभिर्वल्लीभिः परितः स्मितं क्षितिरुद्धौ रोमाञ्चितं सर्वतः । अन्योन्यप्रियसंकथाकुलतया संयुक्तमेखीगणैः पुष्पाणां मकरन्दविन्दुनिबहैः स्विन्नं धरण्यापि च ॥ १७८ ॥

एवं स्मरसमरसमरसचिन्तामणीरमणीरतिपरभागभागाधेयाधेया व्रजपुरपुरन्दरनन्दनस्य विजिहीर्षा हीर्ष्यादिदोषरहितहिततरेतरसौहृदहृदयालुतमाभिस्ताभिः समं यदि समजनि ॥ १७९ ॥

तदा युगपदेव ता वनदेवता वनचरस्वगमृगतस्वल्लयश्च ता मूर्च्छोत्थिता इव तदैव समुत्पन्ना इव देहान्तरमासादिता इव स्नाता इवामृतसेन समपद्यन्त ॥ १८० ॥

ततश्च । समेताभिस्ताभिः सहसहरिरानन्दलहरीहरिकृन्दाप्लावी स्मितमधुरगुग्धा स्यविधुभिः । अकम्पाभिः शम्पाततिभिरिव संपालिततनुधराधारो धाराधर इव नवीनो व्यवहरत ॥ १८१ ॥

ततश्च व्यक्ताया अवहितयाया रक्षणमनुचितमिति मत्वा हसितेनेत्यदि महसारस्येन वचसा चेति मम वाक्कूटकौतुकविलसितं भवतीभिः सम्यगेवाद्य निर्वाहितमित्यादिप्रकारकेण । ननु तासां मध्ये मध्ये कयापि तस्य रिरंसा प्रथमे किमिति न तर्कयितुं अशक्यतेति तत्राह अति शयः कोटिरुत्कर्षो यस्यास्तथा भूतमतिगतिमद्भिरप्युत्कर्षो यो मदो मत्तता तेनेव तर्क्यमाना रिरंसा यस्य सः । यदि मदस्तर्कयितुं शक्येत तदातत्कारणभूता रिरंसापि सुखेनेत्यर्थः । ताभिस्तु परमबुद्धिमतीभिरपि रवानुरागौन्मत्ततयेव स न तर्कित इति भावः । अयितुं गन्तुं । पारावारः समुद्रः । मारेभेण कामहस्तिना ॥ १७७ ॥

पन्निभिः पक्षिभिः ॥ १७८ ॥

तस्य ताभिः सह विजिहीर्षाकथंभूता स्मरसमरे कामसंप्राप्ते समः कृष्णतुल्य एव रसोपासां ताश्च ताः चिन्तामण्यः श्रीकृष्णामीष्टसंपादयिष्यश्च या रमण्यस्तासां रतिपरभागः प्रेमसौन्दर्यं परं श्रेष्ठं भागधेयं भाग्यं तदैव आधेयं यस्यां सा । कीदृशीभिः ईर्ष्यादिदोषरहिताश्च ताः प्रयुत हिततराश्च प्रयुततरां इतरेतरसौहृदेन हृदवालुचमाश्चेति ताभिस्तत्र कारणं तु व्याख्यातं पूर्वमेव ॥ १७९ ॥

मूर्च्छोत्थिता इवेति तासां शोकेन तावत्कलं मोहपर्यन्तदशां प्राप्य स्थिता इवेति भावः । तदैव समुत्पन्ना इवेति ततोऽप्यप्रेतनमृदुदशां च । देहान्तरमिति तदानीन्तनस्तादृश आनन्दश्च तस्मिन् जन्मनि कदापि ताभिर्न लब्ध इवेति भावः । अत्र हेतुः अमृतेति ॥ १८० ॥ संपालित इति ताभिः समन्ताद्वापराणां धरा । पृथ्वा आधारो यस्य स भूमिष्ठ इत्यर्थः धाराधरो मेघः ॥ १८१ ॥

ततश्च । सोत्कण्ठैरुपगीयमानचरितः प्रेम्णा सुकण्ठीगणैः कण्ठेनापि च वेणु-
नापि च कलं गायन् क्रमेणैव सः । मालामालुलितामलीन्द्रगरुतां घातैः पदा-
लम्बिनीं विभ्राणः प्रतिभूरुहं प्रतिलतं वभ्राम दामोदरः ॥ १८२ ॥

एवं सति समयसमयमानया प्रेमरसोक्षितयाऽलक्षितया लसदघटनघटनसम-
र्पप्रभावया योगमाययागमायया यथावस्थितत्वरगमनविपर्यस्तसमस्तवेशभूपाणां
स्मरसमरमणीनां रमणीनां तत्कालमासामासाद्यमानसारजनिरजनिवनविहारस-
मुचिता वेपभूपा महानुभावया भावयामासे न च ता अपिताद्विदुरहोरहोऽस्याः ॥ १८३ ॥

तथाभूतासु तासु वसुधासुधायमानेन सुधाकरकरनिकरेण कलधौत जलधौत-
इव वनमध्ये सह ताभिर्धनविहारणरणपरपरमानन्दो मानन्दोदयन्निव ॥ १८४ ॥

चित्रैः पत्रैर्नखविदलितैः कल्पयन् पत्रलोखां नानापुष्पैः स्वकरविचितैः क-
ञ्चुलीं निर्ममाणः । चल्लीखण्डैस्तवकचटुलैः साधयन्नङ्गदादीन्यासतिनेऽलकल-
लिततां धूलिभिः कौमुदीभिः ॥ १८५ ॥

किंच । हारं मल्लीकुसुमनिकरैः पत्रपश्यां कदम्बैरुचंसं च स्थलसरसिजैर्गण्ड-
शोभां च लोभैः । कुन्दैः कण्ठाभरणरचनां केसरैः काञ्चिमासां कुर्वन् स्वीयांयुग
पदन्यां दर्शयामास शिक्षाम् ॥ १८६ ॥

एवं तासां च । काचित्केशरकुदमलं अवणयोः काचित्करे केतकीं काचिद्वस-
सि तस्य मल्लिकुसुमैराकल्प्य हारोत्तमम् । उष्णीषेऽकृत किङ्किरातमपरा यूथीज्जः
खण्डकैः काचित्कङ्कणमङ्गदं च वकुलैः काचिच्च काञ्चीयुगम् ॥ १८७ ॥

एवं पारिप्सितेप्सितेतरविलक्षणलक्षणस्य रासविहारस्य रस्यतमानि वनवि-
हाररतोत्सवतृत्यकलजलविहाररूपाण्यङ्गानि चत्वारि ॥ १८८ ॥

तेषु चारब्धे वनविलासे निराविलासे निरावरणरणन्मदकलकलकण्ठरोलम्ब
लम्बमानकलङ्कारमाधुरीधुरीणासु दिव्यजङ्गलीषु मदनमदनमद्वियो धियोदकृष्णर
तयो युवतयो यूथश्च एव । पुष्पाग्रेभ्यः कनकरुचिभिर्धीयमानैः परागैर्भृङ्गासङ्गादपि सु

गरुतां पक्षिणाम् ॥ १८९ ॥

अगमो दुर्ज्ञेयः अयः शुभावह विधिर्यरास्तया योगमायया आसां आसाद्यमानासारजनि-
रुत्कृष्टजन्म यथा तस्यां रजनीं वनविहारे समुचिता वेपभूया वेपेण षोडशकल्पपत्रकेन सह भूपा
द्वादशाभरणामिका भावयामासे चक्रे इत्यर्थः ॥ १८३ ॥

करनिकरेण हेतुना कलधौतस्य रजतस्य जलेन धौत इव ॥ १८४ ॥

स्तवकेन चटुलैः शोभनैः ॥ १८५ ॥

पत्रपादयां ललाटालङ्कारम् ॥ १८६ ॥

तासां च मध्ये किङ्किरातं अशोकं अपरा श्रेष्ठा काचित्सर्वत्र अकृतोत्पन्नेनान्वयः ॥ १८७ ॥

पारिप्सितस्य प्रारब्धुमिष्टस्य इप्सितेतरतोलीलान्तरात् विलक्षणं लक्षणं यस्य तस्य ॥ १८८ ॥

निराविल आसः स्थितिर्यस्य तस्मिन् निरावरणंयथा स्यात्तथा रणतां कृजतां मदकलानां

मत्तानां कलकण्ठानां कोकिलानां रोलम्बानां मृङ्गाणां लम्बमाना या कलङ्कारमाधुरी तस्या धु

विशदां चन्द्रिकां म्लापयन्निः । तत्राकालस्मरणं श्वोद्धूतधूलीमपूरं शङ्खहारमु
भित्तवलयैरप्यधुः प्राणनाथम् ॥१८९॥

ततश्च । नानापुष्पैः स्वयमवचितैः कन्दुकान् कल्पयित्वा तैरतैर्निघ्नन् युगपद
भित्तो हन्यमानश्च ताभिः । अक्षोभेण व्यजयत वधूयूथपानां स यूथं तत्पक्षीयै
र्जय जय जयैत्वाजगे पक्षिसंघैः ॥ १९० ॥

ततश्च । दपोत्सेकात्सहपरिजनां राधिकां जितुकामे कृष्णे पृथं जितवाति सा
कन्दुकैरालिङ्गन्म् । तस्याः कोपमुकुटिकुटिलैर्निर्जितेऽरमन् कटाक्षै रेणुर्हा ह
जितमिति प्रहस्तद्रुणाः पक्षिसंघाः ॥ १९१ ॥

एवं क्षणक्षणवचन एव तस्मिन् परमरमणीये कौतुके कचन स एव । आचिन्त्यानां मुरभिमुरसं केशरं शृङ्गवाधावित्रास्तार्क्षी चकितचकितं पाणिपथं धुनानाम् । पुद्गलं यद्धरसि तदहो योग्यमेतत्तवेति स्मायं स्मायं नमितवदनां स्मापयामास राधाम् ॥ १९० ॥

एवं सकलः कलावर्षो दयिताकल्पकल्पनायोग्यानि कलुषानि समं समन्ततः
आहरन्त्यः प्रहरन्त्यः प्रणयनिशितकटाक्षविशिखशिखरैः स्वरैर्यदि विरुचिरेचि-
रेण तदा यवघ्नः ॥१९३॥

पादग्रिण सितितलमवष्टभ्य दोर्वहिलमृच्चैरुनीयैकं कुसुममवलं दूरतोहर्तुमि
च्छुः नीवीसंसे चकितचकिता पृष्ठमागत्य धृत्वा दौर्भ्यामुत्थापयति दयिते त
पे तत्र राधा ॥१९४॥

एवमत्यामोदया मत्यामोदयाथार्ध्येनान्वितमधुपरागपरभागाणि कुसुमा
तानि मानितानि समाहरन्तीषु विहरन्तीषु विशपतोऽश्वेतोपपरीपाकेण समं स
मन्ततः प्राणनाथेन सहितास्तु तास्तु ॥ १९१ ॥

रीणासु । मदनमदेन काममत्ततया नमन्ती धीर्व्यातां ताः । अकालस्मरणे उद्धतधृष्टीप्रभू
रैरिव तादृशैः परमैः प्राणनाथम् अप्यधूः स्मरणारम्भे प्रथममाच्छादयामासुः ॥१८९॥

तत्पर्णायै कुण्डर्क्षयैः शुकदिभिः ॥ १९० ॥

पृथ्वा आलिवृन्द जितवति कृष्णे पश्चाद्वाधिकामपि जेतुकामे सति तदैव तस्याः कटाक्ष-
निर्जितसति रेणुश्चकुलः तद्रणाः शारिकादयः ॥ १९१ ॥

स्त्र्येण पुत्रागं कृष्णम् ॥ १९२ ॥

दयितस्य कृष्णस्य आकल्पो भूषा । प्रहस्यति श्रुति कान्तस्य रिरिसौदत्यमादक्ष्यवाग्येनेति
भावः । विशिखशिखरैः शराधैः ॥ १९३ ॥

दयिते कृष्णे उत्थापयति सति दुःर्षसकुसुमप्रापणप्रयोजनमिवेणेति भावः । तत्रपे लज्ज-
ते स्म ॥ १९४ ॥

आगोदस्य सीगन्धस्य याथाध्येन स्वभाविकत्वेन न तु दोहदसेकवलात् कल्पितत्वेनेत्यर्थः ।
अन्धितानां अन्धीकृतानां मधुपानां रागपरभागः आशक्त्युत्कर्षे यषु तानि अत एव मा-
नितानि ॥ १९५ ॥

काचित्कैतवतो रजः कुसुमजं लग्नं मपाक्ष्णोरिति व्रस्ता पाणितरोरुहेण व-
ल्लपकाणेन हाहाकृता । मार्जन्ती त्वरितं समेत्य दयितेनालोकयामीत्यलं नि-
र्भाष्याननपद्ममाकृतमिपादक्ष्णोश्चिरं चुम्बिता ॥ १९६ ॥

एवं कुसुमसुमहोत्सवरसाकुलस्य कुलस्य कामहेलानां महेलानां समुपचीयमान-
मानलहरिणा हरिणा सह सहसा सहसावलोकलोककरमणीयेन रमणीयेन सर्वतोऽ-
विरतोरतोत्सवसवहुमानः स समयो रसमयो रम्यतया समजायत ॥ १९७ ॥

ततश्च । इस्ताप्राप्ये कुसुमनिकरे पाणिमुल्लास्य हर्तुं यां यामेषा स्फुटविटपिनां
हन्त नासीत्समर्था । तस्याः सातिप्रणयमयतो हन्त शाखैव तासां मालीभावादिव
विनमिता पाणिलग्नौ बभूव ॥ १९८ ॥

एवं रुचिरमुचिरवनविहरणरणतो विरम्य रम्यतरतरलतरङ्गरङ्गपरभागभाग-
भेयायास्तरणिभुवः पुलिनं विहारक्रमेण क्रमेण रमणीयूथयूथयः स ससार ॥ १९९ ॥
कदारोत्पलसौरभप्रणयिना वातेन संमार्जितं कालिन्यैव समन्ततः स्वलहरीहस्तेन
संस्कारितम् । लिप्तं पूर्णमुधाकरस्य किरणैः कर्पूरधूलिप्रभं प्रेयः प्राप्य ससौरभं त-
त इतो वभ्राम दामोदरः ॥ २०० ॥

तत्र च घनसारसारधवलबलमानमहसि महसिद्धिकारणसितमयूखमयूखजाले
च परस्परं सैकतदिवोरेकरूपभासोर्निजनिजच्छायाभिरेव सैकतमेवेदमिति निश्च-
यार्हे रमणीयूथयूथपागणसहितः ॥ २०१ ॥

हाहाकृता हाहेतिवादिना दयितेनेति संबन्धः ॥ १९६ ॥

महेलानां महिलानां कामहेलानां कामभाववतीनां समुपचीयमाना मानस्य आदरस्य लहरी
येन तेन हरिणा सह सहसेन हास्यसहितेन अवलोकनेन यो लोकरमणीयस्तेन रमणीयाति
संभोगार्थं गच्छतीति तेन रमणीयेन अविरतो न विद्यते विरतं विरामो यस्येति समपस्यापि
तदिच्छावशात्स्कारणवमभूदित्यर्थः ॥ १९७ ॥

एषा राधा यां यां शाखां हर्तुं समर्था नासीत्तेषां स्फुटविटपिनां सा शाखैव तासां सर्वा-
सामालीभावादिव तस्याः राधायाः पुनः प्रणयस्यैव भूपतो भयेन हेतुना पाणिलग्ना बभूव ॥ १९८ ॥
तरङ्गाणां रङ्गपरभागात् एव भागभेदे भाग्यं यस्यास्तस्याः क्रमेण पादव्रजेन ॥ १९९ ॥
रतोपयोगिप्रदेशस्य मार्जनसंस्कारप्रले ॥ दिक्रमपेक्षितव्यं भवतीत्यत आह कहुरेति प्रेयः अति-
प्रियं पुलिनमिति गयस्यं विशेष्यपदमनुपजनीयं तत इतोवभ्रामेति रिसंया तदुचितस्थाननिर्दा-
रार्थमिति भावः ॥ २०० ॥

तत्र पुलिने ॥ क्षणमितस्ततो विलस्य विलम्ब्य वनमध्यं अव्यवस्थाय ताभिः समं वरप्रते-
त्यन्वयः । तत्र फीटशे घनसारसारस्य उत्तमकर्पूरस्यैव धवल बलमानं महो यस्य तस्मिन् ग-
हस्य सिद्धिकारणं यत् सितमयूखस्य मयूखजालं तस्मिन् च तादृशे सति सैकतं सिकतामयं
तटं च यौध तयोः परस्परमेकरूपभासो, सतोः किंवा शैकतं का वायोरिति संदेहे जाते स-
तीत्यर्थः ॥ २०१ ॥

सर्वासामेव तासां कलगानगानवरतवरतरमाधुर्यधुर्यः क्षणमितस्ततो विलस्य
लस्यमानमानसः पुनरपि तटनिकटविकस्वरविविधविविधकुञ्जमञ्जुलं वनमध्य-
मध्यवस्थाय ॥ २०२ ॥

मदनमदमोदमदिरानिरातङ्कः पङ्कजपलाशलोचनो निजानन्दरतो रतोत्सवारम्भ-
मङ्गलतामङ्गलताभिः प्रापयितुमुत्तमसमर्थाभिस्ताभिरेवरमणीमणीन्द्रमौलिमणिमा-
लाभिः समपरमत ॥ २०३ ॥

प्रेमातिशुद्धमपि केवलमेव तासामारञ्जयन्मदनरागरसैरशेषम् । संप्राथितानि
निविडस्तनपीडनानि लब्धुंसदन्तनखलेखनकौशलानि ॥ २०४ ॥

एवं नानामकारकारणः प्रकृतिभेदेन वयोभेदेन च वैदग्ध्यभेदः सच सचम-
त्कारं कारं कारमेवामोदं दामोदरं मोदरं करोति स्म ॥ २०५ ॥

यथा । मानसेऽतिसुमहानभिलापो ना न नेति वचसि प्रतिपेयः । सुष्ठुवार-
तिविविधप्रतिपेयौ नास्मद्वुद्धिविषयो वृत्ताते ॥ २०६ ॥

किंच । हीनबोधनकरः करारोपः कोपकल्पनमशोणकटाक्षम् । रोदनं च विगताश्रु
वधूनां तत्परं म्रियममन्यत कृष्णः ॥ २०७ ॥

किंच । भर्त्सनं स्मितसुधाप्लुतवर्णं पाणिधूननमलक्ष्यनिषेधम् । भ्रूलतास्र
शृङ्गुटिः कृतकोपाः सर्वमन्तरनुरागमवादीत् ॥ २०८ ॥

तासां कलगानगं अनवरतमेव वरतरं यन्माधुर्यं तस्य धुर्यः । विविधं बहुविधं च वी-
न् पक्षिणोविशेषेण धत्त इति विविधं च यत् कुञ्ज तेन मञ्जुलम् ॥ २०९ ॥

मदनहेतुकी मदमोदी मत्तताहर्षमेव मदिरा तत्र निरातङ्कः निजानन्दरत इति ननु तासाम-
नुरीधवशादिति कुञ्जापटमहिष्याधिकरणे साधारणीसमञ्जसे रतीव्यावृत्ते । कथंभूताभिः रतोत्स-
वारम्भस्य मङ्गलतां माङ्गल्यं मङ्गलताभिर्निजगात्रैः प्रापयितुं अतिशयसमर्थाभिः श्लेषेण स-
मर्थाद्वरतिमतीभिः अत एव रमणीमणयो लक्ष्म्याद्यास्ततोऽपीन्द्रतुल्याकृत्रिमव्याघास्तासामपि मौ-
लिमणिमालाभिः ॥ २१० ॥

सानां प्रेमोपादानक एव कामो नत्वन्यासामिव कामोपादनकः प्रेमा नापि द्वयोपादानकं द्वि-
तर्यामिति वर्णनामङ्ग्यैव बोधयन्नाह प्रेमिति एव श्रीकृष्णः तासां केवलं अत एव शुद्धमपि प्रे-
म मदनरागरसैरारञ्जयत् । किमर्थं संप्राथितानि निजवाञ्छितानि निविडैः स्तनैः पीडनानि लब्धुं
प्राप्तुं लोके हि परतः किञ्चिद्विष्णुः प्रथमं तमनुरञ्जयतीति नीतिः ॥ २११ ॥

आमोदं अर्घ्यत्तस्य हर्षं कृत्वा कृत्वा मोदरं हर्षदायिनम् ॥ २१२ ॥

मानसेति मनसि विविधवचसि प्रतिपेयः इत्येतो न बुद्धिपूर्वकौवभूवतुः किन्तु स्वाभाविकोत्कण्ठ्य
वाम्यकार्दभृतावित्यर्थः ॥ २१३ ॥

हीनबोधनकरो लज्जावतीत्वमात्रज्ञापकः ॥ २१४ ॥

कृतः कृतकः ननु स्वाभाविकः कोपो यस्यां सा ॥ २१५ ॥

किंच । चुम्बने विमुखताधरपाने पाणिनाधरदलस्य पिधानम् । श्लेषणेऽपसृतिरित्यवलानां वामतैव दयितस्य मतासीत् । द्राघीयसा सुबलितेन मुक्तोमलेन मत्त्येकमेव तरसा भुजमण्डलेन । अन्तः प्रवेशयितुकाम इव क्रमेण लीलानिधिः सरमणीगणमालिलिङ्ग ॥ २०९ ॥

किंच वामेन पाणिकमलेन विधृत्य वेणीमभ्युन्नमय्य चिबुकाग्रमथापरेण । आलोकयन्मुकुलितेक्षणमास्यमासां माध्वीकमुग्धमधरं धयति स्म कृष्णः ॥ २१० ॥
एवमेक एव राजीविनीराजीविनीतो भ्रमर इव निरपायं पायं पायमासवं स बंहिष्ठगदो मदनमोदामोदायचो निरन्तरायनिरन्तरायमानमानसोत्सवः सरसिकशेखरः परिरम्भाधरपानानन्तरम् ॥ २११ ॥

वक्षोरुहाम्बुरुहकोरकयुग्ममासामासादयन् स नखलेखनलक्ष्मलक्ष्मीम् । अन्तः सपुण्यदन्तरागविकारकण्डूकण्डूयनादिव पुनः प्रथयां चकार ॥ २१२ ॥

ततश्च । आताम्रकम्रपहसा नखलेखलक्ष्मीलक्ष्मश्रिया शृगुभिरे सुदृशामुरांसि । अन्तर्गतैरिव चिरादनुरागवीजैरासादिताद्वकुरवधैर्बहिरावृतानि ॥ २१३ ॥

एव मङ्गमङ्गमतिमङ्गलस्पर्शरसेन करकमलेन सकलसंतापहारिणाहारिणा सिद्धोपधिपल्लवेनेव तासामखिलसौभाग्यगौरवपुंषि वपुंषि सरसीकुर्वतस्तस्य ॥ २१४ ॥

स्फीतं पाणिसरोरुहेण सुदृशां वक्षोजयोर्मण्डले केशेष्वायतकुञ्जितेष्वतिघनेपुर्ध्वादधोलम्बितम् । आन्तं श्रोणिभराङ्गणे तत इतो विभ्रान्ति खेदादहो लब्धवानाभिहृदं सुखेन तिमितं मध्ये समाकुञ्चितम् ॥ २१५ ॥

तत्ततदेव व्यस्यन्नाह द्राघीयसेति वेष्टनसम्यक्तम् । सुबलितेनेति तत्र नैविड्यमसुक्तोमलेनेति तत्रातिसुखदत्वम् ॥ २०९ ॥

मुकुलितेक्षणं सलज्जम् ॥ २१० ॥

राजीविनीराजी पद्मिनीश्रिणी तस्यां विनीतो दक्षिणः मदनमोद एव आमोदः सौरभं तदधीनः निरन्तरायं निर्दिष्टं यथास्थात्तथा अयमानः प्राप्नुवन्मानसोत्सवो यं सः ॥ २११ ॥

नखानां लेखनलक्ष्मैव लक्ष्मीः शोभा पक्षे पञ्चाया तां आसादयन् प्रापयन्नेव सन् स कृष्णः अन्तः सम्यगुद्यन्ती या अनुरागमयः कण्डूस्तां पुनरपि कण्डूयनादिव प्रथयांचकार प्रकटयामास अनुरागमयः फंदर्पस्तासां कृष्णनखरक्षतैरधिकमवर्द्धतैवेति वाक्यार्थः ॥ २१२ ॥

उरांसि वक्षःस्थलानि शृगुभिरे नखलेखा एव लक्ष्मीलक्ष्माणि संपत्तिचिह्नानि तेषां श्रिया शोभया ॥ २१३ ॥

सौभाग्यस्य गौरवं पुष्पन्तीति तथा तानि किञ्चनं पदम् ॥ २१४ ॥

स्फीतं प्रातवित्तारं उर्ध्वाङ्घ्रिं प्रदेशादारम्य अधो नितम्बपर्यन्तं लम्बितं उच्छार्णं ततश्च श्रोणिभर एव अङ्गणंतत्र इतस्ततोविभ्रान्तिखेदात् श्रान्तमिति तस्यातिविस्तीर्णत्वात् मध्यसङ्कुचितमिति तस्यातिकारण्यत् नाभिहृदे सुखेन तिमितमिति अन्तरीयनिष्काशनेपाधिलभात् ॥ २१५ ॥

एवं मदनमदनशयपत्रपापत्रपालिभिरतिरुचिरचिरमनोरागतारल्यपरवशाभि-
रुदयितदयितमनोरथानुकूलकूलरहितलावण्यतरङ्गिणीरङ्गिणीभिरेकैकशोधिकशोऽ-
धिकमनीयवैदग्धीधुरामधुराऽममृणैर्धुजवल्लीवल्लयैः सवल्लयैः सरसमालिङ्गि-
तोऽङ्गितोपपन्नमेमरसाङ्गसाङ्गशुचिशुचिसामग्रीसमरससमरसमाहितैः स्मितमधु-
मधुरैर्वदनारविन्दैराचुम्बितोऽधरकिसलयैः सलयैरिव स्फुरद्भिरद्भिरिव दश-
नकान्तिलहरीभिः क्षालितैरापीयमानाधरो धरोपपन्नपीयूषमयूख इव चकोरदयि-
ताभिराभिः ॥ २११ ॥

एवं सति । दोःशाखावल्लयैर्ददं वलयितो निस्तोदितः पीवरैर्वक्षोजस्तवकैः ख-
रैरथ नखाकारैः क्षतः कण्टकैः । क्रीडायां रमणीमणीमयलतोद्यानेषु माद्यन्मनाः
श्रीमानेकक एष कृष्णमधुपः संमोदमभ्याययौ ॥ २१७ ॥

सा वधूततिरमङ्गसङ्गरे गाढसौभगरसप्रसङ्गरे । आत्रिलोकरमणीमणिश्रिये हेल-
नामतिमदेन शिश्रिये ॥ २१८ ॥

एवं सौभगमदनमदे मदनदेवयादसि महास्रोतसि न सुतरे तरेर्धङ्ग इव ममा-
नां तातामन्तर्गतमदजलपूरं दूरीकरिष्यन्निव ॥ २१९ ॥

एव माभिरपि भुजवल्लीवल्लयैः सोप्यालिङ्गितः । मदनमदेन नश्यन्ती अपत्रपालताः
पत्रपालिः पत्रश्रेणी यासां तथा ताभिः उदयिता प्रातोदया दयितास्य मनोरथामुकुला कू-
रहिता अपारा या लावण्यतरङ्गिणीभिः रागवतीभिः एकैकशः एकैकाभिरताभिर्भुजवल्लीव-
ल्लयैरालिङ्गितः कथंभूतैः अधिकशोधिनः कृष्णभुजकृतालङ्घनस्य अधिकपरिशोधकाश्च ते
कमनीयवैदग्धीधुरया मधुराश्च अममृणा अम्लानाश्च ते तथा तैः अङ्गितया अङ्गित्वेन उपपन्नस्य
प्रेमरसस्य अङ्गं साङ्गशुचिः निजाङ्गसहितशृङ्गाररसः तस्य शुचिभिर्विभावादेवैरूप्याभावात् शुद्धाभिः
सामग्रीभिः समरसं नामकनापिकागणयोस्तुल्यरसमेव यत्समरं केलियुद्धं तत्र समाहितैः सम-
पितैर्वदनारविन्दैराचुम्बितः कामपुष्पाद्यैर्विद्ध इवेति भावः रलयोरैक्यात्सवेगैरिव ॥ २१६ ॥

वलयितो वेष्टितः निस्तोदितः संमर्दितः ॥ २१७ ॥

प्रसङ्गरे प्रकृष्टसङ्गदगिनि । आत्रिलोकेति ततश्च तासां परस्परतपह्विपक्षभावे समुद्रूपप्रव-
लिते सति ऐकमये नष्टे प्राप्सितो रासो न सिद्ध्येदित्यन्तर्द्धानर्वाजं ज्ञेयम् । किञ्च । राधामथान्याश्च
विहारसाम्यात्तेष्वर्था समर्था अवगम्य सम्यक् । प्रसादयंस्तामवसादयस्तास्तदन्तर्धान्तर-
थास कान्तः ॥ २१८ ॥

तदेवेतत्प्रेक्षादिभिः स्पष्टयन्नाह महाश्रोतासि प्रेममयप्रवाहे तरेः ऐकमत्यरूपायानौकाया भङ्गे
सति । श्रोतसि कथंभूते सौभगं च मदनः कामभोगश्च तौ ददातीति तथाभूते मदनदेव एव
यादौ यत्र तस्मिन् न सुतरे अनवन्वेदाद्दुस्तर इत्यर्थः । मदजलपूरं दूरीकरिष्यन्निति पुनरैक-
गत्यकामनयेति भावः ॥ २१९ ॥

निजदुर्लालतालताचक्रमारोप्य ता भ्रापयितुमुपक्रान्त इव ॥ २२० ॥

दुर्जरसौभगमदमदिरातिशयसेवनलसदलसदशापूर्वरूपमपूर्वरूपमदात्ययाभि-
धविषमगदमगदंकार इव चिकित्संस्तदुपद्रवहारि ललितमगदं संपादायि-
ष्यान्निव ॥ २२१ ॥

सहजधवलतालतावलतादवस्थये रागान्तरस्थ रस्यता न भवतीति निष्कपटस्य
पटस्य तदुपशमयितुं रूपान्तरमापादयितुं च लोभ्रादिकपायेण कपायितकरणाय
मृत्तो रक्षाजीव इव ॥ २२२ ॥

मदनमदनमितानन्दतुन्दिलताविद्रावकं द्रावकं रसमिव विमलम्भलम्भनदौरवस्थये
सद्य एवाङ्कुर्यान्निव ॥ २२३ ॥

परिपूर्ण एवानन्दचन्द्रिकापटलेदुस्तरदुःखतमः स्तोममवतारयन्निव ॥ २२४ ॥

प्रवाहे च पैयूपे पैयूपे च सरसि कालकूटकूटमुत्पादयन्निव ॥ २२५ ॥

ननु धीरललितशेखरस्य तस्य प्रेयसीगर्भखण्डनमसमजसमेयेति चेत्सत्यमेयेतिदियम्पुपगच्छ-
न्नेवाह निजदुर्लालेति तासां पक्षपातेन तत्र प्रणयकोप एव व्यज्जितः ॥ २२६ ॥

वस्तुतस्तु तासामेवाति संमाननसूचकस्य कामकलाविलासविशेषस्य महारासस्य
सिद्धयर्थ आपाततः प्रतीयमानमपि प्रातिकूल्यं धीरललितत्वेऽपि न विहस्येतेत्याह दुर्जरेति
दुर्जरा प्रकारान्तरेण जरयितुमशक्या सौभगमदरूपा या मदिरातस्यातिशयसेवनेन लसन्ती अ-
लसदशा पूर्वरूपा प्रथमा यरिमन् तं अपूर्वेण रूपमदेन स्वरूपगर्वेण अत्ययोतिक्म एव अ-
भिधा यस्य स चासी विषमो गदो व्याधिशचेति तं पक्षे मदात्ययनामा रोगविशेषः चिकि-
त्सन् चिकित्सितुं अगदंकारो वैद्यः ललितं पुष्टिकरं अगदमौषधं रोगहार्यगदंकारो भिषकवैद्यौ
चिकित्सके इत्यमरः । रोगिनस्तुखोदकमेव सदैवचेष्टितं भवतीति भावः ॥ २२७ ॥

किंच न विना विप्रलम्भेन संभोगः पुष्टिमश्नुते । कपायिते हि तत्रादौ भूयान् रागेहि-
वर्द्धते । इति रसशास्त्रानुमतिमनुकन्धानैरभिज्ञैर्नैतदवधीरणीयमित्याह सहजेति धवलतया-
श्वेतिलो वलस्य तादवस्थये साहजिकत्वे सतीत्यर्थः निष्कपटस्य पटस्य अकृत्रिमशस्त्रस्य तत्तावदस्थं
सकपटस्य तु दृष्टान्तस्य पटस्य दार्ष्टान्तस्यालम्बनविभावस्य च कपायेण विप्रलम्भेन च प्रयु-
त मूढज्ञतिरेव स्यादिति भावः ॥ २२८ ॥

एनदेवाक्तोपन्यायनाह मदनमिति मदनमदेन नमिता विपरिणमिता या आनन्दस्य तुन्दि-
लता पुष्टिस्तस्या विद्रावकं निवर्त्तकं द्रावकं चित्तद्रैत्यकारिणं अन्योऽपि वैद्यप्रयुक्तो द्रावको
रसस्तुन्दपुष्टिहारी भवतीत्येकदेशस्येव ॥ २२९ ॥

एव सिद्धान्तरीत्या वर्णनपरिपटीमिदानीं विहाय तासां पक्षपातमाश्रित्य कृष्णे सदोषोद्गा-
मेनाह परिपूर्णति तमोन्धकारो गह्वरी ॥ २३० ॥

पैयूपे पीयूपममृतं तन्मये प्रवाहे पैयूपे पीयूपोभिनवं पय इत्यमरस्तन्मये च सरसि काल-
कूटकूट विषसमूहं चन्द्रिकातमसोर्नित्राणामेव सुखदुःखविधायित्वे तादृशसंभोगतादृशविप्रलम्भ-
योस्तु प्राणानामेव दायकत्वघातकत्वे पर्यालोच्य अमृतकालकूटाम्यामेव तावत्प्रेक्षितौ २२९

परिमलसौभाग्यभाजि नवाग्निशिखावलावग्निशिखावलावसेपमिव ॥२२६॥

निर्जलधरं कुलिशपातमिव निराशीविपमाशीविपविसर्पमिव ॥२२७॥

सर्वासासंभावनाविषयो भावनाविषयश्च यन्न भवति तदकस्मादेव निरीक्ष-
माण एव प्रस्तुते स्तुते विलासरसे सरसे हृदि तत्रैव तिरोधानं स निखिलकला-
कलापवेधा विदधाति स्म ॥ २२८ ॥

इत्यानन्दवृन्दावने कैशोरलीलालताविस्तारे रासविलासे तिरोधानविधानो
नाम सप्तदशः स्तवकः ॥ १७ ॥

किंचातितरामन्यायप्रवृत्त्या पर्यवसाने तस्यावैदग्ध्यदुष्कीर्त्ति एव फलिष्यते इति सक-
रणमाह परिमलेति नवानां अग्निशिखानां आवलौ श्रेण्यां अग्निशिखाफलस्य बहिःशिखाधर-
समूहस्य अवक्षेप प्रक्षेपमिव काश्मीरजन्माग्निशिखमित्यमरः । कुङ्कुमावल्लिस्थानीया अत्र तत्
प्रेयस्यो ज्ञेया ॥ २२६ ॥

निर्जलधरमित्यन्तर्द्वानि कारणाभाव उक्तः निराशीविपमिति संभावनाया अभवश्च । आ-
शीविपः सर्पः आशी सर्पदंष्ट्रा ॥ २२७ ॥

कलाकलापस्य वेधा स्रष्टा ॥ २२८ ॥

इत्यानन्दवृन्दावनटीकायां सुखवर्त्तिन्यां सप्तदशस्तवकसंगमनम् । १७ ।

अष्टादशः स्तवकः

अधैवमन्तर्हितमन्तर्हितमपि तथानुपपद्यमानया संभावनया भावनयासादितप-
रिहासहासपेशलं शलन्त्यो दृश्यमानमिवापि न पश्यन्त्यः श्यन्त्यश्च नयनप्रीतिं
परस्परपरधितर्कं ताः पृच्छन्ति स्म ॥ १ ॥

निभालय भालयमेतं प्रापयति स्म का कुञ्जं काकुञ्जङ्गालां प्रकटयन्ती या कि-
ल परयतोदरेव सर्वासां नयनपाछिद्य वल्लोमणिं नो जहार ॥ २ ॥

तदधुना निचारयामो रयामोदितमनसा कया क नीत इति ॥ ३ ॥

कुञ्जात् कुञ्जान्तरं विचारयन्त्यः कालमुज्जगमेऽजगमे मिद्राणतया समुद्रापदाम-
नकमालाधियो जनता इव विहिततिरोभावे भावेन समुत्कया कयाचन समं कृत-
कुञ्जलील इति सहजार्जवेन जवेन जातप्रतीतयः ॥ ४ ॥

विचार्याहमानेष्वहमानेष्वे इति सकीतुकमहमहमिकया प्रतिकुञ्जमन्विष्यन्त्यो
हन्त हन्तरास्मजनापदां पदाम्बुजस्पर्शेन सरसीभूतभूतलं विद्वसितुमस्मान्मात्मान-
मपवार्य कुजोदरेस्थितवन्तं भवन्तं भद्रेण विप्रो विप्रोहन किमपरं भ्रमयसी-
ति निर्गदं गदन्त्यश्च ॥ ५ ॥

विचारितेषु कुञ्जकुहरेषु तमनालोक्य क्रमेण जायमानसंदेहा देहादावपि तेनैव
क्रमेण जायमाननिरपेक्षभावा भावावग्लायमानमुखतामरसा रसाभावेनाविचा-
रितकुञ्जान्नविचारयन्ति स्म ॥ ६ ॥

विरहविधुरतासां तस्य पृच्छाद्रुमाळी तदनुकृतिरथ श्रीपादलक्ष्मावलोकः । प्रियविरहितरा-
धाचेष्टितं सर्वरामायलिवलितविलापोऽष्टादशे वर्णनीयम् । अन्तर्हितं अन्तःकरणहितं यद्वा
अन्तर्हृदये धृतमपि कृष्णं अन्तर्हितं कृतान्तर्धानम् । भावः सौहार्दादिरतस्य नयेन नीत्या-
आसादिताभ्यां प्राप्ताभ्यां परिहासहासाभ्यां पेशलं सुंदरं यथा स्यात्तथा शलन्त्यो गलन्त्यः
श्यन्त्यः अल्पयन्त्यः ॥ १ ॥

भालयं शोभानिकेतम् जङ्गलाम् अतिवेगवतीं कार्कुं प्रकटयन्ती प्रकटयितुमिति तटस्थ-
पक्षविपक्षाणामुक्तिर्ज्ञेया ॥ २ ॥

रयेण वेगेन निमृत्तविहारार्थमामोदितं मनो यस्यास्तथा ॥ ३ ॥

मिद्राणतया अजङ्गमेस्थिरेकालसर्पे उद्धामा बन्धनरहिता दामनकी दमनकसम्बन्धिनी मात्ता इ-
ति धीर्यासां तथाभूता जनता जनसमूहस्य विहिततिरोभावेपि तस्मिन्महादुःखं दातुमुपक्रान्ते-
ऽपीत्यर्थः कयापि सह कृतकजलीलोत्सवाविति जाता प्रतीतिर्यासां ताः ततश्चैवमेव प्रत्येकमरमा-
स्वपि तस्य लीला भविष्यतीति विनोदमयो मावश्च योतितः ॥ ४ ॥

अहमानेष्वे यूयं विदुषामपि मोहनं यथा स्यात्तथा वहिः स्थितैव गदन्त्यः ॥ ५ ॥

जायमानासंदेहा इति परिहास एवायं न वस्तुतोऽन्तर्धानमिति प्राक्तनो निश्चयो गलित
इत्यर्थः । भा कान्तिस्तयेव अवग्लायमानं हर्षशून्यं मुखप्रभं यासां ताः चानशन्तपदम् ॥ ६ ॥

संभावनेवास्तां नैवास्तां तावदनाश्वास इति यदि कुञ्जविचारतो जातविरामा
रामाततिरसौ बभूव ॥ ७ ॥

भूवलये तदा शून्यमिव मन्यमाना तमथ दृश्यमानमिवापि न पश्यन्ती स्पृ-
श्यमानमिवापि न स्पृशन्ती कथयन्तमिवापि जानन्ती न तत् कथां शृण्वती व-
ह्निर्वर्त्तमानामिव हृदयेऽनुभवन्ती न बहिरुपलभमाना ॥ ८ ॥

श्रवणयोः कुवलयमिव श्रवणबहिर्भूतं नयनकज्जलमिव नयनदृग्गामिनं वक्षसो
नीलमणिमिव वक्षसोऽन्तरितम् ॥ ९ ॥

एकमपि दिशि दिशि स्फुरन्तं दिशि विदिशि सन्तमपि हृदये प्रविशन्तं कर-
कमलेन स्पृशन्तमपि मतिस्पर्शनदुष्प्रापं वक्षसाश्चिप्यन्तमपि मत्प्राप्येकपानर्हं मु-
खचन्द्रमसा चुम्बन्तमपि मतिचुम्बनेऽक्षणमवगच्छन्ती ॥ १० ॥

क्षणं भित्तिपुत्तलिकेव नभसि चित्रितेव ॥ ११ ॥
उन्मूलितजीवनेव उबलदङ्गारालिङ्गितहृदयेव कालकूटकटलिप्तशरीरेव करपत्रे-
ण विदीर्यमाणवक्षास्थलेव यदि समजनिष्ट ॥ १२ ॥

तदास्या रामावलर्मेनसि क्षते जम्बीररस इव भुङ्क्ते वारुणि दहन इव ॥ १३ ॥
मर्माण छुरिकेव उरसि चोरगक्षतमिव शरीरे महाज्वर इव ज्वरे महाशूलमिव
नयनयोरान्ध्यमिव श्रवणो र्वाधिर्यामिव त्वचि सुप्तवसंसिद्धि महोन्माद इव क-
थन दारुणो दुःखपरिपाकः परिभवकारी बभूव ॥ १४ ॥

तत्र हेतुः संभावनेति ॥ ७ ॥

दृश्यमानमिधेत्यादि विरहे ध्यानोद्रेकादयात् न पश्यन्तीत्यादि बहिरनुसन्धानवशात् ॥ ८ ॥
श्रवणयोः इत्यादिना श्रवणदर्शनाङ्गसङ्गानामुत्तरोत्तकरकालवर्तित्वस्य भूतचरत्वम् ध्वनितम् ॥ ९ ॥
ततश्च । भावनोद्रेकस्य परिपाकेणैव बहिरनुसन्धानेऽपि निरस्तप्राये मोहदशापूर्वरङ्ग विस्फूर्ति-
मयमुन्मादं व्यञ्जयति एकमपीत्यादिना अतएव दिशि विदिशि सन्तमित्यादिषु पूर्वैश्च दिवशांशप्रयो-
गः । प्रतिस्पर्शनदुष्प्रापमित्यादिना बाह्यानुसन्धानशेषोऽपि शीढामयो व्यञ्जितः । प्रतिचुम्बने अक्षणम्
अवसरहितम् ॥ १० ॥

ततश्च मोह एवाभूदेत्याह क्षणं भित्तीति, तत्रापि निरालम्बतया नभसीत्यभूतोपमा ११
मूर्च्छाप्येवा विरहपीडोपादानकतया महादुःखानुभवमयोपान्तभागेवाभूदित्याह उन्मू-तेति
वास्मादेहाजीवने निःसृतमित्यनुभवन्तीत्यर्थः तत्कारणभूतं पीडानुभवमुत्प्रेक्षाभिव्यङ्गयति उ-
लदित्यन्तर्देहोत्था पीडाकालकूटेति बहिर्देहोत्था, तत्रापि वक्षसि स्तनमप्ये अस्ति कोऽपि वि-
शेष इत्याह करपत्रेणिव ॥ १२ ॥

अथ तत्र तत्रान्तरबाह्योस्तादृशयोरपि कुत्र कुत्र प्रदेशे कीदृशी कीदृशी विशेषपीडेत्य-
पेक्षायामाह मनसीति, जम्बीररस इति चिदपिटापितौकारित्वं दहन इत्यन्ततो ज्वालया भर्मा-
भावविधायित्वं चोक्तम् ॥ १३ ॥

सुसता स्पर्शानराहिल्यम् ॥ १४ ॥

ततश्च । अशरणमेव त्रिभुवनं निरालोक एव सर्वलोकः विदीर्यन्त्य इव गिरिद्रोणयः रोरुग्रन्त इव तरवः शीर्यन्त्य इव लतिकाः म्लायन्त्य इव चंद्रिकाः मूर्छन्त इव शकुन्तयः दवदग्धा इव हरिण्यश्च बभ्रुवुः ॥ १५॥

ततश्च । कस्यापि योगिनो योगवलाच्चित्रपुत्तलिकानां व्याहार इव भुजगदंश-
मूर्च्छितानां मन्त्रकृतनर्तनावर्तितवाक्मययोग इव परस्परमालाप आसीत् ॥ १६॥

अहोकिमेतत् । विलासिन्यो नीलाम्बुजमिति कवय्यां परिदंघुः ।

कलावत्यः किंवा हृदयमनयन्नेव पिशुनाः ।

न चेत् पश्यन्तीनां हरिणनयनानां वलयतः ।

कुतोऽकस्मात् कस्मादपसरत् नो जीवितमणिः ॥ १७॥

इतिपरस्परपरमसंदेहे वितर्कपरंपरापराहतधियः पुनरपि मीमांसन्ते स्म ॥ १८॥

यदायातं गेहादिदं यदपि दृष्टः सपरुषं ।

भ्रुतं यत् तस्योक्तं यदपि कर्णोक्तिर्विरचिता ।

प्रसन्नेन प्रेम्णा यदपि रमितं तेन सकलं ।

तदेतत्स्वप्नो नः किमुत परमो मोहमहिमा ॥ १९॥

इति क्षणं विमृश्य पुनरुच्चिरे चिरेण कण्ठरोधमुच्चाव्य । अहो । ता एव किं
नहि वयं किमसौ प्रयातः कापीति यत्तदपि चेदमलीकमेव । तेनैव नीतमाखिलं

ततश्च महाभाववतीनां तासां दुःखेन जगदपि व्याप्तमित्याह अशरणमेवेति यदुक्तमुज्ज्व-
लनीलमणौ “ अनुरागः स्वसम्बेदादयां प्राप्य प्रकाशितः । यावदाश्रयवृत्तिः स्याद्भाव इत्य-
भिधीयते ” इति, तत्रापि विदीर्यन्त्य इत्यादिना गिरिद्रोण्यादीनां विशेषतो विदारणादिको
महाभावस्य तस्यानुभाषाविशेषः, यदुक्तं “ आसन्नयत्नता हृदिलोडन ” इति ॥ १५॥

एवं च तादृशानपि दयायां स्थितानामाशयैव रक्षितप्राणमात्राणां तासां परस्परमालापसाम-
र्थ्यं युक्तिमाह कस्यापीति चित्रपुत्तलिका हि प्रथमत एवाचेतना इति द्वितीयो दृष्टान्त एव
पूर्णसाधर्म्यः मंत्रेण कृतेषु नर्तनेष्ववर्तितवलात्कारेण पुनः प्रवर्तित इत्यर्थः ॥ १६॥

कवरीभूषणमात्र एव तस्यापर्व्यातिमायुस्याहुः कलावत्य इति कलावत्यः अस्मन्मोहनादि-
कलायोगवत्यः पिशुनाः परदुःखदात्र्यः ॥ १७॥

तादृशशक्तिमतीनां किमस्मत्तो भयमिति चोरमित्वा असौ नेतव्य इत्यपरासां वितर्कांतरमाह
इतीति मीमांसन्ते स्म विचारयामासुः ॥ १८॥

अन्तर्धानस्य कारणानुपलम्भात् तद्विनामृतस्य चाप्रमाण्यात् अन्तर्धानं तत्प्रतियोगिप्राक-
र्यं च इत्युभे अस्मदनुभवसमर्थिते अपिअलीके एवेत्याहुः यदायातमित्यादि ननु शयनं विना-
कुतः स्वप्न इत्यत आहुर्मोहमहिमा इति ॥ १९॥

सर्वविलक्षणतादृशतदङ्गसङ्गविलासस्यादृष्टाश्रुतचरत्वेन स्वप्नमोहसिद्धत्वमसंभावयन्त्योऽन्या
अन्यथैव वितर्कयन्त्यः आहुः ता एवेति । तत्तत्सर्वं सत्यमेव नतु स्वप्नादिसिद्धं किन्तु तद्वत्तोऽन्या
एष गोप्यस्ताः संप्रत्यपि तेन सह विहरन्त्येव केवलं तद्धर्ममात्मसु वयमप्यारोप्य क्रियांमहे

संभावनेवास्तां नैवास्तां तावदनाश्वास इति यदि कुञ्जविचारतो जातविरामा
रामाततिरसौ बभूव ॥ ७ ॥

भूवलये तदा शून्यमिव मन्यमाना तपथ दृश्यमानमिवापि न पश्यन्ती स्पृ-
श्यमानमिवापि न स्पृशन्ती कथयन्तमिवापि जानती न तत् कथां शृण्वती व-
ह्निर्वर्त्तमानामिव हृदयेऽनुभवन्ती न बहिरुपलभमाना ॥ ८ ॥

श्रवणयोः कुवलयमिव श्रवणवह्निर्भूतं नयनकज्जलमिव नयनद्वर्गामिनं वक्षसो
वीक्षमणिमिव वक्षसोऽन्तरितम् ॥ ९ ॥

एकमपि दिशि दिशि स्फुरन्तं दिशि विदिशि सन्तमपि हृदये प्रविशन्तं कर-
कमलेन स्पृशन्तमपि प्रतिस्पर्शनदुष्प्रापं वक्षसांश्छिद्यन्तमपि प्रत्याश्लेषानर्हं मु-
खचन्द्रमसा चुम्बन्तमपि प्रतियुम्बनेऽक्षणमवगच्छन्ती ॥ १० ॥

क्षणं भित्तिपुत्तलिकेव नभसि चित्रितेव ॥ ११ ॥

उन्मूलितजीवनेव ज्वलदङ्गारालिङ्गितहृदयेव कालकूटकूलिसशरीरेव करपत्रे-
ण विदीर्यमाणवक्षःस्थलेव यदि समजनिष्ट ॥ १२ ॥

तदास्या रामावलेर्नसि क्षते जम्बीररस इव शुष्के दारुणि दहन इव ॥ १३ ॥

मर्माणं छुरिकेव उरसि चोरगक्षतमिव शरीरे महाज्वर इव जठरे महाशूलमिव
नयनयोरान्धमिव श्रवणोर्वाधिर्यमिव स्वचि मुप्ततेव संविदि महोन्माद इव क-
श्चन दारुणो दुःखपरिपाकः परिभवकारी बभूव ॥ १४ ॥

तत्र हेतुः संभावनेति ॥ ७ ॥

दृश्यमानमिवेत्यादि विरहे ध्यानोद्रेकादयात् न पश्यन्तीत्यादि बहिरनुसन्धानवशात् ॥ ८ ॥

श्रवणपरीतयादिना श्रवणदर्शनाङ्गसङ्गानामुत्तरोत्तकरकालवर्तित्वस्य भूतचरत्वन्वयमितम् ॥ ९ ॥

ततश्च भावनोद्रेकस्य परिपाकेणैव बहिरनुसन्धानेऽपि निरस्तप्राये मोहदशापूर्वरङ्ग विस्फूर्ति-
मयमुन्मादं व्यञ्जयति एकमपीत्यादिना अतएव दिशि विदिशि सन्तमित्यादिषु पूर्ववदिवशाद्वाप्रयो-
गः प्रतिस्पर्शनदुष्प्रापमित्यादिना बाह्यानुसन्धानशेषोऽपि पीडामयो व्यञ्जितः प्रतिबुध्नने अक्षणम-
भवसरहितम् ॥ १० ॥

ततश्च मोह एवाभूदित्याह तृणं भित्तीति, तत्रापि निरालम्बतया नभसीत्यभूतोपमा ॥ ११ ॥
मूर्छाप्येषा विरहपीडोपादानकतया महादुःखानुभवमयोपान्तभागेवाभूदित्याह उन्मूतेति
अस्मादिहाजीवने निःसृतमित्यनुभवन्तःत्यर्थः सत्कारणभूतं पीडानुभवमुत्प्रेक्षाभिव्यञ्जयति उच-
्यतेत्यन्तर्दोहाया पीडाकालकूटेति बहिर्दोहाया, तत्रापि वक्षसि स्तनमध्ये अस्ति कोऽपि वि-
शेष इत्याह करपत्रेणेति ॥ १२ ॥

अथ तत्र तत्रान्तरवाद्ययोस्तादृशयोरपि कुत्र कुत्र प्रदेशे कीदृशा कीदृशी विशेषपीडय-
पेक्षायामाह मनसीति, जम्बीररस इति चिटपिटापितीकातिरिक्त्वं दहन इत्यन्ततो ज्वालया भरमी-
भावविधायित्वं शोक्तम् ॥ १३ ॥

सुतता स्पर्त्तक्षान्नादित्यम् ॥ १४ ॥

पन्यानमपन्यानमपि वा यदि न विदुः तदा ताभिरलक्ष्यमाणैव योगमायागमा या भ
गवती छायेव तासामन्वनुयान्ती यान्तीव्रतां भातिकूल्यकृतां हरति सा ताभिरपि
नाज्ञायत ॥२४॥

एवमितस्ततोऽनुसंदधत्योऽनुद्रुममनुलतं पमच्छुरपि । हन्ताश्वत्थकपित्याकिंशुव
वदप्लुताः शिवं वोऽस्तपे किं दृष्टो नु भवद्भिरत्र विचरन् गोपेन्द्रजः कथ्यताम् । तू
ष्णीं तिष्ठथ किं न वञ्चयथ नः सत्यं स वो गोचरः स्तम्भोऽयं कथमन्यथा बलवता
नन्देन यः कल्पितः ॥ २५ ॥

इत्याभाष्य । अहो तदनुध्यानैकतानतया नतयामनोदृत्या वहिरुपापारपार
वदयेनास्माकं विज्ञप्तिमयी नाकलयन्ति तदन्यतो गत्वा पृच्छाम इति कियद्बहू
गत्वा ॥२६॥

हे चाम्पेयरसालशालसरलाः पुत्राग हे चम्पक !

स्तम्भोऽनेन पथा भवद्भिरनर्थैर्गच्छन् समालोकितः ।

चित्तं योऽपजहार नो नननन्त्याधूयमानैर्दले-

मामिध्या गदधान्यथा कथमर्थरोमोद्गमो वः स्थिरः ॥२७॥

इत्पालप्य तदुत्तरमनालभ्य पुनरुचिरे अहोअमी तद्वणा एव तेनैव दारुण-
तया न प्रतिवचने रचयन्ति भवतु पुनरन्यतो गत्वा प्रपुन्यमिति तथा कृत्वा पुरत-
स्तमालमालोक्य तथा पमच्छुः । हं हो तमाले तव वर्णसुहृत्स कृष्णः सत्यं व-
भूव विषयस्तय मान्यथैतत् । श्लिष्टोऽसि तेन यद्यं त्वच्चि ते विसर्पी लीढो मधु-
ब्रतगणेन तदीयमन्यः ॥ २८ ॥

तदा लिङ्गनेनापहतवेदनो वेदनो नार्यं निवेदितं तत् किमनुयोज्यः तदन्यतो
गत्वा पृच्छाम इति पुरतस्तुलसीमालोक्य ॥ २९ ॥

कल्याणि पाणिकमलं कमलेक्षणेन न्यस्तं स्वयि प्रणयनीतिरसादवश्यम् ।
धन्यासि हे तुलसि । ते तुलना क्व लोके तत्रः समादिश स ते दयितः क लभ्यः ३०
गौतरसिकाम्य गानेनाकर्षणसंभवादिति भावः । तीव्रतां शर्कराकण्टकाद्याघातसम्बन्धिनो न
अज्ञायन् नान्वभूयत ॥ २४ ॥

स्तम्भः सात्विकभेदः ॥२५॥

तस्यानुध्याने या एकतानता तथा नतया नर्त्राकृतया “एकतानोऽनन्यवृत्ति” रित्यपरः
वहिरुपापाररूपं यत् पारवश्यतेन ॥२६॥

अनवैरिति वयमेव कृताघा इति भावः ॥२७॥

तेन सख्येन हेतुनेत्यर्थः श्लेपेण लिङ्गमाहुः तदीयगन्धस्त्वच्चि ते विसर्पीति नन्यनृतमाथ
तदनुपलम्भादित्यत आहुर्लीड इति अत एव संप्रति स नानुभूयत इति भावः ॥ २८ ॥

नोऽस्माकं अयं न वेद न ज्ञानाति ॥ २९ ॥

कमलेक्षणेनेति श्लेपेण त्वत्सीरमसीभाष्यापेक्षया कमलेऽप्यक्षणेन निरुसवेनेत्यर्थः । तुल-
ना उपमा ॥ ३० ॥

मनआदिकं नः कः पामरो निरमिमीत वतान्यदेतत् ॥ २० ॥

एवं नानाविकल्पकल्पनानन्तरं निश्चिते श्रीकृष्णतिरोभावेऽभावे चात्मनो जी-
वनादेरुपपद्यमाने सति श्रीकृष्णोन्माद एव तन्निवृत्तकतया तासामन्तरमन्तर-
याचकार ॥ २१ ॥

तथान्तर्दृष्टिनिवृत्तिनिरते तरलतरङ्गनिकरे तस्मिन्नुन्मादोर्मिमालिनि हृदयमा-
विश्य हृदयस्य कृष्णाकारकारणतां प्राप्तवति ॥ २२ ॥

नन्वापारा व्यापारान्तरहारिणी हारिणी कृष्णस्य गत्यनुगत्यनुराग-
विहसितसितमयूखमयूखसविभ्रमभ्रमदलितलितशतपत्रपत्रतिरस्कारिहारिनय-
नान्तकान्तनिरीक्षणक्षणमधुमधुरालापमनोरमेहितहितमधुरिमगरिमगभीरभीराहि-
तानेकविलासान्तरानुकारिणी काचिदवस्थावस्थापयामास निर्यतः प्राणान् ॥ २३ ॥

स्थितेषु तेषु प्राणिषु प्राणेश्वरमनुसंदधत्यो चतेनेतस्ततोऽस्ततोपाध्यायमानाः
कमलिन्य इव वनादूने संचरन्त्यः संहता हता विरहवेदनया नया तमुरुगायं गायन्त्यः

इति भावः । ननु तर्हि तदन्तर्द्धानजनितविरहवाधेयं कुत्रत्यो धर्मस्तत्राहुः किमसौ कापीति
प्रयात इति यत् तत्तु अलीकमेवतत्र हेतुः तेनैवेति अयमर्थः यस्मात्कं मनश्चिद्रयादिकं सर्वं
स्वसङ्गे नीत्वेव तेन गतं नवैकफलितयातर्हि अस्मात् विहायान्तरभादिति कथमसाधुपालम्भनी-
य इति । ननु यद्येवं तदासप्रतिषेधेन पीडा अनुभूयते तस्मिन्नादिकं कतमत् तत्र सापेक्षमाहुः
कः पामर इति अस्मान् दुःखायितुं ततोऽन्यदेव एतन्मनः आदिकं यो निरमिमीत असौ क्रूरः
कः न तं ज्ञातुं ययं शक्नुम इति भावः ॥ २० ॥

आत्मनो जीवनादेरभावे नाशे उत्पद्यमाने सति तन्निवर्तकतया जीवनाद्यभावनिवर्तकत्वे-
न अन्तरं अन्तःकरणं अन्तरयाचकार, व्यवहितंचकार विरहपीडातो ध्वनधानं मनसोऽभू-
दित्यर्थः, मध्येकृष्णतादात्म्यप्रवेशेन तस्या अपलापादिति भावः ॥ २१ ॥

उन्माद एव ऊर्मिमाली समुद्रः तस्मिन् हृदयम् आविश्य हृदयस्य कृष्णाकारे कृष्णात्मकाये
कार्ये कारणतां हेतुत्वं प्राप्तवति सति काचिदवस्था कृष्णस्य गत्यनुगत्यानुकारिणी नि-
र्यतो निर्गन्तुतः प्राणान् अवस्थापयामास । कथंभूते तरलतरङ्गपल्लवरङ्गनिकरः कृष्णोन्मादेत्य-
द्वर्षादिविषयसंचारिभावसमूहो यत्र तस्मिन् अत एवान्तःकरणस्य वृत्तीनां विरहपीडादर्पणानां निवृ-
त्तौ विषये निरते ॥ २२ ॥

अत एव नन्वा नवीना अपारा युद्धेरप्यगम्येत्यर्थः गतिर्गमनं च अनुगतिस्तत्कर्तृका स्व-
भक्तजनानुगतिश्च अनुरागश्च हसितमेव सितमयूखस्य चन्द्रस्य मयूखः स च सविभ्रमं भ्रम-
जडिर्पत्रतपामृतं दलितं प्राफुटं शतपत्रं कमलं तस्य पत्रतिरस्कारि हारि यत्नयनं तस्यान्ते-
न अपाङ्गेन निरीक्षणे यः क्षण उत्सवोऽनसरो वा स च मधुनोपि मधुर आलापश्च मनोरममा-
हितं च तथा हितानि च ताति मधुरिण्यां गरिण्यां गभीराणि भोरहितानि च यानि अ-
नेकरिडासांतराणि तेषां अनुकारिणी ॥ २३ ॥

अस्ततोपा ततर्ह्योः प्राप्तेर्देगा इत्यर्थः । उक्त्याय कृष्णमुत्कृष्ट अधिकं गायतीति निरुक्त्या

पन्यामपन्थानमपि वा यदि न विदुः तदा ताभिरलक्ष्यमाणैव योगमायागमा वा भ-
गवती छायेव तासामन्वनुयान्ती यान्तीव्रतां प्रातिकूल्यकृतां हरति सा ताभिरपि
नाशायत ॥२४॥

एवमितस्ततोऽनुसंदधत्योऽनुद्रुममनुलतं पप्रच्छुपि । हन्ताभृत्यकपित्याकिंशुक
वटपुष्पाः शिवं वोऽक्षयं किं दृष्टो नु भवद्भिरत्र विचरन् गोपेन्द्रजः कथ्यताम् । तू-
ष्णीं त्रिपुथ किं न वक्ष्यथ नः सत्यं स वो गोचरः स्तम्भोऽयं कथमन्यथा वल्लवताः
बन्धेन यः कल्पितः ॥ २५ ॥

इत्याभाष्य । अहो तदनुध्यानैकतानतया नतयामनो हृत्या बहिरव्यापारपार-
भवेनास्माकं विज्ञप्तिममी नाकलयन्ति तदन्यतो गत्वा पृच्छाम इति कियद्दूरं
गत्वा ॥२६॥

हे चाम्पेयरसालशालसरलाः पुन्नाग हे चम्पक ।

श्यामोऽनेन पथा भवद्भिरनपैर्गच्छन् समालोकितः ।

चित्तं योऽपजहार नो ननननेत्याध्यामानैर्दले-

र्मापिध्या गदयान्यथा कथमयं रोमोद्गमो वः स्थिरः ॥२७॥

इत्यालप्य तदुत्तरमनालभ्य पुनरुचिरे अहोअमी तद्गणा एव तेनैव दादण
तया न प्रतिवचनं रचयन्ति भवतु पुनरन्यतो गत्वा प्रष्टव्यमिति तथा कृत्वा पुरत
स्तमालमालोक्य तथा पप्रच्छुः । इहो तमाल तव वर्णसुहृत्स कृष्णः सत्यं व
भूव विषयस्तव मान्यथैतत् । श्लिष्टोऽसि तेन यदयं त्वचि ते विसर्पी लीडो मधु
ब्रवगणेन तदीयगन्धः ॥ २८ ॥

तदाकिञ्चिन्नापहतवेदनो वेदनो नायं निवेदितं तत् किमनुयोग्यः तदन्यतं
गत्वा पृच्छाम इति पुरतस्तुलसीमालोक्य ॥ २९ ॥

कल्याणि पाणिकमलं कमलेक्षणेन न्यस्तं त्वयि प्रणयनीतिरसावदयम्
धन्यासि हे तुलसि । ते तुलना वध लोके तन्नः समादिश स ते दयितः क लभ्यः
गीतरसिकस्य गानेनाकर्षणसंभवादिति भावः । तीव्रतां शर्कराकण्टकाद्याघातसम्बन्धिनीम्
अज्ञायनं नाश्वभूयत ॥ ३० ॥

स्तम्भः सात्विकभेदः ॥२९॥

तस्यानुध्याने या एकतानता तथा नतया नश्वरकृत्या "एकतानोऽनन्यथाति" रित्ययम्
बहिरव्यापाररूपं यत् पार्श्वद्वयेन ॥२६॥

अनपैरिति वयमेव कृताद्या इति भावः ॥२७॥

तेन सख्येन हेतुनेत्यर्थः स्नेहेण लिङ्गमाहुः तदीयगन्धस्त्यचि तेषिसर्पीति नन्यनृतमा
तदनुपलब्धादित्यत आहुर्लीड इति अत एव संप्रति स नानुभूयत इति भावः ॥ २८ ॥

नोऽस्माकं अयं न वेद न जानाति ॥ २९ ॥

कमलेक्षणेनाति स्नेहेण त्वत्सीरमसौभाग्यापेक्षया कमलेऽप्यसणेन निरुसवेनेत्यर्थः । तु-
ना उपमा ॥ ३० ॥

निजदयितः कथं वो विज्ञापनीय इति सापत्न्यविदोषो विदोषो नास्ति भवत्याः ॥ ३१ ॥
यतः । आकण्ठमाचरणसीम बिलम्बमाना मालामयेन वपुषा वनमालिवक्षः ।
त्वं भूषयन्त्यपि विहारि तवैव मध्ये मालान्तरं न परिपालयसे रसेन ॥ ३२ ॥

तस्मादस्मद्विषजनमनःप्राणवद्वादिसारं ।

हारं हारं स तव दयितो वर्त्मनानेन यात ।

ईर्ष्यादानेः सहजकरुणा त्वं तमाख्यातुमर्हा

स्वप्राणैर्यत्सुहृदिह सुहृत्प्राणरक्षां विधत्ते ॥ ३३ ॥

तथैव तस्या अप्युत्तरमनाकर्ण्य अहो एषापि तद्वत्मानसा गतमानसारेव
स्पर्शान्तरतद्विरहे तत् किमस्याः पृच्छया नहि स्वयमुत्तमाः परं शीतलयितुमर्ह-
न्ति तद्वन्पतो गच्छाम इति तथा कृत्वा पुरो मालतीमालोक्य पमच्छुः ॥ ३४ ॥

आलि मालति स किं वनमाली नालिङ्गि भवती नयनेन ।

अन्यथा कुसुमहासविलासैः किं प्रकाशयसि मानसगर्वम् ॥ ३५ ॥

मल्लिके सखि न गोपय दृष्टो गोपराजतनयः स भवत्या ।

चञ्चरीक निकरच्छलतो यत् तत्तनूर्वाचमचूचुरवुधैः ॥ ३६ ॥

जाति जातिसरलासि सखि त्वं नातिवञ्चय स चञ्चलचेताः ।

त्वां नखैरलिखेदेव यतस्ते लोहितत्वमगमन्गुक्छानि ॥ ३७ ॥

यूधिके किमपि रोदिपि यूथी भूतभृङ्गनिनदेन निकामम् ।

पश्यतीहर इवैव मनस्ते मादृशमिव दृशैव जहार ॥ ३८ ॥

सापत्न्यरूपो विशिष्टो दोषः विदोषो विगतभुजायाः, “ भुजबाहु प्रवेष्टो दो ” इति म-
रः । अन्यसुभगेव भुजाभ्यामाकृत्य न तिष्ठसीत्यर्थः ॥ ३१ ॥

न परिपालयसे, अपितु पालयसे एव, सौभाग्येन कापि स्वतुल्यताया अनुपलम्भादसूया-
नुदयादिति भावः ॥ ३२ ॥

यद्यस्मात्सुहृत्स्वप्राणैरपि किं पुनर्वचति- भावः ॥ ३३ ॥

स्पर्शान्तरं तस्म विरहे सति गतमानसारा नष्टबुद्धिवल्लेख्यः ॥ ३४ ॥

किं नालिङ्गि अपिवालिङ्गिन्नैव वनमालीति वनमालारचनार्थमपीति भावः ॥ ३५ ॥

तदुत्तरमप्राप्य तरलेयं गर्भवती नास्मान् गणयतीति तत्प्रतिवातिनीर्मल्लिकाया अपि
तत्रैव स्थित्वा पृच्छन्ति मल्लिके इति भवती अचूचुरत् अस्मन्मनश्चोरस्यापि तनुकान्त चोरि-
तवती ॥ ३६ ॥

चोरस्यापि चोरी शठोपर्यपि शाठ्यविधायिनीयं क्रूरचित्ततयेव नास्मान् वक्षतीति सरला
पृच्छामेत्याहुर्जातीति चञ्चलचेता इति भवत्याः स्तनगत नखरक्षतपिन्धमात्रं लक्ष्यते ननु स-
प्रयोगादिकमिति भावः ॥ ३७ ॥

इयमप्राप्तसंपूर्णसंभोगा कामपीडितैवास्ते किमुत्तरं दास्यतीत्यन्यतोऽबलोक्त्याहुर्यूधिके
इति दृशेव दृष्टिमात्रेणेवेति अहो त्वमस्मत्सुल्यव्यसनैव हारितमानसा कथं प्रतिवक्ष्यसीति भावः ॥ ३८ ॥

इत्येवमेता अपि पृच्छन्त्यो यदि नोऽचरं लेभिरे तदान्यतो गत्वाऽगत्वाशङ्का
दूरीकृत्य कृत्यमात्रानभिज्ञाः पुनरन्यानवनिरुद्धानूचुः ॥ ३९ ॥

कुरु कुरुवक रक्ताशोक शोकक्षयं नः कथय कथय कृष्णो वर्त्मना केन यातः ॥
अहह स इह दृष्टो नेति माजल्पतोऽस्य प्रखरनखरलूनः पल्लवोऽयं व्यनक्ति ॥ ४० ॥

अन्यतोऽवलोक्य कथयामासुः । हे कोविदार ननु कोविद एव कृष्णसंदर्श-
नस्य स भवान् कथय क्व यातः । यदर्थनेन हृदयाद्भवतः स रागो निष्क्रम्य
शोणकुसुमच्छलतो विभाति ॥ ४१ ॥

पुनरन्यतो गत्वा पप्रच्छुः । अपि पनस न सम्प्रगोविधेयः कथय हरिः क्व
गतोऽस्मदात्मचारैः । अहह यदवलोकहर्षतस्त्वं पृथुतरकण्टकितैः फलैर्विभासि ४२

अयि सुभगमहानुभाय जम्बूतरुवर नूनमदर्शि स त्वयैव । यदवयवरुचां सु-
चारुचारैरलिमलिनानि फलानि ते बभूवुः ॥ ४३ ॥

पुनः कियद्दूरं गत्वा पप्रच्छुः । धन्यासि हे सखि विलासिनि विस्वशास्त्रे
श्लाघ्यं वपुः किमपि कण्टकितं विभर्षि । कान्तापयोधरधिया तव सत्फलेस्मिन्
यत्पाणिपङ्कजमधारतशङ्कमेव ॥ ४४ ॥

अयि वकुल निराकुलस्त्वमेको हरिवदनेन्दुविलोकेन जातः ।
अपि तलपतितैस्तव प्रसूनैरतिकुतुकी स विनिर्मिमाय मालाम् ॥ ४५ ॥

अगत्याशङ्कामिति, अगाः स्थावरा अमी प्रष्टुमयोग्या इति तथाभूतस्यस्याशङ्काम्, तत्र
हेतुः छन्दमात्रेति ॥ ३९ ॥

कुरुवकः शोणाम्लानः ॥ ४० ॥

तयोरप्युत्तमप्राप्य एतो राजसतामसस्यभावतया स्तब्धाहणौ तीक्ष्णौ मूर्धौ च, तदेतौ विहां
य सात्त्विकं कोविदं सौम्यं चान्वेषयाम इत्यन्यत इत्यादि । कोविदारः काञ्चनारभेदः, को-
इला च इति प्रसिद्धः श्लेषेण कोविदश्चासावरोऽतीक्ष्णश्चेति हे तथाभूतं “रः स्मृतः पायं-
तीक्ष्णे” इति मेदिनी, स प्रसिद्धो रागोऽनुरागः ॥ ४१ ॥

अहो महत्तमोऽसौ समाधिछन्दो न विज्ञेयमितुं योग्य इत्यलब्धोत्तरा एव ततो निश्चक्र-
मुरित्याह पुनरित्यादि हे पनसकण्टकिकल ॥ ४२ ॥

निजसुफलपरिपाकेण कृतार्थस्याप्तकामस्यास्य किमस्मदपेक्षयेति ततोऽप्यलब्धोत्तरा नि-
र्मल पप्रच्छुरयि सुभगेति सुचारु यया स्यात्तया चारैः संक्रमैरलिमपि मलिनयन्ति अतिशया-
मानीत्यर्थः ॥ ४३ ॥

असौ फलेषु तद्वर्णधारी हृदयेऽपि नूनं तद्वारुणताधर्मीकान्तो भवति यदस्मान् न प्रतिव-
र्त्ताति ततोऽपि निरगुरत आह पुनरिति ॥ ४४ ॥

इयमुन्नतवृत्तफलद्वन्द्वसमुन्नतस्तनीरस्मान् स्पर्द्धमानेव न प्रतिवक्ति तदलमेतयेति ततो-
ऽपि निर्जगमुरित्याह अयि वकुलेति ॥ ४५ ॥

पुनरन्यतो गत्वा । अभिनवमुकुलाग्रभङ्गरङ्गपरि चित्ततभस्वराविमर्षहर्षात् ।
तव सखि सहकारशास्त्रिशास्त्रे यधुमिषतोऽश्रुनिपात एष योग्यः ॥ ४६ ॥

पुनरन्यतो गत्वा । अयि नीप हरिर्वनेन गच्छन्ननुकूलं तव मूलमाललम्बे ।
कुसुमं तव कन्दुकाय चिन्वन्नपि शास्त्रामनुमीयतेऽधिरुदः ॥ ४७ ॥

अपिच । यदितः पतितानि पल्लवानि प्रलुठन्तीह कियन्ति कोरकाणि ।

भ्रमराश्च तमन्वयुर्भवन्तं वत संत्यज्य तदीयगन्धलुब्धाः ॥ ४८ ॥

तत्त्वमेव तत्त्वमेवमुद्दिश क गत्वागदशबन्धुरसौबन्धुरसौ रभ्य इति ॥ ४९ ॥

पुनः कियद्दूरमुपमृत्य । अपि च त यमुनातटीनिवासास्तप इव कृष्णपरं प-
रंरन्तः । निरुपधि परदुःखदह्यमानाः कथयत भूमिरुहो हरिः क्व यातः ॥ ५० ॥

पुनः कियद्दूरं गत्वा । अयि विपिनलताः क्व तावदेवं सुकृतमभूद्विद वो
यदित्यमेनम् । मदयधफलभारभग्नदेहा इव नवयौवनसारमर्पयन्त्यः ॥ ५१ ॥

पुनरन्यतो गत्वा । अयि सङ्घचरि कृष्णसारनारि प्रकटमकारि यशो दृशोर्भ-
वत्या । कृतसुकृतशतानुसारि हारि प्रसभमहारि हरेर्मनो यदाभ्याम् ॥ ५२ ॥

अपिच । तदतनुतनुरूपमाधुरीभिर्नयनमपूरि न पूरितं मनस्ते । अयि धृति-
मधुनापि सन्धुनाना तदनुविचिन्तनचिन्तया न शेषे ॥ ५३ ॥

तत् पृच्छामः-सखि दत्तश्रपथाः पथा केन गतो नगतोपकारी करस्पर्शेन म-
द्विचिच्छहारी हारीत्या दारुणया तव दर्शनें करुणयारुणया च दृगन्तलक्ष्म्या

अयमतिकठिनो रतिशू-वस्तदर्शनेऽपि निर्विकारो न प्रतिवक्ति सदृग्मनेनेति ततोऽपि-
निर्जग्मुस्तिहाह पुनरिति अभिनवेति कुचाग्रं मखाघातो न्यप-देषः ॥ ५६ ॥

इयमस्मत्तुल्यन्यसना रोदिष्येन प्रतिवचने सावकाशा इति तामप्युल्लङ्घय जग्मुः । अर्थाति
चिन्वन् अवचेतुं तव शाखामधिरुद इत्यनुमीयते ॥ ४७ ॥

भवन्तं संत्यज्य तमेवावयुर्नुजग्मुः ॥ ४८ ॥

एवं तत्त्वं तत्तस्मात् त्वमेव उद्दिश किं तत् क गत्वासौ वन्धुर्लभ्य इति हे अगेति गम-
नं विनश्य इति एव तद्विरं कथयेति भावः । त्यादृशानां बन्धः ॥ ४९ ॥

बुद्धितपल्लवपुष्पचिन्हवन्तं यमुनातीरस्य पन्थानमगं दर्शयत्येव केवलं तच्चङ्कयिष्य स्पष्टं मु-
खेन न वर्त्तति तेनैव पथा ययुरिषाह पुनः कियदिति ॥ ५० ॥

ततोऽलुब्धोत्तरास्तीर्थवासिनस्तपस्विनः पुरुषाः प्रायः कटोरा एव भवन्तीति स्वभावकोम-
लाः स्त्रियस्तु तथाभूता न नूनं भविष्यन्तीत्यभिप्रायेणाहुः रयिविपिनेति एनं धीकृष्णम् ॥ ५१ ॥

एताः किञ्च तत्तथमिषय एवेत्यलमेताभिधिति स्थिरजातयो न विस्मग्मणीया इति चरजातान्
प्रष्टुमुपचक्रमुरित्याह पुनरिति कृतं सुकृतशतं येस्तान् अनुसर्त्तुं शीलं यस्य तत् हारि संमोदनं
मनोदं हरेर्मनोऽहारि इत्यम् ॥ ५२ ॥

यमुनाना धृतिः यजन्तीत्यर्थः ॥ ५३ ॥

करस्पर्शेन नगानां वृक्षाणां तोषकारी तप दर्शने च करुणया दृगन्तलक्ष्म्या कुर्वन् एवं

कुर्वन् सहजसौहृदया हृदयालुतया तमाख्याहि मा वञ्चय ॥ १४ ॥

इत्युक्ते दैवतस्तस्यामशङ्कं मन्दमन्दमग्रतोऽग्रतो गच्छन्त्यां पुनरन्योन्यमूचुः । हंहो सहचर्यः इयमेव दयावती यावतीनां तरुलतामृगजातीनां जातीनां वने यान्ती दर्शयन्तीव कृष्णवर्त्म कृष्णवर्त्मतोऽपि दाहकरं संज्वरं नः शमयतीवेति तदनुपदं गच्छन्त्यो दैवतः पुनरपि कियद्दूरं गत्वा कचन स्थितवत्यां तस्यां पुनराशङ्कमानाः ॥ १५ ॥

अये इहैव तेन सुभगंभावुकेन भावुकेन स्थायिते यदिमत्रैव स्थिता तदिहैव विचारयामः ॥ १६ ॥

यदिदं निविडतरानोकहगहनं गहनं तन्वि पुनरवधातव्यम् ॥ १७ ॥
इति समन्ततो विचारयन्त्यः कोकिलमेकमालोक्य किञ्चिदूचुः । अभवदवकलय काकली ते त्वयि किल कोकिल तस्य दृष्टिपातः । निखिलजनमनोहरः स्वरस्ते भवति त्वदीयकलस्वरानुकारी ॥ १८ ॥

अपिच । इयामोऽसि शोणनयनोऽसि वनप्रियोऽसि सुस्निग्धवागसि रसालसलालसोऽसि । एकान्ततो विराहिणां जनदुःखदोऽसि जात्यैव तेन सह ते निविडैव मैत्री १९ तेन जानन्नपि भवान् न तं कथयिष्यतीति संविहायान्यतो गच्छन्त्यः पुरतो मरालीमरालीभूतगमनां कांचिदालोक्य सहर्षमाहुः ॥ २० ॥

एषोहि हंसि सखि शंस पतङ्गपुत्र्या किं प्रेषितासि पुरुवत्सलया त्वमत्र । आ तच्छटीमनु स वर्तत एव तस्मादस्मान् निनाययिपुराशु दिदेश सा त्वाम् ॥ २१ ॥

तदादिश दिशमालि वनमालिवननकारिणीभिरस्माभिर्यया गन्तव्यम् इति पुनर्निवृत्त्य गच्छन्ती तामनुगच्छन्त्यः कियद्दूरे वामतश्चक्रवाकीमवलोक्य ॥ २२ ॥

हे चक्रवाकि दयितस्य वियोगदुःखं यं वीक्ष्य वीक्ष्य भवती मनसो निरास । तं नो दिदर्शयिषुरेति जवादुपेत्य निर्हेतुसौहृदजुषामयमेव मार्गः ॥ २३ ॥

स्थावरजङ्गमानां सुखदायकोऽपि केवलमस्माकमेव दुःखदायीत्याहुः हा इति खेदे दारुणया रीत्या चित्तहारी सहजं सौहृदं याति प्रामोतीति सा तथा ॥ २४ ॥

जातीनां मालतीनां वने यान्ती कृष्णवर्त्मतोऽपि वद्वितोऽपि ॥ २५ ॥

भावुकेन क्षेमेण निःशङ्कतयेवेत्यर्थः ॥ २६ ॥

निविडतरानोकहैर्दृक्षैर्गहनं दुर्गं गहनं दुर्गकाननयोरपीति मेदिनी ॥ २७ ॥

अवकलय अनुभूय ॥ २८ ॥

रसाले आग्रे सलालसो लालसावान् पक्षे रसे अलसा व्यापाररहिता लालसा यस्य सः । अरसिको रूक्ष इत्यर्थः । सामूयोक्तिरियम् । यद्वा रसे विषये अलसा निष्यन्दा मग्नैत्यर्थः ॥ २९ ॥
अरालीभूतं कुटिलीभूतम् ॥ ३० ॥

शंस कथय । तटीमन् तव्याभित्यर्थः । सा हंसपुत्री । त्वामिति तत्पारोक्ष्यार्थमित्यर्थः । ३१ ।
वननं याञ्जा । यया दिशा निवृत्त्य गच्छन्तीमिति स्वगमनेन इयं दिशं दर्शयत्येवेत्यभिप्रेतव्य इति भावः ॥ ३२ ॥ मनसो दुःखं निरास दूरीचकार उपेत्य निकटं प्राप्य ॥ ३३ ॥

इति तदभिमुखं गच्छन्त्यः पुरतः पवनामोदमाघ्राय अये चक्रवाकवध्वागमन-
कारणसंवादो जात एव अभ्यर्ण एवासौ भविष्यति नः प्राणापहारी ॥ ६४ ॥

यतः । अभ्यस्य सौरभरहस्यममुष्य कण्ठखेलाकुतूहलजुषो वनमालिकायाः ।
श्रीगात्रगन्धसुरभे रचयन्निवान्धान् पुष्पंधयान् वहति चन्दनगन्धवाहः ॥ ६५ ॥

अहो तथापि निःसन्देहं भ्रमरानेव पृच्छाम इति तानाभाष्य पप्रच्छुः । वि-
हाप परितः स्फुटाः सुरभिगन्धपुष्पावलीविंहायसि समीरणान्वितधिया त्वया झ-
म्यते । अयि भ्रमरमण्डलि प्रथय हेतुमस्येति तास्तदीयकलगुञ्जितैः स्वगतमर्थमे-
धाविदन् ॥ ६६ ॥

अथैवं निकटस्थमेव तमवगत्य गत्यनुसारेण नवयवसाखरशिखरशि-
वस्पर्शेन मद्या मद्यामुत्पलकतामाशङ्क्य पुनस्तमेवार्थं द्रढयन्त्यो महीमेवाहुः ॥ ६७ ॥
अयि महि महिमाते हन्त नातो महीयान् यदसि पुलकिताङ्गी कृष्णपादाब्जसङ्गात् ।
कथय क इह हेतुर्वाग्मनाद्भिर्मसङ्गः किमु किमुत वराहस्याद्रसंश्लेषरङ्गः ॥ ६८ ॥
किंच । अयि धरणि धिनोति धन्यता ते चरमचरं च यदस्य पादपद्मे । प्रति-
पदमभिचुम्बसि प्रकारं गतिरपि तेन वतास्य मन्यरैव ॥ ६९ ॥

इत्येवं धरणिमाभाष्य गच्छन्त्यः पुरतश्चकोराकारान् कांश्चन धरणितलगतान्
विहगान् पथि निरूप्य सदर्थमाहुः । एतेनैव पथा जगाम स मनोभाणिक्यहारी
हि नः सत्यं यच्चरणारविन्दनखरग्लावांसुधाधोरणीः । पदस्त्रीभूय पिबन्ति हन्त
परितो ये पुंश्चकोरा अमी तेरेव प्रतिपाद्यते म्रियतमः सोऽभ्यर्णवतीति नः ७० ॥

अभ्यर्णे निकटे ॥ ६४ ॥

वनमालिकायाः सकाशात्सौरभरूपं रहस्यं स्वदुरवापं शास्त्रमिव अभ्यस्य स्ववशीकृत्य पु-
ष्पंधयान् पुष्पाजीवानपि भ्रमरान्धान् रचयन् स्वगन्धोन्मत्तान् कुर्वन् वहति । वनमालिका-
याः कथंभूतायाः श्रीगात्रस्य गन्धेन सुरभेः ॥ ६५ ॥

विहायसि आकाशे । स्वगतमर्थम् अत्रैव कृष्णो वर्तते यदङ्गसौरभौ सुवयमेव हेतुरिति ६६
नयानामपि मयसानामखराणि कोमलत्वादतीक्ष्णानि शिखराप्यग्राणि तेषां शिवस्पर्शेन सु-
खस्पर्शेन मद्याः पृथिव्या उत्पलकतामाशङ्क्य । कथंभूता मद्यां महनीया आदरणीयामित्यर्थः ६७
कथय क इत्यादिना तौ हेतू नद्यात्र संभवत इति चोक्तिम् । तत्र वामने स्वस्याभिसं-
न्धादास्यभावः वराहे कान्ताभावः तथाप्यधुना तनोर्महिमेव महीयानित्यर्थः ॥ ६८ ॥

ते तव धन्यता चरं अचरं जङ्गमं स्थावरं च धिनोति तयोः शिव पार्थिवत्वात् धन्यताभि-
मानप्रसक्तिरिति भावः । अस्य कृष्णस्य ॥ ६९ ॥

अनया धरण्या सहित ॥ वर्तते इति जानीम एवेत्यलं प्रयुक्तापेक्षयेति परामृशुरित्यत
आह शयेवमिति । चरणारविन्दयोर्नखरा एव ग्लावक्षन्दास्तेषां सुधाधोरणीः अमृतप्रवाहान् ।
अरविन्दादाधन्दा इति न ते तत्प्रातिकूल्यं कुर्वन्ति तदुपासका इवेत्याधर्म्यन् ॥ ७० ॥

एवं प्रभ्रंशयनिश्चयादिकायामुन्मादस्य मध्यमावस्थायां विरतायां पाकवस्थो-
पक्रमे क्रमेण सदा सद्भावभाववलेऽवलेखलेपरहिते परहिते चेतसि चेतसिद्धे स-
ततस्फुरणकारणकान्तकृष्णाविर्भूतिभूतिवशात् कृष्णोऽहमिति मितिगम्येतरता-
दात्म्यतरङ्गो रङ्गोत्करकारी यदि बभूव ॥७१॥

तदा तदवैशाच्छ्रुतावलोकितचकितचमत्कारकारणे भगवतो लीलानुकारे
कारिर्जुनेतराम् ॥७२॥

तत्र च कृष्णलीलातादात्म्यं सजातीयजातीयसकलसामग्रीकं सजातीयविजा-
तीयविशेषसामग्रीद्वयद्वयसं च भवति ॥७३॥

तत्र सजातीया मनोनुकूला कूलावघातिनी नदी कूलमिव घनरसा द्रुतं द्रुतं
करोति मनः विजातीया विरसतादा तादात्म्याय न घटते तत्र मनसोऽनववेशा-
वेशाभावात् ॥ ७४ ॥

इति प्रागुद्भूतभायया सहैव वर्त्तमानयानया विरोधेनासामानुकूल्याय लीलाकैव-
ल्यावल्याशङ्कया योगमायया एव विजातीयगमग्रीपरिग्रहग्रहिलतया कृते स्वीका-
रमदायात् गेहादित्यादिभिरुक्ता तदीयसंयोगविरहयोस्तावत्तवत्वास्तवत्परामर्शमयी उ-
न्मादस्य प्रथमावस्था मध्यमावस्था त्वेवं प्रश्नेत्यनेनोक्तलक्षणा पाकावस्था च तादात्म्यमयी व-
क्ष्यमाणा तथान्तर्बर्त्तीति गयेन प्रथमावस्थानन्तरं निर्दिष्टा च ज्ञेया । पाकावस्थाया उपक्रमे
आरम्भे सति कृष्णोऽहमिति तादात्म्यतरङ्गो यदि रङ्गोत्करकारी तत्तल्लीलासाक्षात्कारात् तद्विर-
हदुःखापलापाच्च सुखदे यदि बभूव तदा तदात्मवैशादेव लीलानुकारे का नतरां रेजुः अपितु
सर्त्रा एव इत्यन्वयः । चेतसिद्धे ज्ञानसिद्धे चेतसि सततस्फुरणमेव कारणं यस्यास्तथाभूता या
कान्तस्य कृष्णस्याविर्भूतिः सैव भूतिः संपत्तिस्तद्वशात् कृष्णोऽहमिति अतिधनतृष्णाध्वस्य
यथा धनतादात्म्यं भवति तथा मितिगम्यः परिमेषस्तदितरोऽपरिमेषः तदात्म्यतरङ्गः । सद्भावः
सती भावना तस्य भावः सत्ता बलं यस्य तस्मिन् अवलेपरहिते प्रसङ्गान्तराळिते अत एव
परहिते ॥७१॥

द्रुतं पूतनावधादेः अवलोकितं गोवर्द्धनधारणादेः ताभ्यां चाकितचमत्कारो व्रस्तव्यादुतत्वे
तयोः कारणे ॥७२॥

सजातीयजातीया सजातीयजाती भवा सकला सामग्री यत्र तद्यथा बलहरणाद्यनुकरणे
पूतनावधाद्यनुकारे तु सजातीयविजातीयविशेषरूपं सामग्रीद्वयं प्रमाणं यस्य तत् । प्रमाणार्थं
द्वयसत्त्वं ॥७३॥

सजातीया सामग्री घनरसा सान्द्रास्वादा द्रुतं शीघ्रमेव मनो द्रुतं द्रवीभूतं करोति पक्षे घनर-
सेर्जलेरासम्पक् द्रुतं गठितं विजातीया पूतनादिका विरसतां वैरस्यं ददातीति सा मनसो
अनिवेशेन अरोचकत्वादप्रवेशेन हेतुनाववेशाभावात् ॥७४॥

प्रागेव आस्तां गोपीनां आनुकूल्याय ऊढो गूढभावो यया तया अत एव इदानीं लीलाकैवल्यस्य
आवर्त्यं दौर्बल्यं पूतनाद्यसद्भावद्वयैकल्यमित्यर्थः । तदाशङ्कया विजातायेति तर्ज्यमेव पूत-

रे कृतां विजातीयजातीयसामग्रीमग्रीयां पूतनाकृतिं कृतिं दृष्ट्वा काचन बाला-
बालाकारकृष्णायमानायमानावेगजवेन तदङ्गमारुह्य स्तनपयस्तदपादपारपारवश्यं
गतवती ॥७९॥

कृष्णभावनाया नायासोऽत्र लघुतरोऽपि रोषित आसीत् मन्ये स एव तासां
तथातथालीलः सन्नन्तरं प्रविवेश नैतच्चादात्म्यमिति ॥७९॥

एवं तस्यामेव शकटाकृतिं कृतिं कुर्वाणायामन्या कापि बालकृष्णायमाना
चारुदती रुदती भद्राभयेव सलयकिसलयकिशोरसमधुरेण मधुरेण चरणतलेन
तामेव शकटाकारां पातयामास ॥७९॥

एवं च। अन्तः कृष्णतया वहिर्निजनिजाकारेषु तद्धीहतेः कृष्णः संविदि संवि-
वेश सुदृशां संविद्य कृष्णेऽविशत् । कृष्णोऽस्मीति निराकुलरमृतिश्रुपां तासाम-
थो श्रेणयः स्वान्तर्वासिधना इव स्थिरतरा वभ्राजिरे विश्रुतः ॥८०॥

किंच । घनज्योत्स्नाजालं मुदिरपरिपूर्णान्तरामिव प्रमीलद्रोलम्बं कनकनलिनी
मण्डलमिव । अभूत्तासामन्तर्विहितहरितादात्म्यरभसाच्छरीराणां वृन्दं दलितन-
वकाशमीरजमहः ॥८०॥

एवमन्तरस्येन हरिप्रतिबिम्बेन तदनुगतसकलेन्द्रियवृत्तितया कृष्णोऽहमिति
भावप्रभावप्रहतेन्द्रिया सकौतुकजनयितृणा तृणावर्त्तहनेन पूर्ववृत्तेनापि प्रथम-
मिव करिष्यमाणेनेव समुल्लसितहृदया हृदयाभिज्ञया तयैव योगमाययाकृतत-
नांघ्राकृतिधारिणी स्यामिति स्वीकारे कृते सति । कर्त्तुं कृत्रिमाणं गयमाना रिङ्गतीत्यर्थः अपात् अपि
वत् अपारे यत् पारवश्यं तत् अति बाह्यादिति भावः ॥ ७९ ॥

कृष्णभावनायाः आयासः यत्नः लघुतरोऽपि स्वदपोऽपि रोषितो नासीत् किंतु स साहाजि-
क एवेत्यर्थः ॥७९॥

तस्यां योगमायायां सलयेन सनाद्येन किसलयकिशोरेण पल्लवोत्तमेन समा धूरुतकर्ष-
भावो यस्य तेन ॥७९॥

सदृशां संविदि बुद्धेः कृष्णः सम्यक् विवेश संविदपि कृष्णेऽविशत् कुत एतदवसीयत इत्यत-
आह अन्तः अन्तःकरणस्य कृष्णतया कृष्णात्मकत्वेन हेतुनावहिर्निजनिजाकारेषु या तद्धीहतिः स्त्रील-
क्षणनिजनिजाकारेषु दिनाशस्तते हेताः कृष्णोऽस्मीति धीप्राप्तिरूप्यर्थः । स्वस्यान्तर्वासी घनोमेघो
यासां ताः विद्यत इव ॥८०॥

घनगोपान्तेति मेघस्योपरि निविशाम्बिका इति तासां बुद्धेः कृष्णाधिकरणकत्वं प्रमोददि-
ति कमलिनीवृन्दापरि निश्चला भृङ्गा इति तस्याः कृष्णाधिकरणकत्वं चोक्तं एवमन्तरस्यैव वैलक्षण्य-
मभूत्तु शरीराणामेवाह शरीराणामिति । दलितेति पूर्ववदेवेति भावः ॥८०॥

करिष्यमाणेनेव तृणावर्त्तहनेन सम्यगुल्लसितं हृदयं यस्याः सा गोपी तयैव योगमायाया
जह्रे इव कथंभूतया न कृता तस्य तृणावर्त्तस्येवाकारफलना यया तथाभूतयापि तस्यै तामुत्सा-
हयितुम् औचित्येन योग्यतया तद्वत् तृणावर्त्तत्वं वा सम्यक् बोधयन्त्येव तृणावर्त्तोऽहं कंसप्रिरत
हन्मिति दृष्टमिति ज्ञापयत्येवेत्यर्थः । महाबाह्यारूपस्य तृणावर्त्ताकारस्य कल्पनं तदानी न

दाकारकल्पनया नयापिहितौचित्येन तस्यै तद्भावमाबोधयन्त्येव साजहे इव ॥८०॥

सापि तामसुरोऽयं दृष्ट्वावर्त्तो मया नाशित इति प्रतिपद्यते स्म ॥८१॥

काचिज्जानुकरोपसर्पाविधिना कूजन्मणीमेखला रिङ्गन्ती शनकौर्व्वट्त्वदना त-
न्नादभीतानना । शङ्कापङ्किललोचनं क्षणमथस्थित्वा पुनर्निर्भयं गच्छन्ती शि-
शुकृष्णकेलियमनं पूर्त्तं तथैवाकरोत् ॥८२॥

काप्यन्या नवनीतचौर्यकलुषकान्तेव भीतानना स्वाभिमायविदा तयैव जननी-
भावं समायातया । देव्या श्रोणितटे गुणैः पुनरैर्व्वदेव साधुर्दशोः कृष्णोऽहंकु-
पितप्रसूनियमितोऽस्मीति स्म संव्रस्यति ॥८३॥

सैव जानुकरचक्रमणेन क्षोणिमूलमवलम्ब्य चलन्ती । अर्जुनाविव तया भ्र-
मकल्मे आकृती भ्रमत एव वभञ्ज ॥ ८४ ॥

एवं काचन कृष्णवत्सवत्सपालवलवलभद्रः स्वयं वने विहरामीति मीतिपरा
वत्सकामुरहननं करिष्य इति प्रतीतिप्रतीतिसमुत्सुका तयैव वत्सवत्सवालवलवल-
भद्रवत्सकामुरान् स्फोरयित्वाकृततथाप्रत्ययावत्सकामुरहननमनुचकार ॥ ८५ ॥

काचिज्जेषु करकिशले सन्निधायेव लीलालीलाताम्राङ्गुलिदलकुलं वादय-
न्तीव मन्दम् । तारस्निग्धं शवलि धवले धूमले कालि नीले ही एहीति श्रवणसुख-
दं नैचिकीराजुहाव ॥ ८६ ॥

किंच । काचित्कस्याश्चन भुजशिरस्यादधाना सलीलं पीनाभोगां भुजविस-
लतां काश्चिदाभापमाणा । कृष्णोऽहं पश्यत मम गतिं मञ्जुला मन्दमन्दामित्या-
भन्दोल्लसितललितमौदगर्वं चचाल ॥ ८७ ॥

तास्ताः लीलाः स्वयमनुकरोत्येवमास्वादहेतोर्मन्ये तासां हृदयकुहरं सन्निविष्टः
स एव । नो चेदन्तः करणविरतौ संविदः सन्निरोधे तासां चेष्टा वचनवपुषो
र्जायतेकस्य हेतोः ॥ ८८ ॥

रसावहमिति तन्न कृतमिति ज्ञेयम् । सा कथंभूता नयेन तदुचितकृष्णभाषेन अपिहिता
भनाच्छन्ता एवोऽहं कृष्णस्वामपि सहसमीति दर्शितस्वबलेत्यर्थः ॥८०॥

अत एवाह सापीति ॥८१॥ निर्भय गच्छन्तीति सोऽयं भवेव मेखलारव इति प्रत्य-
भिज्ञानवतीत्यर्थः ॥८२॥

कल्पमपराधः तयैव देव्या योगमायया ॥८३॥

अर्जुनाविव क्लृप्ते आकृती वभञ्ज ॥ ८४ ॥

वत्सपालानां वलं च वलमद्वयं ताम्यां सह वर्त्तमानः कृष्णवत् कृष्ण इव मीतिपरा ज्ञा-
नपरा ॥ मीतिर्गत्यां मया मिति कल्पद्रुमोक्तेः, इति या प्रतीतिस्तथा प्रतीतिहर्षस्तत्र समुत्सुका
“प्रतीतः सादरे ज्ञाते दृष्टप्रज्ञातयोस्त्रिष्विति मेदिनी” । तयैव योगमाययैव, वत्सवत् वत्सानिव ८५
लीलया आलोल आताम्रं अङ्गुलिदलकुलं यत्र तथया स्यात्तथा ॥ ८६ ॥

भुजशिरसि स्कन्धे ॥ ८७ ॥

संविदश्चेतनायाः संनिरोधे वृत्ते अन्तःकरणानां विरतौ सत्यां व्यापारराहित्ये सति ॥८८॥

एवमपरा पराहतात्मसहजभावा भावारूढकृष्णा कृष्णानटनिकटस्थितात्मानं
कृष्णत्वेन जानती कृष्णाहितकृष्णाहितदर्शनचिकीर्षयेव कण्डूलहृदया हृदयाभावेऽपि
तत्कालकालिकालियमर्दनलीलालीलासती किञ्चिदवादीत् ॥ ८९ ॥

मत्खेलाकुतुकास्पदं तरणिजां दृष्टां दृष्ट्या मा कृथा याहीतो भुजगाधमेति प-
रुषं रोपाद्दन्ती मुहुः । नृत्यन्तीमिव जानती फणिमणित्राते तनूमात्मनो देव्या
योगबलात् प्रतीतिविषयं कालीयमभ्यालपत् ॥ ९० ॥

अथापरा परामात्मनाथेन सममेकात्मतामासाद्य कृष्णोऽहमिति मितिरहितं भाव
मावहन्ती हन्तीव स्म यदि निजस्वभावं तदा विलोक्येव तस्मिन्नेव कालेऽका-
लेरितं दावकृष्णवर्तमानं कृष्णवर्तमानन्दवशतया तदुपशमाय माययेव शक्तिविशे
षमवतारयन्ती तारयन्तीव ततो बन्धुजनानपि किञ्चिदूचे ॥ ९१ ॥

मा भैष्ट भो दबहुताद्यनतः समिद्धात् त्रातास्मि सर्वविषदां भवथापशङ्काः ।
आलोक्यध्वमधुनैव पिबामि भीता यूयं भविष्यथ ततो नयने पिधद्धम् ॥ ९२ ॥

एव मन्यतमात्मनाथमात्मनाथ वहन्ती तादात्म्यवता वतातिरहस्यहस्यमान-
तास्वीकारा स्वीकारानभिज्ञा वस्त्राहरणकारिहारितच्चारतानुकारेण वस्त्राण्यादाय
कदम्बारोहरोहत्तमहर्षामिवात्मानं विदती चारुदती चारुत्तरमावभाषे ॥ ९३ ॥

एकैकशः समुपसीदथ किं मिलित्वा किं वानिजं निजमितो वसनं क्रमेण ।
आदातुमर्हथ न चेन्नतरां प्रदास्ये क्रोधेन किं मम करिष्यति हन्तभूषः ॥ एवमन्या
सन्ध्यायमिव कृष्णकैवल्यप्रावल्यप्राप्तस्वभाववैधुर्याद्विज्वनितानितान्तसौभाग्य-

कृष्णस्य कृष्णामा यमुनाया वा अहितः कृष्णाहिः कालियस्तस्य तर्दनं पराभवः हृदया-
भावेऽपि हुदोऽयः शुभावहविधिस्तदभावेऽपि तत्कालं कलयितुं ज्ञापयितुं तु शीलं यस्यास्तथा-
भूता कालियमर्दनलीला तस्यां लीः सन्धेयस्तां लीतीति सा ॥ ८९ ॥

आत्मनस्तनू नृत्यन्तीमिव जानती कालीयं अभ्यालपत् देव्या योगबलाद्धेतोरेव प्रतीति-
विषयम् ॥ ९० ॥

अकालेरित अकालेऽपि प्रेरितं दावकृष्णवर्तमानं दावामि विलोक्य इव कृष्णस्य वर्तमानि
पयि आनन्दवशतया शक्तिविशेषम् अवतारयन्तीव प्रकटयन्तीव ॥ ९१ ॥

समिद्धात् प्रज्वलिताद् यदि भीता भविष्यथ ततः ॥ ९२ ॥

अन्यतमा गोपी तादात्म्यवता आत्मना बुद्ध्या आत्मनाथं श्रीकृष्ण वहन्ती श्रीकृष्णोऽह-
मिति जानतीत्यर्थः । वत आश्चर्य्ये अतिरहस्येन हस्यमानं तायां सत्यमेव स्वीकारो यस्याः स
आवभाषे । स्वीकाशनभिज्ञा इति कर्म पदं द्वितीयावहुवचनान्तम् । वस्त्राहरणकारिणो हारि त-
च्चरिं तस्यानुकारेण । चारुदतीति मन्दहास्यव्यञ्जकम् “ दम्बन्दोऽप्यस्ति सर्वत्रे ”
इत्यमरटीका अप्रान्ते, त्यत्र चकाराद्वा शिखरदतीत्यादिषु सिद्धिः ॥ ९३ ॥

सन्ध्यायमिवावादीदिति सम्बन्धः । लीलावतारे लीलाप्रकाशे सति । वत अद्भुते । आरेरी-
यमाणः सम्यगतिशयं स्ववृत्तानन्दस्यासरो धारासम्पातो यस्मिन् तादृचे सारे वचनं विला-

घतारे घतारेरीयमाणानन्दासारे सारे वचनविलासे कृतमतिः पुरतः पुरतः समाग-
ता इव ता मत्वा सगधुरस्मितमवादीत् ॥९४॥

कल्याण्यः स्वागतं वो ननु निरवकरं गार्हमेध्यं तपो वः मीतिः श्रद्धा सभक्ति-
र्मपि च सुविदिता इन्त युष्माकमेवा । दृष्टोऽहं यात नातः परमपि सुभगाः स्थातु-
मत्रोचितं वो मद्भावः स्यात्सुरस्यः श्रवणगुणकयाचिन्तनैर्नाङ्गसङ्गैः ॥९५॥

अथापरा पराभूतान्तःकरणा प्रियतादा प्रियतादात्म्येन रसदमूर्द्धन्यधन्य-
गोवर्द्धनधरणिधरधरणलीलानुकारे तत्कालसमुपसन्नसुवनघनघटाघटाननगलज्ज-
लधाराधारायमाणमवनितलमालोवयेव कातरतरवदनान् गोगोपवनितादीनप्या
लोकयेव साश्वासमाह ॥९६॥

मा भैष्ट भो मयलदारुणवातहर्षमोत्कर्षतो भजन चेत्तसि पैथ्यमाख्याः । एका-
तपत्रमिव भूवलयं करोमि गोवर्द्धनेन करपद्मदलोद्भूतेन ॥९७॥

किंच । सन्देहं मा कुरुत करतो मामकीनाद्विरीन्द्रः स्रस्तो भावीत्यहं गिरि
मेऽमत्ययं मा स्म कृद्भुम् । साविधद्वीपक्षितिधरकुलं भूतलं नागराजो धत्ते नैकाच-
लगुदसितुं नागराजोऽयमीशः ॥९८॥

इति निगदन्ती गदन्तीवमिव स्वजनानां द्रवन्ती रयन्तीक्ष्णमासाद्य सौरभ-
रभसपरिभूतीभवदमृणालमृणाललतिकयेव समुधीतया मुञ्जीतया वामया यामया
भुजया जपारम्भपताकादण्डनिभया भवापहरणाय निजोत्तरीयमुल्लास्य दक्षिण-
करतलाग्रेण दक्षिणश्रोणितलमालम्ब्य तस्थुषी पुनराह ॥१०१॥

प्रविशत शतगव्यूतिव्यूतिललितं शतपत्रच्छत्रस्येवास्य तलमिति ॥१००॥

से शिवये । पुरतोऽप्रतः । पुरतःपुरात् ॥ ९४ ॥

सभक्तिः भक्त्या सहिता ॥ ९५ ॥

प्रियेण सह यत्तादात्म्यं तेन प्रियतां प्रेमाणं । आदत्ते धारयतीति सा यद्वा दयते रक्षति
व्यनक्तीत्यर्थः । देव रक्षणे, इत्यस्मात् । सुघना सुनिविडा या मेघघटा तस्याः सकाशात् घ-
टाननादिव घटमुखादिव गङ्गा जलधाराणां आधारयमाणम् ॥ ९६ ॥

एकं आतत्रं यत्र तथाभूतं ह्येण एकच्छत्रं पृथ्वीं कुर्वतामया साम्राज्यं प्राप्य यूयं प्रति-
पादयस्व का चिन्तेतिमात्रः ॥९७॥

मम गिरि वाचि वप्रतीति मा कृद्भुम् नागराजोऽनन्तः । एकमवलं गोवर्द्धनं अपि उद-
मितमुद्देशन्तुम् । अयं नागराजो न ईशः अपित्वीश एव । नागराणां अजो राजा महान्नोदी-
त्यर्थः । अजरद्वागे हरिश्चक्रविधुस्मरूपे हरे इति येदिनी ॥९८॥

गदं पीडा । तीक्ष्णं रयं वेगम् । सौरभस्य रभसेन वेगेन परिभूतीभवत् अमृणालम् उशीरं य-
तस्तथाभूतया मृणाललतिकयेव वामया भुजया यामया मनोहरया ॥९९॥

शतगव्यूतीनां व्यूत्या सर्वतः समसन्निवेशस्तस्या ललितम् । गव्यूतिः स्त्री क्रोशयुगमि-
त्यमरः । व्यूतिरिति वेद्युतनुसन्ताने ॥१००॥

अथ कापि स्वयं स्वयन्त्रितपाहिन्ना स्वमुरलीनादेनाकृष्य समानीता नीतावा-
त्मकुलस्य कृतावेहला हेलावतीर्गोकुलरमणीमणीरागता रागतात्पर्यपर्यवसान
भूताः प्रभूताः मणयनयस्तृहापुरः सरमालोकयन्तीरिवालोचय रासरसरसकृष्णता-
दात्म्याष्टमग्रदृष्टातिरोभूतस्वभावा चन्द्रमण्डलीव कृष्ण इव सहासपरिहासपरि-
पेशलं किंचिदवादीत् ॥ १०१ ॥

साध्यः स्वागतमास्यतां किमपि वः क्षेमं समादिश्यतां प्रेयो वः करवाम किं
कथमहो सर्वाः सहैवागताः । हन्त व्यस्तसमस्तवेशवसनालङ्कारयिन्यासतां येयं
काप्यनुगीयते सुमहती सावा स्वरा वः कथम् ॥ १०२ ॥

घोरेयं रजनी वनं च सुमहद्वोरं वनस्था अभी घोरा एव हि जन्तवः कथमिह
स्थेयं गणैस्त्वादृशाम् । तस्माद्गच्छत मन्दिरं कुसुमिता धीताः मुधांशोः करैर्दृष्टाः
काननभूमयः सुरभिणा वातेन शीतीकृताः ॥ १०३ ॥

न स्थेयमत्र निशि पङ्कजपत्रनेत्राः स्त्रीभिः समं परमधर्मविदा जनेन । ध्या-
नाद्गुणश्रवणतो गुणकीर्त्तनाद्वा रम्या यथा मम रतिर्न तथाङ्गसङ्गैः ॥ १०४ ॥

इत्येवं कृष्णानुकृतिकृतिकौशलशुलत्तादात्म्यतया तथा कलमधुरं मधुरञ्च निग-
द्याहमन्तर्दधामीति मनसि मतीतिमती कृष्णवदन्तर्दधानलीलां यदि तदानुचकार १०५
तदा तस्याधेतरासामपि सद्य एव सहैव तादात्म्यनिद्राभङ्गः समपद्यत ॥ १०६ ॥

आत्मकुलस्य नीतौ स्वीयकुलधर्ममर्यादायां हेला शृङ्गारसूचकभावविशेषस्तद्वतीः रागस्य ता-
त्पर्यमङ्गस्तत्रैव पर्यवसानभूताः धर्मप्राधान्येन निर्देशस्तदाधिक्ययोक्तकाः प्रभूता वः हीः । अष्टमो-
महो राहुः । परिपेशलगतिस्तुरम् ॥ १०१ ॥

प्रेयोऽतिप्रियम् ॥ १०२ ॥

मन्दिरं वनं वस्तुतस्तु छातामन्दिरम् । कुसुमिता भूमयो दृष्टा एव किं पुनरतिदिदृक्षये-
तिभावः ॥ १०३ ॥

इत्यतिशयेन अर्थमङ्गिदा अतिक्लमिता मया जनेन सह न स्वेयमिति प्रकटः । परमं धर्मं
वेत्तिंति तादृशेन मया सह न स्थेयम् । अपितु स्थेयमेवेत्यान्तरोऽर्थः । अङ्गसङ्गैर्यथा रतिर्मम
रम्या तथा ध्यानादिना नैत्यान्तरोऽर्थः । प्रकटार्थः । स्पष्ट एव ॥ १०४ ॥

कृष्णस्यानुकृतिरनुकरणं तत्र कृतिकौशलं किं यानिपुण्यं तस्मादेव शब्दत् प्राप्नुवत्तादात्म्यं
यास्तासां भावस्तत्ता तथा मधुरं मधुरञ्च मधुरतोऽपि रञ्जकम् ॥ १०५ ॥

तादात्म्यनिद्राभङ्ग इति इतरासां तद्विरहे अनुक्रियमाणे मूलविरहस्यैवोदयात् अन्तर्हितव-
त्यास्तस्यास्तु अनुकरिष्यमाणस्य ततः परस्य कृष्णलीलान्तरस्यानुपलम्भात् चाग्रां विरहवैकल्ये-
न स्ववैकल्याप्युत्पापितत्वाच्च इति विवेचनीयम् ॥ १०६ ॥

ततश्च प्रकृतायां जाग्रदशायां । आयातं मनआदिभारिकसितं नेत्रादिभिर्जीवितं
संतापेन संप्रुतियतं वत विदा संमूर्च्छितं चिन्तया । भूयः प्रागिव कृष्णमार्गणावधौ
कामं कुरङ्गीदृशः सर्वा दिक्षु विदिक्षु दत्तनयना कातर्यमभ्याययुः ॥ १०७ ॥

एवं विस्मृततन्मयीभावा भावाधिरसा धैर्यवत्योऽपि स्वयमेवगच्छताऽच्छ-
सारहितेन धैर्येण पर्याकुलेक्षणाः ॥ १०८ ॥

क्षणादेव मरुद्गेन निर्वाससीव रसोरसोन्तरे व्यक्ताभीव पत्राङ्कुराणि किं
वा तासामेव हृदयस्थानि यानि तान्येव नयनधिवरेभ्यो निर्गत्य भुवि निपतितानि
किंवा विपिनलक्ष्म्येव स्वकरकमलेन लिखितानि किंवा कमलजादिभिरुपा-
सनार्थं विलिख्य रक्षितानि यानि तान्येव सपादि दिवो विष्णुतानि किंवा सर-
णिलतायाः पार्श्वद्वयवर्तीनि विचित्राणि नवीनपत्राणि श्रीकृष्णचरणकमलल-
क्ष्माणि लक्ष्यांचकुरः ॥ १०९ ॥

लक्षयित्वा च त्वाचमुद्धर्षमुद्धर्षयन्त्यो झटिति घटितानन्दचमत्काराः परस्पर-
रमचरिदमहो महोयदोऽयस्माकमानिसौभाग्यस्य ॥ ११० ॥

यतः । इतो व्यातन्वन्ति ध्वजकमलवज्राङ्कुशमयीलसलेखालक्ष्मीः पुरु पुरु
परत्नमणयिनीः । करैरामृष्टानि प्रकृतिमधुरैः शीतमहसा पदानि व्यक्तान्याकलय-
तहरेः पङ्कजदृशः ॥ १११ ॥

प्रकृतायामिति पूर्वव्याख्यानसुखा पाकावस्था परित्यज्य पुनर्मध्यमावस्थां प्राप्ते सायुग्माद-
श्वयर्थः । विदाज्ञानेन चिन्तया संमूर्च्छितमाभिव्यासम् संमूर्च्छनमभिव्यासितिरित्यमरः ॥ १०७ ॥
एवं विस्मृततन्मयीभावास्ताः जेगादेव श्रीकृष्णचरणकमललक्ष्मिणि लक्ष्याञ्चकुरित्यन्वयाः
भा तन्मयीभावदृश्यां कान्तिविशेषस्तस्यावधि अपगमे साति विरसा स्तादृशसारस्येनापि रहित
इत्यर्थः । धैर्यवत्योऽपि परमाग्रहेण धैर्यं दधत्योऽपि । अन्वृता याधार्प्येन नैर्मलं तद्रहितेन
क्रित्रिमेनेत्यर्थः ॥ १०८ ॥

रसा पृथ्वी तस्या उत्तरोऽन्तरे वक्षोमध्ये मरुद्गेनेव निर्वासति गलितवसने पत्राङ्कुराणीति
पृथ्व्यास्तादृशसीमाभ्योदयेन श्लाघाविवक्षया तासामेवेति तदानीं यत्र यत्र नेत्राणि पतितानि
तत्रैव चिह्नानीति तेषां वैभवविवक्षया विपिनलक्ष्म्येति तेषां सुवदितत्वसौन्दर्ययोर्विवक्षया क-
मलजादीति तेषां माहुरम्यविवक्षया विच्युतानीति तासां वैकल्यदर्शनव्याकुलानां तेषां तत्रा-
सावधानत्वादिति भावः । सरणीति तेषां अन्यसौन्दर्यसम्पादकत्वविवक्षया उत्प्रेक्षा ॥ १०९ ॥

त्वाचं त्वक्स्मभिनन्दनं रोमाञ्चभिर्यः । उद्धर्षयन्त्यः लचैः प्रगल्भयन्त्यः । जिघृषा प्रा-
गल्भ्ये, प्यन्तः ॥ ११० ॥

शातमहसा चन्द्रेण कर्त्री करैः किरणैः प्रदीपैरिव आमृष्टानि सम्यगुज्ज्वली कृतानार्ययः ।
कीदृशानि ध्वजादिमयीलसलेखासम्पन्नोत्तन्वन्ति विख्यापयन्ति । पुरु यथा स्यात्तथा क-
लयत ॥ १११ ॥

किंच । निम्ना पाष्णीं कियदिव शिखास्वङ्गुलीनां च किञ्चिन्मध्योत्ताना ललितसिकता कोमलायां पदव्याम् । चित्राम्भोजादिभिरिह हरेर्भाति पादाङ्गुलेखा श्रीमन्तस्य क्षितिमृगदृशो बालपाश्यालनेत्र ॥ ११२ ॥

यत्र हि । ध्वजः सर्वोत्कर्षेः कमलमवनीं शीतलयितुं पविर्नो ह्यर्थ इदमखननायाङ्कुशमिदम् । अथैषामन्योन्यं विसदृशगुणानामपि सहस्थितिः शोभां धत्ते हरति च मनो लोचनवताम् ॥ ११३ ॥

किंच । अहो माधुर्याणामहह महिमा तच्चरणयोर्यदङ्गैऽपि क्षाण्यामपतदिह मुग्धे मधुकरः । प्रमूनानां धूलौ भवति विमुखो नास्य तदयं महाभागो मन्ये जयति परमो भागवतवत् ॥ ११४ ॥

धन्याधूलिरपि धुनोति धरणेर्दुःखं धुनीतेतरां धीराणां धुरमंहसो धृतिमतां धैर्याध्वरध्वंसिनी । श्रीगोविन्दपदारविन्दतलयोर्यामिन्दरा सुन्दरी नन्दशोऽप्यरविन्दजोऽपि दिविपङ्क्तैः समं वन्दते ॥ ११५ ॥

तद्वयमपि चोरसि रसिकशस्त्रस्य रस्यतमामिमामिदानीमतिदुरन्तसन्ततसन्तापतापहारकृते विदधामो धूलिमिति कयाचिदुक्ते काचिदपरा परामर्शवती निजगाद ॥ ११६ ॥

धूलिग्रहणतो विरम्यतां रम्यतां मास्याः पदपदव्या विलोपयन्तु भवत्य एकैकशः परामर्शेन विलोचनतो लोचनतोपकारीष्येव सन्त्यमानि मा निलोडयत् कराभिघातेनेति तान्येव निभालयन्त्यः ॥ ११७ ॥

पाष्णीं अङ्गुलीनां शिखासु च कियदिव निम्ना । किञ्चिन्मध्यप्रदेशे उत्ताना । ननु तानि सत्रस्यानामङ्गानां कथं व्यक्तिरत आह सिकता इति । तथापि सिकतासु प्रायोऽवगाढतय तदव्यक्तिरिति भावः । पादाङ्गुलेखा चरणाचन्द्रश्रेणी ॥ ११८ ॥

ध्वज इति महागर्वत्वं कमलमिति कृपालुवम् । पविरिति निर्दयस्य अङ्कुशमिति तत्राप्यति क्रोधम् । तस्य पात्रभेदे कयाचित्त्वामप्रखरया समर्थितम् किञ्चेतदायाश्चर्यमिति दक्षिणप्रखरा आहुः अथैषामिति ॥ ११९ ॥

तदुपविष्टं कमपि भ्रमरमालङ्घ्याहः अहो इति ॥ १२० ॥

धीराणां बंहसो दुःखस्य धुर भारं धुनीते खण्डयति धृतिमतां धृतिं दिधीर्पतामित्यर्थः । रस्यतमा इमां धूलौ उरसि विदधामः । अतिदुरन्तः संततः सन्तापो यासां तासां भावस्तत्तत्स्या अपहारकृते दूरीकरणार्थम् ॥ १२१ ॥

पदपदव्याधरणविह्वयस्य रम्यतां माविलोपयन्तु एकैकशः भवतीनां सर्वासां मया एकैकशः प्रत्येकमेव परामर्शेन विलोचनतः ध्वजोयमङ्कुसः खल्वयमिति विचारेणावलोकित्यर्थः । निलोडनं विलापनम् ॥ १२२ ॥

सह नीताया नीतायामिसौभाग्यरसाया रसाय दिवोऽपि दुरापायाः कस्या
श्रित् म्रियतमाया मायारहितहितसौहृदाया हृदायातवत्लभमणयसौलभ्यलभ्य-
मानमानायाः सहजमणयमुखाराधाया राधायाश्चरणलाञ्छनानि लाञ्छनानि सौ-
भाग्यविशेषस्यैव विलोक्याहुः ॥ ११८ ॥

अहो किमिदम् । एकस्यामिव लतिकामतल्लिकायां वैजात्यं किसलयसन्तते-
र्यदेतत् । भाविन्याः म्रियपदलाञ्छनानि यत्र दृश्यन्ते म्रियपदलाञ्छनाश्रितानि ११९
किंच । यथास्याः पादाब्जप्रतिकृतिततिः कृष्णपदयोः पदैः सार्द्धं श्रेणीभवन
रुचिरैयं विलसति । तथा मन्ये मेयो भुजशिरसि दत्त्वा भुजलतां कृतालम्बाया
सीदिव मदगजेनोन्मदगजी ॥ १२० ॥

तदियमेव केवलंवलं वहति सौभाग्यस्य पदयपदयमतिरपहाय हा-यतमाना
मानापहारेणापि तदनुगतये नस्तामेकामेव कामे ववद्धमतिरपन्हुत्य रमते ॥ १२१ ॥

क्षणं विचिन्त्य पुनरुचिरे चिरेण । धन्येयं जगतीगतोन्नतरधूरस्नेपुरजोत्तमं सौ-
भाग्योत्सवभूः प्रभूतसुकृता राधैव निर्द्धारितम् । ज्योत्स्नाचन्द्रमसं विना पिक-
गिरां लक्ष्मीर्वसन्तं विना विद्युद्धारिधरं विना न भवितुं संभावनामर्हति ॥ १२२ ॥

इति निश्चिते चन्द्रावली सखी मुखविजितपद्मापद्मागुणश्यामां श्यामां प्राह ॥ १२३ ॥
अपि श्यामे स्वपक्ष पक्षपातितापातिता खलु तथा यतस्तदेकमात्रजीवनाधना-

नीतः प्राप्तः आयामी सौभाग्यरसो यया तस्याः हृदि स्ववक्षसि आयातः तन्वक् प्राप्तो
यो वल्लभस्तस्य मणयसौलभ्येन लभ्यमानः प्राप्यमाणो मानो गर्वो यया तस्याः ॥ ११८ ॥
लतिकामतल्लिकायां प्रशस्तलतायां सरण्यामित्यर्थः । किसलयसन्ततेः पक्षपक्षलस्य वैजात्यं
मामदक्षिणतो विजातीयोपाकारवन् ॥ ११९ ॥

श्रेणीभवनरुचिरा श्रेणीभावेन रुचिरा भुजलता दक्षिणभुजाम् ॥ १२० ॥
तदनुगतये तस्या एवानुगीतं प्राप्तुं नोऽस्मान् मानापहारेण निरादरेण अपि अपहाय परित्यज्य
यतमानास्तत् प्राप्त्यर्थं यानवर्ताम्यस्यानित्येन तामयतमानामप्रीतिं स्पृजितं यद्वा मानापहारे-
णापि तदनुगतये निजादराभावेनापि तदनुगत्यर्थमित्यर्थः तां अपन्हुत्य चोरयित्वा ॥ १२१ ॥
प्रभूतसुकृता प्रभूतपुण्या ज्योत्स्नेति तेन वयं कदाचित् तत्सङ्गतयोऽपि ज्योत्स्नाशुपमान-
योग्या न भवितुं प्रभवाम इति भवः ज्योत्स्नादिनिर्विना चन्द्रादीनामपि न साफल्यमिति तथा
विना नैव तस्य शोभेति च भावः । तत्र ज्योत्स्नाचन्द्रान्यां तयोर्माधुर्यं विकर्गवसन्ताभ्यां
साद्गुण्यं विद्युद्धारिधराम्नां सौरूप्यं च वर्णितम् ॥ १२२ ॥

इति निश्चिते सुहृत्पक्षे सौभाग्यातिशये निर्द्धारिते सति इत्यर्थः ॥ १२३ ॥
सपक्षस्य पक्षपातिता आनुकूल्यं पातिता खण्डिता तथा तत्सुहृदा उपधाया । सर्वो
एव दयिता वल्लभा यस्य तम् । दयितमिति परमदक्षिणनायकस्य तस्यानाभिप्रेताचरणात् विप्रियेव
सेसपि सूचितम् । एकैव स्तुमेवैवनेन तस्यास्तस्मिन् काम एव नतु प्रेमेत्यपि ध्वनिद्वम् ।

न्तरे भवतीं निर्माल्यामिव विहाय हा ययौ सर्वदयितं दयितं तमपहत्य स्वयमेकैव
रन्तुमहो त्वयि तत्सौहृदं हृदन्तरगामि न भवति ॥१२४॥

श्यामाह पद्मे सहजमत्सरमते सरमतेरकौशल्यात् ॥१२५॥

शृणु तावत् । सा कृष्णप्रणयोत्सवामृतरसस्रोतस्वतीस्रोतसि क्षिसाक्षी शिशुताव-
धि स्ववपुषि स्वाच्छन्द्यहीना वपुः । यत्र कापि महारयेण महता तच्छ्रोतसा नी-
यते तस्माद्वारयितुं न पारयति सा शैवालवज्रःसते ॥१२६॥

तदियं नाक्षेपणीया पणीया हि सर्वतो भावेन । जातं सर्वैव वपुषा सह वर्द्ध-
मानमैक्येन नो पृथगिति प्रणिपद्यमानम् । आसाद्य कालमुपकोपमसौ त्यजन्ती नै-
वापराध्यति हि गन्धफली कदापि ॥१२७॥

तेन समये प्राणतुल्या अपि सखीस्त्यजन्त्या न खलु रसवत्या सौहार्दतो
हीयते ॥१२८॥

अन्या आहुः । श्यामे सपक्षा हि सपक्षाहितं कदापि नैक्षन्ते तेन त्वया त्वया-
तयामप्रणययेदमुक्तं युक्तम् । वस्तुतस्तु तस्याः प्रधानतया नेदमध्यवसितं सितम् ॥१२९॥

यतो निष्कृष्यं पयं सर्वगोपरमणीमणीनां कृष्णस्य तमधरमधरयन्ती चकोरी
स्वयमेकैव पिवति ॥१३०॥

तदिमानि मा नितान्तसन्तोषकारीणि तस्याः पदचिन्हानि इति तानि नयन-
सुखरूपदानि पदानि विलोकयन्त्यो यन्त्यो भावशावल्यं भावशावल्यं तदनुसा-
रेण ललितं चलन्त्यः कियद्दूरेऽवू रेणु दृष्टिम् ॥१३१॥

अहो आश्चर्यमेतत् काममाहात्म्यं यतस्तस्याः सौहृदं त्वयि हृदन्तरगामि मनोऽन्तर्धत्तिं न
भ्रमति किन्तु बाह्यमेवेत्यर्थः ॥१२४॥

सहजैव मत्सरमतिर्यस्या हे तथाभूते सर मत्साम्बुल्यादपसर तत्र हेतुर्मतेरकौशल्यादिति
तव मतिरमङ्गला दुष्टैवेत्यर्थः ॥१२५॥

शृणुतावदिति अयमर्थः तस्याः स्वचञ्चितस्य सर्वस्य श्वबुद्धिपूर्वकत्वे सति त्वदुक्तं सम्भ-
वेदपि तस्यास्तु स्वप्रेमाधीनप्रियतमपरतन्त्रायास्तथा किमपि नैवेत्यत आह सा इति । स्वाच्छ-
न्द्यहीनेति कृष्णवक्षणेव तद्वपुषि भावः ॥१२६॥

पणीया इत्यादि । गन्धफली चम्पकः उपकोषं कोपवह्निर्वति पुटकम् । तत्पुष्टिप्रापणाय उ-
पकोष एव ततो निष्पतति तस्याः को दोष इति भावः । ततश्चास्माकमेव सुखसम्पत्तिरिय-
मिति सूचितम् ॥१२७॥ समये सुरतसम्बन्धिनीति भावः ॥१२८॥

अन्या इति चन्द्रावली सपक्षाः तेन हेतुना त्वया तु अशतयामः अजीर्णः प्रणयो यस्यास्तया
सितं वद्धम् ॥१२९॥

अधरयन्ती पानपरिपाश्या न्यक् कुर्वती ॥१३०॥

इति तानीति राधासपक्षा एवेति ज्ञेयम् । भावशावल्यं हर्षगर्वप्रणयकोपदेन्यादिभावसंमर्द
यन्त्यः प्राप्नुवत्यः अत एव तादृशसंचारिभावानां भावशेन प्रकारवशेन आवर्यं यत्र तद्यथा
यास्तथा तेषां चरणचिन्हानां अनुसारेण चलन्त्यो रेणु दृष्टिं अदुः ॥१३१॥

दत्तद्वयस्तत्र ता वधूपदानि धूपदानि नालोक्य वितर्कयामासुः ॥ १३२ ॥
अहो किमिदम् । आलोक्यते न रमणी पदलक्ष्मलक्ष्मी रम्याणि भान्ति पर-
मत्र हरेः पदानि । आज्ञातमां स्वरत्नाङ्कुरस्त्रिप्रपादामुश्रीय वत्तसि वधूमय-
मत्र यातः ॥ १३३ ॥

निश्चितमेवैतत् । उरसा सरसायितेन रामां वहतस्तञ्जरतो वतेश्वरस्य । पदप-
ङ्कनलक्षणानि निम्नान्यवनौ कोमलवालुकाचितायाम् ॥ १३४ ॥

तदयि दयिते कृष्णस्य अनुभवानुभवार्जितसुकृतकृतसौभाग्यगरिमाणं मधुरि-
माणं मधुकरीव मदकरिवरारूढा रुढानुरागतोऽगतोत्सवासि सर्वदा सर्वदातरि
प्रिये प्रियेऽपि सौभगवती भवती ॥ १३५ ॥

सहायातं दृष्टुः सह स हरिरश्रावि च समं तदालापो रुक्षस्तदनु सह लब्धो र-
निरसः । इदानीं कृष्णस्त्वां वहति वृणक्त्याः त्यजति नः फलेनैव व्यक्तं भवति सुकृतं
दुष्कृतमपि ॥ तदहो तव पदानामवलोकतोऽनवलोकनमेव नो दुःखाकरमभूत् ॥ १३६ ॥

इति पुनः कियद्दूरं गत्वा पुनर्निर्वर्ण्य अहो तञ्जरवहनासहनासन्नपरिश्रमेणैव व-
क्षःस्थलस्थलक्ष्मीपरिभाविनी सह समुच्चारिता ॥ १३७ ॥

उत्तार्य च श्रान्त इव तामभिमुखीकृत्य तस्यौ पश्यत परयत । अन्योन्याभि-
मुखा स्थिते सुभगयोर्द्वे द्वे पदोर्लक्ष्मणी दृश्यते यद्दहो रदस्य कथनासके इवेत्युहि-
तम् । अन्योन्यांसाविषकवाहुगमनक्षोभादिव श्रान्तयोर्लालस्यवयस्यभावापिशुनं
निर्व्यूढमालिङ्गनम् ॥ १३८ ॥

इति तर्कयन्त्यो विपक्षपक्षपानिन्यः प्रसूयासूयामिव निर्हेतुवरतुवरभावकठोर-
तापन्नमनसोवभूवुः ॥ १३९ ॥

धूपदानि सन्तापखण्डकानि “तप धूप सन्तापे ॥ १३२ ॥
रमणीपदलक्ष्मलक्ष्मीर्नालोक्यते ॥ १३३ ॥

ईश्वरस्य वोढुं समर्थस्य ॥ १३४ ॥

अयि कृष्णस्य दयिते अनुभवं प्रतिजन्म अर्जितः सुकृतैः कृतं निष्पादितं सौभाग्यगरिमा-
णं अनुभव उपलभस्व रुढानुरागतो हेतोः अगतोत्सवा त्वमसि प्रिये प्रिये भवती प्रिये
अपि इत्येतदेव संभाष्यत इत्यर्थः ॥ १३५ ॥

अवलोकतः सकाशादनवलोकनमिति तत्र ततोऽपि सौभाग्यप्राकट्योपलब्धेरिति भावः ।
दुःखाकरमिति चन्द्रावस्थादिमुखलानिमालक्ष्य स्वेषां तदैक्यमारोपयितुं तदस्थानामुक्तिः ॥ १३६ ॥

इवेत्युत्प्रेषायाम् प्रवृत्तः श्रमाभाव इत्यर्थः । वदस्थलस्थांलक्ष्मीं परिभवतुं शीघ्रं यस्याः सा ॥ १३७ ॥
श्रान्तयोरेत्युत्प्रेषश्च अत एव लीलया यदालस्यं तस्मिन् सति सद्यसूचकमालिङ्गनं
निर्व्यूढम् ॥ १३८ ॥

तुवरभावो वैरस्यं तुवरस्तुकपापोऽस्त्रीत्यमरः ॥ १३९ ॥

सपक्षपक्षपातिन्यस्तु सहजसौहृदहृदयालुतया तस्याः सौभाग्यविशेषविलोक-
नतः कनतः सप्तणाः क्षणादेव निर्वाणवाणविधसदृशविरहानला न लाघवमात्म-
नो विदुः मृत्युत निविडयोदमेदुरतारता एव बुभुवुः ॥ १४० ॥

इत्येवं पुनः संभूय भूय एव तानि तानि चरणलक्ष्माणि लक्ष्मीकृत्य चल-
न्त्यो नातिदूरे निरूप्य रूप्यसलिलसेचनकासेचनकायमाने शशधरकरनिकरनिता-
न्तकान्ते भूरसि रसिकशेखरस्य खरस्यदरहितं गमनमनन्तरं वितर्कयामासुः १४१
नेक्ष्यन्तेऽङ्कुशकेतुवज्रकमलाकाराणि लक्ष्माण्यहो व्यक्तं केवलमङ्गुलीदलांशवा-
लक्ष्मैव तन्मन्महे । उद्यत्पाणिं पद्माग्रजाग्रदवनि भोक्ष्णीय दोमण्डलीं शाखाग्रं
नमयन् प्रसूनमचिनोदस्मिन् मियार्थे मियः ॥ १४२ ॥

इति पुनश्चरणचिह्नानि तान्यनुसरन्त्यो विगतविघ्नमुपघ्नमुपसन्नं लक्ष्मान्तरं वि-
लोक्य वितर्कयाचकिरे ॥ १४३ ॥

अहो पश्यत पश्यत । कर्पूरोपमवालुके पथि पदोर्यन्यस्तयोः पार्श्वयोरेवाङ्गो-
ऽयमभीक्ष्यते सुललितः सूक्ष्मान्तरीयस्य च । नो तस्याः किमपीति तां गमयता
स्वाङ्गनिरातङ्कतस्तेनास्मिन्नुपविश्य तत्कवरिकावन्धः प्रसूनैः कुतः ॥ १४४ ॥

तत्रैव कचन दृष्टिं निक्षिप्य अहो चित्रम् । पादघातेन तस्या रसकतुकदृढा-
त् किंकिरातं पुरस्तात् तत्कालादप्यकाले कुसुमभरभृतं केसरं चास्पमयैः । द्रष्टुं
जातेऽभिलाषेऽनुनयविनयतः कारिते तत् प्रयोगे सद्यस्तत्तत्प्रसूनायचयनरभसा-
त्तं च तं चारोह ॥ १४५ ॥

पश्यत किंकिरातस्य मूले नवपल्लवोद्गम इव तत्पादपात्रकाङ्कः केसरस्य च
रस्यचमत्कारकारीणि कुसुमान्यपि परिहरतामलीनां सान्निपातः मूल एव यत्र

हृदयालुतया सहृदयतया । कनतः प्रदीप्तास्तुष्टादिति यावत् । निर्वाणः शान्तो बाण-
विधसदृशो विरहानलो यामां ताः ॥ १४० ॥

अनन्तरमतिदूरे रसिकशेखरस्य भूरसि वक्षःस्थलरूपे पुलिने गमनं निरूप्य वितर्कया-
मासुरित्यन्वयः । कथंभूते रूप्यसलिलेनेव यत्सेचनं तेन यत् कं सुखं तेन आसेचनकायमाने
“तदासेचनकं तृभेर्नीत्यन्ती यस्य दर्शना ”दित्यमरः ॥ १४१ ॥

पद्माग्रमेव जाग्रत्सावधानतयासंलग्नं अवनौ यत्र तद्यथा स्यात् तथा प्रोक्ष्णीय ॥ १४२ ॥

उपघ्नम् आश्रयम् उपसन्नम् प्राप्तवत् ॥ १४३ ॥

यद्यस्मात् पार्श्वयोः पार्श्वद्वये न्यस्तयोः पदोः कृष्णपदयोरेवाङ्गोऽभीक्ष्यते तथा तस्यैव सूक्ष्मं
यदन्तरीयं तस्य च ॥ १४४ ॥

तस्याः पादाघातेन किंकिरातं अशोकं तथा तस्या एव आस्पमयैः मुखमयमलेः केसरं
वकुलं च कुसुमभरभृतं द्रष्टुं रसकौतुके यो हठस्तस्मादेव अभिलाषे जाते सति ततश्च अनु-
नयविनयान्मां तत् प्रयोगे कारिते सति त च तं च किंकिरातं च अशोकं च ॥ १४५ ॥

अनमोर्थावकरसमुखमदगण्डपयोरोद्योषेण अविलम्बभवाद्दृष्टुंकावेन सविधवर्तिता एतन्नि-

तस्या मुखमदिरागण्डूपनिक्षेपः अनयोरशोपेणैव लक्ष्यते तयोः सविधवर्तिता तेनैवात्र तौ विचिन्म इति तथा विचिक्युः ॥ १४६ ॥

अथ यामादाय दायलब्धं धनमिव तिरोबभूव तथा सह स हरिरतिरतिरागपरभागोऽपरभागोत्तमाय कामी दीनः स्त्री च दुरात्मा नहि कामित्वेऽपि दीनो-
ल्लीलाकामित्वात् नैता अपि सामान्यस्त्रीवत् मदङ्गसङ्गमङ्गलवत्त्वात् तेन मद्ध्यतिरि-
क्तः कामी दीन एव तद्व्यतिरिक्ताः स्त्रियो दुरात्मान इति कामिनां दैन्यं स्त्रीणां
च दुरात्मनां दर्शयन् आत्मतुल्यास्वारमते इति आत्मारामोऽखण्डप्रणयः सन् रेमे १४७

अथ सा परमकोमलहृदया हृदयालुतमानामग्रणीः शुभगानां सुभगानां सुचिर-
दुरापताका पताकेव केवलमात्मनिष्ठया रतनिष्ठयारतनामसा विचारयामास १४८
मध्येकस्यामतिशयरतिः प्राणनाथो मदात्यस्ता विच्छेदादहहदधते हा कथं
प्राणयोगम् । तस्माद्व्याम्यं किमापि करवै येन नेतो विदूरं गच्छेदेव क्रमत इह तास्ता-
श्च सर्वा मिलन्ति ॥ १४९ ॥

इति विचार्य चार्यचरिता निजगाद् हन्त निरुपमप्रणयरसाकूपार पारये
नाहं गन्तुमपरं परं हि मे श्रमवैकल्यं जातं चलनसामग्री न दृश्यते कथमहं यामि
यामिनीयमायामिनी भवात् रसिक सिकतास्वमूष स्रणमिहोपविश्यताम् ॥ १५० ॥
इत्युक्तः स च सचमत्कारमिव तस्यास्तदिदमुदितं दिवं कुर्वाणो बाणोपममिव व-
हिर्भत्वा तस्याः सहजमप्यमदं तु दन्तुरं समदमिव बहिर्जानन् ॥ १५१ ॥

फट एव स्थितिः ॥ १४६ ॥

तिरोबभूव पक्ष निरपेक्षो यभूयैत्यर्थः । दापलब्धधनत्वेनोपमानात्सर्वा कर्पणानुरञ्जनसंभो-
गादिकमप्येतल्लभापेक्षयेति द्योतितम् । अतिशयो रतौ रामस्तेनैव परभाग उरफर्वो यस्य सः ।
अपरभागोत्तमाय अपरमपि नागोत्तममुच्छृण्वन् रतिभागं लब्धुरेमे एतत्प्रसङ्ग एव “रेमे तया स्वा-
त्सरतात्मा रामोऽप्यलङ्घितः । कामिनां दर्शयन् दैन्यं स्त्रीणां चैव दुरात्मताम् ।” इत्येतत्पदं
विच्छेदव्याख्यानान्तरवाराणाय व्याचष्टे कामी इत्यादि लीलयैव नतु जीवश्च कर्मपारतन्त्र्येण पक्का-
मिव तस्मात् ॥ १४७ ॥

सा राधा शुभं मङ्गल गच्छन्ति प्राप्नुवन्तीति तासां सुभगानां सौभाग्यवतीनामपि सुचिरा
दुरापता दुर्लभता यस्याः सा “कप् समासान्तः” पताकावैजयन्तीरूपा आत्मनिष्ठयात्मवर्ति-
न्या रतनिष्ठया सुरतनिष्ठया अरते न सम्पक् मुदितं मानसं यस्याः सा स्वप्राणतुल्यासु स-
स्त्रीषु तादृशविजाराजमभावनयेत्यर्थः ॥ १४८ ॥

मध्येकस्यामित्यत्रायमाशयः । यदिदं मत्सौभाग्यसुखं चेत्ताभिः स्वनयनविपर्याक्रियते तदेव
सफलं तासां सुखं च तास्वप्येतादृशविलासः सिध्यति चेत् मम सुखं प्रापुत विच्छेददुःखमेव
समजनीति । मदात्यो लळिताविशाखायाः ॥ १४९ ॥ अकूपारः । समृद्धः ॥ १५० ॥

इदमुदितं वाक्यं दितं कुर्वाणः खण्डितं कर्तुम् । बाणोपममिवेति इदमपि भवत्यानिदेशं
प्रतिपालयितुमर्हतीति नर्मणैव कृत्रिमासहिष्णुतां प्रकाशयेत्यर्थः । अत एव इव बहिःशब्दो तथैव
सहजं अमदं गर्वरहितं अपि तस्या उदितं समदं अत एव दन्तुरमिव बहिर्जानन्तुकारोऽप्यर्थः ॥ १५१ ॥

अन्तस्तु स्वावचकान्तायाः कान्तायाः समुचितमेव मदे मदन्तरं प्रमदयन्तमेतमेत-
स्यामपि तिरोधाने तीर्थं करोमीति विचारयन् बहिर्मदापनोदविशेषदारुणभावो-
ऽरुणभावो धितकमलनयनो नयनोदकं किमपि जगाद ॥ १५२ ॥

चलनसामग्री यदि न दृश्यते तदा मदीयमिममसमंसललायण्यलक्ष्मीकं कृता-
र्थिकुरुष्वारोहेणेति वदन् दृश्यमान एव तथैव वर्त्तमान एव तदक्षिगोचरतां
विजहौ ॥ १५३ ॥

तस्यास्तु तदा तदन्तर्धाने सति सा चाग्नैर्दग्धा सुखावगाहकृते वसुधासुधा
तरङ्गिणीः विपतरङ्गिणीस्वामागतेव अनुलेपनार्थमानीतं सुगन्धसारगन्धसारपङ्क-

स्वाधीनभर्तृकाया । नायिकाया मदन्तरं मम धीरलघितस्यानुकूलनायकस्य मनः कर्म प्रम-
दयन्तं सुखयन्तमपि एतं मदे एतस्यामपि विषये तीर्थं हेतुं मदापनोदो गर्वखण्डनमेव विनो-
दविशेषस्तेनैव दारुणेभ्योऽप्यर्थस्यो यस्य सः । कृत्रिमस्तु तदन्तर्वोऽपि प्रकटित इत्याह ।
अरुणमया रोगकान्त्या वेधिते स्थापिततत्वे कमलनयनो यस्य सः । नयनोदकं नीतिख-
ण्डकम् ॥ १५२ ॥

असला प्रवला लायण्यलक्ष्मीर्षत्र तम् । अत्रेदं चतुरशिसेमणिना विचारितं यद्यस्या मतम-
नुरुधता भया अनया सह सिकतासूपवेष्टव्यं तदास्याः सखीभिः संभूयैव चन्द्रावल्यादिष्वपि
मिलितासु हर्षगर्वरोषेभ्यस्तुयामानादिदुर्वारभावसैम्यपराक्रमः सहसा समाधातुमशक्यः नास्तु स-
माधानमेतस्याः सौभाग्यगर्ववर्षत एव पिनष्टु सर्वमिति चेत् प्रारिप्सिता महारासलीला सर्वक-
मत्या विना न सिध्येत् यदि पुनरनया सह विहरता पर्यटितव्यं तदाप्युद्गतसखीविच्छेद-
वेदनातुरायामर्षा संप्रति न तत्र सारस्यम् । तासां विच्छेदानलज्जालापि न चिरंरक्षितुमै-
र्हा दशम्या अपि दशायाः समुद्गमसंभवात् । तस्मादितोऽप्यन्तर्धीयास्याः संभोगरसच-
कारमिव विप्रलम्भरसचमकारमपि मिलितपतीस्ताः सर्वाः सर्वतो विलक्षणानुभावसाक्षा-
कारेणानुभाव्य तासामपि मुक्षेत्तत्प्रेमाणमसमोर्ध्वतया स्तावयित्वा ताभिमिलितायाः पुनर-
या विचित्रविलापं स्वकर्णगोचरीकृत्य तेनैव कृपाविक्रियदन्तरीभूय स्वफठोरातं धर्तुमसमर्थः
स्नेहसैव स्वदर्शनामृतदृष्ट्या सर्वा एव सखीष्व स्वयमपि अस्यास्तासां च तदासमुच्छलितवि-
विधभावामृतसिन्धौ समज्य कृतार्थाभूय विरहमहाविपदुत्तर्णितया लब्धपुनर्जनुषामिव सर्वासा-
मासां त्यक्तमिषः प्रातिलोभ्यानां प्रातैकमत्यानां वृन्देन महाराससंस्पर्शादपिष्य इति । अत्र यद्य-
पि तदालोके कदाप्यस्य नान्यासङ्गः स्मृतिं व्रजेदिति लज्जलनीलमण्युक्तेः श्रीराधासङ्गिनोऽस्य
मनसि नैतादृशविचारः सम्भावनीयः तदपि रासलीलासिद्धपर्यं तदीयलीलाशक्त्यैव विचारित-
मिदं तस्मिन्नुपचरितम् । तस्य तु तर्क्ष्यं विचारः । इयं कृत्रिममेव मदमुपन्यस्याति चेत् अ-
हमपि कृत्रिममेव सर्वमिषान्तर्धस्ये ततश्च सर्वसंभेदनरूपे अन्तराये आपतिते सति कौतुकं द्रष्टव्यं
मि किं भवेदिति ॥ १५३ ॥

सा चाग्नैर्दग्धा "सिचयमुदयय द्दयादल्पं विलिखाम्यद्भुतंगकराकल्पम् इत्यादिस्वाधीनका-
न्ताचिता सुखावगाहार्थं वसुधायां पृथिन्यामपि सुधातरङ्गिणी तदन्तर्धाने सति सास्मर्यमाणा

ज्वलदङ्गारतामिव समुपागतं नयनभूषणार्थमाहृतं सिद्धकज्जलं कज्जलं विपक्षित-
मिव सम्पन्नम् ॥ १९४ ॥

कण्ठाभरणीकर्तुमुपहृतो मुक्ताहारो भोगीय लेलिहानतापाससाद मुखसार-
स्यकारणमास्वादितं नागवल्लीदलं नागवल्लीदलं वभूव अङ्गभूषणाय भूषणाय-
तनता तत् कालकालकूटकूटकौटिलपायितैव यदि समजनि ॥ १९५ ॥

तदा सगद्गदगदनरोचिषा गलकुण्डसकज्जलजलधारया मसीमलीमसीभूतसूत्र-
निपातकलेखपेव खरतरसन्तापकरपत्रकरणविदारणविदारणविदारणरुणरणकमू-
त्रधारेण टङ्किता तदुरःस्थली समजनि ॥ १९६ ॥

ततश्च । मुक्तकण्ठं सा विललाप । हा नाथ । हा रमण । हा प्रणयैकसिन्धो ।
स्वासि मिय प्रकटय स्वविलोकनं मे । आं वेधि यद्यपि भवन्तमिदं सन्तं दूरे
दृशोरिति तथाप्यसुभिर्दुनोमि ॥ १९७ ॥

यावन्न जीवितमिदं बाहिरिति लोलं तावद्विमुच्य रूपमसिपथं प्रयाहि । नो चेद-
जीवितमिदं वपुरस्पदीयं वोढासि सत्यमह्मासतटेन सत्यम् ॥ १९८ ॥

विपतरङ्गिणीवमागतैव स्वकुक्षयोरनलेपनार्थं मानीतम् । स्थाधीनेन तेन कांतेनैवेत्यर्थः । क-
ज्जलं कुत्तितं जलम् ॥ १९४ ॥

भूषणेषु हारमेखलादिषु आ सत्यम् यत्तते ग्रन्थनादियत्नपरो भवतीति भूषणायतनत-
स्य भावस्तत्ता ॥ १९५ ॥

रणरणकं कान्तवियोगचिन्ताविशेषः तदेव सूत्रधारस्तच्चा तेन । कथंभूतेन खरतरः सन्ताप एव
करपत्र क्रकचाह्वं तत्करणकं विदारणेवेति जानातीति सं तथा तेन ॥ १९६ ॥

त्वां विना गत्यन्तरं मे नास्तात्याह नाथेति । तथात्वमपि न सम्बन्धसामान्येनेत्याह रमणे-
ति । तथाभूतत्वमपि न कामेनेत्याह प्रणयेति । तादृशत्वमपि नास्मदन्तरोधवशादित्याह म्रियेति
प्रीणासि प्रीतिं प्रामोक्ष्येव करोष्येव वा इत्यर्थः । नन्वहं नर्मणैवान्सर्धाय त्वासमीप एवास्मि
तत्राह आमिति तथापि दृशोर्दूरे भवसीति हेतोः असुभिर्दुनोमि प्राणहेतुकेव ममपीडेत्यर्थः ।
त्वत्प्राप्त्याशया प्राणान् हातुं त्वद्विच्छेदेन च धर्तुं च न शक्नोमीति भावः ॥ १९७ ॥

तदपि तयोर्द्वयोर्मध्ये त्वद्विच्छेदस्यैव प्रावल्यात्तेनैव क्षिन्नाशाशुवृत्त्याः प्राणा निष्क्रामेभ्यन्त्येवे-
त्याह यावदिति । तदपि मदपेक्षया धृतिमालम्ब्य क्षणं स्थास्यतीति मम जीवितं ना विश्वसी-
रित्याह लोलमिति । ननु निष्क्राम्यतु जीवितं मम का क्षतिगितिचेन्मेवं ब्रवीः । त्वमपि मयि
विषये परमप्रेमवानेवानुभूतो मद्वियोगदुःखं प्राप्स्यस्येवेत्याह नो चेदिति । अहह खेदे अजी-
वितं गतप्राणं वपुः अंसतटेन वोढासि सत्यं सत्यम् अवश्यमेवेत्यर्थः । हन्तहन्तप्रियतमामहं-
किमिति नावहं क्षाणिक्यापि मदपेक्षया यथा प्राणाएव त्यक्ता इति शोकेन मरेहं वहन् वने वने
पर्यटिष्यसीति याते माविनीपीडा सैव ममासदाकष्टम् । त्वद्विच्छेदः । प्राणत्यागश्चेति द्वयं त्व-
किंचित्करमेवेति भावः ॥ १९८ ॥

नैवापराद्धमिह किञ्चन गर्वहेतोर्नैवादितां वच इदं रूपितोऽसि येन । तासां समागमनमूलविलम्बहेतोर्नोपारये चलितुमित्यवदं न गर्वात् ॥ १५९ ॥

आगत्य ताभिरिह इन्त विपदशेयं नो दृश्यते सुभग यावदहो प्रियायाः । तावद्विभावय विभो वदनेन्दुविम्बं नो गर्ह्यते मणयिता तव यावदाभिः ॥ १६० ॥

एकाकिनीमिह वने किमहो विहातुं हा इन्त साहसमिदं भवता व्यधायि । अन्योन्यसङ्गमुखतः किल ता न तादृक् खिद्यन्तिन्याति विरतिं कथितो हि बाष्पः ॥ १६१ ॥

धियायामिनी न रमते यदि यामिनीशो धिक् पद्मिनी यदि न पश्यति पद्मिनीशः । धिरजीवितं यदवहेलति जीवितेशो भुक्तः प्रियेण हि गुणो गुणतामुपैति ॥ १६२ ॥

इति मनसि सरसममृणतानाविलेखिलेशयमिवमविष्टं तत्कालोदयितव्यतद्वियोग-
खेदं खेदं ददमाननिदाघनिदाघधामानमिव समुत्तपन्तं तमसहमाना सह मानाभि-

ननु मदन्तर्धानकारणं भवत्यत्र न पारये गन्तुमित्यात्तगर्वया उपस्थापितं मम को दोषस्त-
त्राह नैवापराद्धमित्यादि । रूपितोऽसि येनोति फलतो रोष एवायं तेन नर्मेति तदनीचिह्नं सू-
चितम् ॥ १५९ ॥

किञ्च प्रेमपरिपाटीविदो महारसिकेन्द्रस्य तवेयमप्यविमृष्य कारिता देवाद्यभूत् तदपि
सा लोके सा प्रकटीभवत् तत्प्राकट्यं च सति तद्भवद्दुर्येश एव ममासक्त कष्टमतीडधुनैव प्र-
त्यक्षीभूय तासमाधास्त्रेयाह आगत्येति । हे सुभग तव प्रियायाः त्वद्वत्सौभाग्याया अपीत्यर्थः
किञ्च नो दृश्यते यावदिति यत्प्राणसङ्ख्यस्ता ईदृशमदशादर्शनमात्रादेव शोकात् प्राणास्त्य-
ज्यन्ति ता अपि सा पातयेति भावः । तव प्रणयिता नो गर्ह्यते यावदिति त्वत्प्रेम्णि गर्हिते
सति तासमाधानाय न मे वागवसरोऽप्यस्तीति भावः ॥ १६० ॥

ननु ता अपि यथा त्यक्तास्तथा त्वमपि त्यक्ता ऐकधर्म्यादिनार्थमिति चेन्नैव यादीरि-
त्याह एकाकिनीमिति । साहसमिति तासां दुःखदानमात्रार्थमेव मम तु वधार्थमेव फलतो व्य-
वसायावगतेरिति भावः । तत्र हेतुं स्वस्य महानुरागवत्त्वं देव्यादपलप्य बाधमेव हेतुवत्तरमाह
अन्योन्येति न दुःखप्रदभिः सहैति व्यायात् । कथितो हि बाष्प इति परापरकर्षणे परापर
सान्त्वनमपि स्यादिति भावः ॥ १६१ ॥

ननु सोन्दर्यमाधुर्यगाम्भीर्याद्यल्लगुणनिकायं कायं किमिति सहस्रैव जिह्वाससीत्यत आह
धिमिति । यामिनीशं विना धिक्कृतया अपि यामिन्याः स्वगुणोद्धारोऽतिथिक्कार इति ततः किं-
चिदुत्तमं पद्मिनी निजेशं विना स्वगुणमनुद्धारयन्तीनादृश्य स्वमते तद्वदस्य सत्तेव धिक्कारा-
स्पदमिहाह धिरजीवितमिति । भुक्तः प्रियेणेति तद्योगं विना गुणानां वैकल्यात् तथा मणि
कायस्यापि वैदर्यमिति भावः ॥ १६२ ॥

सरसममृणतानाविलेखे सारस्यमार्दवाभ्यां निर्दयणेऽपीत्यर्थः । निदाघस्य प्रांभतोर्निदाघधा-
नानं सूर्यम् । माने तदभिप्रायज्ञाने अभियोगे ददमस्तेन मह नश्यन्ती उपरगन्ती वा शा-

योगेन नश्यदवस्थानस्थानम्लानचेतना तनावुपचितयातना तत्क्षणमसमयसुहृदेव
गुरुतरमूर्च्छया मूर्च्छया व्यानशे ॥ १६३ ॥

ततश्च । प्रेमप्रवादभयतो जनलज्जया च आसोऽपि को बहिरियाय सरोरुहा-
क्ष्याः । म्लाना मृणालललितिकेव तनूरगुण्या हा हन्त हन्त सिकतापतिता वभूव ॥ १६४ ॥
ततश्च । वक्ष्यः पुष्परसैः सहैव सिपितुर्भङ्गयो भृशं वीजयाचक्रुः पक्षविधूननैः
खगपटा हाहेति नादं व्यधुः । सारङ्गयो गलदधुकातरदशः साशङ्कमावधिरे वन्यै-
रेव समादधे परिजनैः कालोचितं सेवनम् ॥ १६५ ॥

किंच । स्वच्छायैव सरोजिनी दलमयी शय्येव तस्या अभूज्ज्योत्स्नेवाज-
निगन्धसारसलिलासेकः शरीरोपरि । बाहू एव मृणालवल्लिवलयस्तस्या विगो-
गज्वरे मूर्च्छैवामबधुत्तणा प्रियसखी दुःखानुभूतिच्छिदे ॥ १६६ ॥

ततश्च । किशलयकुलैर्लोलेर्बक्षः करैरिव ताडयन् बिहगविरुतैस्तारैरार्चस्वरे-
रिव विकुशन् । कुसुममधुनः स्यन्दैः कुर्वन्निवाधुविमोक्षणं प्रियपरिजनघ्रातमायो
वभूव लतागणः ॥ १६७ ॥

एवं तथा स्थितायामेतस्यां चरणलक्ष्मणानुसारसारसारस्येन तत इतो विचिन्व-
त्यस्ता एव मृगनयना नयनान्तैरकस्मादेव नातिदूरे तत्क्षणादेव नभसः पतितां
निर्जलदां सौदाभिनीमिव गुरुतया भुवि निपतितां कौमुदीनां सारपटलीमिव त्रै-
लोक्यलक्ष्म्या मुकुटकोटितां विच्छुतां कनकरत्नमालाभिव ॥ १६८ ॥

स्था दशमी दशेत्यर्थः तस्या अवस्थानेन आसन्नतया म्लाना चेतना यस्याः सा । गुरुतरा
मूर्च्छा विस्तारो यस्यास्तया व्यानशे आप्रियत मूर्च्छा मोहसमुच्छ्राययोः ॥ १६३ ॥

आसो न बहिरियाय किंतु अन्तरेव किञ्चिच्चलति स्मेत्यर्थः । तत्रहेतुद्वयं प्रेमेत्यादि अय-
मर्थः आसो यदि गडिः प्रसरेदेव तदा अहो प्रियतमेनोपेक्षिताया अप्यस्या जीवनमस्तीति
लोकनिन्दातो लज्जा स्यात् यदि च अन्तरपि न प्रसेस्तु तदा मयि क्षान्तायां मत्प्रियतमो
मद्वियोगशोकपीडा प्राप्स्यतीति तद्दुःखमगणयित्वैव स्वदुःखासहिष्णुतया प्राणानहमल्पजमिति
इत्ययं प्रेमयतीत्यभावनया प्रेम्णः प्रवादतः प्रसिद्धैर्भयं स्यादिति ॥ १६४ ॥

तत्कालोचितोपचारश्च स्वयमेव प्रावर्त्ततेत्याह वक्ष्य इति । तत्र वक्ष्यादीनां प्रयाणां तत्तदु-
त्प्रेक्षयापि भवेत् सारङ्गाणां तु साहजिकमेवेति भेदः ॥ १६५ ॥

गन्धसारसलिलं चन्दनद्रवः ॥ १६६ ॥

तत्परिजनेषु भाविनं तच्छोकानुभावं तदानीं तत्रत्या लता एव प्रथममभ्यनेपुरित्याह
किशलयेति ॥ १६७ ॥

ततश्च ता मृगनयना अकस्मादेव नातिदूरे नयनान्तैस्तामेकाकिनीं गोचरीकृत्य पुनरपि
सशङ्के स्मेयन्वयः । सौदाभिनीति सौन्दर्यं वर्णितम् । कौमुदीति माधुर्यम् । त्रैलोक्येति ता-
भ्यां असमोर्ध्वत्वम् ॥ १६८ ॥

नैवापराद्धमिह किञ्चन गर्वहेतुर्नैवोदितं वच इदं रुपितोऽसि येन । तासां
समागमनमूलविलम्बहेतोर्नोपारये चलितुमित्यवदं न गर्वात् ॥ १५९ ॥

आगत्य ताभिरिह हन्त विपदशेयं नो दृश्यते सुभग यावदहो प्रियायाः । ता-
वद्विभावय चिभो वदनेन्दुचिम्बं नो गर्ह्यते प्रणमिता तन यावदाभिः ॥ १६० ॥

एकाकिनीमिह वने किमहो विहातुं हा हन्त साहसमिदं भवता म्यधाय ।
अन्योन्यसङ्गसुरतः किल ता न तादृक् खिद्यन्तिष्यति विरतिं कथितो हि
बाष्पः ॥ १६१ ॥

धियायमिनी न रमते यदि यामिनीशो धिक् पद्मिनी यदि न पश्यति
पद्मिनीशः । धिग्जीवितं यदवहेलति जीवितेशो भुक्तः प्रियेण हि गुणो
गुणतामुपैति ॥ १६२ ॥

इति मनसि सरसममृणतानाविले विलेशयमिवप्रविष्टं तत्कालोदयितदयितवियोग-
खेदं खेदं ददमाननिदापनिदाघधामानमिव समुत्तपन्तं तमसहमाना सह मानाभि-

ननु मदन्तर्धानकारणं भवत्येव न पारये गन्तुमिच्छात्तगर्वया उपरयापितं मम को दोषस्त-
ग्राह नैवापराद्धमिव्यादि । रुपितोऽसि येनेति फलतो रोष एवायं तेन नर्मेति तदनीचिख्यं सू-
चितम् ॥ १५९ ॥

किञ्च प्रेमपरिपाटीविदो महारसिकेन्द्रस्य तत्रेयमप्याभिमृष्य कारिता देवाद्यभूतं तदपि
सा लोके मा प्रकटीभवतु तत्प्राकट्ये च सति तद्भवद्दूर्यश एव ममासङ्ग कष्टमतीऽधुनैव प्र-
त्यक्षीभूय तत्समाधस्वेत्याह आगयेति । हे सुभग तव प्रियायाः त्वद्वत्सौभारयाया अपीत्यर्थः
किञ्च नो दृश्यते यावदिति यत्प्राणसंख्यस्ता ईदृशमदशादर्शनमात्रादेव शोकात् प्राणास्य-
द्यन्ति ता अपि मा घातयेति भावः । तव प्रणमिता नो गर्ह्यते यावदिति त्वत्प्रेम्णि गर्हिते
सति तत्समाधानाय न मे वागवसरोऽप्यस्तीति भावः ॥ १६० ॥

ननु ता अपि यथा त्यक्तास्तथा त्वमपि त्यक्ता ऐकधर्म्यापादनार्थमिति चेन्मैव यादीरि-
त्याह एकाकिनीमिति । साहसमिति तासां दुःखदानमात्रार्थमेव मम तु यथार्थमेव फलतो व्य-
वसायावगतेरिति भावः । तत्र हेतु स्वस्य महानुरागवत्वं देव्यादपलभ्य बाह्यमेव हेतुन्तरमाह
अन्योन्येति न दुःखपञ्चभिः सह ति न्यायात् । कथितो हि बाष्प इति परपरकथने परपर
सात्वन्मिपि स्पादिति भावः ॥ १६१ ॥

ननु सौन्दर्यमाधुर्यगाम्भीर्याद्यखिलगुणनिकायं कायं किमिति सहस्रैव जिह्वाससीत्यत आह
धिमिति । यामिनीशं विना धिक्कृताया अपि यामिन्याः स्वगुणोद्गरोऽतिधिकार इति ततः कि-
चिदुत्तमां पद्मिनीं निजेशं विना स्वगुणमनुद्गारयन्तामालक्ष्य स्वमते तदद्वयस्य सचेव धिक्कारा-
स्पदमित्याह धिग्जीवितमिति । भुक्तः प्रियेणेति तन्मोगं विना गुणानां वैकल्यात् तथा नति
कायस्यापि वैयर्थ्यमिति भावः ॥ १६२ ॥

सरसममृणतानाविले सारस्यमार्दवाभ्यां निर्दय्येणोऽपीत्यर्थः । निदाघस्य प्राग्भर्तोनिदाघधा-
नानं सूर्यम् । मने तदभिप्रायज्ञाने अभियोग उद्यमस्तेन मह नश्यन्ती उपरगन्ती या जग-

योगेन नश्यदवस्थावस्थानम्लानचेतना तनावुपचितयातना तत्क्षणमसमंयमुद्देव
गुरुतरमूर्च्छया मूर्च्छया व्यानशे ॥ १६३ ॥

ततश्च । प्रेमप्रवादभयतो जनलज्जया च श्वासोऽपि को वहिरियाय सरोरुहा-
क्ष्याः । म्लाना मृणाललतिकेव तनूरमुष्या हा हन्त हन्त सिकतापतिता वभूव ॥ १६४ ॥
ततश्च । वक्ष्यः पुष्परसेः सहैव सिपिचुर्भङ्ग्यो भृशं धीजयाचक्रुः पञ्चविधूननैः
खगपटा हाहेति नादं व्यधुः । सारङ्ग्यो गलदधुकातरदृशः साशङ्कमावन्निरे वन्यै-
रेव समादधे परिजनैः कान्तेचितं सेवनम् ॥ १६५ ॥

किंच । स्वच्छायैव सरोजिनी दलमयी शय्येव तस्या अभूज्ज्योत्स्नेषाज-
नि गन्धसारसलिलासेकः शरीरोपरि । बाहू एव मृणालवल्लिवलयस्तस्या वियो-
गज्वरे मूर्च्छंवाभवदुत्तम मिथसखी दुःखानुभूतिच्छिदे ॥ १६६ ॥

ततश्च । किशलयकुलैर्लोलैर्बक्षः करैरिव ताडयन् विहगविरुतैस्तारैरार्त्तस्वरे-
रिव विकुशन् । कुसुममधुनः स्यन्दैः कुर्वन्निवाधुविमोक्षणं मिथपरिजनव्रातप्रायो
वभूव लतागणः ॥ १६७ ॥

एवं तथा स्थितायामेतस्यां चरणलक्ष्मणानुसारसारसारस्येन तत इतो विचिन्व-
त्यस्ता एव मृगनयना नयनान्तैरकस्मादेव नातिदूरे तत्क्षणादेव नभसः पतितां
निर्जलदां सौदामिनीमिव गुरुतया भुवि निर्पाततां कौमुदीनां सारपटलीमिव त्रै-
लोक्यलक्ष्म्या मुकुटकोटितां विच्युतां कनकरत्नमालामिव ॥ १६८ ॥

स्था दशमो दशेत्यर्थः तस्या अवस्थानेन आसन्नतया म्लाना चेतना यस्याः सा । गुरुतरा
मूर्च्छा विस्तारो यस्यास्तया व्यानशे आव्रियत मूर्च्छा मोहसमुच्छ्राययोः ॥ १६३ ॥

श्वासो न वहिरियाय किंतु अन्तरेव किञ्चिच्चलति स्मेत्यर्थः । तत्रहेतुद्वयं प्रमेत्यादि अय-
मर्थः श्वासो यदि वहिः प्रसरेदेव तदा अहो प्रियतमेनोपेक्षिताया अप्यस्या जीवनमस्तीति
लोकनिन्दातो लज्जा स्यात् यदि च अन्तरपि न प्रसरेत् तदा मयि शान्ताया मत्प्रियतमो
मद्वियांगशोकपीडां प्राप्स्यतीति तद्दुःखमगणयित्वैव स्वदुःखासहिष्णुतया प्राणानहमत्यजमिति
ह्रस्व प्रेमवतीत्वभावनया प्रेम्णः प्रवादतः प्रसिद्धेर्भयं स्यादिति ॥ १६४ ॥

तत्कार्त्तचित्तोपचारश्च स्वयमेव प्रावर्त्ततेत्याह वक्ष्य इति । तत्र वक्ष्यादीनां त्रयाणां तत्तदु-
त्प्रेक्षयापि भवेत् सापङ्गीणां तु साहजिकमेवेति भेदः ॥ १६५ ॥

गन्धसारसलिलं चन्दनद्रवः ॥ १६६ ॥

तत्परिजनेषु भाविनं तच्छोकानुभावं तदानीं तत्रत्या

किशलयेति ॥ १६७ ॥

ततश्च ता मृगनयना अकस्मादेव नातिदूरे नयना
संशेगते स्मेत्यन्वयः । सौदामिनीति सौन्दर्यं वर्णितम् । क-
न्यां असमोर्ध्ववम् ॥ १६८ ॥

अन्येपुस्तियाह
अन्येपुस्तियाह
अन्येपुस्तियाह
अन्येपुस्तियाह

धरयैव समुह्रीणां निजसौभाग्यकनकसम्पत्तिमिव स्वयमुज्ज्वलां कुङ्कुमवाटिका-
मिव ॥ ११९ ॥

विपिनलक्ष्म्यैवाङ्गपालीकृतां कामपि हिरण्मयीं स्थलकमलिनीमिव ॥ १२० ॥
कुसुमधनुषद्वयुतां चम्पकमालामिव भुव एव गोरोचनातिलकेलखामिव १२१ ॥
काननलक्ष्मीगृहस्य किमतैलपूरितां दीपकालकामिव कृतशयनां ज्वलन्ती दि-
व्यौषधिलतिकामिव तामेकाकिनीं गोचरीकृत्य ॥ १२२ ॥

अहो किमिदं सैवेयं यामस्मान् विहाय विद्युतमिव जलदध्वान्द्रिकामिव चन्द्रः
प्रभामिव मणिवरो गृहीत्वान्तरथात् गोकुलराजतनयोऽनयोदयेन दारुणो दारु-
णोऽपि ॥ १२३ ॥

भवति चेत्सैव कथमेका खरमञ्जरी मञ्जरीकर्कशचेतसा तेनैव किमेपापि निः-
सहाया हा पापिता विरहवेदनाम् ॥ १२४ ॥

किंवा चिरसुरतविहरणरणपरिश्रमेण निद्रायामस्याः स चात्रैव कुत्रापि वर्-
त्तते नास्माकं स्माकम्पमानमानसानां विरहरहस्यातङ्गेन दुर्गानां नयनविषयी-
भवति अस्याः पुनः समीप एव वर्त्तते ॥ १२५ ॥

अथ वामस्माकमेव संसरणध्वनिमध्वनि मन्दमपि समाकर्ण्योपससार सारस्य
हीनतया तथा सति स तिलको रसिकानां पुरेय रे बहुमतामिमां सह सहजमि-

धरयेत्यनघमहारनभूतत्वेन सौभाग्यम् । कुङ्कुमेति सौख्यसौख्ये ॥ १२६ ॥

स्थलकमलिनीमिति स्वभावतः शैत्यसौगन्ध्यमार्दवानि । एवमुपसर्गधो मध्यत आगमन-
संभावना विकल्पिता ॥ १२७ ॥

कुसुमधनुष इति कान्तदशीकारिकलिकलावेदगम्यम् । गोरोचनातिलकेति परमादरार्हत्वम् १२८ ॥
दीपकलिकेति वस्वन्तरयापि प्रकाशस्वरूपत्वम् तत्रातैलपूरितामिति । विरहवैकल्यवशात्
क्षगक्षततस्तेजोहासः । काननलक्ष्मीगृहस्येति तां विना तस्य वैकल्यं च । तथात्वे तैदग्यं
प्रसक्तमिति तद्धारणार्थं दिव्यौषधीलतामिति ॥ १२९ ॥

अहो किमिदं पादिदयामलादीनां वाक्यम् । विद्युतं विनापि जलदो नातिनिःशोभो भवती-
त्यत आहुः चन्द्रिकामिति चन्द्रिकां विना तु चन्द्रो दिने अदृशो भवतीति भावः । त-
पि तच्च दिनाभूतपोस्तपोः सत्तामालक्ष्याविना भावेनोपमिमते प्रमातिमेवेति दारुणः काष्ठादपि १३० ॥
भवति चेदिति ललितवादाः सगद्गदमाहुः खरमञ्जरी अपामार्गाः ॥ १३१ ॥

अतिगुणभाषास्वागो न सम्भवतीत्यत आहुः मञ्जलायाः । किं चेति निद्रायो वृत्तायामित्यर्थः
‘दसि वि’ इत्यतवे आतङ्गेन आ सम्पक् कम्पमानमानसानाम् । रहस्तावे रतो गुये इति
मान् ॥ १३२ ॥

अथ विनाप्युपलभ्येतासावित्यत आहुर्मद्राया अपवेति । ताः

यां किमिव नानैषीत् । आहोस्विदस्या एव कमपि मदमदक्षिणतां कांचिदालो-
क्य सहजपानी मा नीतनानिपामपि सङ्ग नाप्येवं यतो न तस्य तथेयमवैदग्धी-
दग्धीकृत्य विरहद्वदहनेनैनामतदर्हमेकामेकान्तकठोरतया स्वयमन्तर्धास्यति ॥७६॥
सैवेयं वा न भवति यतो दृश्यते नात्र कृष्णः सैवैषति प्रतिफलति यत् तद्धिनो-
भ्रान्तिरेव । सर्वासां न मदविहृतये माधुरी नाम देवी काचिन्मूर्त्ता जयति जग-
तीमोहपुत्पादयन्ती ॥१७७॥

इति निकटमुपसर्पन्त्यः पुरनपि संशेरते स्म । नाप्येवं यतः । म्लाना मृणा-
लीव निपत्य वर्त्तते स्पन्दो न मन्दोऽपि च लक्ष्यते ततः । इयं हि मूर्त्तिः करुण-
स्य किं न वा मूर्च्छेयं किं वा प्रियविप्रयोगजा ॥ इति निकटतरमुपसर्पन्ति स्म ॥७८॥
ततश्च तासामागमनमाकलय्य प्रसूयासूयामिव सा तस्या मूर्त्तां सखी तां त-
याज ॥ १७९ ॥

गतायां तस्यां सा सुप्तमवुद्बेह हा नाथ कासीति कलकोमलगद्गदगदनपरा न-
परापरविवेकवती विवर्त्तमानावर्त्तमानास्ताः प्रति नातिदूरे यदि नयने व्यापार-
यामास ॥ १८० ॥

तदा अपि सैवेयमिति सहर्षविपादविस्मयसंभ्रमौत्कण्ठ्यमुपकण्ठमुपसर्पन्त्यः क-
नककमलिनीमूलं निष्कलहं कलहंसवध्व इव सुरसरितं सरिदन्तराणीव ॥१८१॥

प्रति पुनः ख्यामाद्या आहुस्तथा सतीति । तत्रदोषदार्शेभ्यश्चन्द्रावस्थाया आहुराहोस्विदिति ।
ताः प्रति पुनः ख्यामाद्या आहुर्नोप्येवमिति ॥१८१॥

इति तस्यास्तादृगवस्थाने सर्वानेव वितर्कान् खण्डितवत्यो वितर्कान्तरमसंभाषयन्त्यस्त-
स्यामेव संशयाना एव सर्वत उत्कर्षमानयन्त्यः ख्यामाद्या आहुः सैवेयमिति तर्हि केयमित्यत आहुः
सर्वासामिति ॥१८३॥

कलितायाः सखेदमाहुः म्भानेति । करुणस्य किं वा मूर्च्छेयं मूर्त्तिधारिणीत्यर्थः ॥७८॥
असूयां प्रसूय उत्पाद्य कृत्वेत्यर्थः सम्प्रत्येता एव सख्य । आसतां किं मया विपत्काल-
मात्रसहाययेति विभाव्येति भावः ॥ १७९ ॥

विवर्त्तमाना पार्श्वं परिवर्त्तयन्ती । आवर्त्तमाना आवृत्य तिष्ठन्तीः प्रति । नयने-
नेत्रयुगम् ॥ १८० ॥

सह्येति तत्प्रेमवैयग्यदर्शनेन चन्द्रावल्यादीनामपि साहजिकसीहादौदयात् तत्परिचये
हर्षः तादृगवस्थादर्शने विपादः । महासुभगाया अपि तथाभूतत्वे विस्मयः । सम्वादेन तद्वाक्ता-
ज्ञानाधिभौतिक्यं तत एव संभ्रमः कमलिनीत्वकलहसीत्याभ्यां तस्यां तासां सर्वासामपि साह-
जिक इव सीहादौदय उक्तः अत एव सुनरनदीत्वनयन्तरत्वाभ्यां तदानीं वाक्ष्याम्यन्तरमेक-
नमाप्रयाश्रयिभावश्च ॥ १८१ ॥

स्थापितां मासवतीं रतिं सर्वभावानां श्रेण्य इवं स्वरसप्तकसम्पदं सर्वाः श्रुत-
य इव ॥ १८२ ॥

सुकविकवितां रसभावगुणालङ्कारसंपद इव उपमालंकृतिं रूपकाद्यलंकृतय इव १८३

अमृतकरकिरणकन्दलीं चकोरललना इव नवोद्यानलक्ष्मीं नानावधविहगव-
ध्य इव कमलाकरसम्पदं कमलिनीविततय इव सकलाः परितः परिवृष्टाः १८४

परिव्रत्य च । काचिद्वीजयति स्म पल्लवकुलैः काचित्कचानां ततिवन्धाति
स्म चकार काचन करेणास्याम्बुजोन्मार्जनम् । ऊचे काचन मद्विधेव भवती हा
हन्त कष्टां दशमेतां मासवती कथं क स तव प्राणाधिनाथः शठः ॥ १८५ ॥

अस्मान् विहाय भवती यदसावहार्णीचनेनैव हि मशमितो विरहज्वरो नः । सो
ऽयं पुनर्द्विगुण एव चभूवधिह्नो यदीक्ष्यते तव दशेयमभूतपूर्वा ॥ १८६ ॥

न कश्चित्तेदोपः सुमुखि मनसो वाय वचसो जगत्स्यैव खपाता त्वमसि गुणर-
त्नावलिखनिः । त्वयि प्रेमा तस्य मथित इति सर्वस्य विषयः कुतो जाता तस्य
व्यवसितरियं हन्त कठिना ॥ १८७ ॥

एतेन ते सुमुखि कष्टतरेण दुःखेनास्माकमन्तरितमन्तरगामि दुःखम् । भैषज्य-
मात्रपरिभूतिकृतो विषस्य वीर्यं हि नश्यति महाविषसङ्गमेन ॥ १८८ ॥

तत्कथय भाविनि किंवीजमिदं ते वैशसम् तत्रैव काचिदन्प्राह किं पृच्छत
भोः सख्यः तस्यैव प्रेम्ण एवायं स्वभावः । तत्प्रेम को वत विभावयितुं समर्थ-
स्तुल्यं विषेण सुधयाप्यनुरागिणीषु । सन्तापयन्ति रसयन्ति विमूर्च्छयन्ति संजी-
वयन्ति युगपद्दत्त यस्य भावाः ॥ १८९ ॥

तत्र हेतुप्रदर्शनार्थं सर्वभावत्वस्थायिरितित्वाभ्यामंशांशिभावः सर्वभावानां विभावानुभावसा-
विकसंचारिणां स्वरत्वश्रुतित्वाभ्यां सर्वसम्पूर्णगुणयत्त्वतद्गुणैकदेशवत्त्वे ॥ १८२ ॥

रसादिस्वकवित्तत्वाभ्यां प्रकाश्यप्रकारकभावो नित्यसयोगश्च । रूपकादिस्वोपमात्वाभ्यां-
व्याप्यव्यापकभावः ॥ १८३ ॥

चकोरत्वसुधाकरत्वाभ्यां पोष्यपोषकभावः । दृष्टान्तोपमं तस्याः सखीरालक्षेत्यवसीयते ।
विहगवोद्यानत्वाभ्यामाकृष्याकर्षकभावः । वृट्स्थपद्व्यति पक्षानप्यालयायमुपगम्यस्तः । नलि-
नीत्वकमलाकरत्वाभ्यां आध्यात्म्यधारकभावः । सुदृष्टपक्षानालक्ष्यायं परस्परस्निग्धतया १८४
काचिदिदं च वीजनादिकज्यो वाष्पशुद्धकण्ठो निजसख्य एव ज्ञेयाः । ऊचे काचचनेतीयं
चन्द्रावली ॥ १८५ ॥

अस्मान् विहायेत्यपि वाक्यं प्रायः प्रतिपक्षतटस्थपक्षानामेव शुद्धसौहार्दप्रकाशनमयम् १८६

न कश्चिदिति विषद्वसखीवितर्कमाणतदोपवारणपराणां सुदृष्टपक्षानां वाक्यम् १८७

एतेनेति वयसा न्यूनानां प्रायो धन्यादिकन्यानामुक्तिः ॥ १८८ ॥

वैशसं कष्टम् । काचिदन्येति तज्जातीयप्रेमानुभाविनी प्रखरेयं स्यामेव । सन्तापयन्तीत्यादि-

ना तापनह्लादनयोर्मरणजीवनयोश्च विरुद्धधर्मत्वं तत्रागि गौमानविक्रमि

इति तस्या वचनावसाने सानेकप्रयत्नेनामूर्पा मूर्पा प्रेमहेमावार्त्तिनीमिव हृदय
वृत्तिपुद्गाद्य सवाष्पोष्ण सकलं कलंसमुज्जगार यदि ॥१९०॥

तदा तदाकर्णेनेन विस्मितविस्मितमुख्यस्तामग्रतः कृत्वा समवेतीभूय भूय एव
तमितस्ततो गवेपयितुं वेपयितुं च निजनिजमनो ज्वरं दिशि विदिशि विहित-
संचारा यनतरविटपवितानच्छादितहिमकरकरनिकरतया तमोबहुलं वनप्रदेशं स-
मासाद्य भग्नप्रक्रमास्ततो निवृत्तिरे ॥ १९१ ॥

निवृत्त्य च तरणिदुहितुः कूलमनुकूलमनुसृत्यममृणतरधनसारधूलिधवलवल-
मानसौभाग्यपरभागपुलिनीपरि समुपविश्य तन्मनस्का मनस्कारारोपितसद्गुणा
वचसा च साधिततद्ज्ञानास्तदवेक्षणक्षणसङ्कल्पाकल्पाः कलकोमलगद्गदगदनमुत्क-
ण्ठमत्स्युत्कण्ठं रुदन्मुखा मुखामोदमिलिताभिः कलझङ्कारकलयानुरुदतीभिरिव म-
धुकरवधूभिः प्रतिपालयमानाः क्षणं गमयामासुः ॥ १९२ ॥

तद्ज्ञानमाधुर्यं विमलम्भरसस्य हृदयमिव दम्भोलेरपि द्रावयत् गिरि-
तल्लतानामन्तः करणमिवाकर्षत् यदभूत् तदनुवर्णने कः क्षमतां मतान्तरे वाष्पकृद्-
कण्ठतया गिरां देवी च नानुकथयितुमीष्टे ॥ १९३ ॥

तथापि श्रीशुककथितानुसारेण शुककथितानुसारेण कथ्यते ॥ १९४ ॥

इत्यानन्दवृन्दावनेकैशोरलीलीलताविस्तारे रासक्रीडायां कृष्णान्तर्धान ना-
माष्टादशस्तवकः ॥ १८ ॥

• सा राधा अमृषामनेकप्रयत्नेन प्रेम्ण हेम तदावर्त्तयितुं शीलं यस्यास्तां मूर्पा पुट्पाकं “मूस”
इति वृत्ता उद्वाज्य तास्तथात्वेन प्रत्याप्येत्यर्थः सकलं समस्तवृत्तम् ॥१९०॥

विस्मितं विस्मययुक्तं विस्मितं विगतस्मितं च मुखं यासां ताः । गवेपयितुं अन्वेष्टुम् । नि-
जमनः कर्म ज्वरं वेपयितुं व्यापयितुम् । गवेपणेन प्रत्युत ज्वरवृद्धिरेव भविष्यतीति ता न जा-
नन्तीति भावः ॥ १९१ ॥

मनस्कारेण चिन्तया आरोपितास्तस्य गुणा एव न तु दोषा याभिस्ताः । कलकोमलेत्यादिप्रपं-
शेदनक्रियाविक्षेपणम् ॥ १९२ ॥

हृदयमिव सारभ ग इत्यर्थः । मतान्तरे च अनुवर्णनसामर्थ्ये च पक्षे अस्थ वर्णयितुः १९३
श्रीशुको वैयासकिः तस्य कथित “ जयति तेऽधिक ” मित्यादि तदनुसारेण । तथापि शु-
को यथा स्वपाठयितृवचनमनुकथयति अर्थादिकं किमपि न वेत्ति तथैव मयेत्यर्थः ॥१९४॥

इत्यानन्दवृन्दावनटीकायां सुखवर्त्तिन्यामष्टादशस्तवकसंगमनम् ॥ १८ ॥

एकोनविंशः स्तवकः ।

अथ कोमलमञ्जुलस्वरं यदरोदीदवलागणस्तदा । तद्भूम्भृगपक्षिसंसदां ध्रु-
तिरभ्यं हृदयस्य दाहकम् ॥ १ ॥

सुहृन्नां प्रियकीर्तिकीर्तनैः करुणक्रन्दनकण्ठनिस्वनः । स्थिरजंगमचित्तकर्पणे
कलितं गानमिव व्यराजत ॥ २ ॥

विरहो रस एव मूर्त्तिमान् यदभूत् कोमलरोदनस्वनः । तमथ स्वरतालमूर्च्छना
ध्रुतयस्तुल्यशुचोऽनुभेजिरे ॥ ३ ॥

जयति प्रिय तेऽवतारतो ब्रज एवाश्रयते यमिन्दिरा । वत तत्र वसन्नयं जनः
कथमेवं लभते पराभवम् ॥ ४ ॥

अनुरागिणमङ्गनागणं वनभूमावपहाय तावकम् । कथमन्तरधाः कृपानिधे मि-
य दृश्यो भव तस्य चक्षुषाम् ॥ ५ ॥

अनुकाननकुञ्जमन्दिरं प्रतिवर्त्म मतिवृक्षवीरुधम् । तव मार्गणस्त्रिकचेतसः
स्वजनानन्द्य दृश्यतां गतः ॥ ६ ॥

निश्चितेन दृग्दृष्टेन हे सविप्रेणैव शरेण नोपनः । विनिकृन्तसि हन्त योपि-
एकोनविंशे गोपीनां विलापः कृष्णदर्शनम् । नानाभावप्रकटनं सप्रसन्नोत्तरकोतुकम् ।
स्वान्तःस्वान्तप्रान्तरेकान्तकान्तासन्तापोक्तीः पान्थतां सरच्चम्प । रश्मिस्पृष्टे धन्वधर्मा स
मेने ताः सन्दृश्योत्मानमानन्दसिन्धुम् । प्रथमं तासां विलापस्य स्वरूपं निरूपयति त्रिभिः ।
तद्रोदनं ध्रुतिरभ्यं कर्णसुखदं सौस्वर्ग्यात् । हृदयदाहकं संतापमयत्वात् । १। गानमिवेति तास्तु
न गानरवेनानुसंदधुरित्यर्थः ॥ २ ॥

तर्हि कथं तस्य गानायमानत्वमत आह विरह इत्यादि । स्वराद्या एव तदनुवर्तितात्वात् तु-
ल्यदुःखाः सत्यस्तं स्वनम् । अनुभेजिरे तदन्तः प्रविश्यानुबदन्त्यस्तं गानाकारं चक्षुरित्यर्थः ३
यं ब्रजं इन्दिरालक्ष्मीः । तत्रेति ब्रजवासिजनमात्र एव तदारभ्य सुखपूर्णं वृत्ते सत्यपि
कथमस्मद्वक्ष्यो जन एव कथं दुःखीति भावः ॥ ४ ॥

उक्तन्यायेन जयेप्राप्तये प्रसुप्त पराभवप्राप्तिरेवास्माकमभूत् । ननु मत्प्राप्तिकृत्याचरणहेतुकैव
साध्यास्तामिति चेत्सत्यम् तत्तु न त्वेषु वयं लक्ष्म्याम इत्याहुः अनुरागिणमिति । तव निर्दयत्वे
च संभवेत् तदपि न लक्षितपूर्वमित्याहुः कृपानिधे इति न केवलमन्यजनेष्विवास्मास्वपि कृपा-
निधित्वमात्रं यतो हे प्रियेति । ननु तर्हि केन प्रकारेणैतद्दुःखं शमयेयमत आहुः दृश्यो
भवेति । ननु भावनामगतः सदा सर्वत्र पश्ययैवमागत आहुश्चक्षुषामिति ॥ ५ ॥

नन्वत्र वन एवास्मि भवत्य एवमामन्विष्य यत्नात् किमिति न पश्यन्तात्यस आहुरनुकाननमिति ।
दृश्यतां दृश्यं प्राप्तः सन् । अनेन जयति प्रियेति पद्यत्रयेण “जयति तेऽधिकं जन्मना
ब्रज” इति मूलपद्यमनुस्यूतम् ॥ ६ ॥

ननु किं मया पूर्वं विप्रकृतं यतो भवतीनामेतत्कष्टं समजनीत्यत आहुर्निश्चितेनेति । वि-
निकृन्तसीति तव सर्वादिकं शीलमेवेतादेति वर्तमानकालत्वम् । योषितामिति नहि योषितु
शरद्वेप उचित इति भावः । ननु भो नीति तन्त्रोपदेष्टुपो योषित्वेव फटाक्षररो निक्षेप्तुमु-

नां तदयं किं वत नैव नो वधः ॥ ७ ॥

अथ नो वध एव ते मतो यदि हा हन्त वृथा स्म रक्षिताः । विपवारिदवान-
लादितो घनवर्पाकरकादिपाततः ॥ ८ ॥

अथवा सकलावनेऽविता वत यूयं च तथेति भापसे । परस्परदिर्तैर्विनाश्य किं
पुनरस्माकममूनपालयः ॥ ९ ॥

न तवेहितहेतुरीक्ष्यते परमस्वेच्छ ! कुतूहलात् परः । न वत व्यतिरिक्ताभिप्यते
मृतसंजीवनतः कुतूहलम् ॥ १० ॥

नहि जीवयितुं परिश्रमस्तव दूरस्थितजीविना हि नः । तत्र दर्शन एव तद्भ-
वेत् त्वद्वते नो न हि जीवितं परम् ॥ ११ ॥

नहि बलवत्वंशजो भवान् गतभीर्वल्लवयोपितां वधे । सहवाससगोत्रसम्पदे वत
चितो विदग्धस्य नान्येषु सायं । त्वं कौतुकेनोपहससि अस्माकं तु प्राणत्याग इत्याहुस्तदय-
मिति । नोऽस्माकं अयं किं नैव वधः अपितु वध एव अयं भावः । कटाक्षशरं प्रहस्य यथा
योपितो न त्रियन्ते तथा तदुत्तरं तत्समुचितं सन्धुक्त्वनमपि विदग्धजनः करोति त्वं तु न तथ
करोषीति । त्वयि क्लृप्त एव फलिष्यतीति भावः ॥ ७ ॥

ओमिति ब्रुवन्तं तमाहुरथेति । मतोऽभिप्रेतः । करका वर्षोपलः । वृथा रक्षिता वयमिति
नोपेक्षतं वध्यजनो न पुन्यते ॥ इति नीतेः । प्रतिपालितजनवधे च हत्यावैशिष्ट्यमिति
भावः ॥ ८ ॥

सकलानां सर्वव्रजवासिनां अवने पालने कर्त्तव्ये यूयं च तदन्तःपातिन्योऽविता देवाद्भ-
क्षिता अभूत् अन्यजनासंपृक्ततया यदि प्रातो अभविष्यत तदा त्वहनिष्यमेवेति भावः । इति
भापसे चेत् तदा परस्परदिर्तैर्वाक्यैः । “तथात मा चिरं घोष” मित्यादिभिरस्माकमेकत्रैव पृ-
थक् प्रातानां असून् प्राणान् विनाश्य पुनर्मन्दहसितप्रदर्शनौपधेन किं किमर्थमपालयः रक्षि-
तवानसि ॥ ९ ॥

तत्र तूष्णीं स्थितमिवालक्ष्य स्वयमेव तत्कारणमाहुः न तवेति । ईदितस्य तादृशचेष्टि-
तस्य हेतुः कुतूहलात् परोऽन्ये न लक्ष्यते यतः परमा स्वेच्छैव यस्य हे तादृश । कुतूहलस्या-
पि वैविध्ये मृतसंजीवनतो व्यतिरिक्तम् । अन्यत् कुतूहलं न इष्यते युक्तया न लभ्यते आदौ जन्तु-
र्मृतः क्रियते पश्चात्संजीव्यते पुनरपि मार्यते पुनश्च संजीव्यते इत्येवंलक्षणमेव कुतूहलं तथै-
वोपलम्भात् ॥ १० ॥

ननु भारणं सुकरमेव मृतस्य संजीवनं दुष्करमित्यत आहुः नहीति । दूरे स्थितं जीवितं
यासां ता अस्मान् । तत् जीवनं भवेत् यतस्त्वद्वते त्वां विना परमन्यत् जीवितं नहि अतः स्व-
स्य दर्शनार्दरने एव दत्त्वास्माकं जीवनमरणे करोषीत्यर्थः ॥ ११ ॥

हंहो तत् कौतूहलं च महामददुर्लीलराजपुत्राणां जाल्यन्तर एव श्रुतं न तु स्वजातिमात्र
एवतव तु स्वप्रियवन्धुवर्गेषु तदिदं आहुर्नहीति । नहि गतभीः अपितु गतभीरेवेत्यर्थः । यः को

त्वददर्शनशोकशोपिता दयिताप्याययितुंत्वमर्हसि ॥ १८ ॥

अयहन्तु नृतं कवीश्वरैः श्रुतिकान्तं वत तप्तजीवनम् ।

कथयन्ति भवत्कथामृतं मृतसंजीवनमन्वहं वुधाः ॥ १९ ॥

अनुरागवतां तु चेतसाममृतं वा किमु वा हलाहलः ।

सुखदं च मुदुःखदं तन्नहि विप्रस्तव कीदृशं वचः ॥ २० ॥

अमृतेन निषेधतं बहिः क्षुरसारोद्धतधारमन्तरे ।

चरितं च वचश्च ते समं रतिमन्तोहि विदन्ति तत्स्वनः ॥ २१ ॥

हसितं मण्यार्द्रभीक्षितं किमपि ध्येयमपीहितं तव ।

निभृताश्च हृदिस्पृशः कथाः कितव ज्ञोभयतेऽखिलं हि नः ॥ २२ ॥

अणुमात्रमपीह यत्ते नतरां प्रेम हि मादृशीप् वः ।

तिलमात्रमपीह तु कथं न समर्था वयमीक्षितुं तव ॥ २३ ॥

व्रजति व्रजतो गवां व्रजं विपिने चारयितुं यदा भवान् ।

चरणौ तव खिद्यतस्तृणैरिति नः खिद्यति मानसं तदा ॥ २४ ॥

नवपद्मपलाशकोमलं क तव श्रीमयमहद्भि युग्मकम् ।

क स तीक्ष्णतरस्तृणाङ्कुरः स्मरणं तन्मरणाय नो भवेत् ॥ २५ ॥

तेजभावव्यञ्जना । पद्यद्वयेनानेन मधुरयागिरेति ॥ १८ ॥

अथ त्वद्वियोगमहाव्याधेः प्रसिद्धं यदीपधं सद्भिः सेव्यते तत् प्रत्युत सेवितमस्माकं स द्वि

गुणोच्चकरिबेत्वाहस्त्रिभिः । अयहन्ति उत्तरपदार्थमनुसृत्य । वयं तु दुःखवर्द्धकमपि कथया

॥ । तथा नृतं च निन्दितं च श्रुतिकान्तं च श्रुतितापकं च तप्तजीवनं च जीवनसन्तापकं

मृतसंजीवनं च जीवनमारकं च ॥ १९ ॥

अमृतं वा हलाहलो वेति । आस्वादनतृष्णयोर्युगपदेवातिवर्द्धनादिति भावः । विरहे तु

प्रेममरकत्वेनाप्राप्त्या तृष्णाधिक्येन सुतरामेव दुःखदत्वम् ॥ २० ॥

नास्ति निन्दामि च पिबामि चेति न्यायेन तर्हि किं तदेव मुहुरनुशील्यते तत्राहुः अमृतेन

तत्र उक्तार्थमेवचरितं च वचश्चेति । तथा तव चरित्रमध्ये वयं पतितास्तथा वचस्यपीति

म हे । अयहन्तु इति पद्यत्रयेण “ तवकथामृतामिति ॥ २१ ॥

वैविध्यं च त्वद्विष्टितं सर्वमपि पूर्वं सुखदमपि दुःखोदार्कमेवेत्यधुनेवावगतमित्याहुर्हसितमिति ।

तः न “ प्रहसितमिति ॥ २२ ॥

किंच प्रेमशून्यो भवानेव सुखी प्रेमवत्यो वयं त्वत्कृते सदैव दुःखिन्य इत्याहुः अणुमा-

त्रमपीति ॥ २३ ॥

तदेव प्रपञ्चयन्ति व्रजतीति ॥ २४ ॥

ननु पर्यटतां जगज्जनानां मध्ये ममेव चरणौ तृणैः खिद्यत इति कथमवगतं कथं वा

तयोः खेदो युष्मन्मानसे एव संश्रान्तस्ताप्राहुः नव-क्रेति । युग्मकमित्यनुकम्पायां कन् । रम-

रणमिलनुमानादेव इति भावः । ततश्च तथा श्रवणदर्शनयोस्तत्पतिकैमुपयमानीतम् । अनेन श्रो-

कत्रयेण “ चलासि मद्भजा ” इति ॥ २५ ॥

सकलं दिनमेवमेव हे रमण त्वद्वनखेदचिन्तया । अथ मर्मणि मर्मणि भ्रमन्
व्यथयत्येव स कोऽपि हृद्वृणः ॥ २९ ॥

अथ तद्विषयावसानतो विपिनान्ताद्भ्रजमध्यमाविशन् घनगोखुरधूलिधूसरैरल-
कैश्चारु मुखं च दर्शयन् । हृदये मनसोऽप्यगोचरं कुसुमेषु सहसा प्रवेशयन् विवि-
धैरभिलाषकल्पनैः कलिलं नाथ करोषि नो मनः ॥ ३० ॥

अयमेप्यति नोऽद्यगन्धिरं रजनावित्यभिलापरंहसा ।

सकलां रजनिं प्रजागरैरतिस्वेदाद्गपयामहे वयम् ॥ ३८ ॥

इति नैव कदापि नो भवान् सुखदोऽभूदनुभूतसौहृदः ।

अकरोत् मियमथ यत् क्षणं वत तस्मिन् परिणाम ईदृशः ॥ ३९ ॥

प्रणताभिमतमर्दं विधेरपि वन्द्यं धरणीविभूषणम् ।

स्मृतिमात्रविपदिशोषणं पदपथं स्तनयोनिधेहि नः ॥ ३० ॥

दरघर्मपयो मधुद्रवं नखचन्द्रश्रुति वृन्दकेशरम् ।

लसताचलदहलीदलं पदपथं स्तनपूर्णकुम्भयोः ॥ ३१ ॥

रतिवर्द्धनमर्दनं श्रुचां मुरलीचुम्बनलब्धसौभागम् ।

विषयान्तररागनाशनं मधुरं पायय नोऽधरामृतम् ॥ ३२ ॥

मुरलीकृतपानमाननं नहि चः पेयमिति स्म माभिधाः । न मधुज्वरदाहनाश-
नं सरघोच्छिष्टमितीह हीयते ॥ ३३ ॥

अटतो विपिने दिने तव स्मितपीयूषग्रुपेशलं मुखम् । न दृशां विषयो यदा

न च तत्स्मरणं क्षणिकं नापि सा मनोव्यथा एकदेशवार्त्तिनी नाप्युपशमवतीत्याहुः सकलमिति ।

अथेत्यत एवार्थं श्लोकादौ योग्यम् ॥ ३६ ॥

अथ तदनन्तरम् । सहसा दर्शनसमकावमेवैवार्थः । कलिलं व्यामिश्रम् ॥ ३७ ॥

कीदृशमभिलाषकल्पनमत आहुः अयमेव्यतीति ॥ ३८ ॥

अनुभूतं सौहृदं परम सः । श्लोकपत्रकेन दिनपरिक्षय इति ॥ ३९ ॥

अथेत्यं दोषारोपेण विमुखीभूयापगतं द्रव्यन्तमिव कान्तं भत्वा कृतानुतापाः पुनरनुरज-
यन्त्य आहुः प्रणतेति ॥ ३० ॥

चरणस्य पद्मत्वमुपपादयन्ति दरघर्मेति । श्लोकद्वयेन प्रणतकापद मिति ॥ ३१ ॥

अथ तथैव दत्ताङ्गसङ्गमिव तं मत्वा जातस्मर्येन्मादाः सूरतपाट्यर्ममर्ययन्ते रतिवर्द्धनमिति ३२
तत्स्थीयधाराभ्यामेन मित्रातिशयोक्त्यामेव व्यञ्जयन्त्यः आहुः मुरलीति निम्नाणाया अपि
मुरल्या लोमपाट्यर्ममुत्पादयन्ति किमुतास्माकमित्यपि द्योतितम् । सख्या मधुमक्षिका न ही-
यते न पश्यते । श्लोकद्वयेन “सूरतवर्द्धनं शोकनाशनं” मिति ॥ ३३ ॥

व्यतिरेकेण तु दुःस्वस्य दुःसहत्वमाहुः अटत इति । पुगात्तवत् प्रलय इव निमेषो मनः

भवेत् शुद्धिरेकापि तदा युगायते । त्रिषयोऽपि दृशां यदा भवेद्ददनं ते कमलेन्दु-
निन्दकम् । नयनस्य निषेध एव नो व्यथयत्येव मनो युगान्तवत् ॥ ३४ ॥

अथ पतिभिर्निरुद्धयमाना मानापगमे या गुणदेहं देहं विहाय कृष्णाङ्गसङ्गत-
मुचितं देहमासादितास्ता एव साभिमानमाक्रोशन्त्य ऊचुः ॥ ३५ ॥

पतिपुत्रमुहृत्सहोदरान् वृणक्तुपानविमुच्य तेऽन्तिकम् । कितकोवगताः पुनः
कथं विप्रिने नो निशि कष्टमत्यजः ॥ ३६ ॥

पूनः सकला एव सकला एवयुचुः । हसितं मृदु चारु वीक्षितं रहसि मेमव-
चःस्मरोदयम् । भुजयोरुत्सव रस्यतां विमृशन्तो हृदयं विमुद्यति ॥ ३७ ॥

व्रजकाननवासिनां मुदे भवतो व्यक्तिरितीयतीं प्रथाम् ।

व्यभिचारवतीं स्म मा कृपाःमथयास्मभ्यनसौ रुजां सयम् ॥ ३८ ॥

तत्र तच्चरणाभ्युजं विभो कठिनेषु स्तनमण्डलेषु यत् । सभयं विभ्रमो बनेऽमुना
विचरन्तो दुनुषे तृणाङ्कुरैः ॥ ३९ ॥

कठिनाः कुचमण्डला हि यो मृदवः स्युर्न ममाङ्घ्रिसङ्गतः ।

इतरे वृणक्तुरादयो ह्यपि मेघान्ति न तैर्मम व्यथा ॥ ४० ॥

कर्म व्यथयति । क्षणस्य कल्पता निमेषासहतेति । महाभावनुभावो । श्लोकद्वयेन “ अट-
ति यज्ञवानहिकानन ” मिति ॥ ३४ ॥

गानस्य ज्ञानस्यापगमे मूर्छायां सत्यामित्यर्थः । गुणदेहं सत्त्वादिगुणाढितम् ॥ ३५ ॥

पतिपुत्रेति जनिभ्यमाणपुत्रशोकस्याग एव पुत्रत्यागः । कितवेति पुनरपि देहं त्याजयितुं
प्रयतसे इति भावः । अनेन “ पतिमुताःवये ” ति । तत्र च “ गतिविदः, इति पदस्या
स्महेहाकारुणा गतिं जानत एव त्वाम्भितकमिति व्याख्यानवशाच्चद्वर्गमात्रमादित्यं पद्यस्यो-
न्नीतम् ॥ ३६ ॥

एव मुचुरित्यहो त्वन्मोहनतया सर्वो एव वयमसिचतुश अपि निर्गीर्णा नैकस्या अपि
रक्षेति । मोहनवस्तून्वेव गणयन्ति हासितमिति । एवं व्यस्ततया पडेव समस्ततया तु निज-
भुजवत्सर्माक्ष्यपूर्वकहसितपुःसपत्न्यदयलोकनघ्राक्षितं सप्रेम कामकलामयं वचनमेवमेव महा-
मोहनमिति विगृह्यत् विचारेणास्वादयत् सदित्यर्थः । अनेन रहसि संविदमिति ॥ ३७ ॥

कृणक्तुपानविमुच्य तेषामप्यस्मानुपेधेनाप्यस्मांश्चायस्वेत्याहुः व्रजेति । अनेन व्रज-
नौकसामिति ॥ ३८ ॥

अहो धिप्रमत्मान् विहाय स्वकष्टमपुरीकुरुषेतेनाप्यस्मान् पुनः दुःखयितुमित्याहुः तवेति । समदं
त्रिभुज इति स्तनस्पर्शेन तस्य सुममस्तीत्यनुसन्धायेव विभ्रमोऽपि काटिन्व्यं विमृश्य सभयमेव
रिभुज इत्यर्थः । अमुनाचरणाभ्युजेन नोऽस्मानेव दुनुषे अदो दुन्वन् सञ्चिति भावः ॥ ३९ ॥

मेघान्ति अह्मिर्नगतो द्रवन्ति कोनटादन्त इत्यर्थः । क्रिमिदा स्नेहने ॥ ४० ॥

सकलं दिनमेवमेव हे रमण त्वद्वनखेदचिन्तया । अथ मर्मणि मर्मणि भ्रमन्
व्यथयत्येव स कोऽपि हृद्व्रणः ॥ २६ ॥

अथ तद्विषयावसानतो विपिनान्ताङ्गमध्यमाविशन् घनगोखुरधूलिधूसरैरल-
कैश्चारु मुखं च दर्शयन् । हृदये मनसोऽप्यगोचरं कुसुमेषु सहसा मवेशयन् विवि-
धैरभिलाषकल्पनैः कलिलं नाथ करोषि नो मनः ॥ २७ ॥

अयमेप्यति नोऽद्यमन्दिरं रजनावित्यभिलापरंहसा ।

सकलां रजनिं भजागरैरतिखेदाद्भ्रमयामहे वयम् ॥ २८ ॥

इति नैव कदापि नो भवान् सुखदोऽभूदनुभूतसौहृदः ।

अकरोत् मियमद्य यत् क्षणं वत तस्मिन् परिणाम ईदृशः ॥ २९ ॥

प्रणताभिमतमदं विधेरपि वन्द्यं धरणीविभूषणम् ।

स्मृतिमात्रविषद्विशोषणं पदपद्मं स्तनयोर्विधेहि नः ॥ ३० ॥

दरघर्मपयो मधुद्रवं नखचन्द्रश्रुति वृन्दकेशरम् ।

लसताञ्चलदङ्गुलीदलं पदपद्मं स्तनपूर्णकुम्भयोः ॥ ३१ ॥

रतिवर्द्धनमर्दनं श्रुत्वा मुरलीचुम्बनलब्धसौभगम् ।

विषयान्तररागनाशनं मधुरं पायय नोऽधरामृतम् ॥ ३२ ॥

मुरलीकृतपानमाननं नहि वः पेयमिति स्म माभिधाः । न मधुज्वरदाहनाश
नं सरघोच्छिष्टमितीह हीयते ॥ ३३ ॥

अततो विपिने दिने तव स्मितपीयूषसुपेशलं मुखम् । न दृशां विषयो यद

न च तस्मरणं क्षणिकं नापि सा मनोव्यथा एकदेशवार्तिनी नाप्युपशमयतीत्याहुः सकलमिति
अधेत्यत एवार्थे श्लोकादौ योज्यम् ॥ २६ ॥

अथ तदनन्तरम् । सहसा दर्शनसमकालमेवेत्यर्थः । कलिलं व्यामिश्रम् ॥ २७ ॥

कीदृशमभिलाषकल्पनमत आहुः अयमेव्यतीति ॥ २८ ॥

अनुभूतं सौहृदं यस्य सः । श्लोकपञ्चकेन दिनपरिक्षय इति ॥ २९ ॥

अधेर्यं दोषारोपेण विमुखीभूयापगतं रुष्यन्तमिव कान्तं मत्वा कृतानुतापाः पुनरनुर-
यन्त्य आहुः प्रणतेति ॥ ३० ॥

चरणस्थ पद्मत्वमुपपादयन्ति दरघर्मैति । श्लोकद्वयेन प्रणतकामद मिति ॥ ३१ ॥

अथ तथैव दत्ताङ्गसङ्गमिव तं मत्वा जातस्मर्येन्मादाः सूरतधाष्टर्षमर्थयन्ते रतिवर्द्धनमिति ३२
तस्योपश्रवव्याजेन निजातिलोभ्यत्वमेव व्यञ्जयन्त्यः आहुः मुरलीति निष्प्राणया अपि
मुख्या लोभधाष्टर्षमुत्पादयन्ति किमुतास्माकमित्यपि पोतितम् । सरघा मधुमक्षिका न ही-
यते न व्यथयते । श्लोकद्वयेन “सुखवर्द्धनं शोकनाशनं” मिति ॥ ३३ ॥

व्यतिरेकेण तु दुःखस्य दुःसहत्वमाहुः अतत इति । युगान्तवत् प्रलय इव निमेषो मनः

इति चेदतमेव नो मृषा कुलिशं यद्वदति त्वदीक्षणात् ।

कुलिशादपि निष्ठुरात्मनां किमुराजाः कठिना न सन्तु नः ॥ ४१ ॥

कुसुमादपि कोमलं मनस्तव यत् प्रैति महाकठोरताम् ।

तदपि ह्यतिदारुणात्मनां वत् यादृच्छिकसङ्गतो हि नः ॥ ४२ ॥

असमञ्जसमेतदुचकैर्युगपद्भूरिवधूवधस्तव ।

इति नो वितथा मतिर्वृथा व्रजतोऽसून् प्रसभं रुणत्सि नः ॥ ४३ ॥

अथवा कुहकैककौतुकी हृदये नः प्रकटं परिस्फुरन् ।

निरुणत्सि बहिर्विनिर्गतो वत् नोऽमूनिति तेऽतिकौतुकम् ॥ ४४ ॥

न वयं बहुभर्गवेपणैरहह त्वामवलोकितुं क्षमाः ।

इति नाथ भयद्वेषेण स्वयमेव प्रसरन्ति नोऽसवः ॥ ४५ ॥

मम लब्धिरहोगदिच्छया न विना तेन कृतं समुद्यमैः ।

इति चेन्मनसिस्फुरद्दशां त्यज गच्छन्तु बहिर्वतासवः ॥ ४६ ॥

अपिजीनितनाथ जीवितैर्भयदन्वेपकृते बहिर्गतैः । त्वमवश्यमेवक्षयसेऽचि-
रान्न हि भृत्येषु पराङ्मुखः प्रभुः ॥ ४७ ॥

इति रोदनरीतिकोमलः कलकण्ठीकुलकण्ठनिस्वनः । मृगपक्षिवधूरौदयत्तख-
ल्ली हृदयान्पदारयत् ॥ ४८ ॥

क्तमेव सत्यमेव नैवतन्मृषा वदसीत्यर्थः । निष्ठुरात्मनामिति त्वद्विच्छेदेऽप्यात्मनामनिष्क-
मणादिति भावः ॥ ४१ ॥

इत्त किं वक्तव्यमस्मत्काठिन्यगौरवं येन त्वमपि कठिनीकृतोऽभूरित्याहुः कुसुमादपिति ।
यद्वा वचनभङ्गपा तस्य स्वाभाविकमेव गैरुच्यं त्वेवं तु नैतर्गिकमेव सारक्यं व्याजतुल्या दृढ-
यन्य आहुः कठिनाः कुचमण्डला इत्यादि । एतत्पद्यचतुष्टयेन “ यत् ते सुजातचरणा-
म्बुरुहे ” ति ॥ ४२ ॥

तथैव व्याजस्तुल्या तस्य निष्कृपत्वमाहुः असमञ्जसमिति । व्रजतोऽपि प्राणान् बलादेव
रुणत्सि अहो कृपालुत्वमिति भावः । वस्तुतस्तु निर्यान्तोऽपि प्राणास्त्वदाशयैव पीडोद्रेकदिप्स-
यैव न निर्यान्ति अतो मारणादप्यधिकदुःखदोऽसीति भावः ॥ ४३ ॥

किंच आशान्धतोऽप्यपर्याप्ताः प्राणास्तवस्फूर्त्येव रक्षन्ते इत्याहुः अथवति । बहि-
रन्तर्थाय असून् यापयसि पुनर्हृदये परिस्फुरन् निरुणत्सि इति निश्चक्रामणनिरोधन-
यं त्वैतदतिकौतुकमिति ॥ ४४ ॥

किंच तदस्पतः परं निरोद्धुमसून् न पारयिष्यसीत्युत्प्रेक्षणेनाहुः न वयमिति । स्वयमेवे-
ति यदि मयं श्रान्तास्तर्हि वयमेवान्वेषुमितो निःसराम इत्यसम्भवं प्रकुप्येवेत्यर्थः ॥ ४५ ॥

इति चेदिति । तवेच्छा तु नैव भाविष्यतीति वयं जानीम एवेति भावः ॥ ४६ ॥

निष्ठापणीतं उपसंहृत्यः सन्यापमाहुः अयि जीवितेति ॥ ४७ ॥

मृगेति अधिस्तदभावस्यानुभावोऽयं यदुक्तं तिरश्चापि रोदनमिति ॥ ४८ ॥

निकटस्थित एव तत्र स प्रणयी गोकुलराजनन्दनः ।

कृतकं कठिनत्वमावहन्नपि सोढुं प्रवभूय नापरम् ॥ ४९ ॥

पुनरपि विलपन्त्यो मुक्तकण्ठं रुदत्यः प्रियगुणगणमुच्चैः कोमलं कीर्त्तयन्त्यः ।

तमथ समयमीषुः प्राणनिर्याणतो वा सुखदमवधिभूतं प्राणनाथागमाद्वा ॥ ५० ॥

एवं सति स तिरोभावतो भावतोषेणोपरतो रतोत्सव इव मूर्त्तः सकरुणा-
रुणापाङ्गेषुणा तासामन्तः क्लान्तिलतां समूलमूलयन्निव स्मितचन्द्रिकया कया
चन मनोरुगन्धकारं विद्रावयन्निव ॥ ५१ ॥

मधुरिमगरिमगभीरतया मुहुरुदितरुदितलमादिकं कदापि नानुभूतमिति मितिरहिः
तां संविदं प्रतिफलयन्निव ॥ ५२ ॥

तदेव प्रथमं प्रथमङ्गलमङ्गलक्ष्मीसौभाग्यं दर्शितमिव प्रतिबोधयन् विरहरंहसा
पदितस्ततो मयेपितं तदपि स्वमविलसितमिवानुभावयन् ॥ ५३ ॥

ममदमदनानन्दरसेन तासां हृदयं सुहृदयं सुचालयन्निव वपुरपि विरहाकु-
शानुकुशानुतप्तं तत्कालमेव दृष्टिशीतलतया स्तवपुरं वपुरन्तरतां प्रापयन्निव
निष्क्रम्य गतं जीवितं पुनरपि स्थानस्थितं कारयन्निव ॥ ५४ ॥

विरह इति नामधेयं कदापि श्रवणयोर्न जातमिति भावं भावयितुं कुर्वन्निव ५५

कृतकं कृत्रिमम् ॥ ४९ ॥

तं समयम् । अवधिभूतं सन्तं सुखदम् । ईषुः इष्टव्यः । तस्यावधिभूतत्वेन सुखदात्रे
हेतुद्वयं प्राणनिर्याणतो वा प्राणनाथागमाद्वा इति । अयमर्थः सर्वाभिः संमत्ता सम्भूयायं
क्षणायकः समय एवावधिर्वेन व्यवस्थापितः । यद्यत्र स नायाति तदा प्राणास्त्यक्त्वा सुखि-
न्यः स्यान्, यद्यायाति तदा प्राणवत्या एव सुखिन्यः स्यान् इत्युभयथाप्ययं समयः सुखदेऽस्तिवति ता
निरणेपुसिति ॥ ५० ॥

एवं सति स कृष्णातिरोभावत उपरतः प्रादुरासीदित्यन्वयः । अन्तः क्लान्तीति मनःपीडाया एव
कृपाकटाक्षेषुणा निवर्त्येवे उताप्यं ततोऽप्यतिशयेन स्मितचन्द्रिकया च अन्धकाराय चोत्प्रे-
क्षितं ननु वस्तुभेदस्य ॥ ५१ ॥

मधुरिङ्गी गरिमा गौरवं तस्य गभीरतया गाम्भीर्येण मितिरहिता अपरिमिता संवि-
दं ज्ञानम् ॥ ५२ ॥

प्रथं इत्यातं मङ्गलं यत्र तत् अङ्गलक्ष्मीसौभाग्यं प्रथममेव दर्शितमिति अभिसारान्तमा-
रम्भेतावन्तं कालगमिष्यप्येव दर्शितमिति ज्ञापयन् न तु विडापान्ते इदानीमित्यर्थः । ततश्च
विरहेति स्वमेति तात्पर्यविधेदस्यानुभवलोपादिति भावः ॥ ५३ ॥

अयं सुहृत् विरहकुशानुना कृपं च अनुत्ततं च तथाभूतं वपुः स्तवपुरं स्तवस्य म-
शंतायाः पुरे यास्यथानं यदा वपुरन्ततामिषस्य विश्वगमेतत् स्तवमिदमस्ति स्तवपूताम् ५४
भा क्लान्तिस्तथा वन्दितं प्रदीप्तं भावान्तात्पुनरिति ॥ ५५ ॥

एक एव युगपदेव सर्वा एव समालिङ्गन्निव गरिमधुरामधुराधरसंयोगं विनापि युगपदेव सकलानामेव विलसत्कपोलचुम्बनचातुरीमुरीकुर्वन्निव तत्रैव स्थितोऽपि-
कुतश्चिदिवागतः साक्षान्मन्मथमन्मथ इव पीतांशुकांशुकान्तो विलोलवनमालस्तासां
हृदयाकारादिवावनितलादिव वनान्तरादिव न कुतोऽपीवागतस्तथैव स्थित इव
मादुरासीत् ॥ ५६ ॥

अकस्मात्कस्मात् कारणादिव समुद्रतं पूर्णसुधाकरमिव कुमुदिन्यः दुरवग्रहाव-
साने तत्कालोदितं नवधाराधरमिव चातकयुवतयः अभितो वनं समुज्ज्वलज्ज्व-
लनसंतापदक्षमाना निर्घेयमासारं सारङ्गरमण्य इव परपुरप्रवेशमारचय्य चि-
रान्निवर्त्तमानमात्मानं सद्यस्तनवस्तनव इव तमालोक्य युगपदेव समुल्लसिता व-
भ्रुरसितापाङ्गयः तत्समकालमेव प्रमोदेन सह समुत्तस्थुः वपुषा सह सकलसंतापं
विसस्मरुः उत्कण्ठया सह समीपमभिसञ्चुः ॥ ५७ ॥

ततश्च । काचित्कराम्बुरुहमञ्जलिना स्म धत्ते काप्यंससीमनि भुजं मदरूपि-
तायाम् । ताम्बूलवर्धितममुष्य दधार काचित् पाणौ हिरण्यपतव्रकान्तिकान्ते ५८

काचित्तप्तस्तनपुकुलयोस्तत्पदान्जं निधाय प्रत्यग्रेद्यन्नवकिसलयाच्छाद्यमा-
नाननस्य । भाविक्रीडोत्सवसरसमारम्भसंसूचकस्य स्वाङ्गेशोभामधित सुतनुः
स्वर्णकुम्भद्वयस्य ॥ ५९ ॥

काचिद्भाले कुकुटिकुटिले तन्वती भूतरङ्गान् चञ्चत्कोणैररुणतरुणैरङ्गनाः
कैरपाङ्गैः । कन्दर्पस्य गमदगरलेनेव दिग्धैः पृष्ठकैर्निघ्नत्यालोकत कुतुकिनी द-
न्तदष्टाधरश्रीः ॥ ६० ॥

समालिङ्गन्निवेति तद्दर्शनमप्यालिङ्गनजन्यसुखदायकमित्यर्थः । गरिमधुरया गौरवातिशयेन
मधुरस्याधरस्य संयोगं विनापीति चुम्बनसुखमपि दर्शनादेवोपलब्धमित्यर्थः ॥ ५६ ॥

कुमुदिन्य इति तं विना वसवन्तरेण प्रफुल्लितानवासेः । चातक्य इति तं विना तृणोत्थ-
विलापानपगमात्सारङ्गरमण्य इति तं विना वाह्याभ्यन्तरसंतापाशान्तेः, तनव इति तं विना
स्वसत्तापा अप्यनवासेः । तत्र दुरवग्रहः स्वदर्शनादानप्रौढिः स एवावग्रहोवृष्टिप्रतिबन्धः
तदन्ते । परपुरप्रवेशं परलोकगमनं कृत्वा सद्यस्तत्क्षणदेव तनवो देहाः तनवोऽति कृयाः ५७

अञ्जलिना स्म धत्त इति विनयवती दक्षिणमृद्वीयम् अंससीमनीति दक्षिणप्रखरेयम् ता-
म्बूलवर्धितेति दक्षिणमृद्वी सेवापरेयम् । पतद्गृह आलवादीति पीकदानी इति वा ह्यातः ५८
काचित्तप्तेति प्रखरेयम् । प्रत्यग्रेणाभिनवेन उद्यता नवकिशलयेन आच्छाद्यमान-
माननं यस्य तत्तथा तस्य स्वर्णकुम्भद्वयस्य शोभां स्वाङ्गे अधित ॥ ५९ ॥

काचित् भाळ इति रोपावेरनेव कुटिलभावोद्धारप्राखर्व्येऽपि मध्येवेयं पूर्ववद्वाहुधारणादि-
प्रागल्भ्याप्रकाशनात् वामा च । प्रकृष्टो मद् एव गरलं तेन । पृष्ठकर्कषणीः । निघ्नतीति क-
राम्बुरुहधारिण्यादिकान्तिभिः संपृक्तमपि तं दूरस्थितैव सतीयं क्षोभयतीति सौभाग्योद्रेकः
सूचितः कुतुकिनी विद्यासवतीत्यन्तदल्लसेन वस्तुतः कोपभावश्च ॥ ६० ॥

अनिशमनिमिषाभ्यां लोचनाभ्यामथैका मुखकमलमधूलीमापिवत् प्राणबन्धोः
अलभत न पिपासापारमेषा तदासीदियमपि च नितान्तं पीयमानापि पूर्णा ॥ ६१ ॥

तं कापि लोचनपथेन निवेक्ष्य चित्ते तेनैव निर्गमनशङ्कनतो नताक्षी । तत्काल-
मेव विनिमीलितलोचनैव रोमाञ्चिता विधुमुखी चिरमालिलिङ्ग ॥ ६२ ॥

ततश्च । काचित्काञ्चनमञ्जरीव विनमद्वात्री मनोरागजैरावेगैः पृथुवेपथुर्विलरुचे-
कृष्णं बिलोक्याग्रतः । संग्रामोत्सवकौतुकौत्सुकतया सद्यः प्रसूनयुधो गर्वैणैव
चकार चम्पकधनुःकम्पस्य सम्पादकम् ॥ ६३ ॥

ततश्च । अभ्युन्नीय परस्पराङ्गुलीदलयुगेनातन्वती छोटिका निर्याहीति द्वियो-
पसारणविधेः संकेतमुद्रामिव । मूर्ध्नेः सीमनि मण्डलीकृतमतिस्मेरस्य हर्षोदयाद्वक्त्रे-
न्दोः परिधीचकार भुजयोर्युग्मं चकोरेक्षणा ॥ ६४ ॥

ततश्च । वामा वामकराङ्गुलीदलयुगेनातन्वती छोटिका निर्याहीति द्वियो-
पसारणविधेः संकेतमुद्रामिव । ईषान्नः सरतेव दन्तमहसा सार्द्धं वहिर्निःसृतौ त-
स्या एव हि वर्त्मकल्पनकृतारम्भेव जृम्भा व्यधात् ॥ ६५ ॥

आनीय काप्युरास पाणिदलेन वेणीमणीद्वगुन्नतपयोधरयोर्निवेक्ष्य । दोर्भ्या-
निपीड्य निविडं विनिमीलिताक्षी रोमाञ्चकञ्चुकतनूश्चरमालिलिङ्ग ॥ ६६ ॥

एषा गोपी इयमपि मुखकमलमधूलीमिति तदङ्गस्पर्शनाद्यकरणाद्वामेयं पूर्वस्यास्तादृशकटाक्षशराघा-
तजातदोषस्य तस्य संश्रस्तमुखकमलमधूल्याः पानजनितहर्षेण विस्मृतस्यप्राख्यर्था तदानीं मध्या-
यमानैव तत्सखीयं याता ॥ ६७ ॥

तेनैव लोचनपथेनैव पुनर्निर्गमनं ततः शङ्कनत एव हेतोस्तात्कालमेव विशेषेण निमीलि-
ते लोचने यथा सा । नताक्षी कुटिलाक्षीति एषापि वामा मध्या च ज्ञेया । वेण्यवसोपणीभ्या-
द्वयानुसारेण कराम्बुदहधारिणाद्या एताः क्रमेण चन्द्रावलीद्वयांमलाशेषव्यापमाराधाळिता-
विशालाः सप्तव्याद्यताः । व्याख्यास्यामानास्तदितरास्ता अपिस्वाभियोगवत्यस्तत्तद्गुणधेया-
दिम्वस्ता ज्ञेयाः तत्र तत्र वाम्यप्राख्यर्थादि स्वयमूहम् ॥ ६८ ॥

विनमद्वात्राति लज्जया हस्तयुगोन्नमनं विनैव गात्रं मोदयन्तीत्यर्थः ॥ ६९ ॥

अभ्युन्नीयति प्राख्यर्थात् कान्तं मोहयितुमिव । हस्तयुगोन्नमनमस्याः पूर्वतो विशेषः । प-
रिधिर्मण्डलम् ॥ ७० ॥

वामा वाम्यभावविशेषवती नायिका । वामकराङ्गुलीदलयुगेन वामाङ्गुलमध्यमाभ्यामित्यर्थः ।
छोटिका तदुत्पत्त्यभिप्रायः तस्या द्वयः सार्द्धं वहिर्निःसृतौ वहिर्निःसरणनिमित्तं दन्तमहसा खदोप-
कनैव कर्मकल्पनार्थं कृत आरम्भो यथा सा ॥ ७१ ॥

उरसि वेणीमर्नपेति संनोगप्रार्थनाभिधेयः ॥ ७२ ॥

किंच । आघ्राय धूनितशिरः सरसं च वीक्ष्य व्याधुन्वती मधुकरीं पुरतः प-
तन्तीम् । स्वयत्कर्पोलफलका पुलकाङ्कुरेण लीलारविन्दमरविन्दमुखी चुचुम्ब ॥ ७७ ॥
काचिच्चकोरनयना नयनाञ्चलेन लीलालसेन दयिताननमीक्षमाणा । आली-
जनांसतटेवेलितबाहुवल्लिर्भुक्तेव सौभगमहाधनमत्ततामूत् ॥ १८ ॥

होभ्यां लसत्कनककङ्कणशङ्कुताभ्यामामोच्य कापि कवरीं पुनरावबन्धा
ध्वान्तभ्रमादिह निर्लीय किमस्ति मानो नौ वेति ॥ निरसितुं तमिवान्वयेप ॥ १९ ॥
भुजाया वामायाः कलमधुरशङ्कारिवलयं सलीलं धूनायाः करदलकनीयोद्गु-
लिकया । वितन्वाना वामश्रुतिकुहरकण्डूमथ परा व्यधात्कामक्रीडासमरजयघण्टा
ध्वनिमिव ॥ ७० ॥

करेणासव्येन प्रचलवलयालिध्वनिभृता व्यधूनात्तन्वङ्गीललितमथ लीलास-
रसिजम् । तदासीदितस्याः कुसुमशरसंग्रामविजयी महानेवावर्चो नभसि नवलाव-
ण्यसरितः ॥ ७१ ॥

मुदितमदनमोदामर्षधर्माभ्युसिक्तं निजवपुरथ काचित्स्वोत्तरीयाञ्चलेन । व्य-
जयत कृतहेलं लीलया बीजयन्ती स्मरसमरपताका मारुतेनाधुतेव ॥ ७२ ॥

अन्तः प्रफुल्लदभिलाषलताततीनामौत्सुक्यमारुतजवेन बहिर्विधूतैः । पुष्पैरिव
स्मितभरैर्विदधे विदग्धा कृष्णावलोकनमहोत्सवपुष्पवर्षम् ॥ ७३ ॥

धूनितशिरो यथा स्यात्तथा आघ्राय शिरधूननमतिमाधुर्यानुगबोध्यविरममाभिनयः । सरसं
सोह्लासं भावविशेषसहितं च । व्याधुन्वती तिरस्कुर्वती दक्षिणपाणिनेत्यर्थः । अयं स्वविपक्ष-
पक्षक्षिपाभिनयः । अरविन्दमुखाति योग्यं योग्येन मुञ्चत इति मुखचम्बुनाभियोगे ग्यायो व्यञ्जितः ६७
दयिताननमीक्षमाणेति तद्व्यापारे लज्जासंकोचयोरभिनयेच्छा प्रकटा तदवधानेच्छा तु वा-
स्तवी । आलीजनेत्यालिङ्गनाभियोगः ॥ ६८ ॥

आमोच्य पुनरावबन्धेति अनुभावश्चापितसुरतान्ताभियोगः स्वान्तेत्युत्प्रेक्षया वाम्यापगमात्त-
प्रातिधाष्ट्यमपि योतितम् ॥ ६९ ॥

करस्य दलभूता कनीपत्ता या अङ्गुलिस्तया ॥ ७० ॥

तत् विधूननमेव आवर्त्त आसीत् अभवदित्यन्वयः । कुसुमशरसंग्रामे विजयः सूच्यतेन
वर्त्तते यस्य सः ॥ ७१ ॥

मुदितात् उल्लसिताग्नौद्धेतोर्मोदः कान्तदर्शनजानन्दः अमर्यस्तदीयकैतवानुसन्धानजो
रोपस्तदनुभावरूपं यदमर्याम् तेन सिक्तम् ॥ ७२ ॥

कृष्णावलोकाकरोरूपो यो महोत्सवस्तत्र करणीयं पुण्यवर्षं स्मितभरैरेव विदधे । कैरिव अन्तः
प्रफुल्लन्तीनां अभिलाषलताततीनां पुष्पैरिव तेन च तातामङ्कुरित्वपल्लविततत्वर्णप्यतमेव
जनेषु फलितव्यमपि नेदिष्टमेवेति योतितम् ॥ ७३ ॥

किंच । आनन्दजैर्नवकुरङ्गविलोचनाया वाष्पाम्बुभिर्नयनयुग्मकमापुपूरे । कृष्णं विलोकयति धन्यमसीति गाढं प्रेम्णा द्रुतेन मनसेव तदालिलिङ्गे ॥७४॥

किंच । एकाञ्च काञ्चनमयप्रतिमायमानां स्तम्भः प्रियेक्षणकृतः सहसा व्यधत्त । तामेव किं त्रिजगतीललनाललामं सौभाग्यभारगरिमैव परावभूव ॥७५॥

किंच । आयूलतो मुकुलितेव कदम्बशाखा काचिदभूव विपुलैः पुलकैः किमयाः । वाणान् स्मरस्य विरहे हृदि सम्प्रविष्टान् श्रीकृष्णसुम्बकमणिर्वहिराचकर्प ॥७६॥

किंच । अम्भः कणाकुलितकाञ्चनपद्मिनीव सिष्वेद काचन चिराय चमूत्नेत्रा । प्राणाधिनाथमुखचन्द्रविलोकनेऽस्या यत्स्यन्दते स्म वत मानस चन्द्रकान्तः ॥७७॥

किंच । कृष्णं विलोयय चलचारुचकोरनेत्रा सञ्चारिचम्पकलतेय चिरं चक्रम्ये । अस्याः प्रविश्य वपुषि स्मरसिन्धुरेन्द्रो हृद्भ्रमिकम्पमिव मत्ततया व्यधत्त काचिद्विकस्वरपिकस्वरसारतोऽपि चारुस्वरा विधुमुखी स्वरभङ्गमाप । वीणास्वभावकलकोगलनिववणापि स्निग्धा घनाम्बुधिरपस्वरमेव धत्ते ॥७८॥

वेणीं विमुच्य कुटिलां निजबाहुमूले काचित्कुरङ्गनयना भुजगीभ्रमेण । यिप्रासविधुभितनेत्रगरालितधून्तिष्ठोत्तरीयसहितामपसर्पभीये ॥७९॥

अभिमुखमवलोक्य कापि भृङ्गं करकमलेन सलीलमुज्जुनाना । सललितमवमुण्डनाञ्चलन व्यधित बधूरधरोष्ठसंविधानम् ॥८०॥

काचिन्नोपससार नान्तरमदं व्यानञ्ज कञ्जक्षणानोचे किंचन किंतुकान्तवदनं दृष्ट्वाशिरोधुन्वती । लीलाकूणितकोणशोणनयनं हेलाभ्रमद्भूलतं सीमन्तोपरिव-

कृष्णं विलोकयसीति अयमर्थः । कर्णेन्द्रियादिद्वारा कृष्णमनुभवतोऽपि मम न तादृशं सुखं यथा त्वद्दारेति त्वमेव धन्यमसीत्युक्तवाप्रेम्णा द्रुतेन प्रेमहेतुकद्रव्यता मनसा कर्त्रा तत् नयनयुग्मकं आलिलिङ्गे इव अत एव तद्द्रव एव नयनयुग्माग्निःसृतोऽयमिदमुत्प्रेक्षा व्यधितेति । तदानीं नयनतादात्म्यं मनसा प्राप्तमिति पर्यवसितो भावः ॥७४॥

व्यधत्त कृतयान् । ललामं तिलकम् । भारगरिमैवेति अत एवास्याः स्पन्दनसामर्थ्यं नास्तीति ॥७५॥

विपुलैः पुलकैः कदम्बशाखा तद्रूपेय वभूव । विरहे कृष्णविष्वेदकाले ॥७६॥
स्पन्दते एव मुस्ताव ॥७७॥

विकस्यते यः पिकानां स्वरसारस्ततोऽपि घनाम्बुधिरिति दार्ष्टान्तिकपक्षे कृष्णदर्शनामृतैः ७८
उत्तरीयसहितामेव वेणीं क्षिप्वा अपसर्प पलायनमार्गे प्राप स्वीचकार इत्यर्थः । निजस्कन्धे कृष्णबाहुस्पर्शाभियोगोऽयम् ॥७९॥

अधरोष्ठसंविधानमिति कृष्णकर्तृकस्वाधरपानाभियोगः ॥८०॥

शिरो धुन्यतीति भेदेन मया त्वं ज्ञातोऽस्तीति भावः । कूणितकोणेति तादृशकण्टकातीरे त्वपि दृष्टेमापातु महं लज्जे इति भावः । शोणेति तदपि मां पुनरपि दुःखयितुमधुना किमिति

द्वेषाणिपुटकं सासूयमेवानमत् ॥ ८१ ॥

काचित्कृष्णमुखे सकृत् कुटिलितापाङ्गेन हेलालसं दृष्ट्वा वामभुजालतां सह-
चरीस्कन्धान्तिके विभ्रती । आमन्दस्मितमुत्सवालसलसद्भू भङ्गमल्पाक्षरं जल्पन्ती-
मतिपाद्य गूयमपि तद्वद्दर्थमेवामनत् ॥ ८२ ॥

स्वीयोत्तरीयशकलेन सलीलमन्या पाण्यम्बुजेन कलकङ्कणशङ्कतेन । मा-
जेश्वरं प्रणयतः परिबीजयन्तीस्रस्तेऽपि तत्र करधूननमेव चक्रे । भ्रान्तं मुहुर्वन-
कहोदरसोदरेण हा हन्तपाकयुगलेन कथं हानेन । इत्येकिका स्वकरपङ्कजकोरका-
भ्यां संवाहनं व्यधित पादयुगस्पर्शैः ॥ ८३ ॥

एवं सहजममुल्लसदलावलावण्यसुधासरसीसरसीभवदवयवानामपि तत्का-
लोदयितदयितविलोकनकनदेवंविधावविधावशिष्टमभावभावशवलवलमानमानना
यमाधुरीधुरीणतया तदा यदचिरामरामणीयकमासामासाभास ॥ ८४ ॥

तदनुवदितुं का वाणी वाणीयसी मन्दधिपणो धिपणो वा को वराकः ॥ ८५ ॥

ततश्च ततश्चरमरमणीयतापरिपाकेन केनचिन्मधुरिम्णा व्रजराजतनयो राजतन-
योपपन्नेन मधुरिम्णा परस्पराविसहशाभ्यां हिमकिरणकिरणकन्दलीमृदुलमेदुर-
दुरवसेयसिकतानिचयाभ्यां लोचनलोभनीयमुपर्थ्यपरि परिमललालसालसा-
लिकुलकौलाहलकाहलकान्तध्वनिध्वनितं कुवलयवलयहलकहल्लीशकशिञ्जावक्षेण
संनिधत्से इति रोपः । हलेति तेन किं मम यदहमतः परं विज्ञा अभवमित्यवज्ञा । सासूय-
मेवानमदिति अतः परं त्वत्समीपमपि मया त्यक्तमेवेति भावः ॥ ८१ ॥

स्कन्धान्तिके नतु स्कन्धोपरि इति कृष्णेन तर्कयिष्यमाणस्वामियोगशङ्कयेति भावः । कुटिलितापा-
ङ्गेनेत्यमर्षः । हेलालसमितिगर्भः मन्दस्मितिमितिहर्षः । उत्सवेति औत्सुक्यम् । अल्पाक्षरं जल्पन्तीति
सखिभ्रष्टण्डध्वीखण्डालम्बिनी नीलोत्पलमाला स्पृहणीया भवादृशीभिरिति । वरहर्षं वाध्यव्य-
ङ्ग्यवस्तुबाहुल्ययुक्तम् । आमनत् अभ्यस्तवती ॥ ८२ ॥

दासीनां चेष्टितमाह द्वाभ्यां स्वीयेति तत्र उत्तरीयशकले स्रस्ते सतीति भाववैवश्या-
दिति भावः ॥ ८३ ॥

तत्रैवमातां केचिदनुभावरूपाः स्तम्भकम्पादयः केचिन्नायकमनोमोहनार्थाः कर्णकण्डूयन-
गाप्रमोदनादयः केचिसंभोगविशेषस्पृहासूचनार्था लीलाकमलाघ्राणवेणीपरिरम्भादयः सर्व-
एव भायाः सहजिकलावण्यमायाएवेत्युपसंहरति एवमिति । विशिष्टाः प्रभावाः कृष्णवर्णाकार-
रूपा येषां मद्वा विशिष्टां प्रभां अवन्तीति तथा तेषां भावानां शवलेन वैचित्र्या वलमाना
च माननीया च या माधुरी तस्या धुरीणतया । आसमास आस्ते स्म दयायासद्वैद्याम् ॥ ८४ ॥

वाणी सरस्वती वा का अणीयसी अतिक्षुद्रित्यर्थः । धिपणोवृहस्पतिः ॥ ८५ ॥

व्रजराजतनयस्तपनतनयापुलिनमासाद्य व्रजरमणीमणोभिः सह विरुच्ये इत्यन्वयः । ततो
विस्तृतः । राजतस्य रजतविकारस्येव नयो नातिः स्वभाव्यं तेनोपपन्नेन । हिमकिरणस्य च-
न्द्रस्य किरणकन्दली च मृदुलः कोमलो मेदुरो निविडोदुरवसेयः क्षयिहाहुल्येन दुःशकनि-
ध्रयो यः सिकतानिधयस्तान्याम् । परिमललालसामिर्लसतीति तस्यालिकुलस्य कोलाहल

दक्षिणमरुता चारुताचारं तपनवनया पुलिनपासाद्य पुरतरशोभावलिभावलिबलितो
यामिनीनाथ इव ॥८६॥

ममदमदनमोदप्रसरसरसमानममानसर्वस्वाभिः स्वाभिः शक्तिभिरिवानन्दमयी
भिराभिराभिराम्यावधिभूताभिर्त्रजरमणीमणीभिर्विह्वले ॥८७॥

स्वकामितरमितरहस्यलाभासन्नतया श्रुतयो लब्धतदनुरूपरूपसम्पद्विशिष्टतनवो
नवोदितभाग्यवशाद्यथा मनोरथसिद्धिमवाप्नुस्तथा नित्यसिद्धा अपि तदा तदा
लोकाह्लादविधुताधि स्वमहिमानमजानत्य इव स्वात्मानमभिमन्यन्ते स्म ॥८८॥
ततश्च तस्मिन्नेव पुलिनेऽलिनेषुपरिशीलितविविधोत्पलपलत्पलपलाशपेशलसंमीर-
समीरणशीतले विलसत्कामहेला महेलाविततयोविततयोज्यमानकुचकुङ्कुमारुण-
सुगन्धिभिर्वृत्तरीयैरुपर्युपरि परिपातितैर्मृदुहसितसितदशनमरीचिबीचिविकाशपुरः
सरमिहोपविश्यतामिति त्रिभुवनकमनीयासनमासनमाकल्पयामासुः ॥८९॥

ततश्च । तत्र प्रीत्योपविश्य व्यजयत स यथा काममुद्दामधामा योगीन्द्राणां न
तद्वद्विमलतममनः पुण्डरीकासनेऽपि । नापि त्रैलोक्यलक्ष्मीकृतललितमहारत्नासिं-
हासनान्तर्नाप्येवाधारशक्तिप्रभृतिभृतमहायोगपीठोदरेऽपि ॥ ९० ॥
किंच । तस्मिन् कान्ताकदम्बस्तनकलशसत् कुङ्कुमापोदमुग्धस्निग्धेदुग्धेन्दुकुन्दधुति
पुलिनगते चारुचेलासने सः । आसीनः पीनवक्त्रास्त्रभुवनरमणीरत्नसंमोहलीलारा-
ज्ये त्रैलोक्यलक्ष्म्या गमित इव बभौ यौवराज्याभिषेकम् ॥ ९१ ॥

अथ तपोपविष्टवति भगवति भगणपरिवृते चन्द्रमसीव मसीवदासितपयसो
यमुनापाः पुलिनपरिसरे परितः परितःशुषीषु रमणीमणीषु काश्चन सरसचातुरी-
तुरीयदशाकुशलाः सुरसतरमृदुलमेदुरदरवगाहमनोरागखेदस्वेदसलिलकणमञ्जु-
लेन करकमलदलेन कृतकरचरणसंवाहनाः सादरदरमदरमदरज्यमानमानसं मृदु-

एव काहलस्य वाद्यभेदस्य कान्तो ध्वनिस्तेन ध्वनितम् । हल्लीशकं मण्डलनृत्यम् । चारुता-
माचरतीति तथा तत् । भावलिबलितो नक्षत्रश्रेण्या विराजितः ॥८६॥

प्रकृष्टो नयवीवनोद्यो मदश्च मदनश्च मोदप्रसरश्च तैः सरसं मानसं यासां ताश्च मान एव
सर्वस्वं यासां ताश्च तथा तभिः ॥८७॥

नित्यसिद्धाः श्रीराधाद्याः तन्नित्यसङ्गिभ्यमपि तासां कदाचित् स्वानुभवासाधितमस्तीति
भावः ॥ ८८ ॥

अथ एव नेतारो नायकास्तेः परिशीलितानां विविधोत्पलानां पलत् पलानि च लदंशा-
नि पलाशानि पत्राणि यतस्तथाभूतो यः पेशलः समीरस्तस्य सम्पगीरणेन शीतले । त्रिभुवन-
कमनीयं असनं दीतिर्यस्य तत् ॥८९॥

आधारशक्तिप्रभृतिभिः शेषकमठादयः स्तम्भं धृतम् ॥९०॥ गमितः प्रापितः ॥९१॥

मनोरागहेतुको यः खेदस्तत एवस्वेदसलिलम् । सादरदरं सगौरवं सभयं च अदरमदेन

मधुरेण वचसा च साकूनेन हृदयं किमपि पिपृच्छिष्वः मयं प्रथमञ्जसा प्रासाङ्गिक-
त्वेन प्रश्नोत्तरसमादिबचनरचनाविशेषं निर्मिते स्म ॥ ९२ ॥

तत्र प्रश्नोत्तरसमं यथा प्रश्नः सीमन्तिनीनां उत्तरं कृष्णस्येति प्रथमः क्रमः ।
कोऽमलधीः कोमलधीः का महिता इन्त कामहिता । कोऽपचयः कोपचयो मधु-
रा का पश्य मधुराका ॥ ९३ ॥

किंच । के वलभाजः के वलभाजः के सन्त एव के सन्तः । कासाररसविला-
सा विलसति कासाररसविलासैव ॥ ९४ ॥

एवं कृष्णस्य प्रश्ने उत्तरं तासां यथा । क उपास्यो यो रसं वान् कः सरसो
यः पदं प्रेम्णः । किं प्रेमयद्वियोगं कः स वियोगो न येन जीवन्ति ॥ ९५ ॥

किं दुः खं प्रियविरहः किं प्रियमतिदुर्लभं यदिह । किं दुर्लभं प्रकारैरखिलै-
रपि लभ्यते नहि यत् ॥ ९६ ॥

एवमितरेतरतरनमभावेन शब्दार्थवैचित्र्येण प्रश्नोत्तरचातुरीतुरीनिः क्षेपेणवि-
अनल्पगततया उच्यमानमाक्रम्यमाणं मानसमेव यत्र तद्यथा स्यादेवम् । मृदुमधुरेणेति अव-
हितया कृत्रिमहर्षप्रकाशनम् ॥ ९७ ॥

अमलधीः कः महिता श्रेष्ठा का अपचयः कः मधुरा मावुर्प्यवती का इति तासां प्रश्नच-
तुष्टये तथैव प्रयुक्तवति श्रीकृष्णे हहो भवानेव कठोरधीः वयं तु कामे हिता भवाम एव
कोपसमूहोऽपि न पारयेऽहं चलितुमियुक्तिमात्र एव भवता कृतः वसन्तराकातोऽप्यतिमधुरा
अद्यतनी शारदी राका दुःखदानेन विरसीकृतेवेति स्ववचनेनैव बद्धो भवानिति तासां कटा-
क्षकूणनं क्षेपम् ॥ ९८ ॥

वलभाजो वलयन्तः के इति प्रश्ने कं वलभाजः के वलं ये भजन्ति ते इति उत्तरं तथा-
भूता गोप्य एव इत्यावाताम् । सन्तः पण्डिताः के इति प्रश्ने के सुखे संतः वर्तमानाः केनाप्यद्वेज
यितुमशक्या इत्युत्तरं गोप्यो वयं मुग्धास्वयोद्वेजिता भवेमैवेत्यपण्डिता इति स्वभिमतम् । सारे
रसे विलासो यस्याः सा केति प्रश्ने कासारस्य तदगस्य रसे जले विलासो यस्याः सा पद्मि-
नीत्युत्तरं गोप्यः पद्मिनीजात्य एवति स्वेषामेव पूर्ववज्य इति ॥ ९९ ॥

पदं आश्रयः । न येन जीवन्तीत्यस्माद्वियोगेऽपि तव दुःखलेराभावलिङ्गेन प्रेमशून्यत्प्र-
सत्तया त्वत् प्रश्नेनैव तवारसवत्त्वं स्फुटीकृतमिति तासां तस्मिन् पूर्ववदक्षिणिकोचः ॥ १०० ॥
अतिदुर्लभमिति स्पृहणीयमथ चातिदुर्लभमित्यर्थः लब्धुमशक्याभित्युत्कीर्णहाया अन्तर्भा-
वावगमात् ततश्च द्वीपान्तरस्थतृणशर्करादिवस्तुनि नातिव्याप्तिः ततश्च सर्वप्रकारिर्दुर्लभस्य कृ-
ष्णस्य वियोगेनैव ता दुःखिन्य एव गोप्य इति भावः ॥ १०१ ॥

इतरेतरं परस्परं तारतम्येन या प्रश्नोत्तरचातुरी सैव तुरी माकु इति ख्याता । प्रथमे रलो-
के कृष्णस्य दोषाः स्वेषां गुणाः द्वितीये स्वेषां गुणाः एव तृतीये कृष्णस्यानुपास्यावप्रसक्तया

लसत्कपटं पटं वर्णमयमिव रचयित्वा पुनः प्रकृतमेव मनोगतमंगतमंदा मनसीपत्कु-
पिता अति ता अतिसरसतरं बहिरवहितमनसो हि तमनसो भञ्जकमूचुः ॥९७॥

आकर्ण्य नो नयनोत्सव सवहुवितर्कं किमपि । केचिद्भजन्ति भजतोऽभज-
तोऽपि हन्त केचिद्भजन्ति भजतोऽभजतोऽपिनैवकेचिद्भजन्ति तदिदं वद नो विवि-
च्य पीताम्बर त्वमखिलस्य विदां वरोऽसि ॥ ९८ ॥

अथ रमणीमणीसभासभाजनभाजननचमत्कारकार एष ब्रजपुरपुरन्दरनन्दन
स्तमिमं म्रियतमायतमानपिशुनं प्रक्षमात्मनिष्ठप्रणयासूयासूयातयाम विदित्वा म-
धुमधुरतरंतराङ्गिणा नयनकमलाञ्जलेन निरीक्षमाणो मृदुहसितामृतमृतसंजीवनरसवि-
शेषेण सरसयन्नुवाच ॥ ९९ ॥

प्रियाः प्रतिभजान्त ये भजत एव तेषामहो ऋणस्य परिशोधनप्रतिममेव त-
स्केयलम् । भजन्त्यभजतोऽपि ये सहजजन्तुमात्रस्निहो भवन्ति पितराविव स्वत-
नयेषु ते वत्सलाः ॥ १०० ॥

एवं प्रश्नद्वयस्योत्तरं दत्त्वा तृतीयप्रश्नस्य समुचितमुत्तरं मुत्तरङ्गभङ्गायाह । भजन्ति
भजतो न ये त्वभजतः कथं ते भजन्त्वहो वत भवन्ति ते भुवि चतुर्विधाः सुष्ठुवः ।
परात्मनि लसद्दियोनिजसृत्वेन पूर्णान्तराः कृतोपकृतिविद्रुहः सुकठिनाः कृतप्रा-
अपि ॥ १०१ ॥

एवमुक्तमत्वेन द्वौ अधमत्वेन द्वावित्युक्तं सस्मितकृषितापाङ्गपाङ्गव्यचटुलमितरे-
दोषाधिक्यमेव चतुर्थं तु तस्य दुःखदत्वेन तदतीव व्यञ्जितमिति तारतम्यं तेन यत्र प्रथम-
योः शब्दवैचित्र्यं चरमयोरर्थवैचित्र्यं तेन विलसत् प्रकाशमानमेव यत्कपटं तदेव वर्णमयं
पट वस्त्रं रचयित्वा । अवहितमनसः सावधानाः । हि एवार्थे । तं श्रीकृष्ण अनसः शकट-
स्य भञ्जकम् ॥ ९७ ॥

केचित् भजतो भजन्ति न त्वभजत इत्यर्थः । तदन्ये केचित् अभजतोऽपि भजन्ति किं
पुनः भजत इत्यर्थः । तदन्ये केचित् भजतोऽपि नैव भजन्ति अभजतोऽपि नैव । इति त्रि-
विधा जनास्ते के इति प्रश्नः ॥ ९८ ॥

भा कान्तितस्या जननेन चमत्कारकारः । प्रियतमानां आयतस्य मानस्यपिशुनं सूचकम् ।
भात्मनिष्ठेन प्रणयेन असूयायाः सूरुद्रवस्तया घृतयामं विरसं कठोगमित्यर्थः ॥ ९९ ॥
भजतो जनान् । तत् प्रतिभजनम् ॥ १०० ॥

परात्मनीत्यामाराभाः । निजसुखेनेत्याप्तकामाः । कृता उपकृतियेन तस्मै द्रुद्यन्ति न भ-
जन्ति प्रत्युत पीडयन्तीत्यर्थः अत एव सुकठिनाः इत्यस्यैव विशेषणं कृतप्राः कृतमुपकारं प्र-
जग्मि न मन्यन्त इत्यर्थः ॥ १०१ ॥

एवमुक्तमत्वेनेति । चतुर्थेनोक्तम् ---
कृषितो योऽपाङ्गस्तस्य पाङ्गव्ये

ते यथा स्यादेवं परस्परमेवालोकयन्तीर्दयिताः प्रेयसीरालोक्य । अयं भावः । अस्य कृतप्रा-
मुखाभमुखगमनाशक्तिमय्या चटुलं चञ्च-

तर मालोकपन्तरालोक्थ दयिता दयिताक्षरं पुनरुवाच ॥ १०२ ॥

किमहो महोन्नतधियः सुहृदा हृदा परस्परं परं तर्कमीहध्वे प्रश्नत्रयेणापि वो
नाहमपराध्यामि तथाहि । भवतीर्न भजामि यन्नजन्ती रभजन्तीर्भवतीश्च नो भजामि
अत एव गतं भवद्विधानामहह प्रश्नयुगं चमूनेत्राः ॥ १०३ ॥

तृतीयप्रश्नेऽपि यच्चातुर्विध्यं तत्राप्यहमतिचत्वा एव । यतोऽहं नात्मारामो यन्न-
वतीनां करुणालापेनाकृष्टोऽस्मि नापि निजमुखेनैव पूर्णः पूर्वोक्तयुक्तेरेव नापि
कृतोपकारधुक् कठिनस्तेनैव हेतुना नापि कृतघ्नः तस्यैव हेतोः तर्हि कथमेवं भज-
न्तीरस्मान्न भजसीति चेदुच्यते तदाकर्णयन्तु निर्णयन्तु निर्भरमस्मदुदितम् ॥ १०४ ॥

अहमनुभजतो भजामि नो यत् तदिह तदुत्कलिकाविद्वद्धिहेतोः । उपनतध न-
हानितो यथायं भजति जनस्तदनुस्मृतो निभसः ॥ १०५ ॥

इत्युक्तेपि विश्रान्तकमला कमलाकरलक्ष्मीपरिपदिव दिवसनाथसमक्षं विप्र-
सन्नवदना वदनालक्षितहृदयमालिन्यावनमालिन्या वद्धनयननलिनदामा यदि सम-
जनि वधूराजी राजीवनयनोऽपि स तदा पुनरुचे ॥ १०६ ॥

इदं यदुदिदं तत्सामान्याश्रयं मान्याश्रयं तु नैतत् । यतः । न परममहतः परा-
स्ति वृद्धिर्न भगवतः परतः परात् परोऽस्ति । नहि भवति रतेरितोऽतिभूमिश्चर-
मदशा न दशान्तरं प्रयासि ॥ १०७ ॥

किंच । अयमवधिमियाय वोऽनुरागः कमपरमेतु मृगेक्षणाः प्रकर्षम् । उपरि प-
रिचितः सितोपलाया भवति नहीश्वरसह । कोऽपि पाकः ॥ १०८ ॥

किंच । स्थितमनुभजतैव वः समीपे नयनपधान्तरितेन मादृशेन । अथ किमपर
था यियासवो वः परमसवो न निवारिता बध्वुः ॥ १०९ ॥

स्वापादनार्थमस्माभिर्गुह्यम्यतया पृष्टोऽयं ततोऽध्यधिकं स्वान्तर्धानेनारगद्द्रोहाचरणान् मज-
जनविद्रोहितं स्वमुखेनैवाङ्गीकुरुते स्म अतः स्वजयेन हर्षबोधकं स्मितं हस्तं स्वीकृतमिजाग-
सि प्रेष्टे किमिति मय्युः कृत इति लज्जया अपाङ्गस्य कूणनं अतोऽस्मिन् संप्रति प्रसाद ए-
वोचितः तमकृतवतीनां लज्जयेव अपाङ्गस्य तस्मिन् पङ्गुता ॥ १०९ ॥

प्रनयुगं गतं मयि न फलितमित्यर्थः तेन नाहं स्वार्थपरो नापि लौकिककृपाकुरिति व्यञ्जितम् १०३

अतिचत्वाः चतुर एवैतानतिक्रम्य वर्तमान इत्यर्थः । पूर्वोक्तयुक्तेरिति करुणालापेनाकृष्टो-
स्मीत्यतः । एवं सर्वत्र । अस्मदुदितं मद्वाक्यम् । निर्णयन्तु निःशेषेण नयन्तु भवायः ॥ १०४

अनुभजतो अनुव्रत्या भजतो जनान् ॥ १०५ ॥

दिवसनाथसमक्षमिति नहि दिवसनाथः कमलानि म्लापयितुमर्हतीति भावः ॥ १०६ ॥

मान्याः आदरणायाः श्रेष्ठाः भवद्विधा इत्यर्थः । तदाश्रयन्तु न । अतिभूमिरुत्कर्षः १०७

अवधि महाभावपर्यन्तम् ॥ १०८ ॥

नयनपधान्तरितेन युष्मन्नेत्रपथमात्रव्यवहितेन युष्मांस्तु स्पष्टमवलोकयतेव सतोत्यर्थः । एतत्
सद्वाक्यं स्वानुभवेनापि प्रमाणीकर्तुमर्हयेत्याह अयं किमिति ॥ १०९ ॥

तदपि यदतिसाहसं मयैतत् ।
कृतमिह तत् मुदृशो मम क्षमध्वम् ॥
कचन च समये ह्यसेवमानं ।
न घनमसूयति विद्युतां समाजः ॥ ११०

किंच । दयितरचितमुखैः प्रातिकूल्यं च काले ।
जनयति दयितानामानुकूल्यप्रकारम् ॥
अतिमुदमभितापो मर्ममर्मप्रसक्ता ।
रचयान् नलिनीनां घर्मजो घर्मभासः ॥ १११ ॥

किंतु । अयि मयि भवतीभिर्यः क्षणेनानुरागः ।
सपतनि न मयासौ हन्त देवायुपापि ॥
प्रतिविधिमुपनेतुं शक्यते तेन यूयं ।
स्वयमुपकृतभावं स्वैर्गुणैः संप्रयात ॥ ११२ ॥

इत्यानन्दवृन्दावने कैशोरलीलालताविस्तारे रासलीलायां प्राबुधोवभावुको
नामोनविंशः स्तवकः ॥ १९ ॥

न घनं न मेघम् परम्परितद्वलेपेण न निविडं नातिशयमित्यर्थः अतः संप्रत्यपि प्रसाद-
तेति भावः ॥ ११० ॥

घर्मभासः सूर्यस्य घर्मजोऽभितापो मर्मणि मर्मणि प्रसक्तामतिमुदं रचयति ॥ १११ ॥
उल्लङ्घनं सर्वमिदं वाक्चातुर्यमाश्रं मया स्वपराजयापन्हवायैवोपनीतम् परमार्थं तु शृणुतेति
सगद्गदमाह किं त्विति । असौ अनुरागः प्रतिविधिम् उपनेतुं प्रापयितुं न शक्यते, तत्प्रतिरूपे
मम नास्त्येवानुराग इति भावः उपकृतभावम् । उपकृतत्वम् उपकारमित्यर्थः । संप्रयात प्राप्तुत,
अनेनोपकृतमिति स्वयमेवाङ्गीकुरुतेत्यर्थः ॥ ११२ ॥

इत्यानन्दवृन्दावनटीकाया सुखवर्तिन्यामेकोनविंशस्तवकसंगमनम् ॥ १९ ॥

विंशः स्तवकः

अथ प्राणमिया प्राणप्रियाननचन्द्रगलितेन ललितेन लपितसुधारसेन निर्वा-
पितहृदयतापानला पानलालित्यमन्तरेणापि मत्तेव यदि समुज्जृम्भमाणे मधुरिम-
णिरमणिरत्नसभा सभाजिता सती विजयते स्म ॥ १ ॥

जयते स्मरकोटिलावण्यं दयितस्य तस्य नयनोत्सवपुष्पे वपुष्पे स्पृहावती च
बभूव भूवलपस्य सौभाग्यवती तदनन्तरम् ॥ २ ॥

तराङ्गितकौतुकेन केनचिदापि वक्त्रे च न चमत्कारकारिणापि नटेनार्वाङ्कु-
तं शुभरत्नेन भरतेन मुनिना निनापितं हृष्टीशकतयेव यत् तदेव तदा तालवन्ध-
मण्डलभेदेन स्वयमेव रासत्वेन सृज्यमानमानन्दकन्दकमना विलासलास्याविशेषं
विधित्सुनाधित्सुना च ताता मनसि चमत्कारं कमपि निजगदे जगदेकविस्मा-
पकेन तेन रमणीयमणीयशः पताकानिकर इव दयितासमाजः ॥ ३ ॥

शृणु तावदायि दयितामण्डल मण्डलतया स्वीयतामास्वीयतामानन्दकारिणि
मदुदिते ॥ ४ ॥

इदमतिप्रकटप्रमदीकृतघनसारमारकेदारसदृशमतिविसारितरंसारितरं हंसा रा-
मणीयकेन यमुनयानया नयादिव प्रकाशितं निरदकुञ्जकुशलमयं स्पृहदयमिव पु-
ल्लिनमवलोक्य मण्डलीभूय भूयसीषु भवतीषु स्थितवतीषु स्थितमस्य विलोकयितुं
युज्यते भवतीनां परिमण्डलोऽत्र माति न वेति ॥ ५ ॥

हृष्टीशकभ्रमणहरतकतालरागवाद्यस्वरौदघटननर्तनतद्विरामम् । सन्धिः पुनर्नटनरत्यमला-
म्बुखेला साध्वीकपानशयनं विवृतानि विंशे । अथ यदि रमणिरत्नसभा लपितसुधारसेन
सभाजिता सती विजयते स्म तदनन्तरं तस्य वपुष्पे स्पृहावती च बभूव तदा तेन कां-
न स दयितासमाजः किमपि निजगदे ह्यन्वयः । प्राणेश्वरोऽपि प्रियस्य श्रीकृष्णस्याननचन्द्र-
गलितेन । प्राणमिया कृष्णप्राणतुल्या ॥ १ ॥

जयते तिरस्कुर्वते ॥ २ ॥

केनचिदपि नटेन यत् नाविष्कृतं अशक्तेरिति भावः । न चाभूतचरत्वेन निर्मूढावाः प्र-
माण्यं शङ्कनीयमित्याह शुभरत्नेनेति । निनापितं नितरामभिनापितम् । हृष्टीशकतयेति यदु-
क्तं “ यदहृष्टीकर्तृकं नृत्यं हृष्टीशकमिति स्मृतं ” मिति । न आविष्टस्य दोषस्य आसः स्थिति-
र्मेत स चासौ लास्याविशेषद्वयोति तम् । रमणीयानां मणीनां गाल्यावयवानां यानि यशसि
इडावास्तेषां पताकानिकर इव कनकमणिमालातुल्याकार इत्यर्थः ॥ ३ ॥

आर्ध्यावती विधत्ता ॥ ४ ॥

अतिप्रकटं यथा स्यात् तथा कृष्टः कर्पणेन दूरीकृतो मदः काष्ठिन्यभागे यस्य तथाभू-
ताहृतं घनसारसारं श्रेष्ठकर्पूरमयं यत् केदारं क्षेत्रं तत्सदृशम् । सारितं विस्तारितं रंहे घेन
येन रामणीयकेन ॥ ५ ॥

तत ऊचिरेऽचिरेणैव ताः प्रभाप्रभावजितकुवलयवलयसदृशावस्थानेन स्थानेन
भवति भवद्दूरपरितित्वमस्माकं स्माकम्पते हृदयं नापरं दूरीभयितुमुत्सहामहे सहामहे
नापरं दुःखमिति ॥ ६ ॥

स पुनरुवाच पश्यत मे शिञ्जाकौशलं कौशलन्तु के तत् यदहमन्तरा वर्त्तमानोऽपि
सरसखेलाविभ्रमभ्रमणलाघवेन सर्वासामेव वो जनं जनं रञ्जयन् प्रकटमेव सदा
निकटवर्त्ती भवामीति तथा गदितेन दितेन सन्देहेन तदद्भुतान् लोकनकनत्कौतुकया
चकृष्णमभितोऽभितोपेण परस्परकरकमलदलकलितयन्धानुबन्धानुक्रमेण क्रमेण-
मण्डलीभावभावनयापसर्पन्तीनां तनुभिः संभूय भूयस्तया पुलिनमेव विसारितरं
तरङ्गपटलीभिरिव चन्द्रिकाम्भोनिधेरानशे ॥ ७ ॥

ततश्च तत्कृष्णमनोरधतरोर्महामूलस्य लस्यमानप्रणयमुधासेकसलिलनिर्गमाने
वारि कनकालवालमिव ॥ ८ ॥

कृष्णमहापदकलभवन्दीकरणाय विलासरससन्नाजा वितानितं कनकवागुराव-
ल्यमिव ॥ ९ ॥

कृष्णमनोमीनग्रहाग्रहाकुलेन कुसुमशरजालिकेन विस्तारितं कुचकोरकतुम्बी-
फलफलितलालित्यं वलयाकृति काञ्चनजालमिव ॥ १० ॥

कृष्णदुर्गमताकारि वदनतुहिनकिरणविम्बनिकरकनककुम्भविशेषशोभमा-
नं चपलवेणिदण्डतिमिरपताककाकुलाकुलायमानं कौमुदीदुर्गमिव ॥ ११ ॥

भूवलपविलासलक्ष्म्या विलासकनकमहाताटङ्गमण्डलमिव ॥ १२ ॥

मिहिरदुहितुपुलिनलक्ष्मी वक्षसो वलयाकारं चम्पकमाल्यमिव ॥ १३ ॥

स्मेति यमकार्थमनधिकार्यम् । हृदयं आकम्पते ॥ ६ ॥

शलन्तुप्राप्नुवन्तु । आनशे व्याप्तम् ॥ ७ ॥

लस्यकामनः काम्पमानः प्रणयः प्रेमेव मुधाभिप्रेकस्तत्सम्बन्धिसलिलानां निर्गमं निवार-
यितुं शीलमस्येति । अनेन तासां तथाभूतानां कृष्णामिहापपोपकनिश्चलप्रेमवत्त्वं व्यञ्जितम्

कृष्णमहामदकलमेति तर्दायभावहेलादीनां चेष्टानामपि कृष्णवशीकारिवम् ॥ ९ ॥

कृष्णमनोमीनेति तर्दायाङ्गदत्तसाम्राज्यस्य कन्दर्पस्यापि कृष्णमनोऽप्यकुलीकारिविक्रमत्वम् ।
कुचकोरका एव तुम्बीफलानि जातिभेदेन वर्तुलाकाराणि तानि ज्ञेयानि अत एव कोरकैः प्रथ-
ममुपमा ॥ १० ॥

कृष्णस्य दुर्गमता निःसरणासामर्थ्यमित्यर्थः । वदनान्येव चन्द्रविम्बसमूहा उपरिभागे येषां
तथाभूतैः कनककुम्भविशेषैः शोभमानम् । कौमुदीदुर्गमिवेति पूर्वोक्तयोर्वशीकरणोपमानयोर्वा-
गुराजालयोर्वशीकार्यकष्टदापित्वरूपोदोषः प्रसक्त आसीदिति तद्वारणार्थमुत्प्रेक्षेऽर्चयम् ११

भूवलयेति ऊर्ध्वाधोवर्त्तिसमस्तलोकेभ्योऽपि भूर्लोकस्य तदानीं शोभाम्यं सूचितम् १२

मिहिरेति तत्रापि यमुनापुलिनप्रदेशस्य नितराम् ॥ १३ ॥

कृष्णरत्नसानुभूतः कनकमयमानसोत्तरगिरिवरवलयमिव ॥१४॥

सम्पूर्णमहसः कृष्णकलानिर्धर्महापरिधिरिव ॥१५॥

रतिरसकलाकलापकुलालस्य लालस्यमाननटनघटघटनाचक्रमिव ॥१६॥

यमुनापुलिनकर्पूरकेदारतलतो निर्वाजमेव तत्समपसमुद्भिन्नं परस्परशाखाग्र-
संश्लेषविशेषदर्शनीयं हिमकणगणगुणितशोभं वलयपाकारं कनककल्पलतानिकुर-
म्बमिव ॥ १७ ॥

चित्रकाव्यमिव सदा सुकरसर्वतोभद्रं प्रतिलोमानुलोमपादक्रमं च एकाक्षर-
चरणं च सुललितभाषासमं च ॥ १८ ॥

शब्दालंकरणमिव सदाश्लेष्मं छेकट्यानुमासं पुनरुक्तवदाभासभासुरम् ॥१९॥
नयनमिव मध्यकृष्णं छन्द इव सदा विषमसमभावरमणीयभावं रमणीमण्ड-
लमाभाति स्म ॥२०॥

तादृशाकारकाङ्ताङ्गणवेष्टितं नृलोचितस्थानविमर्शार्थं क्षणं स्थिरतया तिष्ठन्तमुत्प्रेक्षते कृ-
ष्णरत्नसानुमिति । रत्नसानुः सुमेरुः ॥ १४ ॥

ततश्च विचारितस्थानं प्रति तथाभूततथैव मन्दं मन्दं गच्छन्तमुत्प्रेक्षते सम्पूर्णमहस इति १५
गाथा च तत्र प्रथमं चक्रजमिनाल्यमारममाणमुत्प्रेक्षते रतिरसेति ॥ १६ ॥

ततश्च नाट्यमानसमाप्तौ विश्रामार्थं क्षणं तथा भूततया तिष्ठन्तमुत्प्रेक्षते यमुनापुलिनेति
हिमकणगणेति श्रमविन्दूनामुपमा ॥ १७ ॥

सर्वशोभनं तन्नामा संदर्भविशेषः पक्षे सुकरं सर्वत एव भद्रं सुखं यत्र तत् । प्रतिलोमानु-
लोमाभ्यां पादक्रमो यत्र तत् यत्र श्लोके तेषामेवाक्षराणां प्रतिलोमपाठेनैकक्षरणस्तेषामेवानुलो-
मपाठेनान्यक्षरण इत्यर्थः पक्षे कदाचित् प्रतिलोमेन कदाचिदनुलोमेन च नृत्यवशात् पादक्र-
मो यत्र तत् । एकैरेवाक्षरैश्चरणः पादो यत्र तत् पक्षे एकं तुल्यमेव अक्षरं स्खलनहीनं च-
लनं गतिर्यत्र तत् । सुललिताभ्यांभाषाभ्यां प्राकृतसंस्कृतमयीभ्यां समं तुल्यं पक्षे भाषा उ-
क्तिप्रत्युक्तिमयवाणी तथा समं शोभनं सर्वसाधुसमानेषु समं स्यादभिधेयं यदिति मेदिनी १८

सदैव श्लेषः पक्षे सन्नाश्लेष आलिङ्गनं यत्र तत् । छेक इति वृत्तिरिति अनुप्रासो यत्र
तत् यदुक्तं “वर्णसाम्यमनुप्रासश्चेकवृत्तिगतो द्विधे”ति पक्षे छेको विदग्धोवृत्तेः करचरणादि-
चालनन्यापारस्य अनुकूलः प्रासः प्रकृतविन्यासो यत्र तत् । पुनरुक्तवदाभासनाम्ना भलङ्कारे-
ण भासुरं दीप्तं पक्षे पुनरुक्तवदाभासते तथा तच्च भासुरं च तत् एकस्यापि तन्मण्डलस्य
गतिलाघवेन द्वितयत्रितयवत्तदा भावमभूदित्यर्थः ॥ १९ ॥

विषमभावेनभिन्नाचिन्हचतुष्पादत्वेन समभावेन तुल्यमात्राकचतुष्पादत्वेन च रमणीये भाव
सत्ता यस्य तत् पक्षे गतिभेदेन मण्डलस्य कदाचिद्विषम्यं कदाचित्ताम्यं च इति ॥२०॥

तस्मिन्नेव समये देव्या योगमायया तत्समयोचितवेषभूषाभिर्यदलकृतं तन्न ता-
सां गोचर आसीदापि कृष्णस्यातिमनोहरमभूदहो तस्याः कृष्णहृदयानुरञ्जक-
त्वं तच्च प्रथममेव रमणीमणीभावेनासामान्यतया मान्यतया च सर्वानुमत्या कृ-
ष्णेन सदैव मध्यमध्यवस्थिता वृषभानुपुत्री चित्रीभूता सतीव परितोषवती र-
मणीमण्डलीमालोक्याचकार ॥ २१ ॥

तदनु सा मण्डली बहुविस्तारभियाभियातशङ्का परस्परसंसक्ततया कविता-
गतशिथिलबन्धदोषमिव दूरीचिकीर्णगाढं बन्धमङ्गीकर्तुमिदरेतरेपामंसविन्यस्त-
बाहुमूलं स्थितवती राजति स्म ॥ २२ ॥

तत्र मध्यमध्यवस्थितस्य तस्य रसिकशेखरस्य सारस्यदेन स्यदेन प्रवेशसम-
कालमेव मुक्तपरस्परांसतटयोर्द्वयोर्द्वयोर्मध्ये पुरः पश्चाद्भावेन प्रविश्य कण्ठतटे भु-
जवलयभ्यामवगृह्य विभ्रमतो भ्रमतोऽलातचक्रमिव तन्मूर्धनं चित्रकान्यमिव गो-
मूत्रिकावन्धप्राप्य मतिलोमानुलोमक्रमेण भवददत्पङ्कजं तदासीत् २३ ॥

येन तं सकला एव कलावत्य एव स्वस्वनिकटस्थमेव मन्यन्ते स्म एव तस्य
भ्रमणलाघवम् ॥ २४ ॥

तेन च । एकस्या दक्षिणांसे वरभुजवलयं वाममन्यं परस्या वामांसे न्यस्य
गाढं युगपदभिमुखे के समाश्लिष्य कान्ते । ताभ्यां दक्षमवेशस्वरितमनुगतः पृ-
ष्ठमेकां विमुञ्च न्यां गृह्णन् पुरस्तात् स पुनरुपसरत्येवमेव क्रमेण ॥ २५ ॥

एवं मतिलोमानुलोमाभ्यां स्पष्टमेव गोमूत्रिकावन्धमुपपादयता मर्येकमेव ता-
सां पुरपश्चाद्भागपरिप्वङ्गेण लाघवकीशलेन ध्रुवता तासां तस्याश्च मध्यगताया मु-
खायाः परमकीतुकमाततान् ॥ २६ ॥

रमणीयु मणीभावेन श्रेष्ठत्वेनेत्यर्थः ॥ २१ ॥

अस्ति स्कन्धे विन्यस्तं बाहुमूलं यत्र तद्यथा स्यात्तथा ॥ २२ ॥

पुरः पश्चाद्भावेन प्रविशेति मण्डलमप्यस्यां रात्रिकां परित्यजेथातिलाघवेन मण्डलस्थयो-
र्द्वयोर्द्वयोरेकं मध्यं तयोः पुरोभावेन प्रविश्य तत् पृष्ठतः परागृह्यान्व मध्यं पश्चाद्भावेन तयोः
प्रविरप्य तदनन्तरं च तदप्रतः परागृत्य अपरमप्यं पुनः पुरोभावेन प्रविश्य पुनरपि तत्पृष्ठतः प-
रागृह्यापरं च मध्यं पश्चाद्भावेनेत्येवं सम्पूर्णमण्डलभ्रमणानन्तरं मण्डलमध्यस्थरात्रिकां
वामभुजेनाश्लिष्य पुनर्मण्डलस्थानामुक्तन्यायेन मध्यमध्यप्रवेश इत्येवमप्रिमलोके स्पष्टं भाषि
विभ्रमतो बिट्वासेनेत्यर्थः । गोमूत्रिकावन्ध इति स यथा बध्नापङ्कतेः प्रपङ्करं प्रति मध्य-
मेव पुरः पश्चात् परिवर्त्तनेष्टनरेखाविन्यासेन भवति तथेत्यर्थः ॥ २३ ॥

सकला एव कलावत्य एव निकटस्थमेवेति पूर्वमण्डलमध्ये तस्य राधासाक्षिदर्थेनान् फं-
धेयत्वं प्रसक्तताया इत्याद्या अप्यवगमः सूचितः ॥ २४ ॥

पुनःपुरस्तात् उपसरतीति अग्रेदेशो गता दिव्येति ज्ञेयम् ॥ २५ ॥

उक्तमेवार्थमुक्तोपन्यासनाह एवमिति ॥ २६ ॥

एतस्मिन्नेव समये सुखावलोकनाशया निकटपालम्बितं ज्योतिश्चक्रमिव विमान-
श्रेणिसंकुलमपि निर्विमानं लेखावलिबलितमपि निर्लेखं सदा सदारचारणाकिञ्चर
सिद्धसाध्यगन्धर्वविद्याधरमभृतिभृतनिरन्तरसमाजं विश्रदम्बरतलं रराज ॥२७॥

ततश्च । चित्रकाव्यमिव ललितमुरजवन्धं पार्थिवशङ्करकदम्बमिव निर्दोषमृद-
ङ्गं क्रयविक्रयशीलनमिव पणवाहितं वन्धुजनवपुरिव ललितालङ्ग्यं नाटकमिव वि-
लसदङ्ग्यं यदुकुलमिव श्लाघ्यतमानकदुन्दुभि गगनमिव विततं वर्पानभ इव स्रुपनं
मूचीमूलमिव सशुषिरं महारत्नमिव सदानन्दं देवताभिवाद्यं वाद्यं नदति स्म २८

नन्दनवनवनदेवताभिरेयताभिरेवमनवरतं वृषमाणानि समधुकरा णिविवः साज्ज-
नहर्पनयनजलविन्दुनिकुरम्बाणीव निपतन्ति स्म कुसुमानि यशो यशोदानन्दनस्य
तस्य ललितकलस्वरं स्वरङ्गनाभिः सह सहर्षं गन्धर्वाश्च गायन्ति स्म । ततश्च । मु-
खरत्नपुरकङ्कणकिङ्किणीकलकलः सुदृशां च हरेश्च सः । समकिरद्रसनारसनाश-
नः श्रवणयोरमृतान्यमृतान्धसाम् ॥ २९ ॥

ततश्च । तस्यैवं भ्रमतो जवेन सुदृशां द्वे द्वे समालिङ्गतो मध्यं मध्यमनुप्रविश्य
यपुषा तेनैव सा मण्डली । किं ज्योत्स्नातिमिरैः किमु स्थिरतडिन्मेघैरथो चम्प-
कदयामाज्जैवत काञ्चनेन्द्रमणिभिः क्लृप्तामनैपीत्सजम् ॥ ३० ॥

निःशेषेण विगतं मानं परिमार्णयन्नतत् लेखावर्लर्द्विश्रेणीनिर्लेखानिर्गतो लेख इव च । यतरतत् २७
मुरजवन्धो मुरजाकृतिघटितदोकाक्षरः पक्षे ललितो मुरजस्य वन्धो वाद्यप्रबन्धो यत्र
तत् । निर्दोषाभिः शर्करातुषादिदहिताभिः मृदिरङ्गस्य तत् पक्षे स्पष्टम् । पर्णमूलैर्षाद्वितं
पक्षे पणवेन आदितम् । ललितं यथा स्यात्तथा आलङ्ग्य आलङ्गनाई पक्षे ललितआलङ्ग्यो
मृदङ्गभेदो यत्र सत्र । विलसतः शोभनानङ्गानर्हतीति तत् पक्षे अङ्गपोऽपि मृदङ्गभेदः यदुक्तं
हरीतक्याकृतिस्त्वङ्गो यत्रमभ्यस्तथोर्ध्वकः । गोपुच्छाकृतिराङ्गयोमभ्यदक्षिणामगाः, इति ।

आनन्ददुन्दुभिर्भुसुदेवः पक्षे आनन्ददुन्दुभावायभेदो । गगनमित्यादि स्पष्टम् पक्षे ततं यणा-
दिकं याचमानन्दं मुरजादिकम् बंध्यादिकं तु शुषिरं काश्यताद्यादिकं घनानित्यमरः ॥ २८ ॥

अमृतान्धतां अमृतभोजिनां देवानां श्रवणयोः कर्णद्वये अमृतानि समकिरत् निचिक्षेप ।
रसनया जिह्वया यो रस आस्वादस्तं नाशयतीति सः अतः परं न ते अरोचकं अमृतमा-
हारादिभ्यन्तीति भावः ॥ २९ ॥

तेनैव एकैव यपुषा सा मण्डली ज्योत्स्नातिमिरादिभिः क्लृप्तामपि स्रजं अजर्पात् । ज्यो-
त्स्नातिमिरयोः कान्तितात्पर्यं परस्परैर्येति अतस्तडिन्मेघयोः कान्तिनैषिज्येन परस्पर-
रूपेण स्यात्कर्षः किन्तु तद्विज्ञा मेघकान्त्यापन्नरूपो दोष इति चम्पकदयामाज्जाम्यामुपमा
पुनरपि निवेद्यछेदधुनस्तत्त्वमात्रपर्यं कान्तिनेन्द्रमणिभ्योऽपि ॥ ३० ॥

होमधूमावलीमिव सत्रिपताकाम् ॥ ३६ ॥

मृणालवल्लीमिव हंसास्यलुलिताम् ॥ ३७ ॥

द्वितीयाचन्द्रलेखामिव कर्चरीमुखशोभाम् ॥ ३८ ॥

पलाशकुसुमश्रेणिमिव शुकतुण्डाभाम् ॥ ३९ ॥

तप्तसुवर्णादिसूत्रावलिमिव संदंशाकृष्टाम् ॥ ४० ॥

हरमूर्त्तिमिव विलसत् खटकामुखाम् ॥ ४१ ॥

मधुकरश्रेणीमिव पद्मकोशोत्कण्ठिताम् ॥ ४२ ॥

अहितुण्डकव्यवसितिमिव खल्यमानाहितुण्डाम् ॥ ४३ ॥

सीवनीशल्पकलामिव सद्योपयुक्तमूर्त्तिमुखाम् ॥ ४४ ॥

मार्गशीर्षपर्णिमामिव मृगशीर्षयुक्ताम् ॥ ४५ ॥

अष्टमीतिथिमिव विलसदर्पचन्द्राम् ॥ ४६ ॥

किंवहुना कार्त्तवीर्यमूर्त्तिमिव विशुद्धसहस्रहस्तां हस्ताध्यापदेवतामनुशृण्व

सत्रिपताकां सत्रिणां याज्ञिकानां पताकातुल्यां पक्षे त्रिपताकेन सहितां त्रिपताकः पता-
कस्तु वक्तितानामिकाङ्गुलि रिति ॥ ३६ ॥

हंसास्येन लुलिता मर्दिता मृदुलीकृता च “तर्जनीमध्यमाङ्गुष्ठामिलिताप्राः परं पुनः ।

अङ्गुलीधिरले चोर्ध्वेहंसास्यो हस्तकस्तु सः” इति ॥ ३७ ॥

कर्त्तव्यां मुखस्य शोभेव शोभा यस्यास्तां पदे कर्चरीमुखनामाहस्तकः “तर्जनीमध्यमे
भिन्ने वक्तितानामिका पुनः । पताकस्य यदा स स्यात् कर्चरीमुखहस्तकः” इति ॥ ३८ ॥

पलाशेति स्पष्ट “तर्ज्यन्यामिकाङ्गुष्ठा वक्त्रा मध्या प्रसारिता । पताकस्य यदा तु स्या-
च्छुकतुण्डकहस्तकः” इति ॥ ३९ ॥

संदंशः सांकाशीति ख्याता पक्षे हस्तकभेदः तर्ज्यहृष्टकीचैव मिलिताप्राल्पकुञ्चितौ ।
विरलोष्णाः पराहृत्यः संदंशः स तु कथ्यते ॥ ४० ॥

खटका वाद्यभेदः पक्षे खटकामुखो हस्तकः वक्तिते मध्यमाङ्गुल्यौ विरलोर्ध्वेपरे पुनः । त-
र्ज्यङ्गुष्ठकी चाग्रे मिलितौ खटकामुखः, इति ॥ ४१ ॥

मधुकरेति स्पष्ट धनुर्लताप्रामिलिताङ्गुलीकः पद्मकोशकः, इति ॥ ४२ ॥

आहितुण्डको भ्यालम्राही, “पताको निम्नमध्यो यः स तु स्यादाहितुण्डकः” इति ४३
सीवनेतिस्पष्ट अङ्गुष्ठमध्यमे संयुक्ताग्रे चोर्ध्वाय तर्जनी । कनिष्ठानामिके चोर्ध्वे सूची-
मुख इति स्मृतः । .. इति ॥ ४४ ॥

मार्गिणि स्पष्ट नामिकामध्या मिलिताप्राः परेऽङ्गुली । ऊर्ध्वे यत्र पुनः स्यातां मृगशीर्षाः स
हस्तकः ॥ ४५ ॥

अष्टमीति स्पष्ट “पताकाङ्गुष्ठकश्चेत्तु स्यादाङ्गुष्ठोऽन्यतः पुनः । अर्धचन्द्र इति प्रोक्तो
भरतादिमुनीश्वरः” इत्यर्धचन्द्रलक्षणम् ॥ ४६ ॥

तदनुगामिनी प्रयत्नध्रुवगगनदेवतामिति संवन्धः । तदितरेर्महातालितरैः सुव्रतालेखिभिः ।

तदनुगामिनीं चचत्पुटचाचपुटहंसलीलगजलीलसिंहनन्दनादिमहातालैरादितालै-
कतालीरूपकप्रतिपठनिसारूप्यतित्रिपुटाहुकमभृतिभिरपरैश्च तदितैरः ॥ ४७ ॥

हरिविद्यासस्वरार्थादिस्वरपाठविरुदादिचलितनानाप्रबन्धध्रुवगानदेवतां द्रवि-
डतैलङ्गपाश्चात्यादिदेशीयगानदेवतां च ॥ ४८ ॥

मालवमल्लारभैरवकेदारसारङ्गनटकर्णाटकापोदमामदेशगगान्धारवङ्गालवस-
न्तादिरागनिकरगुर्जरीबहुलगुर्जरीवाराटीदेशिकाभैरवीबेलावलीरामकिरीध-
न्नासिकाश्रीपाळीगौरीतोडीगौण्डगिरिकल्याणिकापौरवीसैन्धवीशोभनवत्याशा-

चचत्पुटचाचपुटौ मार्गताली । हंसलीलगजलीलसिंहनन्दनाल्लयो देशीतालाः । आदिशब्दा-
त् पठितापुत्रकसंपकेटकोदृष्टाल्लयोऽन्ये मार्गतालाश्च ज्ञेयाः । आदितालादयोऽष्टौ अल्पमात्रा-
का देशीतालाः । एतेषां लक्षणानि “गुरुद्वयं लघुध्वेकः प्लुतश्चचतपुटौ मतः” “गुरुरेको लघू
मध्ये गुरुश्चाचपुटौ मतः” हंसलीले विरामान्तं लघुद्वयमुदाहृतम्” “चत्वारो लघवोयत्र गज-
लीलः स उच्यते” “गुरुद्वयं लघुध्वेकः प्लुतो लघ्वश्च गुरुस्तथा । द्रुतौ गुरु लप्लुतौ चलप्लुतौ गुरु-
रेककः । लघुपुनश्च चत्वारो निःशब्दा लघवो यदा । तदा तालोऽयमाख्यातः सिंहनन्दनसंज्ञकः
लघुनैकेनादिताल इति । एको द्रुतध्वेकतालीति द्रुतौ ली रूपकः स्मृत इति लघुर्गुरुर्लघुध्वेकः
प्रतिपठः प्रकीर्तित इति । लघुद्वयं विरामान्तं निसारो परिकीर्तितमिति द्रुतद्वयं लघुध्वेकं य-
तितालः प्रकीर्तित इति द्रुतत्रयं विरामान्तं त्रिपुटः परिकीर्तित इति । द्रुतौ लघूभवेतां चतु-
दासावडुतालक इति ॥ ४७ ॥

हरिविद्यासस्वरार्थो प्रबन्धभेदो तदादयो ये स्वरपाठविरुदादिभिर्विहिता नानाप्रबन्धा
ध्रुवाश्च तदीयगानदेवताम् । यत्रैकलण्ड उद्ग्राहस्तथैव ध्रुवसंज्ञकः । रचितान्मपदामो-
गः स्याद्वरिविद्यासक्तः ॥ ” “यत्र सप्ताक्षरेण पङ्कादिस्वरवाचकैः । क्रमव्याक्रमम्यस्तैश्च सम-
स्तैर्वाञ्जितार्थकैः । उद्ग्राहध्रुवको स्यातामामोगोऽन्यपदेः पुनः । स्वरार्थः स्यादिष्टतालो मोक्ष
उद्ग्राहके भवेदि ” इति । स्वरपाठविरुदादीनि प्रबन्धाङ्गानि पद । स्वरः सरिगमेसादिविरुद-
गुणकीर्तनम् । शौर्यदानद्वयस्यापि पदं तदितरत् स्मृतम् तेनकस्तेन तेनेति पाठो वाद्याक्षरो-
त्तरः । तालश्चतुष्टयादिः स्यादिति ज्ञेयम् मनीषिभिः । इतितल्लक्षणानि । प्रबन्धोऽतिक्षुद्रो द्रविड
भाषावद्विधुनामा यथा यथा च तैलङ्गभाषावद्धो धरुनामा तथैव पाश्चात्यजजादिभाषावद्धो
ध्रुवविष्णुपदसंज्ञः ॥ ४८ ॥

सप्त स्वराः पङ्कादयः यदुक्तं पङ्कर्षभौ च गान्धारो मध्यमः पञ्चमस्तथा । धैवतश्च निषा-
दश्च स्वराः स्युःश्रुतिसंभवाः ॥ मयूरचातकच्छागक्रौञ्चकोकिलःशुभ्राः । मातङ्गश्च स्वरानाहुः क्र-
मेणेतान् सुदुर्गमान् । इति एकविंशतिमूर्त्तनाः स्वरायोद्भावरोहरूपाः यदुक्तं क्रमाःस्वराणां सप्ताना-
मोरोद्धारचारोहणम् । मूर्त्तनेत्युच्यते ग्रामत्रये ताः सप्त सप्त च । इति ग्रामत्रयं पङ्कजग्राममध्यम-
ग्रामगान्धारग्रामाः तदुक्तं स्वराणां सूर्यवस्थानां समूहो ग्राम उच्यते । पङ्कजग्रामः पञ्चमेस्व-
चतुर्थश्रुतिसंस्थिते । स्वोपान्त्यः श्रुतिसंस्थेऽस्मिन् मध्यमग्राम इष्यते ॥ रिमयोः श्रुतिमैकैकां
गान्धारश्चेत् समाश्रितः । पञ्चमि धौ निषादस्तु ध्रुवमिति सप्तमि श्रितः ॥ गान्धारग्राममाचष्ट

वरीदेश्वराडीगोडापठमञ्जरीलालतादेवकीमागधीकौशिकीप्रभृतिरागरागिणीग-
णदेवतां च सप्तस्वरैकविंशतिपूर्वनाग्रामत्रयजात्यष्टादशकश्रुतिद्वाविंशतिकमातुधातु-
देवतां चेति गानाध्यायलक्ष्मी मूर्तिमतीं चानुकम्प्य ॥ ४९ ॥

वंशीमुरलिकापात्रकोपाङ्गादिविविधशुषिर् वीणामहतीकविलासिकाविपञ्चीस्वर-
मण्डलिकाकच्छपीरुद्रवीणाकिचरीप्रभृतिततविततिमृदुमृदङ्गमुरुडम्फादिविविधां
नन्दमन्दिरादियनं चेति चतुर्विधवाद्याध्यायदेवतां च ॥ ५० ॥

द्रुतविलम्बितमध्यलयलक्ष्मीमङ्गहारश्रियं च स्वयमागतामनुजगृह्यः ॥ ५१ ॥

तच्च तासामेव मध्ये । स्वरमण्डलिकां विपञ्चिकां महतीं रूपवतीं च तुम्बु-
रीम् । कविलासिकया समं समादधतीभिः कियतीभिरुचये ॥ ५२ ॥

ततश्च । मूर्त्ताः सङ्गीतशास्त्रोपनिषद इव तान्निवन्नेवाविरासन्नासन्ने रासली-
लारहसि सहसितश्रीमुखाम्भोजकोशाः । वैणिकयो वैणविकयः सरसमुदभवन्मौर-
जिकया समेता गायन्त्यस्तालधारिण्यपि करकलितोपाङ्गमौपाङ्गकी च ॥ ५३ ॥

वाग्गेयकारकगुणैरुपलसितानां सङ्गीततन्त्ररहसामपि पारगानाम् । शुद्धाङ्गशुद्ध-
तरकर्कशमार्गलास्पनेत्री व्यरोचत ततिर्वरनक्तकीनाम् ॥ ५४ ॥

नत्र च । गीतं द्वेधा मार्गदेशीयभेदात् त्रिशच्चत्वारश्च मार्गप्रभेदाः । तेषां ताळाः
पञ्चचत्पुटाद्याश्चत्वारिंशद् द्वौ च देश्यां प्रसिद्धाः ॥ ५५ ॥

तदा तन्नारदो मुनिः इति । गान्धारः सपरीवारो ग्रामस्तु दिवि गीयते । इति च । जात-
योऽष्टादश यदुक्तं याम्यो रागाः सम्भवन्ति जातयस्ताः संगीरिताः । ताः सप्त श्रुद्धा विहृता ए-
कादश उदाहृताः इति । श्रुतयो द्वाविंशतिः यदुक्तं पञ्चस्थानोद्भवो नादो विभक्तो मारुता-
हतः । द्वाविंशतिः स्युः श्रुतयः श्रवणाद् द्रुतयो मता इति । तत्र पञ्जस्य चतस्रः श्रुतयः
क्रयभस्य तिस्रः गान्धारस्य द्वे मध्यमस्य चतस्रः । पञ्चमस्यापि चतस्रः धैवतस्य तिस्रः नि-
पादस्य द्वे एवं द्वाविंशतिः पदानि वाक्यानि च ताळादिनिबद्धानि चेन्मातुः तत्र निबद्धो
रागस्तु धातुः यदुक्तं वाङ्मातुरुच्यते गेयं धातुस्त्रियभिधीयते इति ॥ ४९ ॥

वन्द्यादयो लोकत एव प्रसिद्धा इति न लक्षिताः ॥ ५० ॥

द्रुतविलम्बितमध्यभेदेन त्रिविधो छयः यदुक्तं क्रियानन्तरविभ्रान्तिर्छयः स त्रिविधो मतः ।
द्रुतो मध्यो विलम्बश्च द्रुतः शीघ्रतमो मतः । द्विगुणद्विगुणो ज्ञेयो तस्मान्मध्यविलम्बिता इति ।
अङ्गहारोऽङ्गविच्छेपाविशेषः परिकीर्तितः ॥ ५१ ॥

कियतीभिर्वैणिकीभिः उच्ये उद्गतं तत्रोद्गमिति यावत् ॥ ५२ ॥

सहसितं सहासं श्रोमुक्तं मुखेनान्युजकोरो यासां ताः वैणिकयो वांणाधारिण्यः वैणविकदो
पेणुवादिभ्यः करकलितोपाङ्गं यथा स्यात्तथा औपाङ्गकी च ॥ ५३ ॥

वाग्गेयेति तदुक्तं वाचं गेयं च कुरुते यः स वाग्गेयकारकइति तस्य गुणैः ॥ ५४ ॥

गीतं द्वेधेति गानवाद्यनृत्येण गङ्गाविशितनियमयुक्तं यत् तत् मार्गसंज्ञकम् । तच्छेदशमिष्यत्वात्त-
देषीया कल्पितं यच्छेदीनामकम् । चत्तृ पुटाद्याश्चत्तृ पुटचाचपुटपहितापुत्रकसंपके-
योऽस्याः इति पञ्च प्रसिद्धाः संगीतशास्त्रतत्पर्यर्थः ॥ ५५ ॥

ततश्च तालपादः स्वयमुल्लासः । धैया तथतथधैया तथतथधैया तथत्तितथधैया ।

धैया तथतथधैया थगथगथगतत्तिथदिगण्यैः ।

ततश्चैनं शब्दं गृहीत्वा । स्वरं लघुगुरुजुतद्रुतविराममात्राविधौ सशब्दकमशब्दकं
कलितकांस्पतालोत्तमम् । कराब्जमपसम्पसन्त्यत उपर्यधो निक्षिपन्त्यथाष्टममुपार-
ट्त् किमपि तालधारिण्यसौ ॥ १९ ॥

ततश्च । शब्दास्ते मौरजिकया मुरजवरमुखे पाणिनोद्घाट्यमाना औपाद्विकया-
प्युपाङ्गं स्फुरदधरदलं निम्पिरे कम्पकण्ठम् । गायन्यो रागराजीः समयसमुच्चि-
ता ह्रीकपाभिः कलाभिर्यन्त्रे शङ्कारयन्तोऽखिलरवमिलने दत्तकर्णा विरेजुः ५७

सप्त स्वराः सधनुवादिचिवादिवादिसंवादिनः स्थलवशेन षट्पिभेदाः॥ताश्चैक-
विंशतिरपि श्रुतयो यथास्वं ग्रामाल्त्रयः श्रुतिसमा अथ मूर्च्छनाश्च ॥ ५८ ॥

त्रिलक्षी तानानां नयशतयुतैः सप्तदशभिः सहस्रैश्चाष्टादश परिचिता जा-
तिरपि च । प्रथाः रागाः पञ्चाशदथ परिपूर्णादिभिदया बिभुद्धाः संकीर्णा
अपि बहुविधाः प्रादुरभवन् ॥ ५९ ॥

तालधारिणी कलितकास्यतात्रोत्तमं गृहीतकास्पमयकरतालं करान्जं अपसम्यसम्यतो दक्षि-
णवामतः उपर्यधो निक्षिपन्ती संती किमप्यनिर्यचनीयं यथास्यात्तथा भट्टमं स्वरं उपारटत्
पट्टायाः सप्त स्वरा इव तस्यास्तालोऽप्येकः स्वरं एवामवदित्यर्थः । कीदृशं लघ्वादित्रिधा
सशब्दकमशब्दं च यदुक्तं पञ्चलम्बश्चरोच्चारिता माग्रेह कथ्यते । एकमात्रो लघुर्हेयो द्विमा-
त्रो दीर्घ उच्यते । त्रिमात्रास्तु प्लुतो ज्ञेयो मात्रार्धं वृत्तमुच्यते । लघुवृत्तद्वयार्धं तु विरामः प-
रिकीर्तितः इति । क्रिया तु द्विविधा प्रोक्ता निःशब्दा च सशब्दिका इति ॥ ५९ ॥

नोरजिक्वा मुरजथादिन्या पाणिनिव उदाद्यमानाः शब्दा उपाङ्गधारिण्या उपाङ्गं निम्बिरे
उपाङ्ग उदाटयामासिरे इत्यर्थः । स्फुरदधरदलं कम्प्रकण्ठमिति उपाङ्गविशेषणं क्रियावि-
शेषणं वा ॥ ५७ ॥

सप्त स्वरा इत्यस्यान्तःश्लोकार्थेन प्रादुरभवन्नित्यनेनाश्वयः । सन्तश्च ते अनुवाद्यादयश्चे-
ति तथा ते तदुक्तं श्रुतविधाः स्वरा वादी सम्पादोच विनाशयि । अनुवादी च वादीतु प्रयो-
गे बहुलः स्वः । रागरूपः स विज्ञेयोऽनुवादी भूयवन्मतः । विशादी रागप्रयोज्ये रागभङ्ग-
करो मतः । सम्पादी मद्रिवत् प्रोक्तः स्वरशास्त्रविशारदः ॥ इति । श्रुतिसमाः तच्चक्षुःश्रुति-
ता प्राप्ताः ॥ ५८ ॥

तानानामि कौनपञ्चाशसंख्यत्वेन प्रसिद्धानामपि त्रिदश्याति तदुक्तं “मूर्ध्वना एव तानाः
स्युः शुद्धा आरोहणं त्रिताः । तेषां मूरितरा भेदाः कस्तान् कास्म्येन वक्ष्यतीति । परिपू-
णोदिभिदया रागाः पञ्चाशत् मुह्याः त्रिधा प्रथमं त्रिविधाः ततश्च विमुह्याः संकीर्णाः अपि-
कारासाडगारचेति वदन्विधाः यदुक्तं “ स च रागास्त्रिधा पूर्णपादव्योडपभेदतः । तत्र सप्त-
स्वरः पूर्णः षट्स्वरैः पाडयो मतः । पञ्चस्वरैस्तोडः स्यात् प्रत्येकं त्रिविधस्य सः । शुद्धताल-
गसंकीर्णभेदेभिरतसंगतः । अन्योपजाविताग्न्यः शुद्धोऽप्यस्योपजावनात् । साडगः स तु वि-
शेषः संकीर्णो द्व्यजावनादिति ॥ १९ ॥

तत्र ध्रुतिजातिमूर्छनानां गमकानां चापि पञ्चदशकानाम् । व्यक्तिर्न कण्ठतट
इति विधिना विहिते चलाचले वीणे ॥ ६० ॥

चित्रं चित्रमहो महाद्विरासारम्भलीलायाम् । कण्ठैरेव हितासां तयोः परीक्षा
परस्परं चक्रे ॥ ६१ ॥

ततश्च । आदिर्यतिर्निसारस्तथाहुतालस्तथा त्रिपुटसंज्ञः । रूपकक्षम्पकमण्डास्त-
थैकताली च रञ्जकः सूडः ॥ ६२ ॥

ध्रुवस्तन्मण्डलक्षणायै सूडावपि शुद्धसादगौ । विविधा विपमा गतिस्तयो-
स्तत एतावपि रेजतुस्तदा ॥ ६३ ॥

ततश्च प्रबन्धगानानुबन्धे । यैथैथैथै तिगदतिगयै येति पाठानुकृत्या विन्यस्य-
न्त्यो भुवि पदतलं दोलतामन्तरिक्षे । वामावर्त्ते सङ्कदय सङ्कदक्षिणावर्त्ते एवं
नृत्यन्त्यस्ता सरसमधुर मण्डलस्ताः विरेजुः ॥ ६४ ॥

वक्त्रगानं तदभिनयनं पाणिपद्मे पदाब्जे तालो ग्रीवाभुवि विधुवनं दोलनं नेत्रयु-
ग्मे । वामावामस्वलनवलना तारकायां हगन्तः कृष्णे प्रेमा मनसि युगपचुल्यमा-
सामथासीत् ॥ ६५ ॥

गमकानां स्वरकम्पनानां यदुक्तं स्वरस्य कम्पो गमक इति । चलाचले इति यदुक्तं स्वरा-
णां चालनाद्रीणां चलवीणेति कथ्यते । अचला शुद्धविज्ञतस्वरैर्युक्ताश्च संमता इति । श्रुत्यादी-
नां व्यक्तिरित्यर्थः ॥ ६० ॥

तयोर्वीणयोः चलवीणायां अचलवीणायां च तासां श्रुत्यादीनां परीक्षा कण्ठैरेव कर्तुंभि-
क्षकैः कृता । कण्ठोन्नीतश्रुत्यादिदृष्ट्यैव ते वीणे प्रमाणीक्रियेते इत्यर्थः । परस्परमिति कदा-
चित्ताभ्यामपि स्वप्रमाण्यं प्रीक्षा संस्थाप्य कण्ठेषु परीक्षा चक्रे इति विधिसर्गादूर्ध्वतिग्यस्ता
गोच्य इति भावः ॥ ६१ ॥

अथ तत्र प्रबन्धगानमनुकथयिष्यन् सूडाख्यप्रबन्धलक्षणस्य मतभेदेन वैविध्यात् तं स्व-
पदेव लक्षयति आदिरिति आदिताळः तदादिभिरेव तास्यन्तेर्नवभिस्तालेः सूडो भवति । रञ्ज-
यतीतिरञ्जकः ॥ ६२ ॥

ध्रुवस्य लक्षणं यत्र मण्डलस्य लक्षणी यत्र स च स च तावपि शुद्धसादगौ सूडौ ततः
कण्ठत एव रेजतुः । अथ तयोः सूडयोर्विविधा गतिरपि रराजेति बचनविपरिणामेन सम्बन्धः
“एलाकरणटद्भीभिर्धितन्या गोवन्देन च । सम्भरासैकतालीभिरष्टाभिः सूड उच्यते इति शुद्ध
सूडलक्षणम् अथो ध्रुवस्ततो मण्डः प्रतिमण्डो निसारकः । अहुतालस्ततो रास एकतालीति स-
त ते इति सादगसूडलक्षणं च खनाकरानुक्तं ग्रन्थकृता न सम्मतमित्यवसीयते ॥ ६३ ॥

सङ्कदकारं वामावर्त्ते अथ तथैवैकावारं दक्षिणावर्त्ते चेत्येवम् ॥ ६४ ॥

नृत्याङ्गभूतानां गानभिनयादीनां पृथक् पृथगवस्थिति परिपाटीमाह वक्तु इति । ग्रीवाभु-
वि ग्रीवाप्रदेशे विधुवनं वाचादेर्गोतार्थस्य वाक्त्रादनसूचकं कम्पनम् । नेत्रयोर्दोलनं सम्भ्र-
तास्त्रादनसारतम्पावभनार्थम् । वामावामयोः सव्यदक्षिणयोः स्वलनस्य गतिव्याघवानुकूलप-
रिपरेनरपक्षना मुञ्चतितावम् ॥ ६५ ॥

गानं तु भिन्नमभवत्सुदृशो जगुस्तं चन्द्रादिकं स तु जगौ ललितानि चासाम् ७१
तासां तालविमोक्षनिर्भररहितोभेण निःसारिणा पादाम्भोरुहशीधुनैव पु-
लिनं तत्सिक्तमासीदिव । यत्तादृश्यतिमात्रचित्रनटनावेगेऽपि न कं रजो धूर्तं किं-
नु रजांसि तान्यपि तदानन्देन जाड्यं ययुः ॥ ७२ ॥

किंच । प्रत्येकं सुदृशां कपोलफलके विम्बोद्भूतं नृत्यतः श्रीकृष्णस्य वपुः स-
नृत्यमपि तद् द्यूते स्म तं किंचन । तासामाननपद्मधूनविधिष्याधूतमासां यथा
नानानासुरसा तथात्र भवतो नृत्यस्य लक्ष्मीरिति ॥ ७३ ॥

नृत्यन्त्यः कतिचित्सरोरुहदृशः प्रारब्धनृत्यान्तरे कृष्णालिङ्गनमङ्गलोत्सवमव-
प्रोद्भूतरोमोद्गमाः । जातोत्कण्ठमकुण्ठकण्ठकुहरं प्रोश्रीय रागान्तरं गायन्ति स्म नि-
शम्य यत् प्रमुमुहः सङ्गीतदेव्योऽपि च ॥ ७४ ॥

असंकीर्णान् जातिध्रुतिगमकवर्गेण सरसान् सगान्धारग्रामान् विशकलितधे-
दान् स्वरगणान् । समुञ्ज्ये काचित्सममघाभिदा तेन च मुहुः पुष्पे सा साध्वि-
त्यनुपममुदा मोदितहृदा ॥ ७५ ॥

सगरिमपधनिषु सकलालङ्कृतिमणिभिः सुमञ्जलभ्रुतिषु । स्वरसमुदयेषु तासां
धामसु च प्रीतिमाययौ कृष्णः ॥ ७६ ॥

ताधिक ता धिगिति ननाद यन्मृदङ्गस्तच्छ्रुत्वा सुरपुरगर्तकीसमानः । आश्वा-
सं समलभत स्वकीयनिन्दावादोऽपि श्रवणरसायनः स तासाम् ॥ ७७ ॥
एवं स्वातन्त्र्येण नर्त्तित्वा समनन्तरमनन्तरसोऽन्तरसोऽप्युपमाणमदमदनानन्दो मु-
शति । आसां ललितानि चेति । यथा । वदनं मधुरिमसदनं चदनं दलनं करीन्द्रकीर्त्तना-
म् । हसितं दगभिलषितं तथ सवयो वर्ण्यतां केन ॥ इति ॥ ७१ ॥

शीधुनेति प्रत्येदरूपमधुनेत्यर्थः ॥ ७२ ॥

विम्बोद्भूतं प्रतिविम्बितमित्यर्थः । तत् कृष्णस्य सनृत्यं वपुः कर्तुं तं श्रीकृष्ण नृत्यन्तं
किंचन द्यूते स्म । आसां यथा नृत्यस्य लक्ष्मीः । सुरसा तथा भवतः । नानाना इति प्रौ-
ढ्या निषेधत्रयम् ॥ ७३ ॥

तासनेन न नं यथा स्यात्तथा प्रोद्भूतो रोमोद्गमो यासां ताः ॥ ७४ ॥

विशकलिताः अखण्डिताः सम्पूर्णा एव भेदा येषां तान् ॥ ७५ ॥

तासां स्वरसमुदयेषु धामसु रूपेषु च श्रीकृष्णः प्रीतिम् आवयो प्रातः । द्रुपेय कथंभूने-
षु सगरिमपधनिषु पद्मगान्धारकृष्णमध्वमपञ्चमधैवतानिषादेषु । पक्षे म इति कृष्णविशेषणं
गौरवं प्राति रक्षति यदनेन आवण्यमाधुर्व्यादि तदस्मि । सकलाः कलसहिताः सकोरला वा अलक-
ति मगमः आलप्यङ्गभूतमुह्यलंकारः तेः सुमञ्जलाः ध्रुतयो द्वाविशतिर्येषां तेषु पक्षे स-
धन । ध्रुतिः श्रोत्रं ह्यासीतः धाणं वा ॥ ७६ ॥

ता नर्त्तका धिक् ॥ ७७ ॥

५। सानन्देन नर्त्तित्वा दोष्यां यथालालिङ्गनमर्थः । फादसी अस्य ध्रु टण्यस्य सर्वसि-

कुन्दो नृत्यन्तीषु वाद्यन्तीषु मण्डलस्यासु रमणीमणीषु । वैदग्ध्यैवास्य देव्या
स्वयमिव रचितां सर्वस्वेदापनुस्यै सौहित्योपायसिद्धौषधिमिव सरसां प्रेमपीयूष-
चर्यैः । दोष्यामालिङ्ग्य राधां सतदिदिव यनो हेमवल्लभेय रुद्धस्तापिच्छः पिच्छ-
मौलिः सद् नटनकलाकौतुकेनाननर्त्त ॥ ७८ ॥

भग्नावस्थितपद्मपद्मेषु कलिकाकृष्टेर्मणिश्चुम्बको राधा तेन समं ननर्त्त यदिदं
तद्वीक्ष्य ताः सुमुचुः । तस्या लास्यकलानुकूल्यकलने जातस्पृहा अप्यमूर्गातुं वा-
दयितुं तथानुनदिनं नैश्वर्यमापेदिरे ॥ ७९ ॥

गुणसंसारणाधिकारदीर्घह्रस्वभावाः किल ये अभ्यासधर्मास्ते किल न सर्व-
त्रेति नैतदाश्चर्यं अभ्यासमन्तेरणापि तस्यास्तद्गुणानां स्वभावसिद्धत्वात् ॥ ८० ॥
यदात्रोक्तं उच्यते यशीभूता अपरा अप्सरसः सरसस्त्रयामयस्य पयोऽवल-
लम्बिर इव गताधारण्यसीमानं मानं जहुः सिद्धनार्यो नार्योचितचरिता गन्ध-
र्वादेवमुनिपद्मध्वकेरलं कुसुमानि किरन्ति स्म स्मरन्ति स्म स्मरन्ति सौभाग्यम् ८१
राधाकृष्णौ स्वरोषं गरिमनिरिगमं प्रवृत्ताः सग्रहाभ्यामारोहेर्बर्णांरोहेण च गम-
हमयं रम्यमुल्लासयन्तौ । तेना तेनेति नानारसगथ नटनं गानमप्यूढरागौ तेनाते
नेतिलोकं सरभसकुतुकोल्लासमन्योन्यजिष्णू ॥ ८२ ॥

दापनुस्यै वैदग्ध्या देव्यै स्वयं रचिताम् । सौहित्यं तृप्तिः । सतदिदित्यादिदृष्टान्तद्वयेन
सौन्दर्यमुपलितये लके ॥ ८८ ॥ ऐश्वर्यं न आपेदिरे न शक्ता वभूवुरित्यर्थः ॥ ७९ ॥

यौमुपते विदियुते चकार ददौ पापव्यते इत्यादिषु क्रमेण ये “गुणो यद्वल्लुको” शिवादिख-
ध्वजगुणादयोऽभ्यासधर्माः द्विरुक्तस्य पूर्वोऽभ्यासस्तदीया धर्मास्ते न सर्वत्र न सार्वत्रिका क-
धिदग्धभिचरन्त्यर्थादर्थः यदुक्तं “अभ्यासविकारेण्यपवादा नोत्सर्गान् वाचन्त” इति । प-
द्मे गुणानां नृत्यगीतवाञ्छितादीनां सम्यक् प्रसारणं आविष्कारणं तच्च विकाराणां ओत्सुक्य-
मदक्षपद्मविगर्धानां मनोविकाराणां दीर्घह्रस्वभावादेश्वर्यह्रस्वत्वानि कदाचिद्बहुत्वं कदाचिदल्प-
मिति न सर्वत्र नदि सर्वेषु जनेष्वेवाभ्यासमविशेन ते भवन्तीत्यर्थः तस्या राधायाः तद्गुणानां
तेन गुणानां शोभाभिनिर्दिष्टत्वात् अभ्यासं त्रिनापि नित्यं सत्ता वर्त्तत एवेत्यर्थः ॥ ८० ॥

पारनासिद्धयं आलोच्य पथ्यालोच्य इत्यर्थः प्रपामयस्य सरसः तडागस्य पयोऽवलल-
पिरो प्रानल्य पन्नातिर्यः चारण्यः चारणस्त्रियः अरण्यसीमानं लज्जया यनान्तम् कुसुमा-
नि विहसन्त स्तेनौ तत्र वनेगर्जयितुं भावः ॥ ८१ ॥

वैदग्ध्यं अंशश्च प्रथमं ताभ्यां सह तदुक्तं अंशस्तु व्यञ्जको गेये यस्य सर्वेनुगामिनः ।
यः सर्वप्रदत्तां यानो व्यासादीनां प्रपेत्यत इति । प्रथमं आग्रह इत्युक्ते यो गीतादौ समर्पित
शंस । यः तस्य सरस्तु ॥ प्रेम्हा यो गीताय मनामिदृदिनि । तेना तेना इत्यादिपे मन्त्रउत्स-
पदम् तेनते विहसन्ती । न इति लोके लौकिकप्रकाशपदितं यया स्वाचयेत्यर्थः सन्द-
दुर्गते भव्यदीपः ॥ ८२ ॥

तालावसानसमये करपद्मकोशन्यासं हरिः प्रियतमोरसि संविधत्ते । बाभेन पा-
णिसरसीरुहकोरकेण सापि प्रियस्य विनिरस्याति बाहुदण्डम् ॥ ८३ ॥

एवं च वञ्चनरहितप्रणयानुखेन नलिखलमुन्दरीहृदयदरीहृदयमतिसहृदयो
हृदयोदितमदनमोदामोदातितालासोऽलसोऽपि क्षणमपि ताभिर्मण्डलगताभिराभी-
रभीरुभिः सार्द्धं क्षणमध्यस्थितया समं निःसमं नटति ॥ ८४ ॥

एवमाहितवलयसलयसरसनृत्यविलासेन रुचिरं चिरं समयं गमयित्वा
प्रतिव्यक्ति व्यक्तियापत्स्यमानं पृथक् पृथक्तरतमभावेन भावेन चाङ्गिकेन सुको-
मलकरकमलकमनीयामलास्यं लास्यं दिदृक्षुर्वाच ॥ ८५ ॥

अये क्षणमधुना विरम्यतां रम्यतां पुनरालोकयिष्ये तदुचितं विश्रमणमिति
सर्वासु हिमवालुकासहिमवालुकासमवेते पुलिनोदरे दरेहितालस्पलस्पमानतया
सलीलमुपविष्टास्तु तास्तु तस्मिन्नपि ॥ ८६ ॥

समयकोविदा विदामग्रणीः सपरिजनवृन्दा वृन्दा वृन्दावनदेवता योगमाया च
सा याचमाना तस्य च तासां च प्रीतिविशेषमशेषमतिमनोहरं मणिमयचपकतिर-
स्कारि पलाशपलाशपुटकपटलोपनीतमतिशीतमतिमधुरफलफलरसकुसुमरसादिकं
रसादितमपगमितमितरानिर्वाह्यमतिरम्यताम्बूलमात्स्यानुलेपसहितं हितं तत्समय-
स्य समुपनिन्यतुः ॥ ८७ ॥

तदवलोक्य वयस्पगणैः सह कृतं पुलिनजेमनमनवरतानन्दतुन्दिलेन वयस्या-
जनैः सह करिष्यमाणपुलिनजेमनमनसा मनसा विस्मारयतेव तेन ताभिः सगिर्वैद-
ग्धिरुपा कमपि समयं गमयितुमारम्भे विधीयमाने दिविदिविपदो भाविकौतुकदिदृक्ष-
याक्षयाभिलाषा नापसमृपुः नापि सापराधतया तत् पुनरहो रहोजेमनं च ददृशु-
रपितुस्यस्वपदैरेव तिरस्कारिणीं विस्तारयामासुः ॥ ८८ ॥

तयोर्नाश्याङ्गसम्पादनेनैव गृह्णारविलासत्तातुरीमाह तालावसानेति ॥ ८३ ॥

हृदयदरी हतीति किम् । अयं श्रीकृष्णोऽतिसहृदयः ॥ ८४ ॥

आहितोऽर्पितो वञ्चये रासमण्डले सलयः सरसश्च यो नृत्याविलासतेन प्रतिव्यक्ति जने
जने व्यक्ति प्राकट्यमापत्स्यमानं प्राप्त्यमानं सुकोमलाभ्यां करकमलाभ्यां कमनीयं च तत् भ-
गलं आस्यं यत्र तद्येति तथा तत् ॥ ८५ ॥

हिमवानुका कर्पूरः । लस्यमानतया काम्यमानत्वेन । तस्मिन्मप्युपविष्टे सति ॥ ८६ ॥

पलाशस्य किमुक्तवृक्षस्य पलाशपुटकानां दलपुटकानाम् । अतिमधुरं फलं परिणामो यस्य
तादृशं फलरसं सादित रसेः स्वादिष्टमितम् अखण्डितं अतिरसकृतमित्यर्थः ॥ ८७ ॥

वयस्पगणैः सह कृतं पुलिनजेमनं विस्मारयतेव मनसा करणेन तेन कृष्णेन कर्त्रा स-
गिर्वैदग्धिरुपा सहभोजनवैदग्ध्येन समयं गमयितुमारम्भे क्रियमाणे सति तेन कथंभूतेन य-
यपराजनेः सह करिष्यन्ते पुलिनजेमने मनो यस्य तेन तिरस्कारिणी अन्तःपटम् प्रतिस्तीर-
व्यभिक्ता स्वविस्फारिणी च सेत्यमरः ॥ ८८ ॥

एवमतिकौतुकेन केनचिद् रश्मिं हसितोपहसितादिना मदनमदननटनतरसा
रसान्तरप्राप्ताविव विवर्जितहीसंकोचे वलवत्तरतरङ्गे प्रेमानन्दसरस्वति स्वतिसह
जे सह—जेमनं फलफलरसपानकादेर्विधाय वनदेवताभिरपिहितादराभिराभि-
राम्यतः समुपनीतशीतसलिलमाचम्य घनसारसारस्यमूलताम्बूलवीटिकामितरे
तरतरलतरकौतुकोपनीयमानामास्वाद्य ॥ ८९ ॥

तरणितनयया नययापितेन कुमुदगन्धिना मरुता रुतानि दीर्घाकुर्वता मदक-
लकलहंससारसानां मृदुमधुरेण मन्दमुपवीज्यमानोऽज्यमानोऽतिसारस्येन पुन-
रपि वीरपानानन्तरं कामसंग्रामकलामिव लास्यलीलामारभमाणो लीलोपवेशम-
पहाय समुत्तस्थौ ॥ ९० ॥

उत्थाप च । पूर्वं गानायकृत यदहो हन्त तस्यातिरिक्तं रागं वंश्या स्वयमथ
जगौ दुर्गमं गीतविद्भिः । ग्रामं गान्धारकमुपनयनेप तस्यानुगाने गायन्यस्ताः पु-
नरनुययुर्मीरजिकयादियुक्ताः ॥ ९१ ॥

तंत्री कण्ठादिसर्वस्वरमिलनविधौ चारुसम्पन्नमात्रे पङ्क्तीभूय स्थितानां क-
नकदलरुचां गायनीनां पुरस्तात् । स्थित्वा ताळावसाने झटिति झणझणत्कारि
संगीतविद्योद्गीर्णं धामेव काचिन्नटनरसकलाचार्यव्याविरासीत् ॥ ९२ ॥

आकुञ्चजानु कृत्वा पृथुनि कटितटे वाममर्द्धेन्दुमन्यव्याकोशं पञ्चकोशं मृ-
दुललितमधोऽर्धायकुञ्चत्कफोणि । क्षीणक्षीणावलग्नं हसितवल्लिसमुच्छूनवसोजभारं
तस्थौ सव्यापसव्यस्वलदलसलसचारकैर्दृष्टिपातैः ॥ ९३ ॥

अङ्गैः प्रस्वेदमेपजतुभिरिव नवैरङ्गमङ्गं स्पृशन्निर्दुःसाधां नृत्यकृद्भिर्विपमगति-
भिर्दा हेल्लयोद्धासयन्ती । लीलोत्सर्पापसर्पक्रमविधुतभुजा सारणाकुञ्चनाभ्यां

प्रेमानन्द एव सरस्वान् समुद्रतस्मिन् बलवत्तरतरंगे सति । कथं भूते सुप्तु भतिसहजे
निहयाधिके इत्यर्थः मदनमदेनेव नटनतरो नाभ्यवेगस्तेन रसान्तरप्राप्ताविव सत्यां विवर्जितो
हीसंकोचो यत्र तस्मिन् । अपिहितादराभिः अनाङ्गादितसंमानाभिः । अभिरामस्य भाव
आभिराम्यम् ॥ ८९ ॥ तरणितनयया नयेन नीत्या यापितेन प्रस्थापितेन ॥ ९० ॥ स्पष्टम् ॥ ९१ ॥

तासां परस्सहस्राणां परस्परैल्लक्षयेन प्रत्येकमेव पर्यायेण नृत्यं कास्त्र्येन वर्णयितुमश-
क्नुवन् दिग्दर्शनार्थमेकस्याः कस्याः कस्याश्चन राधासह्या नृत्यं वर्णयति तंत्रीत्यादिना । क-
नकदलरुचामित्यनेन तासां भण्डलीभावमभिप्रेत्य तन्मध्ये संगीताविद्योद्गीर्णं धामेवेत्यनेन
अस्याः कर्णिकापमानस्य व्यञ्जितम् ॥ ९२ ॥

वामं जानु अर्द्धेन्दुम् । अर्द्धेन्दुमिव आकुञ्चत् कृत्वा अन्यत् दक्षिणं जानु व्याकोशं प्रकु-
लं पञ्चकोशमिव कृत्वा तस्थौ । यद्वा अर्द्धेन्दुपञ्चकोशो हस्तकविरेशौ । वामदक्षिणाम्यां
पाणिभ्याम् उन्नाप अभिर्नायेत्यर्थः । उल्लितमित्यादीनि पञ्च क्रियाविशेषणानि ॥ ९३ ॥
प्रकृपेन स्वेदेन मेघाङ्गैः क्षिपान्नेर्जतुभिरित्यनेन कटिललाटप्राजाजान्वाद्यङ्गानामाकुञ्च-

हस्तैर्हस्तास्यमुखैरभिनयकुशला मन्दमन्दं ननर्त्त ॥ ९४ ॥

क्षीणक्षीणोदरमतिशयस्फारवशोजभारं पार्ष्णिद्वन्द्वोपरि परिलुब्धेण शाम्यद्वन्ती
कम् । पृष्ठे भुग्ना व्यजयत करौ पुन्वती तालमोक्षे स्मारं सज्जीकृतमिव धनुश्चाप
कं व्युत्क्रमेण ॥ ९५ ॥

सा जानुभ्यां सितितलमवष्टभ्य विस्फार्य बाहू वक्त्रामोदभ्रमदलिकुलं लो
लहारायतंसम् । राजचेजः परिधि द्रणितालंकाति व्याप्तुपूर्णे वेगसिक्ता कुसुमधरा
पःकाञ्चनी चक्रिकेव ॥ ९६ ॥

पादारुगुलपायलम्ब्य सितितलमलपुस्फारवस्रोजगानुः पार्ष्णिद्वन्द्वोपविष्टा ह
सिन्वलिनमचीवि विस्तीर्णवक्षाः । अद्भुष्टौ वद्धमुष्टयोः कुचभुवि करयोर्न्यस्य ता
लानुकृत्यालंकारान् कूजयन्ती गदनि तथतथै यैतथै यैतथेति ॥ ९७ ॥

युक्तानां कण्ठतंत्रीचयथुपरिघनानद्धवाद्यैकतायां पश्चात्सख्यं सराजञ्जलतमदती
चार ताम्बूलवीटीम् । भ्रश्यन्मञ्जीरवन्धे मणयिपरिजनोपात्तपादा समन्तादश्च
रया बीज्यमाना श्वसितचलकुचा सा विश्राम रागा ॥ ९८ ॥

विश्रम्य च स्रणं पुनर्गायन्यादिपु गीतान्तरावतारमेलनालापलालित्यं सम्पा-
दयन्तीषु प्रविश्य अभिरूपज्येष्ठा ज्येष्ठा मदनगर्वतर्जनी तर्जनी भुवनसौरूप्य
सारमध्यमा मध्यमा रतिमदनामिकानामिकावैचित्र्येकनिष्ठा कनिष्ठा चेति ललि
तकरशाखामधुरिमा ॥ ९९ ॥

नेनाम्योन्यस्पर्शसम्भाष्यं तस्या नास्तीति द्योतितम् । हस्तैर्हस्तकैर्हस्तास्पर्शकर्तरीमुखपद्मको-
शादिभिः ॥ ९४ ॥

क्षीणादपि क्षीणमुदरं यत्र तद्यथा स्यात्तथेति पूरकद्वयासेन पृष्ठवक्त्रिणा तथाभावात् शा-
म्यद्वलीकमिति तथाभावे त्रिपालविलोपात् ॥ ९५ ॥

वक्त्रामोदित्यादीनि व्याजुपूर्णे इति क्रियाविशेषणानि चलारि भ्रमदलीति मुखस्य चतुर्दिक्षु
भ्रमतोऽनुगमनात् । राजन्तस्तेजसां कान्तीनां गात्रगौरिमहारादिश्वेतिगाविम्याधराचरणमक्षमरा-
दिद्वयमलम्बना परिधयो मण्डलानि यतस्तद्यथा स्यात्तथा ॥ ९६ ॥

पार्ष्णिद्वन्द्वे उन्नतीकृते उपविष्टा कृतापवेशा आसजितश्रोणिदेशेत्यर्थः । ह्रासेनवलीति व-
क्षस उन्नमने त्रिवन्निद्रासत् । गमनीवि इति पूरकद्वयासेन नीत्याः किंचित् शीघ्रित्वात् ।
वद्धमुष्टयोः करयोः अद्भुष्टौ कुचभुवि कुचाभे विन्यस्य ॥ ९७ ॥

ततश्च गानसमाप्तौ सहसैव मण्डलमध्यादन्तर्धाय तत् पश्चात् प्रदेशे तिष्ठन्त्यास्तस्या वि-
श्रामप्रकाशमाह युक्तानामिति । कण्ठेन सह तंत्र्यादिवाद्यानां एकतायां एकीभावे युक्तानां उ-
युक्तानां गायन्यादीनां पश्चात् पृष्ठदेशे स्थित्वा । चलकुचेति कुचशब्देन कञ्चुलिका लक्षिता ९८
अभिरूपमाभिरूप्यम् । भुवनेषु यस्तौरूप्यसारं श्रेष्ठसौन्दर्यं तस्यापि मध्ये मा शोभा यस्याः
रतेः कामपत्न्याः अपि मन्दं नमयतीति तथा सा । इति हेतोर्ललितः करशाखानां वर्णि-

दिष्टयानां ज्येष्ठादीनां मधुरिमा यस्याः सा ॥ ९९ ॥

एवं प्रत्येकमेव नृत्यमालोक्य पुनः सकलाभिः कलाभिः परीतः सकलाभिरे-
व ताभिः सह प्रकीर्णनटनक्रममारभमाणः सरसतरतरङ्गितमानसो नृत्यति नर्त-
यति गायति गापयति स्मेत्यायामिनीं यामिनीं निमेषमात्रमिव यापयन् क्रीडति
स्म ततः प्रकीर्णकनृत्ये कदाचिदेकीभूय कदाचिन्मण्डलीभूय कदाचिदेकैकशः
कदाचित्संभूय च नृत्यन्तीनां गायन्तीनां च तासां काचित्कृष्णेन समं सह गाय-
ति नृत्यति स्म च । ततः । सह नर्चनगानतत्परां श्रमजालस्पसुरस्यविग्रहौ ।
इलथमानकुचांशुको हरेः पृथुमंभं भुजया समग्रहीत् १०१ ॥

ततश्च । तमालस्यै स्कन्धेऽश्रुपतितराखैर्ब पवनं—

रूपान्ते खिन्ना देवीं वर्ततिरिधे सांशोभतेभृशम्
बपुष्मत्पयो रत्नो लसदलसभावोपहतयो
परिप्वेक्तो मूर्त्तः समघटत शृङ्गार इव सः ॥ १०३ ॥
कार्चिरकूजितकाञ्चिकिङ्किणिरणन्मञ्जीरमान्दोलतां
हारेणं श्रवणोत्पलेने ललिता चीनाञ्चलेनापि च ।
कृष्णोसे कृतवामबाहुवलयां लीलाविलासालेसं
गायन्ती नर्दति स्म तामनुनटन् कृष्णस्तदेवोजगौ

कृष्णस्य पीतवसनाञ्चलैर्मन्वजासी वामेन पञ्चललितेन करेण धृत्वा । शम्भ-
तं प्रसर्पमपसर्पमपीहमानो नृत्यन्त्येहो तमेपि नर्चयन्ति स्म काचित् ॥ १०८ ॥
काचित् । कृष्णप्रणीतमुरलीकलगानरीत्या हेलारशेन लयतालसंमं नटन्ती

लीलाकृतं स्तलनमस्यै दृशोसिर्पन्ती स्वतालभङ्गेमथ संवरयांबभूव १०९

कौचिद्वीणां मधुरमृदुलं वादयन्ती सलीलं
गीमं गीथं हरिमतिमुदा सस्मयं नर्चयन्तीम् ।
नान्यैर्गम्यां गीतिमथ चलन् कौतुकादेववाच-
'भ्रंशे संभालनवहुतरव्यग्रनिर्वा चकार ॥ १०॥

असं भुजया समग्रहीदिति सुसह्यमिदं स्खलनवारणार्थम् ॥ १०६ ॥

तमालस्येति दृष्टान्तद्वयेन बाह्याभ्यन्तररसोभाविलासपरावधिलं दर्शितम् । रसा स्थापि-
भावरूपया शृङ्गार भावो रसः ॥ १०८ ॥

कृष्णासे कृतवामबाहुवलयेत्यनेन शृङ्गारे इव नाट्येऽप्यस्याः पुरुषायितत्वं सूचितम् ३०८
लीलाकौतुकेन कृतं बुद्धिपूर्वकमेव स्खलनं गानस्य तालभङ्गस्य दशा दृष्ट्या आक्षिप-
न्ती मामदमन्तं मन्त्रयतालभङ्गाय यतमानो भवान् स्वगानतालभङ्गमपि करोतीति भद्रेण मः
सा ज्ञातं तदपि मत् स्खलनं त्वया कर्तुं दुःशकमेवेति संज्ञया ज्ञापयन्ती सतीत्यर्थः ॥ १०९ ॥

अथ तदीयवाचातुसारं लघुं नर्चित्वेत्यर्थः । अन्यैर्गम्यां दर्शयामासि चण्डं सत् कौ-
तुकात् तद्वाद्यशिक्षणार्थमिति भावः । वाद्यभंशे सम्यक् भावनं मद्वाद्यभरो हन्तात्र
॥ भूदित्येवं तत्र नहुतरं व्यग्रं चित्रं यस्यास्तथाभूताम् ॥ ११० ॥

श्लिष्यति कांचनं चुम्ब्यति कांचनं कस्याश्चैनारिषं पिबति ।

नृत्पत्रैर्बहिः कृष्णो रमयांचक्रे वैधूरसिलोः ।

आसीत् सा तत्र नैनर्त्तनी या नृत्यं च तत्रोद्यैर्दकुण्टपम् ।

कृष्णस्य दृष्टिश्च न सा न यस्यामेकैकशः श्लेषणचुम्बनादि ॥ १११ ॥

ततश्च । मुक्तावलीमिव जुगुम्फ ललाटेपूले घर्माङ्कुरान् सहचरीव समस्तैर्मङ्गम्
माध्वीकपीतिरिव सालसयांचक्रेरश्रान्तिः कुरङ्गकंदशां ध्रियमापुपोष ॥ ११२ ॥

ततः । दधाना दोर्युग्मं भुजशिरसि पार्श्वे विलसती ।

हरेर्लीलालस्यादकृततेनुवल्लीनिबलंनम् ॥

ध्रुवं सौभाग्यानी* भरमैर्हर्मानेव कतमा ।

क्षेपं विश्रामार्थं व्यथित दयितेस्पोषं रि वैधूः ॥ ११३ ॥

तत्र तत्रे न कापि कापिशायनमत्रेव तेवमाना मानाधिक्यवती ललितलाव-
ण्याश्रमेण श्रमेण विलुलिता कृष्णेन भुजशिरसि रसिकभावेन विन्यस्तं न्यस्तं र-
त्नदण्डमिव भुजदण्डं लसत्परिमलमलयजरसालिसमहो महोत्पलसौरभरभसं
स्वभावतो भावतोपतरङ्गेणरङ्गेण समाग्राय तदनुलोमलोमहर्षोत्कर्षोत्कमनाद्युन्व-
नेनोपमुक्तवती ॥ ११४ ॥

कृष्णोऽपि कस्याश्चन सालस्यलास्यलावण्यचलन्मणिकुण्डलताण्डवप्रतिकृति-

अखिला इत्यनेनोक्तमर्थं विवृण्वान आह आसीदिति तेन यूपेस्वरीसखीतत्परिवारवृन्दानां
सर्वेषामिव साङ्गरासप्राप्तिरभूदिति दर्शितम् ॥ १११ ॥

श्रान्तिः कर्त्री ध्रियं शोभा आपुण्य । श्रान्तिमेव द्विधांपविमानः शोभा स्पष्टयति । सहचरी
सखी इव ललाटे घर्माङ्कुरान् मुक्तावलीमिव जुगुम्फ । माध्वीकपीतिरिव समस्तमङ्गं अलसया-
चकार इति ॥ ११२ ॥

विलसती हरेर्भुजशिरसि एकस्मिन्नेव स्कन्धे दोर्युग्मं बाहुयुगलं दधाना सती ललितया यदालस्यं
तस्माद्विलसतीस्तनुवल्लीनिबलनां स्वगात्रलतामोटनं अकृत अकरोत् । ततश्च तस्या अतिसुख्यामृत-
सिक्तः श्रीकृष्णः स्वंकृतार्थं मन्यते स्मेत्याह ध्रुवमित्यादिना व्यक्तया उत्प्रेक्षया ॥ ११३ ॥

कापिशायनं मधु तेन मत्ता इव तत्र न तत्रेन लज्जते स्म । तेवमाना क्रीडन्ती “तेव
देवने” । अत एव क्रीडाभरोधेन श्रमेण विलुलिता । कथंभूतेन ललितं यल्लावण्यं तस्या-
श्रमभूतेन अतिशोभासंपादकनेत्यर्थः । रसिकभावेन रसिकतया कृष्णेन विन्यस्तं भुजशिरसि
स्कन्धे भुजदण्डं न्यस्तं न्यासरूपेण स्थापितम् = पुमानूपनिधिर्न्यास इत्यमरः चुम्बनेनो-
पमुक्तवती ॥ ११४ ॥

कस्याश्चन वदनचन्द्रमसमालोक्य चिबुर्कं लज्जमय्य तस्या अधरे ताम्बूलचर्वितं विततार

* भरमिति असहमाना इति व्यथित इति च क्रियाद्वयस्यापि कर्मकारकम् ।

* यधूरिति अकृत व्यथित इति क्रियाद्वयस्यापि कर्तृकारकम् ।

कृतिकृतिनि गण्डे श्रमजनितालस्यलस्यमानतया गण्डं निधाय वर्तमानाया माना
यामवत्या वदनचन्द्रमसमसमोर्ध्वमालोक्य चिबुकमुन्नमय मधुमधुरिमधरेऽधरेता-
म्बूलचर्षितं वितन्द्रचन्द्राननो विततार ॥ ११५ ॥

काचन सौभगभगवत्तापरिमलानटन्ती नटन्ती गायन्ती श्रान्ता श्रान्ताभिरामारामा
दीर्घोच्छ्वासप्रचलसिंचये हारदिल्लोललीलं हेलां विभ्रत्युरसि कुचयोः कृष्ण-
पाणिं न्यधत् । तावप्येकाम्बुरुहपिहितस्वर्णकुम्भाविवास्तामत्यासत्तेः फलमिदम-
हो यन्न पार्थक्यमेति ॥ ११६ ॥

एवं तासां श्रमजलकणल्लिभकणोत्पलानां मान्द्यं याते कुवल्यदृशां नृत्यवेगे
क्रमेण । तूष्णीकत्वं ययुरथ मणीकिङ्किणीनूपुराद्या मन्ये तेषामपि समजान श्रे-
यसी श्रान्तिवाधा ॥ ११७ ॥

तथापि तेषां मन्दमन्दकलकोमलझङ्कारकाकलिकया सविभ्रमभ्रमणेन गानेन
च सचमत्कारं काश्चन कृष्णेन समं ननृतुः ॥ ११८ ॥

आयामवती यामवती सा वरं व्यरंसीत् न पुनरासां रासान्तरङ्गतारङ्गलीलाइतिस्थिते ११९

आश्लेषाधरपानचुम्बनरसालापस्मितालोकने-

रासां रासविलासकौतुकजुषां यूयः सयूथोधिपैः

स्वच्छायावलिभिः स्वचेष्टितकलनैपुण्यमाग्भिर्यथा

वालैः श्रीरमणोत्तमोऽप्येवं तमेष्णां सं मुग्धो हरिः ॥ १२० ॥

कृष्णाङ्गसङ्गसुखमप्रधियस्तदिच्छाश्रोतोनिवेशिततनूलतिका भृगाक्षयः । नैवा-
म्बराणि कुचकञ्चुलिकाश्च केशपाशाश्च हन्त विविदुः स्वलितानि तानि १२१

ददी । कथंभूतायाः गण्डे कृष्णगण्डे गण्डं स्वगण्डं निधाय वर्तमानायाः मानस्यादरस्य आ-
यामवत्याः । गण्डे कीदृशे आलस्यलास्यमोर्ध्ववर्ण्येन सहिते चलन्ती ये मणिकुण्डलेतयोस्ताण्डवस्य
प्रतिकृतेः प्रतिमायाः कृतौ निर्माणे कृतिनि निपुणे ॥ ११५ ॥

सौभगमेश भगवत्ता ऐश्वर्यं तस्याः परिमलान् विख्यातीः अटन्ती प्राप्नुवती उरसि व-
क्षसि द्वयोरपि कुचयोः एवं कृष्णपाणिं न्यधत् तावपि कुचापि अत्यासत्तेः अत्यासजतायाः ११६

श्रेयसी अत्यधिका ११७ तेषां किङ्किणीनूपुरादीनाम् ११७ यामवती यामिनी ॥ ११९ ॥

आनन्दिनीभिः समं स्वाभिः शक्तिभिरित्यप्रेतनवाक्येन स्वरूपभूतशक्तिवेन निरूपयिष्य-
माणानामपि तासां स्वच्छायावलिभिरुपमान “रमे रमेशो ब्रजसुन्दरीभिर्यथार्थकः स्वप्रतिबिम्बवि-
भ्रम” इति मूलवाक्यानुरोधेनैव तच्च अन्यदुर्धरतन्त्रयगीतादिबिलासवत्स्वाशरीय विवक्षयेत्यत
आह स्वचेष्टितेति तथैव कृष्णस्य मुग्धेन वालेनोपमानं तत्प्रेममाधुर्यातिरोधापिमहैश्वर्यकत्व-
स्याशस्य विवक्षयेत्यत आह श्रीरमणेति श्रीरमणोत्तमः श्रोतरेरस्यपि मुग्धो बाल इति व्यञ्जि-
तेन तासां माहात्म्येन भङ्ग्या ज्ञायात्वं निषिष्य स्वरूपशक्तिव्येवोपस्थापितमिति ॥ १२० ॥
तदेवमपि ताभिः प्रेमसुखमयः सर्वो विलासः स्वच्छामय एवेत्याह कृष्णेति ॥ १२१ ॥

२. ताणिच ताथ ताथेति तानि नपुसकमनुपुसकनेति नपुसकशेषः पाक्षिकमेकदशवध ।

एवं विहरतो हरतो निखिलभुवनवनजाक्षीणां मनांसि तस्य निखिलसौभग-
वतो भगवतो ब्रजराजपुत्रस्य विक्रीडितपीडितपीश्वरैरपि समालोक्य दिवि दि-
विपद्वधो मुमुक्षुर्मुहुरहो रहो निरुपमदधिकरणकरणरूपराहतधियः समनोरथा-
वताराणां ताराणां ततयश्च हरिहरिहरि णाङ्कोपरासारम्भमारभ्य गतिवैकल्येन नि-
ष्पन्द एवाभवदत एवोचितमायामिनी यामिनीति ॥ १२२ ॥

ततश्च । यावत्स्यो या मदनमदतः सुभ्रुवो रागवत्यः श्रीकृष्णेन स्वयमपि त-
था तावता रागिणैव । सम्पूर्णार्थाः प्रतिजनमहो कारयामासिरे ता मर्यादा हि
प्रणयरहसां सैव सन्नायकस्य ॥ १२३ ॥

आन्तानां रमणकलाभिरङ्गानां स्वेदाम्भः स्मितसुभगान्मुलेन्दुविम्बात् । प्रे-
माद्रः करकमलेन कोमलेन मत्पेकं हरिरपसारयांचकार ॥ स्पर्शेन पाणिकमल-
स्य पुनः प्रकामं स्थित्यस्तु वक्कमलेषु भृगेक्षणानाम् । स्वेदापनोदकुशलो यदि
नैव आसीत्ता एव चेलशकलैर्मृजुर्मुखानि ॥ १२४ ॥

लावण्यसारसरसानि विलासलास्यवैदग्ध्यमुग्धमधुराणि तदीहितानि का-
रुण्यमात्रपिष्टुनानि जगुः सुगीतबन्धेन ता निजनिजमतिभाकृतेन ॥ १२५ ॥

एवं श्रमहतीरतिमहती रतिकलाकलापजनिता नितान्तालस्यदस्यदभाजः स-
लिललीलया लयावासिबिरताः कारयितुं ताभिः क्षिप्रमदाभिः प्रमदाभिः समं स-
मन्ततो मृदु मधुरं मधुरञ्जिभिर्मधुकरगाथकैः सह गायन्तीभिर्विमलकुमुदकमला
कमलाकरबन्धुनन्दिनीधारा ॥ १२६ ॥

धाराधरमहसा महसानन्देन तेन चिरपुलिनखेलाविलसत्करेणुभिः करेणुभिः
सह मदकलकलभेनेव समवजगाहे ॥ १२७ ॥

रहो गूढमेव मनोरथस्यावतारः प्रादुर्भावः तत्सहितान् म् आयामिनी दैर्घ्यवती ॥ १२८ ॥
तच्च परसहस्रेषु निभृतनिकुलेषु प्रत्येकमेव ताः संप्रयोगादिलीलया रमयामासेत्याह
यावत् इति गदनमदतो हेतोः संपूर्णार्थाः कारयामासिरे “ रामोसज्जमकारय ” दितिबच-
न्तिरे इत्यर्थः ॥ १२९ ॥

पुनः खिलसु तत् स्पर्शोत्थहर्षेण इति भावः ॥ १३० ॥
कारुण्यमात्रपिष्टुनानि लावण्यविलासादिविशिष्टानि तदीहितानि प्रकाशिका तत् कुर्यात्
अतस्तामेव तानि पिष्टुनयन्ति सूचयन्तीत्यर्थः ॥ १३१ ॥

श्रमहतीः श्रमवाधाः लयावाप्या विरताः कारयितुं ताभिस्तेन कृष्णेन कमलाकरबन्धुन-
न्दिनीधाराः समवजगाहे । श्रमहतीः कथंभूताः नितान्तगालस्यं ददाति यः स्यदो वेग-
स्तं भजन्ति धारयन्तीति तेषां ताः । धारा कीदृशी विमलानि कुमुदानि यस्मिन्स्थिताभूतं कम-
लं जलं यस्यां सा ॥ १३२ ॥

धाराधरमहसा मेघरुचिनां कृष्णेन महे उत्सवे सानन्देन । चिरं पुलिनखेलाभिर्विलसन्तः
के मस्तके रेणवो यासो ताभिः ॥ १३३ ॥

ततश्च । वकैरम्भोरुहवरचनं दोर्लताभिर्मृणाली अणिर्वक्षोरुहकलशकैश्चक्रना-
म्नां समाजः । गत्या ईसीतविरतितरां हन्त जिग्ये वधूभिर्भास्वत्कन्यासालिलम-
लसं लम्बमानाभिराभिः ॥ १२८ ॥

वकैः स्वर्णसूरोजमण्डलमयं नीरोपरिष्ठाब्जभो वसोर्जैर्मदचक्रवाकमिधुनश्रेणी-
जुषो वीचयः । दोभिश्चारुमृणालवलिबलिता आपस्तदासन् वधूवृन्दे गच्छति
नित्रभानुदुहितुस्तत्कुत्तिदग्धं पयः ॥ १२९ ॥

ततश्च । लब्ध्वा तासां तनुपरिमलान् पद्मिनीः प्रोज्झ्य भृत्रैरभ्युषातैस्तरणित-
नयैवादरावुज्जगाग । हंसैस्तुल्योड्डयनचपलैश्चामरत्वं प्रयातैः श्रान्ताः सर्वाः प्र-
णयरभसाद्रीजयामास सैव ॥ १३० ॥

भृत्रैस्तासामुपरि परितो मण्डलीभूय सद्भिस्तत्पर्यन्तेष्वपि दिविपदां पुष्पव-
पैः पतद्भिः । नीलं वातावधुतमभितः सारिमुक्तावलीकं शोभाहेतोरतनुत किमु
व्योमलक्ष्मीर्वितानम् ॥ १३१ ॥

ततश्च । अन्योन्यासैः करसरमिजैस्ताडयन्तीषु तोयं मध्ये कृत्वा द्रवितमभि-
तो मण्डकत्वं गतासु । तासूद्रकास्तराण्डुहित् रोमहर्षा इव श्रीकृष्णस्योरः परि-
सरमयुस्तोकतुङ्गास्तरङ्गाः ॥ अन्योन्यग्रथिताङ्गुलीकलिकयोः कृत्वाम्ब पाण्योः समापी-
ड्यौच्चैर्जलयंत्रवत् करभयोः प्रान्तेन निक्षिप्यता । धाराभिर्मुहुरायताभिरवलावृन्देन
सिक्तो हरिर्मन्ये मन्मथवारुणास्तरदसा मूर्त्तेन विद्धो वभौ ॥ १३२ ॥

ततश्च । निःसंहारं तदिदमतनोर्वारुणास्त्रं विदित्वा शक्तोऽप्यस्य प्रतिकृतिविधौ
लीलया वारि मग्नः । नीवीदः स्र्गां हरणकुतुकी तद्धृतिव्यग्रहस्तं भग्नाः सर्वाः पुनर-
तितरामेक एवासिपेव ॥ १३३ ॥

ततश्च । प्रत्येकं ताः सपदि पयसो द्वन्द्वयुद्धेन जित्वा कृष्णेनास्मिन् पणितमखिलं
हारमाकृष्य नीतम् । पृष्ठं याता लघुलघुतरां पीडयित्वास्य वाहू राधा सर्वे पदि
हृतवती तामधावचदासौ ॥ १३४ ॥

कलशकैरित्यर्थार्थे कः ॥ १२८ ॥

चक्रवाकजुषो वीचय इति कुक्षिदग्नेऽपि जले तरङ्गाणामुच्छन्नत्वेन स्तनपर्यन्तस्पर्शादि-
ति भवः ॥ १२९ ॥ उज्जगाम अभ्युषितवती ॥ १३० ॥

सारिण्यो मुक्ता एव वलीकं पटलप्रान्तं यत्र तत् ॥ १३१ ॥

अवलावृन्देन कर्तृभूतेन पाण्योरस्य कृत्वा उच्चैः समापीड्य जलयंत्र इव जलयंत्रेणैव नि-
क्षिप्यता निक्षेपकेण करभयोः प्रान्तेन निर्मतेन सतीभिर्घाताभिः सिक्तः क्षिपतेर्देवादिकस्य
यत्र रूपम् ॥ मणिवन्धादाकनिष्ठं करस्य करभो वहि ॥ रित्यमरः ॥ १३२ ॥

तस्या नीवेर्धृतीं वम्रहस्तं यथा स्यात्तथा भग्ना विद्धताः ॥ १३३ ॥

आकृष्य नीतं स्वकच्छदेशे स्थापितं अखिलमेव हारं पृष्ठं याता सती हृतवती । कथमित्यत आह
अस्य वाहू पीडयिता मृणालाया वा अङ्गमुल्या वारिरेखां कनकरूपेण पीडनेन कण्ठस्तिमुत्पाय
॥ १३४ ॥

आचिन्वानां कमलममलं कापि गाधेऽपि नीरे गम्भीरस्त्वाभिनयचकितां शङ्कया
पङ्किलाक्षीम् । दोर्भ्यां वृत्ताभुवि मुनिविडापीडमुत्थाप्यमानां कान्तेनैनां सरसकुतुकं
ताः समीक्षावभूवुः ॥ १३५ ॥

ततश्च कदाचन । राधादेव्या चपलशफरीघटनाशङ्किताया कण्ठग्राहं भ-
यचकिताया गाढमाश्लिष्यमाणः । प्रत्याश्लिष्यन्ननुषां धमुहुः श्लाघमानः शफर्या-
स्तत्साहच्यं हरिरतितरां सिम्पिषे मोदमानः ॥ १३६ ॥

एवं च कदाचन । पद्मेः पद्मेः स्वयमवचितैस्तन्मृणालैर्मृणालैर्लीलायुद्धं यदजनि-
मिधस्तत्र योषिन्मणीनाम् । तासां तस्मिन्नजनि कुतुकं पश्यतस्त्वत्प्रमोदात् कृष्ण-
स्यैव प्रहरणवशेनैव कृष्णं मनोऽमृत ॥ १३७ ॥

ततश्च । कृष्णे कर्पति कोकयुग्ममवला दोर्भ्यां व्यधुः स्वस्तिकं कण्ठे चारु-
मृणालमर्पयति ताश्च कुर्भुजान् भङ्गुरान् । पद्मं निघ्नति पाणिभिः पिदधिरे वक्त्रं ज-
लक्रीडने ताभिस्तस्य वभूव सौरतरसः कोऽपीक्षितैरिक्षितैः ॥ १३८ ॥

ततश्च । निर्लेपः कचमण्डलो मृगदृशां हरावली निर्मुणा नेत्राम्भोरुहमञ्जन-
रहितं नीरागमोद्गाधरम् । निर्यन्त्रिर्मणिमेलला कचततिमोक्षं गता काचन श्रीरा-
सीद्विगुणैव सा घनरसे मग्नस्य योग्यं हि तत् ॥ १३९ ॥

पद्मेः केशाभरणममलैरुत्पलेः कर्णभूषां हारं कृत्वा विसलतिकया मेललां श्ले-
षलेन । क्रीडोपान्ते माणिमयिशरोभूषणादीनि तानि प्रेम्णा नाय्यो दिनमणिभुवे
मीसिदेयानि चक्रुः ॥ १४० ॥

उल्लास्य वामकरवारिकुहेण वोरि श्रृङ्गारिकङ्कणकलेन च दाक्षिणेन । संताड्य
चारु जलमण्डुकवाद्यलीला मतिनुरत्नसवसमाप्तिफलापिषेवाः ॥ १४१ ॥

गाधेऽपि नीरे गम्भीरस्त्वाभिनयेन अग्रेतनं नीरमिदं नूनमगाधमेव भविष्यति कथमितो
विद्वशमीति स्वाङ्गचेष्टया चकितां स्वाकर्षणार्थं अनुधावन्तं कृष्णमालोक्य शङ्कया पङ्किलाक्षी
व्याकुलितनेत्राम् ॥ १३५ ॥

ततश्च कदाचनेति तदाकर्षणपरिरम्भादिनिर्वाहान्ते सामञ्जस्येन द्वयोश्चक्रे पृष्ठे सती-
त्यर्थः । घटनां फाफरात् कारणेन उच्छ्वलितत्वम् । अनुपपि उपपत्तिशून्यं सौहृद्यम् ॥ १३६ ॥

मिधुः तासामिव परस्परं यत् युद्धं अजनि तस्मिन् युद्धे तासां फलुकमेव अजनि न तु
पीडा तत् पदपतः कृष्णस्यैव मनो कृष्णं कामर्पाडितमासीत् प्रहरणवशेन इवापुप्रेक्षा ॥ १३७ ॥

पाणिभ्यां कोकयुग्मं कर्पतीति स्तनालमनमूचनं स्वस्तिकमिति तद्वारणार्थं यद्यपि
आसनमूद्रया हस्तधारणं एवमेव कण्ठे इत्यादिना व्यञ्जितयोः परिरम्भाधरानुपार्धारणार्थं भ-
ङ्गुरानित्यादि ॥ १३८ ॥

घनरसे नले-पद्मे सम्भोगाग्नकशृङ्गारसे ॥ १३९ ॥

मग्नेर्मागते तासां स्वाधीनभर्तृकाभावेन प्रसाधनमाह पद्मेयिति । ननु ताभिः पूर्वमिदानीं
मणिमयमण्डनानि क्व धारितानीत्यत आह क्रीडोपान्त इत्यादि । दिनमणिभुवे यमुनाये १४०

उल्लास्येति निर्वाणसमये बाध समुपहितमेवेति भावः ॥ १४१ ॥

एकैकस्यै स्फटिकचपकैः पूरयित्वा प्रदातुं स्वेच्छापूर्वं नयत सुदृशो यूथपायै विभज्य । इत्येतासां प्रियसहचरिणः कौतुकान् प्राह कृष्णस्त्वास्तेस्यांशं तदभिमुखतो न्यस्य चक्रुस्तथैव ॥ १४७ ॥

एवं सति । कर्पूराभे किरणसुधया मोक्षिते शीतधास्रः प्रत्यामृष्टे कमलकुमुदामोदिना मारुतेन । प्रादुर्भूतः स खलु शुभुभे सैकते भानुपुञ्ज्याः प्रत्यासन्ने स्मरतसमरे वीरपानमयोदः ॥ १४८ ॥

प्रतिचपकं प्रतिविम्बितशशिविम्बं विलसदुत्पलामोदम् । उपरिभ्रमदालिल-
खितं पुरतस्तासां रराज माध्वीकम् ॥ १४९ ॥

आदौ पाने नयनयुगयोः शोणिमानं द्वितीये चाग्नैवज्यं व्यधिकरणतां हासभी-
त्योः स्तुतीये । द्रष्टुं पश्चाद्विद्वत्सितुमपि प्राणनाथं तथान्याः पानक्रीडापरिपीदि दधे
पातुमिच्छां न काचित् ॥ १५० ॥

आतन्वाने अमृतमधुनोर्व्यत्ययेनैव मैत्री चन्द्राम्भोजे इव वदनयोर्मण्डले का-
रयन्ती । अन्योन्यश्रीवदनचपकोपात्तमन्योन्यदत्तं राधाकृष्णौ सममपिबतां सा-
धरोष्ठोपदंशम् ॥ १५१ ॥

एवं प्रवृत्ते मधुपानमहे महेश्वयो मधुरिममणिभिः समदसिन्धुरसौ मदसिन्धुरसौ-
भाग्यः सिन्धुरीभिरिव ताभिर्मधुमदपदनमदतोऽनमदतोऽपमना मत्तलीलालीलावि-
तधीरधीर इव सन्नपि सन्नपिपासानां पूर्वपानेनैव सिममदानां प्रमदानां मदावि-
लविलसितां सखीभिः सह वाचं वाचंयम इय भुश्राव ॥ १५२ ॥

हे सुदृशः एकैकस्यै यूथपायै विभज्य प्रदातुं स्फटिकचपकैः पूरयित्वा मधूनि नयत ॥ १४७ ॥
सैकते सिकतागणपुलिने ॥ १४८ ॥ उपरिभ्रमन्तोऽल्लयो वप्र तत् ॥ १४९ ॥

काचित् माध्वीकं पातुमिच्छां न दधे किमर्थं आदौ प्रथमे पाने नयनयोः शोणिमानं द्रष्टुं
हासभीत्योर्व्यधिकरणतां हासोत्पादके वस्तुनि विषये भीति भाव्युत्पादके हासं द्रष्टुं पश्चात्
विद्वत्सितुं परिद्वत्सितुमिति । एतत्सुखं पानसुखतोऽप्यधिकमिति मन्वानेत्यर्थः । अपिकारादव्यज-
नादयोः परिचरितुम् ॥ १५० ॥

आतन्वाने इति । श्रीवदनोऽव चपकं पा-
नदंशस्तदन्तरास्वादनीयं वस्तु तत्सहितम् ।

किं कुर्वन्ती चन्द्राम्भोजे चन्द्रकमलरूपे वदनयोर्मण्डले अमृतमधुनोर्व्यत्ययेनैव मैत्री आतन्वा-
ते कारयन्ती । अयमर्थः । राधामुखे चन्द्रः कृष्णमुखं कमलं अन्तरातयोः ५११.

स्य अमृतं कमले प्रविशति कमलस्य मधु चन्द्रे प्रविशति मधुमांश्चन्द्रो-
परस्परमैत्र्या धर्मविपर्ययः ॥ १५१ ॥

महेश्वरो महात्मन इमं आह्वो धनी त्यमरः । मदसिन्धुरस्य मत्त-
सः । अनमत् अनम्रीभवत् अत एवातोदं निरकुर्यं मनो यस्य सः ।
आविता वेदिता धीर्विचारो यस्य सः । सन्नपिपासानां गतवृष्णानाम् ॥ १५२ ॥

आलीन्दुर्मे पिवति मधु किं पीयतामालिं सार्धं स्तेऽनोयं यत्तव मुखरुचां कण्ठलग्नेन भाव्यम् । दन्तेच्छेद्योऽमृतमयतया सत्यमस्यावशिष्टं नो पास्याभीत्यथ मधुमती पाणिना मध्वपास्थम् ॥ १९३ ॥

हा कष्टं घोः प्रपतति कथं हन्त घूर्णते भूर्नाथ त्वं मां धधर पतता कम्प मे गात्र-यष्टिः । इत्थं वृद्धस्त्वलितहसितैरसुरैर्व्याहरन्ती त्रासात्काचिद्भुजलतिकया कृष्ण-कण्ठं दधार ॥ १९४ ॥

भ्राम्यतामुपरि धृङ्गणानां वीक्ष्य विम्बमथ कल्कविकल्पात् । बल्लभाय द-दती मधुनिन्ये स्वाश्लेन चपकाच्चपकान्तः ॥ १९५ ॥

एवं मधुमदधिकं राधिका रामणीयकाधिकारा मत्तलीलां प्रथयतायतानन्देन सह वनमालिनालिनाम्ना संवोधितेन तेन च तदनुवदता किञ्चिदवादीत १९६
आलि मेयन् हरिरसि शठः कृष्णा मे संमसीद श्यामे स त्वामभिसरति किं नाथ मे त्वं ह्युपास्यः ॥ इत्यन्योन्यमकृतिविकृतीभावतोऽनन्वितार्थं व्याजल्पन्तौ कुसुमधनुषं निन्यतुर्मूढभावम् ॥ १९७ ॥

मधुचपके प्रतिविम्बितं चन्द्रमालोक्याह आलीन्दुरिति । अपीतमाध्विका सखी नामुपह-सन्ती प्रत्याह हे आलि तर्हि इन्दुना सार्धमेव पीयतां यद्यस्मात् अयमिन्दुस्तव मुखरुचां स्ते-नधोरः । पुनः सा प्राह कण्ठेति । सखी प्रत्याह तर्हि दन्तेऽक्षेयः । सा प्राह अस्यावशिष्टं उपलभ्यते ॥ १९८ ॥

वृद्धं च स्वाश्लितं च हसितं च इति तयाभूतैरक्षोरैः । पपततीति वाक्यग्रेयं अक्षरवृद्धिः । मे मम गात्रयष्टिः पतितेत्यर्थे पपता अत्र विपर्व्यासकृपमक्षरखलनम् । कम्पते इति वक्तव्ये कम्प इत्यक्षरद्वारात् ॥ १९४ ॥

विम्बं मधुनि प्रतिविम्बं कल्कविकल्पात् मधुनः कल्कोऽयं भविष्यतीति सन्देहादितोः य-स्तुभाय मधु ददती दातुं चपकात् एकस्मात् चपकात् चपकान्तः अन्यस्य चपकस्य मध्यं स्वाश्लेन सतीत्य निन्ये ॥ १९५ ॥

मधुमदेन अधिका राधिका आलिनाम्ना सहसा एव नाम्ना संवोधितेन तेन वनमालिना सह किञ्चिदवादीत् । रामणीयके अधिकारो यस्याः स-

हे आलि हे सा-

संवोधिता राधा ततः

मय्य राधुवोक्तं ततो

न्या राधया हे रवान

ततः कृष्णेन हे नाथ

नाथ दासी तदस्तीति

राधया संवो

दतिः

इति वक्तव्ये

किमिति

नन्या

हे मेयन् इति कृष्णेन सं-

वाहोऽस्तीति मानाभासमात्र-

इति कृष्णेन

स त्वामा

मे

पाकं याते मधुपदरसे माससंस्कारशेषे वृद्धिं याति स्मरभुजवले चोभयोर्मि-
श्रभावात् । रम्या रागाविनविरसकौ प्राणनाथेन साकंदीर्घोद्वेकां मुरतकलया या-
पयामास रात्रिम् ॥ १५८ ॥

सान्द्रानन्दकलेवरेण रसिकेनानन्दिनीभिः समं स्वाभिः शक्तिभिराभिरेव प-
रितो गोपाङ्गनानामभिः । इत्थं कान्यकथापथार्थविषये माध्वीकपानादिकां सा-
ध्वीहां मुरतोत्सवं च दधता कामः कृतार्थीकृतः ॥ १५९ ॥

अथ गगनविटङ्कपारावतेनेव पीयूषदीधितिना भुक्तावशिष्टासु कतिपयधीपु-
लाजास्त्विव दिक्पिद्मशुभिः कुसुमधिया कुसुमैः सह वृष्टपरिशिष्टासु ॥ १६० ॥

रजनिरमण्या रजनिरमणेन त्रोटितस्य देवच्छन्दस्य निपत्य विमृमराणां मु-
क्तानां पुनर्ग्रथनाय समाहृतानां शेषभूतासु कियतीषु मुक्तास्त्विव परिमेयतां गतासु
तारासु ॥ १६१ ॥

द्वीपात् द्वीपान्तरं चलता कलधौतमयेन गगनपयोधिमध्ये चलनप्रातिकूल्य-
कारिणा मरुतेव तेन रासविलासेन चिरं विलम्बस्य रक्षितेन चन्द्रमःपोतेन चि-

पाकं याते जीर्णे सतीत्यर्थः तथापि प्राप्तः संस्कारशेषो यत्र तथाभूते याथाव्येन स्वपरप्र-
त्यभिज्ञायां वृत्तायामपि सम्पञ्चततानपगम एवमर्थः । अत एव स्मरस्य भुजवले वृद्धिं या-
ति गच्छति सति पूर्वमतिमधूमादघूर्णालस्यादिभिः स्मरविलासो वैदग्ध्यरहितः शिथिल एवा-
सीदिति भावः । मयोर्मधुमदशेषकामावेशयोः ॥ १५८ ॥

साङ्गोपाङ्गां रासक्रीडामुपसहरति सान्द्रेति । स्वाभिः स्वरूपभूताभिः आनन्दिनीभिर्हृदिनी
त्यभिधानामभिः “ विष्णुशक्तिः परा प्रोक्ता ” इति “ हृदिनी सन्धिनी सवित्पथ्येका स-
र्वसंश्रये ” इति आनन्दचिन्मरसप्रतिभाविताभिः “ इति हृदिनी या महाराक्तिः सर्वश-
क्तिवरीयसी ” इति विष्णुपुराणप्रसंगहितातन्त्रादिप्रामाण्यादेवेति भावः । कान्येषु विविधकवि-
कृतेषु कथाः प्राकृतनायकोलम्बनत्वेन तेष्वसम्भावितत्वेन च व्यर्था एव याः तासामपि य-
थार्थकृतये-ता यथार्थीकर्तुं तासां स्वयमेवालम्बनभूयोति भावः ॥ १५९ ॥

रात्रिविगमं वर्णयति । तारासु परिमेयतां गतासु सतीषु त्रिभावरी शरीरपरित्यागाय
कृतोद्यमां इव यदा समजनिष्ट तदा खे आकाशे देवव्यूहतरुपि अति अतिशयेन रोपितद्वय-
शाल्येन तिरोबभूव अन्तरधात् इत्यन्वयः । तारासु क्रास्त्विव कुसुमैः सह वृष्टपरिशिष्टासु कतिप-
यधीषु कतिपयानां पूरणीयं लाजास्त्विव ! तर्हि अपरा वृद्धेयालाजाः कृगता इत्यत आह गग-
नमेव विटङ्कः कपोतपालिका तस्य पारावतेन श्वेतकपोतेनेव चन्द्रेण भुक्तावशिष्टासु १६०

तेजस्वित्त्वमालक्ष्य लप्तेक्षते रजनीति । रजनिरमण्या इति पृष्ठयन्तं तृतीयान्तं च रज-
निरेव, रमणी तस्या देवच्छन्दस्य द्वारविशेषस्य रजनिरमणेन चन्द्रेण विहारायणात् त्रोटितस्य
मुक्तानां पुनर्ग्रथनाय तथा समाहृतानां मध्ये कियतीषु देवच्छन्दोऽसी शतयष्टिकः, इत्यमरः १६१
कलधौतमयेन रोप्यमयेन चन्द्रया एव पोता मण्डलाकारे नौकाविशेषस्तेन पुनः रासविलासेन-

आलीन्दुर्मे पिवति मधु किं पीयेतामालि सार्धं स्तेऽनोयं यत्तव मुखरुचां कण्ठलग्नेन भाव्यम् । दन्तैश्छेद्योऽमृतमयतया सत्यमस्यावशिष्टं नो पास्यामीत्यथ मधुमती पाणिना मध्वपास्थम् ॥ ११३ ॥

हा कष्टं द्यौः प्रपतति कथं हन्त घूर्णते भूर्नाथ त्वं मां धर पतता कम्प मे गात्र-
यष्टिः । इत्थं दृढस्खलितहसितैरक्षरैर्व्याहरन्ती आसात्काचिद्भुजलतिकया कृष्ण-
कण्ठं दधार ॥ ११४ ॥

आम्यतामुपरि भृङ्गगणानां वीक्ष्य त्रिभुवनं कल्कविकल्पात् । बहुभाय द-
दती मधुनिन्ये स्वाश्वलेन चपकाचपकान्तः ॥ ११५ ॥

एवं मधुमदाधिका राधिका रामणीयकाधिकारा मत्तलीलां प्रयत्नायतानन्देन
सह वनमालिनालिनाम्ना संवोधितेन तेन च तदनुवदता किञ्चिदवादीत् ११६

आलि प्रेयन् हरिरसि शठः कृष्णा मे संप्रसीद श्यामे स त्वामभिसरति किं
नाथ मे त्वं ह्युपास्यः । इत्यन्योन्यप्रकृतिविकृतीभावतोऽनन्विताथ व्याजल्पन्ती
कुसुमधनुषं निम्पदुर्मूढभावम् ॥ ११७ ॥

मधुचपके प्रतिविम्बितं चन्द्रमालोक्याह आलीन्दुरिति । अपीतमाश्वीका सखी तामुपह-
सन्ती प्राप्ताह हे आलि तर्हि इन्दुना सार्धमेव पीयतां यद्यस्मात् भवमिन्दुस्तव मुखरुचां स्ते-
नधोरः । पुनः सा प्राह कण्ठेति । सखी प्राप्ताह तर्हि दन्तैश्छेद्यः । सा प्राह अस्मावशिष्टं
उच्यते ॥ ११८ ॥

दृढं च स्खलितं च हसितं च इति तथाभूतैरक्षरैः । पपततीति वाक्यत्रये अक्षरद्विः ।
मे मम गात्रयष्टिः पतितेत्यर्थे पपता अत्र विपर्ययात्कृष्णमक्षरस्खलनम् । कम्पते इति वक्तव्ये
कम्प इत्यक्षरद्वयः ॥ ११९ ॥

विम्बं मधुनि प्रतिविम्बं कल्कविकल्पात् मधुनः कल्कोऽयं भविष्यतीति सन्देहादितोः व-
ल्हभाय मधु ददती दातुं चपकात् एकस्मात् चपकात् चपकान्तः अन्यस्य चपकस्य मध्यं
स्वाश्वलेन संशोष्य निन्ये ॥ १२० ॥

मधुमदेन अधिका राधिका आलिनाम्ना सहया एव नाम्ना संवोधितेन तेन वनमालिना सह
किञ्चिदवादीत् । रामणीयके अधिकारो यस्याः सा ॥ १२१ ॥

हे आलि हे साख इति प्रथम राधया संवोधितः कृष्णः ततः हे प्रेयन् इति कृष्णेन सं-
वोधिता राधा ततश्च हरति चोरयतीति हरिः स्त्रीचोरस्यमालि शठोऽस्तीति मानाभासमाळ-
भ्य राधयोक्तं ततो ॥ राधे त्वं प्रसादेति वक्तव्ये कृष्ण मे संप्रसीदेति कृष्णेनोक्तं ततो रुध-
न्या राधया हे श्यामे सा त्वामभिसरति किमिति वक्तव्ये श्यामे स त्वामभिसरति किमित्युक्तं
ततः कृष्णेन ॥ नाथ त्वमेव मे उपास्या नान्या इति वक्तव्ये नाथ मे त्वं उपास्य इत्युक्तम्
नाथ दासी तव दासीत्यजङ्गमस्त्रीस्तु मे पाठः । मूढभावं निम्पतुः मोहग्रामासतुरित्यर्थः ॥ १२३ ॥

पार्कं याति मधुमदरसे प्राप्तसंस्कारशेषे वृद्धिं याति स्मरभुजवले चोभयोर्मि-
श्रभावात् । रम्या रामाविननिरसंको प्राणनाथेन साकंदीर्घोद्रेकां सुरतकलया या-
पयामास रात्रिम् ॥ १५८ ॥

सान्द्रानन्दकलेवरेण रसिकेनानन्दिनीभिः समं स्वाभिः शक्तिभिराभिरेव प-
रितो गोपाङ्गनानामभिः । इत्थं काव्यकथायथार्थविधये माध्वीकपानादिकां सा-
ध्वीदां सुरतोत्सवं च दधता कामः कृतार्थीकृतः ॥ १५९ ॥

अथ गगनविटङ्कपारावतेनेव पीयूषदीधितिना भुक्तावशिष्टासु कतिपयथीषु
लजास्त्रिव दिविपद्भूभिः कुसुमधिया कुसुमैः सह वृष्टपरिशिष्टासु ॥ १६० ॥

रजनिरमण्या रजनिरमणेन ओटितस्य देवच्छन्दस्य निपत्य विमृमराणां मु-
क्तानां पुनर्ग्रथनाय समाहृतानां शेषभूतासु कियतीषु मुक्तास्त्रिव परिमेयतां गतासु
तारासु ॥ १६१ ॥

द्वीपात् द्वीपान्तरं चलता कलधौतमयेन गगनपयोधिमध्ये चलनप्रातिकूल्य-
कारिणा मरुतेव तेन रासविलासेन चिरं विलम्बय्य रक्षितेन चन्द्रमःपोतेन चि-

पार्कं याते जीर्णे सतीत्यर्थः तथापि प्राप्तः संस्कारशेषो यत्र तथाभूते याथाध्येन स्वपरप्र-
त्यभिज्ञायां वृत्तायामपि सम्पद्यततानपगम एवेत्यर्थः । अत एव स्मरस्य भुजवले वृद्धिं या-
ति गच्छति सति पूर्वमतिमधूमाद्वृणांलस्यादिभिः स्मरविलासो वैदम्भीरहितः शिथिल एवा-
सीदिति भावः । अभयोर्मधुमदशेषकामावेशयोः ॥ १५८ ॥

साङ्गोपाङ्गां रासक्रीडामुपसहरति सान्द्रेति । स्वाभिः स्वरूपभूताभिः आनन्दिनीभिर्हृदिनी
त्यभिधानाभिः “ विष्णुशक्तिः परा प्रोक्ता ” इति “ हृदिनी सन्धिनी सवितृव्येका स-
र्वसंश्रये ” इति आनन्दचिन्मरसप्रतिभाविताभिः “ इति हृदिनी या महाशक्तिः सर्वश-
क्तिवरीयसी ” इति विष्णुपुराणब्रह्मसंहितातंत्रादिप्रामाण्यादेवेति भावः । काव्येषु विविधकवि-
कृतेषु कथाः प्राकृतनायकांलम्बनत्वेन तेष्वसम्भावितत्वेन च व्यर्था एव याः तास्वामपि य-
थार्थीकृतये ता यथार्थीकर्तुं तासां स्वयमेवालम्बनीभूयेति भावः ॥ १५९ ॥

रात्रिविरामं वर्णयति । तारासु परिमेयतां गतासु सतीषु विभावरी शरीरपरित्यागाय
कृतोद्यमा इव यदा समजनिष्ठ तदा ह्ये आकाशे देवभूततिरपि अति अतिशयेन रोपितद्वय-
शाल्येव तिरोबभूव अन्तरधात् इत्यन्वयः । तारासु कास्त्रिव कुसुमैः सह वृष्टपरिशिष्टासु कतिप-
यथीषु कतिपयानां पूरणीषु लजास्त्रिव । तर्हि अपरा वन्द्येशालजाः कगता इत्यत आह गग-
नमेव विटङ्कः कपोतपालिका तस्य पारावतेन श्वेतकपोतेनेव चन्द्रेण भुक्तावशिष्टासु १६०

तेजस्त्रिवमालस्य उत्प्रेक्षते रजनीति । रजनिरमण्या इति पष्ठयन्तं तृतीयान्तं च रज-
निरेव रमणी तस्या देवच्छन्दस्य हाराविशेषस्य रजनिरमणेन चन्द्रेण विहारवशात् ओटितस्य
मुक्तानां पुनर्ग्रथनाय तथा समाहृतानां मध्ये कियतीषु देवच्छन्दोऽसौ शतयष्टिकः, इत्यमरः १६१

कलधौतमयेन रोप्यमयेन चन्द्रमा एव पोतो मण्डलाकासो नौकाविशेषस्तेन पुनः रासविलासे स-

रात् पुनश्चलता प्रतीचीदिग्द्वीपनिकटे समीसाद्यमाने सति विभावरी वरीयसा भविष्यद्भगवद्विरहदुःखेनैव शरीरपरित्यागाय कृतोद्यमेव यद्यजनिष्ट तदा तदाकलनस्वेदेव स्वे देववधूततिरपि तिरोऽतिरोपितहृदयशल्येव बभूव ॥ १९२ ॥

एवं विलासविरता निशोऽवसानेऽतिदीर्घदीर्घायाः । सपदि पतिम्मन्यानां पुनरागमन् योषितः सदनम् ॥ १९३ ॥

तेऽपि च न पतिम्मन्यास्ताः सुदृशः स्माभ्यसूयन्ति । छाया रूपतया ताः पार्श्वस्था इत्यमं सताविरतम् ॥ परपुरुषत्वं तस्य न परनारीत्वं च नो तासाम् । परपुरुषत्वं तस्मिन् परनारीत्वं च तास्वेव ॥ १९४ ॥

विक्रीडितमिदममलं तस्य च तासां च सर्वदा सिद्धम् । लोकानुग्रहहेतोः केवलमवधौ प्रकाशमायातम् ॥ १९५ ॥

आकर्णयति य एतत्कर्णयुतः कर्णरमणीयम् । यो वर्णयति च न तपोः सौभाग्यं स्याद्वचोविषयः ॥ १९६ ॥

इत्यानन्दवृन्दावनेकेशोरलीलालताविस्तारे रासविलासो नाम विंशस्तवकः ॥ २० ॥

माते सति चलता सता प्रतीचीदिग्द्वीपस्य निकटे प्राप्यमाणे सति वरीयसा अतिवृहता तदाकलनेन तद्दर्शनेन खेदो यस्याः सा ॥ १९२ ॥

सपदि तत्तृमादेव “लोकवल्लीलोकैवख्या” इति न्यायेन प्रभातागमचकिता इति भावः १९१

लोकदृष्ट्या प्रसक्तं वैधर्म्यं सिद्धान्तरीत्या निरस्यस्तस्य प्रयोजनभूता रसपुष्टि च व्यञ्जयन्नाह परपुरुषत्वमिति । तस्य शक्तिमत्वात् तासां च ह्लादिन्याख्यस्वरूपशक्तित्वात् परत्वमेव तावन्नास्तीति भावः । छाजारसपुष्टिमया लोकरीत्या तु तस्मिन्नेव परपुरुषत्वं तास्वेव परनारीत्वमिति एवकारस्योभयप्राप्त्ययात् द्वारकानाथैकपुठनाथादिस्थरूपेण क्वमणीलक्ष्म्यादिह्लादिन्यंशेषु च निरुपधिगाढागानभिष्यक्तेर्वशीकाभ्यावदर्शनाच्चस्वीयात्पतित्वलीलाविष्कारेण न तथा रसपुष्टिरिति सूचितम् । अत एवोक्तं “यत्र निषेधाविशेषः सुदुर्लभं च यन्मृगाक्षीणाम् । तत्रैव नागराणां निर्भरमासज्जेतद्वय” इति । यत्तु परकीयायावधर्महेतुकावेनानौचित्यादसा भासायमुक्तं तत् प्राकृतनायकमाख्येयं न तु धर्माधर्माभ्यां नियन्तुमशक्यं नियन्तुच्चावगी-
न्द्रं श्रीकृष्णं यदुक्तं “उच्यते यत्र प्रोक्तं तत्तु प्राकृतनायके” इति नेष्टा यदद्विनि रसे कथि-
मिः परोदास्तद्रेक्युताभ्युज्ज्वला कुलमन्तरेणेति ॥ १९४ ॥

नचैषा रतिः प्रकटप्रकाश एव केवलं किंत्वप्रकटप्रकाशेऽप्येवैव लीला निरूपित्वेनैव याह विनीतमिति ॥ १९५ ॥

अनिर्वाच्यं सौभाग्यं स्यादित्यनेन यद्वर्जजनवलयस्तं स्वातिसौभगास्पदेनिवेशयतीति योतिषतम् १९६

यावत्पेपु मधुसु हरिगाथास्तासु कृष्णचरितान्यमृतानि ।

तेभ्योऽपि प्रमददिन्यवनीमे यस्यकोटिमनु गज्जनु चेतः ।

इत्यानन्दवृन्दावने टीकायां सुखवर्तिन्यां विंशस्तवकसंगमनम् ॥ २० ॥

एकविंशः स्ववकः

अथ लोकाचारचारवोपपन्नमहोत्सा होलाका नाम खेला खेलालसैर्दिविपाद्भि-
रपि विलोकयितुमाकाङ्क्षणीया क्षणीया व्रजवलये जवलयेन यदि कदाचनवले ?

नववले तदा तस्मिन्नुत्सवे स वेणुपाणिः कुतूहली हली चानुवृन्दावनमहि-
मदिभ्रा तस्य महस्य विगतत्रये तत्र पेशलताशलता वैदग्ध्येन मुग्धे तादृशां सु-
हृशां सुभगानां मण्डले मण्डलेपेनेव चिकणे कौतुकपीयूषयूपस्य स्वस्वानुरागव-
तीजनन पृथक् पृथगुपगीयमानौ ॥ २ ॥

मानौचित्येन पृथक् पृथक् विहरन्तौ हरन्तौ निजनिजरमणीमनो मनोरमाले-
पमालामालावसनालङ्कारचमत्कृतिकृतिनी सरागं रागं कमपि चालपन्तौ तत्स्व-
रग्रामग्राममूर्च्छनर्छनातिदसताक्षतानन्दौ देशाचारवशतोऽवशतोपतया सह सहचरै-
रपि प्रणयिभिः ॥ ३ ॥

श्रवणमुखकरकरतालिकाचलवल्लयझङ्कारानुकूलमधुरतावादिवादित्रसमसमद-
चर्चचर्चरीद्विपदिकादिकान्तगानपरैरपरैरपि परिजनैः समं समन्ततो मधुरजनि-
मधुरजनिशोभातिशये हिमकरकरनिपातशातशावल्यवलयसौभगे तरुतरुणिमाव-
रामरामणीयके काननोद्देशे केकाननोद्देशे चिरं विलेसतुः ॥ ४ ॥

होलाकेत्यनुरागरागनिकप्रोद्धानकौतूहले रासारामधृताविशमरमणे रामे सरामेहरी । वंशी-
चौर्ध्रमनु प्रहासनपटौजलपल्लवरूपे घटी देवादागतशङ्खचूडमवधीदवैकथिते हरिः ॥ शारदी रा-
सलीलामुपवर्ण्य तादृशीं वासन्तीं होलाकालीलामनुवर्णयति भवेति होलाका नाम खेला य-
दि कदाचन कादृगुनादिमोसे वले प्रावर्त्तत तदा स कृष्णो वेणुपाणिः कुतूहली हली च
स्वस्वानुरागवतीजनेन पृथक् पृथगुपगीयमानौ विलेसतुस्मित्यन्वयः । लोकाचारस्य चारेण चा-
रतया उपपन्नं मह उत्सवं लातीति तथा सा । महत्तुत्सवतेजसोरिति । नानार्थसान्त्वयः ।
व्रजमण्डले क्षणीया प्रतिकृणभवाः प्रातः मध्याह्नप्रदोपनिशीयादिकालनियमोऽपि तत्र ना-
स्तीति भावः । जवलयेन शीघ्रवेगेन वले यदि प्रवला वभुव ॥ १ ॥

अनुवृन्दावनमहि वृन्दावनमहि लक्ष्मीकृत्य सुदृशां मण्डले पेशलतया सीन्दर्य्येण चातुर्य-
ण वा शलता प्रचरता वैदग्ध्येन मुग्धे मनोहरे कौतुकमेव पीयूषं तस्य यूपस्य द्वयस्य मण्डलेपेनेव
चिकणे ॥ २ ॥

स्वराणां ग्रामाणां ग्रामस्य समूहस्य मूर्च्छनायाश्च ऋद्धने गतौ अतिदन्तया अश्रुतानन्दौ
अनुपहतहर्षौ । अवशतोपो येषां तत्तया सहचरैरपि सह अतिमहत्त्वात् प्रावक्ष्याच द्वयो य-
ेषां न वशीभून् अत एव हर्षस्यैव ये वशास्तेरित्यर्थः ॥ ३ ॥

मधुरतया मधुरता वा वादतु शील यस्य तथाभूतं यद्वादित्रं मृदङ्गादिवाद्यं तत्समा तदनुरू-
पा मदचर्चा कस्तूरीचर्चव या चर्चरी तथा सहितानां द्विपदिकादीनां कान्तगानपरैः । मधु-
रा जनिरुत्पत्तिर्यस्यास्तथाभूता या मधुरजनिर्वसन्तरात्रिस्तया शोभातिशयो यस्मिन्स्था-
भूते काननोद्देशे केकानां मयूखाणीनां अननोद्देशो जीवोद्देशो यत्र तस्मिन् हिमकरस्य
करनिपातेन स्तुतं मुग्धं शक्त्यं वैचित्र्यं तेन वक्ष्यं सांभवं यस्य तस्मिन् " ० " ॥

तत्र च । वारुणीपदविधूर्णितेक्षणो गण्डपण्डलचलेककुण्डलः । स्वानुरागिर-
मणीभिराचमौ गाननर्चनकुतूहली-हली ॥ किंच । विश्रयेन वपुषो हिमगौरा-
द्वाससातिशित्तिना कृतशोभः । अर्द्धमर्द्धमुरसः स्खलतेव भ्राजते स्म तिमिरेण
शशाङ्कः ॥ ९ ॥

किंच । क्षणं नटाति चर्चरीक्षिपदिकादिगानक्रमे बलः प्रमदविह्वलः स्वयमभू-
न्मदो मूर्तिमान् । क्षणं इसति गायति क्षणमपि मियाभिः समं रजः किरति कौ-
ङ्कुमं सुरभिकामसिन्दूरवत् ॥ ६ ॥

चन्द्रावली निजसखीनिकरेण राधा प्राणमियेण ललितादिसखीजनेन । इया-
मा निजालिनिचयेन निजेन भद्रा स्वालीकुलेन निवहैः सह यूथपानाम् । अ-
न्योन्यद्वासपरिहासविलासपर्व सैन्दूरकौङ्कुमरजोनिकरं किरन्त्यः । वीणादिवा-
दनविधानरसेन युक्तकण्ठं जगुर्दिपदिकां मदिरायताक्ष्यः ॥ ७ ॥

कृष्णः कलेन मुरलीनिनेदन तासां चिद्रावयन् सुचिरसंचितगानगर्वम् । का-
श्मीररेणुनिकरेण समं समन्तात्ताभिः प्रमोदरभसनं विकीर्यते स्म ॥ ८ ॥

अवाङ्मुखतया वरं सहत एव मुग्धमुवां सङ्गङ्करणकङ्कणं करतलेन कीर्णं रजः ।
मन्दाविलकलाकुलः कलभराजवन्निश्चलः समुज्झातिन चर्चरीवचिरधेणुगानं हरिः ॥
एवं खेलाविक्रमक्रमतः सविभ्रमभ्रमणवशात् बलदेवालम्बिनीनां नितम्बिनीनां
नितराग्नमदानां दानान्ध्यधन्धुरासिन्धुरासिहवत् कुतूहलिना इलिना सह तत्रैव सा-
न्निध्ये सति ॥ १० ॥

गायन्त्यो गोपयन्त्यश्चलबलयकरोत्तालतालानुकारं नृत्यन्त्यो नर्तयन्त्यः पद-
कमललसन्मञ्जमञ्जीरघोषैः । राधा रामानुरक्ता ऋजुसरसदृशो लौकिकेनोपहासे-
नावूरादेवराज्ञे सकृतकमकिरन् कौङ्कुमीः केलिधूलीः ॥ ११ ॥

ततश्च । कृष्णापाङ्गेक्षितङ्गैः सहचरनिकरैर्लोहितश्वेतपीतान् पिष्टावानुस्किर-
न्निर्धुगपदुपचितैर्द्रोणमाणामु तासु । गाम्भीर्य्यस्निग्धमुग्धोलमितविहसितः कृजि-
ते नैव वेणोः कृष्णस्ताः पर्य्यहासीदथ परिजदसुः सुस्वनं कृष्णवध्वः ॥ १२ ॥

हिमगौराद्रुपुः सकाशात् विश्रयेन अतिशित्तिना अतिश्यामेन वाससा अन्तरीयेण च
अर्द्धं अर्द्धं उरसः सकाशात् स्खलतेव ॥ ९ ॥ स्पष्टम् ॥ ६ ॥

सपत्नसुहृत्पक्षतटायपक्षप्रतिपक्षस्वरूपचातुर्विध्येऽपि तासां होलाकोत्सवे मिथः सौहार्द-
मेष्टोदगादित्वाह चन्द्रावलीति ॥ ७ ॥ तांभिः कर्त्रीभिः कृष्णो विकीर्यते स्मेत्यन्वयः ॥ ८ ॥
कलभराजपक्षे, मदेनाबिलः कलेनाङ्गुलश्चेति सः हरिपक्षे मृगमदरसलितो वैदग्ध्यपूर्णश्चे-
ति सः ॥ ९ ॥

दानाप्येन कन्धुरास्तो सिन्धुरासिहो मत्तमजोत्तमश्चेति तथा तेनेव ॥ १० ॥

ऋजुसरसदृश इत्यनेन भ्रातृजायात्वाभिन्त्यञ्जनोचितो भाव एव तासां कृष्णे दर्शितः ११
पिष्टावान् सुगन्धधूलीः “पिष्टातः पटवासक” इत्यमरः ॥ १२ ॥

एवं करकिशलयलयललितोत्तालतालपुरःसरं होहो हीहीति हासपरिहासपरिपाठ्या परितः परिसरस्तु कृष्णजनेषु तत्कुतूहलहलहलाशब्देन कुपितो मदः कलकलभ इव मदमत्तप्रवरो हि रोहिणीमुतः केलिधूलीधूलीलया खेलाजित्वरो जित्वरो भवन्नभिधावति स्म ॥ १३ ॥

तदवसरे सिंहावलोकन्यायेन गतयाप्यागतयेव लज्जया जयाकाङ्क्षिण्येव इतमतिभाप्रतिधानास्वपमृतासु तासु कृष्णवनितासभासु भासुरतया समुपसर्पत्सु सहचरेषु स भगवानेककुण्डली कुण्डलीन्द्रभोगभुजो भुजोपपीडं हस्तमेव सहचरानापीड्य केलिधूलिभिर्भूसरयामास ॥ १४ ॥

तैरथ च रथचरणपाणिसहचरेवलात् वलात्स्वं मोक्षयित्वा संभूय भूयः सकलैरेव युगपदसाध्वसं साध्वसंभ्रान्तः स खलु खेलाकौतुकेन केनचिदगणितगौरवैरवैकमखरमुखरम्यैः सिन्दूरपाशुभिरुदंशभरुदच्यमानैः पर्यभावि ॥ १५ ॥

दरहसितसितदशनज्योत्स्नास्नानसरसदशनवसनं स नन्दकुमारो मा रोचते ऽप्यं घोऽन्यायो मे यदेकाकिनमार्यमनार्यमनास्त्वाट्शं गणः संभूय परिभवतीति यदि निवारयामास ॥ १६ ॥

तदातदाकमलरागरागपरिष्वक्तं हीरकस्तम्भमिष जवारुचिजवारुचिरं महास्फटिकाङ्कुरमिव ॥ १७ ॥

बालारुणारुणायितं मुमहिमहिमगिरिशिखरमिव ॥ १८ ॥
प्रचलकोककोकनदकाननाक्रान्तं पुण्डरीकखण्डमिव ॥ १९ ॥
संध्यारागपरभागपरभासुरं पूर्णचन्द्रमण्डलमिवः ॥ २० ॥

करकिशलययोर्लोकेन श्लेषेण ललितः उत्तालः उत्कटः श्रेष्ठो वा यस्तालस्तत्पुरस्तरम् । उत्ताल उत्कटे श्रेष्ठे इति मेदनी । हि यतो मदेन मत्तप्रवरः भतः कुपितः केलिधूलीनां धूधालनं तल्लीलया खेलेव आर्जिर्युद्धं तत्र त्वरा यस्य सः ॥ १३ ॥

कुण्डलीन्द्रभोगभुजः शेषनागररीरसदशभुजद्वयः भुजोपपीडं भुजाम्यामुपपीड्य ॥ १४ ॥
रथचरणपाणिः कृष्णस्य सहचरैः स वलदेवः साध्वसंभ्रान्तोऽपि पर्यभावि अजीयत ॥ १५ ॥
घो युष्मार्क अयमन्यायो मे मह्यं मा रोचते ॥ १६ ॥

कमलरागस्य रागेण रक्तिम्रा परिष्वक्तमित्यनेनाति कोमलानां सिन्दूरेणानां काठिन्यं प्रसक्तमित्यन्यथोपमिर्माते जवानां रुचिजेन कान्तिवेगेन आ सम्यक् रुचिरम् ॥ १७ ॥

तेनापि स्फटिकस्य स्वीयवर्णातिलोपाजातिसारस्यामित्यत आह बालारुणेन प्रातश्चित्तसूर्येण अरुणायितम् ॥ १८ ॥

अनेनाप्यातिशीतलानां तेषां औष्ण्यं प्रसक्तमित्यन्यथाह प्रचलाः कोकाश्चक्रवाका यत्र तदित्युपमानस्यैव विशेषणं प्रकान्तयमकमङ्गभयाभावाय ॥ १९ ॥

अत्रापि कोकनदयर्णेनारुणाभासो नास्ति पुण्डरीकस्थेयत आह संध्यारागेति अत्र तेषां मृदुलत्वं अनुष्णात्वं चन्द्रस्य स्वरूपातिरोधानं चेति सर्वं समञ्जसम् ॥ २० ॥

सिन्दूररेणुरूपितं मदकौतुकशबलं बलं विलोक्य तद्वनिता नितान्तरागिण्यः पुन-
स्तमभितोऽभितोपेण सह नृत्यगीतवाद्याभिनयेन विहारविक्रमतः क्रमतः कियदन्त-
रिता यदि बभूवुः ॥ २१ ॥

तदा तदारात् कृष्णमहेला कामहेला कापि कापिशायनपानमत्तयेव महनीयमह-
नीयमानोत्कण्ठया समुल्लास ॥ २२ ॥

कथं हिषतेऽस्य वंशिका वशिकासुरभेर्भुजाभोगतो गतोऽष्टासञ्च कथमयं सम्प-
द्यते तद्वियोगेन ॥ २३ ॥

योगेन यस्याः कूजितेनास्माकमेतावति गानकौशल्ये शल्येन विद्धमिव वैदग्ध्यं
भवति । तदियमवश्यं वंशी वशीभावमापादनीयेति परस्परं मन्त्रणानेपुण्यपुण्यता
मुद्गाढ्य ॥ २४ ॥

न साक्षादाकृष्याभवतिमुरलीनास्यकरतो विरामोऽस्यानास्याप्यवतरतिवैवश्यस ॥
मयः । कथंकारंभूयादपहरणमस्याइतिदरस्मितंकर्णेकर्णेनिभृतमलपनपङ्कजदृशः ॥ २५ ॥

एवं निभृतभृतपुक्तयो विवशीकरिष्यमाणपुरुषवृषभा वृषभानुपुष्पीमुपमृत्य
मुभगे यदि कृष्णवंशीवशीकरणलोभवती भवती कदा कृतकृतकवाम्या क्षणं
भवतु तदा कृष्णस्य वशीवादनप्रगल्भता अपयास्यति यास्यति नः सङ्गीतमति-
कौशलमिति कथयन्तीषु निभृत सर्वासु ॥ २६ ॥

पूर्वानुवृत्तेन अमर्षेण मदकौतुकाम्या च संचारिण्या शबलं जातशबलीभावम् । नृत्यगीतवा-
द्यैरभिवाद्येन अपादरणीयेन अभिनयेन ॥ २७ ॥

कृष्णेन सार्द्धं यदिरामकान्ताः खेलन्त्य एवाचिरतो जिताः स्युः । कृष्णं सकान्तं ससखिजं
हृली जिगापराधावति तर्हि मत्तः । कृष्णः सखीनेव नियोधयन् स्वयं तैस्तं विजित्यैव यदिति दूरम् ।
तदा बलः खेलति स प्रियाभिः कृष्णास्तदा स्वाभिरिति व्यवस्था । अत एव तदा तदारात् दूरं
श्रीराधादिभिर्निजकान्ताभिः कृष्णेन खेलायां प्रक्रम्यमाणायां सत्यामित्यर्थः । कापिशायनं मधु ।
महनीया श्लाघनीया च महे उत्सवे नीयमाना च या उत्कण्ठा तथा ॥ २८ ॥

अस्य कृष्णस्य भुजाया भुजस्य सर्पतुल्यस्य भोगः फणतुल्यो यः पाणिस्तस्मात् वशिकाया
भृगुरीरिव सरभिर्यस्य तस्मात् । “वंशिकामुरुजार्हलोहाकिर्मिजजेङ्गक” मित्यमरः ॥ २९ ॥

मन्त्राणां नैपुण्यस्य पुण्यता चारुतां “पुण्यं तु चार्वापी”त्यमरः ॥ ३० ॥

कथंकारमिति न साक्षादित्यादेना अपहरणस्य त्रयाणामुपायानामुक्तानां मध्ये कः खल्वत्र-
फलिष्यतीति भावः ॥ ३१ ॥

तत्र तृतीय एवोपायः प्रबलः सुकरश्च ताभिर्निर्णीत इत्याह एकमिति । विवशीकरिष्य-
माणः पुरुषः वृषभः कृष्णो याभिस्ताः कृतं कृतकं कुत्रिमं वाम्यं मानलक्षणं यथा तथाभूता
भवती भवतु । ततश्च त्वत्प्रसादमनुपलभ्य विवशीमविष्यतोऽस्य कृष्णस्य वंशीं प्रत्यनवधाने
सति तां सुखेन वयं चोरयाम इति भावः ॥ ३२ ॥

कुसुमासवस्तु वस्तुतो न जानन्नपिसहजवाचालतालताकुसुमपरिमलया प्रति-
भया भयाभावतः कृष्णं जगाद । वयस्य इमाः खलु मुरलीगानानुरूपं स्वरूपं
सुष्ठु गातुमसमर्था मुरलीमपहर्तु मन्त्रयन्ते तदिमां मयि समर्प्यकण्ठेनैव गीयतां ।
मम ब्राह्मणस्य प्रभाप्रभावतो निकटं प्रकटं प्रयास्यन्नि नेमाः ॥ २७ ॥

कृष्ण आह वयस्य ! भवतो वसन्तोत्सव एव दृष्टा ब्राह्मणस्य प्रभावाः प्र-
भावाद्दृश्यं च तदथ मुरलीरक्षणरक्षणक्षमता तव साधीयसी भविष्यतीति कः
सन्देहः ॥ २८ ॥

स आह भो वयस्य ! यस्य मन्त्रणतो भवान् सर्वोत्कर्षशाली शालीनः सो-
ऽहं मुरली रक्षितुमेव समर्थो न भवेयं भवे यं कोऽपि दृष्टुमपि नेष्टे मेष्टे मयि त-
त्राविश्वासं कार्पीः ॥ २९ ॥

कृष्ण आह यदि भवत्करतलतोऽतलतोऽपमहोत्सवसबहुमदाभिराभिराकृष्यते
मुरली तदा किमध्यवसेयं सेयं वा कथं लप्स्यते । स आह दृश्यतां मत्तपः
प्रभाव इति निःसाध्वसं मुरलीमाकृष्य कक्षे कृत्वा वयस्य कण्ठेनैव गीयताम् ।
कृष्णः यथा रुचितं भवते इति गातुमुपक्रमते ॥ ३० ॥

ततश्च । कृष्णे गायति चर्चरीमतिकलां कण्ठेन वीणाजिता स्तभ्राति स्म क-
लिन्दजा तरुलताश्रेण्योऽध्वर्युर्ध्वं दधुः । शृण्वन्तः श्रवणोपकण्ठगलितं स्वेदाम्बुत-
न्माधुरी धारास्यन्दधिया लिहन्ति रभसादन्योन्यमेणीगणाः ॥ ३१ ॥

तदा तदाश्रुत्य श्रुत्यतिसुखदं स्वरग्रामश्रुतिजातिजातिकौशलं कुसुमासवः स
बहुगर्वमाह । भो खलिते खलितेयं चर्चरीगीतिरुद्धीता प्रियवयस्येन वयस्येन द्वा-
नकौशलं न श्रुतम् । गर्ववत्यो भवत्यो भविकविकसदीदृशं न गातुमर्हन्ति ॥ ३२ ॥

किञ्च ताभिरचिन्तनीयो दैवघटितः कोऽप्य एव वंशीहरणे उत्तम उपायोऽभवदित्याह
कुसुमासवस्त्वित्यादिना प्रबन्धेन ॥ २७ ॥

प्रभावादृश्यं च दृष्टम् ॥ २८ ॥

शालीनः श्रेष्ठः । भवे संसारे यं मां कोऽपि जनः श्लेषेण को ब्रह्मापि दृष्टुमपि किं पुन-
र्धर्तु न ईष्टे न शक्नोति एतेन स्वस्य ईश्वरवन्माहात्म्यं वस्तुतस्तु पलायनविद्यापाण्डित्यमेव
ध्वनितम् । तत्र मयि दृष्टे प्रिये सख्यौ अविश्वासं मा कार्पीः ॥ २९ ॥

अतलो गम्भीरस्तोयो यत्र तयामूले महोत्सने बहुमदसहिताभिः ॥ ३० ॥

वीणाजिता वीणानयिना । श्रवणयोरुपकण्ठे निकटे गलितं स्वेदाम्बु हर्षितं अन्वोद्यं छि-
हन्ति तत्र कारणमुद्मेहते तस्य गानस्य माधुरीधारायाः स्यन्दः क्षरणम् । गानमाधुरीधारिवेयं
श्रवणयोः पूर्णाभूय तत्रामान्ती स्यन्दते तदेनां लिहामेतीव बुद्ध्या इत्यर्थः ॥ ३१ ॥

श्रुतिजातिजं च तत् । अतिकौशलं चेति तत् । वयसि मध्ये एतत् एतत् भविकं सुखे
यथा स्यात्तथाविकसत् प्रकाशमानम् ॥ ३२ ॥

सङ्गीतविद्याह । अये विगतचर्चं चर्चरीमितोऽपि समीचीनां चीनांशुकधारि-
णीयं ललिता यदि गातुं क्षमते तत्क्षमते तदा मुरलीं हारयसि । मतिकृपणं पण
एष क्रियताम् ॥ ३३ ॥

स आह । संगीतविद्ये संगीताविष्येयं मदेकमात्रबोध्या बोध्यानपथेऽपि दुर्गमेति
मया समयासन्नबोधेन समीचीनामिति यदि निरुच्यते रुच्यतेयमस्यास्तदैव देवत
योग्याभवति । साह विप्रवटो नेदं वेदगानं वेदगानन्दन्ति येन तदस्य बोधिर्को भ-
वान् । कृष्णः स्मयमानो गायत्रेव कुसुमासवं तादृशा दृशा ददर्श तदा तदाकृत-
ज्ञता तादृशा दृशास्य जायते ॥ ३४ ॥

ततश्च विदिताकृतः पुनराह कुसुमासवः । अयि ! समदे ! मदे ! मदेकबोध्यतां
संगीतस्य यदि न प्रभापयसि पर्याप्तं स्तब्धता अश्रुजलाविलता लतातरुषु वि-
पुलपुलकता खगमुगादिषु यदि वयस्यगानवज्ज्वलतीनामपि गाने भवति तदा क-
थंचिस्समता मता भवति । समीचीनता न तावत्कुतोऽपि लभ्यते । यदयं कृत
एव मुरलीपणः यदि मानयसि नय सिद्धगानयूतं तदा स्वयापि म्रियसखीपणः
क्रियताम् । ललिताह कुमनीप कुमनीपद्व विरसयति दुर्विदग्धः ॥ ३५ ॥

यतः सर्वमेव द्यूतं प्रति पणप्रतिपणयोः समतैव निरुच्यते न खलु काचका-
ञ्चनयोः समता । कुसुमासव आह । भवांत भवति हि प्रियवयस्यस्य मुरली का-
चः सखी ते काञ्चनम् । ललिताह । कोऽत्र सन्देहः साम्यं चेदिच्छसि तदा
अज्ञोभवता भवता वयस्यः पणीक्रियताम् । कुसुमासव आह, गीयतामेष मयाना-
भयानामग्रण्या पणीकृतो वयस्यः ॥ ३६ ॥

ललिता गातुगुपक्रमते । गान्धारग्रामसंघापितगरिमधुराधूतगान्धर्वविद्यं गन्धर्वी-
गर्वखर्वीकरणपटु नटव्यूहं रक्तकण्ठी । त्रिस्थानस्पर्शि नानाविधगमकगमं साह
सोत्साहनश्यङ्गीडाक्रीडारसेनालपदतिलतोदारकेदाररागम् ॥ ३७ ॥

एवं सरागं रागं केदारमालप्य भाषया सौरसेन्या रसे न्यायपेशलया लयान्वितं
गीतञ्च जगौ ॥ ३८ ॥

विगतचर्चं हे गतविचार चर्चा सख्या विचारणेत्यमरः । तक्षमते हे क्रुबुदे ॥ ३३ ॥
यादृशा दृशा दृष्ट्वा अस्य कुसुमासवस्य तदाकृतज्ञता कृष्णाम्बिप्रायद्वातुत्वं आप्यते तादृ-
शा ददर्श कृष्णः । तरुलतादीनामपि सात्त्विकविकारे मद्गानोत्थापितं दर्शयित्वा प्रतिप्रणञ्च
राशो कृत्वा ललितां जयेति नेत्रसंज्ञया उक्तवानितिभावः ॥ ३४ ॥

हे कुमनीप क्रुबुदे । कुं पुष्पी अनीपत् अनल्पमेव दुर्विदग्धो विरसयति ॥ तु भवानेवेति
भावः ॥ ३५ ॥ सर्वमेव द्यूतं प्रति सर्वस्मिन्नेव द्यूतेत्यर्थः ॥ ३६ ॥

गान्धाग्रामे संघापिता सम्यग्धारिता या गरिमधुरा गौरवाधिक्यं तेन धृता खण्डिता ग-
न्धर्वकर्तृका गानविद्या येन तत् इति । आलपदिति क्रियाविशेषणम् । पक्षे गरिमधुरा गा-
न्धारस्त्यममभ्यमस्त्वतिशयः । त्रीणि स्थानानि आरोहणावरोहसमाख्यानि ऊर्ध्वाधोमध्यानि । ना-
नाविधगमकं गमयति स्वजयतीति तत् ॥ ३७ ॥ स्पष्टम् ॥ ३८ ॥

सअलकलागिअमण्डलो. वद्धिअपेम्मसमुद्दओ । पउमिणिमुद्दापाण्डिओरेहइ
सामलचन्दओ ॥ ३९ ॥

चूअङ्कुरकिदसेहरोकुसुमाअरपिअखेलओ । रमणीमणिवच्छपादओरेहइवुं-
दावनपिओ ॥ ४० ॥

तदा तदाकर्ण्य सगर्वमाह कुसुमासवः । हीही पराजितं भोः पराजितं ललि-
तयेति वाङ्. समुद्गम्य नृत्यतस्तस्य कक्षान्मुरली पततति स्म तां निपतितामालो-
क्य सत्वरया रयादेव संगीतविद्याया सायासामावेनैव निन्दुल्य रक्षिताक्षितावेकोऽपि
न जानाति स्म नातिस्मयवती सा च निजवर्गे कस्यैचित् कथितवतीति स्थिते
मैव तमुवाचालं वाचालं भोः कथमकाण्डे ग्रहर्षममत्तोसि किमिति मत्तवन्नरानृत्य-
ते विचारयतु इत्यतुलितकोटिद्वयस्तवैव वयस्यः कस्य अय इति ॥ ४१ ॥

स आह पण्डितमन्ये मन्ये साक्षादेवार्थं भवतीनामेव पराजयः । यतश्चर्चरीगा-
नमुद्दिश्यैव पणः कृतः । इयं तु द्विपदिकाखण्डमेव गायति स्मेति स्मेरमुखि वि-
चार्यतां पराजयो भवति न वेति कथिते सति यौगपद्येन पद्येन ते तं विज-
हसतुः ॥ ४१ ॥

अविदग्ध चर्चरी वा. द्विपदी वा जम्भली वेति नामनि का वैचित्र्या प्रापस्वरमू-
र्च्छनासु परमेपा पद्यास्या गानमाधुर्यमहिमानम् ॥ ४२ ॥

अश्मानो य इमे मणीन्द्रवण्यो वृत्तालवालात्मकाः ।

सर्वे विद्वृतिमागता यद्वमन्नम्भस्तदेतत् पुनः ।

जातस्तम्भमलम्भयत् कठिनतां येयं तथा सर्वतो ।

वृक्षाणां प्रतिमूलमेव निविडा व्यातेनिरे वेदयः ॥ ४४ ॥

सकलकलामृतमण्डलो वद्धितप्रेमसमुद्रः पक्षिनीनां मुद्रा मुद्रां रादानं तत्र पण्डितः पक्षे स्पष्टम्
राजते श्यामलचन्द्रः ॥ ३९ ॥

चूताङ्कुरकृतशेखरः कुसुमाकरप्रियखेलः रमणिमणिपक्षपातो राजते वृन्दावनप्रियः । कोकि-
लपक्षे चूताङ्कुरस्य कृतपर्याप्तशेखरो यतः तद्वृक्षणार्थं तस्य तदुपरिवाकित्वात् । रमणीमणयः
संभुक्ताङ्गनाः कुसुमाकरः वसन्तः वनप्रियः कोकिलश्च ॥ ४० ॥

सा मुरली आयासामायेन अयत्नेन ॥ ४१ ॥

द्विपदिका खण्डमेव गायति स्मेति । चर्चरिकागानासामर्थ्यमेव पराजयव्यञ्जकमितिभावः
ते ललिता संगीतविद्ये ॥ १२ ॥

पद्यास्या इत्येकस्याः संगीतविद्याया वचनम् ॥ ४१ ॥

अश्मानो विद्वृतिमागताः सन्तो यदम्भोऽवमन् । तत् अम्भः कर्मप्रातस्तम्भं सत् या ल-
लितेयं कठिनतां अलम्भयत् । तथा कठिनतया वेदयो व्यातेनिरे प्रकाशिताः निर्मिता
इत्यर्थः ॥ ४४ ॥

अतः कालिन्या देवतात्मकत्वेन वृन्दावनतस्मृतानामपि ज्ञानवत्त्वेन खगमृगा-
दीनामपि चेतनतया युक्तमेव भवद्वयस्य गानेन तथा तथात्वम् । अस्यां गाने
त्वयं विशेषः । यदमी अश्मानोऽप्येवमासन्निति जितमस्माभिरेत तदयं त्वया
स्ववयस्यः स्वयमानीय दीयताम् । सुवल आह अयि संगीतविद्येऽविद्येव कथं
जडीभावमापद्यसेऽद्य सव न भवसि । यदनेन कथं कृष्णो हार्यतां । हार्यतां ता-
वदधीनस्वाधीनस्यामनन्ति न केऽपीति ॥ ४५ ॥

कृष्ण आह कुसुमासव मा सवहुमानो भवितुमर्हसीदानीं यत उत्सवमदमत्त-
मत्तकाशिनीभिर्जितकाशिनीभिर्जितः एवं भवानात्मानं मोचयितुमसमर्थोऽनर्थ-
कारी दुरवस्थावस्थानमेप्यति तदधुना दीयतां मे मुरली, नो चेत्त्वया सहसा स-
ह सापि यास्यति । कुसुमासव आह वयस्य मयैव जितं तद्व्यवसाय प्रभवता महर्षेण
समानीयतामासां म्रियसस्वी ॥ ४६ ॥

ललितान् निरपत्रप पत्रपशो यद्गानमूलः किल विचारकृपण ! पण एव कृतः
स एव मज्जयं विख्यापयति ॥ ४७ ॥

कुसुमासव आह वयस्य चेदेवं जातलोभ वदसि भवदासिद्धान्तमर्प्यादं तदा
नीयतां ते मुरली पलाय्यते मयेति मुरलीं विचारयन्ननवलोक्य भो वयस्य मुरली
प्रथममेव भयचपला पलायिता मत्कक्षतलतोऽक्षतलतोद्यानान्तरं मन्ये सयां स्म-
यन्ते स्म ॥ ४८ ॥

इत्येवमवसरे कियद्भूतो निविडलेलाभिरामासु दयितरामासु रामासु सतीपु
कथिद्धनदानुजीवी जीवीभूतानां मध्येऽधमतमो मतमोहः ॥ ४९ ॥

अधीनस्य आयवस्य अप्रधानस्यैव हार्यता आमनन्ति अयमर्थः अधीनस्य अधिकस्य
इतस्य प्रभोः प्रधानस्य हार्यता केऽपि न आमनन्ति अयमर्थः अन्यतः पराजितेन प्रधानेन
अप्रधानभूतः स्वाधीनो जनो हार्यते न त्वप्रधानेन । अधीनेन प्रधानभूतः प्रभुर्हारयितुं
शर्हयते तत्र तस्य स्वत्वाभावात् प्रत्युत स्वामित्वात् स्वयमेव तेन स्वामिना स हारितः स्या-
दिति । तेन त्वया पराजितः कुसुमासवं प्रधानभूत नायक कृष्णं हारयितुं न शक्नोति किन्तु
स्वजनकृतापराधः स्वामिनि प्रति फलतीति न्यायेन कृष्ण एव कुसुमासवं हारयितुमर्हतीति ४९

मत्तकाशिनीभिर्भुवतिभिः । वरारोहो मत्तकाशिन्युत्तमा नखगिनीत्यमरः । जितकाशिनी-
भिर्विजयगर्ववतीभिः सापिमुख्यापि ॥ ४९ ॥

पत्रपशो बाहनरूपपशो । पत्रं बाहनपक्षयो रित्यमरः । उष्ट्राश्वहस्यादीनामेकतमतुल्येत्यर्थः
हे विचारकृपण ! परमर्षिभूय इत्यर्थः ॥ ४७ ॥

हे जातलोभ ! मया दत्ता विजयरूपां स्वप्रतिष्ठां महर्तामप्यनादृत्य कुतश्चिदोभादेयैतासाग-
धीनतामङ्गीकर्तुमिच्छसीत्यर्थः । भवत एव न सिद्धान्तमर्थ्यादा यत्र तद्यथा स्यात्तथा चेद्दद-
सि । न क्षताः खण्डिता क्षता यत्र तादृशमुद्यानम् । भयरोहितस्थानामिति भावः ॥ ४८ ॥

दयितो रामो यासां तासु रामासु खेलाभिरामासु सतीपु धनदानुजीवी कुबेरकिङ्करः । मते ज्ञाने
निचाररूपे मोहो भूदता यस्यसः निर्वुद्धिरित्यर्थः ॥ ४९ ॥

तरुणतरमार्त्तमरीचिमरीचिकाचाकचक्यचिकणकनकशिलासु विमलसलिः
लपरिपूर्णतडागाधिया मांशुतरतरुशिशिरतः खरतरनिदायतप्तः सवेगमुत्प्लुत्य क-
तमपातो मूढ इव ॥ ५० ॥

समुज्ज्वलं ज्वलन्तीपुदहनशिखासु दिव्यौषधीविपिनपिनदेशोभालोभादिव
तदपहरणरणकौतुकी पतङ्ग इव ॥ ५१ ॥

फणधरफणायामजिहीर्षया तदभिमुखमापतन्मण्डक इव ॥ ५२ ॥

केशरिकेशरपट्टीषु कार्त्तस्वरभास्वरासु परिपक्वशालिधियाबुभुक्षुरपसर्पन् ग-
वय इव मृत्युनाहूत इव कश्चन शङ्खचूडो नाम रामरामारत्नापजिहीर्षया यज्ञाप-
सदः समापपात ॥ ५३ ॥

तमतिकरालमालोक्य समुपपन्नभयविस्तारास्ता रामरमण्यो मण्यो तमूर्ध्ना नमूर्धा-
ननं प्रबलतरतरक्षुचीक्षणभुभित्तीतिचकितचमूखात्वा इव भो राम भोः कृष्ण पाहि
नः पाहीति सत्रासं विचक्रुधुः ॥ ५४ ॥

तमार्त्तस्वरं स्वरं हसा प्रबलो बलो यावच्च शृणोति स्म तावदेव तरस्वीतर-
स्वीकारविमुखो मुखोदीरितमपि गीतमपहाय गिरिधरो धरोपरितः पदकमलम-
लम्भयन्नियुततुत एव तमन्वधात ततोऽतिप्रतिघातप्रतिघातरुग्णमानसो बलश्च ५५
एवं वीरप्रवरोद्दिरेहिण्यकृष्णो विलोक्य बहुधाषमानौ बहुधाषमानौ तत्कल्पमा-
त्मनो गन्धमानः स पामरो रमणीमणीर्विहाय विहायसेव धावन् प्राणपरीप्सया-
मती चपलायां पलायचक्रे ॥ ५६ ॥

अथ स केशरीशरीरत्वा धावमानः पुन्नागो नागोत्तममिव पलायमानमपि तम-
धर्मं धमन्तमतिपरुषं रुषं वहन्तमपि क्षोभयतोभयतो वेगेन विष्मतिभं प्रतिभङ्गं
निर्मुक्षित्यमेवोत्प्रेक्षाभिर्व्यञ्जयति तरुणतरोति ॥ ५० ॥

॥ केवलं शिलासंचूर्णिताङ्गत्वेन तज्ज्वालातितप्तत्वेन च तस्य तत्र दुःखमात्रस्यैव लाभः
किन्तु स्पर्शमात्रेणैव प्राणनाशोऽपीत्याह समुज्ज्वलमिति ॥ ५१ ॥

नापि केवलं प्राणनाश एव किन्तु भयविद्रवणलक्षणेन भुजदण्डपीडानुभवपूर्वक एवेत्याह
फणधरोति, तदभिमुखे ताय मुखं लक्ष्मीकृत्य आ सम्पक् उत्प्लुत्य पतन् ॥ ५२ ॥

किं च तस्य पामरस्य रामप्रेयसीनां स्पर्शयोग्यता न संभवतीति पूर्वोत्प्रेक्षासु प्रसक्तौ
तौ वारयन्नाह केशरीति । उपसर्पन् निकटे गन्धन् मृत्युनाहूत इत्यत्र कृष्णनिकटे मारणा-
धर्मिसाक्षेपलब्धेन श्लेपेण मृत्योः कृष्णवशीभूतत्वं तदामानस्य मरणप्रयोजनप्रयोजनकत्वं च
व्यञ्जितम् ॥ ५३ ॥

मणिना आ सम्पक् ऊतो प्रथितो मूर्द्धा यस्य तम् ॥ ५४ ॥

तरस्वी त्वरितः इतरस्य क्रीडादिकार्यस्य स्वीकारे विमुखः द्रुतद्रुतः शीघ्रे गत एव अति-
प्रतिघात अतिकोपः ॥ ५५ ॥

बहुधा बहुप्रकारस्य अग्रमानस्य ओरुद्धं मतो मुदो चपलायां सत्याम् ॥ ५६ ॥

नागोत्तमं महाहस्तिनं प्रति । केशरीशरीरत्वा श्रेष्ठसिंहरीत्या पुन्नागः पुरुषश्रेष्ठः कृष्णः क्षो-
भयता क्षोभ जनयता उभयतो वेगेन स्वपलायनवेगेन वृद्धधाविष्टमवेगेन च भङ्गं प्रति यतमानं

यतमानं इयेन इव बलिभुजं भुजंगमिव विनतासुतो विनतासुतोपकरः ॥१७॥
 कचे गृहीत्वा मुष्टीकृतेन कमलकोमलेनापि करतलेन जरठकमठपृष्ठकठोरमपि
 तस्य मस्तकमस्तकल्याणस्य विनिपाठ्य परिपाठ्यपरिमितं च तस्य मूर्धचारिमणि-
 गतिचारिमणि प्रथमानं प्रथमानन्दं वहन् तमादाय समालोकमानानां वनितानां
 पुरतो महाबलाय बलाय ज्यायसे समुपजहार प्रमोदसमुदामो दामोदरः ॥१८॥

ततश्च असमाप्तमहोत्सवावेशानां रसविलासकलाचिन्तामणीनां स्वरमणीनां
 स्वरग्रामग्रामधुतिधुतिमनोरमगानजुषां सजुषां सहचराणां च सन्निधिमासाद्य
 साद्यमानं तमुत्सवं सवन्धुरविभ्रमो निर्वास्यमानं दीपं पुनरुज्ज्वलपन्नियं श्रुत्यमाणं
 सरः पुनरगाधपन्नियं भग्नं मासादं पुनर्जानोद्धारेण नवीकुर्वन्निव समुज्जृम्भयन् ५९
 अनुसंधीयमानमुरलीकतयालीकतयाचोरी त्वं चोरीकृतमुरलीचौर्यासीति च-
 न्द्रावलीसहचरीणां मदनमदनमद्धियां विलासविशेषालम्बिनीनां नितंविनीनां नि-
 तरां जनं जनं वक्षसोऽञ्जलमुद्धाव्य मुरलीं विचारयन् यदि प्रजगद्वे तदा ताभि-
 रभिरम्यपरिहासहासललितं भूतारङ्गरङ्गभ्रुकुटिकुटिलाक्षं भर्त्सयामासे ॥६०॥

अयि कुसुमासव सहचर तव समुचित एव तावदविचारः त्वत्करतलतो मुर-
 ली संव्यानं नः कथं विशतु यद्यस्माभिरपाहारि हरिणीं ते मरली तदा नः समुद-
 ण्डो दण्डो प्रियते न चैतव सकौस्तुभकण्ठहारहारः क्रियते ॥६१॥
 चन्द्रावली यलीयसा प्रागल्भ्येनाह अयि बलाबलेपतोऽबलाबलेऽपतोद कुसुमास-
 वेन तवकरतलतो मुरलीप्रसभमाकृष्य अस्माभिर्हरणीमेत्याजह्रे तन्न संस्मरसि ॥६२॥

बलिभुजं काकं बलादावरणे रयेन इव मारणे विनतासुतो गरुड इव विनतानां विनन्नाणां
 आसम्पक् सुप्तु तोपकरः सुखदायी ॥ १७ ॥

अस्तकल्याणस्य गतशुभस्य अतिचारिमणि अतिचारुतायां प्रथमानं ख्यातम् । प्रथं वितृ-
 तमानन्दं तं प्रसिद्धम् ॥ १८ ॥

सजुषां जुट् प्रीतिस्तत्सहितानाम् । साद्यमानं अन्तरा शङ्खचूडागमेन विशीर्यमाणम् । उ-
 ज्ज्वलपन्निति पुनरधिकरनेहदानेनेति अगाधपन्नित्यतिविलासरसवृष्ण्येति नवीकुर्वन्निति तत्र नि-
 जप्रपन्नविशेषेणापि इति प्रेमविलासप्रयत्नविशेषा दर्शिताः । उत्सवं समुज्जृम्भयन् अति प्र-
 काशयन् ॥ ५९ ॥

अनुसंधीयमाना मुरली येन तत्तया अलीकतया मिथ्यापवादेनैव त्वं च । उरीकृतं मुर-
 लीचौर्यं यया सा असीति ॥६०॥

संव्यानं उत्तरीयम् । नचैवदि नापाहारीत्यर्थः । तदा कौस्तुभेन सहितस्य कण्ठहारस्य हरणं
 क्रियते, इति पणः क्रियतामिति भावः ॥६१॥

बलाबलेपतो यटाहंकारतः । बलाबले स्त्रीसमूहे विषये । अपतोदयति पीडयतीति हे तथाभूत
 यदा अपतोद गतन्मथ निःशङ्केत्यर्थः ॥६२॥

कुसुमासव आह अस्माभिर्हरणीयेति ते वच एव तस्या हरणे प्रमाणं मया प्र-
सभमाकृष्य इत्यत्र प्रमाणमुच्यताम् । साह सर्वा एव । स आह सर्वा एव मे विप-
क्षाः । साह भवद्वयस्यः प्रमाणम् । स आह नैतदपि तया त्रेतु कुतो वः संव्यानं
विचारितमनेनसानेन साधीयसी तन्नूनं भवतीभिरेवापहृता मुरली कालीका ते
व्याहृतिः ॥ ६३ ॥

इति तेनोदिते नो दितेन प्रतिभया मयाभावस्फुरद्रूपेण पुनः कृष्ण ऊचे ६४
वयस्य तव करकमलसङ्गी संगीतविद्ययैवापहृतो वेणुर्नैताभिः इत्याकर्ण्य स-
ङ्गीतविद्या विद्यायातयामा सचकितकितवनेत्रं कण्ठु कण्ठु चलनललिता ललिताकरे
मुरलीमर्पयामास ॥ ६५ ॥

ततस्तदाकारविकारविशेषमालोक्य पुनर्भङ्गुरितावटु वटुराह वयस्य मुरली-
तस्करा करालेयं स्वयमेव व्यक्ता यतो मया संगीतविद्ययेति संगीतागमाधिष्ठा-
तृदेवतामुद्दिश्य परिहसितं तदाकर्ण्य स्वं प्रति प्रतिपन्नाशङ्का शं कारयामास
संकोचस्य ॥ ६६ ॥

चौरस्य लक्षणमिवमेवेति । सा तु ललिताकरे मुरलीमाधाय सदर्पमुपसृत्य स-
स्मयस्मयमानाह किमात्थरे वटोऽवटोसि कपटस्य महोत्सवं समयामयाखेलन्त्या
कदा कथमपहृता मुरली तथा इतयाऽहृदपाळो मम वा किं मयौजनं जनं मृषा
द्वपुतस्तव स्तवकितमहोरंहोऽरं भविष्यति रे वाचाल वाचालमनया नयास्पदया
दयावशाञ्च ते शास्तिः क्रियते ॥ ६७ ॥

सर्वाः स्मयन्ते स्म । एवं मुरल्यपहरणरसाहसहसदवलावलात्कारतो रतो-
त्सवादप्यधिकसरसमसममामोदमुपलभमानो दुरवनमालीको वनमाली कोमलमनाः
क्रमशो जनं जनं विचार्य समुज्जितास्तु तामु ललितां ललिताम्बुजकरेण यदि
स्म जिघ्रति ॥ ६८ ॥

अनेनसा निर्दोषेण अनेन वयस्येन ते तव व्याहृतिः का कुसिता अलीका ॥ ६९ ॥
तेन कुसुमासवेन इत्युदिते सति पुनः कृष्ण ऊचे । तेन किभूतेन प्रतिभया नो दितेन
नखण्डितेन प्रतिभायुक्तेनैवेत्यर्थः ॥ ६४ ॥

विचासु अयातयामा अतिनिपुणेत्यर्थः । सचकिते कितवे इतरालक्ष्यभावत्वेन धूर्त्तं च
नेत्रे यंत्र तद्यथा स्यात्तथा ॥ ६५ ॥

संकोचस्य शं कल्याणं कारयायास । संकोचे यस्याः प्रवृत्तिोऽभूदित्यर्थः ॥ ६६ ॥

तेनैव किमायातमित्यत आह चौरस्य इति । अवटो गर्तः गर्तोवटोभुवि श्वभ्र इत्यमरः ।
समया मध्ये समयान्तिकमप्ययोरित्यमरः । अहसोऽपराधस्य रहो वेगः । अरं अतिशयेन ६७
दुरवनमाः बाम्पदशदिग् नर्त्राकर्तुमशक्या आत्पः सख्यो यस्य सः । तथा स्वयं ॥ कोम-
लमनाः । जिघ्रति स्म इति तस्याः कामदिनीत्वं तस्य च भ्रमरत्वं स्पृशति स्म इत्यर्थः । ६८ ।

यतमानं इयेन इव वलिभुजं भुजंगमिव विनतासुतो विनतासुतोपकरः ॥१७॥
 कचे गृहीत्वा मुष्टीकृतेन कमलकोमलेनापि करतलेन जरठकमठपृष्ठकठोरमपि
 तस्य मस्तकमस्तकल्याणस्य विनिपाद्य परिपाद्यपरिमितं च तस्य मूर्धचारिमणि
 मतिचारिमणि प्रथमानं प्रथमानन्दं बहन् तमादाय समालोकमानानां वनितानां
 पुरतो महावलाय वलाप ज्वायसे समुपजहार प्रमोदसमुदायो दामोदरः ॥१८॥

ततश्च असमाप्तमहोत्सवावेशानां रसविलासकलाचिन्तामणीनां स्वरमणीनां
 स्वरग्रामग्रामधुतिधुतिमनोरमगानजुषां सजुषां सहचराणां च सन्निधिमासाद्य
 साद्यमानं तमुत्सवं सचन्द्रुराविभ्रमो निर्वास्यमानं दीपं पुनरुज्ज्वलयन्निव श्रुप्यमाणं
 सरः पुनरगाधयन्निव भयं मासादं पुनर्जानोद्धारेण नवीकुर्वन्निव समुज्जृम्भयन् ॥१९॥

अनुसंधीयमानमुरलीकतयालीकतयाचोरी त्वं चोरीकृतमुरलीचौर्यासीति च-
 न्द्रावलीसहचरीणां मदनमदनमज्जियां विलासविशेषालम्बिनीनां नितंबिनीनां नि-
 तरां जनं जनं वक्षसोऽञ्चलमुदपाद्य मुरलीं विचारयन् यदि मन्मथे तदा तामि-
 रभिरम्पपरिहासहासललितं धृतरङ्गरङ्गभ्रकुटिकुटिलाक्षं भर्त्सयामासे ॥२०॥

अयि कुसुमासव सहचर तव समुचित एष सावदविचारः त्वत्करतलतो मुर-
 ली संव्यानं नः कथं विशतु यद्यस्माभिरपाहारि हारिणीं ते मरली तदा न। समुद-
 ण्डो दण्डो ध्रिपते न चेत्तव सकौस्तुभकण्ठहारहारः क्रियते ॥२१॥

चन्द्रावली यलीयसा प्रागल्भ्येनाह अयि वलावलेपतोऽवलावलेऽपतोद कुसुमास-
 वेन तवकरतलतो मुरलीप्रसभमाकुप्य अस्माभिर्हरणीयेत्याजहे तन्न संस्मरसि ॥२२॥

वलिभुजं काकं वलादावरणे रयेन इव मारणे विनतासुतो गरुड इव विनतानां विनम्राणां
 आसम्यक् सुष्ठु तोपकरः सुखदायी ॥ १७ ॥

अस्तकल्याणस्य गतशुभस्य अतिचारिमणि अतिचारुतायां प्रथमानं ख्यातम् । प्रथं विस्तृ-
 तमानन्दं तं प्रसिद्धम् ॥ १८ ॥

सजुषां जुष्टं प्रीतिस्तत्सहितानाम् । साद्यमानं अन्तरा शङ्खचूडागमेन विशीर्यमाणम् । उ-
 ज्ज्वलयन्निति पुनरधिकस्नेहदानेनेति अगाधयन्निव तिविलासरसवृष्येति नवीकुर्वन्निव तत्र नि-
 जप्रपन्नविशेषेणापि इति प्रेमविलासप्रयत्नविशेषा दर्शिताः । उत्सवं समुज्जृम्भयन् अति ॥
 काशयन् ॥ १९ ॥

अनुसंधीयमाना मुरली येन तत्तया अलीकतया मिथ्यापवादेनैव त्वं च । उरीकृतं मुर-
 लीचौर्यं यया सा असीति ॥२०॥

संव्यानं उत्तरीयम् । नचेयदि नापाहारीत्यर्थः । तदा कौस्तुभेन सहितस्य कण्ठहारस्य हरणं
 क्रियते, इति पणः क्रियतामिति भावः ॥२१॥

वलावलेपतो वलाहंकारतः । वलावले स्त्रीसमूहे विषये । अपतोदयति पीडयतीति हे तथाभूत
 मन्त्रा अपतोद गतव्यथ निःशङ्केत्यर्थः ॥२२॥

कुसुमासव आह अस्माभिर्हरणीयेति ते वच एव तस्या हरणे प्रमाणं मया प्र-
सभमाकृष्य हृत्यत्र प्रमाणमुच्यताम् । साह सर्वा एव । स आह सर्वा एव मे विप-
क्षाः । साह भवद्वयस्यः प्रमाणम् । स आह नैतदपि तथाचेत् कुतो वः संव्याने
विचारितमनेनमानेन साधीयसी तन्नूनं भवतीभिरेवापहृता मुरली कालीका ते
व्याहृतिः ॥ ६३ ॥

इति तेनोदिते नो दितेन प्रतिभया भयाभावस्फुरद्रूपेण पुनः कृष्ण ऊचे १४
वयस्य तव करकमलसङ्गी संगीतविद्ययैवापहृतो वेषुनैताभिः इत्याकर्ण्य सं-
ङ्गीतविद्या विद्यायातयाया सचकितकितवनेत्रं लघु लघु चलनललिता ललिताकरे
मुरलीमर्पयामास ॥ ६५ ॥

ततस्तदाकारविकारविशेषमालोक्य पुनर्भङ्गुरितावटु वटुराह वयस्य मुरली-
तस्करा कराळेयं स्वयमेव व्यक्ता यतो मया संगीतविद्ययेति संगीतागमाधिष्ठा-
तृदेवतामुद्दिश्य परिहसितं तदाकर्ण्य स्वं प्रति प्रतिपन्नाशङ्का शं कारयामास
संकोचस्य ॥ ६६ ॥

चौरस्य लक्षणमिदमेवेति । सा तु ललिताकरे मुरलीमाधाप सदर्पमुपसृत्य स-
स्मयस्मयमानाह किमात्थरे वटोऽवटोसि कपटस्य महोत्सवं समयामयाखेलन्त्या
कदा कथमपहृता मुरली तथा हृतयाऽहृदयालो मम वा किं प्रयोजनं जनं मृपा
दूषयतस्तव स्तवकितमंशोरंशोऽरं भविष्यति रे वाचाल वाचालमनया नयास्पदया
दयावशान्न ते शास्तिः क्रियते ॥ ६७ ॥

सर्वाः स्मयन्ते स्म । एवं मुरत्यपहरणरसाहसहसदवलावलात्कारतो रतो-
रसवादप्यधिकसरसमसममामोदमुपलभमानो दुरवनमालीको वनमाली कोमलमनाः
क्रमशो जनं जनं विचार्य समुज्झितासु तामु ललितां ललिताम्बुजकरेण यदि
स्म निप्रति ॥ ६८ ॥

अनेनसा निर्दोषेण अनेन वयस्येन ते तव व्याहृतिः का कुसिता भलीका ॥ ६३ ॥

तेन कुसुमासवेन इत्युदिते सति पुनः कृष्ण ऊचे । तेन किभूतेन प्रतिभया नो दितेन
नखण्डितेन प्रतिभायुक्तेनैवेत्यर्थः ॥ ६४ ॥

विद्यासु अयातयामा अतिनिपुणेत्यर्थः । सचकिते कितये इतरालक्ष्यभावत्वेन धूर्त्तं च
नेत्रे यत्र तद्यथा स्यात्तथा ॥ ६५ ॥

संकोचस्य संकल्पाणं कारयामास । संकोचो यस्याः प्रवृत्तितोऽभूदित्यर्थः ॥ ६६ ॥

तेनैव किमायातमित्यत आह चौरस्य इति । अवटो गर्तः गर्तावटोभुवि श्वभ्र इत्यमरः ।
समया मध्ये समयान्तिकमप्ययोरित्यमरः । अहंसोऽपराधस्य रंहो वेगः । अरं अतिशयेन १७
दुरवनमाः काम्यवशादेव नम्रोक्तुमशक्या आत्मः सद्यो यस्य सः । तथा स्यर्प-तु कोम-
लमनाः । निप्रति एव इति तस्याः क्रमदिनीत्वं तस्य च अमरत्वं स्पृशति स्म इत्यर्थः । १८ ।

स्मयानवहितनवहितसौभाग्यगर्वाहिता तर्हि तातल्यमानकलाकलापालक्षितमेव
तमेव वेणुं सा विदग्धभावदृषभा दृषभानुपुत्रीकरे निःक्षिप्य निःसाध्वसे साध्व-
संकोचा संमुखमुपमृत्य व्याहरति स्म ॥ ६९ ॥

रतिस्मयमत्त मत्त एव ते मदोद्धुरतां विरता विशेषेण भविष्यति यदि निर-
घामघार्दन मा संस्पृष्टमाकांक्षसि ॥ ७० ॥

पद्मपाहं निर्घुरलीकालीका न मे नागिति संन्यानं दुधाव धावमानैर्दशनकिर-
णैः सितदीधितिं हसन्ती पुनरूचं ॥ ७१ ॥

स्मर स्मरमदविभ्रान्त धनदानुचरं भावतो वतोर्धतिले वा पपाताऽसी मुरालिका ७२
दृषादृषा वरा वरारोहाणां ततीरेताः । कुसुमासव भाह वयस्य तर्हि वेणोर-
वावरी वरीयस्येव ॥ ७३ ॥

कृष्ण आह भवस्येवमेव मेदुरमते पारिशेष्यप्रमाणेनैतस्यामेव वर्तमानां तर्क-
यामो यामोऽपि विचारयितुमित्युपक्रामति मतिमतां वरे पीताम्बरे पीतासव इव
घूर्णीयमाननयने ॥ ७४ ॥

नयनेतृतयातदग्रजेनोपदौकितं तमेव मणिमणिमाद्यष्टासिद्धिसिद्धितोऽपि सुखरं सुख
रञ्जनमनुपमेन महसा महसारस्यवती काचित् प्रियताला तालाङ्गस्य प्रिया समा-
नीय हन्त गुणभराधिके राधिके गृणु यद्दामो दामोदराग्रजेन ते समुपदौकितं
मणिमादात्तुमर्हसीत्युवाच ॥ ७५ ॥

वाचमाकर्ष्य तां तरसादरसादस्त्रिभं करपुगलमुद्वम्य मुद्वम्यमानमानसायां त-
माददत्तां सुदत्तां सुतरां श्लथोत्तरीयतया मुरली यदि निपपात ॥ ७६ ॥

स्मयेन मदेन अनवहितं अवधानमेव नास्ति यस्याः सा चासौ नवेन हितसौभाग्यगर्वे-
ण अर्हिता पूजिता चेति सा । तथा तातल्यमानः अतिशयेनप्रतिष्ठाप्यमानः कलानां कला-
पो यया सा “तल प्रतिष्ठाया” । विदग्धभावेन वैदग्ध्येन रूपभा श्रेष्ठा ॥ ६९ ॥

तिरघां निरपराधां मां यदि स्पृष्टुमाकाङ्क्षसि तदा मत्तः सकाशादेव तवमदोद्धुरता विर-
ता भविष्यति ॥ ७० ॥

दुधाव कम्पयामास ॥ ७१ ॥

धनदानुचर शङ्खनूडम् ॥ ७२ ॥

वृथा व्यर्थमेव आवृथाः आनृतवानासि अवावरी चोरी, ओणु अपनयने । वरीयसी राधा ७३
एतस्यां राधायाम् ॥ ७४ ॥

नये नीतिविपर्यये नेतृतया नायकतया नीतिप्रवीणतयेत्यर्थः । सुखरं सुखदम् । स्वस्य स्वग-
स्यापि रञ्जनम् । प्रयतां लातीति प्रियताला प्रेमवर्तीत्यर्थः । तालाङ्गस्य वलदेवस्य ॥ ७५ ॥

तरसा वेगेन आदरस्तेन सादो विसरणम् । आवेगव्यञ्जकं स्खलनमित्यर्थः । तेन खलनम्
मुदा आनन्देन दम्पमानं मानसं यस्यास्तथाभूतामानिति मुरल्यनबधाने हेतुरुक्तः । तस्यां रा-
धायां तं मागे आददत्तां सत्यां श्लथोत्तरीयतया यदि मुरली निपपात तदा स कृष्णो ललितं
उपजहसित्यन्वयः ॥ ७६ ॥

तदा तदालोकेन मुखरो मुखरोचिरविश्यं विनन्ता तन्वतादवस्थयम् च प्र-
कटयता कुसुमासवेन सकरतालिकपुच्छैस्सता सहसहचरगणहीहीतिकोलाहलो
ललितापुपजहास स हाससरसतया ॥ ७७ ॥

ललिते सत्यमुक्तपक्षोभवत्या भवत्या धनदानुचरं धावतो वतोर्वीतले पति-
तासौ पुरली कथमन्यथा वात्सल्यकुतूहलिना हलिना कृतप्रसादादगादरादाने
स्वावहेलावहे लालसे मानवती नवतीव्रतररोपवशतो भुवीयं निपतिष्यति ॥ ७८ ॥

कुसुमासव आह । अहो नेदमाश्चर्यं या खलु छिद्ररहितां हितां प्रियवयस्य-
स्य वयस्यस्य धिपणधिपणयापि न सुखावगाहां धियं चोरयति सेयं वार्षभानवी
नवीनचौर्यधियेव छिद्रवती महितामखिलजनमनोऽवगाहामिमां मुरलीं चोरयि-
ष्यति यत् ॥ ७९ ॥

तद्वयस्य नीयतां ते मुरली या मयाऽनीते नीतेति निरणापि भवतापि तापि-
च्छरुचिनां ॥ ८० ॥

इति तेनानीय दत्तामादत्तामादरेण दामोदरोऽद्रोक्षसदामोदरो मन्दमधुरमध-
तां वादयमानो महामहावसानं हावसानन्दाभिराभिराभिराम्यवतीभिः कारपा-
मास ॥ ८१ ॥

इत्यानन्दवृन्दावने कैशोरलीलालताविस्तारे मुरलीचौर्यविलासोनामै

कविशःस्तवकः ॥ २१ ॥

तनोर्देहस्य अन्तोदयस्य कलत्राद्यप्रीवोन्नमनभङ्गुगुरात्यादिभिर्विकृत्यमित्यर्थः सहचरगणानां
हीहीति कोलाहलेन सह वर्त्तमानः ॥ ७७ ॥

हलिना कृतस्य प्रसादस्य अदरेण अनल्पेन आदरेण आदाने सति स्वस्य अवहेलामवज्ञां
आयहति प्रापयतीति तथाभूते मणित्रिपयके लालसे सती मानवती मानिनी ॥ ७८ ॥

या वयस्यस्य धियं चोरयति सेयं मुरली यत् चोरयिष्यति तदिदमहो नाश्चर्यमित्यन्यथा
छिद्ररहितां सान्द्राम् धिपगधिपणया वृद्धयतिबुद्धयापि कर्त्र्या आत्मनो वयसि न सुखावगाहा-
म् अन्तावगाहमशक्यामित्यर्थः ॥ ७९ ॥

या मया नीता इति भवतापि निरणापि निर्णीता किं पुनरेतामित्यर्थः । हे रानीते नी-
तरहित अविश्वासिनेनिति यावत् । तापिच्छस्तमालः ॥ ८० ॥

हावेन हावाद्यभावेद्वयेन सानन्दाभिः यदुक्तं प्रीत्यारचकसंयुक्तोभूनेत्रादिविकासकृत । भा-
वादीयत् प्रकाशो यः स हाव इति कथ्यत इति ॥ ८१ ॥

इयानन्दवृन्दावनटीकायां सुखवर्त्तन्या एकविंशतिस्तवकसंगमनम् ॥ २१ ॥

द्वाविंशः स्तवकः

अथान्येदुरन्येदुरमणीगणगणनातिरिक्तमोदमेदुरा दुराराधा राधारमणविला-
सा ये ये मधुरा मधुरात्रिषु त्रिषु भुवनेषु दुरासदा रासदाः समपद्यन्त तेषां म-
ध्ये या ध्येयाधिकं रसवासनासनाभ्यानां दोलोत्सवलीलाली लावण्यवतीभिः सह
सहस्रमऽसावऽकारि वकारिणा साधुना साधुना मकारेण वर्णनीया भवितुमर्हति ?

तथाहि श्रीवृन्दावन एव कापि बलते दोलोत्सवस्य स्थली
यत्मान्ते समरोपितेव परितः कल्पद्रुमार्णां ततिः ।

शाखाग्रैरितरेतरं समपरिष्वक्तेव लेखायिता
काण्डानामृजुदीर्घवृत्तवपुषां मध्येषु शून्यान्तरा ॥ २ ॥

किंच । तेषामेव महाहरिन्मणिचतुष्पाचीरतां गच्छतां

चञ्चत्वापरचारुचेलशकलमालम्बमुक्तास्रजाम् ।

नानारत्नफलमसूनविहगश्रेणीजुषामन्तरे

प्रांशुः काचन काञ्चनेन रचिता वेदिश्वतुष्कोणिका ॥ ३ ॥

यत्कोणेषु चतुर्षु चारुवितर्पैरन्योन्यसंसर्गिण-

श्वत्वारो हरिचन्दनाः मसविनः सौन्दर्यसारधियाम् ।

यैः शाखाभिरकारं कथनं चतुर्द्वारश्वतुस्तम्भवान्

भास्वद्रजचतुश्छदिः प्रसुमरस्तुङ्गो मणीमण्डपः ॥ ४ ॥

यच्छाखाप्रविळम्बिनीभिरनतिस्थूलाभिरान्दोलिनी

वद्धा काञ्चनरज्जुभिर्विजयते मेढ्रीलसवद्वाहरेः ।

या भाग्दक्षिणपश्चिमोत्तरगते तुल्येसमस्ताङ्गणे

सर्वाभिर्मम संपुखीति ककुभां लक्ष्मीभिरालोकयते ॥ ५ ॥

द्वाविंशतितमे दोलमण्डलापरिमण्डितः । कृष्णः स्वप्रेमसीर्हर्षवर्षिणीः समलेखयत् ।

लौलालीलाश्रेणी । लावण्यवतीभिर्गोपीभिः ॥ १ ॥

सम तुल्यकालमेव रोपिता इवेति समप्रमाणत्व स्वतः सिद्धत्वं च न्यञ्जितम् । काण्डानां शा-

खामिः समं यथा स्यात्तथा परिष्वक्तेव लेखायिता श्रेणीभूय स्थिता शून्यान्तरा शून्यावकाशाः ॥ २ ॥

चञ्चत्वापरैति । चामरादिकं तदुपरि स्थाने स्थाने वनदेवताभिरन्यस्तामिति ज्ञेयम् । प्रां-

शुर्गुदा ॥ ३ ॥

हरिचन्दनाः पारिजातभेदाः येहरिचन्दनैः फलैः शाखाभिः करजैर्मणीमण्डपोऽकारि ।

रजंभूतः चारुारि द्वाशणि यस्य सः ॥ ४ ॥

प्रागादिवतुर्द्वगते समस्तोभङ्गणे प्राङ्गणे तुल्ये तुल्यप्रमाणके जात्या एकावन्, समतेषु

चतुर्षु प्राङ्गणेभिरन्यैः । या मेढ्रीलसवद्वाहरे दिवा लक्ष्मीभिः सर्वाभिः चतुर्षुभिः मम संपुखी

तमेव समुप पुनस्तथा श्लाघोक्त्यते ॥ ५ ॥

एवं पर्यन्तभुवो भुवो महामहाकारा ये देवतरवो वत रवोत्तमाना नववयसां वयसां कुलाकुला रामणीयकचतुरचतुरस्रतया चतुर्हरिता हरिता युति कारयन्तो रयं तीक्ष्णं जष्पादयन्तो वर्तन्तेस्म तेषामन्तरन्तरुभयोरुभयोर्वेदिमध्या वेदिमध्यानां दोलस्थलीः ॥ ६ ॥

तस्याम् । द्रपोर्द्वयोः स्कन्धविलम्बिनीभिर्वद्धा दृढं काञ्चनगृहलाभिः । समानरेखावदनुचनीचाः मेरुखोलिकानां ततयश्चतस्रः ॥ ७ ॥

मध्यमण्डपमभिनाऽमभिनापसंपादनसत्त्वरेषु चत्वरेषु चतुर्षु चिन्तामणिरुचि-रुचिरेषु समसमदयिसृमरसृमरपालिपालितेषु समपरिसरेषु ॥ ८ ॥

एकैकं कनकजालमयमुल्लोचमुल्लोचनदृश्यं दृश्यं दलदलितविद्रुमाणां द्रुमाणां महोराशिखरेषु शिखरेषु तानितं समासाद्य तच्छायान्तरापतितहिमकरकरखण्डखण्डनिर्वाहितकीतुकोन्नतिलतिलतण्डुलानिकराधियाधियतहरिणाङ्गनागणाननाघातेषु ९ दिग्भेदादेव देवतानामपि भेदावबोधो नतु तदा तदाकारतो भवति येषु चत्वारि

एवं दोलमण्डप मध्यगतं राधाकृष्णयोर्वर्णयित्वा यूयस्वरीणामन्यास्तामपि व्यवस्थां दोलस्थलीं निरूपयति । एवमिति । रामणीयके चतुरं पञ्चतुरस्रं ततया ये देवतरवो मध्यगत-दोलमण्डपस्य पर्यन्तभुवां वर्तन्ते स्म तेषामेव उभयोरुभयोरुभयोरन्तर-त. मध्ये मध्ये वेदिमध्या वेदिमध्यगता वेदिमध्यानां कृशमध्यानां सुन्दरीणां दोलस्थली । पर्यन्ते दोलमण्डपस्य प्राङ्गणप्रदेशे भूकण्ठिर्भवेत्ते । भुवः पृथिव्या महामहाकारा महोत्सवरूपाः रवोत्तमाना उत्तम-कृत्तनवता नववयसां तरुणानां वयसां पक्षिणां कुलेः समूहेराकुला व्यासाः । चतुर्हरिता चतुर्दिशां हारिता हरिद्रुणी युति कारयन्तः ॥ ९ ॥

चतस्रस्ततयो मध्यगदोलमण्डपचतुर्द्वाराभिमुक्ताः चतस्रः श्रेण्यः ॥ ७ ॥

मध्यमण्डप अभितः तच्चतुर्दिक्षु चिन्तामणिरुचिरुचिरेषु चतुर्षु चत्वरेषु प्राङ्गणेषु दिग्भेदादेव देवानामपि किंपुनर्मनुष्याणां भेदेनावबोधः इदमन्यत् चत्वर दक्षिणदिग्वासात् इदं च ततोऽप्यन्यत् पश्चिमदिग्वासात्, इत्येतन्मात्रहेतुभेदेनावबोधः न तु तदाकारतो तेषां परस्परमाकारवेलक्षणमावादिता । समानां समदानां विमूराणां भ्रमणशीलानां सृमराणां भृगुभेदानां पालिभिः श्रेणिभिः गलितेषु ते तत्र सदा खेलन्तीत्यर्थः ॥ ८ ॥

तेषु च एकैकं कनकजालमयं उल्लोचं चन्द्रातपं द्रुमाणां शिखरेषु तानितं प्रथितम् । द्रुमाणां कथंभूतानां दलेऽपत्रेः तिरस्कृतविद्रुमस्तननाम् । शिखरेषु किभूनेषु महसां राशिभिः खरेषु तीक्ष्णेषु अन्यदुष्प्रपञ्चेत्यर्थः । उल्लोचं कीदृशम् । उल्लोचं समासाद्य प्राप्य तद्वापाया अन्तर्मध्ये आपतितैः हिमकरस्य करखण्डखण्डैर्निर्वाहितो कीतुकोन्नतं द्यति स्वीकरोति या तिष्ठतण्डुलनिकराधीस्तया अधियातानां सोमादागतानां हरिणाङ्गनानां गणस्य आननेषु आघातो येन्यतेषु ॥ ९ ॥

येषु चत्वारि चत्वारि द्वापराणि कमिमश्लोकदृष्ट्या मुक्ताजालमयानीति पूर्ववितानशोभान

नारिप्सितदोलोत्सवशोभावितानानि वितानानि वनदेवताभिरेव नहन्ते स्म १०

यथा—दृन्दारण्यभुवः प्रणामविधिनादिक्स्फुट्वा विश्रुता । मुक्ताकञ्चुलिकाः
स्थिरेण मरुता धार्यन्त एताः किमु । स्वस्वस्थानसमीपतः किमथवा
तद्वन्दनार्थं मुदा । पौर्वापर्यमपास्य सादरमभस्तारावली लम्बते ॥ ११ ॥

किंच या वितानावलिः । तद्ग्रेणुलिलिख्येव नभसः शीष्णां रसज्ञाकुलैर्न्यश्चञ्चल
लचारुचीनक्षकलैरान्दोलवद्भिर्वृवा । मन्दस्पन्दिमरुद्भिर्ननमृदुमेहोलमुक्तामणि—
मालम्बा चलकिङ्किणीकुलकलस्वानैः श्रवः प्रेयसी ॥ १२ ॥

किंच । पर्यन्तेषु समानचामरचयैर्योत्स्मात्ताडगोदराबृहदीनैरिव हंसकैर्ग
गनैः किं वा सिताम्भोरुहैः । पालानामपि खण्डकैस्तत इतो नानामसूनोज्ज्वलैः
सशब्दं वनदेवतापरिपदा सञ्चस्करे सा पुनः ॥ १३ ॥

धूपैरागुरवैर्महासुरभिभिः सङ्मूलेखोलसत् कर्पूरवसरेणुभिर्दिग्दलालोमावलीस
न्निभैः । च्योताद्भिर्मकरन्दविन्दुनिकरैः कल्पद्रुमेभ्यो मुहुः सौरभ्यातिशयं
विशिष्य गमितैः सा धूपितासीत्स्थली ॥ १४ ॥

ततश्च । देव्यो देवा अपि सरभसं चित्रवादित्रवादाः सिद्धा विद्याधरपरिपदधा-
रणाः किन्नराश्च प्रागेवासन्नभसि परितो वीतमानैर्विमानैर्नैह्यौत्कण्ठ्यं भवति
समयापेक्षमुत्कण्ठितानाम् ॥ १५ ॥

ततश्च । सर्वस्माद्वादेव ता देवता वनानामनानामतयो विविधमनाविलविलस-
त्सरसबोपकरणं समादाय मादायतनतयानतया चित्तवृत्त्या वृन्दावनावनावागत्य
निस्तुलसीहृद्दहदयालुतादिगुणवृन्दयावृन्दया सह सहचरीभावमाकल्प्य कल्पशे-
षा दोलामणितरुमण्डपावल्या बल्याभिः कुसुममालाभिर्मण्डनिका निरुपमकमनी
यजालाकृतीर्विदधते स्म ॥ १६ ॥

पगमः । भञ्जी वितानमुल्लोच इत्यमरः ॥ १० ॥

मुक्ताकञ्चुलिकाभिरखण्डिता चतुरस्रता न भवतीति वितानानां तारावन्मुपमा ॥ ११ ॥

तत्रुबो दृन्दारण्यभुवो रेणूनां लिलिख्येव लेदुभिश्च्येव नभसः शीष्णां आकाशज्जमीणा
रसज्ञाकुलैर्महासमूहैरिव चीनशकलैर्वितानपर्यन्तस्थैरिव्यैः । मन्दस्पन्दिना मरुता यद्भिर्ननं
तेन मृदुः प्रेक्षोऽलो येषां तथाभूता मुक्तामणिमयाः प्रालम्बा यस्याः सा ॥ १२ ॥

हंसकौरीति श्वेतमिचाम्बलादिभिः सिताम्भोरुहैरेति सौरभ्यमार्दयसममण्डलताभिः सञ्च-
स्करे संरिक्थ्येते स्म ॥ १३ ॥

सतीषु धूमलेखसु उल्लसन्तः कर्पूराणां वसरेणो यत्र ते । पुनः किभूतैः कल्पद्रुमेभ्यः च्यो-
ताद्भिर्मकरन्दविन्दुनिकरैः कर्तुभिः सौरभ्यातिशयं गमितैः प्रापितैः ॥ १४ ॥

वीतमानैरपरिमितैर्विमानैः सह देव्यादयः प्रागेव दोलनरोलनात् पूर्वमेव चित्रवादिप्राणि वाद-
यन्त आसन् अभवन् तत्र न्यायो न ह्यौत्कण्ठ्यमिति ॥ १५ ॥

वनानामतयः सामग्रस्थेनैकमतयः । मादो हर्षसास्थायतनमाश्रयस्तत्तया । वृन्दावनावनै-
र्दृन्दावनभूतो । बल्याभिर्बृत्तमाभिः कुसुममालाभिः । कल्पयत्नेषाः मण्डनिकाः ॥ १६ ॥

अभितोऽभितोपेणाबलोकनरसविकिरो विकिरोत्कराश्च समन्ततः समन्ततः समा-
गत्य परितो दोलस्थलीस्थलीलातरुपु प्रतिशाखं प्रतिपल्लवमासीना जातहृदयान्दो-
ला दोलायमानकृष्णदिदृक्षासदृशासन्नसन्नवामोदतया तूष्णीकाः सन्तः कृष्णगुण-
गणगणनामेव कुर्वते स्म ॥ १७ ॥

तथा सकला एव हरिणजातयो जातयोगेन परमकौतुकेन केनचिदितस्ततो-
ऽस्ततोदेन मनसा प्रतिलताकुञ्जाजिरे रराजिरे राजिरेषा च तदा तासां विचि-
त्रा चित्रार्पिता इवासीत् ॥ १८ ॥

ततश्चाकस्मात् । न चाकृष्टा वेणोः कणितकलया नापि भवनक्रियां त्यक्त्वा-
याता न च गुरुविरोधस्ततपिषः । कलाकेलीचिन्तामणय इव दिग्भ्यः किमथवा
समुद्गीर्णाः कल्पद्रुभिरथ समीयुर्गृहस्थः ॥ १९ ॥

अन्तःश्रेणि विराजिता मृदुगनैश्छन्दातकैः कौङ्कुमैस्तेषां तूपरि सूक्ष्मची-
ननिचयैरागुल्फविस्फारिभिः चञ्चत्कञ्चुलिका विशंपविलसद्दृशोरुहा निर्भरं
काञ्चीकल्पितनीविबन्धविषयस्तुल्यश्रियोऽपूर्वभुः ॥ २० ॥

काञ्चित्कौमुदपचापचापललसत्स्कन्धाः शरैः कौसुमैः । काञ्चीदामगतैः कराम्बु-
जकृतैः सैन्दूरकैः कन्दुकैः । तस्मिन् कौतुकदोलखलनकलारङ्गाजिरे रेजिरे ।
संग्रामोत्सवदेवता इव तनूमत्सो मनोजन्मनः ॥ २१ ॥

काञ्चित्कौङ्कुमभूषणधोरिभृतां चासोश्चलीं लीलया तिर्य्यक् काञ्च-
नकाञ्चितीक्ष्णं जयने वदां दधत्सो वभुः । याभिर्यचिरसञ्चितं रतिकलावैदग्ध्य-
विधाधनं क्रेतुं कृष्णमनोमणिं तदिव ता ग्रन्थौ निधायागताः ॥ २२ ॥

विकिराणां पक्षिणामुत्कराः समूहाः । नगोकोवाजिधकिरपतत्पत्ररथाण्डजा इत्यमरः ।
अवलोकनरसं विकिरन्तीति क्तिप् ते तथा । समन्ततः सर्वतः । समं सहेयं ततः । दोला-
यमानस्य कृष्णस्य दिदृक्षया सदृशः सदृशः एव आसन्नः सन्ननुचमः नव आमोदो देयां
तत्तथा ॥ १७ ॥

जातो योगः संयोगो यस्य तेन कौतुकेन अस्ततोदेन गतव्यर्थेन मनसा । तासां रा-
जिः श्रेणिः ॥ १८ ॥

न चाकृष्टा इत्यादिना दोलोत्सवादिषु गुरुजनादिवारणासंभवात्स्वाच्छाद्यमेवेति व्यञ्जि-
तम् दिग्भ्य इति कल्पद्रुमिख्याम्यां किं दूरादागताः किं वा तत एवोद्भूता इति संदेहो व्य-
ञ्जितः ॥ १९ ॥

अन्तः श्रेणि नितम्बादिप्रदेशे मृदुनि कोमलानि च घनानि च तैश्छन्दातकैरर्द्धोदपर्व्यन्त-
विधायिभिर्नृत्यगतास्सवानुपयोगिश्चाखनतिप्रसिद्धविचित्रवस्त्रैर्विराजिताः । अर्द्धोदकं परम्या-
णां स्थाञ्छन्दातकमंशुकमित्यमरः । तदुपरि विचित्रान्तरीयकैः तेषां तूपरि कौङ्कुमैः कुङ्कु-
मरसाक्तैः २० कोमुगानां चापानां धनुषां चापलेन अपलतया लसन् स्कन्धो याता ताः ॥ २१ ॥

क्रेतुमिसरेण तद्देहव्यविधाधनस्य कृष्णवशीकारित्वं व्यञ्जितम् ॥ २२ ॥

श्च्योतैरागुरवैर्महासुरभिभिः कस्तूरिकाकर्दमैः कार्पूरैरपि रेणुभिर्मलयजचोदैश्च
संपूरिताः । बाष्पच्छेद्यतया महामणिमयस्यात्यन्तरस्थापिताः काश्चिज्जातुपकू-
पिकाः करतलेनादाय तत्राययुः ॥ २३ ॥

काश्चित्कुङ्कुमवारिभिर्मलयजाम्भोभिश्च कस्तूरिका पाथोभिः कुसुमद्रवैरपि
पृथक् संपूरितं पौरुषम् । विभ्रत्यो जलयन्त्रजालमतुलं शिष्टेन नानात्मना-
रेजुर्मन्मथयुद्धयान्त्रिकततेर्मूर्त्ता इवौजः श्रियः ॥ २४ ॥

एवं ताभिः स्त्रीरत्नभूताभिरभिभूताभिराभिराममहोत्सवरसेनातनुसेनातनुसौभा-
ग्यहारिणीभिर्हारिणीभिरहंपूर्विकयाऽपूर्विकया पौर्वापर्यापर्यावलोकनेनैव खेलासौ-
कर्ष्यचतुरं चतुरङ्गनपरिसरं परिसरन्तीभिर्थादि मदकलकलकण्ठकण्ठविकस्वरस्व-
रपरिहासकः स कश्चन कल कलः कलयांचक्रे तदैव ॥ २५ ॥

श्रीराधिकासविनिवेशितवामबाहुर्वशीविलासविलसत्तरवामपाणिः । चारुप्र-
कोष्ठचलकङ्कणमन्यदोष्णा लीलासरुहविधूननलम्बलक्ष्मीः ॥ २६ ॥

अन्तःस्थशोणकुसुमद्युतिवामिसामिवासःकिरीटतटगुम्फितवर्हिर्वहः । मन्द-
भ्रमद्भ्रमरपक्षमरुद्विलोककर्णोत्पलमकरकुण्डलमादधानः ॥ २७ ॥

सुश्लक्ष्णसूक्ष्मतमकञ्चुकचुम्बिताङ्गः केयूरकङ्कणमणीन्द्ररुचा सुवारुः । कण्ठोपक-
ण्ठचलकौस्तुभरदिमपूरशोणायमानवरमौक्तिकदामधामा ॥ २८ ॥

लीलाविलासगमनक्रममन्दमन्दशब्दायमानमणिनूपुरकिङ्किणीकः । ओष्ठाधरे
ललितपा ललितोपनीतं ताम्बूलपूलकमदन् मदमत्तयुस्तिः ॥ २९ ॥

नीरधाम्बररमणीमणीन्द्रवीर्यो स्वाभाभिर्मणिमययष्टिकोपमाभिः । उत्सांख्यं
प्रसभमिवाहितमवेशः श्रीकृष्णो मणितरुमण्डपं विवेश ॥ ३० ॥

जय जयजयेत्युद्यैर्नादाः स्वगैरुपतेनिरे मुकुलपुलकैरन्तर्मोदा वृषैरभिनिन्यिरे।
अजनिमुमनःशीधुस्यन्दैर्लताभिरुदधुभिः सह दयितया दोलाकीडं हरावाधिरोहति ३१
आगुरवैरगुरुसवन्धिभिःश्च्योतैर्द्रवैः ३२यान्त्रिकततेर्वन्त्रधारिसमूहस्पतेजःसंपत्तयेामूर्त्तिमत्य ३३२४

अभिरामेण महोत्सवरसेन अभिभूताभिः वशीकृताभिः अतनुसेनायाः कर्दपसेन्यस्य
अतनु सम्पूर्णं सौभाग्यं हस्तं शीलं यासां तूभिः । कश्चन कलकलः एहि आयातास्मि पश्य
दर्शय देहि नय संस्फुर आरोहय वंग्रीहि परिभाषयेत्याद्यात्मकः ॥ २९ ॥

अन्यदोष्णा दक्षिणहस्तेन चारुणि प्रकोष्ठे चलं कङ्कणं यतस्तद्यथास्यात्तयेति विधूननक्रि-
याविशेषणम् । तरुमण्डपं विवेशेत्युत्तरेणान्वयः ॥ २६ ॥

अन्तःस्थस्य शोणकुसुमस्य द्युतिवर्गमशीलं यत्तामिवासः किरीटं तिरश्चीनोष्णीयं तस्य
तटे गुम्फितं वर्हिर्वहं येन सः ॥ २७ ॥ कण्ठोपकण्ठेकण्ठनिकटे ॥ २८ ॥

ताम्बूलस्य पूलकं वीटिकाम् ॥ २९ ॥ अम्बररमण्यः स्वर्गाङ्गनाः ॥ ३० ॥
अपिराहति आरोहति सति ॥ ३१ ॥

सतद्विभक्तिं स्निग्धं धाराधरं मुमण्डपोपरि परिगतं दर्शं दर्शं महर्षवशं ग-
ताः । परिचितमपि प्रेम्णापूर्वं विदन्त इवोन्मदाभ्रकुबुरभितः केओ केओ इति म-
चलाकिनः ॥ ३२ ॥

अथ नभसि भसितिभ्रातिभ्रातानि नन्दनवनकुसुमानि सुमानितानि मधुकरनि-
करेण करेण किरन्तीभिर्ललितसंचारचारणकिंपुरुषपुरुषनारीभिः ॥ ३३ ॥

मृदुतरकरकिसलयसलयविमर्दमर्दलसुपणपणवरलम्पटपटहादिवादित्रवादि-
त्रपारहितसिद्धवधूनिचयसमवेताभिरतिभासुरसुरतराङ्गिणीतरङ्गवचाऽमरचामर-
निचयेन चुम्ब्यमानकरकमलाभिरमलाभिरमरनारीभिर्बर्षशीवशीभूताभिरप्सरो-
भिरपि वियति वियति निरवकाशताम् ॥ ३४ ॥

मध्यमानचन्द्रिकाफेनधनलवलमानकशिपुना पुनानेनेव नयनवतां नयनवतां
कृतास्तरां वचिरुचिरोषवर्हामर्हामातिरामणयिकस्य कस्यचित्सकलसौन्दर्योपप्यङ्कि-
कां पप्यङ्किकां दोलस्य लस्यमानमानसतया समारोढुं स्म प्रजतिप्रजतिलकनन्दनः ॥ ३५ ॥

नीराजितो मधुरमङ्गलगानपूर्वं दीर्घमहाणिमयैर्वनदेवताभिः व्यापारयन्त्रयनम-
ज्जतदोलशिलपे श्रीराधया सह चभौ कुतुकीमुकुन्दः । वामे वामविलोचनाचयमणी
राधा सलीलं हरेर्हस्तालम्बकरम्बितेन रहसा संजातरोमोत्सवा । आरुढस्य म-
णीन्द्रदोलनमहप्रेङ्खोलिकां कौतुकादुत्थायोपविशेत्तत्सहचरीसंघः समन्ताद्भूत ॥ ३६ ॥

दर्शं दर्शं द्रष्टुं द्रष्टुं प्रचलाकिनः मयूराः परिचितमपि तं प्रेम्णा अनुरागेण अपूर्वमिव
केओ केओ इति के मयूः भोः के मयूः भोः इति चुकुवुः । ओ संबोधन आह्वाने स्मरणे
चानुकम्पने इति मेदिनी । अपर्भरभापापीयं प्राप्यानां केहो केहो इति पाश्चात्यानामपि ॥ ३७ ॥

अथ नभसि नन्दनवनकुसुमानि किरन्तीभिरमरनार्यादिभिर्हेतुभिर्निरवकाशतां वियति
विशेषेण प्राप्नुवति सति प्रजतिलकनन्दनः कृष्णो दोलस्य पप्यङ्किकां समारोढुं प्रजति स्म
इत्यन्यथः । कुसुमानि कथंभूतानि भस्य नक्षत्रस्य सितिभ्रात्येतिभ्रा अतिभ्रातानि
अत्युर्बलितानि सुप्त मानितानि अतिसौरम्याद्देतोराहतानि ॥ ३८ ॥

करकिशलयानां सलया विमर्दो यत्र तथाभूतो मर्दलश्च सुपणो वट्टमस्यः पणवश्च परलम्पटः
पटहश्च तदादिवादित्रवादिनीनां त्रपारहितसिद्धवधूनां निचयेन समवेताभिः सुरतराङ्गिण्यास्तरङ्गस्यैव
रुक्कान्तिर्यस्य तथानूतेन अमरचामरनिचयेन ॥ ३९ ॥

कशिपुना यत्नेन कृतास्तरान् कशिपु त्वजमाञ्छादनं द्वयमित्यमरः । कथंभूतेन नयनवतां
चक्षुश्मतां नयस्य रूपमहणस्य नयतो नवीनत्वं पुनानेनेव पवित्रीर्ज्वतेषु नयनवतया प्राकृत-
वस्तुरूपमहणमपि पूर्वं याकृतं तदपि यद्वलोकनमाहात्म्यात् पवित्रं जातमित्यर्थः । सकल-
सौन्दर्यमपि उपरि अभ्युपति चिद्वपतीति ताम् ॥ ४० ॥

प्रेङ्खोलिका आरुढस्य हरेर्यमि राधा । उपविशेत् वामविलोचनाचयस्य युवतिस्मृत्स्य म-
गिः स्वरूपा हरेर्हस्तालम्बेन स्फुट्योपरि वामहस्तन्यासेन करम्बितं संबद्धं पटहः स्मरविलसितं
तेन हेतुना संजातो यमोत्सवो यस्याः सा तस्याः सहचरीसंघः समन्ताद्यतमृपुदिनु ॥ ४१ ॥

एवं चक्षुष्मताऽपतिमतिमुन्दरीदरीदृश्यमानेन रामणीयकेन केनचिदाहरन्तीं तां दोलोत्सवमेहोलिकां भगवति सति समारूढे रुढेन लावण्यामृतञ्चोत्सवती-
स्रोतस्वतीव तरलेन माधुर्यतरङ्गभरेण रेणव इव सर्वेषां धैर्यमर्यादा यदि क्षालि-
ता बभूवुस्तदा तदालोकनकनकुत्कण्ठाः कण्ठागतप्राणा इव देवा देवाङ्गनाश्च विहा-
य विहायसो मध्यमध्यवसितदिदृक्षासदृक्षासन्नश्चाद्वावशात् तदुचितं नभोदेशं स-
माशिश्रियिरे ॥ ३७ ॥

ततश्च । मेहोलिकारोहरोहदञ्चुतमहामधुरिमाणं तमालोक्य स्वस्वदोलपर्यङ्को
पर्यङ्कोढकेलिधूलयो लयोत्तमेन मङ्गलगानेन विकस्वरस्वरपरिमलाः परितः प्र-
धानाः कमलदृशोऽमूह्यो मूर्छितानन्दाः समारूढुः ॥ ३८ ॥

तद्यथा । चन्द्रावलीप्रभृतयः पुरतोपुरारर्भद्रादयः परिजनैः सह दक्षिणेन्याः ।
ध्यामादयो निजगणैः सह वामभागे धन्यादयः सहचरीभिरथास्य पश्चात् ।
एवं वलितप्रत्याशं प्रत्याशं समारूढदोलपर्यङ्किकासु तासु सुतासु गोदुहां कृष्ण-
दोलसमोच्छ्रायलब्धशोभासु भासुरतयानारतया नानावधतया तदा तदात्यन्ति-
कमाश्चर्यमासीत् ॥ ३९ ॥

ततश्च । सममदमेदुरताभी रताभी रसदसदस्यतायां पूरितचतुरङ्गनाभिरङ्गना-
भिरारुणे मङ्गलमधुरगानकले कलेवरनिर्जितकनकलतारामरामणीयकाभिर्बुल-
वीणापरिवादिनीवादिनीभिरपराभिरपराभिदुरदुरवगाहमोदाभिरपि निर्मितेऽमि-
ते नादमाधुरीधुरीणे श्रुतिर्हर्षहर्षे सति ॥ ४० ॥

धृत्वा मेहोलिकाया मुणमतिळलितं पाणिनैकेन लीलालावण्यैर्दोलयन्त्यो नि-
जतनुलतिका भृङ्गसंघेन सार्धम् । मुष्टिग्राहं गृहीत्वा निविडनियमितादञ्चलात्
केलिधूलीरन्येनावलगुवल्गन्मणिमयवलयं धिक्षिपुः पङ्कजाक्षयः ॥ ४१ ॥

चक्षुष्मतां अतिशयेन मतिरेव सुन्दरी रमणी तयादरीदृश्यमानेन अतिशयेन दृश्यमानेन
रामणीयकेनकेनचिदानिर्वचनीयेन तामतिमुन्दरीम् आहरन्तीम् आकर्षन्तीं मेहोलिकां तमारूढे
सति भगवति । लावण्यामृतस्य स्रोतस्यती नदी तस्याः स्रोतःसु अतीव चपलेन ॥ ३७ ॥

स्वस्वदोलपर्यङ्कोपरि । अङ्गे काञ्चीबन्धप्रदेशे ऊढाः केलिधूलयो यामिस्ताः ॥ ३८ ॥
वलिता प्रत्याशा दोलनामिलायो यत्र-तद्यथा स्यात्तया प्रत्याशं दिशि दिशीत्यर्थः अना-
रतया निरन्तरया भासुरतया सुन्दरतया कृष्णदोलस्य सम एव य उच्छ्राय उन्नतिस्तेन ल-
ब्धशोभासु ॥ ३९ ॥

समा एव मदेन मेदुरता यासां ताभिः रसदा या सदस्यता सम्यता तस्यां रताभिः, पू-
रितानि धरशरी प्राङ्गणानि यामिस्ताभिः अपरेतभिदुरे भेलुमशक्योदुरवगाहो गोदो यानां
ताभिः ॥ ४० ॥

एकेन पाणिना मेहोलिकाया वामभागस्या वामेन दक्षिणभागस्या दक्षिणेन पाणिना धृत्वा
क्षर्यः ॥ ४१ ॥

ततश्च । धूलीनां धोरणिः सा नभासि तत इतो धूयमानानिलेन ध्वान्तं व्यो-
म्नि व्यतानीद्विकचनवजवाजाललक्ष्मीविडम्बिदेव्यो देवाश्च दृष्टिव्यवधिविधुरिताः
पुष्पवर्षप्रकर्षैर्भावीकस्यन्दकन्दैर्मुहुर्हृदये मुहुर्यत्नपूर्वं निरासुः ॥ ४१ ॥

ततश्च । पर्यन्तस्थैः प्रियपरिजनैश्चारुदालायमानो वृन्दाद्याभिर्जयजययेत्यु-
च्यमानो समन्तात् । लीलालोलं स्मयमपि मुदा केलिधूलीः किरन्तो राधाकृ-
ष्णौ युवतिनिकरै रेजतुः कीर्यमाणौ ॥ ४२ ॥

ततश्च । दोलन्तीभिः प्रियपरिभवप्राप्तये प्रेयसीभिः क्षिप्ते खेलारजसि मरुता
धूयमाने समन्तात् । भूयः क्षिप्ता जतुपुटिकया गन्धसारादिपङ्का यन्त्रोन्मुक्ताः कि-
मिव पुलिकाः कामदेवस्य पतुः ॥ ४४ ॥

ततश्च राधाकृष्णयोः परितः परितस्थुपीभिः कलावतीभिर्गन्धादिपङ्ककूपिका-
निःक्षेपचतुराश्चतुरांशावलयदोलारोहिरोहिणीरमणमण्डल्य इव कुवलयदशस्ता-
स्तदीया एव गन्धादिकूपिकाः परिमलदुहस्तेन गृहीत्वा निह्न्यन्ते स्म ॥ ४५ ॥

न खलु तासामेकापि तयोरङ्गेरङ्गेशयोर्ललाग यदि पुनरपि ताः संभूय भूयसा
कौतुकेन केनचियुगपदेव पदे वर्त्तमाना जिगीषायामपर्युपयुपचितामहमहमिका-
मावहन्त्यस्त्रिचतुरास्त्रिचतुरा एव गन्धादिकूपिका एकैकं निचिसिपुः ॥ ४६ ॥

ततश्च । आवेगस्य जवेन तेन महता निर्भज्य विश्रम्यतो भूमौ जातुपकोप-
तोऽतिमृदुलात् निस्तृत्य दूरं गतः । गन्धैरागुरवैर्धनैर्मलयजशोदैश्च गोलायितैर्भि-
त्वाण्डं स्वगपोतकैरिव वहिर्भूतैर्भिपेतेऽभितः ॥ ४७ ॥

तेषां ये व्रजराजमनुनिकटे वेगात्समं सर्वतः क्षिप्तानां निपतन्ति तानरहयन्
पार्श्वस्थिताः सुध्रुवः । ये वा केऽपि लग्नन्ति तस्य जलदश्यामे प्रतीकेऽभितस्ता-

दृष्टेर्दर्शनस्य व्यवधिना धूलिजालकृतव्यवधानेन विधुरिता व्याकुला मुहुर्हृदये धूलिध्वान्तं
मुहुरेव यत्नपूर्वं निरासुर्दूरीचक्रुः । कैः पुष्पवर्षप्रकर्षैः किभूतैः माध्वीकस्य मकरन्दस्य स्यन्दन
क्षरणेन कन्दैर्जलदैरिवेत्यर्थः ॥ ४२ ॥

युवतिनिकरैश्चन्द्रावल्पादिभिः ॥ ४३ ॥ गन्धसारादीनां चन्दनादीनां पङ्काः ॥ ४४ ॥
परितः सर्वतः परितस्थुपीभिः स्थितवतीभिः सखीभिः कर्त्रीभिः गन्धादिकूपिकानां निक्षेपे च-
तुरस्ताः कुवलयदशधन्वावल्पादयः कर्तृभूता निह्न्यन्ते स्म तदीयास्ताभिः क्षिप्ता एव या ग-
न्धादिकूपिकास्ता एव हस्तेन गृहीत्वा ताभिरेव इत्यर्थः ॥ ४५ ॥

जिगीषायाम् पदे जिगीषारूपे व्यवसाये वर्त्तमानास्त्रिचतुरास्त्रिचतुरा या सुन्दर्य्य एकैकं
प्रप्रेक्ष्येव तिसृधतसो वा कूपिका युगपश्चक्षिपुः ॥ ४६ ॥

विध्रम्यतो जातुपकोपतः सकारात् ॥ ४७ ॥

तेषां क्षिप्तानां गन्धादीनां मध्ये । अरहयन् निवारयामासुरित्यर्थः । प्रतीके भङ्गे । भिन्नमु-
खाति भावविशेषोदयात् । पाणिना लुप्ततांतिताभिरङ्गैश्च तदङ्गत्वशोऽपि घटितः । अत एव

नालम्पति राधिका स्मितमुखी स्वेदच्युता पाणिना ॥ ४८ ॥

एवं दोलायमानमानकुतुकितचकोरकीकृतकोरकीकृतलोचनचमूरलोचनाच
लोचनाह्लादनमादनवृत्तधरः ॥ ४९ ॥

तदितरविधावलसो बलसोदरोऽद्वितीयोर्ममदूर्णमाननयनो विलासचतुरः
तुरङ्गनाभिमुख्यं मुख्यं पक्षमभिलपन् ॥ ५० ॥

कदाचित्केलिकलाकलापदक्षिणा दक्षिणाशावसिनी रमणीमणीर्दोलन्तीः
रन्तीश्चारुण्यविलसत्करेणुचयं करेणुचयं जयन्तीर्वैजयन्तीर्वैदग्धीनामिव ॥ ५१ ॥

कदाचिच्च बलमानमुत्तरामुत्तराशाविलासिविलासिनीश्रेणिम् ॥ ५२ ॥

कदाचिदपि रसविलासेरपश्चिमाशां पश्चिमाशां प्रतिपद्य दौलन्तीं कुवलय
लयतिरस्कारिदृशां तादृशां तारुण्यवतीनामालीमालीजनैस्तथाविधैः सहिताम् ५

कदाचन पूर्वकाष्टापूर्वकाष्टापरिप्राप्तदोलारोहा वरारोहा वरामोदवतीरवेच
माणो दोलनेव गुणवारोधिकया राधिकया सह करपद्मपद्मरागरुचिधूलीधूली
लया सर्वा एव पराभूव ॥ ५४ ॥

एवं स्मितविकसितवदननीरजोरजोभरेण ताः पराम्य भूय एव रसकुतूह
लविक्रमेण क्रमेण हरिहरिदादिहरिखतुष्टयतुष्टय एव तच्चदभिमुखीभूय दोलते
द्विविध एव दोल आसीत् ॥ ५५ ॥

स्वेदच्युतेति सात्विकविकारः प्रवेदः ॥ ४८ ॥

दोलायमानानि धैर्यापगमे सति चपलीभूतानि च मानकुतुकितानि गर्वास्तुक्पयुक्तानि च
चकोरकीकृतानि सीमापरसास्वादयोराधिकात् चन्द्रानुकम्पितचकोरसदशीकृतानि च तदानी-
मेव किञ्चिद्भुजोदयप्रशात्कोरकीकृतानि च लोचनानि यस्यास्तथाभूता या चमूरलोचनाचमूरः हरि-
जननयनाविस्ततिः तस्याः उरु अधिकं लोचनाह्लादमेव मादनवृत्तं कन्दर्पमणीतनियमं धरतीति
तथा सः ॥ ४९ ॥

तत्रैवनिष्ठाकैवस्येन तस्य धीरललितत्वं सूचयन्नाह तदितरविधौ भलस इति । चतुर्थे पू-
र्वादिदिग्गतपु अङ्गनेषु प्राङ्गनेषु आभिमुख्येन तंभाभूतं पक्षमभिलपन् इच्छयाङ्गीकुर्वन् ॥ ५० ॥

कदाचिदक्षिणाशावसिनी रमणीमणीर्दोलन्तीरवेक्षमाणः करपद्मवृत्तपद्मरागरुचिधूलीनां धू-
लीलया पराभूव । आरुण्येन विलसत् के सुखं यस्मात् तंभाभूतं रेणुचयं करेणुचयं हरित
नीलमूर्हं जयन्तीर्वैजयन्तीः पुनाकाः ॥ ५१ ॥

बलवानमृत्तरी अतिशयेन प्रबलानन्दा उत्तरस्थां दिशि विलसितुं शीलं यस्याः सा चासी
विलासिनीश्रेणिष्वेति ताम् ॥ ५२ ॥

अपश्चिमा अन्तर्पृष्ठा आशा मनोरथो यस्यास्तां तारुण्यवती नामाली श्रेणिम् ॥ ५३ ॥

पूर्वकाष्टायां पूर्वदिशि अपूर्वा या काष्टा कृष्णदोलपद्मकृष्ण कृष्णस्य च संमुखत्वात् अ-
नृत उत्कर्षतां परिप्राप्तं दोलं पर्यङ्कं आरोहन्तीति ताः काष्टोत्कर्षस्थितौ नि-
गुणशरेण गुणसमूहेन अधिकया ॥ ५४ ॥

हरिहरित् पूर्वादिक् तदादिदिक्चतुष्टयस्य तुष्टये दोलतो दोलनतः ॥ ५५ ॥

तथाहि । सांमुख्यं यदि पूर्वपश्चिमदिशोर्दोलस्तदा संमुखः सांमुख्यं यदि दक्षिणोत्तरदिशोर्दोलस्तदा पार्श्वगः । एवं संमुखपार्श्वदोलकुतुके हारस्य वन्यजनः श्रीमत्कुण्डलयोश्च तस्य संप्रभूलोत्सवस्तादृशः ॥ ५६ ॥
एवमहरहरहो रहोविळासा विळासाम्बुधेस्तस्य नित्यभूताः प्रकटाप्रकटतयैव संपञ्जमुद्भवन्ते स्म ॥ ५७ ॥

न तस्यास्ते शक्तिर्नहि भवितुमीदृक् प्रभवतो न सिद्धादेर्भेदात्त कमलदृशस्ताश्च विविधाः । न वृन्दारण्यस्यार्हति न खलु तस्यामंकटता कथं तस्मिन्नित्यं न भवतु हरेः केलिकलितम् ॥ ५८ ॥

किंवाः य एकः कान्तानां पुरिपुरि सहस्राष्टकयुगमसंख्यानां पाणिग्रहणकुतुके तत्र पूर्वपश्चिमदिशोर्दोलस्तदा सांमुख्यं पूर्वभिमुखीभूय पश्चिमाभिमुखी भूय वा यदा कृष्णो दोलतो व्यर्थः दोलस्तदा संमुखः दोलनक्रियापि पूर्वाभिमुखी पश्चिमाभिमुखी चेति तस्याः स्वमुखात्तत्तदेशचारीभेदेन सांमुख्यात् । दक्षिणोत्तरदिशोर्दोलस्तदा पार्श्वग इति दोलक्रियायाः सदैव पूर्वपश्चिमाभिमुखीभवेन स्थितौ कुरुष्यात् । एवमेव हारस्येति हारादीनामपि कृष्णस्य पूर्वाभिमुखत्वे संमुख एव दोलोत्सवः दक्षिणाभिमुखत्वे पार्श्वगस्तिरश्चीनतयेति ॥ ५९ ॥

अथ गोप्यः कृष्ण वने याति तमेव द्रुतचेतसः । कृष्णलीलाः प्रगायन्त्यो तिस्रर्दुष्येन वासरात् । इत्यादिकदशमस्कन्धपञ्चविंशत्याप्यगत्प्रतिपुण्ड्रपरागीतवंशीवादनलीलायाः श्रीमजसन्दर्भजनविरहमप्यं तदुपरितनारिष्टकेऽप्यदिष्वलीलायाश्चानतिमाहृत्यं तदुपरितनाकुरागमनादिलीलायाश्चानुरागभक्तजनविशोभकार्यं तदुपरितनरङ्गप्रवेशादिलीलानामनृदावनीयार्थं पार्श्वलोप्य निषिञ्जसद्वदपसमुदपमुकुटमणिः सोऽयं ग्रन्थकारः सुखमयदीप्तासवरसावसर एव स्वग्रन्थपरितमाप्तिमभिलषन्नाह एव मिति । अहो आधर्म्यभूताः रहोविळासा रहस्मलीलाः प्रकटाप्रकटतयैव त एव विळासा यदि कदाचित् प्रपञ्चगोचरीकृतास्तदा प्रकटतया यदा न तद्गोचरीकृतास्तदा अप्रकटतयोपार्थः ॥ ६० ॥

ननु तेषां प्रपञ्चगोचरत्वेन सत्त्वे किं प्रामाण्यमिति चेत् "नयति जननिवासे" "वृजपु-
रवनितानां वर्द्धयन् कामदेव" मित्यादिश्रीभागवतादेवचनसूचिनलीलानित्यवप्रमाणिता तद-
चिन्तया शक्तिरेवोपविभासनिर्मासाय साक्षेपमाह न तस्यास्ते इति । तस्य प्रभवतः प्रभोः कृष्णस्य ईदृक् भवितुं उक्तन्यायेन प्रकटाप्रकटनित्यदीप्तासदीभविष्युं शक्तिर्नास्ति न अपित्वा-
स्त एवोपार्थः । तथा तत् प्रेक्ष्य कमलदृशोमजमुवतयोः न भासते न अपित्वास्त एव ।
कीदृशः सिद्धादेर्भेदात् सिद्धा क्रियसिद्धाः भुक्तिक्ता मुक्तिक्ता इतिभेदात् विविधाः । तस्य-
विजामस्यानस्य वृन्दारण्यस्याप्यप्रकटता प्रपञ्चलोकादस्यैव नास्ति न अपित्वास्तयेव । अतः
कथं केलिकलितं नित्यं न भवतु हे महाबाहोभिद तावन्मया पृष्ठसर्वमेव प्रतिब्रूहिती भावः ६८

किंवेति पुनरेव प्रकटाप्रकटाश्च सर्वे एव लीला नित्यभूता एव वसन्त इत्यर्थः ।
तथाहि । अनन्तकौटिल्यसङ्गतमुद्रापिपुमये यदा यत्र ब्रह्मादिसमुद्राये तेन दां लीला प्रकाश्य

नालुम्पति राधिका स्मितमुखी स्वेदच्युता पाणिना ॥ ४८ ॥

एवं दोलायमानमानकुतुकितचकोरकीकृतकोरकीकृतलोचनचमूखलोचनाचमू
लोचनाल्लादनमादनद्वतधरः ॥ ४९ ॥

तदितरविभावलसो बलसोदरोऽदरोगीर्णमदघूर्णमाननयनो विलासचतुरं
तुरङ्गनाभिमुख्यं मुख्यं पक्षमभिलपन् ॥ ५० ॥

कदाचित्केलिकलाकलापदक्षिणा दक्षिणाश्रावत्तिनी रमणीमणीर्दोलन्तीः
रन्तीश्चारुण्यविलसत्करेणुचयं करेणुचयं जयन्तीर्वजयन्तीर्वेदग्धीनामिव ॥ ५१ ॥

कदाचिच्च बलमानमुत्तरामुत्तराशाविलासिविलासिनीश्रेणिम् ॥ ५२ ॥

कदाचिदपि रसविलासैरपञ्चिमाशां पाञ्चमाशां प्रतिपद्य दोलन्तीं कुबलयव-
लयतिरस्कारिदृशां तादृशां तारुण्यवतीनामालीमालीजनैस्तथाविधैः सहिताम् ५३

कदाचन पूर्वकाष्टापूर्वकाष्टापरिभासदोलारोहा वरारोहा वरामोदवतीरवत्त-
माणो दोलनेव गुणवाराधिकया राधिकया सह करपद्मपद्मरागरुचिधूलीधूली-
लया सर्वा एव पराभूव ॥ ५४ ॥

एवं स्मितविकसितवदननीरजोरजोभरेण ताः पराभूय भूय एव रसकुतुह-
लविक्रमेण क्रमेण हरिहरिदादिहरिचतुष्टयतुष्टय एव तत्तदभिमुखीभूय दोलतो
द्विविध एव दोल आसीत् ॥ ५५ ॥

स्वेदच्युतेति सात्विकविकारः प्रवेदः ॥ ४८ ॥

दोलायमानानि धैर्यापगमे सति चपलीभूतानि च मानकुतुकितानि गुर्वीसुक्ययुक्तानि च
चकोरकीकृतानि सीमाभ्यरसास्वादयोराधिव्यात् चन्द्रानुकम्पितचकोरसदृशीकृतानि च तदानी-
मेव किञ्चिद्भ्रजोदयवशाकोरकीकृतानि च लोचनानि यस्यास्तथाभूता या चमूखलोचनाचमूः हरि-
णनयनाविततिः तस्याः उक्त्वा अधिकं लोचनाल्लादमेव मादनवत्तं कन्दर्पप्रणीतनियमं धरतीति
तथा सः ॥ ४९ ॥

तत्रैवनिष्ठाकैवल्येन तस्य धीरललितत्वं सूचयन्नाह तदितरविधौ भवत इति । चतुर्थं पू-
र्वदिदिग्गतपु अङ्गनेषु प्राङ्गणेषु आभिमुख्येन तथाभूतं पक्षमभिलपन् इच्छयाङ्गीकुर्वन् ॥ ५० ॥

कदाचिदक्षिणाश्रावत्तिनी रमणीमणीर्दोलन्तीस्वेक्षमाणः करपद्मभूतपद्मरागरुचिधूलीनां धू-
लीलया पराभूव । आख्येन विलसत् के मुखं यस्मात् तथाभूतं रेणुचयं करेणुचयं हस्ति-
नीसमूहं जयन्तीर्वजयन्तीः पुनः काः ॥ ५१ ॥

बलशानमुत्तरां अतिशयेन प्रबलानन्दां उत्तरस्यां दिशि विलसितुं शीलं यस्याः सा चासी-
विलासिनीश्रेणिषेति ताम् ॥ ५२ ॥

अपश्चिमा अन्तपङ्क्ता आशा मनोरथो यस्यास्तां तारुण्यवती नामाली श्रेणिम् ॥ ५३ ॥

पूर्वकाष्टायां पूर्वदिशि अपूर्वा या काष्टा कृष्णदोलपर्यङ्कस्य कृष्णस्य च संमुखत्वान् अ-
द्भुत उत्कर्षस्तां परिभासं दोलं पर्यङ्कं आरोहन्तीति ताः काष्टोत्कर्षस्थितौ दिशौ इत्यमरः ।
गुणशरेण गुणसमूहेन अधिकया ॥ ५४ ॥

हरिहरिपूर्वादिक् तदादिदिक्चतुष्टयस्य तुष्टये दोलतो दोलनतः ॥ ५५ ॥